الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أكلي محند أولحاج
- البويرة -
كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université Akli Mohand Oulhadj - Bouira -
Tasdawit Akli Muḥend Ulḥağ - Tubirett -
Faculté des Sciences Sociales et Humaines

جامعة البويرة

قسم : علم النفس وعلوم التربية

اتجاهات طلبة جامعة

نحو طرق تدريس الأساتذة الجامعيين

دراسة ميدانية بكلية العلوم الاجتماعية والانسانية بجامعة البويرة

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس تخصص : علم النفس المدرسي

إعداد الطالبة :

- تركية زوارق

إشـــراف :

د. صديق بلحاج

الموسم الجامعي : 2022/2021

تم بحمد الله

بسم الله الرحمن الرحيم

***

إهداء

إلى الوالدين الكريمين : أطال الله في عمرهما.

الى روح أمي الثانية: حدة عكرافي رحمها الله

الى من كان له الفضل في نجاحي وعودتي للدراسة

زوجي العزيز: الدكتور بن حامد لخضر

إلى أبنائي وقرّة العين ..سامح الطيب *وجدان عبير*أيوب عبد الباسط* سندس وصال

الى أختي الوحيدة: رزيقة وزوجها حميش جمال

الى الكتاكيت الصغار: محمد الامين-عبد الرؤوف- وجدان

إلى كل رفيقات الدراسة في تخصص علم النفس المدرسي كل باسمها

إلى كل من يحمل قلبا طيبا في زمن غابت فيه القلوب الطيبة

**لكل هؤلاء اهدي ثمرة هذا العمل المتواضع **

تركية

شكر وتقدير

بداية نشكر الله عزوجل أن وفقني الى انهاء هذا العمل فالحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي أنعم علي بنعمة العلم والعقل، وأمدني بالعزيمة والإرادة لإتمام هذا العمل.

ربي لا يطيب الليل إلا بشكرك ولا يطيب النهار إلا بطاعتك

ولا تطيب اللحظات إلا بذكرك ولا تطيب الآخرة إلا بعفوك

ولا تطيب الجنة إلا برؤيتك

إلى من بلّغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة

إلى نبي الرحمة والنور "سيدنا محمد علية الصلاة والسلام"

اتقدم باسمي آيات الشكر والامتنان والتقدير الى الدكتور المشرف "**بلحاج صديق**" لقبوله الإشراف على هذه المذكرة فله مني أوفى عبارات الشكر والعرفان

كما أشكر كل من قدم لي الدعم النفسي والمعنوي ووقف الى جانبي وساعدني سواء من بعيد او من قريب

الى من أتاح لي فرصة التعلم من جديد ومنحني حياة علمية جديدة زوجي العظيم الدكتور **لخضر بن حامد** الذي لم يبخل عني لا بالقليل ولا بالكثير

كما أتوجه بالشكر الجزيل لكل أساتذتي الكرام الشموع التي أضاءت طريقي ومنحوني الثقة والاحترام كل باسمه ومكانته

الطالبة: تركية زوارق

مقدمة:

تعتبر الجامعة مصدر إمداد للمجتمع بالطاقات والكفاءات البشرية التي تعمل على رقيه وازدهاره، ودفع عجلة التقدم به، اذ تقع على الجامعة مهمة إعداد القوى البشرية المؤهلة التي يحتاجها المجتمع، وهذا من خلال المناهج الدراسية وكذا المعارف التي يتلقاها الطالب في الجامعة ، بغية التغلب على الصعوبات والمشكلات التي يتخبط فيها المجتمع والتي تعرقل مسيرته ونموه. ويعتمد نجاح تلك الاهداف على الاساليب والطرائق التدريس وكذا طبيعة المعارف والمحتويات التي يتلقاها الطالب في الجامعة، اذ تلعب طريقة التدريس دورا كبيرا في توفير البيئة الصفية الجيدة والتي تتيح للمتعلم بان يمارس تعلماته في ظروف حسنة .

وتعتبر طرق التدريس جزء وعنصرا هاما من عناصر منظومة التعليم والتي تلعب دورا كبيرا في تقوية العلاقة بين الأستاذ ومتعلميه من اجل توفير جو مرح ونشط تسير فيه التعلمات بطريقة سلسة وميسرة لنقل المعارف والمعلومات وكذا الحث على البحث على المعلومات وطرق الحصول عليها من المصادر والموارد المختلفة.

لقد جاءت هذه الدراسة لتتناول اتجاهات الطالب الجامعي نحو طق التدريس الاساتذة الجامعيين ، حيث تم تقسيمها إلى جانبين كالتالي:

الجانب النظري: ويضم ثلاثة فصول كما يلي:

الفصل الأول: وتم تخصيصه للإطار العام للدراسة .....تناولت فيه الباحثة إشكالية الدراسة وفرضياتها، وكذا أسباب اختيار الموضوع فأهداف وأهمية الدراسة مرورا بالتعريف بمصطلحات البحث، وصولا الى الدراسات السابقة والتعقيب عليها.

الفصل الثاني: تناولت فيه الطالبة الاتجاهات من خلال التعريف بها وكذا مكونات الاتجاه، انواعه، طريقة تكوينها، أنواعها، خصائصها، كيفية تغييرها ، أخيرا قياسها .

الفصل الثالث: تم تخصيصه لطرق التدريس من خلال التعريف بها وبأهميتها، وكذا أنواعها، وشروط الطريقة الجيدة في التدريس، وصولا الى أهم تصنيفاتها.

الجانب التطبيقي: تم تقسيمه الى:

الفصل الرابع: تم تخصيصه الى الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية، من خلال التطرق الى الدراسة الاستطلاعية، إجراءاتها ونتائجها، مرورا بالدراسة الأساسية من خلال التطرق الى منهج الدراسة ، مجتمع وعينة الدراسة، أدواتها، مجالاتها، أدوات الدراسة، وصولا الى الأساليب الإحصائية التي ستعتمد في تفريغ وتحليل البيانات.

الفصل الخامس: كان سيخصص لعرض وتحليل البيانات ومناقشتها.

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

1 – إشكالية الدراسة .

2 – فرضيات الدراسة.

3 – أسباب اختيار الموضوع.

4 – أهداف الدراسة.

5 – أهمية الدراسة.

6 – تحديد المفاهيم.

7 – الدراسات السابقة

1- إشكالية الدراسة:

يواجه العصر الذي نعيش العديد من التحديات في شتى مجالات الحياة وهذا من خلال ما يواجهه من مشكلات متنوعة، وكذا انتشار ودخول وولوج التكنولوجيا في كل المجالات الحياتية، والذي صاحبه تطور في تقنيات التعليم ، الشيء الذي انعكس على قطاع التعليم عموما والتعليم العالي على وجه الخصوص، هذا الأخير الذي شهد العديد من الإصلاحات سواء في المناهج والمقررات الدراسية ، أو في مجال الوسائل التعليمية وطرائق التدريس المستخدمة، من اجل تحقيق أهداف التعليم.

وتعتبر طرق واستراتيجيات التدريس مكونا أساسيا في منظومة التعليم، على اعتبارها وسيلة نقل المعلومات للمتعلمين وتزويدهم بالمعارف المختلفة، والتي تعتمد إلى حد كبير على التفاعل التام بين الأستاذ والتلميذ، مما يحتم على الأستاذ التحكم الجيد في طريقة تدريسه بتنويعها حسب ما يقتضيه الموقف التدريسي، مستعينا في ذلك بما يتوفر من المعينات التدريسية الحديثة المتوفرة والتي يجب ان تعمل في تكامل مع طريقة التدريس من أجل تحقيق ما سطر من أهداف.

إنّ أساليب وطرق التدريس المستخدمة في الجامعة لها دور كبير في العمل على نجاح العملية التعليمية ككل من اجل إثارة الدافعية وكذا خلق جو تفاعلي نشط داخل البيئات الصفية .

وفي هذا الصدد فقد توصلت دراسة برلينر berliner الى انه على الأستاذ أن يتحلى بالمرونة المعرفية، واستعمال طريقة التدريس المناسبة والتي تمكنه من مادته التي يقوم بتدريسها وكيفية تناولها أو عرضها، كما أكد العديد من التربويين على غرار كل من نيلسون وكليلان دان المدرس عماد العملية التعليمية على اعتباره هو من يهيء الموقف الصفي ويثري بيئته الصفية.

انطلاقا ممّا سبق جاءت الدراسة الحالية لتسلط الضوء على اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق تدريس الأساتذة الجامعيين بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة البويرة، كما تسعى الدراسة إلى الإجابة على التساؤلات التالية:

التساؤل العام:

-ما طبيعة اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة البويرة؟

التساؤلات الفرعية الجزئية:

-هل تختلف اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية تبعا لمتغير الجنس؟

-هل تختلف اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية تبعا لمتغير التخصص؟

-هل تختلف اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية تبعا لمتغير المستوى؟

2 - فرضيات الدراسة:

1.2 - الفرضية العامة:

- هناك اتجاهات ايجابية لدى طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية.

2.2 - الفرضيات الجزئية:

1.2.2 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية تبعا لمتغير الجنس.

2.2.2 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية تبعا لمتغير التخصص.

3.2.2 – توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية تبعا لمتغير المستوى.

3 **أسباب اختيار الموضوع:** تم اختيار الموضوع للأسباب والدواعي التالية:

– رغبة الباحثة في تناول الموضوع.

– كون أن الموضوع يتعلق بإحدى مكونات المنهاج التربوي ويتعلق الأمر بطرق التدريس والتي تعتبر ركنا أساسيا من أركان المناهج الجامعية.

– أن الطلبة بعد تخرجهم من الجامعة سوف يعملون في مختلف قطاعات المجتمع، ولذلك فان دراسة اتجاهاتهم نحو استخدام طرق التدريس لاشك أنه يساعد في مشوارهم المهني إن كان في قطاع التعليم.

– تناول موضوع حيوي خصوصا في ظل التدفق المعرفي والتكنولوجي الحاصل في العالم.

4 – **أهداف الدراسة:** تسعى الدراسة التالية إلى تحقيق الأهداف التالية:

– الوقوف على اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة البويرة.

– معرفة دلالة الفروق في اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة البويرة والتي تعزى إلى متغير الجنس.

– معرفة دلالة الفروق في اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة البويرة والتي تعزى إلى متغير التخصص.

– معرفة دلالة الفروق في اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة البويرة والتي تعزى إلى متغير المستوى.

- إعداد استبيان للوقوف على اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأساتذة الجامعيون بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة البويرة.

5 - أهمية الدراسة :

تكمن أهمية الدراسة الحالية في أهمية الموضوع المتناول ألا وهو اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو طرائق التدريس المستخدمة من قبل الأستاذ الجامعي بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة البويرة، كما تتجلى أهميتها في:

- الدور المهم الذي تلعبه طرائق التدريس بالجامعة.

-كون الدراسة يمكن أن تكون نقطة انطلاق لدراسات أخرى حول مكونات المناهج الدراسية بالتعليم الجامعي.

-إثراء المكتبات الجامعية ببحث يمكن ان يستفاد منه .

6 - تحديد المفاهيم الأساسية للدراسة:

1.6. الاتجاه:

1.1.6. لغة: الشيء الموجه، إذ جعل على جهة واحدة لا يختلف، الجهة والواجهة وهو الموضوع الذي نتوجه إليه ونقصده. **(فاطمة المنتصر، 2000، ص 33).**

2.1.6.اصطلاحا: هو ذلك النشاط الصادر من المتعلم الذي يعزز مهارة الاطلاع والبحث والإبداع إضافة إلى تعزيز ثقة المتعلم بنفسه، مما يزيد في نشاط المتعلم الذاتية لاكتساب المهارات المعرفية والتطبيقية وتنمية قدراته الذاتية. **(كناين، 2001، ص22).**

وقد عرفه كل من: فاروق وأحمد الفتاح على انه:" يشير الاتجاه للتوجه الإدراكي والاستعداد للاستجابة نحو موضوع خاص أو مجموعة من الموضوعات والاتجاه عبارة عن تكوين غرض لا يمكن ملاحظته مباشرة لكن يستدل عليه من خلال السلوك الملاحظ أو الاستجابة اللفظية التي تعكس الرأي " **(فاروق عبده وأحمد الفتاح الذكي، 2004، ص45).**

كما ورد في معجم علم النفس والتربية ، أن الاتجاه: هو موقف أو ميل راسخ نسبيا سواء كان رأيا أو اهتماما، أو غرضا يرابط بتأهب لاستجابة مناسبة.**(عبد العزيز السيد، 1984، ص17).**

3.1.6 إجرائيا: هو الدرجة التي يتحصل عليها الطالب في في الاستبيان محل الدراسة.

