

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur  
et de la Recherche Scientifique  
Université Akli Mohand Oulhadj - Bouira -  
Tasdawit Akli Muḥend Ulḥağ - Tubirett -  
Institut des Sciences et Techniques  
des Activités Physiques et Sportives



جامعة البويرة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة أكلي محمد أولحاج  
- البويرة -

معهد علوم وتقنيات النشاطات الرياضية والبدنية

## معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

مشروع مذكرة تخرج مستوى ماستر في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

التخصص: تدريب رياضيين خبوي.

### الموضوع:

تقويم بعض الإستعدادات البدنية المهارية في ضوء الدرجات  
والمستويات المعيارية لإنتقاء لاعبات الكرة الطائرة U20

دراسة ميدانية على بعض فرق الكرة الطائرة -ولاية البويرة -

المشرف :

د.حاج أحمد مراد.

إعداد الطالبة:

-شريقي تنهان

السنة الجامعية 2019-2020

# شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

"وقل اعلموا فيسرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون"

الآية (105) من سورة التوبة

الحمد لله حمدا كثيرا يليق بمقامه وعظيم سلطانه وصلي اللهم على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين.

نشكر الله سبحانه وتعالى على فضله وتوفيقه لنا، كما أتقدم بالشكر الجزيل الخالص إلى أستاذي الفاضل الدكتور: حاج احمد مراد على قبوله الإشراف على هذا العمل وإرشاداته وتسهيل لي طريق العمل، وبين لي الخطأ ووجهني إلى الصواب فاشكره على كل شيء قدمه لي من اجل انجاز هذا العمل المتواضع.

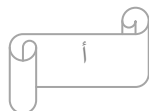
كما أتقدم أيضا بجزيل الشكر والعرفان إلى كل أستاذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية على التوجيه والنصائح التي قدموها لي. وشكر خاص إلى الدكتور بعرض خالد على الدعم الذي قدمه لي فأرجو من المولى عزوجل أن يثيبه عن آخر الثواب.

والى كل عمال المكتبات التي تعاملت معهم خلال بحثي.

وأتقدم بالشكر إلى كل من ساعدني في انجاز هذا العمل المتواضع من قريب أو من بعيد.

تهنات

شريقي



# إهداء

إلى اللذين قال فيهما المولى عزوجل (وبالولدين إحسانا)

الآية (13) من سورة الإسراء

إلى من قال فيهما المولى عزوجل

"وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا"

إلى من سهر على تربيتي تربية صالحة وقدم لي الكثير دون مقابل

إلى التي لم تبخل بالغالي والنفيس في سبيل أن تراني في القمة، إلى التي ضحت بالكثير وأفنت شبابها

لخدمة شبابي، إلى منبع الحب والحنان إلى أعظم نساء الكون \*أمي\* العزيزة.

إلى مثلى الأعلى إلى من علمني دروس الحياة ورسم لي خطوط النجاح، إلى العزيز الغالي إلى نور

الحياة وبهجتها، إلى الذي كان عظيما في عطائه \*أبي\*

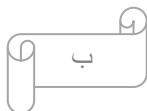
إلى اللذين قاسموني حنان الوالدين: إلى إخواني سفيان، يوغرطة، وأخواتي حسيبة، حنان

إلى كل الأصدقاء و الزملاء

إلى كل من يعرفني.

تنهان

شريقي

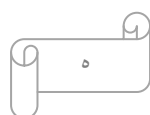


# محتوى البحث

## محتوى البحث

الصفحة	الموضوع
أ	شكر وتقدير
ب	إهداء
د	محتوى البحث
ح	قائمة الأشكال
ي	ملخص البحث
ل	مقدمة
<b>مدخل عام: التعريف بالبحث</b>	
2	1- الإشكالية
3	2- الفرضيات
3	3- أسباب اختيار الموضوع
3	4- أهمية البحث
3	5- أهداف البحث
3	6- تحديد المصطلحات والمفاهيم
<b>الجانب النظري: الخلفية النظرية للدراسة والدراسات المرتبطة بالبحث.</b>	
<b>الفصل الأول: الخلفية النظرية للدراسة</b>	
8	- تمهيد
9	-المحور الأول: المتطلبات البدنية والمهارية في الكرة الطائرة
9	1-1-1 تعريف رياضة الكرة الطائرة.
9	2-1-1 مميزات الكرة الطائرة.
10	3-1-1 خصائص الكرة الطائرة.
10	4-1-1 المتطلبات البدنية في الكرة الطائرة.
11	5-1-1 الصفات البدنية للاعب الكرة الطائرة.
11	6-1-1 المهارات الحركية الأساسية في الكرة الطائرة.
11	أ-المهارات الهجومية.
13	ب- المهارات الدفاعية.
<b>المحور الثاني: الدرجات والمستويات المعيارية</b>	

14	1-2-1- مفهوم المعايير .
14	1-2-2- شروط استخدام المعايير .
14	1-2-3- استخدامات المعايير .
15	1-2-4- تعريف الدرجات المعيارية.
15	1-2-5- أنواع الدرجات المعيارية.
16	1-2-6- مميزات وفوائد الدرجات المعيارية.
16	1-2-7- مفهوم المستويات .
16	1-2-8- تعريف المستويات المعيارية.
17	1-2-9- أهمية المستويات المعيارية.
17	1-2-10- أنواع المستويات المعيارية.
17	أ- معايير المحتوى.
17	ب- معايير الأداء.
17	ج- معايير الميسر للتعلم.
<b>المحور الثالث: الانتقاء في المجال الرياضي</b>	
18	1-3-1- تعريف الانتقاء.
18	1-3-2- مفهوم الانتقاء الرياضي.
18	1-3-3- امتحان الانتقاء الرياضي.
19	1-3-4- أهمية الانتقاء الرياضي.
20	1-3-5- أهداف الانتقاء الرياضي.
20	1-3-6- أنواع الانتقاء في المجال الرياضي.
21	1-3-7- مراحل الانتقاء الرياضي في الكرة الطائرة.
22	1-3-8- مزايا انتقاء الناشئين الموهوبين بالأسلوب العلمي.
22	1-3-9- المبادئ والأسس العلمية لعملية الانتقاء.
22	أ- الأساس العلمي للانتقاء.
23	ب- شمول جوانب الانتقاء.
23	ج- استمرارية القياس والتشخيص.
23	د- ملائمة مقاييس الانتقاء.
23	هـ- البعد الإنساني للانتقاء.



23	و-العائد التطبيقي للانتقاء.
23	ز- القيمة التربوية للانتقاء.
23	1-3-10 أساليب الانتقاء الرياضي.
24	أ- الانتقاء التجريبي.
24	ب- الانتقاء العفوي.
24	ج- الانتقاء المركب.
25	1-3-11- فوائد الانتقاء الرياضي.
26	خلاصة
<b>الفصل الثاني: الدراسات المرتبطة بالبحث</b>	
28	- تمهيد.
29	1-2- الدراسات التي تناولت القدرات البدنية للاعبين الكرة الطائرة.
29	2-1-1- دراسة عادل مجيد خزعل 2006.
29	2-2- الدراسات التي تناولت الدرجات والمستويات المعيارية.
29	2-2-1- دراسة بن برنو عثمان 2007.
30	2-2-2- دراسة احمد عكور 2011.
30	2-2-3- دراسة بسطان حاج 2018.
31	2-3- الدراسة التي تناولت عملية الانتقاء الرياضي.
31	2-3-1- دراسة محمد وليد شهاب 2014.
31	2-4- التعليق على الدراسات .
31	2-5- أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة.
32	- خلاصة.
<b>الجانب التطبيقي: الدراسة الميدانية للبحث.</b>	
<b>الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.</b>	
36	- تمهيد.
37	3-1- الدراسة الاستطلاعية.

37	3-2- الدراسة الأساسية.
37	3-2-1- المنهج العلمي المتبع.
38	3-2-2- متغيرات البحث.
38	3-2-3- مجتمع البحث.
39	3-2-4- العينة وكيفية اختيارها.
39	3-2-5- مجالات البحث.
39	3-2-6- أدوات البحث.
40	3-2-7- الأسس العلمية للاختبارات.
40	3-2-8- عرض الاختبارات البدنية والمهارية.
47	3-2-9- الوسائل الإحصائية.
50	- خلاصة.
<b>الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة النتائج.</b>	
52	- تمهيد.
53	- خطة العمل الميداني.
55	- خلاصة.
57	- الخاتمة.
59	- اقتراحات وفروض مستقبلية.
61	- الببليوغرافيا.
..	- الملاحق.



## قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل
41	الشكل (01): اختبار سرعة حركات الرجلين.
42	الشكل (02): وضعية اختبار الوقوف على مشط القدم.
43	الشكل (03): قياس دقة مهارة الضرب الساحق المتوسط (1متر).
44	الشكل (04): كيفية تقسيم الملعب لاختبار استقبال الإرسال.
45	الشكل (05): مهارة الإرسال.
46	الشكل (06): اختبار حائط الصد.

# ملخص البحث

## تقويم بعض الاستعدادات البدنية والمهارية في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية لانتقاء لاعبات الكرة الطائرة U20.

تحت إشراف: د.حاج احمد مراد

### ملخص الدراسة

يهدف هذا البحث إلى إبراز أهمية التقويم لبعض الاستعدادات البدنية والمهارية من خلال بعض الاختبارات البدنية والمهارية لمعرفة كيفية انتقاء لاعبات الكرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية، وللوصول إلى هذا الهدف اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي باستعمال اختبارات بدنية ومهارية على عينة من لاعبات الكرة الطائرة U20 كان حجمها (30) فرد من أصل 45 موزعين على (03) فرق ناشطة في الرابطة الجهوية لولاية البويرة.

وللتأكد من صحة فرضيات البحث، استعانت الباحثة ببعض الوسائل والأساليب الإحصائية منها: المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الاختلاف، الدرجات الزائفة، الدرجات التائية، اختبار T، اختبار F.

نظرا للحالة الوبائية التي عاشتها الجزائر وإجراءات الحجر الصحي التي أدت إلى غلق القاعات الرياضية، لم تتمكن من إجراء الاختبارات البدنية والمهارية إلا على عينة مكونة من 20 لاعبة، هذه الاختبارات كانت ستسمح لنا وباستعمال الأساليب الإحصائية المناسبة بمعرفة مستوى الاستعدادات البدنية والمهارية للاعبات، غير أن هذا الحجم لا يسمح لنا باستخراج الدرجات والمستويات المعيارية التي كانت ستسمح لنا بتقويم الاستعدادات البدنية والمهارية لتقنين عملية انتقاء لاعبات الكرة الطائرة، وتم الاكتفاء بالدراسة النظرية والدراسة الاستطلاعية، وهذا ما قد يتيح الفرصة للطلبة الباحثين مستقبلا لإتمام وإثراء هذه الدراسة ميدانيا.

