الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أكلي محند أولحاج
- البويرة -
كلية الآداب واللغات

Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université Akli Mohand Oulhadj - Bouira -
ⵜⴰⵙⴷⴰⵡⵉⵜ ⴰⴽⵍⵉ ⵎⵓⵃⴻⵏⴷ ⵓⵍⵃⴰⵊ - ⵜⵓⴱⵉⵔⴻⴹ -
Faculté des Lettres et des Langues

قسم اللغة والأدب العربي

التخصص: لسانيات عامة

دلالة المشتقات في سورة مريم

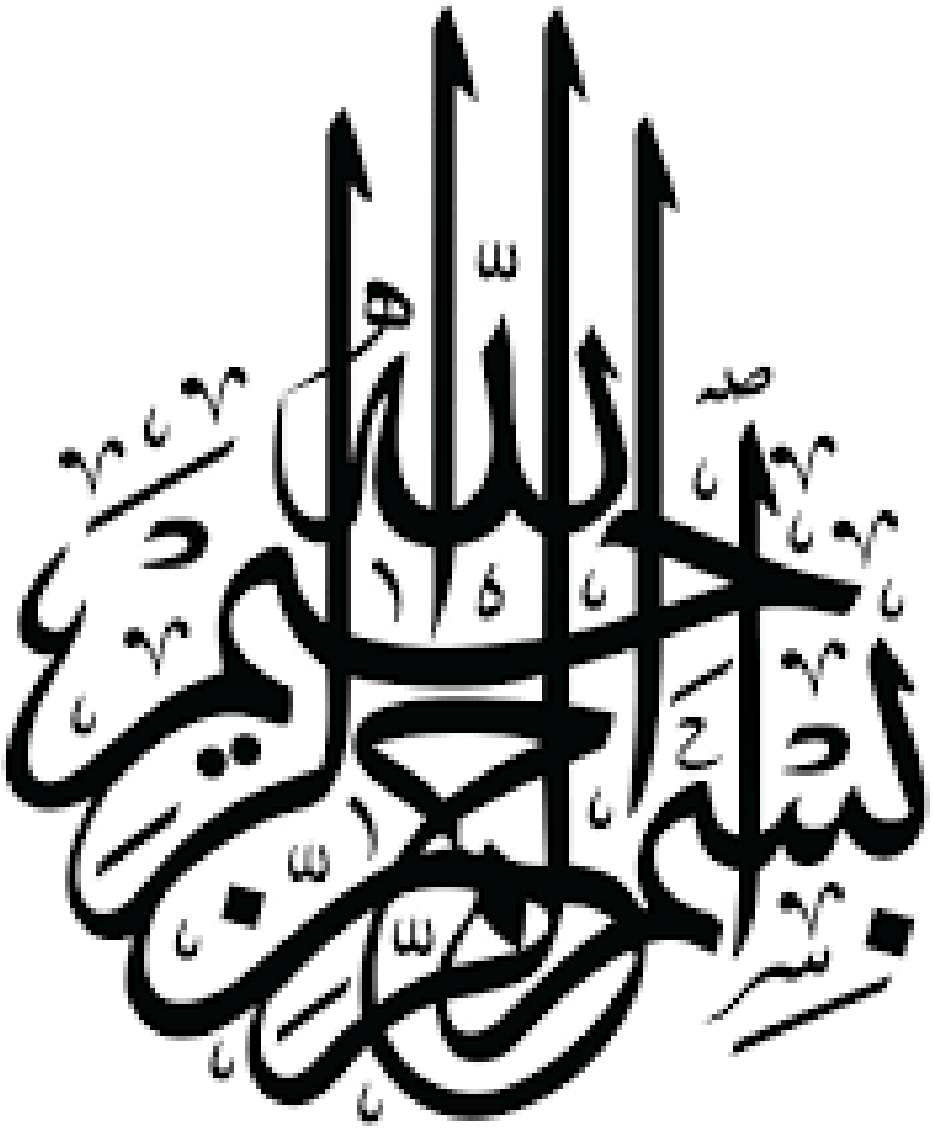
مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات الحصول على شهادة الليسانس

إعداد الطالبة:
الزهرة زروقي

إشراف الأستاذة:
أمينة لعموري

السنة الجامعية:

2021-2020



شكر وتقدير

لي عظيم الشرف أن أتقدم إليك أستاذتي الفاضلة "أمينة لعموري" بجزيل الشكر والامتنان لما قدمته لي من معلومات ولمجهوداتك القيمة، أنا فخورة لأنك مشرفتي ، هذا أقل ما يمكنني تقديمه.

كما أوجه شكري إلى كل من وقف بجانبي في لحظات ضعفي وقوتي، والى من ساعدني في هذا البحث المتواضع.

إهداء

{ وَقُل رَّبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا}

إلى من كانا سببا في وجودي في هذه الحياة، وكنا السند والدعم الدائم من أجل وصولي الى هاته المرحلة " والداي"

إلى من ساندني ووقف بجانبي ويسّر لي الصعاب "أخي طه"

الى إخوتي وأخواتي وعائلاتهم

وكل عائلة "زروقي"

إلى من حبّبني في الأدب العربي أستاذي الفاضل "بوصيقع محمد"

الى صديقاتي وأخص بالذكر "شيماء ص،شيماء د"

إلى كل هؤلاء أهدي هذا العمل.

مقدمة

الحمد لله نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ به من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فهو المهتد، ومن يضلل فلا هادي له، والصلاة والسلام على سيدنا وحبيبنا وقائدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

القرآن هو كلام الله المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم، وهو آخر الكتب السماوية، حيث يناقش العديد من المواضيع والقضايا التي تشمل حياة الإنسان في الدنيا والآخرة، ولا يمكن الإتيان بمثله. قال تعالى: { قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا} سورة الإسراء الآية(88). فكل سورة منه تتضمن العديد من الدلالات التي تبين الإعجاز القرآني، لهذا اخترت سورة من سور القرآن لأقوم بدراستها واستخراج المشتقات منها، لأن للمشتقات دور في تركيب الجملة والتعبير عن اللغة بمفاهيم جديدة، فالكلمة الواحدة تشتق منها العديد من الصيغ، مما يجعل لغتنا العربية زاخرة بالألفاظ، وقد اقتصرت دراستي على سورة **مريم**، فكان عنوان بحثي " **دلالة المشتقات في سورة مريم**" .

للمشتقات دور هام في تأدية الدلالات في القرآن الكريم، ولها ارتباط وثيق بالدلالة وها ما يجعلنا نطرح الإشكال التالي:

ما هو مفهوم الاشتقاق ؟ وما هي الأسماء المشتقة ؟ وما أثرها الدلالي في سورة مريم؟

وهدفي هو الإجابة عن التساؤلات من خلال معرفة المعاني القرآنية.

ولمناقشة هذه الإشكالية اتبعت خطة بحث تكونت من فصلين، تناول الفصل الأول الجانب النظري وتطرقت فيه إلى :"المشتقات مفهومها وأصولها" وقسمت هذا الفصل إلى ثلاث مباحث، المبحث الأول: الاسم بين الجمود والاشتقاق الذي يشمل الاسم الجامد لغة واصطلاحا والاسم المشتق لغة واصطلاحا، والمبحث الثاني عرفت الاشتقاق وذكرت أنواعه وهي أربعة (الاشتقاق الكبير، الاشتقاق الأكبر، الاشتقاق الصغير أو الأصغر، الاشتقاق الكبّار)، أما المبحث الثالث فذكرت فيه أنواع المشتقات وطرق صياغتها (اسم الفاعل، اسم المفعول، صيغ المبالغة، الصفة المشبهة، اسم التفضيل، اسما الزمان والمكان، اسم الآلة).

وخصصت الفصل الثاني للجانب التطبيقي الذي قسمته إلى ثلاث مباحث، المبحث الأول موضوع وأسباب نزول سورة مريم، وفي المبحث الثاني استخرجت المشتقات الموجودة في السورة، أما المبحث الثالث فبينت الأثر الدلالي للمشتقات في السورة.

لأصل في الأخير إلى خاتمة قدمت فيها أهم النتائج المتوصل إليها في البحث.

أما فيما يخص المنهج المتبع فكان المنهج الوصفي التحليلي والمنهج الإحصائي للمساعدة في ضبط عدد المشتقات ومعرفة دلالتها في السورة

وكان سبب اختياري للموضوع هو رغبتي في دراسة القرآن لما له من دور كبير في تنمية اللغة ومعرفة أثر المشتقات في السورة، ومحاولة كشف أسرار التعبير القرآني لسورة مريم ورصد ما ورد فيها من مشتقات، ولتنمية حصيلتي المعرفية المتعلقة بالجانب الصرفي.

كما لا يخلوا أي بحث من الصعوبات فقد واجهتني بعضها والتي تعلق معظمها بكثرة المصادر والمراجع المتعلقة بالموضوع مما سبب تشويشا في الكم المعرفي، ولكون هذا البحث أول بحث أكاديمي لي فقد واجهتني صعوبة تسيير الوقت،

من خلال دراستي لهذا الموضوع وجدت دراسات حول سورة مريم لكن لا تختص بالمشتقات ككل، مثل: صيغ المبالغة في سورة مريم وهي مذكرة لنيل شهادة الماجستير في اللغة والأدب العربي، والمشتقات في سورة الحشر دراية نحوية دلالية مذكرة لنيل شهادة الليسانس في اللغة والأدب العربي.

اعتمدت على عدة مصادر ومراجع وأهمها القرآن الكريم لأنه أوثق مصدر ومنزه من الأخطاء، كما اعتمدت على معاجم منها: لسان العرب لابن منظور، معجم العين للخليل بن احمد الفراهيدي، ومجموعة قيمة من التفاسير كـ: تفسير ابن كثير، والتحرير

والتنوير لابن عاشور، وكتاب بالقرآن نجدد الحياة قراءة تدبري في سورة مريم لأكرم رضا.

وإن كان واجب الباحث الاعتراف بالشكر والفضل فإنه من واجبي التقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان للأستاذة المشرفة " لعموري أمينة"، والحمد لله على ما وفقني فيه.

الفصل الأول:

المشتقات مفهومها وأصولها

المبحث الأول: الاسم بين الجمود والاشتقاق.

المبحث الثاني: مفهوم الاشتقاق وأنواعه.

المبحث الثالث: أنواع المشتقات وطرق صياغتها

- **الإسم بين الجمود والاشتقاق:**

1-الاسم الجامد :

الاسم نوعان: جامد ومشتق

الاسم الجامد لغة: مأخوذ من الفعل جمَدَ، يقول الخليل بن أحمد الفراهيدي: «جمد: جَمَدَ المَاءُ يَجْمُدُ جُمُودًا، ويقال: لك جامِدُ هذا المال وذائبُه، والذائب: الظاهر، والجامد: الغائب الباطن...ورجل جَامِد العين: قَلَّ دمْعُهُ... والجَمَدُ: الماء الجامد...»[1]، وكل اسم لا يرجع الى كلمة سابقة فهو جامد.