2.6- الطريقـة :

1.2.6- **لغـة :** تعني السيرة أو المذهب وطريقة الرجل مذهبه، يقال ما زال فلان على طريقة واحدة أي على حال واحدة، وفلان حسن الطريقة والطريقة : الحال .

وفي القرآن الكريم في قصة فرعون(ويذهب بطريقتكم المثلى) طه الآية 102

قال الأخفش: بطريقتكم المثلى أي بسنتكم ودينكم وما أنتم عليه والطريقة هي الخط في الشيء **(ابن منظور، 1997، ص 1096)**

ويشير سعد خليفة المقرم (1987) إلى المعنى اللغوي للطريقة كما أخذ من الصحاح بأنه : "المذهب والسيرة والمسلك الذي نسلكه للوصول إلى الهدف" **(سعد خليفة المقرم، 1987 ، ص41)**

2.2.6- **اصطلاحا :** جاء في معجم علم النفس التربوي:"الطريقة هي جملة الوسائل المستخدمة من أجل غايات تربوية أو هي جهد يبذل من أجل بلوغ غاية "**(محمد الصالح حثروبي، 1997 ،ص 44)**

وفي معجم علوم التربية :" الطريقة البيداغوجية هي" :مجموع الأنشطة والإجراءات التي يقوم بها المدرس والتي تبدو آثارها على ما يتعلم التلاميذ " .

ويعرّف عمر الشيباني الطريقة بأنها :"جميع أوجه النشاط الموجه الذي يقوم به المدرس في إطار مقتضيات مادة تدريسية وخصائصه نحو تلاميذه وظروف بيئته بغية مساعدة تلاميذه على تحقيق التعلم المرغوب والتغير المنشود في سلوكهم وبالتالي مساعدتهم على اكتساب المعلومات والمعارف والمهارات والعادات والاتجاهات والميول والقيم المرغوبة " **(سلمى زكي الناشف،1999، ص 25)**

من خلال ما تقدم يرى الباحث بأن الطريقة هي جملة الإجراءات التي يتبعها المعلم لمساعدة تلاميذه على تحقيق الأهداف وقد تكون تلك الإجراءات مناقشات أو توجيه أسئلة أو تخطيط

لمشروع أو إثارة لمشكلة تدعو التلاميذ إلى التساؤل أو محاولة الاكتشاف أو غير ذلك من الإجراءات.

3.6- **التدريـــــس** : *Teaching*

1.3.6- **لغـة** : كلمة مشتقة من الفعل " درس" الذي يفيد عدة معان منها !أقبل على الشيء ،قرأ ،حفظ روض،مارس ..ويتبين من مدلولات هذه الكلمات أنها من المهارات التي تستهدفها العملية التربوية

2.3.6- اصطلاحا :لقد اقترح الباحثون في علم التربية عددا من التعاريف التي توضح مفهوم التدريس ،ولكي نلم بمفهوم واضح ودقيق لكلمة التدريس لابد من التطرق إلى أكثر من تعريف واحد للباحثين .

يشير سعد خليفة المقرم (1987) إلى أن التدريس هو:"أحد العلميات التربوية التي تشمل العوامل المكونة للتعليم ويتم تحقيقها بالتفاعل المثمر بين المعلم والمتعلم لتحقيق الأهداف التعليمية كما تتفاعل فيها كافة الأطراف التي تهتم بالعملية التعليمية **(سعد خليفة المقرم، مرجع سابق، ص 29)**

. وقد تشمل عملية التدريس تفاعلا بين المعلم والمتعلم وهذا ما ذهبت إليه سلمى زكي الناشف :"احتكاك وتفاعل المعلم من تلاميذه من أجل توجيههم ونقل المعارف والمهارات والاتجاهات والخبرات لهم وفق أهداف محددة " **(سلمى زكي الناشف، مرجع سابق، ص 24)**

.كما يختلف مفهوم التدريس وفقا للفلسفة التي تنظم بها المناهج الدراسية والتي غالبا ما ينظر إليها في اتجاهين أحدهما يطلق عليه الاتجاه التقليدي والآخر يطلق عليه الاتجاه التقدمي.ففي ضوء الاتجاه التقليدي ينظر إلى التدريس على أنه مجرد إعطاء معلومات وإكساب معارف للتلميذ.وفي ضوء الاتجاه التقدمي أصبحت النظرة إلى التدريس تعرف بأنها كل الجهود المبذولة من المعلم من أجل مساعدة التلاميذ على النمو المتكامل كل وفق ظروفه واستعداداته وإمكانياته.

من خلال ما سبق يرى الباحث بأن التدريس هو:مجموع النشاطات التي يقوم بها المعلم في موقف تعليمي لمساعدة تلاميذه في الوصول إلى أهداف تربوية محددة.

4.6- طريـــقة التدريـس :

يعرف أحمد زكي صالح (1972) طريقة التدريس بأنّها " الوسيلة تتبع في تدريس مادة ما أو مجموعة من المواد فهي الوسيلة لتحقيق التعلم في مقرر من المقررات الدراسية الذي يمكن أن يتحقق في أكثر من طريقة " **(أحمد زكي صالح، 1972، ص 298)**

وقد تكون طريقة التدريس بمثابة الاتصال بين المعلم والمتعلم.وهذا ما أكده عبد الرحمن عبد السلام جامل حين عرّف طريقة التدريس بأنّها " الأداة أو الوسيلة أو الكيفية التي يستخدمها المعلم في توصيل محتوى المنهج للدارسين في أثناء قيامه بالعملية التعليمية " **(عبد الرحمان جامل، 1997 ،ص18)**

وجاء في كتاب" تحليل العلمية التعليمية " طريقة التدريس هي " مختلف الأنشطة التي يجب أن يزاولها المدرس بفضل مواد دراسية معينة قصد جعل التلاميذ يحققون أهدافا تربوية محددة ".**(محمد الصالح حثروبي، المرجع السابق، ص 44)**

يمكن القول في الأخير بأن طريقة التدريس هي سلسلة من النشاط الموجه للمدرس الذي ينتج عنه تعلم لدى التلاميذ.

4.6- الطالب الجامعي:

1.4.6 إجرائيا: هو الطالب الذي يزاول دراسته بقسم علم النفس وعلوم التربية بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة آكلي محند أولحاج بالبويرة للموسم الجامعي 2022/2021.

7. الدراسات السابقة: هناك العديد من الدراسات التي تناولت الاتجاهات نحو طرائق التدريس حيث تم تقسيم وتصنيف الدراسات كما يلي:

1.7. الدراسات العربية:

1.1.7- دراسة شريف حماد2004 : موضوع الدراسة أساليب تدريس التربية الإسلامية الشائعة في المرحلة الأساسية العليا بمحافظات غزة ومبررات استخدامها.

أهداف الدراسة : هدفت هذه الدراسة إلى:

التعرف على أساليب تدريس التربية الإسلامية الشائعة التي يستخدمها معلمو التربية الإسلامية في المرحلة الأساسية العليا بمحافظات غزة ومبررات استخدامها.

عينة الدراسة : أجريت الدراسة على عينة قدر عدد أفرادها 66 معلم او معلمة من وزارة التربية والتعليم.

-**أدوات الدراسة** : اعتمدت هذه الدراسة على تطبيق استبيانين، مع استخدام الأساليب الإحصائية للإجابة عن أسئلة الدراسة.

-**نتائج الدراسة** : كانت أهم النتائج تشير إلى:

أكثر الأساليب شيوعا أسلوب الاقناع والحوار والمناقشة وأقلها استخداما أسلوب التعلم الذاتي والتعلم الفردي.

-لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين والمعلمات تعزى إلى الخبرة والتخصص من وجهة العمل.

-مبررات استخدام المعلمين لأساليب التدريس ترجع إلى كثرة أعداد الطلاب وكمية المادة وعدم معرفة المعلم لأساليب أخرى.

وقد أوصت الدراسة بضرورة استخدام أساليب فاعلة ومتنوعة وتدريب المعلمين على أساليب تدريس التربية الإسلامية لزيادة النمو المهني التربوي لهم **(جاسم، مهدي، 2012 ، ص206)**

2.1.7- دراسة:(لينا علي، 2011) حول اتجاهات مدرسي التعليم الثانوي نحو إستراتيجية التعلم التعاوني، حيث طبقت الدراسة على عينة مكونة من 596 مدرسا ومدرسة بالتعليم

الثانوي بمدينة دمشق وقد توصلت من خلال النتائج الى ان مدرسي مرحلة التعليم الثانوي لديهم اتجاهات ايجابية نحو التعلم التعاوني كما أظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائيا في اتجاهاتهم نحو التعلم التعاوني ككل ومفهوم التعلم التعاوني تعزى لمتغير الجنس ولصالح الإناث واظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائيا في اتجاهاتهم نحو التعلم التعاوني ككل لتعزى لمدة الخدمة في حين وجدت فروق دالة إحصائيا في اتجاهاتهم نحو الاهتمام بالتعلم التعاوني تعزى لمدة الخدمة ولصالح المدرسين ذوي مدة الخدمة الأقل **(لينا علي، 2011، ص 157)**

3.1.7- دراسة:(حاتم جاسم ومريم مهدي، 2012) حول : طرائق التدريس الشائعة لدى أعضاء هيئة التدريس في جامعة ديالي.

وقد هدفت الدراسة الى:

- معرفة طرائق التدريس الشائعة التي يستعملها أعضاء هيئة التدريس في جامعة ديالي.
- معرفة مبررات استعمال أعضاء هيئة التدريس في جامعة ديالي لتلك الطرائق في التدريس.

عينة الدراسة :تم اختيار عينة البحث بالنسبة للكليات بشكل قصدي، إذ تم اختيار كلية تتضمن أقسام علمية وإنسانية وقد تم اختيار قسمي (العلوم والحسابات) لتمثل الأقسام العلمية و(الإرشاد النفسي واللغة العربية) لتمثل الأقسام الإنسانية، وقد بلغ أفراد العينة 50 مدرس وهي تمثل نسبة 55% من مدرسي الكلية و 10 % من مجموع المجتمع الأصلي للبحث.

أدوات الدراسة: تمّ استخدام استبيان أعده الباحثان، وقد تم التثبت من صدق الأداة من خلال عرضها على مجموعة من المحكمين، وكذلك ثباتها لمعامل الاتساق الداخلي، وذلك باستخدام معادلة كرونباخ الفا وقد حصل الاستبيان على درجة عالية من الصدق والثبات وهو مناسب لاغراض الدراسة ويحتوي على 25 فقرة موزعة على الطرائق الخمسة وهي:(المحاضرة، حل المشكلات، الاستكشاف، الاستقراء، المناقشة)، هذا وقد تدرج الاستبيان

تدريجا خماسيا حيث كانت الاستجابة لدرجة استخدام الطريقة التدريسية (دائما، غالبا، أحيانا، نادرا، لا أقوم) محددة بالتسلسل من 5 درجات إلى درجة واحدة.

3-نتائج الدراسة:

بعد استعمال المنهج الوصفي و الوسائل الإحصائية التي اعتمدها الباحثان، تبين أن هناك خمسة طرائق شائعة وهي (المحاضرة ، المناقشة، الاستكشاف، الاستقراء، حل المشكلات) و قد جاءت طريقة المحاضرة بالترتيب الأول ،وذلك بحصولها على وسط حسابي قدره 231,6 و قد حصلت الفقرات التي تمثلها على أعلى التكرارات في حين جاءت طريقة حل المشكلات بالمرتبة الأخيرة وكانت من أهم المبررات لاستعمال هذه الطرائق عدم معرفة المدرس للطرائق الأخرى وكثرة أعداد الطلبة في القاعة الدراسية مما لا يتيح لهم استعمال طرائق أخرى. **(جاسم، مهدي،2012)**

1.1.7- دراسة (كحول فاتح 2014):

موضوع الدراسة :اتجاه الطلبة نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي. أهداف الدراسة هدفت هذه الدراسة إلى:

الكشف عن اتجاهات الطلبة نحو أسلوب التدريس الجامعي واكتشاف الفروق في الاتجاهات نحو أسلوب الأستاذ الجامعي.

عينة الدراسة : تم تطبيق استبيان على عينة من الطلبة الجامعيين بجامعة قاصدي مرباح -ورقلة)- حقوق وعلوم وتكنولوجيا (والبالغ عددهم 150 طالب.

