الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أكلي محند أولحاج
-البويرة-

Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université Akli Mohand Oulhadj - Bouira -
Tasdawit Akli Muḥend Ulḥağ - Tubirett -

جامعة البويرة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم: علم النفس وعلوم التربية **شعبة: علوم التربية**

تخصص: تربية خاصة وتعليم مكيف

الموضوع:

اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة

-دراسة ميدانية بمتوسطات الأخضرية-

مذكرة مقدمة لنيل شهادة ليسانس تخصص: تربية خاصة وتعليم المكيف

من إعداد الطلبة:

- تواتي وسام.
- شايبي خليصة.
- شريف أشواق.

تحت إشراف:

- د. بن حامد لخضر

السنة الجامعية: 2022/2021

شكر وتقدير

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على الرحمة المهداة رسولنا الكريم

عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم الشكر لله تعالى أن وفقنا على إتمام هذا البحث.

الشكر أوله وآخره لله الذي وفقنا لهذا وما توفيقنا إلا بالله رب العالمين...

نشكرك ربي ونحمدك حمد الأولين امتثالا لقوتك:

﴿وإن تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد﴾

صدق الله العظيم سورة إبراهيم الآية 8.

وفاء وتقديرا واعتراف منا بالجميل نتقدم بجزيل الشكر والامتنان

إلى أستاذنا ومشرفنا على هذا البحث: الدكتور بن حامد لخضر،

الذي مدنا من بحر علمه

ولم يبخل علينا بجهده، ولم يتوانى أبدا عن مد يد العون والمساعدة لإخراج هذا البحث بأجمل حلة،

فجزاه الله كل خير، ونسأل الله أن يجعل ما قدمه لنا في ميزان حسناته

كما نشكر كل من ساعدنا من قريب أو بعيد في إنجاز هذا البحث لهم منا جميعا الشكر والامتنان.

إهداء

إلى مصدر الحنان ومنبع الحب،

إلى من قال فيهما عز وجل: ﴿وأخفظ لهما جناح الذل من الرحمة

وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا...﴾

إلى الوالدين الكريمين أطال الله في عمرهما

إلى من كان لي خير شريك وعون، ومن يحمل معي من الأحلام أجملها.....

إلى زوجي بلحاج فارس

إلى المحبة التي لا تنتهي... إلى من شاركتهم حياتي...

كل إخوتي وأخواتي

إليهم جميعا أهدي هذا العمل المتواضع

وســـــــام

إهداء

الحمد لله وكفى والصلاة على الحبيب المصطفى ومن وفي

أما بعد:

الحمد لله الذي وفقتنا لتثمين هذه الخطوة في مسيرتنا الدراسية

بمذكرتنا هذه ثمرة الجهد والنجاح مهداة إلى روح والدي رحمه الله

وإلى أمي وإخوتي حفظها الله وإلى رفيقات المشوار اللاتي قاسمني

لحضاته رعاهم ورفقهم.

خليصة

إهداء

الحمد لله وكفى والصلاة على الحبيب المصطفى «صلى عليه وسلم»

أهدي هذا العمل المتواضع

إلى من عمل بكد في سبيلي وعلمني معنى الكفاح وأوصلني

إلى ما أنا عليه أبي الكريم أدامه الله لي

إلى من ربتني وأنارت دربي وأعانتني بالصلوات والدعوات،

إلى أغلى إنسان لي في هذا الوجود أبي الحبيبة

إلى كل من التقيته بابتسامة وفارقته بابتسامة إلى إخوتي وأخواني

إلى كل من جمعتني بهم دروب الصداقة والمحبة.

أشـــــــواق

فهرس

فهرس:

العناوين	الصفحة
شكر	
إهداء	
فهرس	
قائمة الملاحق	
مقدمة	أ
الفصل الأول: الإطار النظري للدراسة	
1. الإشكالية	3
2. أهمية الدراسة	4
3. أهداف الدراسة	5
4. أسباب اختيار الموضوع	5
5. المفاهيم الإجرائية	6
6. الدراسات السابقة	6
7. التعقيب على الدراسات	7
الفصل الثاني: الاتجاهات	
تمهيد	13
1- ماهية الاتجاهات.	14
2- النظريات المفسرة للاتجاهات.	16
3- طبيعة الاتجاهات.	18
4- مكونات الاتجاهات.	19
5- أنواع الاتجاهات.	20
خلاصة	23

الفهرس:

الفصل الثالث: الوسائل التعليمية الحديثة	
تمهيد.	25
1- ماهية الوسائل التعليمية الحديثة.	26
2- شروط استخدام الوسائل التعليمية الحديثة.	27
3- تصنيف الوسائل التعليمية الحديثة.	28
4- أنواع الوسائل التعليمية الحديثة.	29
5- أهمية الوسائل التعليمية الحديثة.	31
خلاصة.	32
الفصل الرابع: الجانب التطبيقي	
1. منهج الدراسة	35
2. مجتمع وعينة الدراسة	35
3. أدوات الدراسة	35
4. حدود الدراسة	35
5. الأساليب الإحصائية	35
خاتمة	37
قائمة المراجع	39
الملاحق	43

قائمة

الملاحق

قائمة الملاحق:

رقم الملحق	الموضوع
01	استبانة اتجاهات الأساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة.

مقدمـــة

مقدمة:

تعتبر رسالة التعليم من أعظم الرسالات السامية والمهمة في تاريخ الحضارة الإسلامية وذلك كونها تفيد في تربية النشء، وكذا تهيئتهم لمواجهة تحديات الحياة المقبلة والنهوض بمجتمعاتهم والمساهمة في تطويرها. لذلك حرصت معظم الدول على الاهتمام بالمعلم خاصة في ظل الثورة الهائلة التي يشهدها العالم في مجال تكنولوجيا المعلومات والتي أثرت في ميادين حياتنا اليومية المختلفة، وبالتالي وجب على التربويين إيجاد أرضية صالحة ليتم فيها إعداد المعلمين بصورة تجعلهم يتواكبون مع كل جديد في جميع المجالات وخاصة في مجال الوسائل التعليمية الحديثة، ومن هنا برزت أهمية الوسائل التعليمية وفاعلة، كما أنها تساعد المتعلم على التعلم بصورة أفضل وذلك من خلال توظيف أكبر قدر من حواسه.

وتعتبر تكنولوجيا التعليم أو الوسائل التعليمية الحديثة أحد أهم النماذج المستخدمة والمستحدثة في ميدان التعليم، فهي مجموعة من الوسائل والأساليب التي يكون عرضها تحسين التعليم الإنساني، وتكون في غرفة الدراسة وفي مراكز التعليم الخاص، وبواسطة أجهزة خاصة، حيث استطاعت تكنولوجيا التعليم أن تغير الكثير من سبل المعرفة، والتي يحاول الإنسان بلوغها ومنها الحاسوب والانترنت والذي يعتبر سمة من سمات العصر الحديث من خلال استخداماتها كجزء رئيسي في شتى المجالات والتي منها النظام التعليمي.

من هنا تبرز الحاجة الملحة للوسائل والتقنيات التعليمية في وقت تنوعت فيه مصادر التلقي وتعددت مصادر التشويق، وعليه يجب على المعلم التسلح بالوسائل التعليمية استخداما وابتكارا وتفاعلا في العديد من المواقف التعليمية المختلفة.

وجاءت هذه الدراسة للتعرف عن اتجاهات الأساتذة نحو استخدام هذه الوسائل التعليمية الحديثة بالمرحلة المتوسطة وقد قمنا هذه الدراسة إلى جانبيين أساسيين نظري وتطبيقي فالجانب النظري تتضمن ثلاثة فصول، تناولنا في الفصل الأول الإطار العام للدراسة وتطرقنا فيه إلى الإشكالية وفرضيات الدراسة وأسباب اختيار الموضوع، وكذلك أهداف وأهمية الدراسة تحديد المفاهيم والدراسات السابقة.

وفي الفصل الثاني فقد تناولنا فيه الاتجاهات من حيث الماهية والنظريات المفسرة للاتجاهات، طبيعة الاتجاهات، مكوناتها وأنواعها.

وفي الفصل الثالث فقد تناولنا فيه الوسائل التعليمية الحديثة، حيث تضمنا ماهية الوسائل التعليمية الحديثة، شروط استخدامها وتصنيفاتها وكذا أنواعها وأهميتها.

أما الجانب التطبيقي فقد تضمن فضلا واحدا وهو الفصل الرابع وقد قمنا فيه بعرض منهج الدراسة، مجتمع وعينة الدراسة، أدوات الدراسة، حدود الدراسة، الأساليب الإحصائية، وصولا إلى خاتمة الدراسة.

الجانب النظري

الفصل الأول

الإطار النظري للدراسة

1. الإشكالية
2. أهمية الدراسة
3. أهداف الدراسة
4. أسباب اختيار الموضوع
5. المفاهيم الإجرائية
6. الدراسات السابقة
7. التعقيب على الدراسات

1- الإشكالية:

يتميز العصر الذي نعيش بالمتغيرات السريعة والتطورات المذهلة في جميع جوانب المعرفة العلمية، فمجتمعنا اليوم يعيش في عالم سريع التغير تحيطه تحديات محلية وعالمية، لعل من أهمها الانفجار المعرفي والتطور التكنولوجي، والانفتاح على العالم الكبير، نتيجة سرعة الاتصالات والمواصلات حتى أصبح العالم قرية صغيرة انعدمت فيها حدود الزمان والمكان.

ومما لاشك فيه أن الثورة المعرفية، وخاصة التطورات الهائلة في مجال العلوم والتكنولوجيا وكثرة الوسائل التعليمية التي يشهدها العصر ألقت بظلالها على شتى مجالات الحياة المعاصرة، ومن بينها الحياة التربوية بكل تجلياتها وفي جميع المجتمعات البشرية حتى في الدول النامية، حيث أصبحت التطورات التكنولوجية في مجال الاتصالات، تشكل تحديا كبيرا أمام أي نظام تربوي لا يواكب الجديد في مجال تكنولوجيا الاتصالات، مما دفع القائمين على قطاع التربية والتعليم الاستعانة بهذه الوسائل التكنولوجية الحديثة في مختلف المراحل التعليمية، لذا فقد تغيرت طبيعة المناهج الدراسية ومحتواها وتنوعت مواردها، وأصبحت عملية التدريس صعبة ومعقدة وتحتاج إلى مدرسيين ذوي كفاءات عالية، إلى جانب الاستعانة بالوسائل التعليمية الحديثة من أجل الوصول إلى تعلم أفضل وأكثر فاعلية.