كما يعرفه ابن منظور: "جمد: الجَمَدُ بالتحريك، الماء الجامد...وشاة جمَادٌ: لا لبن فيها... والجمادُ: الناقة التي لا لبن لها،وسنة جمادٌ: لا مطر فيها..."[2]

من خلال التعريفات نجد أن الجامد هو الشيء الذي لا يتحرك ويبقى على حاله أو الشيء القليل.

الاسم الجامد اصطلاحا:

وهو عكس المشتق« فالاسم الجامد مالا يكون مأخوذا من فعل، ك: حجر وسقف ودرهم .. ومنه مصادر الأفعال الثلاثية المجردة غير الميمية ك: علم

---

[1] الخليل بن أحمد الفراهيدي، كتاب العين مرتبا على حروف المعجم، تح: عبد الرحمان الهنداوي،ج1،ط1،دار الكتب العلمية،بيروت،2003، ص257

[2]ابن منظور, لسان العرب،د تح، دط، د ب، د ت ، ص673

وقراءة »[1] أي أنه وضع على صورته الحالية ابتداء، فليس له أصل يرجع إليه ويتفرع منه، وإنما هو يدل على ذات فقط أو معنى فقط.

- اسم المعنى: «هو ما دل على شيء عقلي محض، لا يقع تحت الحواس الخمس مثل: الذكاء والنبوغ والحكمة...»[2] ونعني بالمعنى هو ما قام بغيره
- اسم الذات : «هو ما دل على شيء مجسم يقع تحت الحواس الخمس مثل: شجرة وقلم وأسد ..» [3]ونعني بالذات ما قام بنفسه.

[1]مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، تح:عبد المنعم خفاجة،ج2،دط،منشورات المكتبة العصرية،بيروت ،ص05

[2] إبراهيم قلاتي، قصة الإعراب ، دط، دار الهدى، عين مليلة –الجزائر، ص 398

[3] نفسه، ص 398

2-الاسم المشتق :

لغة: ورد في لسان العرب: «شقق: مصدر قولك شققت العود شقا... الشِّقّة: الشظية أو القطعة المشقوقة من لو أو خشب أو غيره... وشقَّ فلان أمره شقّا، فانشقّ: انفرق وتبدّد اختلافا...»[1] أي ما أخذ من غيره.

اصطلاحا:

تعددت تعريفات الاسم المشتق نذكر منها :

«الاسم المشتق هو ما كان مأخوذا من الفعل»[2] ، أي ما اخذ من غيره وله أصل يرجع اليه ويتفرع منه ، ويقارب أصله في المعنى ن ويشاركه في الحروف الأصلية وتشتق هذه الأسماء من المصادر ، كما يرى العلماء البصريون مثل : النبات ونبت ونابت ومنبوت كلها مشتقة من " النبت " وهو فرع من مادة أصلية، «والمشتق ما أخذ من غيره ودل على ذات مع ملاحظة الصفة كعالم ومتعلم وظريف وصعب.. وهي مأخوذة من: عَلِمَ وظَرُفَ و صَعُبَ .. وهكذا »[3]

وتنقسم الأسماء المشتقة إلى :

1- اسم الفاعل: اسم مشتق يدل على من وقع منه الفعل مثل: خسر خاسر

---

[1] ابن منظور، لسان العرب،ص2300-2301

[2] مصطفى الغلاييني ، جامع الدروس العربية، ص 05

[3] محمد فاضل السامرائي، الصرف العربي أحكام ومعان ، ط1،، دار ابن كثير، بيروت 2013 ، ص70

2-اسم المفعول: اسم مصوغ يدل على من وقع عليه فعل الفاعل مثل :

ذبيح ← مذبوح

3-اسم التفضيل: اسم مصوغ على وزن أفعل ليدل على زيادة الموصوف

على غيره مثل: حسُن← أحسن

4-الصفة المشبهة: ما اشتق من مصدر الفعل لتدل على الحدث من جهة

الثبوت مثل: عطش← عطشى

5-صيغة المبالغة: أسماء مشتقة من الأفعال للدلالة على المبالغة في

معنى الفعل مثل : زرَعَ ← زرّاع

6- اسم المكان: ما صيغ ليدل على مكان الفعل مثل: جلس ← مجلس

7-اسم الزمان: ما صيغ ليدل على زمان الفعل مثل : شرق ←مشرق

8-اسم الآلة: اسم مشتق من الفعل ليدل على الآلة مثل : برَد ←مبرد

➢ **مفهوم الاشتقاق وأنواعه**

1- تعريف الاشتقاق :

أ- **لغة :** يعرف ابن منظور الاشتقاق في لسان العرب بأنه " الشقُّ : مصدر قولك شققت العود شقّا .. والشقّ : الصبح وشق الصبح يشق شقا اذا طلع .. واشتقاق الكلام : الأخذ فيه يمينا وشمالا .. " [1]

كما يعرّفه الخليل في معجمه العين فيقول : «والشقُّ : مصدر قولك شققت ، والشِّق : الاسم ويجمع على شقوق ، والشُقُّ غير بائن ولا نافذ ..، والشقيق من قولك : هذا أخي وشقيقي ،وشقُّ نفسي .. والاشتقاق : الأخذ في الكلام ، والاشتقاق في الحضومات مع ترك القصد ..»[2]

ومن التعاريف السابقة نقول أن الاشتقاق لغة هو : الأخذ في الكلام

ب- اصطلاحا:

اختلف العلماء في مفهوم الاشتقاق الاصطلاحي وهذه بعض التعريفات :

يقول الشريف الجرجاني بأنه « نزع لفظ من آخر بشرط مناسبتهما معنى وتركيبا ومغايرتهما في الصيغة»[3] أي أن الكلمة الثانية ترتبط بالأولى لكن تختلف في الصيغة.

---

[1] الخليل بن احمد الفراهيدي، كتاب العين مرتب على حروف المعجم، ص347

[2] ابن منظور ، لسان العرب، دتح ، دط، ص2300

[3] الشريف الجرجاني،معجم التعريفات، تح:محمد صديق المنشاوي،دط،دار الفضيلة ، ص 26

ويقول الدكتور محمد فاضل السامرائي « والاشتقاق اخذ كلمة من أخرى مع تناسب بينهما في المعنى وتغير اللفظ »[1] أي كلمتين لهما نفس المعنى لكنهما تختلفان في اللفظ.

كما عرفه السيوطي في كتابة المزهر على أنه «الاشتقاق أخذ صيغة من أخرى مع اتفاقهما معنى ومادة أصلية ، وهيئة تركيب لها ، ليدل بالثانية على معنى الأصل بزيادة مفيدة ، لأجلها اختلفا حروفا أو هيئة ، كضارب من ضرب وحذِرٌ من حذر»[2] أي استخراج صيغة من صيغة أخرى وتكون هناك صلة بين اللفظ الأصل واللفظ الفرع.

تبين لنا من التعريفات السابقة أن الاشتقاق يتمحور حول أخذ كلمة من أخرى مع وجود تناسب بينهما في اللفظ والمعنى.

2-أنواع الاشتقاق:

يقسم اللغويون العرب الاشتقاق إلى أربعة أقسام هي: الاشتقاق الكبير والاشتقاق الاشتقاق الأكبر،والاشتقاق الصغير أو الأصغر، والاشتقاق الكبّار.

2-1- الاشتقاق الأكبر: يقول ابن جني: « وأما الاشتقاق الأكبر فهو أن تأخذ أصلا من الأصول الثلاثية فتعقد عليه وعلى تقاليبه الستة معنى واحدا، تجتمع التراكيب الستة

[1] محمد فاضل السامرائي ، الصرف العربي أحكام ومعان، ص 70

[2] عبد الرحمن جلال الدين السيوطي، المزهر في علوم اللغة وأنواعها،تح:محمد علي البجاوي وآخرون،ج1،منشورات المكتبة العصرية،صيدا-بيروت،ص346

وما يتصرف من كل واحد منها عليه، وان تباعد شيء من ذلك عنه رد بلطف الصنعة والتأويل إليه، نحو: ك ل م/ ك م ل/ ل ك م/ ل م ك / م ل ك / م ك ل»[1]

وكل هذه التقاليب تدور حول معنى القوة والشدة.

ويعرفه الشريف الجرجاني: «الاشتقاق الأكبر هو أن يكون بين اللفظين تناسب في المخرج نحو: نعق من النهق »[2] إذ يجب أن يكون بين الكلمتين تشابه واتفاق في أحرف ثابتة أو متقاربة في مخارج الحروف.

2-2- الاشتقاق الكبير: عرف الشريف الجرجاني الاشتقاق الكبير: « هو أن يكون بين اللفظين تناسب في اللفظ والمعنى دون الترتيب نحو: جبذ من الجذب»[3]، ويعني ذلك تناسب الكلمتين في المعنى دون ترتيب واتفاق الحروف مثل: حمد ومدح

2-3- الاشتقاق الصغير أو الأصغر: عرفه ابن جني « فالصغير ما في أيدي الناس وكتبهم، كأن تأخذ أصلا من الأصول فتتقرأه فتجمع بين معانيه وان اختلفت صيغه ومبانيه وذلك كتركيب (س ل م) فإنك تأخذ منه معنى السلامة في تصرفه، نحو: سلم ويسلم وسالم وسلمان وسلمى وسلامة... فهذا هو الاشتقاق الأصغر »[4] ويعني هذا أن يتفق المشتق والمشتق منه في الحروف الأصلية ويكون تناسب في اللفظ والمعنى.

---

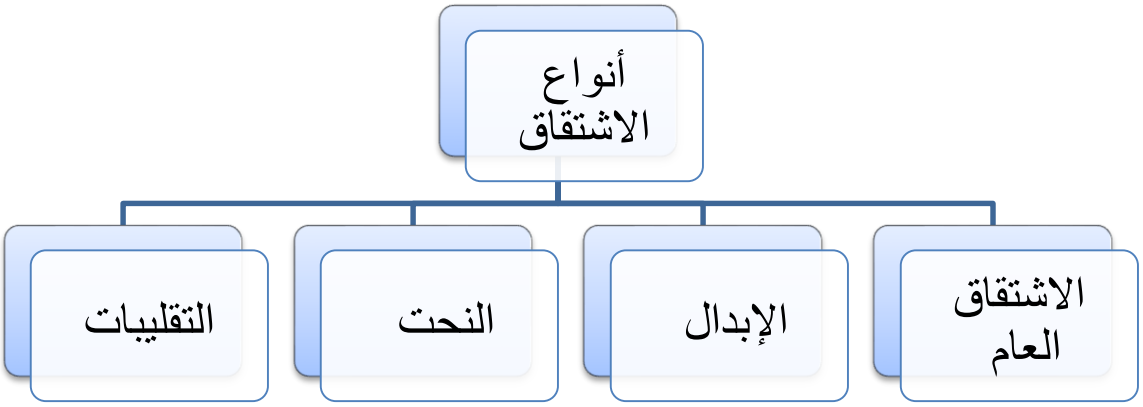
[1] أبو الفتح عثمان ابن جني، الخصائص،تح: محمد علي البخاري،ج2، دار الهدى،بيروت-لبنان، ص134

[2] الشريف الجرجاني، معجم التعريفات، ص 26

[3] نفسه ، ص 26

[4] ابن جني، الخصائص، ص133

2-4- الاشتقاق الكبّار: «ويسمى كذلك النحت، وهو ضرب من الاختصار تصاغ فيه كلمة من كلمتين او أكثر»، أي هو اختصار كلمتين في كلمة واحدة مثل: البسملة مختصرة من بسم الله، الحوقلة مختصرة من " لا حول ولا قوة الا بالله"



الشكل [1]

- ونعني بالاشتقاق العام : الاشتقاق الأصغر
- أما الإبدال: هو الاشتقاق الكبير
- النحت : هو الاشتقاق الكبّار.
- التقليبات: هو الاشتقاق الأكبر.