أدوات الدراسة :أعد الباحث استبيان لقياس متطلبات دراسته وقد تميز بصدق وثبات عاليين حيث تم حساب الثبات بمعامل ألفا كرومباخ وكذلك التجزئة النصفية وهو مناسب لأغراض الدراسة ، وقد احتوى الاستبيان على 40 بند موزع على ثلاث محاور أساسية: (البعد المعرفي، البعد الوجداني والبعد السلوكي) وقد درج الاستبيان وفق طريقة ليكرت (موافق جدا، موافق، متردد، معارض، معارض جدا)

نتائج الدراسة:

بعد التحصل على البيانات تم معالجتها باستعمال الأساليب الإحصائية وقد أسفرت الدراسة علىِ جملة من النتائج نذكرها كما يلي:

-أن اتجاهات الطلبة تتسم بالإيجابية نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي.

-أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلبة نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي في ظل متغير الجنس.

-أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي في ظل متغير التخصص **(كحول فاتح ،2014)**

دراسة الشويفات، اشجان، وابو النادي، هالة، 2015 والتي اهتمت باستقصاء مدى امتلاك أعضاء هيئة التدريس بجامعة حائل لاستراتيجيات التدريس الفعال من وجهة نظر الطالبات وتم إعداد أدوات الدراسة وتطبيقها على عينة قدرها 100طالبة بكلية التربية و 100 طالب من كلية العلوم وأسفرت النتائج إلى أن درجة امتلاك أعضاء هيئة التدريس لاستراتيجيات التدريس الفعال(المتشابهات، حل المشكلات، التعلم التعاوني، التعلم الذاتي، الصف المعكوس، لعب الأدوار) كانت مرتفعة من وجهة نظر الطلاب والطالبات، وأوصت الدراسة بعقد العديد من الدورات التدريبية لأعضاء هيئة التدريس بالجامعات، لما من شأنه أن يطور استراتيجياتهم التدريسية.

دراسة العتيبي سارة 2015 ، استهدفت تحديد الاحتياجات التدريبية من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس بكلية العلوم، جامعة الاميرة نورة بنت عبد الرحمان ، حيث قامت الباحثة باعداد الادوات والاستبيانات وطبقت على 21 عضو، وأشارت النتائج الى أكثر الاحتياجات التدريبية الحاحا هي تصميم الانشطة، تحديد الأهداف، والتنفيذ الفعال للمحاضرات، وادارة وقت المحاضرة بفعالية، وأوصت الدراسة بدراسة واقع الممارسات التدريسية بكلية العلوم.

دراسة الخليف، ملك، والشنقيطي، 2014، بالتعرف على درجة ممارسة اعضاء هيئة التدريس بقسم اللغة العربية بجامعة الحدود الشمالية لاحد اساليب التدريس الفعالة وهو

أسلوب التدريس التبادلي، وأشارت النتائج بانها مرتفعة وأوصت الدراسة بإجراء بحوث للتعرف على الأساليب المختلفة التي يتبعها عضو هيئة التدريس بالجامعة.

دراسة عبد العزيز ، محمد جمال، 2012، والتي هدفت الى تقويم الأداء الأكاديمي لاعضاء هيئة التدريس في ظل نظام الاعتماد وضمان الجودة، وقد تحدد التقويم في ثلاثة محاور هي الخصائص الشخصية والمهنية التي يتميز بها اعضاء هيئة التدريس ، والمتطلبات الشخصية والمهنية المتوفرة لديهم، والاستراتيجيات التدريسية الاكثر استخداما، بالاضافة الى التعرف على مقترحات الطلاب نحو تفعيل الاداء التدريسي وتم بناء استبانه بلغ عدد مفرداتها 41 مفردة وتم تطبيقها على طلاب الفرقة الرابعة البالغ عددهم 110 طالب وطالبة، وأشارت النتائج بتمتع اعضاء هيئة التدريس بمستوى متوسط فيما يتعلق بالخصائص الشخصية والمهنية، والمتطلبات الشخصية والمهنية، واستراتيجيات وأساليب التدريس واكدت نتائج الدراسة فيما يتعلق بمقترحات الطلاب نحو تفعيل الاداء التدريسي أن تقليل عدد الطلاب داخل القاعة الدراسية وتدريب العضو على اساليب التدريس النشط، وتزويد القاعات بالاجهزة الالكترونية وتدريب العضو عليها من أهم المقترحات لتفعيل الأداء التدريسي، وقد أوصت الدراسة بتنمية أعضاء هيئة التدريس فيما يتعلق باساليب واستراتيجيات التدريس الفعالة .

دراسة دعاء احمد، 2009 ، والتي هدفت إلى التعرف على واقع ممارسة أعضاء الهيئة التدريسية في كلية الأميرة عالية الجامعية لأساليب التدريس الفعالة لتقنيات التعليم الالكتروني في العملية التعليمية وذلك من خلال درجة استخدام أعضاء هيئة التدريس لهذه التقنيات في العملية التعليمية ، ومدى مشاركتهم في دورات تدريبية سابقة في هذا المجال والصعبات التي تعيق استخدامها، ولتحقيق ذلك قامت الباحثة بإعداد استبيان مكون من 16 فقرة، وتم تطبيقه على 130 عضو و أشارت النتائج إلى أن معدل الاستخدام العام لتقنيات المعلومات والاتصال لدى أعضاء هيئة التدريس يعد منخفضا نسبيا، وعددا قليلا منهم قد سبق لهم الالتحاق بدورات في هذا المجال ، وقد أوصت الدراسة بإعداد برامج لأعضاء هيئة التدريس

لتطوير خبراتهم وتدريبهم على ممارسة التعليم الالكتروني كأحد أساليب التعلم الجامعي الحديثة

دراسة عبد الرازق، وفاء محمود 2006، بهدف الكشف عن اتجاهات أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية بجامعة الملك سعود نحو أساليب وطرق تقويم أدائهم ، حيث قامت الباحثة بإعداد مقياس الدراسة المكون من 24 مفردة متمثلة في 4 محاور وهي اتجاه عضو هيئة التدريس نحو تقويم الطلاب، التقويم الذاتي ، تقويم الزملاء لعضو هيئة التدريس، وتم تطبيق المقياس على 92 عضوا وأشارت النتائج إلى إجماع مجموعة الدراسة على أهمية وحيوية أساليب وطرق تدريس وكذا تقويم أداء عضو هيئة التدريس، وقد احتلت طريقة التقويم الذاتي المرتبة الأولى من وجهة نظر مجموعة الدراسة، وقد أوصت الدراسة على ضرورة عمل دورات تدريبية لتدريب عضو هيئة التدريس على أساليب التدريس الحديثة في التعليم الجامعي.

2.7- دراسات أجنبية:

دراسة فيليب وهورناك :(1999) دراسة تقويمية للبرامج وطرق التدريس.

أهداف الدراسة :هدفت الدراسة إلى تقويم محتوى البرامج التدريسية وطرق التدريس المستخدمة لتدريس هذه البرامج

عينة الدراسة: بلغ حجم العينة 12 خبير في مجال طرق التدريس و 134 معلما من معلمي التربية الرياضية الذين يعملون في تورينو بإيطاليا.

أدوات الدراسة: استخدم المقابلات الشخصية والاستبيان المقيد في جمع البيانات.

نتائج الدراسة : كان من أهم الاستنتاجات أن محتوى البرامج كان متنوع ولكنه لا يراعي الفروق (***philips.d. hornaq.j..1999.pp69***)

8-التعقيب على الدراسات السابقة:

من خلال استعراض الد راسات السابقة حسب متغيرات الموضوع نلاحظ ما يلي :

-**من حيث الموضوع:** كل الدراسات السابقة المذكورة تناولت طرائق التدريس، واختلفت في تناولها للعينة بين طلبة ومدرسين، كما اختلفت هذه الدراسات من حيث الأهداف والنتائج وذلك بناء على اختلاف الموضوع والمتغيرات فمنها من حاول التعرف على نتائج مبررات طرائق التدريس بأنّها ترجع إلى كثرة أعداد الطلاب، في القاعة الدراسية وكمية المادة وعدم معرفة الأستاذ لأساليب أخرى ممّا لا يتيح لهم استعمال طرائق أخرى كدراسة شريف حماد (2004، ودراسة حاتم جاسم عزيز ومريم خالد (2012)ومنها أيضا من حاول التوصل إلى نتيجة أن اتجاهات الطلبة تتسم بالإيجابية نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي، كدراسة كحول فاتح (2014) ومنها من ربط محتوى البرامج بالنوع الذي لا يراعي الفروق الفردية، رغم تنوعه كدراسة فيليب وهورناك (1999)

من حيث العينة:

اختلفت العينات المعتمدة في الدراسات فبالنسبة للحجم تراوحت ما بين 150 طالب مثل دراسة كحول فاتح (2014) و 146 فرد كدراسة فيليب وهورناك(1999)، وهناك دراسات تقل حجمها مثل دراسة حاتم جاسم عزيز ومريم خالد مهدي (2012 حيث أجريت الد راسة على عينة قدر عدد أفرادها 66 معلم ومعلمة، ويعود الاختلاف في حجم العينة إلى اختلاف أهداف وطبيعة الدراسات من مختلف الجنسين وهو حجم مناسب لتعميم النتائج على المجتمع الأصلي وهم الطلبة من ذوي مستويات مختلفة سنة ثالثة ليسانس، سنة أولى ماستر، سنة ثانية ماستر، ومن حيث جنس أفراد العينة فالدراسات تناولت كلا الجنسين، أما عينة دراستنا فقد شملت كلا الجنسين باعتبار أن متغير الجنس أساسي لإجراء مقارنة بالنسبة لموضوع دراستنا ومدى مناسبته للإجابة على تساؤلات الدراسة.

من حيث الأدوات المستخدمة:

فبعض الد راسات اعتمدت على الاستبيان قام الباحثون بإعداده، ومنها أيضا من اعتمد على الاستبيان، المقابلات الشخصية في جمع البيانات، وفي دراستنا الحالية تم إعداد استبيان يتكون من 33 عبارة انطلاقا من الدراسات السابقة عن طرائق التدريس، وكذا بعد القيام بدراسة استطلاعية.

من حيث النتائج: اختلفت نتائج الدراسات السابقة وذلك حسب اختلاف أهدافها، فرضياتها، عيناتها، فقد أوضح البعض منها بضرورة استخدام أساليب فاعلة ومتنوعة وتدريس المعلمين على أساليب تدريس التربية الإسلامية لزيادة النمو المهني التربوي الهام وذهبت أخرى بنتائجها بالنسبة لاتجاهات الطلبة أنها تتسم بإيجابية نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي . ومن هذا المنطلق ركزت دراستنا على طلبة الجامعة نظرا لما لهذه الفئة من أهمية للمجتمع. وتعد الدراسة الحالية دراسة وصفية للاتجاهات نحو طرائق التدريس عند الأساتذة الجامعيين

أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة: تمت الاستفادة من الدراسات السابقة في :

- ساعدت الدراسات السابقة في الجانب المنهجي والنظري، ومكنت من تكوين تصور عام للإطار النظري وضبط المفاهيم والمصطلحات الإجرائية.
- تمت الاستعانة بالدراسات السابقة كذلك في طرح التساؤلات وصياغة الفروض بشكل دقيق وواضح.
- الاطلاع على الدراسات السابقة ساعد في بناء الأدوات البحثية (الاستبيان)، وكذا اختيار عينة البحث، وتحديد مجالات الدراسة، والخطوات الإجرائية للدراسات الميدانية، وأساليب المعالجة الإحصائية لتحليل وتفسير النتائج.
- اقتباس بعض المعلومات من الجانب النظري
- التعرف على المنهج المستخدم وطريقة اختيار العينة
- الاستعانة بالدراسات السابقة لإعداد استبيان اتجاهات الطلبة نحو طرائق التدريس بالجامعة.

- مقارنة نتائج الدراسة الحالية مع نتائج الدراسات المشابهة لها.
- الاستفادة من نتائج الدراسات السابقة في تفسير نتائج الدراسة الحالية.

الفصل الثاني

الاتجاهات

الاتجاه

1.1-تعريف الاتجاه

2.1-خصائص الاتجاه

3.1- الاتجاه وبعض المتغيرات الأخرى

4.1- أنواع الاتجاه ات

5.1- مكونات الاتجاه

6.1- تكوين الاتجاهات

7.1- مراحل تكوين الاتجاه

8.1- العوامل المؤثرة في تكوين الاتجاهات

9.1- تغير الاتجاهات

10.1- قياس الاتجاهات

الاتجاه:

1.1 **تعريف الاتجاه:** ان الاتجاه هو مفهوم متعدد المعاني حيث اختلف العلماء في تعريفه، ويعود هذا الاختلاف من زاوية الرؤية إليه معرفيا ونفسيا واجتماعيا، ويعتبر الاتجاه من أهم ميادين علم النفس الاجتماعي وفيما يلي سنعرض أهم هذه المفاهيم والتعريفات:

لغة: ورد في معجم الوجيز:"أن الاتجاهات مشتقة من فعل اشتق اتجه بمعنى حذوه وسار على طريقة" **(مجدي محمد، 2005، ص: 16)**.