### الكلمات الدالة:

التقويم، الاستعدادات البدنية، الاستعدادات المهارية، الدرجات والمستويات المعيارية، الانتقاء الرياضي، الكرة الطائرة.

# مقدمة

## مقدمة:

يشهد العالم الآن تطورا هائلا ناتج عن جهود كبيرة استخدمت فيه كل ما هو جديد على مستوى التقنيات العلمية وإمكانية العقل البشري في التعامل معها في كافة المجالات ومنها المجال الرياضي، الذي يعد من المجالات التي تعطي انطبعا عن مدى تقدم الدول، لذلك كان وجوبا إجراء الكثير من الدراسات والبحوث من أجل الوصول إلى تحقيق الانجازات الرياضية من خلال حل المشكلات التي تواجه هذا التقدم.

وشهدت السنوات الأولى من الألفية الثالثة اهتماما متزايدا باللياقة البدنية والمهارية، حتى أنها أصبحت من دعائم الحياة العصرية وما صاحب ذلك من زيادة كبيرة في وقت الفراغ مما جعل الحاجة إلى ممارسة الأنشطة الرياضية الهادفة أمرا ضروريا لكي يصل الفرد لأحسن حالاته، حيث لجأت العديد من الدول إلى تحمل مسؤولية رفع مستوى اللياقة البدنية والمهارية لمواطنيها إيماناً منها بالدور الذي تلعبه في الحفاظ على الصحة والوقاية من الأمراض الناتجة عن قلة الحركة.

ومما لا شك فيه أن لعبة الكرة الطائرة واحدة من الألعاب الجماعية التي تصنف ضمن الرياضات الأكثر شعبية في العالم، فقد تطورت بصفة مذهلة خاصة في أواخر هذا القرن وهذا ما يظهر جليا في المستوى العالمي الذي وصلت إليه مختلف منتخبات العالم، أما بالنسبة لمستوى الكرة الطائرة الجزائرية فبالرغم من التطور النسبي الحاصل في هذه اللعبة إلا أنها لم تصل إلى أعلى المستويات، وأملا في تطويرها عمد القائمون عليها إلى البحث والتخطيط عن طرق ابتكار وتنمية المهارات وكذا تطوير طرق وأساليب اللعب سواء كانت هجومية أو دفاعية، وكذا العمل على تطوير القدرات البدنية المختلفة لإبطال المستقبل ولتحقيق ذلك فالناشئون هم القاعدة المثالية التي ينمو خلالها نجوم وأبطال المستقبل، فالممارسة الصحيحة للرياضة تبدأ من خلال مرحلتهم السنية وتتأسس عليها، لهذا يجب على المدرب أن يعطي الرؤية المستقبلية بما يسمح أن يحصل كل رياضي على أقصى فرصة لتحقيق النجاح.

ومن المؤكد أن تحقيق النجاح والتألق يتطلبان كفاءات علمية عالية يجب أن يتصف بها المدرب كي يتم إعداد الناشئين لأفضل مستويات الأداء البدني والمهاري، فلمعرفة اللاعبين المستعدين بدنيا ومهاريًا يجب القيام بعملية الانتقال، حيث أصبحت من أهم العمليات التي يجب على المدربين الاستعانة بها سواء كانت في بداية الموسم الرياضي لاختيار اللاعبين الذين لديهم إمكانية لممارسة هذه الرياضة أو قبل المباريات الرسمية، وللقيام بهذه العملية يجب قياس قدرات الرياضي البدنية والمهارية وخضوعهم لاختبارات تكون مدروسة مسبقا وخاضعة لمعايير علمية حديثة.

وتعد المعايير والمستويات إحدى الوسائل الموضوعية التي يعتمد عليها في تقييم الأفراد حيث نستطيع من خلالها أن نفسر الدرجات التي نحصل عليها من خلال تطبيق الاختبارات والتي تعد من الوسائل العلمية الضرورية لاستمرار التقدم العلمي بمختلف ميادين لعبة الكرة الطائرة خاصة، إذ يشير كل من (ناجي قيس، واحمد البسطويسي) "بان الاختبارات والقياسات تعطي نتائج موضوعية موثوق بدقتها وصحتها إذا ما استخدمت استخداما مبنيا على أسس علمية". (ناجي قيس واحمد بسطويسي، 1984، ص11). ذكر إبراهيم "إن للاختبارات دور بارزا في التشخيص والتصنيف ومتابعة التقدم، ووضع الدرجات والمعايير والتنبؤ ولهذا اجتهد العلماء والخبراء في توفير عدد من الاختبارات والمقاييس لقياس القدرات الحركية للأفراد". (إبراهيم مروان، 1999، ص165).

من هذا المنظور كانت البداية والانطلاقة بتحديد المشكل وتحليله بصياغة الفرضيات وتكلمنا عن أسباب اختيار الموضوع وأهمية الدراسة والهدف منها وكذا تحديد المفاهيم المستخدمة في البحث. ثم التطرق إلى الخلفية المعرفية النظرية للموضوع، حيث اشتملت هذه الأخيرة على فصل أول سنتطرق فيه إلى ثلاث محاور مهمة، الأول نقلني فيه الضوء على المتطلبات البدنية والمهارية في الكرة الطائرة حيث سيتم فيه عرض مختلف الصفات البدنية والمهارية الأساسية الضرورية للاعب الكرة الطائرة ومميزات وخصائص والمهارات الأساسية لهذه اللعبة. أما المحور الثاني فنخصه للدرجات والمستويات المعيارية، أما المحور الثالث والذي نختم به هذا الفصل سيوضح عملية الانتقاء الرياضي، حيث سيتم فيه إبراز أهم الخطوات والإجراءات اللازمة لضبط هذه العملية ضبطا دقيقا، وكيف يجب أن تتم وفق مبادئ وأسس علمية مقننة تتماشى ومتطلبات الكرة الطائرة، كذلك سنجد في طيات هذا العرض النظري فصل ثاني خاص بالدراسات المرتبطة بالبحث والتي لها علاقة بموضوع الدراسة، أما الخلفية المعرفية التطبيقية لهذا البحث فتضمنت فصلين، فصل ثالث يخص منهجية البحث وإجراءاته الميدانية كالمنهج المتبع والعينة وأدوات وحدود الدراسة، أما الفصل الرابع فيخصص عرض وتحليل ومناقشة النتائج الخاصة بالاختبارات البدنية والمهارية، ولكن بسبب جائحة كورونا تم غلق النوادي إذ كان ذلك حاجزا كبيرا واستحال علينا القيام بهذه الاختبارات البدنية والمهارية، وبالتالي قمنا بذكر المراحل التي كنا نود القيام بها بغية تحقيق الأهداف، وكذلك ذكر النتائج المتوقعة، وصولا إلى الاستنتاج العام والخاتمة والاقتراحات والفروض المستقبلية.

مدخل عام:

التعريف بالبحث

## 1-الإشكالية:

تعتبر رياضة الكرة الطائرة بصورتها الحالية إحدى الألعاب الراقية التي تمارس في اللقاءات الدولية وتجذب العديد من الجمهور، وذلك لكونها مميزة عن باقي الألعاب الجماعية الأخرى من ناحية الأداء المهاري والخططي الذي يقوم به اللاعبين في الميدان.

ولقد تطورت لعبة الكرة الطائرة تطورا كبيرا خاصة خلال الحقبة الأخيرة من هذا القرن، حيث اتسع نطاق انتشارها ليشمل بلدان عديدة في جميع أنحاء العالم، ويتمثل هذا التطور في القدرات البدنية والمهارية لدى اللاعبين بالإضافة إلى التخطيط الجيد من قبل المتخصصين في هذه الرياضة.

ومثلها مثل باقي الدول تحاول رياضة الكرة الطائرة في الجزائر مواكبة التطور الحاصل في هذه الرياضة على المستوى العالمي عن طريق إتباع السبل الحديثة في التدريب والحرص على أن تكون هناك عملية انتقاء فعالة تخضع لأسس علمية و وقواعد من اجل ضمان استثمار جيد في اللاعبين.

فيعتبر الانتقاء على انه نوعا من التنبؤ المبني على أساس علمي سليم، ومن خلاله يمكن الاستدلال عما سيكون عليه الناشئ مستقبلا بمعنى تحديد استعداداته (قدراته الكامنة ) التي تسمح له بتحقيق انجازات عالية في المستقبل،إذا ما أعطي له العناية اللازمة في التدريب.( محمد لطفي طه، 2002،ص 12)

فبعد الاطلاع على بعض الدراسات التي درست عملية تقويم الاستعدادات البدنية والمهارية، كدراسة " عادل مجيد خزعل" التي توصلت إلى الدرجات المعيارية التي تمثل المستوى الحقيقي للاعبين، ودراسة "بن برنو عثمان 2007" التي توصلت إلى الطريقة الموضوعية لتقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية ، ودراسة " احمد عكور التي 2011" التي توصلت إلى تثبيت وبناء المستويات المعيارية المثبتة التي يتم بناؤها في عملية اختيار الطالبات وتقييم مستوى الأداء المهاري في لعبة الكرة الطائر، ودراسة " بسلطان حاج 2018" التي توصلت هي أيضا إلى أن المؤهل العلمي لأغلب المدربين العاملين في الحقل التدريبي ضعيف ولا يتناسب مع مستوى الشهادة التي يحملونها ونقص في عملية التكوين والتأهيل للمدربين في مجال الانتقاء والاختبار في مجال كرة القد م، ودراسة "محمد وليد شهاب 2014" التي توصلت إلى بخطوات البناء ألعامل لاختبارات القدرات البدنية الخاصة لطلاب المرحلة المتوسطة لاختيار من يمثل المنتخب المدرسي بالكرة الطائرة.

وعلى ضوء ما ذكرناه سابقا يمكن طرح التساؤلات التالية:

- ما مستوى الاستعدادات البدنية للاعبين الكرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية؟
- ما مستوى الاستعدادات المهارية للاعبين الكرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية؟
- كيف يتم انتقاء لاعبي الكرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية؟

## 2- الفرضيات:



- مستوى الاستعدادات البدنية للاعبات كرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية متوسط.
- مستوى الاستعدادات المهارية للاعبات كرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية متوسط.
- يتم انتقاء لاعبات الكرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية من خلال ترتيب الدرجات الكلية للمستوى البدني والمهاري الخاص باللعبات.