[1] علي القاسمي، علم المصطلح أسسه النظرية وتطبيقاته العلمية،ط2،صائغ-مكتبى ناشرون،لبنان،ص420

➢ **أنواع المشتقات وطرق صياغتها:**

الأصل الذي تصدر منه المشتقات يسمى مصدرا، مثل: فَهْم يشتق من الفعل: فَهِمَ، واسم الفاعل: فاهم ، واسم المفعول: مفهوم، والصفة المشبهة: فهيم، واسم التفضيل: أفهم... الخ

والمشتقات ثمانية أنواع نعرفها كما يلي :

1. **اسم الفاعل:**

صيغة مشتقة تدل على حدث ، « وهو صفة مأخوذة من الفعل المعلوم لتدل على عامل العمل»[1] مثل : كتب الرجل فهو كاتب ، فكلمة كاتب اشتقت من الفعل كتب وتدل على حدث الكتابة.

وهو « اسم مصوغ لما وقع منه الفعل أو قام به ليدل على معنى وقع من صاحب الفعل(الفاعل) أو قام به على وجه الحدوث لا الثبوت»[2] أي ان اسم الفاعل يدل على الحدث وعلى من وقع منه أو اتصف به ، على وجه الحدوث لا الثبوت : لتخرج الصفة المشبهة منه لأن معناها ثابت دائما.

[1] أحمد ابو سعد وحسين شرارة، دليل الطلاب في الاعراب والاملاء،ط1 ، دار العلم للملايين، بيروت-لبنان،2009، ص146

[2] أيمن حسين عبد الغني، الصرف الكافي، مر:عبده الراجحي وآخرون، دط، دار التوفيقية للتراث، القاهرة، ص175

- **صياغة اسم الفاعل :**

يصاغ من الفعل الثلاثي وغيره، حيث « يصاغ من الثلاثي على زنة فاعل»[1]

مثل: شاعر، عالم، كاتب، قادم.. «ومن الفعل غير الثلاثي بإبدال الحرف الأول من مضارعه ميما مضمومة وكسر ما قبل آخره»[2]

مثل: حسن← يحسن← محسن

قال تعالى: { فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ }[3]

مقيم اسم فاعل على وزن مفْعَل.

←صياغته من الفعل الثلاثي:

- **من الفعل الثلاثي الصحيح :**

أ- من الماضي الثلاثي على وزن فاعِل نحو شكر← شاكر

- مفتوح العين: شرَح ← يشرَح ← شارِح
- مكسور العين: جلس← يجلِس← جالِس
- مضموم العين: نصر ← ينصُر ← ناصِر

[1] أحمد حسن كحيل، التبيان في تصريف الأسماء،ط6 ، جامعة الأزهر، ص 53

[2] شوقي ضيف، تجديد النحو، ط6، دار المعارف، القاهرة، ص103

[3] سورة هود الآية 39

ب- الثلاثي المهموز على وزن فاعِل

- مهموز العين: سأل ← يسأل ← سائل
- مهموز اللام: طرأ ← يطرأ ← طارئ
- مهموز الفاء: أكل ← يأكل ← آكِل تمد اسم الفاعل

ت- من الثلاثي المضعف على وزن فاعِل

ردَّ ← رادٌّ وأصله: رادِدٌ / شقَّ ← شاقٌّ وأصله: شاقِقٌ.

- **صياغته من الثلاثي اللازم:**

يصاغ من الفعل اللازم الذي على وزن فَعِلَ أو فَعُلَ وذلك على النحو الآتي :

1-فَعِلَ :

- اذا دل على عرض كالفرح والحزن تأتي على وزن فَعِلٌ

مثل: فَرِحَ- فَرِحٌ / حَزِنَ- حَزِنٌ

- إذا دل على امتلاء أو خلو كالعطش والشبع تأتي على وزن فعلان

مثل : عطِشَ-عطْشَان

شبِع - شبْعان

- إذا دلّ على لون أو خلقة كخضِر ، عوِر تأتي على وزن أفْعَل

مثل: خضر - أخضر / كحِل- أكحل / عوِر- أعور

2- فَعُلَ : «إذا كان الفعل على وزن فَعُلَ ولا يكون إلا لازما»[1]مثل: شهُم،سهُل

فيأتي اسم الفاعل على وزن فعْل : شهُم- شهْم / سهُل- سهْل / صعُب - صعْب

وقد يأتي على وزن فعيل: عظُم -عظيم / جمُل - جميل

وقد يأتي على وزن فَعَلٌ: حسُنٌ- حسَنٌ / بَطُلَ - بطَلٌ

وقد يأتي على وزن أفْعَل: ملُح-أملح / خضُب - أخضب

- **صياغته من الثلاثي المعتل :**

- اذا كان معتل الوسط : قال، نام، سار تقلب ألفه همزة سواء كان أصله واوا أو ياء مثل: قال- قائل / سار- سائر / نام - نائم
- غير معتل الوسط: «إذا كان غير معتل الوسط بقيت الواو أو الياء كما هي دون قلبها همزة»[2] مثل: عوِر- عاوِرٌ / صيِد - صايِدٌ، كل من الواو والياء أصلية، نقول في المضارع: يَعْوَرُ ،يصْيَدُ.
- إذا كان الفعل الثلاثي ناقصا، حذف حرف العلة، مثل: قال تعالى: { وَقَضى رَبُّكَ أَلاَّ تَعْبُدُوا إِلاَّ إِيَّاهُ وَبِالْوالِدَيْنِ إِحْساناً }[3] ، قضى-قاضٍ والأصل:قاضِيٌ ،

[1] أيمن أمين عبد الغني، الصرف الكافي، ص177

[2] المرجع نفسه،ص178

[3] سورة الاسراء،الآية 23

تحذف الضمة لثقلها على الياء لالتقاء الساكنين، وبقي التنوين مع الكسر علامة على الحرف المحذوف وهو الياء.

اسم الفاعل بمعنى اسم المفعول:

قد يأتي اسم الفاعل مُرادا به اسم المفعول،حيث «ذهب بعض أئمة اللغة إلى أن اسم المفعول قد يأتي في صورة اسم الفاعل، واسم الفاعل قد يأتي في صورة اسم المفعول»[1] مثل قوله تعالى:{ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ }[2] أي مرضية، وقوله أيضا: { إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا}[3] أي آتيًا.

فعول وفعيل بمعنى اسم الفاعل:

فعول: صبور، شكور، غفور بمعنى: صابر، شاكر، غافر.

فعيل: سميع، عليم، قدير بمعنى: سامِع، عالم، قادر.

صياغته من غير الثلاثي:

[1] أحمد حسن كحيل، التبيان في تصريف الأسماء، ص 56

[2] سورة الحاقة،الآية21

[3] سورة مريم،الآية61

يصاغ من الفعل غير الثلاثي سواء كان رباعيا أو أكثر على« زنة مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل الآخر»[1]، مثل: قاتل– يقاتل فهو مقاتل / تعلّم – يتعلّم – فهو متعلِّم.

2. صيغ المبالغة:

تشتق من الأفعال للدلالة على المبالغة، وهي «صيغ مشتقة تدل على الحدث ومن وقع منه أو اتصف به على وجه المبالغة»[2]، أي أنها تدل على اسم الفاعل مع الزيادة والتكثير في المبالغة. «يحول اسم الفاعل عند قصد المبالغة إلى فعَّال»[3]، مثل: زرع–زارع وصيغة المبالغة هنا: زرّاع، فكلاهما من ثلاثي واحد 'زرع' فالفرق بين زارع وزرّاع، زارع تدل على الزراعة، أما زرّاع فتدل على كثرة الزراعة والمبالغة فيها.

← صياغتها:

تصاغ من الفعل الثلاثي المتصرف وتأتي على خمسة أوزان قياسية:

- فعّال: بتشديد العين نحو قوله تعالى: { إن النفس لأمّارة بالسوء}[4]
- فعُول: نحو: شكور، صبور، صدوق.
- مفعال: محذار، مقدام، مفراح.

---

[1] أحمد حسن كحيل، التبيان في تصريف الأسماء، ص 54

[2] عاطف محمد فضل،النحو الوظيفي،ط1، دار المسيرة-عمان،ص274

[3] دليل الطلاب في الإعراب والإملاء،ص146

[4]سورة يوسف،الآية 53

- فعيل: قوله تعالى: {وهدوا الى صراط الحميد}[1]

- فَعِلٌ: حذِرٌ، فَطِنٌ، جَزِعٌ.

3. **اسم المفعول:**

هو لفظ مشتق يدل على من وقع عليه الفعل على وجه الحدوث لا الثبوت والدوام، يعرفه الزمخشري بقوله: «هو الجاري على من يفعل فعله نحو مضروب لأن أصله مفعل»[2]. قال تعالى: { فجعلهم كعصفٍ مأْكُول}[3] مأكول على وزن مفعول من الفعل أكل.

← صياغته:

يصاغ من الثلاثي وغيره:

من الفعل الثلاثي: «ووزنه القياسي مفعول من مصدر كل فعل ماضي ثلاثي مثل: معلوم، مكتوب»[4]، أي يكون من الفعل الثلاثي سواء كان صحيحا أم معتلا.

أمثلة من الصحيح:

- السالم: شُهِد – مشهود.

- المهموز: سُئِلَ – مسؤول.

---

[1] سورة الحج، الآية 24

[2] الزمخشري، المفصل في صنعة الاعراب،ص284

[3] سورة الفيل، الآية 5

[4] محمد سمير نجيب اللبدي، معجم المصطلحات النحوية والصرفية،ط1،دار الفرقان،بيروت-لبنان،1985،ص178

- مضعّف: عدّ – معدود.

أمثلة من المعتل:

- مثال: وُرِدَ – مورود.
- أجوف: قيل– مقيل.
- ناقص: دُعِيَ – مدعوٌ.
- لفيف: مفروق: وُفِيَ–مَوْفِي / مقرون: رُوِيَ–مَرْوِيٌ

من غير الثلاثي:

يصاغ من غير الثلاثي في الرباعي والخماسي والسداسي على وزن المضارع، يقول شوقي ضيفي:«ويصاغ اسم المفعول من غير الثلاثي بإبدال الحرف الأول من مضارعه ميما مضمومة كاسم الفاعل ولكن مع فتح ما قبل آخره»[1].