اصطلاحا: ورد في معجم علم النفس والتربية الاتجاه " altitude" هي : "موقف أو ميل راسخ نسبيا سواء كان رأيا. أو اهتماما أو غرضا يرتبط بتأهب لاستجابة ما". **(عبد العزيز، 1984، ص 17)**.

وقد عرفه البورت allport : بأنها حالة استعداد عقلي وعصبي تنظم عن طريق الخبرة وتباشر تأثيرا موجها أو ديناميا على استجابات الفرد نحو جميع الموضوعات أو المواقف المرتبطة بها". **(العتوم، 2009، ص 195)**.

وقد عرفه عمر ماهر محمود: " بأنه استجابة عامة عقلية ونفسية عند الفرد نحو مثيرات محددة مرتبطة بموضوع معين في لبيئة التي يعيش فيها، تنظمها وتوجهها خبراته السابقة فيها. بما يكفل تقييمها وتعميمها على سلوكياته الكلية في المواقف والظروف المتشابهة والمرتبطة بموضوع الاتجاه مما يجعله يتصف بأنه اتجاه ايجابي أو اتجاه سلبي"**(عمر ماهر 2003 ، ص 168)**.

بالإضافة إلى تعريف *بوغرداس Bogardes* الذي يعرفه:" بأنه ميل الفرد ينحو سلوكه اتجاه بعض عناصر البيئة ، وبعيدا عنها متأثرا في ذلك بالمعايير الموجبة أو السالبة تبعا لقربه من هذه أو بعده عنها.

كما عرفه حامد زهران على انه:" عبارة عن تهيؤ نفسي أو عصبي عقلي متعلم بالاستجابة الموجبة أو السالبة نحو أشخاص أو أشياء أو موضوعات أو رموز في البيئة التي تستثير هذه الاستجابة"**(حامد زهران، 1984، ص48)**

ومن خلال ما سبق يمكن القول: " بان الاتجاه قد يعبر عن حالة الفرد الثابتة نسبيا حول موضوع من الموضوعات التي تعبر رأيه، أو اهتمامه نحوه وحتى لتحديد نوع استجابة اتجاهه. **(العتوم، المرجع نفسه، ص 195)**

2.1 خصائص الاتجاهات:

يشير معظم الباحثين في علم النفس الاجتماعي لوجود مجموعة من الخصائص النفسية والاجتماعية للاتجاه يمكن تلخيصها كما يلي:

-الاتجاهات مكتسبة ومتعلمة من البيئة حيث يبدأ الفرد في اكتسابها منذ الولادة، فهي ليست وراثية أو فطرية.

-تكسب خلال فترة زمنية طويلة نسبيا، وتتبع من خلال تجارب كثيرة ومتنوعة.

-تكون ثابتة نسبيا وأكثر استقرار، وبما ان الفرد يكتسبها منذ السنوات الأولى من حياته، هذا يعني الاتجاه يكون على مستوى لا شعوري أيضا.

-الاتجاه النفسي يقع بين طرفين متقابلين أحدهما موجب والآخر سالب أي بين التأييد المطلق والمعارضة المطلقة.

-الاتجاه النفسي تغلب عبيه الذاتية أكثر من الموضوعية من حيث محتواه ومضمونه المعرفي. **(دويدار 2006 ص: 174)**

-الاتجاهات تكوينات فرضية يستدل عليها من السلوك الظاهري للفرد فالطالب الذي يملك اتجاها ايجابيا نحو مادة دراسية يصرف المزيد من الوقت والجهد لدراستها.

-الاتجاهات تعتبر نتاجا للخبرة السابقة، وترتبط بالسلوك الحاضر، وتشير إلى السلوك في المستقبل.

-الاتجاهات قابلة للقياس بأدوات وأساليب مختلفة ويمكن ملاحظتها.

-الاتجاهات ثلاثية الأبعاد أي لها أبعاد معرفية ووجدانية وسلوكية حركية. **(بني جابر، 2004 ، ص: 271)**

-يسمح الاتجاه لنا بالتنبؤ لاستجابة الفرد لبعض المثيرات الاجتماعية المعينة. **(العتوم عدنان، المرجع نفسه، ص 199)**

ويمكن أن نستنتج مما سبق الخصائص التالية للاتجاه:

- لا تتكون الاتجاهات من فراغ ولكنها تتضمن دائما علاقة بين الفرد – المعلم نحو استخدام التقنيات وموضوع الاتجاه
- الاتجاه ليس له وجود مادي ملحوظ بل هو مجرد تكوين فرضي يستدل على وجوده من السلوك الذي يعبر عنه بصور لفظية أو موقفية، مثل استجابات الفرد للعبارات التي تقيس الاتجاه، أو من خلال رد فعل الفرد لموقف إسقاطي أو تكملة جملة وغيرها.
- يتكون بناء الاتجاه من ثلاثة مكونات المعرفي، الوجداني والسلوكي، ويلاحظ بينها حركة أثر ومؤثر.
- توجد خصائص عاطفية بين المكونات ثلاث.
- يعتبرها بعض الباحثين مكتسبة ومتعلمة وليست فطرية، بينما يعتبرها البعض الأخر استعدادا فطريا إلى جانب كونها تعلميه مكتسبه، ويحدد آخرون أنه وراثية.
- إن الاتجاهات ذات قوة تنبؤية، تسمح بالتنبؤ باستجابة الفرد لبعض المثيرات الاجتماعية والنفسية والتربوية.
- يؤكد ذوو النظرة الوراثية للاتجاه أنه ثابت، بينما لا يوافقهم الآخرون في ثباته، وإنما يمكن أن تتغير الاتجاهات بشكل نسبي.
- يمكن اعتباره ميلا نحو موضوع معين حيث أن هناك تداخلا بينهما بل كثيرا ما يعرف علماء النفس الاجتماعي الميل على أنه اتجاه موجب.
- تقع الاتجاهات دائما بين طرفين متقابلين أحدهما موجب والآخر سالب في حالة القبول التام أو الرفض التام، بينما يمكن معرفة تدرج الشدة بين الطرفين بعد استخدام أحد المقاييس المختلفة ومنها مقياس ليكرب.

– يرتبط الاتجاه مباشرة بالتحيز بوجهيه الايجابي والسلبي , أي بالتفضيل أو الرفض لشئ ما , وما ينطوي عليه هذا التفضيل أو الرفض من حماس أو شحنة انفعالية . **(ميخائيل,2003, ص519)**

– هناك تداخل بين الاتجاه والسلوك يؤثر كل منهما في الآخر، فالاتجاه يحدد السلوك والسلوك يحدد الاتجاه وهذا الأخير هو ما ذهب إليه **بيم** إذ يرى أنه في حالات كثيرة يحدد سلوك الفرد اتجاهه وليس العكس . (**الطواب، 1990 ، ص 9**)

3.1- الاتجاه وبعض المتغيرات الأخرى

1.3.1 - الاتجاه والميول:

تتداخل الاتجاهات مع الميول في كثير من الأحيان من أجل التفريق بين المصطلحين نستطيع أن نقول أن الاتجاه أكثر استقرارا ونضوجا من الميل، حيث نجد أن الميل يكون حديث التكوين مقارنة بالاتجاه وأن الميل أقل نفقة من الاتجاه وأكثر سهولة في التغيير، تطغى على الميول المشاعر أكثر مما تطغى عليها المعتقدات، تعطي الميول قيمة للحياة وتضفي عليها، ويشوب حياة الفرد الشقاء وقد يصاب بالكآبة إذا لم تتوافر لديه ميول معينة

2.3.1 -الاتجاهات والعقيدة

تعتمد الاتجاهات على العقيدة التي يحملها الفرد، تعتبر العقيدة المخزن المعرفي لهذه الاتجاهات تشكل العقيدة من ناحية أخرى الجانب التنظيمي الثابت للمدركات والمعارف التي يحملها الفرد في مجتمعه الخاص.

ويتعرض هذا الفرد في جوانب حياته المختلفة إلى مواقف تتطلب منه إبداء رأي وعقيدة، ويكون لأرائه نوع من الشمولية إذا كانت معرفته واسعة وعقيدته قوية، تعتمد هذه الأراء من ناحية أخرى على اتجاه الفرد، فيؤثر الاتجاه والرأي تأثيرا مباشرا على الفرد حينما يريد أن يصدر حكما على موقف معين، ولا يحدث العكس أي أن الحكم على الموقف لا يؤثر على الرأي أو الاتجاه ومن هنا يستطيع الباحثون أن يتعرفوا على اتجاهات الأفراد وأرائهم من

خلال إصدار أحكامهم على المواقف التي يتعرضون لها، ومن هنا يمكن تحديد الاتجاه فيما إذا كان سلبيا أو إيجابيا **(سناء حسن عمامشة، 2010، ص 37.)**

3.3.1-الاتجاه والرأي

الرأي هو تنظيم خاص للخبرة المخزنية الإدراكية فقط سواء كانت هذه الخبرة منقولة أو مباشرة. والواضح من هذا أن الرأي يخلو من المكون العاطفي أو الانفعالي الذي يميز الاتجاه النفسي ويعطيه خصائصه الأخرى.

ويمكن القول أن الرأي العام هو المحصلة النهائية للاتجاهات النفسية الاجتماعية ذات الدرجة العالية (سالبة أو موجبة) لأفراد جماعة منظمة متمايزة التركيب تجاه مشكلة مجمعة تمثل نقطة تأثر وعدم اتزان في المجال النفسي الاجتماعي للجماعة.

ومن هذا التعريف نستنتج أن الغرض لتكوين رأي عام يزيد بزيادة شدة الاتجاهات النفسية.

4.3.1- الاتجاه والقيمة

القيمة عبارة عن تنظيم خاص لخبرة الفرد ينشأ هذا التنظيم في مواقف المفاضلة والاختبار ويتحول إلى وحدة عيارية على الضمير الاجتماعي للفرد، وهذا التنظيم أو هذه القيمة توجه سلوك الفرد في مواقف حياته اليومية وتساعده على الحكم على الأشياء والمثيرات والعناصر المتفاعلة مع البيئة، وذلك أثناء سعي الفرد لتحقيق هدف ما.

وإذا نظرنا إلى الاتجاه فإنه تنظيم خاص لخبرة عادة ومتكررة وتوجه أيضا سلوك الفرد ولكن في منطقة الهدف والغرض حيث تكون الأولوية للاتجاه سابقا في ذلك القيمة التي كانت فعالة في مرحلة البحث أو السعي لتحقيق الغرض أو الهدف.**(بوساحة عبلة، 2007، ص 24)**

4.1- أنواع الاتجاهات : من بين التصنيفات الشائعة التصنيف التالي :

- **اتجاهات جماعية :** وهي الاتجاهات التي يشارك فيها عدد اكبر من الأفراد كالاتجاهات نحو الألعاب الرياضية .

- **اتجاهات فردية :** وتكون خاصة بفرد معين وتميزه عن غيره , مثل إعجاب فرد بشخص آخر .**(منصور، 2003، ص122)**

- **اتجاهات شعورية:** وهي اتجاهات يظهرها الفرد دون حرج أو تحفظ وتكون متفقة مع معايير الجماعة .

- **اتجاهات لا شعورية:** وهي اتجاهات يخفيها الفرد ولا يفصح عنها ,ولا تتفق غالباً مع معايير الجماعة .**(الدرزي ,2000,ص62)**

- **اتجاهات مادية:** وتتمثل في الحرص على الأشياء المادية وامتلاك المزيد منها .

- **اتجاهات معنوية:** كالاتجاه نحو الصدق والإخلاص,والعلم والفن والقيم الإنسانية عموماً.

- **اتجاهات عملية:** تتجلى هذه الاتجاهات في الأفعال والإجراءات السلوكية كان يكون لدى احدنا اتجاه ايجابي نحو النظام على صعيد القول ويسلك في الواقع سلوكاً يتسم باحترام النظام والتعلق به .

- **اتجاهات لفظية:** وهي التعبير عن الاتجاهات في شكل أحكام واستنتاجات عقلية ,كان يتخذ الفرد موقفاً من قضية هامة كالعنصرية ويدافع عنها بالحجة والمنطق.**(منصور,2003,ص122)**

- **اتجاهات موجبة :** وتقوم هذه الاتجاهات على تأييد الفرد لموضوع ما وموافقته عليه.