ومن هنا برزت أهمية الوسائل التعليمية في منظومة التعليم، من خلال مساعدة المعلم في تقديم مادته العلمية بصورة منظمة وفعالة، حيث نجد أن كل عام تظهر أنواع جديدة من الوسائل التعليمية وبأشكال متعددة كالنصوص المبرمجة وأجهزة الحاسوب والسبورات التفاعلية وغيرها من الوسائل التعليمية شديدة التنوع إلى درجة أن المعلم أصبح يدرك وبصورة متزايدة تنوع هذه الوسائل والحاجة إلى تمديد فاعليتها للعملية التعليمية.

ويعتبر استعمال الوسائل التعليمية الحديثة مدخلا لتحسين التعلم والتعليم وتنويع الخبرات التعليمية، وتوفير فرص التعليم الذاتي، وتدعيم المنهج الدراسي ومساعدة الأساتذة خاصة أساتذة التعليم المتوسط، فالتكنولوجيا تعمل على تزويد المعلم بكل ما هو جديد بالموضوع المراد تدريسه مما يزيد في رغبته واتجاهه للاستعانة بها.

إضافة إلى أنها تمكن المعلم من استنارة تفكير الطالب وجعله يستكشف ويبحث عن المعلومة بطريقة أسهل وأسرع وأدق وتعد الوسائل التعليمية وسائل تزيد من رغبة المتعلم للتعلم وتنمي لديه الخيال كما تنمي القدرة على التواصل الفعال بين المعلم والمتعلم وقد أدرك المربون الأوائل أهمية الوسائل التعليمية في العملية التعليمية فاستخدموها، وتبرز اليوم الحاجة الملحة للوسائل التعليمية في وقت تنوعت فيه مصادر التلقي، وعليه يجب على المعلم التسلح بالوسائل التعليمية استخداما وابتكارا وتفاعلا في العديد من المواقف التعليمية المختلفة، وهذا ما جعلنا نطرح التساؤل التالي:

- **ما طبيعة اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة؟**

التساؤلات الجزئية:

1. هل تختلف اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة تبعا لمتغير الجنس؟

2. هل تختلف اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة تبعا لمتغير المؤهل العلمي؟

3. هل تختلف اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة تبعا لمتغير الخبرة المهنية؟

2- الفرضيات:

2-1- الفرضية العامة:

هناك اتجاهات إيجابية لدى أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة.

2-2- الفرضيات الجزئية:

- تختلف اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة تبعا لمتغير الجنس.
- تختلف اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة تبعا لمتغير المؤهل العلمي.
- تختلف اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة تبعا لمتغير الخبرة المهنية.

3- أسباب اختيار الموضوع:

تم اختيار الموضوع للأسباب التالية:

3-1- أسباب ذاتية:

- تدعيم وإثراء الرصيد العلمي والمعرفي فالبحث عن الجديد هو مطلب كل باحث.
- رغبتنا في اكتشاف معارف جديدة والتوصل إلى حقيقة أو قاعدة لم يتوصل إليها من مقبل.
- الرغبة في التعرف على الوسائل التعليمية الحديثة التي يستخدمها أساتذة التعليم المتوسط.

3-2- أسباب موضوعية:

- التغيرات الحاصلة في العالم إثر الانتشار الهائل لتكنولوجيا بكل أنواعها.
- نقص البحوث والدراسات العلمية في المجال التربوي على حد علم الباحثات التي تناولت موضوع استخدام الوسائل التعليمية الحديثة وإبراز الدور الذي تلعبه هاته الوسائل في العملية التربوية.
- إفادة العاملين في قطاع التربية والتعليم كون الوسائل التعليمية مكون أساسي من مكونات العملية التعليمية التعلمية.

4- أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة الحالية إلى تحقيق الأهداف التالية:

- معرفة طبيعة اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة.
- معرفة ما إن كانت هناك فروق في اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة تعزى لمتغير الجنس.
- معرفة ما إذا كانت هناك فروق في اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة ترجع إلى المؤهل العلمي.
- معرفة ما إذا كانت هناك فروق في اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة ترجع إلى الخبرة المهنية.

5- أهمية الدراسة:

تكمن أهمية الدراسة في جملة من النقاط يمكن حصرها فيما يلي:

- من بين أهم الاتجاهات الحديثة في التعليم استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة وهنا تكمن أهمية الدراسة في إبراز دورها في الميدان التربوي.
- تساعد نتائج هذه الدراسة الأساتذة في اكتساب مهارات جديدة في التعليم الحديث خصوصا ما تعلق بالتقنيات الحديثة.
- محاولة الوصول إلى مدى استخدام أساتذة التعليم المتوسط للوسائل التعليمية الحديثة في المدارس.
- التعرف على العوامل التي تساهم في استخدام الأساتذة للوسائل التعليمية الحديثة والعوامل التي تحول دون استخدامها.

6- تحديد المفاهيم:

6-1- الاتجاه:

6-1-1- لغة: حسب بولد دينياتيه (Boldenaty) فإن كلمة الاتجاه (Attitude) مشتقة من (Aptitude) التي تعني الاستعداد الطبيعي، وأصل كلمة (optitude) تأخذ معناها الحالي من الكلمة الإيطالية (Aptitudine)، فكلمة اتجاه حسب هوبر استخدمت لأول مرة في القرون الوسطى من قبل مختصين لوصف الحالة (جلالي، 2006).

6-1-2- اصطلاحا: لقد تعددت التعريفات التي تناولت مفهوم الاتجاه نذكر منها:

- يعرفه زيتون: بأنه عبارة عن مجموعة من المكونات المعرفية والانفعالية والسلوكية التي تتصل باستجابة الفرد (المتعلم) نحو قضية أو موضوع أو موقف وكيفية تلك الاستجابات من حيث القبول (مع) أو الرفض (ضد) (زيتون، 1988، ص 13).
- بينما يعرفه فاريس: على أنه ميل للفعل أو اتجاه نحو نوع من أنواع النشاط المختلفة، ونستطيع أن نسميه ميلا أو استعدادا أو انحياز (جبار، 2014، ص 17).

إجرائيا: ويمكن تعريف الاتجاه إجرائيا بأداء الفرد واستجابته اللفظية المعلنة أو الملاحظة على مقياس أو مقاييس الاتجاه المتعلق بموضوع الاتجاه المراد قياسه والذي يعد خصيصا لذلك.

6-2- الوسائل التعليمية:

6-2-1- لغة: اسم فعله ووسل إليه بكذا، يسل وسيلة فهو واسل تقرب، ورغب ومثله نوسل إليه بكذا توسط وسيط إن عمل عملا تقرب به إليه، وتجمع الوسيلة على الوسائل وتعني الأداة التي يتوصل بها لغاية ما (معجم علوم التربية، ص 191).

6-2-2- اصطلاحا: تعددا التعريفات التي تناولت مفهوم الوسائل التعليمية منها:

- تعريف الحيلة: يعرفها بأنها أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم وتقتصر مدتها، وتوضيح المعاني وشرح الأفكار، وتدريب التلاميذ على المهارات، وغرس العادات الحسنة في نفوسهم وتنمية الاتجاهات، وعرض القيم دون أن يعتمد المدرس على الألفاظ والرموز والأرقام، وذلك للوصول بطلته إلى الحقائق العلمية الصحيحة والتربية القومية بسرعة وقوة وبتكلفة أقل (محمود الحيلة، 2001، ص 29).

- تعريف علاونة شفيق: عرف الوسائل التعليمية بأنها جميع الوسائط التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي لتوصيل الحقائق والأفكار والمعاني للتلاميذ لجعل درسه أكثر إثارة وتشويقا، ولجعل الخبرة التربوية خبرة حية هادفة ومباشرة في نفس الوقت (علاونة، 2004، ص 35).

إجرائيا: تعرف بأنها كل أداة يستخدمها الأستاذ في المرحلة المتوسطة لتحسين عملية التعلم والتعليم وتوضيح كلمات الدرس، أو شرح أفكاره، أو تدريب التلاميذ على العادات وغرس القيم دون أن يعتمد أساسا على ألفاظ ورموز وأرقام.

6-3- أستاذ التعليم المتوسط:

عرف "هياق" أستاذ التعليم المتوسط أنه هو الأستاذ المكلف بتطبيق المنهاج الدراسي للمرحلة المتوسطة من التعليم في المدرسة الجزائرية كل حسب مادة اختصاصه (هياق، 2011، ص 31).

إجرائيا: هو الأستاذ الذي يدرس بإحدى متوسطات الأخضرية ولاية البويرة، للموسم الدراسي 2022/2021.

7- الدراسات السابقة:

7-1- الدراسات العربية:

7-1-1- دراسة حمدي (1991) بعنوان: أثر المؤهل العلمي على الاتجاهات نحو استخدام تكنولوجيا التعليم وقد توصلت الدراسة إلى:

- أن المدرسي من حملة شهادات أقل من دكتوراة (بكالوريوس أو ماجستير) قد سجلوا متوسطات أقل من متوسطات المدرسين من جملة درجة الدكتوراة، وفيما يتعلق بعدد سنوات الخبرة فقد اتفقت نتائج حمدي مع نتائج المدرسين في جامعة البصرة حيث تبين أن المدرسين حديثي العهد في التدريس يتمتعون باتجاهات أكثر إيجابية نحو تكنولوجيا التعليم من المدرسين الذين أمضوا أكثر من خمس سنوات في التدريس، هذا ولم تجد دراسة حمدي أثر للجنس على الاتجاهات نحو استخدام تكنولوجيا التعليم.