نحو: استخرج– يستخرِجُ – مُستخرَج / أكرمَ – يُكرِم –مُكرَم.

وهناك ألفاظ يأتي فيها اسم المفعول على وزن غير مفعول نحو:

فعيل: أسير، جريح بمعنى مأسور، مجروح.

[1] شوقي ضيف، تجديد النحو، ص105

4. الصفة المشبهة:

تشبه اسم الفاعل في دلالتها، «وهي صيغة مخصوصة تشتق من مصدر الفعل اللازم للدلالة على ثبوت نسبة الحدث الى من اتصف به»[1] ، أي تدل على معنى قائم بالموصوف على وجه الثبوت، كـ : حسن، وكريم، وصعب.

← صياغتها:

تصاغ من الفعل الثلاثي اللازم، «فالفعل الثلاثي إما يكون على فَعُلَ أو فَعِلَ أو فَعَلَ... والسر في ذلك أن الصفة المشبهة لازمة مستمرة في الأزمنة كلها، وفَعُلَ يدل على الطباع والسجايا والغرائز_كالشجاعة واللؤم والكرم_ وهي لازمة لصاحبها مستمرة، وفَعِلَ اللازم يغلب في الأدواء الباطنة، والعيوب، والخلق، والألوان، وهي أيضا لازمة لصاحبها مستمرة...،أما فَعَلَ بفتح العين فأكثره متعد، وهي لا تصاغ من المتعدي، واللازم منه غير مستمر بل مختص بزمن معين كالخروج والقعود»[2]. أي أن الصفة المشبهة متصفة بالاستمرار والثبوت.

1- إذا كان الفعل على وزن فَعِلَ جاءت الصفة المشبهة على الأزان الآتية:

أ- فَعِلٌ: تأتي على هذا الوزن إذا دل فعلها على الفرح أو حزن مثل: قَلِقَ- قَلِقٌ / حزِنَ- حزِنٌ،

---

[1] عاطف محمد فضل، النحو الوظيفي، ص274

[2] أحمد حسن كحيل، التبيان في تصريف الأسماء، ص66

ب- أفْعَل: تأتي على هذا الوزن إذا دلّ فعلها على لون أو عيب ومؤنثه فعلاء مثل: حمِرَ-أحمر – حمراء / صمّ -أصمّ – صمّاء.

ت- فعلان: تأتي الصفة المشبهة على هذا الوزن إذا دل فعلها على خلو أو امتلاء ومؤنثه فعْلَى مثل: عطِش-عطشان-عطشى.

2- فَعُلَ: إذا كان الفعل على وزن فَعُلَ جاءت الصفة المشبهة على الأوزان الآتية:

أ- فَعَلٌ: حسُنَ-حَسَنٌ / بَطُلَ – بَطَلٌ.

ب- فُعُلٌ: جَنُبَ – جُنُبٌ.

ت- فَعَال: جَبُنَ – جَبَان.

ث- فُعَال: شجُعَ – شُجَاع.

3- فَعَلَ: تقل الصفة المشبهة فيه لأنه يشتق من الفعل المتعدي واللازم منه غير مستمر، «ومما جاء من الصفات: حريص، أشيب، شيخ، شيق، سيد، ميت، جيد، طيب»[1].

4- فَعِل-فَعُلَ: هنا أوزان مشتركة بينهما وهي :

- فَعْلٌ: ضخُم – ضخمٌ.
- فِعْلٌ: مَلُحَ – مِلحٌ.
- فُعْلٌ: صَلُبَ – صُلْبٌ.

[1] أحمد حسن كحيل، التبيان في تصريف الأسماء، ص67

- فَعِلٌ: فَرِحَ – فَرِحٌ.
- فاعِلٌ: بَسِلَ – باسِلٌ.
- فعيلٌ: بخِلَ – بخيلٌ.

ملاحظة: «ومن الصفة المشبهة أيضا كل ما جاء على وزن اسم الفاعل، ودل على الثبات والدوام: طاهر القلب... وكل ما جاء على وزن اسم المفعول ودل على الثبوت والدوام فإنه من قبيل الصفة المشبهة»[1].

5. اسم التفضيل:

اسم التفضيل لبيان الأفضلية في صفة، وهو «صيغة مشتقة تدل على أن شيئين اشتركا في صفة واحدة، وزاد أحدهما على الآخر في هذه الصفة»[2] ، مثل: علي أقوى من محمد، فصفة القوة متوفرة في علي ومحمد إلا أن علي هو الأكثر قوة، فاسم التفضيل يكون بين المفضل والمفضل عليه.

←صياغته:

يصاغ على وزن واحد أفعَل ومؤنثه فُعْلَى نحو: أعظم-عُظمى/أفضل-فُضلى، وتحذف همزته في ثلاث كلمات: خير، شر، حب، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: «خيرُ صفوف الرجال أولها، وشرُّها آخرها...»[3]، والأصل: خير/أخيرُ، شرّ/أشرُّ.

وأيضا قوله صلى الله عليه وسلم:«أحبُّ الأعمال الى الله أدومها وإن قلّ»[4]

---

[1] أيمن أمين عبد الغني، الصرف الكافي،ص215

[2] عاطف محمد فضل،النحو الوظيفي،ص278

[3] رواه مسلم أبو داود والترميذي والنسائي وابن ماجة من حديث أبي هريرة رضي الله عنه

[4] رواه البخاري ومسلم من حديث عائشة رضي الله عنها.

6. اسما الزمان والمكان:

وهما صيغتان مشتقتان تدلان على زمان حدوث الفعل ومكانه، « اسم المكان هو اسم مشتق يفيد الدلالة على مكان وقوع الفعل، واسم الزمان هو اسم مشتق يفيد الدلالة على زمن وقوعه»[1] نحو:

موعد الامتحان في العاشرة صباحا من صباح يوم الأحد.

موعد الامتحان في القاعة الثانية في الطابق الأول.

فكلمة موعد في الجملة الأولى تدل على الزمان لأن هناك إشارة تدل على الزمن وهي العاشرة من صباح يوم الأحد، أما موعد في الجملة الثانية تدل على المكان لأن هناك إشارة تدل على مكان اجتياز الامتحان وهي القاعة الثانية.

وقوله تعالى:{ونادى نوح ابنه وكان في معزل}[2] معزل اسم مكان على وزن مفعل.

← صياغتهما:

يصاغ اسما الزمان والمكان كما يلي:

من الفعل الثلاثي : على وزنين هما:

أ- مَفْعَل: بفتح الميم والعين وسكون الفاء :

- إذا كان معتل الآخر: أوى – مأوى/ رمى – مرمى ، فالأول اسم مكان والثاني اسم زمان.
- إذا كان الفعل صحيحا وعينه مضمومة أو مفتوحة في المضارع: نحو: قعد– يقعد–مقعد .. اسم مكان.

طلع – يطلَعُ – مطلَع .. اسم زمان.

---

[1] محمد فاضل السامرائي، االصرف العربي أحكام ومعان، ص121

[2] سورة هود، الآية 42

ب- مَفْعِل: بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين :

- إذا كان الفعل مثالا واويا(معتل الأول بالواو) بشرط أن يكون صحيح اللام نحو: وعد_موعد .. اسم زمان.

ولد- مولد .. اسم مكان.

- إذا كان الفعل صحيحا وكانت عينه مكسورة في المضارع نحو:

رجع- يرجِعُ – مرجِع اسم مكان

عرض – يعرِضُ – معرِض اسم زمان

من غير الثلاثي:

يقول شوقي ضيف: «ويصاغ اسما الزمان والمكان من غير المضارع الثلاثي بصيغة اسم المفعول.. مثل: مكتتب، مجتمع»[1]، أي يصاغ على وزن المضارع مع ابدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر، نحو: أنزَلَ- ينزل- مُنْزَلٌ اسم مكان، اجتمع – يجتمِع – مجتمَعٌ اسم زمان.

7. اسم الآلة:

وهو اسم مبدوء بميم زائدة يدل على ما حصل الفعل بواسطته، وهو «اسم مصوغ من الفعل يدل على ما يستعان به في ذلك الفعل»[2]، أي يدل اسم الآلة على ما وقع الفعل بواسطته من الآلات التي يصنعها البشر، نحو: محراث يدل على الحرث.

← صياغته:

يشتق من مصدر الأفعال اللازمة، ويأتي على الأوزان التالية:

---

[1] شوقي ضيف،تجديد النحو،ص107

[2] أحمد حسن كحيل، التبيان في تصريف الأسماء، ص82

- مِفْعال: مفتاح، منشار.
- مِفعَل: مشرط، مبرد.
- مِفعَلة: مسطرة، مطرقة.
- فعّالة: ثلاّجة، سيّارة.
- فِعال: سوار، قناع.
- فاعِلة: حاسبة، ناقلة.
- فاعول: ناقور، ناقوس.

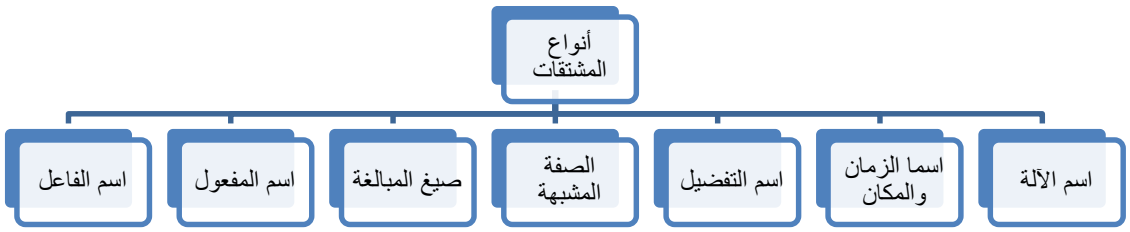
وهناك أسماء آلة جاءت شذوذا غير هذه الأوزان:

- مُفعُل: منخُل.
- فِعالة: عِمامة.
- فاعولة: طاحونة.
- فعّال: برّاد.
- مفعّل: منبّه.
- فاعل: هاتف.

وهناك أسماء آلة ليس لها أفعال، فهي أسماء جامدة غير مشتقة وهي لا تنضبط تحت قاعدة معينة: سكين، قلم، سيف، شوكة ...

يقول المتنبي: والخيل والليل والبيداء تعرفني والسيف والرمح والقرطاس والقلم

ونلخص الأنواع في المخطط التالي:


أنواع المشتقات
اسم الفاعل
اسم المفعول
صيغ المبالغة
الصفة المشبهة
اسم التفضيل
اسما الزمان والمكان
اسم الآلة

الفصل الثاني :

الأسماء المشتقة في سورة مريم

المبحث الأول: تقديم سورة مريم.

المبحث الثاني: إحصاء الأسماء المشتقة في سورة مريم.

المبحث الثالث: دلالة المشتقات في سورة مريم.

➢ **تقديم السورة:**

سورة مريم هي سورة مكية، نزلت بعد سورة فاطر، عدد آياتها 98 آية، ترتيبها 19 في المصحف الشريف، «وهي السورة الثالثة والأربعون في ترتيب النزول.. وموضعها في ترتيب القرآن بعد سورة الكهف وقبل سورة طه»[1] وسميت بمريم نسبة إلى مريم ابنة عمران، يبلغ عدد كلمات السورة "تسعمائة واثنتان وستون كلمة، وحروفها ثلاثة آلاف وثمانمائة وحرفان»[2].