- **اتجاهات سلبية:** وتقوم هذه الاتجاهات على معارضة الفرد لموضوع ما وعدم موافقته له.**(الدرزي ,2000,ص62)**

- **اتجاهات قوية:** يكون الاتجاه قوياً عندما يملي متطلباته ويسود على سواه من الاتجاهات الأقل قوة ويحول في كثير من الأحيان دون ظهور هذه الأخيرة إذا تعارضت معه

- **اتجاهات ضعيفة:** يكون الاتجاه ضعيفاً عندما لا ينطوي على قوة دفع كبيرة ولا يحدث صراعاً ولا قلقاً في حال تعارضه مع اتجاه آخر .**(منصور, 2003 , ص123)**

أما في الإطار التربوي فهناك نوعان من الاتجاهات :

1- اتجاه المعلم نحو التلاميذ

2- اتجاه التلميذ نفسه نحو التعلم

5.1 -**مكونات الاتجاه:** اختلف العلماء في تحديد مكونات الاتجاه فيرى بعض العلماء ان الاتجاه يتكون من مكون واحد فقط وهو يرتكز هنا على المكون المعرفي في الاتجاه، وهناك من يرى بان الاتجاه يتكون من ثلاثة مكونات أساسية متداخلة ومتفاعلة مع بعضها البعض باستمرار وعموما فقد توصل العلماء حديثا إلى ان للاتجاهات ثلاث مكونات أساسية تتفاعل فيما بينها وتتكون هذه المكونات في المكون المعرفي، المكون الوجداني وآخر سلوكي، حيث تتأثر هذه المكونات بالسياق الاجتماعي والثقافي الذي يعيش فيه الفرد، وسنتطرق فيما يلي إلى هذه المكونات:

1.5.1 -المكون المعرفي ***Cognitive component*** :

يدل هذا المكون على الجوانب المعرفية التي تنطوي عليها وجهة نظر الفرد ذات العلاقة بموقفه من موضوع الاتجاه وتوفر هذه الجوانب عادة من خلال المعلومات والحقائق الواقعية التي يعرفها الفرد حول موضوع الوهو الجانب الذي يشمل معتقدات الفرد عن الشيء المتجه إليه فالمكون المعرفي يشمل كل تلك الأفكار والمعتقدات، والمفاهيم والإدراك والحجج والبراهين، نحو موضوع الاتجاه، كما انه مجموعة من المعلومات والخبرات والمعارف المنتقلة عن طريق التلقين او عن طريق الممارسة المباشرة. **(سمية فيلالي ومريم قديد، 2016، ص 114).**

2.5.1 – المكون الوجداني *Affectiv* : ويشير هذا المكون الى أسلوب شعوري عام يؤثر في استجابة الفرد او رفضه وقد يكون الشعور غير منطقي على الاطلاق، ويتضمن هذا الأخير مجموعة من المشاعر والانفعالات وكل ما يتعلق بالحب والكره، أو القبول والرفض نحو موضوع الاتجاه فالمكون الانفعالي الوجداني هو الصفة المميزة للاتجاه، والذي تفرقه عن الرأي العام، كما ان الشحنة الانفعالية هي التي تحدد ما إذا كان الاتجاه قويا أو ضعيفا، كما ان المكون الانفعالي يشير إلى حالات شعورية ذاتية واستجابات فسيولوجية تحدد طبيعة الاتجاه وعلى الرغم من انه قد يكون لدى شخصين اتجاهات غير ملائمة اتجاه موضوع معين، إلا ان المشاعر لكلاهما تختلف بين خوف وكره...الخ **(سهام محمد، 2001، ص 72)**

3.5.1– المكون السلوكي *Behavioral Component*: يعبر عن مجموعة من العمليات الجسمية التي تعد الفرد للتصرف بطريقة ما، فالمكون السلوكي هو الجانب النزوعي، بمعنى مجموعة الاستجابات الواضحة التي يقدمها الفرد بعد إدراكه ومعرفته وانفعالاته.

إن هذه المكونات الأساسية للاتجاه لا تعمل منفصلة عن بعضها البعض، بل تعمل في دينامية معينة، وقد يطغى جانب على آخر، فهي تعمل على نسق يؤكد هناك ان هناك ترابط لا بد منه بينة هذه المكونات نستطيع التحدث عن ما يعرف بالاتجاه، كما ان أي تغير على مستوى مكون يؤدي بالضرورة إلى التغير في المكونات الأخرى، وخاصة إذا كان التغير على مستوى العامل المعرفي، الذي يؤثر بالضرورة على مشاعرنا .(**جبارة كنزة، 2014 ،ص 24**).

6.1- تكوين الاتجاهات:

تلعب عوامل التنشئة الاجتماعية وعلى رأسها الأسرة والمدرسة ووسائل الاعلام والصناعات المرجعية دورا هاما في تكوين الاتجاهات ما يلي:

- الاتجاهات تتبع من واقع الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والفكرية وتتماشى مع مرحلة التطور التي يجتازها المجتمع.
- تعد الاتجاهات النفسية الاجتماعية أحد نواتج عملية التنشئة الاجتماعية.
- تتكون الاتجاهات من خلال عملية التفاعل الاجتماعي
- تتكون الاتجاهات من المواقف الاجتماعية المختلفة ذات الأهمية الخاصة بالنسبة للفرد والجماعة.
- تؤثر الأسرة (خاصة الوالدين والإخوة) في تكوين الاتجاهات.
- تلعب العوامل والمؤثرات الثقافية والحضارية بما تشمله من النظم الدينية والأخلاقية والاقتصادية والسياسية دورا هاما في تحديد اتجاهات الفرد.
- تلعب التجارب الشخصية في المواقف الاجتماعية المختلفة دورا هاما في تكوين الاتجاهات.
- تلعب عملية التوحد مع بعض الشخصيات والنماذج الاجتماعية دورا هاما في اكتساب بعض الاتجاهات
- قد تكون هناك اتجاهات جامدة نمطية صعبة التغيير شبه ثابتة. **(درار منيرة، مرجع سبق ذكره، ص 27.)**

7.1 -مراحل تكوين الاتجاه:

أن الاتجاه هو عبارة عن مجموعة من النزاعات أو الاستعدادات المكتسبة، التي يتوجه استجابات الفرد، نحو موضوع معين، وهي ثابتة نسبيا، ويمكن تعديلها أو تغييرها، أي أثناء تكوينها تمر بمراحل عدة وهي كالأتي:

1.7.1-المرحلة الإدراكية: ففي هذه المرحلة يدرك الفرد المميزات البيئية ويتعرف بموجبها ويكتسب خبرات ومعلومات التي تكون بمثابة الإطار المعرفي له.

2.7.1-المرحلة التقويمية: في هذه المرحلة يتفاعل الفرد مع المتغيرات وفق الإطار المعرفي الذي يكونه عنها.

3.7.1 - المرحلة التقديرية: يقرر فيها الفرد ويصدر القرار الخاص بنوعية علاقته بالمثيرات وعناصرها، فإذا كان القرار موجبا فان الفرد يكوّن اتجاها موجبا نحو ذلك الموضوع، وإذا كان القرار سالبا يكون كون اتجاه سلبا.(**علي سعيد فايز، 2009، ص 14**).

8.1- **عوامل تكوين الاتجاهات** : هناك مجموعة من العوامل تؤثر في تكوين الاتجاهات وهذه العوامل هي التالية:

1.8.1-الإطار الثقافي والاجتماعي :

فكل مجتمع يتميز بمجموعة من العادات والتقاليد والاتجاهات التي تكون إطاراً ثقافياً يؤثر في الفرد من خلال تعامله مع الآخرين وتلعب دوراً هاماً في تحديد الاتجاهات لدى الفرد . وهناك مجموعة من المؤسسات الاجتماعية التي تتبنى عملية تكوين الاتجاهات المتعارف عليها في المجتمع لدى أفرادها , من أهم هذه المؤسسات: **(الدرزي,المرجع نفسه،,ص64)**

- الأسرة
- المدرسة
- المجتمع الخارجي
- وسائل الإعلام .

2.8.1-العوامل النفسية :

أو التكوين النفسي للفرد: تتضمن العوامل النفسية كل ما يتعلق بالفرد من قوى مسيطرة عليه وموجهة لسلوكه بشكل عام,مثل سماته الشخصية استعداداته,وقدراته العقلية والنفسية,خبراته الذاتية,معارفه,حيله الدفاعية,وحاجاته وانفعالاته ودوافعه حيث تحتل مكانة في تكوين الاتجاهات لديه.**(الرفاعي,1999,ص175)**

3.8.1- العوامل الوراثية:

فقد أوضح شارلز موريس أهمية بعض الملامح الجسمية كحجم الجسم والطول والوزن في علاقتها بالتوجهات القيمية، فمع زيادة حجم الجسم مثلاً تقل التوجهات القيمية الخاصة بالاستقلال والمنافسة, في حين تزداد التوجيهات الخاصة بمشاركة الجماعة **.(مقلد,2001,ص86)**

9.1- تغيير الاتجاهات:

على الرغم من أن الاتجاهات ثابتة نسبيا وتقاوم التغيير إلا أنها عرضة للتعديل والتغيير، نتيجة التفاعل المستمر بين الفرد ومتغيرات بيئته، ولإعادة تقويم الاتجاهات المختلفة في ضوء ما يستجد على بيئة الفرد من ظروف أو شروط، وتتأثر عملية تغيير الاتجاهات بمجموعة من العوامل، بعضها يتعلق بالفرد ذاته، فكلما كان الفرد أكثر انفتاحا على الخبرات كان أكثر تقبلا لتعديل اتجاهه، وبعضها يتعلق بموضوع الاتجاه ذاته فكلما كان هذا الموضوع أكثر التصاقا بذات الفرد أو شخصيته كان الاتجاه أقل عرضة للتغيير من اتجاهاته نحو وسائل المواصلات أو استخدام التكنولوجيا في الحياة المجتمعية، وتتعلق بعض العوامل الأخرى بالفرد القائم على تغيير الاتجاه، موضوع الاهتمام، فالأب أو المعلم أكثر أثرا في تغيير اتجاهات الأطفال من الراشدين الآخرين.

يعتمد بعض أساليب تغيير الاتجاهات على الجانب المعرفي، وتنطوي على استخدام الحجج المنطقية وشرح المعلومات والحقائق الموضوعية الخاصة بموضوع الاتجاه، كما يعتمد بعض الأساليب الأخرى على الجانب العاطفي، وتتضمن عملية استثارة دوافع الفرد وانفعالاته وعواطفه وتوجيهها نحو أو ضد موضوعات معينة، غير أن فعالية أي أسلوب تتوقف على التوفيق بين مفهوم الذات الراهن للفرد وطبيعة الاتجاه موضوع التعديل أو التغيير. فالأسلوب المعرفي لا يغدو فعالا إلا إذا اتصف المتعلم بعقل مفتوح وتقبل للحقائق الموضوعية والمعلومات الواقعية وقد يصبح أثر هذا المفهوم محدودا نسبيا، إذا كان المكون

العاطفي للاتجاه المرغوب في تعديله قويا وسائدا، أو كان موضوع الاتجاه ذا علاقة وثيقة بمفهوم الذات. **(عبد المجيد نشواتي، 2003 ، ص 377.)**

10.1- قياس الاتجاه:

من أهم أسباب قياس الاتجاهات أن قياسها ييسر التنبؤ بالسلوك المستقبلي، ويلقي الأضواء على صحة أو خطا الدراسات النظرية القائمة، ويزود الباحث بميادين تجريبية مختلفة . وبذلك تزداد معرفته بالعوامل التي تؤثر في نشأة الاتجاه وتكوينه وتنميته واستقراره وثبوته وتحوله وتغيره. كما يلاحظ أن قياس الاتجاهات مفيد بصفة خاصة إذا أردنا تعديل أو تغيير اتجاهات الأفراد نحو موضوع معين وعرف مدى، ذلك التعديل أو التغيير أو التطور في الاتجاه نحو ذلك الموضوع. كما هو في الدراسة الحالية التي مما تهدف للتحقق منه هو معرفة طبيعة العلاقة بين الاتجاه نحو استخدام تقنيات التعليم والمتغيرات الأخرى.

ولقد بذل علماء النفس الكثير من الوقت والجهد لوضع مقاييس الاتجاهات .وهذه المقاييس عبارة عن مجموعة من القضايا تمثل موضوعات جدلية معينة في موضوع واحد وتتوافر فيها شروط معينة. (**الطاهر, 1991 , 41**)

الفصل الثالث

طرق التدريس

تمهيد

1.1-ماهية طريقة التدريس

2.1-تطور طرق التدريس

3.1-أهمية طريقة التدريس

4.1-أسس اختيار طريقة التدريس

5.1-مبررات الطريقة الجيدة في التد ريس.