7-1-2- دراسة الخطيب (2000) بعنوان:

اتجاهات معلمي المدارس نحو الوسائل والتقنيات التعليمية حيث سعت الدراسة إلى معرفة اتجاهات معلمي محافظة إربد نحو تكنولوجيا التعليم فقد استخدم الباحث مقياسا للاتجاه طبق على (180) معلما تم اختيارهم عشوائيا من (180) مدرسة اختيرت بشكل عشوائي من مجموع المدارس في محافظة إربد، وتوصل إلى نتائج مفادها وجود اتجاهات إيجابية لدى المعلمين في مجتمع الدراسة نحو تكنولوجيا التعليم.

7-1-3- دراسة العمايرة (2003):

أجرها على معلمي بعض مدارس وكالة الغوث الدولية في الأردن، حيث هدفت دراسته إلى استطلاع آراء (151) معلما ومعلمة، يعملون في (24) مدرسة ابتدائية وإعدادية من مدارس وكالة الغوث في الأردن حول أهمية التقنيات التعليمية في التدريس، والصعوبات التي تواجههم في استخدامها، ومعرفة ما إذا كان لمتغيرات الجنس، والخبرة في التدريس والتخصص، والمؤهل العلمي.

والمرحلة التي يدرس بها المعلم والمعلمة، أثر على أرائهم في أهمية استخدام التقنيات التعليمية في التدريس وقد بينت النتائج، أن نسبة 77,2 % عن أفراد العينة يظهرون اتجاها إيجابيا نحو استخدام التقنيات التعليمية في التدريس، وتبين أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لأثر المتغيرات الجنس، والخبرة في التدريس والتخصص، والمؤهل العلمي، في استخدام المعلمين والمعلمات للتقنيات التعليمية في التدريس كما أشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لأثر متغير المرحلة التي يدرس فيها المعلم/ المعلمة في درجة استخدام المعلمين للتقنيات التعليمية في التدريس، ولصالح معلمي ومعلمات المرحلة الإعدادية كذلك كشفت الدراسة عن مجموعة من الصعوبات التي تواجه المعلمين في استخدام التقنيات التعليمية في التدريس.

7-1-4- دراسة شعبان (2004) بعنوان:

واقع التقنيات التعليمية في مدارس التعليم الأساسي بسلطنة عمان وهدفت الدراسة إلى:

- حصر المواد والأجهزة التعليمية المتوفرة بمدارس التعليم الأساسي واستخدام المعلمات لها بالمديرية العامة للتربية والتعليم لمنطقة الظاهر جنوب السلطنة.
- معرفة اتجاهات معلمات مرحلة التعليم الأساسي نحو استخدام التقنيات التعليمية.
- إبراز أهم المعوقات التي تواجه استخدام المعلمات للتقنيات التعليمية بمدارس التعليم الأساسي.
- وقد اشتملت عينة البحث على (52) معلمة مجال تم اختيارهن عشوائيا من ست مدارس اختيرت بطريقة مقصودة، ولتطبيق هذه الدراسة قام الباحث بتصميم استبانة وزعت على أفراد عينة البحث.

7-2- الدراسات الأجنبية:

7-2-1- دراسة (دنهام، Dunham) (1987) بعنوان:

مدى استخدام المعلمين للتقنيات التعليمية في المدارس المهنية التقنية في ولاية أوكلاهوما الأمريكية وهدفت الدراسة إلى:

- التعرف على مدى استخدام المعلمين للتقنيات التعليمية في المدارس المهنية التقنية في ولاية أوكلاهوما الأمريكية.

وكان المنهج المتبع في هذه الدراسة الوصفي التحليلي حيث تم توزيع استبانة على عينة مكونة من (332) معلما وكان من أبرز نتائج هذه الدراسة:

أن المعلمين غالبا ما يستخدمون الشفافيات والأفلام التعليمية الثابتة ثم تبعتها أشرطة الفيديو والشرائح وكان أقل المواد التعليمية استخداما هي أجهزة المواد وأشرطة التسجيل الصوتي، أما أجهزة الحاسوب والتلفزيون التعليمي فقد كانت درجة استخدامها متوسطة.

7-2-2- دراسة (واتسون، Watson) (1990) بعنوان:

اتجاهات معلمي الكليات نحو استخدام الوسائل التعليمية والتكنولوجيا التعليمية الحديثة، حيث طبق دراسته على عينة مكونة من (132) مدرسا يعملون في سبع كليات للمعلمين في "جامايكا" لمعرفة اتجاهات هؤلاء المعلمين نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة، وقد أظهرت النتائج أن هنا قبولا عاما فيما يتعلق باستعمال الوسائل التعليمية والتكنولوجيا التعليمية الحديثة وبينت النتائج أن عمر المشاركين في الدراسة لا يعتبر عاملا يمكن أن يؤثر في اتجاهات المعلمين نحو استخدام الوسائل، هذا وقد أظهر الجنسان ذكورا وإناثا اتجاهات إيجابية نحو التكنولوجيا الحديثة.

7-2-3- دراسة (سبوتس وبومان وميرتر، Spotts, Bowman, Merts) (1997):

التي هدفت لمعرفة أثر الجنس على مدى استخدام هيئة التدريس في إحدى الجامعات الحكومية في وسط غرب الولايات المتحدة لتقنيات التعليم، لهذا وزعت استبانة لقياس أثر الجنس (ذكور، إناث) على ثلاثة مجالات وهي: مدى تقدير أعضاء هيئة التدريس لمعرفتهم وخبرتهم بالوسائل التعليمية، ودرجة استخدامهم لهذه التقنيات في التدريس وتقديرهم لأهمية استخدام التقنيات في التعليم.

وقد بينت النتائج أن الذكور قدروا معرفتهم وخبرتهم ببعض أنواع تكنولوجيا التعليم الحديثة بأنها أكثر من الإناث، أما بالنسبة لدرجة استخدام التقنيات والوسائل التعليمية فلم تشر الدراسة لوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الجنسين، ما عدا استخدام الفيديو فقد كان لصالح الإناث أما بالنسبة لأهمية استخدام التقنيات وتكنولوجيا التعليم فقد جاءت بدورها لصالح الإناث وهي تزيد من تعلم التلاميذ، سهولة الاستخدام، سهولة التدرب عليها وتوفر المعلومات بأكثر من طريقة، ولكنها تتطلب وقتا لإتقان مهارة استخدامها.

التعقيب على الدراسات السابقة:

من خلال استعراض الدراسات السابقة والتي تناولت اتجاهات الأساتذة نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة وفي المرحلة المتوسطة خاصة، اتضحت أوجه التشابه وأوجه الاختلاف والعلاقة بينهما وبين دراستنا الحالية.

- **من حيث طبيعة الدراسة:** تنوعت الدراسات السابقة وكان الغرض منها معرفة اتجاهات الأساتذة نحو استخدام التكنولوجيا الحديثة في التدريس.
- **من حيث المجال المكاني:** أجريت هذه الدراسات في دول عربية وأجنبية.
- **من حيث المنهج:** اعتمدت الدراسات السابقة على المنهج الوصفي التحليلي كدراسة (دنهام، 1987).
- **من حيث مجتمع الدراسة:** شمل مجتمع الدراسات على أساتذة الطور المتوسط والابتدائي.
- **من حيث العينة وكيفية اختيارها:** تنوعت كيفية اختيار العينات في الدراسات السابقة بين اختيار العينة عشوائيا، أو اختيارها بطريقة قصدية، كما هناك دراسات لم تذكر فيها كيفية اختيار العينة وجل الدراسات أجريت على عينات من أساتذة الطور المتوسط.
- **من حيث الأدوات المستعملة:** أغلب الدراسات السابقة استخدمت استبيانات كأداة لجمع المعلومات.
- **من حيث النتائج:** معظم الدراسات السابقة توصلت إلى نتائج متقاربة تتمثل في وجود اتجاهات إيجابية لدى المدرسين نحو استخدام الوسائل التعليمية بشكل عام.
- **أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة:** تحت الاستفادة من الدراسات السابقة في:
  - بناء الإشكالية وصياغة فرضياتها.
  - تحديد المنهج المناسب وكيفية اختيار العينة.
  - تحديد الأدوات المعتمدة في الدراسة.
  - ضبط متغيرات موضوع الدراسة.
  - الاستعانة بها في عرض وتحليل النتائج.

الفصل الثاني

الاتجاهات

تمهيد

1- ماهية الاتجاهات.

2- النظريات المفسرة للاتجاهات.

3- طبيعة الاتجاهات.

4- مكونات الاتجاهات.

5- أنواع الاتجاهات.

خلاصة

تمهيد:

من المهم تنمية الاتجاهات الإيجابية نحو استخدام الوسائل لدى المعلمين حيث تلعب الاتجاهات دورا مهما في التعليم الإنساني وهي أحد أهم الموضوعات التي تهم التربويون فعن طريق معرفة اتجاهات الفرد نحو موضوع معين يمكن التنبؤ بدرجة تخفيفه لهذا الموضوع.

1- ماهية الاتجاهات:

1-1- لغة: تترجم كلمة Attitude بالانجليزية إلى مصطلح الاتجاه وبأخذ لغويا معنى قصد جهة معينة فيقال اتجاه القبلة أي التوجه نحو الكعبة المشرفة والاتجاه مصدر للفعل اتجه فيقال اتجه الشخص إليه أي أقبل عليه وقصده. (عبد اللطيف خليفة وعبد المنعم شحاتة محمود، د. ت، ص 7).

أما من الناحية النفسية فقد وجد "ماجوري" (Mg-cuira) 1966 أن 25 % من المادة العلمية الموجودة في علم النفس الاجتماعي تعالج موضوع الاتجاهات، إلا أنه لا يوجد تعريف واحد للاتجاه يعترف به جميع المشتغلين في الميدان نظرا لاختلاف الإيطار النظري حيث يذكر "إيزنك" (H, Eysenck) في قوله: «فبينما كان هناك اتفاق حول ما يشبه أن يكون نواة مركزية لهذا الاصطلاح، كانت هناك خلافات متعددة حول هذا الاتفاق تمس تحديد طبيعة الاتجاه» (عبد اللطيف خليفة، وعبد المنعم محمود، د. ت، ص 8).

ومن خلال الاطلاع على بعض هذه التعريفات أمكن تحديد ثلاث توجهات في تعريف الاتجاه.