وسميت سورة مريم نسبة الى مريم ابنة عمران، «واسم هذه السورة في المصاحف وكتب التفسير وأكثر كتب السنة سورة مريم، ورويت هذه التسمية عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديث رواه الطبراني والدليمي،وابن مندة،وأبو نعيم، وأبو أحمد الحاكم:عن أبي بكر بن عبد الله بن أبي مريم الغساني عن أبيه في جدّه أبي مريم قال: أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت: يا رسول الله إنه ولدت لي الليلة جارية، فقال: والليلة أنزلت عليّ سورة مريم فسمّها مريم. فكان يكنى بأبي مريم، واشتهر بكنيته واسمه نذير ويظهر أنه أنصاري»[3].

يقول جلال الدين السيوطي عن مناسبة ترتيبها في المصحف بعد سورة الكهف: «إن أهل الكهف من قوم عيسى، وإن قصتهم كانت في الفترة بين عيسى ومبعث محمد

---

[1] أكرم رضا،بالقرآن نجدد الحياة قراءة تدبرية في سورة مريم،ط1،ألف للنشر والتوزيع،2008،ص13

[2] أحمد الأشموني،منار الهدى في بيان الوقف والإبتدا،ط2،مطبعة مصطفى الباجي-مصر،1973،ص235

[3] ابن عاشور، تفسير التحرير والتنوير،ج16،دط،الدار التونسية للنشر-تونس،1984،ص57

صلى الله عليه وسلم، فناسب توالي قصتهم وقصة نبيهم... كما أن سورة الكهف اشتملت أعاجيب طول مكوث أهل الكهف، وقصة موسى والعبد الصالح (الخضر)، و قصه ذو القرنين، وهذه السورة (مريم) فيها أعجوبتان قصة ولادة يحيى، وقصة ولادة عيسى، فناسب تتاليهما»[1] أي جاءت بعد سورة الكهف لأن القصص الموجودة في سورة مريم تأتي بعد القصص الموجودة في سورة الكهف.

موضوع السورة الأصلي:

لم تكن قصة مريم الوحيدة في السورة، كذلك نجد قصة زكريا ويحيى، وجانب من قصة إبراهيم مع قومه، كما كان فيها لمحة عن قصص الأنبياء هم: إسحاق ويعقوب وموسى وهارون ونوح وإدريس وآدم و إسماعيل عليهم السلام، وأوضح قصة في السورة هي قصة مريم، تتعلق بها قصة زكريا ويحيى،« ويظهر أن هذه السورة نزلت للرّد على اليهود، فيما اقترفوه من القول الشنيع في مريم وابنها، فكان فيها بيان نزاهة آل عمران وقداستهم في الخير»[2]، وأيضا تتحدث عن :

- قضية التوحيد التي خالفها أتباع عيسى.
- التدبر والتمعن في خلق الله سبحانه وتعالى للإنسان.
- نفي الولد والشريك.

---

[1] أكرم رضا، بالقرآن نجدد الحياة قراءة تدبرية في سورة مريم،ص13

[2] ابن عاشور، تفسير التحرير والتنوير، ص58

تبدأ السورة بالحروف المقطعة {كهيعص}[1]، «نجد أن السورة بدأت بعد هذه الحروف في قوله تعالى "ذكْرُ"... ' ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا' [مريم2]، وهذه بداية لذكر رحمة ربك بالعديد من الأنبياء ... وفي نهاية السورة يبين أنه سبحانه يسر هذا الذكر على لسان محمد صلى الله عليه وسلم بشيرا ونذيرا { فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنْذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا (97)وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا (98)} [مريم 97-98].»[2]

« ذكر اسم مريم في القرآن وكرّر اسمها في أربعة وثلاثين موضعا، ولم يسمى في القرآن من النساء غيرها»[3]. وسميت مريم العذراء أم عيسى المسيح، لتكون بذلك السورة الوحيدة في القرآن التي سميت باسم امرأة.

محاور السورة:

تنوعت الألفاظ حسب تنوع المعاني والموضوعات، و«تدور السورة حول محورين أساسيين يلخصهما اسمين من أسماء الله الحسنى هما: الرحمن و الوهاب.. السورة تدور حول محوري الرحمة والعطاء»[1]

---

[1] سورة مريم،(الآية1).

[2] أكرم رضا، بالقرآن نجدد الحياة،ص23-24

[3] حمد الأشموني، منار الهدى في بيان الوقف والابتدا، ص237

المحور الأول: الرحمة

تبدأ السورة بالتذكير برحمة الله { ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا}[2]

و«نجد أن كلمة الرحمة ومترادفاتها ومعانيها تتردد في السورة عدة مرات»[3]

- فمع يحيى: قوله تعالى: { يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَآتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا (12)وَحَنَانًا مِنْ لَدُنَّا وَزَكَاةً وَكَانَ تَقِيًّا}[4]

- مع مريم: نحو قوله تعالى:{ قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا}[5]

- مع عيسى عليه السلام للناس:{ قَالَ كَذَلِكِ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا}[6]

- إبراهيم في تذكيره لأبيه:{ يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا}[7] وغيرها من الآيات التي تحتوي على الرحمة بين ثناياها.

---

[1] أكرم رضا، بالقرآن نجدد الحياة قراءة تدبرية في سورة مريم،ص26

[2] سورة مريم،(الآية02)

[3] أكرم رضا، بالقرآن نجدد الحياة،ص27.

[4] سورة مريم،(الآية12-13)

[5] سورة مريم،(الآية18)

[6] سورة مريم، (الآية21)

[7] سورة مريم(الآية44)

المحور الثاني: الوهاب.

أراد الله لبني آدم الهداية، «حيث تجتمع الصور تحت اسم الله المعطي الوهاب»[1] منها:

- زكريا يدعو ربه: {وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا}[2]
- البشرى والعطاء: لقوله تعالى:{ يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا}[3]
- مريم يهبها الله عيسى: {قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا}[4]
- إبراهيم: { فَلَمَّا اعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا}[5]
- إدريس: { نَبِيًّا وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا (56) وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا}[6]

---

[1] أكرم رضا،بالقرآن نجدد الحياة قراءة تدبرية في سورة مريم،ص30

[2] سورة مريم،(الآية05)

[3] سورة مريم،(الآية07)

[4] سورة مريم(الآية19)

[5] سورة مريم،(الآية49)

[6] سورة مريم،(الآية56-57)

وكان مقابل هذا العطاء الفياض والهبات المتتالية قوله تعالى: { أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَّةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَّةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا}[1]، أي أنهم «إذا سمعوا كلام الله المتضمن لحججه ودلائله وبراهينه،سجدوا لربهم خضوعا واستكانة، وحمدا وشكرا على ما هم فيه من نعم»[2] أي أن الله أنعم على أنبياءه بتوفيقه، فهداهم الى الطريق المستقيم أي حين تُنزل عليهم آيات الله يسجدون له خضوعا واستكانة.

[1] سورة مريم،(الآية58)

[2] ابن كثير، تفسير القرآن العظيم،تح:سامي بن محمد السلامة،ج5،ط1،دار طيبة للنشر-السعودية،1997،ص242

- **احصاء الأسماء المشتقة في سورة مريم :**

أ- اسم الفاعل:

اللفظة	رقم الآية	الوزن	اعرابها
بوالديه	14	والد- فاعل	اسم مجرور
بوالدتي	32	والد–فاعل	اسم مجرور
الظالمون	38	فاعل	مبتدأ مرفوع
أراغب	46	فاعل	خبر مقدم
سجّدا	58	ج ساجد–فاعل	حال منصوبة
بكيّا	58	ج باكي–فاعل	صفة منصوبة
صالحا	60	فاعل	مفعول به
واردها	71	فاعل	مبتدأ مرفوع
الظالمين	72	فاعل	مفعول به
الباقيات	76	فاعل	صفة منصوبة
الصالحات	76	فاعل	مفعول به
الصالحات	96	فاعل	مفعول به

مبين	38	مفعل	صفة
مخلصا	51	مفعل	خبر كان
متقين	85	مفعل	مفعول به
المجرمين	86	مفعل	مفعول به
المتقين	97	مفعل	مفعول به
آتي	93	فاعل	خبر
آتيه	95	فاعل	خبر

- جاءت أسماء الفاعل من الثلاثي المجرد والثلاثي المزيد ، حيث كانت من الثلاثي 15 كلمة، أما الثلاثي المزيد فهي 5 كلمات، العدد الإجمالي لاسم الفاعل 19 كلمة، ثلاثة من أفعل واثنتان من افتعل.
- جاءت ست صيغ من الفعل الناقص: بكى،جثى،بقي،أتى .. أتى وجثى مكررة مرتين.

ب- اسم المفعول:

اللفظة	رقم الآية	الوزن	اعرابها
موالي	05	ج مولى/مفعل	مفعول به

مقضيا	21	مفعول	صفة منصوبة
منسيا	23	مفعول	صفة منصوبة
مرضيا	55	مفعول	خبر كان
مأتيا	61	مفعول	خبر كان
مقضيا	71	مفعول	صفة منصوبة
مباركا	31	مفعول	مفعول به ثان
مخلصا	51	مفعول	خبر كان/إن

جاءت كلها من الفعل المعتل، الا صيغتين هما من الصحيح (مباركا،مخلصا) وهما من الثلاثي المزيد أما الأخرى فهي من الثلاثي المجرد.

مرضيا: أصلها مرضوا لكن قلبت الواو ياءا، ومقضيا أيضا أصلها مقضو.

ت- صيغ المبالغة:

اللفظة	رقم الآية	الوزن	اعرابها
جبّارا	14	فَعّال	خبر كان
جبّارا	32	فعّال	مفعول به ثان
بغيّا	28-20	فعيل	خبر كان
تقيّا	18-63-13	فعيل	خبر كان

عصيّا	14-44	فعيل	خبر كان
نسيا	64	فعيل	خبر كان
وليا	05	فعيل	مفعول به
صدّيقا	41-56	فعّيل	خبر كان
خفيّا	03	فعيل	صفة منصوبة
رضيّا	06	فعيل	مفعول به ثان
عتيّا	08	فعيل	مفعول به
حفيّا	47	فعيل	خبر كان أو إن
سميّا	07-65	فعيل	مفعول به
عتيا	69	فعيل	تمييز

وردت كلمة بغيّا في الآيتين 20و28 كان يمكن أن تكون على وزن فعول فهي في الأصل بُغُوٌّ حيث قلبت واوه ياء لثقل الضمة على الواو.

كلمة الرحمن تكررت 16 مرة قيل أنها للمبالغة ولكنها ليست كذلك.

جاءت فعيل 16 مرة

أما فعّيل فمرتين.

وأما فعّال فمرتين أيضا.

فالمجموع 20 مرة.