### 3- أسباب اختيار الموضوع:

#### 3-1- أسباب ذاتية:

- الرغبة والفضول في المستويات المعيارية، بالإضافة إلى الإحساس بالقدرة على تناول هذا الموضوع والكشف عن الخبايا من وراء ذلك.

- قدرة الباحث على انجاز هذا الموضوع .

- الفراغ العلمي الذي تشهده المكتبات.

#### 3-2- أسباب موضوعية:

- عدم تجسيد وتحديد مستويات معيارية في الاختبارات البدنية والمهارية في عملية التدريب والكرة الطائرة خاصة.

- توعية المدربين بأهمية استعمال اختبارات وفق المستويات المعيارية لتحديد المستوى البدني المهاري للاعبات الكرة الطائرة وتجنب العشوائية في الانتقاء.

- محاولة الارتقاء بمستوى الكرة الطائرة على المستوى المحلي والوطني.

#### 4- أهمية البحث:

- إن الأهمية تكمن في محاولة إلقاء الضوء على مدى الاهتمام بالمحددات البدنية والمهارية للاعبات الكرة الطائرة وفق المستويات المعيارية، وذلك لما لها من أهمية في تحديد مستوى هؤلاء اللاعبات، حيث تعتبر المحددات محرك الانتقاء وبناء علمي.

- استخلاص جملة من التوصيات العلمية قصد الاستفادة منها في حقل التدريب الرياضي.

- إثراء الطلبة والأساتذة بمعلومات مفيدة في هذا المجال.

- الانتقال من جانب الصدفة إلى الجانب العلمي في عملية الانتقاء، والاعتماد على نموذج تقويمي كأساس علمي مقنن لانتقاء لاعبات الكرة الطائرة.

#### 5- أهداف البحث:

- التعرف على مستوى الاستعدادات البدنية للاعبات الكرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية.

- التعرف على مستوى الاستعدادات المهارية للاعبات الكرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية.

- التعرف على كيفية انتقاء لاعبات الكرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية.

## 6- تحديد المصطلحات والمفاهيم:

كل دراسة علمية لا بد أن تتركز على مفاهيم أساسية لا بد من تحديدها وفي دراستنا هذه وبعد إعداد إشكالية البحث والفرضيات، تظهر لنا مفاهيم أساسية يجب تحديدها بدقة و تتمثل هذه المفاهيم فيما يلي:

### • التقويم:

▪ **التعريف الاصطلاحي:** يشير " الكن " إلى التقويم على بأنه عملية تتضمن جمع وتحليل المعلومات بغرض كتابة تقرير مختصر عنها يمكن الاستفادة منه في اتخاذ القرارات المناسبة والاختيار بين البدائل المتاحة (كمال عبد الحميد إسماعيل، 1996، ص18-19).

أما "بلوم" فيقول أن التقويم هو إصدار أحكام قيمة عن الأفكار، والخطط والمشروعات والأعمال والحلول المقترحة والطرق والوسائل والأدوات وغيرها، وقد تكون هذه الأحكام كمية أو كمية. (محمد نصر الدين رضوان، 1994، ص22).

▪ **التعريف الإجرائي:** التقويم هو عملية إصدار القرارات أو الأحكام على الاستعدادات البدنية والمهارية للاعبات الكرة الطائرة اقل من 20 سنة، انطلاقاً من معايير أو مستويات تعطي التقدير الصحيح لهذه القدرات، في ظل الاختبارات البدنية والمهارية المستعملة في هذا البحث.

### • الاستعدادات البدنية:

▪ **التعريف الاصطلاحي:** الاستعدادات البدنية في هذا البحث تشمل السرعة الحركية، مرونة العمود الفقري، القوة الانفجارية لجميع الأطراف، والقدرة على التوازن الثابت.

بينما قامت الجمعية الأمريكية للطب الرياضي والجمعية الأمريكية للقلب بتصنيف حديث يقوم على ارتباط عناصر اللياقة البدنية بمبدأين وهما: خصائص اللياقة البدنية والمتعلقة بالصحة وهي التركيب الجسماني، واللياقة القلبية التنفسية، والقوة العضلية الهيكلية، والتحمل العضلي والمرونة أما المبدأ الثاني وهو عناصر اللياقة البدنية المرتبطة بالأداء الرياضي الحركي المهاري وهي إضافة إلى العناصر المرتبطة بالصحة السرعة، والرشاقة، التوازن والتوافق، والدقة. (جبور نايف ماضي، 2012، ص 238).

▪ **التعريف الإجرائي:** اختلف مفهوم القدرات وهذا نتيجة اختلاف الترجمات والمدارس مما ارتبط هذا المفهوم بعدة مرادفات نذكر منها الخصائص البدنية، الصفات البدنية والقدرات الفسيولوجية ومن خلال الاطلاع على المراجع العربية والأجنبية يمكن تلخيصها فيما يلي هي القدرات الحركية أو البدنية للإنسان وتشمل عامة كل من القوة، السرعة، التحمل، الرشاقة، المرونة.

### • الاستعدادات المهارية:

▪ **التعريف الاصطلاحي:** يمكن تعريف المهارة بأنها الحركات التي تحتم أدائها في جميع المواقف التي تتطلبها اللعبة للوصول إلى أفضل النتائج مع الاقتصاد في الجهد. (المنعم، 1988، ص 153)

▪ **التعريف الإجرائي:** تمثلت في مهارات الضرب الساحق، الإرسال، استقبال الإرسال، ومهارة حائط الصد.

- **الدرجة المعيارية:**

- **التعريف الاصطلاحي:** عرفها "حسانين" على أنها درجات معيارية يعبر فيها عن درجة كل فرد على أساس عدد وحدات الانحراف المعياري عن المتوسط. (حسانين محمد صبحي، 1992، ص 212).

- **التعريف الإجرائي:** يمكن تعريف الدرجات المعيارية على أنها معلومات تدلنا عن كيفية الأداء للأفراد.

- **المستويات المعيارية:**

- **التعريف الاصطلاحي:** تدل على "الرتب المئوية أو المنزلة المئوية التي يحتلها فرد معين بالنسبة لمجموعة من الأشخاص تماثل وفق الظاهرة المدروسة". (عس عبد الرحمان، 1999، ص 87).

وهي أيضا "عبارة عن درجة كمية للتعبير عن حالة الفرد، وهي معايير قياسية تمثل الغرض المطلوب تحقيقه بالنسبة لأي صفة أو خاصية". (قس ناجي، 1984، ص 141).

- **التعريف الإجرائي:** هي الرتب المئوية للاعبات الكرة الطائرة بالنسبة لمجموع العينة، في ظل الاختبارات المطبقة والوسائل الإحصائية المستعملة.

ويمكن إن نستخلص إن المستويات المعيارية هي تحويل الدرجات الخام للعينة إلى درجات أخرى تتأسس على المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للنتائج المتحصل عليها.

- **الانتقاء:**

- **التعريف الاصطلاحي:** هو عملية المفاضلة بمعنى اختيار أفضل المتقدمين من خلال إستخدام الأسلوب العلمي المتمثل في بعض القياسات والاختبارات بما يتلاءم مع متطلبات النشاط الرياضي الممارس. (محمد حازم محمد أبو يوسف، 2005، ص 20).

كما يمكن تعريفه على انه اختيار أفضل العناصر التي تتمتع بمقومات و محددات معينة سواء كانت موروثية أو مكتسبة للانضمام لممارسة رياضة معينة مع التنبؤ بمدى تأثير العملية التدريبية مستقبلا على قدرات واستعدادات هذه العناصر بطريقة تمكنه من الوصول بهم إلى أفضل المستويات الرياضية العالية. (عماد الدين عباس، 2015، ص 63)

- **التعريف الإجرائي:** هو عملية اختيار لاعبات اقل من 20 سنة المناسبة لممارسة نشاط الكرة الطائرة بحيث يجب أن يتمتعون باستعدادات بدنية وقدرات مهارية تتفق مع متطلبات ذلك النشاط.

الجانب النظري:

الخلفية النظرية

للدراسة والدراسات

المرتبطة بالبحث

الفصل الأول:

الخلفية النظرية

للدراسة

## تمهيد:

قبل الانطلاق في إنجاز أي مشروع أو أي عمل صغيرا كان أو كبيرا كان لزاما على القائمين على هذا العمل أو المشروع شرح كل ما يتعلق بالعمل الذي سينجز وذلك ليتضح الغموض ويتضح السبيل الذي سيسلكه القائمين بالعمل، حيث خصص هذا الفصل لتناول ثلاثة محاور مهمة، الأول تضمن المتطلبات البدنية والمهارية في الكرة الطائرة، حيث تعتبر هذه الأخيرة من بين الرياضات الجماعية التي نالت شعبية كبيرة في العالم، وهذا ما دفعنا إلى دراسة هذه اللعبة الشيقة من حيث مفهومها ومميزاتها وخصائصها ومتطلباتها البدنية كما سنتطرق أيضا إلى الصفات البدنية والمهارية الأساسية للاعب الكرة الطائرة لاسيما وان طبيعة الأداء في هذه اللعبة تعتمد على درجة عالية من كفاءة اللاعب البدنية لأداء المهارات الأساسية، كما سنتطرق في نفس المحور إلى المتطلبات البدنية واهم المهارات الحركية الأساسية في الكرة الطائرة . أما في المحور الثاني تناولنا فيه الدرجات والمستويات المعيارية فسنتطرق فيه إلى تعريف وأنواع الدرجات المعيارية وتعريف المستويات المعيارية وأهميتها وأنواعها. أما المحور الثالث والأخير فيتضمن عملية الانتقاء الرياضي التي تعتبر أساس بلوغ المستويات العليا والحصول على الانجاز والوصول لمنصات التتويج والتي لا تأتي بمحض الصدفة أو بالطرق العشوائية وإنما بمراعاة الأسس العلمية لهذه العملية، حيث سنتطرق إلى مفهوم الانتقاء الرياضي وأهميته وأهدافه وأنواعه ، بالإضافة إلى الأسس العلمية للانتقاء وكذلك مراحل الانتقاء الرياضي في الكرة الطائرة.

## 1 1 - المتطلبات البدنية والمهارية في الكرة الطائرة:

## 1 1 1 - تعريف رياضة الكرة الطائرة:

هي لعبة جماعية بسيطة، تتكون من فريقين، كل فريق يتكون من ستة 06 لاعبين وملعبها عبارة عن مربعين متلاصقين، ضلع كل منهما تسعة 09 أمتار وتفصل بينهما شبكة ارتفاعها (2,43) متر بالنسبة للرجال و(2,24) متر بالنسبة للسيدات (أكرم زكي خطيبية، 1996، صفحة 95).