1-2- التعاريف التي ركزت على تكوين الاتجاه:

ظهرت العديد من التعاريف التي يركز بعضها على مكونين أو ثلاث مكونات، فنجد أن "سعد عبد الرحمن" يعرفه على أنه: «تركيب عقلي نفسي أحدثته الخبرة الحادة المتكررة ويمتاز بالثبات والاستقرار النفسي». (سعد عبد الرحمن، 1966، ص 330) يؤكد هذا التعريف على أن الاتجاه مكون من تقويمات معرفية (حسن – سيء) تحدثها الخبرة.

أما "اتيان مناغك" (Etienne Minarik) يرى أن الاتجاه «نزعة عامة أو استعداد سلوكي للشخصية، يتكون عادة من عناصر غير متجانسة ولكن منظمة». (Etienne Minarik, 1971, p 19) وبهذا فهو يشير إلى المكون السلوكي.

ويعرفه "وارن" (Waren) 1934 مشيرا إلى المكون المعرفي السلوكي بأنه «استعداد عقلي يتكون بناء على ما يوحد لدى الفرد من خبرات» (محمود السيد أبو النيل، 1985، ص 448) فالاستعداد يرمي إلى الجانب النزعوي لدى الفرد الذي يحدد نوع الاستجابة ووصفه بالعقلي يوحي للمعارف والمعتقدات طريقة تفكير الشخص نحو هذا الموضوع.

ويرى ميشال أرجايل (Michel Argyle) أن الباحثون اعتقدوا لفترة طويلة أن الاتجاه ذو طبيعة بسيطة لكنهم الأن يعلمون أنه ذو بناء مركب وأعطى التعريف التالي للاتجاه «الميل إلى الشعور والسلوك أو التفكير بطريقة محددة إزاء الناس الآخرين أو منظمات أو موضوعات أو رموز. (محمود السيد أبو نيل، 1985، ص 450). وهو بذلك يؤكد أن الاتجاه يشمل ثلاث مكونات وسلوكية ومعرفية.

ويوافق هذا الطرح التعريف الذي قدمه "مجدي أحمد عبد الله" بأن: «الاتجاه تنظيم نفسي مكتسب للعمليات الانفعالية والإدراكية المعرفية النزعوية التي تضافرت فيما بينها وشكلت اتجاه معين حول بعض النواحي الموجودة في المجال الحيوي الذي يعيش فيه الفرد» (مجدي أحمد محمد عبد الله، 1966، ص 65).

1-3- التعاريف التي ركزت على الجانب الوظيفي:

يعرف "روكيش" (Rokeach) الاتجاه على أنه: «تنظيم مكتسب له صفة الاستمرار النسبي للمعتقدات التي يعتقدها الفرد نحو موضوع معين أو موقف ويهينه للاستجابة باستجابة نكون لها الأفضلية عنده». (سعد جلال، 1984، ص 251. يتضمن التعريف وظيفتين من وظائف الاتجاهات الأولى، هي تنظيم المعتقدات حول موضوع والاتجاه والثانية هي توجيه استجابة الشخص نحو حسب الأفضلية كما يبين التعريف إحدى خصائص الاتجاهات وهي الاستمرار أو الثبات النسبي.

أما "توماس" و"زناكي يتفقان أن الاتجاه: «موفق الفرد حيال إحدى القيم أو المعايير السائدة في البيئة الاجتماعية، فموقف الفرد من جريمة السرقة بدعو إلى الأمانة إنما تحدده المعايير القائمة ومدى تأثر الفرد بها» (سعد عبد الرحمن، 1984، ص 331). وهذا يعني أن الاتجاه يجعل الفرد ينصاع لما هو سائر في المجتمع من معايير ومعتقدات وقيم وهو يوضح بشكل ما العلاقة بين الفرد وبيئته الاجتماعية.

1-4- التعريفات التي ركزت على التكوين والوظيفة:

من ضمن هذه التعاريف تعريف حامد عبد السلام زهران الذي يرى أن الاتجاه: «تكوين فوضي أو متغير كامن أو متوسط يقع فيما بين المشير والاستجابة، وهو عبارة عن الاستعداد النفسي أو نهي

عصبي متعلم للاستجابة الموجبة أو السالبة نحو أشخاص أو موضوعات أو مواقف أو رموز في البيئة تستثير هذه الاستجابة». (حامد زهران، 1984، ص 135).

إن أبرز ما يشير إليه هذا التعريف هو الطبيعة المجردة لمفهوم الاتجاه الذي يستدل على وجوده من خلال أثاره وعادة ما يعبر عنها من خلال الاستجابات اللفظية والموقفية لمثير معين.

ويصف "البورت" (Alpport) الاتجاه بأنه: «حالة من التهيء والتأهب العقلي العصبي التي تنظمها الخبرة وتستطيع أن توجه استجابات الفرد للمواقف والمثيرات المختلفة». (سعد عبد الرحمن، 1984، ص 331) وعليه فإن ألبورت بنظر للاتجاه باعتباره مؤقت ينتج عن التفاعل اللحظي بين الفرد والبيئة المحيطة به أو ناهب على مدى طويل يمتاز بالثبات والاستقرار وله دور في نوع الاستجابة التي يبديها الفرد.

أما "ت أ. أنسكو وج، سكويبر" (John and A.Insko, Chestar Schoyber) يعرفان الاتجاه بأنه: «استعداد لتقسيم لموضوعات بالتفضيل أو عدم التفضيل» (أنسكو سكويلر، 1993، ص 3). وبهذا فهما ينظران للاتجاه بصفة حالة من الاستعداد للتقييم الذي يستند إلى المنطق الموضوعي والمشاعر والإحساسات الذاتي وذلك لإصدار حكم على الموضوعات بالتفضيل أو عدم التفضيل.

2- النظريات المفسرة للاتجاهات:

هناك مجموعة من النظريات التي حاولت تفسير الاتجاه منها:

2-1 نظرية التحليل النفسي:

تؤكد هذه النظريات أن الاتجاهات الفرد دورا حيويا في تكوين "الأنا" وهذه "الأنا" تمر بمراحل مختلفة متغيرة من النمو منذ الطفولة إلى مرحلة البلوغ ومتأثرة في ذلك بمحصلة الاتجاهات التي يكونها الفرد نتيجة لخفض أو عدم خفض تواتراته وأن اتجاه الفرد نحو الأشياء يحدده دور تلك الأشياء في خفض التوتر الناشئ عن الصراع الداخلي بين متطلبات "الهو" العزيزية وبين الأعراف والمعايير والقيم الاجتماعية.

إذ يتكون اتجاه إيجابي نحو الأشياء التي خفضت التوتر، أو يتكون اتجاه سلبي نحو الأشياء التي أعاقت أو منعت خفض التوتر.

2-2 وجهة النظر السلوكية:

لتفسير تكوين الاتجاهات وتغييرها استخدمت من وجهة النظر هذه المبادئ المستمدة من نظريات التعلم سواء نظريات الارتباط الشرطي ونظريات التعزير، فالاتجاهات هي عادات متعلمة من البيئة وفق قوانين الارتباط وإشباع الحاجات وقد استخلص "روزنو" من تجارب اشراطية أن الاتجاه يمكن تكوينه وتعديله باستخدام التعزيز اللفظي. (بني جابر، 2004، ص 280).

2-3 وجهة النظر المعرفية:

فنظرية الاتساق المعرفي "لروزنيرج" و"ايسلون" تذهب إلى أن الاتجاه حالة وجدانية مع أو ضد الموضوع أو فئة من الموضوعات ذات بنية نفسية منطقية وأنه إذا حدث تغيير في إحدى المكونات أو العناصر فإن ذلك سيؤدي بالضرورة تغيير في الآخر وعليه فإن أي تغيير في المكون الوجداني للاتجاه سيؤدي إلى تغيير في المكون المعرفي والعكس صحيح لذا لابد من وجود اتساق بين المكونين، حيث أنه إذا كانت العناصر المعرفية والوجدانية غير متسقة مع بعضها فإن هذا يؤدي إلى تغيير الاتجاه.

2-4 نظرية التعلم الاجتماعي:

يؤكد علماء هذه النظرية ومنهم "باندورا" و"الترز" على أن الاتجاهات متعلمة وأن تعلمها يتم من خلال نموذج اجتماعي ومن المحاكاة، فالوالدان هما أوضح النماذج التي يحاكي الأطفال سلوكهما ويتوحدون معها منذ مراحل العمر المبكرة ثم يأتي دور الأقران في المدرسة ومن ثم وسائل الإعلام (بني جابر، 2004، ص 281).

لقد تمخضت الدراسات المستيقظة حول موضوع الاتجاهات عن نظريتين أكثر استخداما في تفسير المواقف التي تتضمن اتجاهات مختلفة هما:

- **نظرية التعرض للمثيرة:**

حيث أظهر عدد من الدراسات حول الاتجاهات أن تعرض الفرد لمثير معين بصورة أكثر إيجابية إزاء ذلك المثير.

- **نظرية التنافر المعرفي:**

قد يتعرض الفرد لمثير معين في عدد من المواقف المتباينة فإذا اختلفت هذه المواقف بصورة جوهرية فإن الفرد قد يتعلم اتجاهات متعارضة إزاء ذلك المثير، الأمر الذي يسفر عما أطلق عليه التنافر المعرفي وكما هو الحال بالضبط في موافق الصراع الأخرى غالبا ما يحاول الشخص تقليل التنافر.

3- طبيعة الاتجاهات:

تتعدد طبيعة الاتجاه بالأبعاد التالية وهي: التطرف، المحتوى، وضوح المعالم، الانعزال، القوة.

3-1- التطرف: ويقصد به طرفي الاتجاه الإيجابية والسلبية أي التطرف الإيجابي والسلبي بمعنى الموافقة التامة اتجاه موضوع معين أو العارضة التامة. فعندما نقول أن هذا الفرد يؤيد التأييد المطلق تحديد النسل فهذا التطرف إيجابي وعندما يعارض معارضة مطلقة الزواج المبكر فهذا الطرف السلبي.

3-2- المحتوى المضمون: وهو درجة وضوح الاتجاه عند الأفراد أصحاب الاتجاه فالاتجاه الواحد تختلف درجة وضوحه من فرد لآخر، فعندما نتحدث عن الإشراكية نجد أن درجة وضوحها تختلف من فرد لآخر وفق المفهوم والاستجابة الذاتية لهذا الموضوع.