ث- الصفة المشبهة:

اللفظة	رقم الآية	الوزن	اعرابها
شقيّا	04	فَعِيل	خبر كان
سويّا	10	فعيل	حال
حيّا	15	فَعْل	حال
عاقر	05-08	فاعل	خبر كان
رحمان	18	فعلان	اسم مجرور
رسول	19	فعول	خبر
قصيّا	22	فعيل	صفة
سريّا	24	فعيل	مفعول به
فريّا	27	فعيل	صفة
شقيّا	32	فعيل	صفة
حيّا	31	فَعْل	خبر دام
سوياً	17	فعيل	صفة

حيّا	33–66	فَعْل	حال
مليّا	46	فعيل	مفعول مطلق
فردا	80–95	فَعْل	حال
زكيّا	19	فعيل	صفة
عليا	50–57	فعيل	صفة
نجيّا	52	فعيل	حال
رسول	51–54	فعول	خبر كان
صادق	54	فاعل	خبر كان
أيمن	52	أفعل	صفة
إدّا	89	فِعْل	صفة
نديّا	73	فعيل	تمييز منصوب
شقيّا	48	فعيل	خبر كان
مستقيم	36	مستفعل	صفة
الرحمان	26	فعلان	اسم مجرور
سويّا	43	فعيل	صفة منصوبة

الرحمان	44-45	فعلان	اسم مجرور
وليّا	45	فعيل	خبر كان
صدق	50	فعل	مضاف اليه
الرحمان	58	فعلان	مضاف اليه
الرحمان	61	فعلان	فاعل
الرحمان	69	فعلان	اسم مجرور
الرحمان	75	فعلان	فاعل
مدّا	75-79	فعل	مفعول مطلق
الرحمان	78 -87	فعلان	مضاف إليه
الرحمان	88	فعلان	فاعل
الرحمان	91-92	فعلان	اسم مجرور
الرحمان	93	فعلان	مضاف إليه
الرحمان	96	فعلان	فاعل

الصفة المشبهة في السورة :

وردت 15 لفظة للرحمان على وزن فعلان ، ورسول على وزن فعول مكررة ثلاث مرات، و ثلاثة أيضا على وزن اسم الفاعل،وواحدة على وزن أفعل، وواحدة على وزن مستفعل، فجاءت الصفة المشبهة49 مرة في السورة جاءت كل الألفاظ من الثلاثي المجزد الا واحدة وهي "مستقيم".

ج- اسم التفضيل:

اللفظة	رقم الآية	وزنها	اعرابها
خير	73	أفعل	خبر
أحسن	73	أفعل	معطوف
أحسن	74	أفعل	خبر مرفوع
شرّ	75	أفعل	خبر
أضعف	75	أفعل	اسم معطوف
أشدّ	69	أفعل	خبر
أعلم	70	أفعل	خبر
أولى	70	أفعل	خبر

جاءت 8 صيغ لاسم التفضيل، خير وشرّ جاءت بحذف الهمزة ، كما أن كل الصيغ جاءت مجردة من الألف واللام.

ح- اسما الزمان والمكان:

اللفظة	رقم الآية	الوزن	نوعها	اعرابها
مكانا	16-22	مفعل	اسم مكان	مفعول به
مكانا	57	مفعل	اسم مكان	مفعول فيه
مكانا	75	مفعل	اسم مكان	تمييز
مشهد	37	مفعل	اسم زمان	اسم مجرور
مقاما	72	مفعل	اسم مكان	تمييز

جاءت ستة ألفاظ لاسم المكان وواحد لاسم الزمان، كلها من الثلاثي المجرد على وزن مفعل.

خ- اسم الآلة:

اللفظة	رقم الآية	الوزن	اعرابها
المحراب	11	مفعال	اسم مجرور

وجدت صيغة واحدة لاسم الآلة في السورة وهي المحراب على وزن مفعال .

➢ **دلالة المشتقات في السورة:**

تنوعت الأسماء في سورة مريم، حيث جاءت العديد من الصيغ المشتقة:

الآية (01): { كهيعص **}** بدأت السورة ب «حروف هجاء مرسومة بمسمياتها مقروءة بأسمائها فكأنها كتبت لمن يتهجاها... والأصل في النطق لهذه الحروف أن يكون كل حرف منها موقوفا عليه»[1] أي كل حرف يقرأ على حدى.

الآية(03): { إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا}

الشاهد في هذه الآية هو: (خفيّا) وهي صيغة مبالغة على وزن فَعيل لتدل على المبالغة في إخفاء زكريا دعاؤه لربه، أي دعاه بصوت خفي، خوفا من الرياء والله يعلم ما في القلب النقي.

الآية (04): { قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا}

الشاهد في الآية: (شقيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، جاءت لتدل على أن زكريا لم يمل من دعاءه لربه لأنه متيقن بأنه يجيب الدعاء ولم يخيب دعائه من قبل فكان يجيبه.

الآية (05): { وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا} وفي الآية ثلاث شواهد:

[1] ابن عاشور، التحرير والتنوير،ص60

الشاهد الأول: (الموالي) اسم مفعول يدل على خوف زكريا من عصبته أي أقاربه أن يتحدثوا عنه بسوء وألا يقوموا بدين الله حق القيام ولا يجد من يورثه.

الشاهد الثاني: (عاقرًا) صفة مشبهة على وزن فاعل، جاءت دلالتهم على معنى عيب خلقي في إمرأة زكريا وهو أنها عقيم لا تنجب.

الشاهد الثالث: (وليّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، دلالتها على أن زكريا يسأل ربه أن يرزقه ولدا يرثه من بعده.

الآية (06): { يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا}

الشاهد هو: (رضيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، جاءت لتدل على دعاء زكريا ربه أن يجعل هذا الولد محبوبا عنده وعند الناس دينا وخَلقا وخُلقا ، وأن يحببه لدين الله وطاعته، ويرثه بعد موته في ماله ونبوته ونبوه آل يعقوب.

الآية(07): { يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا}

الشاهد هو: (سميّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، جاءت لتدل على أن الله يبشر زكريا بولد اسمه يحيى ولم يُسمَّ أحد من قبله بهذا الاسم ولم تلد العواقر ولا النساء مثله قط.

الآية(08): { قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا} وفيها شاهدان.

الشاهد الأول: (عاقرًا) صفة مشبهة على وزن فاعل، دلت على عيب خلقي لامرأة زكريا وهي أنها عاقر لا تحبل.

الشاهد الثاني: (عتيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على كبر عمر النبي زكريا وشيبه، والعتي يقال للعود اليابس وهو أيضا نحول العظم.

الأية(10): { قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا}

الشاهد هو: (سويّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على استجابة الله لطلب زكريا دليلا عمّا وعده به وهو أن يمسك لسانه ثلاث أيام متتابعات وهو صحيح معافى لا يشكو من أي مرض يمنعه من الكلام.

الآية(11): { فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا}

الشاهد هو: (المحراب) اسم آلى على وزن مفعال، وهو المصلى الذي يعتكف فيه زكريا وتدل على المكان الذي بُشّر فيه زكريا بالولد.

الآية(13): { وَحَنَانًا مِنْ لَدُنَّا وَزَكَاةً وَكَانَ تَقِيًّا}

الشاهد هو: (تقيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على تطهير الله ليحي من الذنوب وكان لله خائفا مؤديا لفرائضه مجتنبا محارمه.

الآية(14): { وَبَرًّا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا} وفيها ثلاث شواهد .

الشاهد الأول:(والديه مثنى والد) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على زكرياء وزوجته ومسارعة يحيى في طاعتهما.

الشاهد الثاني: (جبّاراً) صيغة مبالغة على وزن فعّال، تدل على أن يحي لم يكن متكبراً على ربه ووالديه وكان شديد التواضع.

الشاهد الثالث: (عصيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على أن يحي لم يكن عاصيا لربه ووالديه ولا يعقّهما مطيعا لربه.

الآية(15):{ وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا}

الشاهد هو: (حيّا) صفة مشبهة على وزن فعْل، تدل على الأمان والسلام الذي رزقه الله ليحي في ولادته وموته ويوم بعثه حياً.

الآية(16):{ وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا}

الشاهد هو: (مكاناً) اسم مكان على وزن مَفعَل، يدل على الموضع الذي اتخذته مريم عند ابتعادها عن أهلها واعتزالها عنهم ومكوثها في مكان يلي مشرق الشمس.

الآية(17):{ فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا}

الشاهد هو: (سويّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على تمثل الملك جبريل عليه السلام في صورة إنسان تام كامل أمام مريم (تشبه بصورة آدمي سوي الخلق)

الآية(18):{ قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا}، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (الرحمن) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على تعوذ مريم بربها خوفا من رسول الله خشية أنه يريدها لنفسه.

الشاهد الثاني: (تقيا) صيغة مبالغة على وزن فَعِيل، تدل على طلب مريم من جبريل عليه السلام ألاّ يمسها بسوء إن كان عبدا صالحا يخاف الله ذو تقوى يتقى محارم الله ويتجنب معاصيه.

الآية(19):{ قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا}، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (رسول) صفة مشبهة على وزن فعول، تدل على جبريل عليه السلام أرسله الله ليهبها غلاما.

الشاهد الثاني: (زكيّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على هبة الله مريم ولداً طاهراً.

الآية(20):{ قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا}

الشاهد هو: (بغيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على تعجب مريم كيف يكون لها ولد وهي غير متزوجة ولا زانية.

الآية(21):{ قَالَ كَذَلِكِ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا}

الشاهد هو: (مقضيّا) اسم مفعول على وزن مفعول، والأصل فيه مقضوّ وقلبت الواو ياءً لثقل الشدة فوق الواو، تدل على أن الأمر حتمي بوهب ولد لمريم.

الآية(22):{ فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا}، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (مكاناً) اسم مكان على وزن مفعل، تدل على المكان الذي ذهبت إليه مريم وهي حامل بعيسى عليه السلام.

الشاهد الثاني: (قصيّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على بعد المكان الذي ذهبت إليه مريم عن الناس كي لا تراهم ولا يرونها.

الآية(23): { فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسْيًا مَنْسِيًّا}

الشاهد هو: (منسيّا) اسم مفعول على وزن مفعول، تدل على تمني مريم الموت قبل هذا الكرب وأن تنسى من طرف أهلها والتقدير: يا ليتني كنت الشيء الذي أُلقي فترك ونسي.

الآية(24): { فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا}

الشاهد هو: (سريّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على النهر الذي جعله الله تحتها لتشرب منه أو الجدول بالسريانية.

الآية(26): { فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا}

الشاهد هو: (الرحمن) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على رحمة الله لمريم

الآية(27): { فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا}

الشاهد هو: (فريّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على أن الشيء الذي جاءت به مريم عظيم ومفترى وأنها أحدثت حدثا كبيرا.

الآية(28): { يَا أُخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا}

الشاهد هو: (بغيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على أن والدة مريم لم تكن زانية فأهلها يعرفون بالصلاح لا الفساد.