تكون أرضية الملعب خالية من أي عوائق ما عدا الشبكة، يبلغ ارتفاع سقف الملعب عن الأرض 13م، يخطط الملعب بخطوط واضحة، يبلغ الخط 05 سم، ويرسم على بعد 03 متر من خط الشبكة وموازي لها، يقسم كل نصف إلى منطقتين، منطقة دفاع بعيدة عن الشبكة ومنطقة هجوم قريبة من الشبكة (محمود بديع، 2007، صفحة 23).

## 1 2 1 - مميزات الكرة الطائرة:

ما يميز الكرة الطائرة عن باقي الألعاب المشابهة أنها تعتمد على القدرات العقلية بقدر ما تعتمد على التكوين البدني، ففي كل حركات الكرة الطائرة نجد اللاعب يفكر ويوافق بين جهازيه العصبي والعضلي ويعرف كيف يحل مواقف اللعب، متى يسرع ومتى يبطئ وأين يتم تغيير اللاعبين لمراكزهم ومتى وكيف يتمكن من لعب الكرة المرتدة من الشبكة في الوقت المناسب، وهل يتم الدفاع المنخفض من الوقوف في وضع نصف القرفصاء أم من الطيران أماما حسب متطلبات الموقف. (حمد سعد زغول، 2001، ص 17 18)

- تعتبر كرة الطائرة ذو شعبية كبيرة وتلعب في الكثير من الأماكن مثل المنتزهات أو على الشواطئ.

- لا تحتاج إلى عدد كبير من اللاعبين فعدد أفراد الفريق 06 لاعبين.

- قليلة التكاليف من الناحية المادية ولا تحتاج إلى تجهيزات كثيرة، فالأدوات المستخدمة هي الكرة وشبكة ولا تحتاج إلى مساحة كبيرة من الملعب 9م/18م.

- تتناسب جميع الأعمار وكلا الجنسين.

- ما يميز هذه اللعبة سرعة الحركة وقوة الضربات الساحقة.

- قانون اللعبة يسمح للاعب بلمسة واحدة فقط مما يعطي الفرصة لعدد كبير من اللاعبين في الاشتراك في اللعب.

- وجود الكرة في الهواء أثناء اللعب وعدم سقوطها على الأرض يعطي اللعبة عامل التشويق والإثارة.

- قانون تبادل اللاعبين يعطي الفرصة لكل لاعب لإظهار قدراته في الألعاب الدفاعية والهجومية على الشبكة.

- تعتبر لعبة من الألعاب الجماعية التي تتناسب جميع الأعمار وتصلح مزاولتها لكلا الجنسين بالإضافة إلى أنها

لعبة أولمبية لها المتطلبات البدنية العالمية (أكرم زكي خطيبية، مرجع سابق، 1996، صفحة 47).

## 1 1 3 - خصائص الكرة الطائرة:

تختص لعبة الكرة الطائرة عن الألعاب الجماعية الأخرى بما يلي:

- يعتبر ملعب الكرة الطائرة اصغر الملاعب في الألعاب الجماعية.
- اللعبة الوحيدة التي لا تلمس الكرة الأرض.
- يمكن للاعب أن يلعب جميع المراكز الأمامية والخلفية ما عدا اللاعب "الليبرو" في المراكز الخلفية فقط.
- يمكن إعادة الكرة ولعبها حتى لو خرجت الكرة خارج الملعب.
- لكل فريق ملعب خاص به، ولا يمكن لأي فريق دخول ملعب الفريق المنافس.
- لعبة الكرة الطائرة ليس لها وقت محدد.
- حتمية أداء ضربة الإرسال لجميع أعضاء الفريق.
- يعد الشوط وحدة مستقلة بذاتها.
- تتميز بعدم وجود احتكاك جسماني أثناء الأداء.
- لا بد أن تنتهي المباراة بفوز احد الفريقين.
- لا يمكن التقدم بالكرة للأمام حيث أنها لا تمسك ولا تحمل.
- لا توجد بها تسليم وتسلم. (علي مصطفى طه، 1999، ص 34).
- يمكن طلب وقت مستقطع مرتين في كل شوط مدة كل وقت 30 ثانية وتكون الكرة خارج الملعب.
- يحق تبديل اللاعب مرة إذا لعب في بداية الشوط.
- إذا غادر لاعب ما أرض الملعب أثناء اللعب دون إذن من الحكم يخسر الشوط. (محمود بديع، 2000، ص 16).

## 1 1 4 - المتطلبات البدنية في الكرة الطائرة:

إن العلاقة بين المهارات الأساسية للعبة الكرة الطائرة ومتطلباتها البدنية المختلفة (العامة، الخاصة) هي علاقة وثيقة يجب أن توضع في الاعتبار عن إعداد اللاعبين، وأن لا يكون هناك انفصال بين الإعدادين المهاري والبدني بل على العكس يجب أن يتم تنمية العناصر البدنية بما يتفق مع متطلبات المهارة، فذلك يحقق نجاحا في عملية التدريب وبالتالي الارتقاء بمستوى اللاعبين، فعندما يمتلك اللاعب الصفات البدنية بدرجة عالية يستطيع أداء جميع المهارات بصورة جيدة. فالمكون البدني يعتبر احد أركان التدريب الذي يعتمد عليه في تنمية اللاعب وهو من الأسس الهامة الذي يشترك مع المهارات الحركية في تكوين اللاعب من الناحية البدنية.

ومن هذا المنطلق يوجد ترابط بين المكونات البدنية العامة والمكونات البدنية الخاصة بالنشاط الرياضي التخصصي حيث يستلزم أداء المهارات الأساسية ضرورة الكشف عن مكونات الأداء البدني لكل مهارة على حدى حيث انه عن طريق التدريب على المهارة يتم تنمية المكونات البدنية الخاصة.

لذا فان المكونات البدنية تعتبر من أهم متطلبات لأداء في لعبة الكرة الطائرة الحديثة التي قد تكون العامل الحاسم في كسب المباريات خاصة عند تساوي أو تقارب المستوى المهاري لدى الفريقين وذلك نظرا لان مستوى الحالة البدنية التي عليها الفريق تعتبر احد الأسباب الهامة التي تساهم في تحقيق العديد من الانتصارات فارتفاع



مستوى اللياقة البدنية لأحد الفرق تمكنه من أداء موسم رياضي ناجح، هذا بالإضافة إلى أن ارتفاع اللياقة البدنية للفريق يزيد من ثقة المدرب في فريقه بل ويحاول الدرب في معظم الأحيان أن يستفيد منها ويحافظ عليها. (أعضاء هيئة التدريس بالكلية، 2015، ص 145).

### 1 1 5 - الصفات البدنية للاعب الكرة الطائرة:

تعتبر الصفات البدنية هي القاعدة الهامة التي يستطيع بها اللاعب التحرك في الملعب بسرعة للوصول إلى الكرة في المكان المناسب، ويلزم اللاعب القوة حتى يستطيع الوثب للأعلى وأداء الضربات بقوة كبيرة، كذلك يحتاج إلى قوة عضلات الرجلين للمساعدة على الوقوف في الدفاع عن الإرسال، والدفع عن الملعب، هذا بالإضافة إلى أن اللاعب ينبغي أن تكون لديه القدرة على التحمل (الين وديع فرج، 1990، ص 19) التي هي قدرة الفرد على مواصلة العمل لفترة طويلة دون هبوط مستوى الفاعلية، وقدرة أجهزة الجسم على مقاومة التعب. (محمد حسن العلاوي، 1979، ص 133)

كما انه يحتاج إلى الليونة أو المرونة التي هي القدرة على أداء حركات ذات امتداد عالي وحسب "Hare" هي شرط أولي للأداء الحركي الكيفي والكمي، وتتوقف على توافق المفاصل ومرونة الأعضاء، وكذلك فانه يحتاج إلى تنمية الرشاقة التي هي قدرة الفرد على تغيير أوضاعه في الهواء وأداء المهارات المختلفة في مداها الواسع في اتجاهاتها المختلفة. (إبراهيم سالم، 1980، ص 17)

### 1 1 6 - المهارات الحركية الأساسية في الكرة الطائرة:

المهارات الحركية هي القدرة على أداء عمل حركي بصورة تتميز بالسهولة والدقة والاقتصاد في بذل الجهد، و تنقسم المهارات الحركية في الكرة الطائرة إلى 06 مهارات أساسية (الين وديع فرج، 1990، صفحة 76).

وتنقسم هذه المهارات الستة إلى نوعين وهي:

#### أ. المهارات الهجومية:

##### الإرسال :

❖ مفهوم الإرسال: هو بداية لعب الكرة طائرة من طرف اللاعب وهو ضرب الكرة بواسطة اللاعب الذي يشغل أي مكان خلف خط النهاية بيد واحدة مقفولة أو مفتوحة لتعبر من فوق الشبكة لملعب المنافس (نسبية محمود والي، 2006، صفحة 99).

❖ أنواع الإرسال: هناك نوعين، الإرسال من الأعلى والإرسال من الأسفل ينقسم كل منهما إلى أنواع:

##### ✓ الإرسال من الأعلى:

✓ إرسال التنس: هذا الإرسال يشبه عملية في التنس لذلك أطلق عليه هذا الاسم، يتم تنفيذه بضرب الكرة من أعلى الكتف مع فتح اليد وتكون رجل متقدمة عن الأخرى حسب المنفذ باليمنى أو اليسرى.

✓ الإرسال المتأرجح: في هذا الإرسال يكون الكتفان في وضعية متعامدة بالنسبة للشبكة حيث تنفذ الحركة بعد حركة دائرية من الأسفل إلى الأعلى مع إبقاء الذراع مستقيمة.

✓ الإرسال المتموج الفني: بتنفيذ ضربة موجهة نحو تقادي التوازن العمودي للكرة وهذا لمنع دورانها حول نفسها.