3-2- وضوح المعالم: ويقصد به تفاوت وضوح الأخرى الغامضة فالاتجاه الديني نحو شرب الخمر اتجاه واضح محدد في حين نجد أن اتجاها آخر سيتم بالوضوح مثل اتجاه الفرد معين نحو صفة التدريس التي لا يعلم عنها الكثير.

3-4- الانعزال: ويقصد بالانعزال انعزال الاتجاه عن غيره من الاتجاهات وتختلف الاتجاهات في درجة ترابطها فاتجاه الشخص نحو تفضيل نوع من السجائر أو الصابون أو صنف من الطعام

يمكن اعتباره اتجاها سطحيا منعزلا بالنسبة لاتجاهات أخرى تتعلق بطرق التربية أو اختلاط الجنسين أو الاتجاهات الدينية.

4-5- القوة: بعض الاتجاهات تل واضحة المعالم رغم ما يصدق الأسباب من مرافق شديدة تجعله يتعرض للتخلي عنها أو استبدالها، أما الاتجاهات الضعيفة هي عرضة للتبديل والتغيير كلما طرأ موقف لهذه الاتجاهات ويحاول اقتلاعها. (خليل ميخائيل معوض، 2003م، ص ص 254، 255).

4- مكونات الاتجاهات:

يتفق علماء النفس والاجتماعيون على وجود ثلاث مكونات في اتجاه من الاتجاهات.

4-1- المكون العاطفي: ويشير هذا المكون إلى أسلوب شعوري عام يؤثر في الاستجابة قبل موضوع اتجاه أو رفضه، وقد يكون هذا الشعور غير منطقي على الإطلاق، فقد يقبل الطالب على مادة الرياضيات أو يرفضها دون وعي منه للمصوغات التي تدفعه للاستجابة للقبول أو الرفض، كما أنه يشير للحالات الشعورية الذاتية أو المزاجية والاستجابات الفيزيولوجية التي تصاحب الاتجاه.

4-2- المكون المعرفي: يدل هذا المكون على الجوانب المعرفية التي تنطوي عليها وجهة نظر الفرد ذات العلاقة بموقفه بموضوع الاتجاه وتتوفر هذه الجوانب عادة من خلال المعلومات والحقائق الواقعية التي يعرفها الفرد حول موضوع الاتجاه والطالب التي يظهر استجابات تقبلية نحو الدراسات الاجتماعية مثلا قد يملك بعض المعلومات حول طبيعة هذه الدراسات ودورها في الحياة الاجتماعية وضرورة تطويرها لإنجاز حياة اجتماعية أفضل. وهي أمور تتطلب الفهم والتفكير والمحاكمة والتقويم.

ويشير المكون المعرفي للمعتقدات والآراء التي تظهر من خلال التغيير عن اتجاه بالرغم من أن الفرد قد يكون غير واعيا بها.

4-3- المكون السلوكي: يشير هذا المكون إلى نزعة الفرد للسلوك وفق أنماط محددة في أوضاع معينة، حيث أن الاتجاهات تعمل كموجات للسلوك مما يدفع الفرد إلى العمل وفق الاتجاه الذي يتبناه والطالب الذي يملك اتجاهات سلبية نحو العمل المدرسي فتكون مساهمة في النشاط المدرسي سلبية أمور منعدمة.

والمكونات السابقة التي سبق ذكرها هي ثلاث مكونات تعمل يترابط وكل منها يكمل الأخر ويصعب فصلها عن بعضها (عبد الحميد نشواتي، 1993، ص 471، 472).

5- أنواع الاتجاهات:

يمكن لنا أن نتعرف على عدة أنواع من الاتجاهات النفسية وذلك من الناحية الوصفية والوظيفية، وظيفة. ومن هذه الأنواع ما يلي:

5-1- الاتجاه العام والاتجاه النوعي:

5-1-1- الاتجاه العام: هو ذلك الاتجاه الذي يشمل كلية الموضوع الذي يتناوله هذا الاتجاه وذلك بغض النظر عن كونه سالبا أو موجبا مثل اتجاه الفرد نحو بلد معين فهو يعبر عن اتجاهه السالب أو الموجب نحو شعب هذا البلد وطراز المساكن وجوها الطبيعي وطرف الواصلات ونوع الأطعمة السائدة وبذلك يكون الاتجاه عاما نحو هذا البلد، ويتميز هذا النوع من الاتجاهات بأنه أكثر ثباتا واستقرارا من غيره من أنواع الاتجاهات ويحتاج تغييره إلى تقنية علمية من نوع خاص.

5-1-2- الاتجاه النوعي: فهو الاتجاه الذي ينصب على جزئية من الموضوع الذي يدور حوله الاتجاه مثل اتجاه الفرد نحو طعام شعب معين حيث على سبيل المثال بنوعية الطعام دون بقية جزئيات الموضوع وهو الشعب المعين وبالتالي فإن سلوكه سوف يتأثر باتجاهه النوعي هذا. وهذا النوع من الاتجاهات تعبر أقل ثباتا من الاتجاه العام فهو أي اتجاه نوعي قد يضمحل ويتلاشى نتيجة تكوين اتجاهات نوعية أخرى تتنافر فيما بينها وتؤدي إلى ضعفه.

وقد يؤدي الاتجاه النوعي وينمو ويشتد ويتفوق على بقية الاتجاهات النوعية الأخرى أن وجدت وبتحول تدريجيا إلى اتجاه عام له صفة الثبات والاستقرار النسبي (السيد وعبد الرحمن، 1996، ص 258).

5-2- الاتجاه الفردي والاتجاه الجمعي:

5-2-1- الاتجاه الفردي: هو ذلك الاتجاه الذي يتبناه ويؤكده فرد واحد من أفراد الجماعة وهذا من حيث النوعية والدرجة، ومعنى ذلك أن الفرد إذا تكون لديه اتجاه خاص نحو مدرك يكون فبؤرة اهتمامه

هو ذلك الاتجاه يسمى اتجاها فرديا وكذلك إذا كان هذا المدرك في مجال الجماعة وكون كل فرد من أفرادها اتجاها نحوه يختلف عن الفرد الأخر كان ذلك أيضا اتجاها فرديا، ويمكن أن نلاحظ مثل هذا الاتجاه بين أعضاء الأسرة الواحدة كجماعة اجتماعية حيث نجد اتجاهات فردية نحو أنواع الأطعمة المختلفة على سبيل المثال.

5-2-2- الاتجاه الجمعي: فهو ذلك الاتجاه الذي يشترك فيه عدد كبير من أعضاء الجماعة مثل اتجاههم نحو نوع خاص من أنواع الرياضات أو نحو نجم اجتماعي مثل ممثل مشهور أو غير ذلك، ولكن من الوارد أيضا أن يختلف أفراد الجماعة في اتجاهاتهم هذا من حيث الدرجة والشدة، وربما كان من المفيد هنا أن نميز بين الرأي العام والاتجاه الجمعي والرأي العام يشترط لتكوينه حد أدنى من شدة الاتجاهات النفسية والتي لابد أن تتوافر عند جميع أعضاء الجماعة قبل أن يتكون الرأي العام.

ولكن هذا غير ضروري بالنسبة للاتجاه الجمعي إذ أنه ليس هناك درجة الدنيا من الشدة يجب أن يشترك فيها جميع أعضاء الجماعة حتى يصبح الاتجاه جمعيا (السيد ، عبد الرحمن، 1996، ص 258، 259).

5-3- الاتجاه العلني والاتجاه السري:

5-3-1- الاتجاه المعلن: هو ذلك الاتجاه الذي يسلك الفرد بمقتضاه في مواقف حياته اليومية دون جرح وتحفظ وبهذا يمكن القول بأن مثل هذا الاتجاه غالبا وليس دائما يكون متفقا مع معايير الجماعة ونظمها وما يسودها من قيم وضغوط اجتماعية مختلفة، وهذا الاتجاه يكون غالبا وليس دائما متوسط الشدة لأنه ليس هناك من الضغوط الاجتماعية ما يحاول كبته وكفه وإيقافه ومنع الفرد من أن يعبر عنه سلوكيا.

5-3-2- الاتجاه السري: فهو ذلك الاتجاه الذي يحرص الفرد على إخفائه في قراره نفسه ويميل في كثير من الأحيان إلى إنكاره ظاهريا ولا يسلك بما يميله عليه هذا الاتجاه وغالبا ما يكون هذا الاتجاه غير منسجم مع قوانين الجماعة وأعرافها وما يسودها من ضغوط ومعايير. وهذا الاتجاه غالبا ما يكون عالي الشدة نتيجة المقاومة والممانعة بل والقمع الذي يواجهه من القوى الضاغطة في الجماعة.

ويمكن القول كذلك أن الاتجاه المعلن قد يكون نما وتطور نتيجة الاحتكاك المباشر بعناصر البيئة الخارجية في حين أن الاتجاه السري ينمو ويتطور نتيجة الخبرة الغير مباشرة وخاصة الخبرة التي تبنى على عمليات التخيل والتفكير المجرد أو المثالية البعيدة الواقعية (السيد وعبد الرحمن، 1996، ص 259، ص 260).

5-4- اتجاهات إيجابية واتجاهات سلبية: عندما يحمل الفرد اتجاها إيجابيا نحو موضوع معين فإنه ينجذب إليه أما إذا كان يحمل اتجاها سلبيا فإنه يبتعد عنه.

5-5- اتجاهات قوية واتجاهات ضعيفة: الاتجاهات القوية مثل التدين على أغلب الأحوال، فحينما نسمع الشخص المتدين شيئا يشن إلى الدين الذي يعتنقه فإنه يغضب ويتوعد. أما الفرد الذي يحمل اتجاها ضعيفا نحو موضوع معين كالاتجاه نحو أغنية معينة فإذا سمع شيئا يهين تلك الأغنية فقد يرد على تلك الإهانة أو يقابلها بغير مبالات (الزبيدي، 2003، ص 118، 119).

5-6- الاتجاهات الشعورية:

5-6-1- اتجاه شعوري: وهو الذي يظهره الفرد دون حرج أو تحفظ وهذا الاتجاه غالبا ما يكون متفقا مع معايير الجماعة وقيمها.