6.1- تصنيف طرق التدريس

خلاصة

تمهـيد :

إن طريقة التدريس ليست سوى مجموعة خطوات يتبعها المعلم لتحقيق أهداف معينة و إذا كانت هناك طرق متعددة مشهورة للتدريس فإن ذلك يرجع في الأصل إلى أفكار المربين عبر العصور إلى الطبيعة البشرية و عن طبيعة المعرفة ذاتها كما ترجع أيضا إلى ما توصل إليه علماء النفس عن ما هية التعلم وهذا ما يجعلنا نقول أن هناك جذور تربوية ونفسية لطرق التدريس وليست هناك طريقة تدريس مثلى تصلح لجميع المواقف ولتدريس جميع المواد، فلقد تعددت الطرائق وما على المعلم إلا أن يختاز الطريقة التي تتفق مع موضوع درسه .

هذا ما سيتم تناوله في هذا الفصل من خلال التطرق إلى أهمية الطريقة في ا لتدريس وكذا معايير اختيارها ومميزات الطريقة الجيدة بالإضافة إلى بعض تصنيفات طرق التدريس مع التركيز طرق التدريس الحديثة والتي تطلق العنان لحرية المتعلم في صنع معرفته.

1.1- تعريف طـرق التدريـس :

تعتبر طرق التدريس عنصرا هاما جدا من عناصر المنهج ذلك أنها أكثر عناصر المنهج تحقيقا للأهداف، لأنها تحدد العلاقة بين كل من المعلم والمتعلم في العملية التعليمية بالمحتوى ودور كل منهما وهي التي تحدد الأساليب الواجب إتباعها والوسائل الواجب استخدامها والأنشطة الواجب القيام بها

إن طرق التدريس تمثل مجموعة من الخطوات التي يتبعها المعلم أو المدرس بهدف إيصال المادة العلمية إلى التلاميذ مستعينا بالأساليب والوسائل المتاحة على أن تكون هذه الطرائق مستجيبة ومنسجمة مع طبيعة المادة العلمية وطبيعة التلاميذ وخصائصهم السلوكية والتكوين النفسي لهم وعوامل البيئة المحيطة بما فيها الضغوط والقيود الخارجية، والتي أثرت بشكل كبير على هذه الطرق وأوجه الاختلاف بينها مما يجعل من الصعب جدا أن تحدد طريقة واحدة لجميع المعلمين ولجميع التلاميذ والمواد المختلفة، وذلك لاختلاف العوامل التالية: **(ردينة الأحمد، حذام يوسف،2001، ص 55)**

- اختلاف خصائص التكوين النفسي للتلاميذ.
- اختلاف المواد العلمية والمواضيع.
- اختلاف الأهداف.
- اختلاف الوسائل التعليمية المتوفرة.
- اختلاف عوامل البيئة الخارجية وتأثيرها على مواقف ودوافع وحاجات ورغبات التلاميذ

2.1- تطـور طـرق التدريـس :

إنّ طرق التدريس التي كانت سائدة في القرن الثامن عشر والقرن التاسع عشر تمثل عملية إلقاء أو محاضرة تقدم من قبل المدرس وعلى التلاميذ الإصغاء والاستماع لها مستخدما في ذلك الكلام والسبورة وأن المدرس يمثل العنصر الإيجابي في عملية التعليم أما التلميذ فإنه لا يساهم مساهمة ايجابية في عملية التعلم والتعليم.

إن طريقة التدريس كانت في أبطأ صورها وكانت تكتسب وتمارس من خلال ملاحظة أهل الخبرة في مجال اختصاصهم ولكن هذه الطريقة تطورت وأصبحت تمارس شكل مجاميع توجه وتدرس من قبل ذوي المعرفة والخبرة في مجال اختصاصهم، وكانت البداية في التعلم الديني في الكنائس والجوامع أو يقوم شخص ذو خبرة في اختصاص ما بتعليم أو إيصال المعلومات والخبرة لهم وأن الطريقة المتبعة في هذه الفترة هي من خلال عملية التلقين أو الممارسة.

ولكن مع ازدياد الكثافة السكانية وانتشارهم على رقعة جغرافية واسعة وتأثير التطور الحاصل دفع المختصين في التعليم إلى وضع أصول وقواعد مستثمرة من الواقع ومتأثرة به وبدأ الاتجاه نحو الجوانب النفسية والتربوية (**بركات محمد خليفة ، طرائق التدريس في المرحلة الإعدادية وتأثيرها على المستوى العلمي في المرحلة الجامعية ،(1989 ، ص30)**

إضافة إلى المادة العلمية وذلك من خلال الاهتمام والتركيز على طرائق التدريس والتي يكون فيها المتعلم يمثل ركنا أساسيا وذلك من خلال المشاركة وعدم الاعتماد على تلقي المعلومات فقط ولقد زاد اهتمام التربويين بطرق التدريس وفي تطويرها وتحسينها بما يتناسب والنظريات العلمية التربوية الحديثة ولقد كانت أهمية طرق التدريس جنبا إلى جنب مع النظريات العلمية التربوية لأنهما عنصران أساسيان في نجاح الموقف التعليمي.

3.1- أهمـية طريـقة التدريـس:

إن الطريقة التي تتبع من قبل المعلم وجميع ما لديه من أساليب وأنشطة تعمل على جذب انتباه التلاميذ وجعلهم يرغبون في المادة العلمية ويتوقون إليها تعتبر الأساس في نجاح المعلم في عمله وفي إيصال المادة العلمية للتلاميذ إذ أن الطريقة والمادة الدراسية وسيلتان متلازمتان ومتكاملتان أي أنه لا يمكن إيصال المادة الدراسية والمعلومات للمتعلم بدون استخدام طريقة أو طرق تدريس مناسبة كما أنه لا يمكن تزويد المتعلم بخبرة بواسطة الطريقة دون المادة الدراسية إذ تتجلى أهمية الطريقة في مدى استغلالها لمحتوى المادة الدراسية وتوصيلها إلى التلاميذ فبقدر ما تقدم له من معلومات وخبرات وفوائد بقدر ما تكون جيدة

وتظهر أهمية الطريقة من خلال نجاح المعلم في عمله، وعلى مدى استفادة التلاميذ من عمله. وتتمثل أهمية طريقة التدريس في: **(ردينة الأحمد، حذام يوسف ، المرجع نفسه، ص30)**

1. تحقيق الأهداف التربوية العامة.
2. تحقيق الأهداف التربوية الخاصة.
3. تمكن المعلم من رسم خططه السنوية واليومية.
4. تمكن المعلم من تنظيم الدرس بشكل مترابط ومتناسق.
5. تنبه المعلم إلى استخدام الوسائل التعليمية المختلفة.
6. يستطيع المعلم أن يوجه طلبته نحو قبول الاتجاهات الصحيحة فهي من خلال التفكير الناقد أو التأمل والإبداع وغيرها.
7. تحديد التقويم والاختبارات.

4.1- أسس اختيار طريقة التدريس :

إن التدريس هو الوسيلة التعليمية لتحقيق التواصل الحضاري للجنس البشري عن طريق نقل الخبرة والمهارات والأفكار إلى الأجيال القادمة ولنقل هذه المهارات والأفكار لابد من اختيار الطريقة الجيدة والمناسبة.

ولاختيار طريقة التدريس يجب على المعلم أن يكون قادرا على تقديم المادة وإثارة الاهتمامات والشرح والتمهيد والتوضيح والاستماع واختيار الاستجابات المناسبة مع التلاميذ وهي عمليات أساسية لابد أن يقوم بها المعلم وتعتمد على خبرته وتجاربه وإعداده وتأهيله.

ولقد أدى التنوع في طرق التدريس إلى وقوع المعلمين في حيرة فأي الطرق يستخدمون وأي الطرق يتركون وأي الطرق أفضل من غيرها وحتى لا يقع المعلم في تلك الحيرة عليه أن يراعي مجموعة من الأسس عند اختياره طريقة التدريس المناسبة ومن بين هذه الأسس ما يلي : **(عبد الرحمن عبد السلام جامل ،2002، ص119)**

1.4.1- الهدف التعليمي:

فكل طريقة تسهم في تحقيق هدف معين فالطريقة المناسبة لتحقيق الأهداف في اكتساب المعارف لا تكون مجدية في تنمية التفكير العلمي وفي اكتساب مهارات عملية يدوية أو في إكسابهم ميولا واتجاهات وقيما.

2.4.1- طبيــعة المتعــلم:

بمعنى أن تكون الطريقة المختارة مناسبة لمستوى التلاميذ وقادرة على جذب انتباه وتنشيط تفكيرهم ومتناسبة مع خبراتهم السابقة وأن يراعي الفروق الفردية الموجودة بينهم فالطريقة التي تناسب مجموعة معينة من التلاميذ قد لا تتناسب مع مجموعة أخرى. وما ينطبق على التلاميذ في هذا الموقف قد لا ينطبق عليهم في موقف آخر ووقت لاحق.

3.4.1- طبيــعة المــادة:

يجب أن تتلاءم الطريقة مع محتوى المادة الدراسية إذ يجب التعرف على محتوى المادة الدراسية ومستوى صعوبتها ونوع العمليات التي يتطلبها فهم هذا المحتوى قبل التخطيط لطريقة تدريس معينة .ولذلك تختلف المواد من حيث طبيعتها من مجال إلى آخر فطرق تدريس التاريخ تختلف عن طرق تدريس العلوم مثلا ، فمن الضروري إذن تنويع طرائق التدريس لتتناسب وطبيعة المادة ومحتواها العلمي .

4.4.1- خبـرة المعـلم (نظـرة المعلم إلى التعليم) :

يختلف أداء المعلم لطريقة التدريس باختلاف كفاءته ومهارته وبحسب شخصيته ولكل معلم أسلوبه الخاص في التدريس ، وكذلك فإن الطريقة التي تناسب معلما قد لا تكون مناسبة مع معلم آخر وتتحدد طريقة التدريس التي يختارها بنظرته إلى عملية التعليم ونوع الفلسفة التربوية التي يستخدمها .

5.4.1- المرحــلة التعليــمية :

يتعلق اختيار الطريقة التعليمية بالمرحلة التعليمية التي يدرس فيها المعلم، مرحلة ابتدائية أو إعدادية أو ثانوية فما يلائم مرحلة تعليمية قد لا يلائم مرحلة تعليمية أخرى.

5.1- مميـزات الطريـقة الجيـدة في التدريـس:

لقد اعتبر المربون طريقة التدريس الأساسي الذي تبنى عليه مهنة التدريس والجانب الذي يتوقف عليه نجاح المدرس في عمله، وما زال المدرس الماهر والناجح في طريقة تدريسه هو صاحب الخط الأوفر من النجاح في عمله كمدرس، وعلى ضوء الطريقة التي يتبعها في تدريسه يمكن أن يحكم له أو عليه، بحيث إذا كانت طريقته جيدة عد جيدا وإذا كانت رديئة عد رديئا كمدرس، وكثيرا ما يكون المدرس عالما غزير المادة ولكنه مع ذلك قد يخفق في تدريسه لأنه لا يجيد الطريقة التي بها يصل إلى عقول تلاميذه **(محمد الصالح حثروبي، 1997م)، ص 47)**

ومن مميزات وشروط الطريقة الجيدة في التدريس أنها طريقة:

- ❖ تراعي المتعلم ومراحل نموه وميوله.
- ❖ تستند على نظريات التعلم وقوانينه.
- ❖ تراعي خصائص النمو للمتعلمين (الجسمية والعقلية) .
- ❖ تراعي مستويات التلاميذ واستعداداتهم وميولهم.
- ❖ تراعي الأهداف التربوية التي نرجوها من المتعلم.
- ❖ تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين.
- ❖ تراعي طبيعة المادة الدراسية وموضوعاتها.

توفر وسائل التعليم التي تساعد على فهم الدرس وإثارة النواحي الوجدانية نحو المدرسة والعمل المدرسي (**ابراهيم عصمت مطاوع، واصف عزيز،1981 ، ص 25)**

- ❖ تهتم بإثارة تفكير التلاميذ وتنمية ميولاتهم وقدراتهم..

ويضيف الدكتور أحمد حسين اللقاني أن من شروط الطريقة الجيدة

- ❖ تنمي قدرة التلاميذ على التخطيط والعمل والجماعة في فريق.
- ❖ تساهم في إكساب التلاميذ العادات والقيم والاتجاهات المرغوب فيها.

(أحمد حسن اللقاني- عودة عبد الجواد أبوسنية، 1999، ص43)

7.1- تصنيف طـرق التدريـس :

لا توجد طريقة واحدة نموذجية شافية يمكن اعتمادها في كل درس لتحقيق الأهداف المرجوة من تدريس العلوم فهناك طريقة ناجحة وفعالة في موقف تعليمي وتعلمي معين ، ولكنها غير ناجحة وغير فعالة في موقف تعلمي آخر .