الآية(31): { وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا}

وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (مباركاً) اسم مفعول على وزن مفعول،تدل على تشريف الله لعيسى عليه السلام وكانت بركته الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

الشاهد الثاني: (حيّا) صفة مشبهة على وزن فعل، تدل على وصاية الله تعالى عيسى عليه السلام بالصلاة والزكاة مادام على قيد الحياة يزكيه ويطهره من الذنوب.

الآية(32): { وَبَرًّا بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا}، وفيها ثلاث شواهد:

الشاهد الأول: (بوالدتي مؤنث والد) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على مريم والدة عيسى عليه السلام.

الشاهد الثاني: (جبّاراً) صيغة مبالغة على وزن فعال، تدل على أن عيسى عليه السلام لم يكن متكبراً والمبالغة في التواضع مطيعا لله فيما أمره به.

الشاهد الثالث: (شقيّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على أن الله سهل لمريم تربية عيسى عليهما السلام ولم يجعله مختالا فخورا.

الآية(33): { وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا}

الشاهد هو: (حيّا) صفة مشبهة على وزن فعل، جاءت دلالتها لإثبات معبوديته لله عز وجل في حياته وموته.

الآية(36): { وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ}

الشاهد هو: (مستقيم) صفة مشبهة على وزن مستفعل، تدل على دعوة عيسى قومه لعبادة الله تعالى لأن طريقه مستقيم لا اعوجاج فيه من سلكه نجا ومن ركبه اهتدى.

الآية(37): { فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ مَشْهَدِ يَوْمٍ عَظِيمٍ}، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول:(مشهد) اسم زمان على وزن مفعل، يدل على يوم القيامة (الويل: وادي في جهنم).

الشاهد الثاني: (عظيم) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على هول يوم القيامة، وقد تأتي صفة مشبهة.

الآية(38): { أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا لَكِنِ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ} وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (الظالمون جمع ظالم) اسم فاعل على وزن فاعل، يدل على الفاسدين من القوم الذين افتروا عليه اليوم في الدنيا وأن يومهم آت لا محالة.

الشاهد الثاني: (مبين) اسم فاعل من ثلاثي المزيد على وزن مفعل، يدل على بعد الظالمين عن الحق وذهابهم عن الطريق المستقيم.

الآية(41): { وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا}

الشاهد هو: (صدّيقاً) صيغة مبالغة على وزن فعّيل، تدل على أن عظمة صدق إبراهيم والمبالغة فيه لا يكذب في أحاديثه وأقواله.

الآية(43): { يَا أَبَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا}

الشاهد هو: (سويّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على إرشاد إبراهيم أبيه إلى طريق الصحيح ويبصره بالطريق المستوي الذي لا يضل فيه ان التزمه.

الآية(44): { يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا}، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (الرحمن) صفة مشبهة على وزن فلان، تدل على اسم من أسماء الله الحسنى.

الشاهد الثاني: (عصيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على المبالغة في عصيان الشيطان لله تعالى والعصيّ من العصيان.

الآية(45): { يَا أَبَتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا}، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (الرحمن) صفة مشبهة على وزن فلان، تدل على اسم من أسماء الله الحسنى.

الشاهد الثاني: (وليّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على خوف إبراهيم أن يكون والده تابعاً للشيطان فيتبرأ الله منه ويهلك.

الآية(46): { قَالَ أَرَاغِبٌ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا}، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (أراغب) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على عدم رغبة إبراهيم عليه السلام بآلهة والده وتهديده لإبراهيم بأن يرجمه بالكلام ويسبه إذا لم يتوقف عن رده عن آلهته.

الشاهد الثاني: (مليّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على طرد والد إبراهيم لولده إن لم يتوقف عن ذكر آلهته بسوء.

الآية(47): { قَالَ سَلَامٌ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا}

الشاهد هو: (حفيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على المبالغة في اهتمام الله بنبيه إبراهيم لطيف معه ويجيب دعوته إن دعاه.

الآية(48): { وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُو رَبِّي عَسَى أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا}

الشاهد هو: (شقيّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على إخلاص إبراهيم لربه و عدم عناءه في ذلك وأن الله يعطيه ما يسأل.

الآية(50): { وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا }، وفيها شاهدان

الشاهد الأول: (صدق) صفة مشبهة على وزن فعل، تدل على أن الله وهب أنبياءه الصدق ورزقهم بالثناء الحسن والذكر الجميل من الناس.

الشاهد الثاني: (عليّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على المكانة العالية التي رزقها الله لأنبيائه وجسن الثناء عليهم.

الآية(51): { وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا }، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (مخلصا) اسم مفعول على وزن مفعلا، وتدل على إخلاص موسى عليه السلام في عبادة الله ولا يشرك به أحدا.

الشاهد الثاني: (رسولاً) صفة مشبهة على وزن فعول، وتدل على أن موسى عليه السلام من أولي العزم من الرسل أرسله الى قوم بني اسرائيل.

الآية(52): { وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا }، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (الأيمن) صفة مشبهة على وزن أفعل، تدل على الجهة اليمنى لجبل طور الموالية لموسى.

الشاهد الثاني: (نجيّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على تشريف موسى عليه السلام وتقريبه لله عز وجل بمناجاته.

الآية(54): { وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا}، وفيها شاهدان:

الشاهدالأول: (صادق) صفة مشبهة على وزن فاعل، تدل على صدق إسماعيل في وعده لا يخلف ولا يرتد.

الشاهد الثاني: (رسول) صفة مشبهة على وزن فعول، تدل على نبوة إسماعيل عليه السلام.

الآية(55): { وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا}

الشاهد هو: (مرضيّا) اسم مفعول على وزن مفعول والأصل مرضوٌ، تدل على أن الله كان راضيا على إسماعيل عليه السلام وكان محمودا غير مقصر في طاعته.

الآية(56): { وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا}

الشاهد هو: (صدّيقا) صيغة مبالغة على وزن فعّيل، تدل على المبالغة والعظمة في صدق النبي إدريس عليه السلام .

الآية(57): { وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا}، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (مكانا) اسم مكان على وزن مفعل، تدل على مكانة إدريس عليه السلام في السماء.

الشاهد الثاني: (عليّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على المبالغة في علو مكانة إدريس ووفاته في سماء الرابعة وهناك من يقول السادسة.

الآية(58): { أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَّةِ آَدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَّةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آَيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا}، وفيها أربع شواهد:

الشاهد الأول: (أنعم) اسم تفضيل على وزن أفعل، يدل على تفضيل الله أنبيائه ونعمته عليهم وتوفيقه لهم فهداهم الى طريق الرشاد.

الشاهد الثاني: (الرحمن) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على رحمة الله تعالى بأنبيائه.

الشاهد الثالث: (سجّدا جمع ساجد) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على سجود الأنبياء عند سماعهم كلام الله.

الشاهد الرابع: (بكيّا جمع باكي) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على بكاء الأنبياء عند سماعهم كلام الله وتذللا وخضوعا لأمره.

الآية(60): { إِلَّا مَنْ تَابَ وَآَمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا}

الشاهد هو: (صالحا) اسم فاعل على وزن فاعل، وتدل على العمل التقي وأداء الفريضة واجتناب محارم فيدخله ذلك إلى الجنة.

الآية(61): { جَنَّاتِ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا} وفيها شاهدان.

الشاهد الأول: (الرحمان) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على اسم من أسماء الله الحسنى ورحمة الله.

الشاهد الثاني: (مأتيّا) اسم مفعول على وزن مفعول، تدل على جنات الخلد الله التي وعد بها عباده المتقين ستأتي لا محالة.

الآية(63): { تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا }

الشاهد هو: (تقيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على أن الجنة للعبد الصالح التقي الذي يتقي عذاب الله بأداء فريضته على أكمل وجه واجتناب معاصيه.

الآية(64): { وَمَا نَتَنَزَّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا }

الشاهد هو: (نسيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على أن الله عظيم لا ينسى أي شيء، لا يعزب عنه شيء في الأرض ولا في السماء وهو أعلم بما يدور ويقضي في خلقه أي المبالغة في التذكر.

الآية(65): { رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا}

الشاهد هو: (سميّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، وتعنى أن الله رب السموات والأرض ليس كمثله شيء في أسماءه وصفاته ليس له شبيه ولا شريك.

الآية(66): { وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَئِذَا مَا مِتُّ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا }

الشاهد هو: (حيّا) صفة مشبهة على وزن فَعْل، تدل على أن الإنسان الكافر لا يصدق بالموت والبعث وأنه إذا مات سيعود للحياة من جديد.

الآية(69): { ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا } وفيها ثلاث شواهد

الشاهد الأول: (أشدّ) اسم تفضيل على وزن أفعل، تدل على المقارنة بين الشيع وأخذ الأكثر قوة وبطشا (الأكابر فالأكابر).

الشاهد الثاني: (الرحمن) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على إسم من أسماء الله الحسنى.

الشاهد الثالث: (عتيّا) صيغة مبالغة على وزن فعيل، تدل على تعذيب الله تعالى للطائفة الأشد تمرداً وعصيانا لله.

الآية(70): { ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ هُمْ أَوْلَى بِهَا صِلِيًّا}، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول:(أعلم) اسم تفضيل على وزن أفعل، تدل على أن الله هو العليم بمن يدخل الجنة ومن يدخل النار.

الشاهد الثاني: (أولى) اسم تفضيل على وزن أفعل، تدل على أن الكفار هم الأولى بدخول النار.

الآية(71): { وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا}، وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (واردها) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على أن الجميع سيمرون على طريق جهنم.

الشاهد الثاني: (مقضيّا) اسم مفعول على وزن مفعول، يدل على أن الأمر حتمي بمرور الناس على صراط المستقيم.

الآية(72): { ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا}

الشاهد هو: (الظالمين) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على أن الكافرين يبقون على كفرهم ويتركهم الله لأنفسهم يعبدون ما يحبون.

الآية(73): { وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا}، وفيها أربع شواهد:

الشاهد الأول: (خير) اسم تفضيل على وزن أفعل أصله أخير، وتدل على الأفضل.

الشاهد الثاني: (مقاماً) اسم مكان على وزن مفعل، ويدل على المكانة المرموقة للمؤمنين.

الشاهد الثالث: (أحسن) اسم تفضيل على وزن أفعل، ويدل على التمييز بين المؤمنين و الكفار.

الشاهد الرابع: (نديّا) صفة مشبهة على وزن فعيل، تدل على أن المؤمنين لهم مجلس أعلى من الكفار.

الآية(74):{ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثَاثًا وَرِئْيًا}

الشاهد هو: (أحسن) اسم تفضيل على وزن أفعل، يدل على التمييز بين الكفار.

الآية(75): { قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا حَتَّى إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا الْعَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا}، وفيه خمس شواهد:

الشاهد الأول: (الرحمن) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على اسم من أسماء الله الحسنى.

الشاهد الثاني: (مدّا) صفة مشبهة على وزن فعل، تدل على أن الله يمدد للذين كفروا حتى تأتي الساعة ويزيدهم في طغيانهم.