5-6-2- اتجاه لا شعوري: وهذا الاتجاه الذي يخفيه الفرد ولا يفصح عنه وغالبا لا يتفق هذا الاتجاه مع معايير الجماعة وقيمها (حبيب، 2007، ص 99).

خلاصة:

ونقول في الأخير أن الاتجاهات نالت اهتماما كبيرا في علم النفس الاجتماعي لدرجة أن كثير من المهتمين والمنشغلين في ميدان علم النفس نظروا أن المحور الأساسي لعلم النفس الاجتماعي هو الاتجاهات النفسية.

الفصل الثالث

الوسائل التعليمية الحديثة

تمهيد.

1- ماهية الوسائل التعليمية الحديثة.

2- شروط استخدام الوسائل التعليمية الحديثة.

3- تصنيف الوسائل التعليمية الحديثة.

4- أنواع الوسائل التعليمية الحديثة.

5- أهمية الوسائل التعليمية الحديثة.

خلاصة.

تمهيد:

تعتبر الوسائل التعليمية ركنا من أركان العملية التعليمية والدور الرئيسي الذي تلعبه في تحقيق التطور والتقدم السريع في ثورة المعلومات ولم يعد اعتمادا أي نظام تعليمي على الوسائل التعليمية الحديثة دريا من الترف، بل أصبح ضرورة من ضروريات الحياة.

1- ماهية الوسائل التعليمية الحديثة:

انتشر استخدام الوسائل التعليمية في مجال التعلم وأصبحت عنصرا أساسيا في العملية التعليمية وتختلف التعريفات هذه الوسائل نظرا لاختلاف وجهة النظر بين الموبين واختلاف ما تقدمه هذه الوسائل من اسهامات ووظائف متعددة في مجالات التعليم المختلفة.

لغة: اسم فعله ووسل إليه بكذا، يسيل وسيلة فهو واسل تقرب ورغب، ومثله نوسل إليه بكذا توسط وتوسيط، إذ عمل عملا تقرب به إليه، وتجمع الوسيلة على الوسائل وتعني الأداة التي يتوصل بها لغاية ما.

اصطلاحا:

تعريف محمد محمود الحيلة: عرّف الوسائل التعليمية بأنها أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم وتقتصر مدتها، وتوضيح المعاني، وشرح الأفكار وتدريس التلاميذ على المهارات، وغرس العادات الحسنة في نفوسهم وتنمية الاتجاهات وعرض القيم دون أن يعتمد المدرس على الألفاظ والرموز والأرقام وذلك للوصول إلى الحقائق العلمية الصحيحة، والتربية القيمة بسرعة وبقوة وتكلفة أقل (الحيلة، 2000، ص 32).

تعريف علاونة شفيق: عرف الوسائل التعليمية بأنها جمع الوسائط التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي لتوصيل الحقائق، والأفكار والمعاني للتلاميذ لجعل درسه أكثر إثارة وتشويقا، ولجعل الخبرة التربوية خبرة حية هادفة ومباشرة في نفس الوقت (علاونة، 2004، ص 35).

تعريف خالد محمد السعود: عرف الوسائل التعليمية بأنها جمع الأدوات والمواد التي يستخدمها المعلم لنقل محتوى الدرس إلى المتعلمين بهدف تحسين العملية التعليمية دون الاستناد إلى الألفاظ المجردة إذا فقط (السعود، 2008، ص 24).

تعريف أحمد جابر: عرف الوسائل التعليمية بأنها الأدوات والطرق المختلفة التي تستخدم في المواقف التعليمية والتي تعتمد كلية على فهم الكلمات والرموز والأرقام (جابر، 1998، ص 27).

تعريف سلامة الحافظ: عرفها بأنها مجموعة أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم (سلامة، 1999، ص 67).

2- شروط استخدام الوسائل التعليمية الحديثة:

هناك شروط كثيرة لابد من إتباعها ومن أهمها ما يلي: (نازلي صالح أحمد، دون سنة، ص 186، 188).

- يجب أن تكون الوسيلة مناسبة لأعمار التلاميذ ومستوى نضجهم وملائمة أيضا لاهتمامهم وقدراتهم، وإلا فإنها تعطل العملية التعليمية أو تكون غير مجدية.
- يجب اختيار الوسائل المناسبة لتحقيق الأهداف واضحة.
- يجب أن تكون وسيلة الإيضاح أبسط وأسهل من النقطة المراد إيضاحها، ولا تحتاج إلى إيضاح وشرح من المدرس.
- يجب أن تكون الوسيلة مشوقة، حتى تحبب التلاميذ وترغبهم في اكتساب المعلومات الجافة.
- يجب أن تكون الوسيلة خاضعة للدرس ولا تطغي عليه حتى لا يتحول انتباه التلاميذ إلى الوسيلة ويهملون المادة المراد إيضاحها.
- يجب أن تكون الوسيلة دقيقة ومرتبطة بالنقطة المراد إيضاحها حتى لا تثير الشك أو توحي بمعلومات خاطئة لدى التلاميذ.
- يجب التخطيط لاستخدام الوسيلة التعليمية من حيث وقت عرضها في بداية الحصة أو أثناء الشرح أو في نهايتها، كما تحدد الأنشطة التي تسبق الوسيلة أو تتبعها.
- يجب تجربة الوسيلة التعليمية قبل استخدامها أمام التلاميذ، حتى لا تحدث مفاجآت غير سارة تؤدي إلى الفوضى والارتباك.
- يجب أن يكون هناك توازن في استخدام الوسائل التعليمية حتى لا تشتت انتباه التلاميذ وتصرفهم عن متابعة الدرس، فليس العبرة بكثرة الوسائل وإنما في نوعيتها ومدى علاقتها بالأهداف التربوية الموضوعية.
- يجب أن تكون الوسيلة اقتصادية ومن مواد البيئة إن أمكن حتى لا تشكل عبئا على المدارس والتلاميذ. (نازلي صالح أحمد، ص 186، 188، صالح عبد العزيز وعبد العزيز عبد المجيد، التربية وطرق التدريس، الجزء الأول، ص 282).

3- تصنيف الوسائل التعليمية الحديثة:

هناك تصنيفات كثيرة للوسائل التعليمية تختلف باختلاف الأسس التي اعتمدها المؤلفين ومن بين هذه التصنيفات نجد:

3-1- تصنيف الوسائل التعليمية على أساس الحواس التي تخاطبها: يقسم هذا التصنيف الوسائل التعليمية إلى ثلاث أنواع:

3-1-1- الوسائل البصرية: تضم مجموعة من الأدوات والطرق التي تستغل حاسة البصر وتعتمد عليها وتشمل هذه المجموعة الصور الفوتوغرافية، الصور المتحركة العامة وصور الأفلام، الشرائح بأنواعها المختلفة والرسوم التوضيحية والبيانية والرسوم المتحركة والأشياء البسيطة والعينات والنماذج والخرائط والكرات الأرضية، كما تتضمن هذه الوسائل أيضا تمثيلات والرحلات وتجارب العرض والمعارض والمتاحف واستخدام الصبورة واللوحة البربرية ومجلة الحائط ولوحة النشرات واللوحة المغناطيسية ومنضدة الرمل (كاظم، 2007، ص 41).

3-1-2- الوسائل السمعية: تظم الوسائل التي تعتمد على حاسة السمع في عملية التعلم واكتساب الخبرات كعنصر أساسي وهي ما يسمع في الراديو والمسجل، ولاعب الأسطوانات، مكبرات الصوت، مختبرات اللغة وكل ما يسمع (السيد، 1998، ص 69).

3-1-3- الوسائل السمعية البصرية: تشمل جميع الوسائل التي تعتمد في استقبالها على حاستي السمع والبصر وتشمل: التلفاز التعليمي، الأفلام التعليمية الناطقة والمتحركة والشرائح عندما تستخدم بمصاحبة التسجيلات الصوتية للشرح والتفسير.

هذا التصنيف لا يؤخذ به لاستبعاد الوسائل التي تتطلب دراستها الحواس الباقية الأخرى كالعروض التوضيحية التي تتطلب حاسة الشم، أو التمييز من خلال اللمس حيث أن الحواس ليست متواصلة بل متداخلة معها، واللغة اللفظية المسموعة تصاحب استخدام الوسائل البصرية دائما (الحيلة، 2000، ص 110).

3-2- التقسيم على أساس الخبرة: أساس هذا التقسيم هو تقسيم الفيلسوف التربوي الأمريكي "إدجارديير" حيث يتمثل التفسير في مخروط الخبرات وقسم هذه الوسائل إلى ثلاث مجموعات:

3-2-1- المجموعة الأولى: تمثل الممارسة العملية والعمل المباشر حيث يمارس الإنسان الخبرة بنفسه ويشارك فيه مشاركة إيجابية ولو طبقنا ذلك على العملية التربوية لوجدنا أن المتعلم هنا يتعلم كثيرا من المهارات والمعارف وتتكون لديه مجموعة من المفاهيم عن طريق الممارسة العملية وهذا يقتصر على المفاهيم التي تعلمها بالعمل المباشر أساسا لتكوين مفاهيم جديدة بواسطة خبرات شبه حسية أو مجردة (سلامة، 2000، ص 84).

3-2-2- المجموعة الثانية: تعتمد على الملاحظة المحسوسة، وتشمل وسائل العروض التوضيحية التي يقوم بها المعلم داخل الحجرة الصف، والرحلات التعليمية الميدانية التي يخطط لها المعلم مع طلابه مثل زيادة مصنع أو معارض صناعية كانت أم زراعية أو علمية إضافة إلى جميع الوسائل السمعية البصرية كالسينما والنماذج والعينات (السيد، 1998، ص 77).

3-2-3- المجموعة الثالثة: تمثل هذه المجموعة كل الخبرات التي يحصل عليها التلميذ بواسطة البصيرة المجردة، أي أنها تعتمد على الخيال والخبرات السابقة التي يقارنها المتعلم بالصورة مما يؤدي إلى تكوين مفاهيم غير صحيحة أو غير متكاملة، لذلك فإن على المعلم استخدام بعض الوسائل التي تساعد المتعلم في تكوين مفاهيم صحيحة للواقع.