- ✓ **الإرسال الساحق:** يتم بتنفيذ ضربة بعد القيام بقفزة إلى الأعلى والذي ينتج عن حركة اليد حيث أنه يحقق فكرة الإرسال وهو عبارة عن هجوم (حسن عبد الجواد، 1982، صفحة 35).
- ✓ **الإرسال من الأسفل:**
- ✓ **الإرسال القاعدي:** يكون بتنفيذ ضربة بعد تحريك أو إرجاع اليد المستعد للإرسال إلى الخلف ثم الأمام.
- ✓ **الإرسال الجانبي من الأسفل:** هذا النوع من الإرسال سهل الأداء ويعتبر النوع المفضل لدى للناشئين نظرا لقلة القوة اللازمة للضرب.
- ✓ **الإرسال من أسفل أمامي:** يكون الذراع الفعال مستقيم بحيث يؤدي حركة إلى الأمام بحيث اليد تضرب الكرة مع ضم الأصابع (محمد عصام الوشاحي، 1994، صفحة 131).
- ✚ **الإعداد:**
- ✚ **مفهوم الإعداد:** الإعداد هو المهارات الفنية في لعبة الكرة الطائرة ، وبعد أول مهارة عرفت في كرة طائرة و يعتبر الإعداد مفتاح لصنع التركيبات الهجومية (سعد حماد الجملي، 2006، صفحة 153).
- ✚ **أنواع الإعداد:**
- ✓ **الإعداد الأمامي:** وهو أكثر أنواع الإعداد استعمالا ويعتبر أساسا لجميع أنواع التمرير الآخر.
- ✓ **الإعداد الخلفي:** يستعمل هذا النوع من الإعداد أثناء اللعب في الأغراض الخطئية.
- ✓ **الإعداد بالسقوط المتدرج:** يستعمل هذا النوع من الإعداد في حالة الكرات المنخفضة القريبة من الأرض.
- ✓ **الإعداد الجانبي:** يستعمل عندما تكون الكرة الآتية من الزميل قريبة من الشبكة ولا يسمح المكان بالدوران.
- ✓ **الإعداد بالوثب:** يستعمل في حالة الكرات العالية، وأبضا في عمليات الخداع الخطئية (البن وديع فرج، مرجع سابق، 1990، صفحة 101-108).
- ✚ **الضرب الساحق:**
- ✚ **مفهوم الضرب الساحق:** هو توجيه قوي للكرة يؤديه اللاعب وهو في الهواء بعد ارتقاء عمودي بمحاذاة الشبكة وتكون منسجمة (حسن عبد الجواد، مرجع سابق، 1999، صفحة 20).
- ✚ **أنواع الضرب الساحق:** هناك أنواع عدة:
- ✓ **الضرب الساحق الأمامي:** هو أسهل أنواع السحق وأهمها، لذلك تجد المدربين يعطونه اهتماما كبيرا خاصة عند المبتدئين، ويكون توجيه الكرة عند أدائها في خط مستقيم مع خط جري اللاعب الضارب (حسن عبد الجواد، مرجع سابق، 1987، صفحة 28).
- ✓ **الضرب الساحق الجانبي:** يؤدي هذا النوع من السحق عندما يكون اللاعب بين الشبكة والكرة ويكون الاقتراب بأخذ الخطوة والوثبة الموازية مع الشبكة ويتم الارتقاء في الضرب الأمامي ويطلق عليه بعض المدربين "الضرب الخطافي" أو "الضرب بدوران الذراع".
- ✓ **الضرب الساحق الخلفي:** يؤدي عندما الظهر موجها للشبكة فيوثب اللاعب ويدور في الهواء حتى يواجه الشبكة ثم يقوم بضرب الكرة بقوة وبسرعة في أعلى أجزائها، ويعتبر من أصعب أنواع السحق من حيث الأداء (عقيل عبد الله، 1987، صفحة 94).

## ب. المهارات الدفاعية:

✚ الاستقبال: وهو استقبال الكرة المرسله من المنافس وتميرها من أسفل لأعلى نتيجة لارتدادها على الساعدين بهدف توجيهها للزميل في الملعب (علي مصطفى طه، مرجع سابق، 1999، صفحة 74).

وتتضمن مهارة الاستقبال من حيث الأداء الحركي الفني إلى 05 مراحل فنية وهي:

- التهيؤ (الاستعداد).
- قدرات التوقع والتقدير والإحسان.
- قدرات رد الفعل.
- حركة القدمين.
- فن التنفيذ (الأداء) (الين وديع فرج، مرجع سابق، 1990، صفحة 92).

## ✚ الصد

❖ تعريف الصد: يعتبر الصد النواة الأساسية لمجموع التصرفات التي يقوم بها الفريق للدفاع عن الملعب عن طريق الوثب إلى أقصى ارتفاع مع صد الذراعين عالياً إلى الأمام قليلاً بحيث يكون الحائط يقابل اتجاه الكرة عند أداء السحق من قبل الخصم

## ❖ أنواع الصد:

هناك نوعين من الصد هما:

- ✓ الصد الهجومي: وفيه تتحرك الذراعان واليدان بفاعلية أثناء صد ومحاولة ضربها في ملعب المنافس.
- ✓ الصد الدفاعي: وفيه تثبت الذراعان واليدان عند مقابلتهما للكرة أثناء الصد. (حسن عبد الجواد، مرجع سابق، 1987، صفحة 94).

## 1-2-1- الدرجات والمستويات المعيارية:

## 1-2-1- مفهوم المعايير:

وهي إحدى الوسائل القياسية لتقييم الأرقام المسجلة من الأفراد في ضوء المتوسط والانحراف المعياري يتمكن عن طريقها وضع المستويات القياسية. (خاطر والبيك، 1996، ص14).

وهي عبارة عن مجموعة من الدرجات المشتقة بطرق إحصائية معينة من الدرجات الخام بحيث تأخذ بعين الاعتبار توزيع الدرجات المستمدة من تطبيق الاختبار على عينة عشوائية ممثلة للمجتمع المستهدف، وان مصطلح المعيار يشير إلى متوسط درجات جماعة من الأفراد في اختبار أو مقياس معين، والمعيار ضروري في الاختبار الرياضي أو التحليلي، لان الدرجة الخام التي يحصل عليها الفرد في الاختبار ليس لها معنى بحد ذاتها، إلا بواسطة المعايير، والمعايير هي جداول تستخدم لتفسير درجات الاختبار بالنسبة لدرجات عينة التقنين التي استخدمت في بناء المعايير، إذ يجب أن يسبق إعداد المعايير استخدام اختبارات مقننة كما يجب فهم كل خصائص المجتمع الأصلي الذي أخذت منه عينات بناء المعايير وذلك قبل استخدام هذه المعايير لمقارنة درجات من الأفراد مع ملاحظة أن تكون عينات المقارنة من نفس المجتمع الأصلي. (فرحات، 2007، ص34)

## 1-2-2- شروط استخدام المعايير:

من أهم الشروط الواجب مراعاتها عند استخدام المعايير الاختبارات مايلي:

- أن تكون المعايير حديثة: من المعروف أن معايير أي اختبار هي دائما معايير مؤقتة فمع مرور الوقت تصبح غير صالحة للمقارنة نظرا لخصائص الأفراد وقدرتهم وسماتهم وصفاتهم تتغير باستمرار خصوصا معايير الاختبارات التحصيلية.
- أن تكون عينة التقنين ممثلة للمجتمع الأصلي: ينبغي أن تكون عينة التقنين التي تستخدم في بناء المعايير ممثلة للمجتمع الأصلي تمثيلا صحيحا بمعنى أن تمثل المعايير الأداء الحقيقي للمجتمع الأصلي الذي ستطبق عليه الاختبارات بعد ذلك حتى تكون المقارنة موضوعية.
- أن تكون المعايير مناسبة للاستخدام (الصلاحية): تشير صلاحية المعايير إلى الدرجة التي تمتد إليها عينة في تمثيل العينة التجريبية التي يطبق عليها الاختبار فعلى سبيل المثال لا يجب أن تستخدم معايير خاصة بأفراد رياضيين لمقارنة أداء أفراد رياضيين وغير رياضيين فالمقارنة في هذه الحالة لا تكون موضوعية بمعنى عدم صلاحية المعايير للمقارنة.
- أن تكون الشروط الخاصة بتطبيق المعايير واضحة: أن وضوح تنفيذ وإدارة الاختبار وكذلك الدقة في تسجيل درجاته تعد من الأمور الهامة التي تلازم استخدام المعايير، لذا يجب بناء وتطبيق المعايير من قبل متخصصين في هذا المجال. (علاوي، 1999، ص305، 304).

## 1-2-3- استخدامات المعايير:

تستخدم المعايير في مجال النشاط الرياضي على النحو التالي:

- تستخدم كمحكات للمفاضلة بين الاختبارات والمقاييس المختلفة فالاختبارات والمقاييس المنشودة والتي تتضمن جداول المعايير للأداء عليها تعد أفضل من الاختبارات والمقاييس التي لا تتضمن مثل هذه المعايير مع افتراض توافر شروط الجودة الأخرى في الحالتين.
- تستخدم المعايير في ملاحظة مقدار التغيير الذي يحدث في أداء اللاعب خلال فترات زمنية مختلفة.
- تستخدم المعايير في مقارنة أداء اللاعب على صورة من صور الاختبار بأدائه على صورة أخرى للاختبار نفسه كما في حالة تجزئة الاختبارات.
- تستخدم المعايير في تحديد موقع اللاعب النسبي مقارنة بالمتوسط الحسابي لمجموعته.
- تستخدم المعايير في مقارنة أداء اللاعب على أي عدد من الاختبارات المختلفة في وحدات القياس. (علاوي، مرجع سابق، ص307).

### 1-2-4- تعريف الدرجات المعيارية:

هي قيم تحويل الدرجات الخام إلى وتستخدم في مقارنة مستوى أداء الفرد معين بمستوى أداء المجموعة التي ينتمي إليها وذلك عن طريق انحراف أي درجة عن المتوسط الحسابي لتلك المجموعة إذ أن درجة الفرد التي يحصل عليها في اختبار ما (الدرجة الخام) ليس لها معنى بحد ذاتها ولا تصلح للمقارنة مع درجته في اختبارات أخرى أو مع درجة شخص آخر مع الاختبار نفسه أو على اختبارات أخرى إلا إن يتم تحويلها إلى درجات معيارية، فالمعايير مهمة لأنها عبرت عن كيفية أداء الآخرين على الاختبار فتوفر بذلك أساساً للمقارنة.

ومن الخطأ فهم الدرجات المعيارية على أنها مستويات ذلك أن الدرجات المعيارية معلومات تدلنا عن كيفية الأداء للأفراد في حين أن المستويات معلومات تدلنا على ما يجب أن يؤديه الأفراد، فمقارنة درجة الفرد بمعايير درجات مجموعة من الأفراد لا تدلنا عما يجب أن تكون عليه درجة هذا الفرد ولكنها تدلنا فقط كيف أن هذا الفرد أدى الاختبار مقارنة بالأفراد الآخرين من نفس مستواه وذلك عن طريق تحديد مكانته النسبية بالنسبة لغيره أي عينة التقنين وهو ما يمكننا من تقويم أداء الفرد بالنسبة لعينة التقنين وليس بالنسبة للمستوى الذي يجب أن يكون عليه. (كمال الدين، 2002، ص56).