الشاهد الثالث: (شرّا) اسم تفضيل على وزن أفعل والأصل أشرُّ ، تدل على أن الساعة إن أتت سيعلم الجميع من الأكثر شرا.

الشاهد الرابع: (مكانا) اسم مكان على وزن مفعل، يدل على مكانة المضلين في نار جهنم.

الشاهد الخامس: (أضعف) اسم تفضيل على وزن أفعل، يدل على الكافرين الضعفاء الذين سيدخلون نار جهنم.

الآية(76): { وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوْا هُدًى وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَرَدًّا} وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (الباقيات جمع باقي) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على هبة الله للذين اهتدوا وبقوا على دينه.

الشاهد الثاني: (الصالحات) اسم فاعل على وزن فاعل، يدل على الذين يعملون الصالحات أن لديهم ثوابا عند الله.

الآية(78): { أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا }

الشاهد هو: (الرحمن) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على اسم من أسماء الله الحسنى.

الآية(79): { كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا }

الشاهد هو: (مدّاً) صفة مشبهة على وزن فعل، تدل على أن الله سيزيد الكافرين عذابا وضلالة.

الآية(80): { وَنَرِثُهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا }

الشاهد هو: (فردا) صفة مشبهة على وزن فعل، تدل على أن القيامة سيأتي الناس فرادى لا مال ولا ولد.

الآية (83): { أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤُزُّهُمْ أَزًّا }

الشاهد هو: (الكافرين جمع كافر) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على الذين يشركون بعبادة الله.

الآية(85): { يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا }

الشاهد الأول: (المتقين) اسم فاعل على وزن مفعل وهي من الثلاثي المزيد،يدل على الذين يعملون الصالحات أن الله يجزيهم بجنة الخلد.

الشاهد الثاني: (الرحمان) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على رحمة الله لعباده.

الآية(86): { وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وِرْدًا }

الشاهد هو: (المجرمين) اسم فاعل على وزن مفعل من الثلاثي المزيد، يدل على أن المجرمين مثواهم جهنم وبئس المصير.

الآية(87): { لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا }

الشاهد هو (الرحمان) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على اسم من أسماء الله الحسنى.

الآية(88): { وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا }

الشاهد هو: الرحمان تدل على ادعاء الكفار أن الله ولد.

الآية(89): { لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِدًّا }

الشاهد هو: (إدّا) صفة مشبهة على وزن فِعل، تدل على الشيء العظيم،

الآية: (91): { أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا }

الشاهد هو: (الرحمان) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على ادعاء الكفار ان الله له ولد.

الآية(92): { وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا } وفيها شاهدان:

الشاهد هو: (الرحمان) صفة مشبهة على وزن فعلان،تدل على أن الله بعظمته لا يليق أن يتخذ ولداً.

الآية(93): { إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آَتِي الرَّحْمَنِ عَبْدًا} وفيها شاهدان

الشاهد الأول: (آتي) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على حضور كل من السموات والأرض أمام الله خاضعين له.

الشاهد الثاني: (الرحمان) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على اسم من أسماء الله الحسنى.

الآية(95): { وَكُلُّهُمْ آَتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا } وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (آتيه) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على حضور جميع خلقه يوم القيامة وحيدين لا نصر لهم غير الله.

الشاهد الثاني: (فردا) صفة مشبهة على وزن فعل، تدل على أنهم سيأتون فرادى من دون مال ولا جاه.

الآية(96): { إِنَّ الَّذِينَ آَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا } وفيها شاهدان:

الشاهد الأول: (الصالحات) اسم فاعل على وزن فاعل، تدل على أن الصالحين لهم مكانة عند الله تعالى وفي قلوبهم الإيمان.

الشاهد الثاني: (الرحمان) صفة مشبهة على وزن فعلان، تدل على رحمة الله ومودته على عباده.

الآية(97): { فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنْذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا}

الشاهد هو: (المتقين) اسم فاعل على وزن مفعل وهو من الثلاثي المزيد، تدل على أن الله يسّر القرآن لرسله ليسهل عليهم تبشيره للناس.

وردت الصيغ في السورة 106 مرة، حيث أن الصفة المشبهة هي الموجودة بكثرة في السورة، فقد دلّت معظمها على صفات الله عزوجل وأنبيائه عليهم السلام.

وخلاصة ما توصلنا اليه أن للمشتقات دور أساسي في دلالة النص القرآني ، وتنوعت الألفاظ والصيغ حسب تواجدها في السورة.

خاتمة

أختم بحمد الله بحثي هذا الذي جاء بعنوان "دلالة المشتقات في سورة مريم" حمدا يليق بجلال وجهه وعظيم سلطانه، لما وفقني فيه من انجاز هذا البحث المتواضع، والذي أتمنى أن يكون مرجعا نافعا لطلبة آخرين، يستعينون به في دراساتهم.

ففي بحثي هذا مررت بعدة محطات، حيث عرفت الاشتقاق وذكرت أنواع الأربعة ، كما عرفت المشتقات وأنواعها وأعطيت أمثلة من القرآن الكريم، ثم عبرت إلى وضع جدول إحصائي لما توصلت إليه من مشتقات في السورة، إضافة إلى بيان محلها الإعرابي.

كذلك اعتمدت على كتب التفاسير منها: تفسير القرآن العظيم لابن كثير والتحرير والتنوير لابن عاشور.

لم تكن قصة مريم هي القصة الوحيدة في السورة بل تعدد القصص حيث ذكرت فيها: قصة زكرياء حين وهبه الله تعالى يحيى وكانت امرأته عاقر، وقصة ابراهيم الذي دعا والده لدين الله لكنه لم يستجب، كما كانت هناك قصة موسى عليه السلام وإدريس وإسماعيل عليهم السلام،

ولعل من أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال إحصائي للمشتقات في سورة مريم ودراسة دلالتها :

- أن القرآن يمثل الصورة المثلى التي تنجلي فيها مختلف الظواهر اللغوية التي من بينها تعدد المشتقات، وما يقابلها من الدلالات والمعاني.
- ظهور المشتقات بعدد معتبر يثبت أن الآيات القرآنية مصدر الدراسات الدلالية والصرفية والنحوية.
- ظهور الصفات الإلهية بكثرة والتي جاءت بصيغة الصفة المشبهة.
- المشتقات لها بعد دلالي يحدده السياق.

- المشتقات لها دور في إيصال المعنى وتوضيحه.

توصلت من خلال دراستي هذه على 105 صيغة مشتقة ودرست دلالتها، ومن هنا نقول أن الدلالة من أهم الجوانب التعجيزية في القرآن الكريم.

وفي الأخير آمل أن أكون قد وفقت بما قمت به وذلك بفضل الله تعالى وبفضل أستاذتي طبعا، وأسأل الله التوفيق والسداد.

قائمة المصادر والمراجع

القرآن الكريم برواية ورش عن نافع

السيرة النبوية الشريفة

- ابراهيم قلاتي، قصة الاعراب، دط، دار الهدى، عين مليلة- الجزائر،2006.
- ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، تح: محمد سامي السلامة، ج5، ط2، دار طيبة، السعودية،1999.
- أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري، المفصل في صنعة الإعراب، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان.
- أحمد أبو سعد وحسين شرارة، دليل الطلاب للاعراب والإملاء، ط1، دار العلم للملايين، بيروت- لبنان،2009.
- أحمد الأشموني، منار الهدى في بيان الوقف والإبتدا، ط2، مطبعة مصطفى الباجي، مصر1973.
- أحمد حسين كحيل، التبيان في تصريف الأسماء،ط6، جامعة الأزهر،مصر.
- أكرم رضا، بالقرآن نجدد الحياة قراءة تدبرية في سورة مريم، ط1، ألفا للنشر والتوزيع، 2008.
- الخليل بن أحمد الفراهيدي، كتاب العين مرتب على حروف المعجم، ج2، ط1.
- الشريف الجرجاني، معجم التعريفات، تح: محمد صديق المنشاوي، دط، دار الفضيلة، القاهرة.

- الطاهر ابن عاشور، تفسير التحرير والتنوير،ج16، دط، الدار التونسية للنشر، تونس،1984.
- أيمن حسين عبد الغني،الصرف الكافي، مراجعة: عبد الراجحي وآخرون،ط1، دار التوقيفية للتراث،القاهرة.
- جمال الدين ابن منظور، لسان العرب، د تح، د ط، د ب.
- شوقي ضيف، تجديد النحو، ط6، دار المعارف، القاهرة.
- عاطف محمد فضل،النحو الوظيفي، ط1، دار المسير، عمان.
- عبد الرحمان جلال الدين السيوطي، المزهر في علوم اللغة وأنواعها، تح: محمد أحمد جاد وآخرون، ج1، منشورات المكتبة العصرية، صيدا–بيروت،1986.
- عثمان بن جني، الخصائص،تح:محمد علي البخاري،ج2، دار الهدى، بيروت–لبنان.
- محمد سمير نجيب اللبدي، معجم المصطلحات النحوية والصرفية، ط1، دار الفرقان،بيروت – لبنان،1985.
- محمد سيد طنطاوي، معجم إعراب ألفاظ القرآن الكريم، مراجعة:محمد فهيم أبو عبية، ط3، مكتبة لبنان ناشرون،بيروت،1998.
- مصطفى الغلاييني،جامع الدروس العربية، تحقيق: عبد المنعم خفاجة،ج2، منشورات المكتبة العصرية،صيدا–بيروت.

فهرس الموضوعات:

- شكر وعرفان
- اهداء
- مقدمة .....أ
- الفصل الأول: المشتقات مفهومها وأصولها.....01
  - ✓ الاسم بين الجمود والاشتقاق 02
    - الاسم جامد.....02
    - الاسم المشتق.....04
  - ✓ مفهوم الاشتقاق وأنواعه.....06
    - تعريف الاشتقاق.....06
    - أنواعه.....07
      - الاشتقاق الأكبر.....07
      - الاشتقاق الكبير.....08
      - الاشتقاق الأصغر.....08
      - الاشتقاق الكبّار.....09
  - ✓ أنواع المشتقات وطرق صياغتها.....10
    - اسم الفاعل.....10
    - صيغ المبالغة.....15
    - اسم المفعول.....16
    - الصفة المشبهة.....18
    - اسم التفضيل 20
    - اسما الزمان والمكان.....21

- اسم الآلة.....22

- الفصل الثاني 25

✓ التعريف بسورة مريم.....26

- موضوع السورة الأصلي.....27
- محاور السورة.....28

✓ احصاء الأسماء المشتقة في سورة مريم.....32

- اسم الفاعل.....31
- اسم المفعول.....33
- صيغ المبالغة.....34
- الصفة المشبهة.....36
- اسم التفضيل 39
- اسما الزمان والمكان.....40
- اسم الآلة.....40

✓ دلالة المشتقات في سورة مريم.....41

- خاتمة.....62
- قائمة المصادر والمراجع.....65
- الفهرس

تم بحمد الله