3-3- تصنيف "دلينغ": قسمت الوسائل إلى خمس فئات اعتمادا على المنبهات وكثافتها وهو على شكل هرم مقلوب حيث حلل الوسائل الحقيقية بالبيئة في أعلى الهرم ثم تدرج إلى المواد البصرية المتحركة ثم إلى السمعية البصرية الثابتة، ثم الرسوم واللوحات التعليمية وفي القاعدة وضع أيضا الرسومات والتسجيلات الصوتية وهو صورة معكوسة لتصنيف (ديل). (سلامة، 2008، ص 26).

يلاحظ مما سبق أن هناك تصنيفات عديدة للوسائل التعليمية فمنها ما اعتمد على الخبرات ومنها ما أخذ معايير معتمدة مثل صعوبة أو سهولة الاستعمال ومدى توفر الوسيلة أو عدم توفرها.

4- أنواع الوسائل التعليمية الحديثة:

أولا: الوسائل البصرية: وتتمثل فيما يلي:

4-1- الصبورة: تعد الصبورة من الوسائل التعليمية الأكثر استخداما حيث أنه يتم استخدامها من أجل تدوين المعلومات والأفكار عليها وتتم مشاركة الطلاب من أجل الكتابة والرسم عليها أو القيام على حل العمليات الحسابية المتنوعة عليها، وظهر في الوقت الحديث الصبورة الذكية التي لا تحتاج إلى استعمال ألواح الطباشير التي لها مجموعة من الآثار الغير الإيجابية على الطالب والمعلم التربوي واستبدال تلك الطباشير بأقلام الوايت بُورْدْ والألواح الذكية.

4-2- الصور: تعد الصور من الوسائل التعليمية التي تقوم على مساندة العملية التعليمية وتقوم على توضيح المعلومات وتبسيط وتسهيل عمليات الفهم عند الطلاب وأن الصور تعمل على تثبيت وترسيخ المعلومة والمعرة لدى الطلاب.

4-3- الكرة الأرضية: هي وسيلة تستخدم في غالبية الأحيان في مواد العلوم والتاريخ والجغرافيا، من أجل توضيح بعض المصطلحات المائية أو مواقع وحدود بعض الدول وغيرها.

4-4- المذياع: حيث تستعمل هذه الوسيلة من أجل سماع بعض القصائد والأناشيد من أجل الانتباه إلى التلاوة الصحيحة أو الاستماع إلى نصوص الاستماع في كل من مواد اللغة العربية والانجليزية أو غيرها.

4-5- الفيديو: تستخدم هذه الوسيلة من خلال مشاهدة فيلم علمي أو توضيح حقيقة ما، ويمكن أن يكون سمعي لوحدة أو سمعيا أو بصريا معا.

4-6- المسرحيات: هناك العديد من المسرحيات التعليمية تعمل على مساندة ودعم العملية التعليمية وتقام في داخل المؤسسة التعليمية وعلى مسارحها وتمثل من قبل الطلاب أو من قبل فرق خارجية (وليد أحمد جابر، ط 2005، 1425 ود. إيمان سحنون وآخرون).

4-7- الحاسوب: يوجد برامج متعددة يقوم جهاز الحاسوب على توفيرها من أجل استخدامها كوسيلة من أجل إنجاح وإتمام العملية التعليمية كبرامج البوربوينب وغيرها.

4-8- التعلم عن طريق الانترنت: يعمل المعلمون في مختلف المستويات على استكشاف إمكانية توفير التعليم المفيد من خلال المصادر التعليمية على شبكة الانترنت، وتمتد المواد التعليمية الموجودة على الانترنت من المواقع التكميلية حيث تستخدم المواد الموجودة كمصادر للتعليم التقليدي المبني على المحاضرات وجه لوجه إلى التعلم عن بعد حيث يكون الطلبة وأجهزتهم منفصلين عن بعضهم البعض ويتم تأمين المادة الدراسية عبر الانترنت (ترجمة أميمة محمد عمير وحسين أبو رياس، 2007، ص 230).

يمكن الاستفادة من الانترنت تعليميا في الحصول على المعلومات عن المناهج والموضوعات وطرائق التدريس وملخصات الماجستير والدكتوراه وملخصات الأبحاث العلمية من خلال نظام (ERIC) بالإضافة إلى المعلومات بالصور والفيديو والخرائط ويعمل التعليم عن بعد أو التعليم الالكتروني على حل العديد من المشكلات والأعباء المتمثلة في عدم قدرة الجامعات على استيعاب

الأعداد المتزايدة من فريجي الثانويات في البلدان العربية الانترنت في الدول العربية هم من حملة الشهادات الجامعية بنسبة 46 % (جودة أحمد سعادة وعادل فايز السرطاوي، 2007، ص 130).

4-9- التعلم عن طريق برامج الوسائط المتعددة: يمكن أن تتخلص أهمية الوسائط المتعددة في العملية بما يلي:

- تسهيل العملية التعليمية وعملية عرض المادة المطلوبة.
- يمكن استخدامها في إنتاج المواد التعليمية بنماذج مختلفة لفرض المادة التعليمية.
- تحفيز الطلبة على التفاعل بشكل أكبر مع المادة التعليمية وتحفيز العمل الجماعي.
- تسهيل عمل المشاريع التي يصعب عملها يدويا وذلك باستخدام طرق المحاكاة في الحاسوب.
- يمكن عرض القصص والأفلام الأمر الذي يزيد من استيعاب الطلبة للمواضيع المطروحة.
- تثير اهتمام التلاميذ كثيرا.
- ترسيخ المعلومات في أذهان التلاميذ.
- توفير خبرات واقعية وحيوية تدفع التلاميذ إلى النشاط الذاتي.
- تزيد من ترابط الأفكار في ذهن الطالب.
- تساعد على نمو المعاني وزيادة الثروة اللغوية عند التلاميذ.

5- أهمية الوسائل التعليمية الحديثة:

تتجلى أهمية الوسائل التعليمية عامة والحديثة منها خاصة في الوظيفة التعليمية التي تؤديها والتي من أبرزها:

- أراء التعليم حيث لعبت الوسائل التعليمية دورا جوهريا عن أراء التعليم من خلال إضافة أبعاد ومؤثرات خاصة وبرامج متميزة.
- جعل عملية التعليم اقتصادية بدرجة أكبر من خلال زيادة نسبة التعلم بتكلفة أقل.
- استشارة اهتمام التلاميذ وإشباع حاجاتهم التعلمية ورفع دافعيتهم نحو التعلم.
- زيادة خيرات المتعلمين وتنويعها والرفع من فاعليتها ومواكبة التقدم العلمي وتنامي المعرفة الإنسانية.
- زيادة سرعة التعلم فهي تحقق تعلميا بأسرع وقت وأقل جهد... إلى غير ذلك من المكاسب البيداغوجية التي تجعل من الوسائل التعليمية خاصة الحديثة منها عنصرا ضروريا فاعلا في العملية التعليمية التعلمية الحديثة. (عبد الحافظ سلامة، ص 42، 44).

خلاصة:

من خلال ما سبق عرضه في هذا الفصل نلخص أن الوسائل التعليمية الحديثة تحتل مكانة مرموقة بين المدخلات التربوية، وتخطى بأهمية بالغة لدى المعلمين والمخططين التربويين حيث أنها تؤدي إلى استشارة اهتمام المتعلم وإشباع حاجاته للتعلم، فلا شك أن للوسائل التعليمية الحديثة المختلفة خاصة الحاسوب الآلي خبرات متنوعة يأخذ منها كل متعلم ما يحقق أهدافه ويثير اهتمامه فتصبح بذلك حقلا لنمو المتعلم في جميع الاتجاهات وتعمل على إثراء مجالات خبرته، كذلك الأمر بالنسبة للمعلم فهي تساعده إلى حد كبير في أداء عمله في جميع مراحله حسيما في مرحلة المتوسط.

الجانب التطبيقي

الفصل الرابع

1. منهج الدراسة
2. مجتمع وعينة الدراسة
3. أدوات الدراسة
4. حدود الدراسة
5. الأساليب الإحصائية

1. منهج الدراسة: على اعتبار أننا بصدد دراسة ظاهرة كما هي في الواقع يستخدم المنهج الوصفي التحليلي.

2. مجتمع وعينة الدراسة: تمثل مجتمع الدراسة في أساتذة الطور المتوسط الذين يدرسون بمتوسطات بلدية الأخضرية للعام الدراسي 2022/2021.

3. أدوات الدراسة: ستقوم الباحثات ببناء استبيان وذلك لرصد اتجاهات أساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة في التعليم.

4. حدود الدراسة: تمثلت حدود الدراسة في:

4-1- الحدود الزمانية: ستجرى الدراسة خلال شهر ماي من الموسم الحالي.

4-2- الحدود المكانية: ستجرى الدراسة بمتوسطات الأخضرية بالبويرة.

4-3- الحدود البشرية: ستطبق الدراسة على عينة من أساتذة الطور المتوسط.

5. الأساليب الإحصائية:

بهدف عرض وتحليل النتائج سنستخدم الباحثات برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS.

خاتمـــة

خاتمة:

مما سبق نلخص في الأخير إلى أن الوسائل التعليمية تعتبر ركنا هاما من أركان العملية التعليمية والدور الرئيسي الذي تساهم فيه في تحقيق التطور والتقدم السريع في ثروة المعلومات، لم يعد اعتماد أي نظام تعليمي على الوسائل التعليمية الحديثة، بل أصبح ضرورة من ضروريات الحياة هذا ما أدى إلى انتشارها في شتى أقطار العالم حيث يحاول المعلمون توفير كل الوسائل التي تساعد على تحقيق مطالبهم النبيلة إذ لا يوجد أ اختلاف بأن وسائل التعليم تعتبر من الوسائل المدعمة للفهم، فهي تسهل للمتعلمين سبل الاستيعاب وبهذا يمكن القول بأن استعمال الوسائل التعليمية يجعل الموقف التعليمي أكثر تسويقا وجاذبية مما يؤدي إلى زيادة التفاعل بين المعلم والمتعلم، وكذا تحسين عملية التعلية والتعلم، حيث مكنتنا الدراسة الحالية بالخروج بنتائج تبين وجهة نظر تلاميذ أقسام الطور المتوسط حول الوسائل التعليمية المستخدمة في أقسامهم، وذلك بتصريحات تؤكد قلة استخدام الوسائل التعليمية وخاصة التقنيات الحديثة منها كالحاسوب الذي في أغلب الأحيان لا يتمكن التلاميذ من استخدامه في الأقسام وقد يرجع ذلك لقلة توفره على مستوى عينة المؤسسات المختارة، كما يعد ضيق الأقسام واكتظاظ الفصول وضيق وقت الحصة من بين العوامل التي تمنح التلميذ وتقلل من فرص استعمال الأجهزة التعليمية أو المشاركة في استخدامها كاستخدام جهاز الحاسوب.