لذلك تتعدد وتتنوع طرق التدريس وهذا التعدد قد جاء نتيجة لطبيعة التطور في فلسفة التربية وتعدد أهدافها وكذا تطور نظريات التعلم وقوانينه وأيضا لتطور الوسائل التكنولوجية وما أضافته من طرق جديدة ونتيجة لهذا التعدد والتنوع في طرق التدريس فقد وجدت عدة تصنيفات لها من بينها تصنيفها إلى مجموعات أو فئات تتوافر فيها بعض القواسم المشتركة المميزة التي تميز كل مجموعة منها على حدى وقد صنفت إلى ثلاث مجموعات رئيسية تنتمي كلا منها إلى اتجاه تربوي وفلسفة تربوية معينة وهذه المجموعات هي:

1.7.1-- مجمـوعة العرض (ايجابـية المعـلم) :

وهي ما يسمى بالطريقة الاستبدادية أو التسلطية التي تنبع من الفلسفة التقليدية للتربية التي ترى أن التلميذ كيان سلبي غير قادر على البحث عن المعرفة بنفسه وهذه الفلسفة تسعى إلى تزويد التلميذ بقدر من المعارف لاعتقادها أن المعارف لها قيمة في حد ذاتها وعلى التلميذ أن يستغل هذه المعارف والمعلومات التي يقوم المعلم بإرسالها إليه دون البحث بنفسه أو إعمال الفكر مما يفقد المتعلم روح البحث والرغبة في الاكتساب ويقلل من إمكانية توظيف التلميذ لهذه المعلومات في حياته العملية وتكون عرضة للنسيان وتشمل مجموعة العرض الطرق التالية: طريقة المحاضرة – المشاهدة – المناقشة – القصة – الندوات **(عبد الرحمن عبد السلام جامل ، 2000 ، ص 123)**

2.7.1- مجمـوعة طرق التعـلم الذاتـي :

يقصد بالتعلم الذاتي ذلك النوع من التعلم الذي يقوم التلميذ بتعليم نفسه بالمرور بالمواقف التعليمية المتنوعة لاكتساب المعلومات والمهارات المطلوبة دون عون مباشر من المعلم ومن الطرق التي تندرج تحت مجموعة التعلم الذاتي (طريقة التعلم في المجموعات

الصغيرة –التعليم المبرمج –التعليم بالحاسوب –التعلم عن طريق الوحدات التعليمية الصغيرة "المديولات "–التعلم عن طريق الحقائب التعليمية – لتعلم بالمراسلة – التعلم عن بعد..الخ).

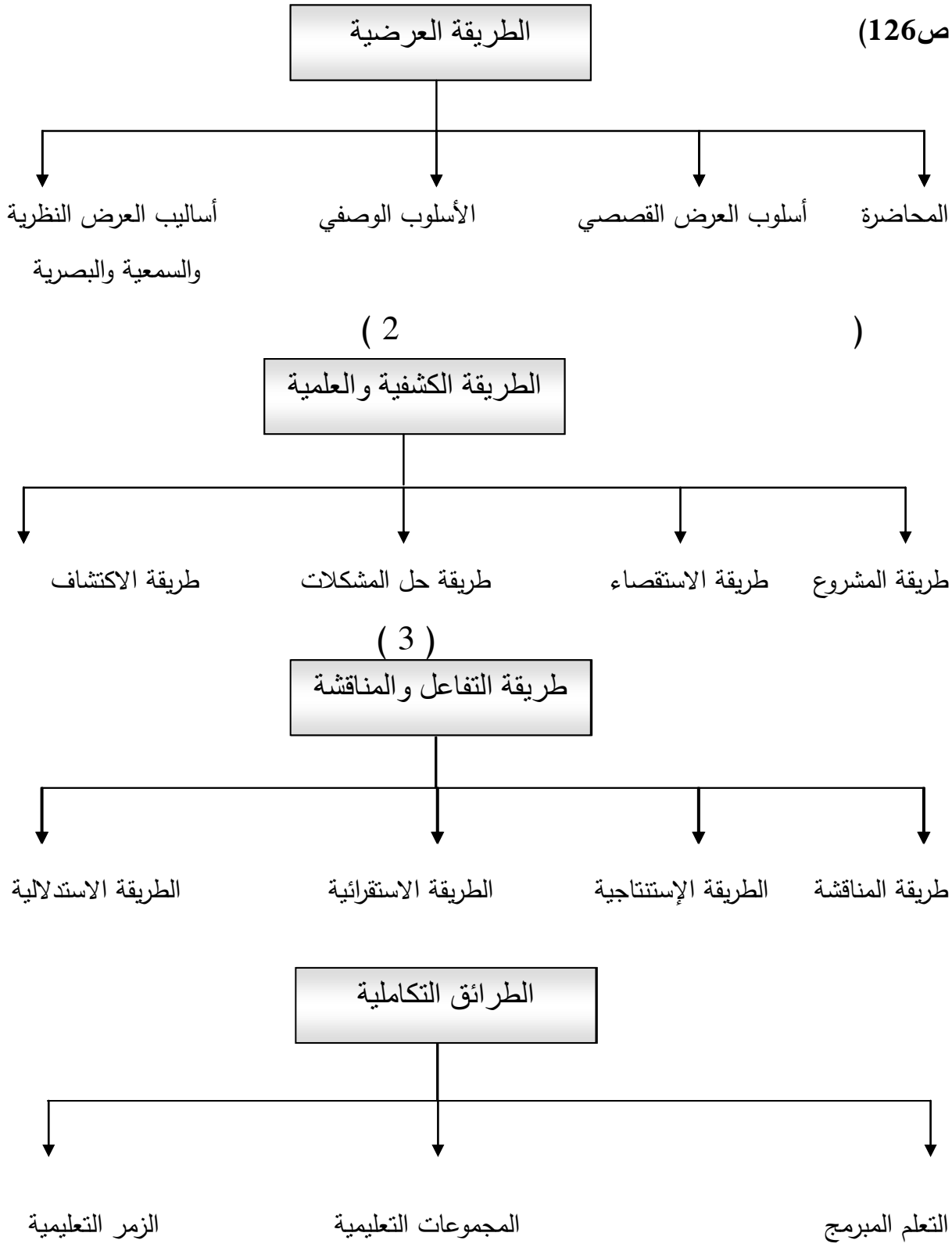
3.7.1- مجمـوعة الاكتشـاف (إيجابية التلمـيذ) :

تنتمي هذه المجموعة إلى اتجاه يطلق عليه الاتجاه الكشفي الذي ينبع من الفلسفة الحديثة للتربية التي ترى ضرورة أن يكون المتعلم ايجابيا أثناء عملية التعلم والتعليم، وأنه يجب أن يبحث عن المعرفة بنفسه ويكتشفها، وأن دور المعلم هنا هو التشجيع والتوجيه والإرشاد وتصميم المواقف المناسبة، ويختلف هذا الاتجاه عن الاتجاه التسلطي في كونه يهيء العرض أمام التلميذ للتفكير في المستقبل والحصول على المعرفة بنفسه عن طريق وضعه أمام مشكلة تحتاج إلى حلول، فيقوم التلميذ بالتخطيط للوصول إلى حل تحت إشراف المدرس.

ويهتم هذا الاتجاه الذي ينطلق من الفلسفة البراجماتية أو التربية التقدمية بتدريب التلميذ على أسلوب البحث عن المعرفة من مصادرها المتنوعة واكتشاف التلميذ للمعرفة يجعله يفهمها ويحتفظ بها لمدة أطول ويستخدمها في حياته اليومية وتتدرج تحت مجموعة الاكتشاف مجموعة من الطرق هي:

طريقة الزيارات الميدانية– طريقة التدريب العملي– الاستبصار والتفاعل– الوحدات المشروعات وطريقة حل المشكلات. **(عبد الرحمن عبد السلام جامل ، مرجع سابق ، ص 122)**)

والشكل التالي يوضح تصنيفات طرق التدريس .**(عبد الرحمن عبد السلام جامل، مرجع سابق ص126)**



لا يمكن القول أن هناك طريقة بعينها هي الأكثر نجاحا من الطرق الأخرى في كافة الظروف، ولكن القول بصورة أكثر تأكيدا وثقة من أن لكل طريقة ظروف معينة تستدعي استخدامها ومن ثم تجعلها الأكثر نجاحا ومناسبة لهذه الظروف ومن هذه الظروف طبيعة المادة التعليمية ومستوى التلاميذ وقدراتهم ومستوى المعلم وخبراته والموقف التعليمي.

ومن بين الطرق التي انبثقت عن البحوث التربوية الحديثة والتي تبرز من خلالها دور المتعلم كعامل أساسي في العملية التربوية هي طريقة الوضعية– الإشكالية .

خـلاصــة :

من خلال ما تقدم نقول بأن نجاح الأستاذ في مهنته يتوقف إلى حد كبير على نوع الطريقة التي ينتجها في تدريسه، هذه الأخيرة التي تعتبر القناة الأساسية التي تربط بين أقطاب الثالوث التربوي (المعلم–المتعلم –المنهاج) إنها طريقة التوجيه والتنشيط، طريقة جعل المتعلم يستفيد من محتويات المنهاج، الطريقة التربوية الفعالة التي تدفع المتعلم للممارسة والمساءلة والبحث والتحليل والمقارنة والاكتشاف.

فيجد لذة عندما يكتشف الحلول بنفسه ويتمتع كثيرا بثمار جهده واهتماماته.

تلك هي طريقة التدريس التي ننشدها ونسعى دوما لتوظيفها، إنها الطريقة التي تجعل من المتعلم محور العملية التعليمية، وهذا ما تنادي به التربية الحديثة، عكس التربية القديمة ،التي كانت تعتبر المتعلم مجرد وعاء تصب فيه المعلومات والمعارف، دون مراعاة الجوانب المختلفة للمتعلم (العقلية –الوجدانية–الجسمية)

الفصل الرابع

إجراءات الدراسة الميدانية

1.الدراسة الاستطلاعية

1.1- أهدافها

2.1-نتائجها.

2. الدراسة الأساسية

1.2- منهج الدراسة

2.2- مجتمع وعينة الدراسة.

3.2- أدوات الدراسة

4.2- حدود الدراسة.

1. الدراسة الاستطلاعية:

تلعب الدراسة الاستطلاعية دورا مهما في ضبط عنوان البحث وتحديد عينة الدراسة، وايضا في تحديد منهج الدراسة وكذا أدوات البحث.

1.1-أهدافها:

تهدف الدراسة الاستطلاعية إلى تحقيق الأهداف التالية:

-الإحاطة أكثر بالمشكلة البحثية وضبطها جيدا والإلمام أكثر بموضوع البحث.

- تحديد الإطار المكاني والبشري للدراسة.

- بناء أداة الدراسة والمتمثلة في الاتجاه نحو طرق تدريس الأستاذ الجامعي.

- حساب الخصائص السيكومترية لأداة البحث من خلال التأكد من ثبات وصدق الأداة.

- رصد مختلف الصعوبات التي قد تعترض الباحثة اثناء تطبيق الاداة لتجنبها في الدراسة الأساسية.

نتائجها: من خلال الدراسة الاستطلاعية تم تحقيق الأهداف التالية:

-مطالعة الأدب النظري والتربوي المتعلق بالدراسة.

-لقاءات هامشية مع بعض الطلبة لتبادل الأفكار معهم حول الموضوع والمتعلق بطرق التدريس .

- بناء استبيان لرصد اتجاهات الطالب الجامعي المتمدرس بقسم علم النفس وعلوم التربية بجامعة البويرة نحو طرائق التدريس التي يستخدمها الأستاذ الجامعي.

2. الدراسة الأساسية:

1.2. منهج الدراسة:

ان المنهج هو مجموعة من القواعد المؤكدة والسهلة التي تمنع مراعاتها الدقيقة المرء من ان يفترض صدق ما هو كاذب وتجعل العقل يصل إلى معرفة حقه بجميع الأشياء التي يستطيع الوصول إليها بدون ان يبذل مجهودات غير نافعة. **(إبراهيم تركي، 2002،ص: 35).**

بما ان الباحثة بصدد دراسة ظاهرة كما هي في أرض الواقع ،ارتأت ان تعتمد في دراستها على المنهج الوصفي التحليلي ، والذي يعرف بأنّه:" المنهج الذي يقوم فيه الباحث بالوصف المنظم الدقيق للظواهر الاجتماعية أو الطبيعية كما هي، مستخدما التحليل والتفسير والتعليل والتركيب للوصول إلى نتائج تجيب على تساؤلات الإشكالية وفرضيات البحث، كما تخدم هدف البحث. **(محمد يزيد لريونة، 2015، ص: 28)**

2.2 -أداة الدراسة:

يجمع الباحث البيانات والمعلومات اللازمة لمشكلة البحث من مصادر متنوعة بوسائل عديدة تتناسب وطبيعة المشكلة ، ولتحقيق أهداف الدراسة قامت الباحثة بإعداد الاستبيان الهدف منه الوقوف على اتجاهات الطالب الجامعي نحو طريقة التدريس المستخدمة من طرف الأساتذة ، حيث تكون الاستبيان من 25 عبارة، وقد تمّ استخدام سلم ليكرت الثلاثي كما يلي:

جدول رقم (01): يوضح توزيع درجات الاستبيان حسب إشارة العبارة.