وتستخدم الدرجات المعيارية لوصف موقع درجة معينة بالنسبة إلى مجموعة من الدرجات في التوزيع نفسه، أو مقارنتها مع درجات أخرى في توزيع آخر، ويمكن الاستفادة من مقاييس النزعة المركزية ومقاييس التشتت في تحويل الدرجات الخام إلى قيم قابلة للتفسير.

والدرجة المعيارية هي الدرجة الأصلية بعد تحويلها بواسطة الانحراف المعياري والوسط الحسابي. (رزمة تدريبية لدورات اختبار مديري المدارس، 1996، ص351)

### 1-2-5- أنواع الدرجات المعيارية: يشير عبد اللطيف "2008" إلى أنواع هي:

- أ. **معايير المحتوى:** تصف معايير المحتوى ما هو مفترض أن يعمل المعلم، وما هو متوقع أن يتعلمه الطلاب فهي تقدم توصيات واضحة ومحددة للمعرفة والمهارات التي ينبغي أن يتعلمها.

ب. معايير الأداء: تتألف معايير الأداء من مؤشرات خاصة بالأداء وكذلك مهام أدائية وتجب معايير الأداء عن السؤال التي: إلى أي مدى نحكم على الأداء بأنه يتوافر فيه مقاييس الجودة؟

ج. المعايير الميسر للتعلم: نحدد المعيار الميسر للتعلم مدى توافر البرامج والتمويل اللازم، كما تتضمن مجالا واسعا من الخبرات.

### 1-2-6- مميزات وفوائد الدرجات المعيارية:

- تعطي معنى للدرجات الخام إذ أن الدرجات الخام لا يكون لها معنى ما لم يتم تحويلها إلى درجات معيارية.
- تبين مستوى الفرد بالنسبة إلى مجموعته أي تبين إذ كان مستوى الفرد اكبر أو اقل من المتوسط الحسابي لمجموعته.
- جمع ومقارنة مستوى الفرد على عدة اختبارات مختلفة مهما اختلفت وحدات قياسها مثل الوثب العريض بالمتري إذ لا يمكن أن يقاس أو يقارن بالعدو الذي يقاس بالثانية ما لم يتم تحويل الدرجات الخام إلى درجات معيارية بحيث يمكن جمع هذه الدرجات المعيارية معا لتدل على الدرجة الكلية على الأداء الكلي للفرد في الاختبارات المختلفة.
- يمكن مقارنة الدرجات المعيارية لشخص مع شخص آخر على الاختبار نفسه لبيان أي منها أفضل مهما كان عدد الاختبارات ومهما اختلفت وحدات قياس تلك الاختبارات. (كمال الدين، 2002، ص59).

### 1-2-7- مفهوم المستويات:

تعرف على أنها أساس الحكم من داخل الظاهرة موضوع التقييم وليس من خارجها وتأخذ الصبغة الكيفية وتحدد في ضوء ما يجب أن تكون عليه الظاهرة. (محمد صبحي حسنين، 1996، ص41).

وهي أيضا عبارة عن القيم المعيارية للقيم الخام المستخلصة من الاختبارات. (محمد محمود عبد الدايم ، 1984، ص24).

ويرى كذلك "يوسف لازم كماش ورائد محمد مشت" إنها عبارة عن مستوى مطلق يتضمن درجات قياسية تستخدم لتفسير الأداء وهي معايير قياسية تمثل الهدف أو الغرض المطلوب تحقيقه بالنسبة لأي صفة أو خاصية. (يوسف لازم كماش، 2013، ص4).

### 1-2-8- تعريف المستويات المعيارية:

أشار كل من (sykes et plastrik) إلى أن المستويات المعيارية هي أداة مصممة بدقة وشكل مناسب

هدفها اتخاذ القرارات والأحكام في إطار معنى وقيم مشتركة. (syke, g ad plastrik, 1993 p4)

وأشار كل من (carry et Harris) إلى أن المستويات المعيارية هي "عبارات عامة تحدد المعارف الأساسية

(تشمل ما يجب أن يعرفه الطالب والأفكار أكثر أهمية وتأثيرا واستمرارية والقواعد والمبادئ النابعة من النظام)

والمهارات الأساسية (تشمل ما يجب على الطالب أن يكون قادرا على فعله مثل طرق التفكير والعمل والتواصل

والتقصي) التي يجب أن تدرس وتعلم في المدرسة، فالمستويات المعيارية نصف الاتجاهات والسلوك المتعلقين بالنجاح داخل وخارج المدرسة." (carry, Judy et Harris, p184)

### 1-2-9- أهمية المستويات المعيارية:

- تتماشى مع تحقيق الجودة في التدريب، وتكون مرجع علمي للحكم على اللاعبين.
- تساعد هذه الدراسة على كشف مستوى اللاعبين ومدى تكيفهم مع المستويات.
- تسهم في كشف نقاط القوة والضعف وفقا للمستويات المعيارية.

### 1-2-10- أنواع المستويات المعيارية:

يشير عبد اللطيف 2008 إلى أنواع هي:

- أ. **معايير المحتوى:** تصف معايير المحتوى ما هو مفترض أن يعمل المعلم، وما هو متوقع ان يتعلمه الطلاب فهي تقدم توصيات واضحة ومحددة للمعرفة والمهارات التي ينبغي أن يتعلمها.
- ب. **معايير الأداء:** تتألف من معايير الأداء من مؤشرات خاصة بالأداء وكذلك مهام أدائية وتجيب معايير الأداء عن السؤال التالي: إلى أي مدى نحكم على الأداء بأنه يتوافر فيه مقاييس الجودة؟
- ج. **معايير الميسر للتعلم:** نحدد المعيار الميسر للتعلم مدى توافر البرامج والتمويل اللازم، كما تتضمن مجالا واسعا من الخبرات.(عبد اللطيف، 2008، ص60).

## 1-3-3- الانتقاء في المجال الرياضي

## 1-3-1- تعريف الانتقاء:

يعرف الانتقاء على أنه: اختيار أفضل العناصر التي تتمتع بمقومات ومحددات معينة سواء كانت موروثية أو مكتسبة للانضمام لممارسة رياضة معينة مع التنبؤ بمدى تأثير العملية التدريبية مستقبلا على أفضل المستويات الرياضية العالية (عماد الدين عباس، 2005، صفحة 63).

## 1-3-2- مفهوم الانتقاء الرياضي:

يمكن تعريفه بأنه عملية التشخيص للأفراد الذين يملكون كفاءات عالية للعب في المناسبات ذات المستوى العالي، وللتشخيص فإن القدرات واستعدادات الفرد سواء المورفولوجية أو البيولوجية تقترب بأقصى حد ممكن من متطلبات ذات النشاط الرياضي (Marion Wolf et Bernard Grogeorge, 1998, p. 25).

ويعرفه فولكوف أنه عملية تحديد ملائمة استعدادات الناشئ مع خصائص نشاط رياضي معين ، فالانتقاء بهذا الشكل يعتبر نوعا من التنبؤ المبني على أساس علمي سليم ، ومن خلاله يمكن الاستدلال عما سيكون عليه الناشئ مستقبلا بمعنى تحديد استعداداته (قدراته الكامنة ) التي تسمح له بتحقيق انجازات عالية في المستقبل ،إذا ما أعطي له العناية اللازمة في التدريب.(محمد لظفي طه، 2002، ص13).

كما يعرفه "مفتي إبراهيم حمادة" بأنه: "عملية يتم من خلالها اختيار أفضل العناصر من اللاعبين خلال عدد كبير منهم، طبقاً لمحددات معينة". (مفتي إبراهيم حمادة، 2001، ص306).

وترتبط عملية الانتقاء بالناشئين بصورة، مباشرة فممارسة الأنواع المختلفة من الرياضة متاح ومتسع للعديد من الناشئين الراغبين في الممارسة، ولكن التفوق فيه يكون من نصيب فئة قليلة، وتتضاءل هذه الفئة منهم كلما أصبح التمثيل على المستوى الوطني والقاري، ومن ذلك يتضح أن عملية الانتقاء هي عملية مطلوبة في تشييد البناء التكويني للناشئين.

أيضاً يرى كلا من العالمين "ريني" و"آل" بأن: "الانتقاء هو عملية تتطلب العثور في وسط كبير على أفراد لديهم قابلية، لإعطاء مهارات عالية في رياضة معينة". (Richard.Monpeti :O P Cit...,P.106.)

كما تعرفه الدكتورة "هدى محمد محمد الخصري" بأنه: "اختيار أفضل اللاعبين واللاعبات في المجموعة المتاحة منهم من خلال الدراسة المتعلقة لجميع الجوانب المؤثرة في المستوى الرياضي اعتماد على الأسس والطرق العلمية السوية. (هدى محمد محمد الخصري، 2004، ص19).

فالانتقاء يعتبر جوهر العملية التربوية والتدريبية، لما يحمله من أهمية بالغة في التحضير والتنبؤ لمستقبل العينة المختارة في هذا النوع من الرياضة، كما يعتبر عملية مركبة لها جوانبها المختلفة (البدنية، المورفولوجية، الفسيولوجية، والنفسية... الخ)، لذا كان من الضروري مراعاة الأسس العلمية لكافة تلك الجوانب عند تنظيم وإجراء عمليات الانتقاء.

## 1-3-3- امتحان الانتقاء الرياضي:

وهو عملية تنظم قصد اختيار أحسن الرياضيين المدعويين لتمثيل بلدهم في منافسة وطنية أو دولية.



- **المنتقى:** وهو الشخص الذي وقع عليه الاختبار.
- **المنتقي:** وهو الشخص المكلف أو الذي يتحمل مسؤولية انتقاء الرياضيين. (محمد عبد الرحيم إسماعيل، 2000، ص 64)

(64)

### 1-3-4- أهمية الانتقاء الرياضي:

يعتبر الانتقاء عملية في غاية الأهمية خاصة في النشاط الرياضي باعتباره أحد الأنشطة الإنسانية غير المادية التي تتميز بمواقفها الصعبة، والتي تتطلب من ممارسيها استعدادات خاصة من أجل الاستمرار. ويعتبر كل من "فولكوف" و"بولجوكوفانا" أن عملية الانتقاء في النشاط الرياضي ترجع أهميتها إلى ما يلي:

#### أ. الانتقاء الجيد يزيد من فاعلية كل من عمليتي التدريب والمنافسات الرياضية:

فالتفوق في أي نشاط رياضي، يعتمد على ثلاثة عناصر هي ( الانتقاء، التدريب، والمنافسة )، ولا يمكن بدون انتقاء جيد تحقيق نتائج عالية، ولكن إذا ما أجريت عملية الانتقاء في إطار تنظيمي دقيق مبني على أسس علمية سليمة، انعكس ذلك على عملية التدريب والمنافسة وزاد من فعاليتها، وبالتالي أمكن تحقيق أفضل النتائج في أقل وقت وبأقل جهد.