إن التدريس باستخدام الوسائل التعليمية يعتبر أفضل وأنجح دون استخدامها واستخدامها يشجعهم دائما على التعلم، فقديما كان الكتاب والأوراق فقط هم وسيلة للتعلم أما اليوم فالمعلم أصبح يقوم بشرح المنهج باستخدام الصور والفيديوهات بطريقة سلسلة وبسيطة للغاية، مما يساعد في إيصال المعلومات الهامة للتلاميذ بشكل أسرع وبصورة أكثر فاعلية كما أصبح المعلم قادر على التعرف على ردة فعل التلاميذ بصورة فورية وبأيسر الطرق الممكنة.

وهذا من جعل الوسائل التعليمية تتبوأ مكانة مرموقة وتحتل مكانها ضمن عناصر منظومة بتعليم.

قائمة المراجع

قائمة المراجع:

الكتب:

1. ترجمة أميمة محمد عمور وحسين أبو رياس، 2007، استخدام التكنولوجيا في الصف، ط1، دار الفكر، الأردن.

2. جودة أحمد سعادة وعادل فايز السرطاوي، 2007، استخدام الحاسوب والانترنت في ميادين التربية والتعليم، دار الشروق للنشر والتوزيع، الأردن.

3. جودت بني جابر، علم النفس الاجتماعي، مكتبة دار الثقافة، عمان، الطبعة 1، 2004.

4. حامد عبد السلام زهران، علم النفس الاجتماعي، ط5، عالم الكتب، 1984.

5. حبيب أحمد علي، (2007)، علم النفس الاجتماعي، الطبعة الأولى، مؤسسية طيبة للنشر والتوزيع، القاهرة.

6. خليل ميخائيل، معوض علم النفس الاجتماعي، مركز الإسكندرية، الإسكندرية، ط1، 2003.

7. د. إيمان محمد سحنون، د. زينب عباس جعفر، طرق التدريس العامة تخطيطها وتطبيقاتها التربوية، وليد أحمد جابر، 2005، 1425، استراتيجيات التدريس الحديثة،.

8. الزبيدي كامل كامل علوان، (2003)، علم النفس الاجتماعي، دار الوراق للنشر والتوزيع عمان.

9. زيتون، عايش محمود، (1988)، الاتجاهات والميول العلمية في تدريس العلوم، (ط1)، عمان: جمعية عمال المطابع التعاونية.

10. سعد جلال، علم النفس الاجتماعي، منشأة المعارف الإسكندرية، 1984.

11. سعد عبد الرحمن، أسس القياس النفسي الاجتماعي، ب. ط، مكتبة القاهرة الحديثة، 1966.

12. السعود خالد محمد، 2008، تكنولوجيا ووسائل التعليم وفعاليتها، ط1، همان، مكتبة المجتمع العربي.

13. سلامة عبد الحافظ، 1999، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية في التربية الخاصة، عمان، الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

14. السيد صبري يوسف، 1998، من الوسائل التعليمية إلى تكنولوجيا التعليم، دار الرياض، مكتبة الشفوي.

15. السيد فؤاد البهي وعبد الرحمن سعد، (1996)، علم النفس الاجتماعي، رؤية معاصرة، د. ب، ط، دار الفكر العربي، القاهرة.

قائمة المراجع:

16. عبد الحافظ سلامة، 2000، الوسائل التعليمية والمنهج، ط1، عمان دار الفكر للنشر والتوزيع.

17. عبد الحافظ سلامة، تصميم الوسائل التعليمية وإنتاجها، ط1، عمان دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.

18. عبد الحميد النشواتي، علم النفس التربوي، ط6، دار الفرقان مؤسسة الرسالة 1413-1993.

19. عبد اللطيف خليفة عبد المنعم شحاتة محمود، سيكيولوجية الاتجاهات، ب، ط، دار غريب، ب. ت.

20. علاونة شفيق، (2004)، الدافعية للتعلم، ط2، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع.

21. علاونة شفيق، 2004، الدافعية للتعلم، ط2، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع.

22. مجدي أحمد محمد عبد الله، السلوك الاجتماعي وديناميا ته، ب. ط، العربي للتوزيع والنشر، د. ت.

23. محمد محمود الحيلة، (2001)، أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، ط1، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع.

24. محمد محمود الحيلة، 2000، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، ط2، القاهرة، دار المسيرة.

25. محمود السيد أبو نيل، علم النفس الاجتماعي، دراسات عربية وعالمية، الجزء الأول، 1985.

26. نازلي صالح أحمد وآخرون، التربية وطرق التدريس.

27. نظير كاظم، 2007، منهجية البحث العلمي، ط1، الأردن، دار الثراء.

28. هياق. إ، (2011)، اتجاهات أساتذة التعليم المتوسط نحو الإصلاح التربوي في الجزائر، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علم اجتماع التربية قسم علم الاجتماع، جامعة منتوري، قسنطينة، الجزائر.

29. وليد أحمد جابر، 1998، طرق التدريس تطبيقاتها التربوية، ط1، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع.

قائمة المراجع:

المذكرات:

1. جبار. ك، (2014)، اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو الكتابات الجدارية دراسة ميدانية لعينة من الطلبة الجامعيين، رسالة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علم النفس، تخصص علم النفس الاجتماعي، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر.

2. جلالي، (2006)، اتجاهات مدرسي السنة أولى ابتدائي والسنة أولى متوسط نحو طريقة التدريس بالكفاءة، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في علم النفس، جامعة قادي مرباح، ورقلة، الجزائر.

الملاحـــق

الملحق رقم (01): استبانة اتجاهات الأساتذة الطور المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة.

الأستاذ (ة) المحترم (ة) تحية طيبة وبعد:

نقوم الباحثات بإجراء دراسة بعنوان "اتجاهات أساتذة التعليم المتوسط نحو استخدام الوسائل التعليمية الحديثة وذلك استكمالا لنيل شهادة الليسانس تخصص تربية خاصة وتعليم مكيف، لذلك نضع بين يديك هذه الاستمارة ونرجو منك الإجابة على أسئلتها ونحيطك علما أنها سنحاط بالسرية التامة ولا نستخدم إلا لغرض البحث العلمي.

الباحثات:

- تواتي وسام.
- شايبي خليصة.
- شريف أشواق.

الملاحق:

1- بيانات أولية:

- **الجنس:** ذكر ☐ أنثى ☐
- **المؤهل العلمي:** خريج معهد تكنولوجي ☐ ليسانس ☐ خريج مدرسة علما ☐
- **الخبرة المهنية:** أقل من 10 سنوات ☐ أكثر من 10 سنوات ☐

- **أرجو تعبئة البيانات الآتية بوضع إشارة (×) مقابل ما تراه مناسبا:**

الرقم	الاتجاهات نحو استخدام الوسائل التعليمية	أوافق بشدة	أوافق	لا أوافق	لا أوافق بشدة
01	يساعد استخدام الوسائل التعليمية على عرض المعلومات بصورة مشوقة وجذابة.				
02	تعمل الوسائل التعليمية على تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.				
03	يساعد استخدام الوسائل التعليمية في تحسين مخرجات التعليم.				
04	تساعد استخدام الوسائل التعليمية على تنظيم عملية التدريس.				
05	تمكن الوسائل التعليمية المعلم من الوصول إلى عدد أكبر من الطلبة في نفس الوقت.				
06	المردود المتوقع من استخدام الوسائل في التعليم لا يعادل تكاليف الحصول عليها.				
07	إن استخدام الوسائل التعليمية يجد من عناصر الإبداع لدى المتعلم.				
08	معظم المفاهيم العلمية يمكنني تدريسها بشكل أفضل إذا استخدمت الوسيلة التعليمية المناسبة.				
09	الوسائل التعليمية غير مساعدة في عملية التعليم لأغلب الطلبة.				

10	أفضل أن أعيد شرح الدرس عدة مرات على أن استخدم وسيلة تعليمية.				
11	تساعد الوسائل التعليمية على تذكر المعلومات.				
12	توفر الوسائل التعليمية الوقت والجهد.				
13	تساعد الوسائل التعليمية في تغيير دور المعلم من ملغن إلى موجه ومرشد.				
14	اعتبر أن إنتاج الوسائل التعليمية ليس من مهامي كمدرس.				
15	تزيد الوسائل التعليمية من داعية الطالب على التعلم.				
16	أشعر أن استخدام الوسائل التعليمية مضيعة لوقت الدرس.				
17	عندما استخدم الوسائل التعليمية يمكنني أن أنقل العالم الخارجي إلى غرفة الصف.				
18	تراعي الوسائل التعليمية الفروق الفردية بين الطلبة.				
19	استخدم الوسائل التعليمية أمام المشرف التربوي فقط.				
20	الجأ إلى عرض الأفلام عندما أكون متعبا.				
21	أرغب في الانضمام لدورات تدريبية في مجال استخدام الوسائل.				
22	إن استخدام الوسائل التعليمية تنمي جانب الإبداع لدى المتعلم.				
23	يتطلب استخدام الوسائل مزيدا من التخطيط من جانب المعلم.				
24	تستخدم الوسائل التعليمية للطلبة ضعيفي التحصيل.				
25	أميل إلى استخدام الوسائل التعليمية للتنويع في أساليب التدريس.				

26	أعتمد في تدريبي على استخدام السبورة.				
27	استخدام جهاز العرض العلوي (انبروجيكنر) أثناء الشرح.				
28	استخدم جهاز الحاسوب لتدريس بعض المواضيع.				
29	استخدم الانترنت في التعليم.				
30	استخدم لوحات الإيضاح الجاهزة.				