العبارة / التقدير	موافق	محايد	غير موافق
عبارة موجبة	03	02	01
عبارة سالبة	01	02	03

3.2. حدود الدراسة الأساسية: تعرف الدراسة بحدودها وتتمثل فيما يلي:

1.3.2- الحدود الموضوعية: تمثل في دراسة اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق التدريس التي يستخدمها الأستاذ الجامعي بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية.

2.3.2- الحدود الزمنية: كان مبرمجا أن تتم الدراسة الأساسية في الفترة الممتدة من 10 افريل 2022 إلى 20 ماي 2022 .

3.3.2- الحدود المكانية: ستجرى الدراسة الأساسية بقسم علم النفس وعلوم التربية بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة آكلي محند أولحاج بالبويرة.

4.3.2- الحدود البشرية: ستطبق الدراسة على عينة متكونة من (60) طالبا وطالبة يدرّسون بقسم علم النفس وعلوم التربية بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية للموسم الجامعي 2022/2021.

4.2- مجتمع وعينة الدراسة:

1.4.2- مجتمع الدراسة:

يعرف مجتمع الدراسة" على أنّه:" جميع الإفراد آو الأشخاص الذين يشكلون موضوع مشكلة الدراسة, و هو جميع العناصر ذات الصلة بمشكلة الدراسة التي ينبغي للباحث أن يعمم عليها نتائج الدراسة".(**محمد عباس خليل,2012,ص:217**).

حيث تكون مجتمع الدراسة الحالية من كل الطلبة الذين يدرسون بقسم علم النفس وعلوم التربية بكلية العلوم الاجتماعية والانسانية بجامعة البويرة .

2.4.2-. عينة الدراسة:

يعتبر تحديد العينة من أهم الخطوات المنهجية التي تواجه الباحث عند جمع البيانات الميدانية لبحثه، إذ انه بدون عينة لا نستطيع دراسة أي مشكلة اجتماعية أو تربوية، ويمكن تعريف العينة على أنّها:" جزء من المجتمع الإحصائي ولكن ليس أي جزء، انه الجزء الذي يمثل المجتمع أحسن تمثيل، ويختلف حجم العينة حسب أهمية الدراسة وحسب الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة للقيام بالدراسة. (**جلاطو جيلالي، 2005، ص: 05**).

تكونت عينة الدراسة من (60) طالبا وطالبة يدرسون بقسم علم النفس وعلوم التربية بكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة البويرة تخصصات : علم النفس المدرسي ، علم النفس العيادي، علم النفس تنظيم وعمل، سيتم اختيارهم بطريقة عشوائية بسيطة.

5.2- أساليب المعالجة الإحصائية:

بهدف تفريغ البيانات ومعالجتها لجأت الباحثة إلى إدخالها إلى برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS من خلال استخدام الأساليب الإحصائية التالية:

- التكرارات لتحديد اتجاهات الطلبة نحو طرق تدريس الأستاذ الجامعي.

- النسب المئوية.
- المتوسطات الحسابية.
- الانحرافات المعيارية.
- اختبار(ت) لحساب الفروق في اتجاهات عين الدراسة نحو طرائق تدريس الأستاذ الجامعي.

خاتمة:

تعتبر طرق التدريس من الأدوات الفعالة والأساسية في العملية التربوية التعليمية إذ تساعد على تكوين أفكار وسلوكات الطلبة نحو مواضيع معينة ومواقف اجتماعية في مجالات أخرى غير المجال التربوي الذي هو العمود الفقري لبناء مجتمع ا رقي ومتطور.

لذلك فدراسة مدى نجاح طرق التدريس واتجاهات الطلبة نحوها من أهم البحوث المدروسة في علم النفس الاجتماعي وهذا يساعدنا على معرفة ما إذا كانت محققة للأهداف التربوية والتعليمية المرجوة منها.

الملحق رقم: (01)

استبيان اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق تدريس الاساتذة الجامعيين

أخي(تي) الطالب(ة): تحية طيبة وبعد

تقوم الباحثة بإجراء دراسة بعنوان:" **اتجاهات الطالب الجامعي نحو طرق تدريس الأساتذة الجامعيين** " وذلك استكمالا لنيل شهادة الليسانس في علم النفس المدرسي .

لذلك ضع بين يديك هذه الاستمارة وأرجو منك الاجابة على أسئلتها، ونحيطك علما بأن المعلومات التي ستدلون بها ستحاط بالسرية التامة ولا تستخدم الا لأغراض البحث العلمي.

أولا/ **بيانات أولية:**

الجنس: ذكر ☐ أنثى ☐

المستوى: ليسانس ☐ ماستر ☐

التخصص: علم النفس المدرسي ☐ علم النفس العيادي ☐ علم النفس تنظيم وعمل ☐

ثانيا: الرجاء وضع العلامة (×) أمام الخيار المناسب.

الرقم	العبارة	موافق	محايد	غير موافق
01	يستخدم الأساتذة الجامعيين أساليب وطرق تربوية في إيصال الأفكار والمعلومات للطلبة.			
02	يفرض الأساتذة آراءهم على الطلبة			
03	تغلب صفة الجدية على نشاط الأساتذة الجامعيين			
04	لا يحضر الأساتذة الجامعيين محاضراتهم بالشكل المناسب			
05	تسود المناقشات العلمية محاضرات الأساتذة الجامعيين.			
06	هناك فجوة نفسية بين الأساتذة الجامعيين وطلبتهم			
07	اشعر ان طريقة تدريس الأستاذ مملة			
08	لا تساعدني طريقة التدريس على الفهم التام للدرس			
09	يشرح الأساتذة الدرس بأساليب غامضة لا تساعد على الفهم.			
10	أحس ان الأساتذة يفضلون بعض الطلبة على البعض الآخر أثناء الدرس.			
11	يقوم الاساتذة بالربط بين عناصر الدرس			
12	يتسم تقييم الاساتذة للطلبة بالموضوعية.			
13	اشعر ان طريقة التدريس لا تتناسب مع مستواي العلمي.			
14	ارى ان المحاضرة تتميز بالمناقشة بين الأساتذة والطلبة.			
15	يطرح الأساتذة أسئلة لإحراج الطلبة.			
16	أحس بان تعامل الأساتذة يكون بود واحترام اثناء التدريس			
17	ارى ان الأساتذة لا يلتزمون بالمقرر			

18	الأساتذة لا يحسنون توزيع الوقت على الحصة			
19	لا يشجع الأساتذة الطلبة على البحث العلمي.			
20	أرى أن الأساتذة يتخذون طرائق تدريسية تعتمد على الوسائل التكنولوجية			
21	لا اشعر بالحماس أثناء الحصة الدراسية			
22	لا يعد الأساتذة أسئلة للمناقشة مع الطلبة			
23	اشعر بالقلق أثناء الحصة الدراسية			
24	أرى ان الأساتذة لا يربطون بين الدروس السابقة وخبرات الطلاب			
25	أغلب الأساتذة يتمسكون بالطريقة التدريسية التي اعتادوا عليها			

الملحق رقم: (01)

استبيان اتجاهات طلبة الجامعة نحو طرق تدريس الاساتذة الجامعيين

أخي(تي) الطالب(ة): تحية طيبة وبعد

تقوم الباحثة بإجراء دراسة بعنوان:" **اتجاهات الطالب الجامعي نحو طرق تدريس الأساتذة الجامعيين** " وذلك استكمالا لنيل شهادة الليسانس في علم النفس المدرسي .

لذلك ضع بين يديك هذه الاستمارة وأرجو منك الاجابة على أسئلتها، ونحيطك علما بأن المعلومات التي ستدلون بها ستحاط بالسرية التامة ولا تستخدم الا لأغراض البحث العلمي.

أولا/ **بيانات أولية:**

الجنس: ذكر ☐ أنثى ☐

المستوى: ليسانس ☐ ماستر ☐

التخصص: علم النفس المدرسي ☐ علم النفس العيادي ☐ علم النفس تنظيم وعمل ☐

ثانيا: الرجاء وضع العلامة (×) أمام الخيار المناسب.

الرقم	العبارة	موافق	محايد	غير موافق
01	يستخدم الأساتذة الجامعيين أساليب وطرق تربوية في إيصال الأفكار والمعلومات للطلبة.			
02	يفرض الأساتذة آراءهم على الطلبة			
03	تغلب صفة الجدية على نشاط الأساتذة الجامعيين			
04	لا يحضر الأساتذة الجامعيين محاضراتهم بالشكل المناسب			
05	تسود المناقشات العلمية محاضرات الأساتذة الجامعيين.			
06	هناك فجوة نفسية بين الأساتذة الجامعيين وطلبتهم			
07	اشعر ان طريقة تدريس الأستاذ مملة			
08	لا تساعدني طريقة التدريس على الفهم التام للدرس			
09	يشرح الأساتذة الدرس بأساليب غامضة لا تساعد على الفهم.			
10	أحس ان الأساتذة يفضلون بعض الطلبة على البعض الآخر أثناء الدرس.			
11	يقوم الاساتذة بالربط بين عناصر الدرس			
12	يتسم تقييم الاساتذة للطلبة بالموضوعية.			
13	اشعر ان طريقة التدريس لا تتناسب مع مستواي العلمي.			
14	ارى ان المحاضرة تتميز بالمناقشة بين الأساتذة والطلبة.			
15	يطرح الأساتذة أسئلة لإحراج الطلبة.			
16	أحس بان تعامل الأساتذة يكون بود واحترام اثناء التدريس			
17	ارى ان الأساتذة لا يلتزمون بالمقرر			

18	الأساتذة لا يحسنون توزيع الوقت على الحصة			
19	لا يشجع الأساتذة الطلبة على البحث العلمي.			
20	أرى أن الأساتذة يتخذون طرائق تدريسية تعتمد على الوسائل التكنولوجية			
21	لا اشعر بالحماس أثناء الحصة الدراسية			
22	لا يعد الأساتذة أسئلة للمناقشة مع الطلبة			
23	اشعر بالقلق أثناء الحصة الدراسية			
24	أرى ان الأساتذة لا يربطون بين الدروس السابقة وخبرات الطلاب			
25	أغلب الأساتذة يتمسكون بالطريقة التدريسية التي اعتادوا عليها			

فهرس المحتويات

اهداء .....أ

شكر وتقدير.....ب

ملخص البحث.....ج

فهرس المحتويات.....د

الصفحة

مقدمة..... 1

الجانب النظري

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

1 –إشكالية الدراسة.....05

2- الفرضيات.....06

3- أسباب اختيار الموضوع.....07

4- أهداف الدراسة.....07

5- أهمية الدراسة.....08

6- تحديد المفاهيم.....08

7-الدراسات السابقة.....12

الفصل الثاني: الاتجاهات

- 1.1-تعريف الاتجاه.....22
- 2.1-خصائص الاتجاه.....23
- 3.1- الاتجاه وبعض المتغيرات الأخرى.....25
- 4.1- أنواع الاتجاهات.....27
- 5.1- مكونات الاتجاه.....28
- 6.1- تكوين الاتجاهات.....30
- 7.1- مراحل تكوين الاتجاه.....30
- 8.1- العوامل المؤثرة في تكوين الاتجاهات.....31
- 9.1- تغيير الاتجاهات.....32
- 10.1- قياس الاتجاهات.....33

الفصل الثالث: طرق التدريس

1- تمهيد.....35

1.1-ماهية طريقة التدريس.....36

2.1-تطور طرق التدريس.....36

3.1-أهمية طريقة التدريس.....37

4.1-أسس اختيار طريقة التدريس.....38

5.1-مبررات الطريقة الجيدة في التد ريس.....40

6.1- تصنيف طرق التدريس.....41

خلاصة.....45

الجانب التطبيقي

الفصل الرابع: الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية

1. الدراسة الاستطلاعية.....48

1.1 أهداف الدراسة الاستطلاعية.....48

2.1 إجراءات الدراسة الاستطلاعية.....48

2. الدراسة الأساسية.....48.

1.2 منهج الدراسة.....49.

2.2 أداة الدراسة.....49.

3.2- مجتمع وعينة الدراسة.....50.

4.2- حدود الدراسة الأساسية.....50

5.2- أساليب المعالجة الإحصائية.....50

قائمة المراجع.....53

الملاحق