#### ب. قصر مرحلة الممارسة الفعالة من حياة اللاعب الرياضية:

فقد أثبتت العديد من الدراسات أن فترة الممارسة الفعالة خلال حياة اللاعب الرياضية تعتبر قصيرة نسبياً، فهي لا تزيد في المتوسط عن (05 - 10 سنوات) وذلك تبعاً لنوع النشاط الرياضي الممارس، فإذا ما أجريت عملية الانتقاء على أسس علمية سليمة، وتم اختيار أفضل العناصر من الناشئين، فإن هذه الفترة من الممارسة سوف تكون أكثر فاعلية رغم قصرها، وسوف تكون كافية لتحقيق أفضل النتائج الرياضية.

#### ج. وجود الفروق الفردية الواضحة بين الناشئين من حيث الاستعدادات الخاصة:

إن الفروق الفردية الموجودة بين الناشئين في استعداداتهم الخاصة سواء من الناحية البدنية أو الناحية النفسية، لا تسمح لجميع الناشئين من تحقيق النتائج الرياضية المرجوة في الزمن المتاح في تلك الفترة، والدليل على ذلك أنه من بين ألف طفل من المبتدئين في السباحة مثلاً، يمكن لثلاثة منهم فقط، تحقيق نتائج رياضية عالية والوصول إلى المستوى الدولي، فمن خلال عملية الانتقاء يمكن الكشف عن تلك الفروق والخصائص الوراثية والاستعدادات لدى الناشئين، لاختيار من تتوافر لديهم الصلاحية لممارسة النشاط الرياضي المناسب لهم.

#### د. اختلاف سن بداية الممارسة تبعاً لنوع النشاط الرياضي:

يعتبر تحديد سن بداية ممارسة النشاط الرياضي من أهم العوامل التي يجب مراعاتها عند إجراء عمليات الانتقاء، نظراً لحتمية الممارسة من نشاط رياضي لآخر، حيث أن بداية الممارسة المبكرة أو المتأخرة عن السن المسموح به لممارسة نشاط رياضي معين، يصبح لها انعكاساتها السلبية على فاعلية التدريب، وعلى نتائج اللاعب فيما بعد، فمن خلال إجراء القياسات الخاصة بعملية الانتقاء، يمكن أن يتحقق الالتزام بالسن المناسب للبدء في ممارسة كل نشاط رياضي على حدة، فضلاً عن التغلب على مشكلة عدم التطابق بين العمر الزمني والعمر البيولوجي التي

تظهر في شكل اختلافات واضحة في بقاء أو سرعة نمو بعض الصفات أو القدرات الخاصة بالنشء، مقارنة بأقرانه من نفس السن. (محمد لطفي طه، مرجع سابق، 2002، ص13-14-16-17).

وهذا ما أكده أيضا كل من "ريسان خريبط مجيد و ابراهيم رحمة محمد" أن: "عملية الانتقاء تساعد في استثمار الجهود البشرية في هذا الميدان كما أنها تأتي بأفضل العناصر من الناحية البدنية والنفسية والفسولوجية والاجتماعية إلى التدريب المنتقن، مما يساعد في إحراز أفضل النتائج".

### 1-3-5- أهداف الانتقاء الرياضي

تهدف عملية الانتقاء في المجال الرياضي بصفة عامة إلى اختيار أفضل الناشئين وتوجيههم إلى نوع النشاط الذي يتلاءم معهم، والتنبؤ بمدى تأثير عمليات التدريب، النمو وتطوير استعداداتهم بطريقة فعالة تمكن اللاعب من تحقيق التقدم المستمر، وأهم هذه الأهداف هي:

- صقل المواهب وإظهار موهبتها وإمكانياتها.
- رعاية المواهب وضمان تقدمها في سن البطولة.
- الاكتشاف المبكر للمواهب (زكي محمد حسن، 2004، الصفحة 289).
- التوصل إلى أفضل الناشئين والناشئات الموهوبين الواعين في الرياضة مبكرا مما يمكن من التخطيط لهم بمدة زمن أطول والوصول بهم إلى أعلى مستوى
- توجيه اللاعبين منذ الصغر إلى أكثر أنواع الرياضة تناسبا مع قدراتهم وميولهم.
- تركيز الجهود والميزانيات على أفضل اللاعبين واللاعبات
- تطوير مستوى الرياضة من خلال تحسين مستويات الأداء الأفضل للاعبين واللاعبات مما ينعكس ايجابيا على الرغبة في ممارسة وزيادة متعة المشاهدة (k. platonove, 1972, p. 74).
- تحديد الصفات النموذجية (البدنية، المهارية، النفسية، الخططية) التي تتطلبها الأنشطة الرياضية المختلفة.
- تحديد المتطلبات الدقيقة التي يجب توافرها في اللاعب حتى يحقق التفوق في نوع معين من النشاط الرياضي
- تحسين عمليات التدريب لتنمية وتطوير الصفات والخصائص البدنية والنفسية للاعب في ضوء ما ينبغي تحقيقها (عنايات فرج، 2004، صفحة 245).

### 1-3-6- أنواع الانتقاء في المجال الرياضي:

تهدف عملية الانتقاء في المجال الرياضي دراسة أوجه النشاط البدني والنفسية التي يشترك فيها أفراد المجتمع جميعا، أي أوجه الشبه بينهما كالإدراك والتفكير والتذكر والتعلم والتدريب. (قاسم حسن حسين، 1999، صفحة 95). ومن ضوء الأهداف السابقة يمكن إجراء أنواع الانتقاء إلى:

- الانتقاء بغرض الكشف عن الاستعدادات الخاصة للعبة لدى الطفل الناشئ، ويجري هذا الانتقاء في المراحل الأساسية من الإعداد طويل المدى ضمانا لتحقيق أفضل النتائج الرياضية.
- الانتقاء بغرض تشكيل فريق رياضي للاشتراك في المنافسات كمجموعة متجانسة كتشكيل فرق تنافسية.

- الانتقاء بهدف تشكيل المنتخبات الرياضية على المستوى القومي والأولمبي من بين مجموع اللاعبين ذوي المستويات العليا (محمد لطفي طه، مرجع سابق، 2002، صفحة 13).

كما قسمه "اكراموف" "AKRAMOV" إلى ثلاثة أنواع:

#### • الانتقاء التجريبي:

هي الطريقة الأكثر استعمالاً من طرف المربي، عن طريق البحث البيداغوجي أو التقسيم التجريبي، حيث أن التجريب يلعب دوراً هاماً بالنسبة للمربي الذي يقارن اللاعب بالنسبة لنموذج معروف على مستوى العالم، هذا النوع الأكثر شيوعاً بين المربين ويمثل بحثاً بيداغوجياً أو تقييماً اختبارياً، معتمد في ذلك على تجارب وخبرات المدرب في انتقاء المواهب الشبابية.

#### • الانتقاء التلقائي:

يبدأ هذا النوع من الانتقاء مبكراً منذ ظهور الميل والاهتمام بالرياضة المعينة، حيث يتم الاختيار أثناء التدريب الفردي وفي المباريات الحرة والغير منضمة، عملية الانتقاء هنا تتحدد بمقارنة نتائج اللاعبين فيما بينهم ومقارنة خصائصهم مع نماذج رياضية معروفة.

#### • الانتقاء المركب:

يتطلب هذا النوع من الانتقاء مشاركة المربي، الطبيب والنفساني، والقيام بالتحليل الموحد للأبحاث العديدة والاختبارات التي تسمح بالتنبؤ بصفة أكثر نجاعة، للتطور المستقبلي للموهوب الرياضي، إذن يمكن القول أن الحصول على النتائج الجيدة فيما يخص مستوى اللاعبين، يجب أن يركز على النوع المركب في عملية الانتقاء، لأنه شامل لكل العناصر المحيطة بالرياضة. (Akramov: 1990, Alger, p42)

### 1-3-7 - مراحل الانتقاء الرياضي في الكرة الطائرة

#### ▪ المرحلة الأولى: الانتقاء الأولي (8-9) سنوات وتتضمن هذه المرحلة:

- التأكد من النضج البدني بما يسمح بأداء الحركات الطبيعية.

- سلامة القوام وخلوه من التشوهات.

- المحددات المورفولوجية.

- الحالة الصحية العامة مثل (سلامة القلب، سلامة النظر).

#### ▪ المرحلة الثانية: الانتقاء الخاص (9-12) سنة وتتضمن:

- قياسات اللياقة البدنية العامة

- القياسات الأنتروبومترية ونمط الجسم.

- الكفاءة الوظيفية.

- محددات نفسية (سمات الشخصية).

- اختبارات معلمية (تحليل الدم، أشعة العظام).

- اختبارات المهارات الأساسية.

- اختبارات خطط وطرق اللعب.

#### ▪ المرحلة الثالثة (13-16) سنة:

- اختبارات المهارات خطط طرق لعب متقدمة.

- اختبارات اللياقة البدنية الخاصة.

- المواصفات المورفولوجية الخاصة.

- اختبارات الكفاءة الفيزيولوجية والنفسية (علي مصطفى طه، 1999، صفحة 273).

### 1-3-8- مزايا انتقاء الناشئين الموهوبين بالأسلوب العلمي:

إن إتباع الأسلوب العلمي في انتقاء الناشئين الموهوبين له عددا من المزايا كما يلي:

- إن الانتقاء بالأسلوب العلمي يقصر الوقت الذي يمكن أن يستغرقه الناشئ للوصول إلى أفضل مستوى ممكن للأداء.

- إن الانتقاء من خلال الأسلوب العلمي يساعد المدربين في العمل مع أفضل الخدمات المتوافرة من الناشئين.

- إن الانتقاء بالأسلوب العلمي يمكن أن يوفر لهم الفرصة للتدريب مع مدربين أحسن.

- إن الانتقاء بالأسلوب العلمي يتيح الفرصة للناشئين فعلا للوصول إلى المستويات النخبوية العالية.

- إن الانتقاء بالأسلوب العلمي للناشئين يعطيهم ثقة أكبر حيث يؤثر ذلك ايجابيا في التدريب والأداء.

### 1-3-9- المبادئ والأسس العلمية لعملية الانتقاء

هناك بعض المبادئ التي يجب مراعاتها عند إجراء عملية الانتقاء لتقرير صلاحية اللاعب، وقد حدد

"ميلينكوف" تلك المبادئ على النحو التالي:

أ. الأساس العلمي للانتقاء:

إن صياغة نظام الانتقاء لكل نشاط على حدة، أو لمواقف تنافسية معينة يحتاج إلى معرفة جيدة للأسس

العلمية الخاصة بطرق التشخيص والقياس التي يمكن استخدامها في عملية الانتقاء، حتى نضمن تفادي الأخطاء التي يقع فيها البعض.

**ب. شمول جوانب الانتقاء:**

إن مشكلة الانتقاء في المجال الرياضي متشابكة ومتشعبة الجوانب، فمنها الجانب البدني والمورفولوجي و النفسي ولا يجب أن يقتصر عمليات الانتقاء على مراعاة جانب دون آخر، فعند تقرير صلاحية اللاعب يجب الانطلاق من قاعدة متكاملة بحيث تضمن كافة جوانب الانتقاء.

**ج. استمرارية القياس والتشخيص**

يعتبر القياس والتشخيص المستمر من المبادئ الهامة حيث أن الانتقاء في المجال الرياضي لا يتوقف عند حد معين، وإنما هو عملية مستمرة من الدراسة والتشخيص للخصائص التي يتطلبها نوع النشاط الرياضي، تلك الدراسة تجرى بانتظام خلال مختلف مراحل الحياة الرياضية للاعبين.

**د. ملائمة مقاييس الانتقاء**

إن المقاييس التي يعتمد عليها في تقرير الصلاحية يجب أن تتسم بالمرونة الكافية وإمكانية التعديل، حيث أن المتطلبات المفروضة على اللاعب سواء في ارتفاعها وانخفاضها، تظهر مرحليا بتغيير ما يطلب منه من حيث ارتفاع وانخفاض حلبة المنافسة الرياضية سواء في داخل أو خارج الوطن.

**هـ. البعد الإنساني للانتقاء:**

إن استخدام الأسلوب العلمي في عملية الانتقاء والحصول على نتائج تتسم بالدقة والموضوعية أمر ضروري لحماية اللاعب من الآثار السلبية للأعمال البدنية والنفسية التي قد تفوق قدراته وطاقاته أحيانا، فضلا عن حمايته من الشعور بالإحباط وخيبة الأمل الناتجة عن الفشل المتكرر.

**و. العائد التطبيقي للانتقاء**

حتى يتحقق العائد التطبيقي المطلوب يجب أن تكون الإجراءات الخاصة بعملية الانتقاء اقتصادية من حيث الوقت والمال الذي ينفق على الأجهزة والأدوات وإعداد الكوادر، حتى يمكننا من ذلك استمرار الفحوصات لإعطاء التوجيهات اللازمة على أساس نتائج تلك الفحوصات.

**ز. القيمة التربوية للانتقاء:**

إن نتائج الفحوصات لا يجب الاستفادة منها في عملية انتقاء الرياضيين الأفضل استعدادا فحسب، وإنما يجب استخدامها كذلك في تحسين ورفع فعالية عمليات التدريب عند وضع وتشكيل برامج الإعداد وتقنين الأحمال، وكذلك تحسين ظروف ومواقف المنافسات (محمد لطفي طه، مرجع سابق، 2002، صفحة 23-24)

**1-3-10- أساليب الانتقاء الرياضي:**

هي جميع المناهج المستعملة في قياس المعايير في ميدان الانتقاء تستعمل الأساليب التالية:

- طريقة الانتقاء التجريبي.

- طريقة الانتقاء العفوي.

- طريقة الانتقاء المعقد (المركب)

## أ. الانتقاء التجريبي:

هي الطريقة الأكثر استعمالاً من قبل المدربين عن طريق البحث البيداغوجي أو التقييم التجريبي، حيث أن التجربة تلعب دوراً هاماً بالنسبة للمدرب الذي يقارن اللاعب بالنسبة لنموذج أو لاعب معروف على الصعيد العالمي، حيث طابع هذا النوع من الانتقاء يعتمد أساساً على معارف وخبرة المدرب ونظريته، كما أنها تعتمد عليه الاختبارات والقياس والإحصاء.

## ب. الانتقاء العفوي:

بدأ مبكراً بمجرد ظهور الميل والاهتمام بالرياضة، فالاختبار يتم من خلال تحسين الحركات الأساسية خلال التدريب أو المباراة، وبالتالي يزيد اهتمام اللاعب بالرياضة خاصة عند الفوز وعادة يتم انتقاء اللاعبين بمقارنتهم ببعضهم البعض، أو مقارنتهم بلاعب مشهور، كما أن هذا الانتقاء يفتح المجال لذاتية المدرب.

## ج. الانتقاء المركب:

وهي الطريقة الأكثر تعقيداً والأكثر موضوعية من حيث النتائج، حيث أنها تسمح بتقييم الفرد من كل الجوانب عند اختبار عملية الانتقاء يجب أن نحرص على أن تكون مكونة من عدة طرق بيداغوجية، طبية، فيزيولوجية، وبسيكولوجية.

## ■ الطريقة البيداغوجية:

تسمح بتقسيم الخصائص الشخصية للرياضي والتي تتمثل في مستوى تطور الوظائف الحركية والخصائص البدنية والقبليات الحركية والقدرات التنسيقية ومستوى التحكم التقني والتكتيكي واستقرار قدرة العمل في الاختصاص المختار.

## ■ الطريقة البيولوجية الطبية:

وهذه الدراسة موجهة لدراسة الفرديات المورفولوجية والوظيفية للرياضي وحالة الأجهزة الحيوية وصحة الرياضي بصفة عامة..

## ■ الطريقة الفيزيولوجية:

تسمح هذه الطريقة بدراسة وتقييم التغيرات وإمكانيات تحليل أنظمة ووظائف الجسم بالإضافة إلى التنسيق الحركي تحت تأثير الممارسة الرياضية.

## ■ الطريقة السيكولوجية:

وتسمح هذه الطريقة بدراسة الخصائص البشرية للرياضي والتي تؤثر على الإقدام الفردي أو الجماعي على المقاومة والمنافسة الرياضية وهذا بتنفيذ الخطط التكتيكية بنجاح بفضل العمليات الحركية.

من خلال هذه الأنواع الثلاثة من الانتقاء نلاحظ أن الطريقة الأخيرة للانتقاء المعقد هي التي تسمح بتقييم وتسهيل الضوء على مختلف الجوانب للتحديد الدقيق للمؤثرات العملية للانتقاء الرياضي . ( K.k. Platonov,problem des capacities, nouka, mouscou CP,1972, P74).

### 1-3-11- فوائد الانتقاء الرياضي:

- لا تقتصر وظيفة الانتقاء على اختيار أكفأ الرياضيين الموجودين في المجال الرياضي بل يفيد أيضا في توزيع الأعمال على المدربين والعاملين في مكاتب اللجنة الدولية والاتحادية الرياضية، كما يفيد تطور الناشئين الى مستويات أعلى ونقلهم من مستوى أعلى أو درجة إلى أخرى، أما الفوائد التي يجنيها الرياضي الناشئ من اختيار الفعالية أو اللعبة، ويكفي إن بعض الخسائر التي يمكن أن تتكبدها الحركة الرياضية تكمن في إساءة الاختبارات الرياضية (قاسم حسن حسين، مرجع سابق، 1999، ص35).
- فالرياضي الناشئ غير الكفئ اقل تطور أو مستوى من غيره ولقد دلت بحوث عديدة لا يرقى إليها الشك على أن استخدام الطرق المورفولوجية الفيزيولوجية والسيكولوجية في الاختيار يؤدي إلى تحسن هائل في المستويات الرياضية وهذا ليس بمستغرب، فالفوارق بين الأفراد هي القدرة على أداء عمل معين شائع.
- الرياضي الضعيف يحتاج إلى مدة أطول من التدريب ومن ثم نفقات أكثر ومع هذا فليس هناك ما يضمن وصوله إلى مستوى المهارة المطلوبة.
- إن الرياضي الناشئ الضعيف في مستواه يتطلب وقتا وجهد أكثر من ذوي المستوى الجيد وتلك خسارة غير متطورة تتحملها الحركة الرياضية.
- وكم من أخطاء يرتكبها الرياضي الناشئ غير الكفئ مما يؤدي إلى تلف الأدوات والأجهزة الرياضية.
- الرياضي الناشئ القاصر مصيره في اكبر الظن أن يترك عمله طوعا أو كرها مما يضطر النادي أو المؤسسة أو الاتحاد إلى التفتيش عن البديل والاتفاق على تدريبهم لفترات طويلة.
- إن سوء توافق الرياضيين مع فاعليتهم ولعبهم قد يجعله مصدرا للمشاكل والمتاعب وانخفاض الروح المعنوية للآخرين.
- وترى بعض الدراسات أن اكبر الاختبارات استعمالا في التوجيه والانتقاء هي مقاييس الكفاية والاستعداد والميل والمزاج والخلق والاتجاهات (قاسم حسن حسين، مرجع سابق، 1999، ص35).

## خلاصة:

لقد تمكنا من خلال هذا الفصل من إزالة اللبس عن مجموعة من التعاريف والمفاهيم الخاصة بمفردات الدراسة، وتبيين مميزات وخصائص الكرة الطائرة بالإضافة إلى تقديم وتوضيح المتطلبات البدنية والصفات البدنية والمهارية للاعب الكرة الطائرة، كما قمنا بتوضيح الدرجات والمستويات المعيارية، كما قدمنا توضيحات فيما يخص عملية الانتقال الرياضي باعتبارها أساس بلوغ المستويات العليا والوصول لمنصات التتويج.



**الفصل الثاني:**

**الدراسات المرتبطة**

**بالبحث**

## تمهيد:

حتى يتمكن الباحث من السير بخطى ثابتة وناجحة يجب عليه أن يتبع طريق واضح من أجل الوصول إلى هدفه لذا سنحاول من خلال هذا الفصل عرض بعض الدراسات السابقة والمرتبطة بالبحث، فهي عبارة عن تكملة لبحوث أخرى وتمهيد لبحوث قادمة لذلك يجب القيام أولاً بتصفح أهم ما جاء في الكتب ومختلف المصادر والاطلاع على الدراسات السابقة، فهي تفيد في نواحي النقص والفجوات وتفيد الباحث في تحديد أبعاد المشكلة التي يبحث فيها، ويؤكد **تركي رابح (1984)** أهمية الدراسات السابقة بقوله " من الضروري ربط المصادر الأساسية من دراسات ونظريات سابقة حتى نتمكن من تصنيف وتحليل معطيات البحث والربط بينها ومن بين الموضوعات الواردة البحث فيه". فلا يمكن انجاز أي بحث من البحوث العلمية دون اللجوء والاستعانة بهذه الدراسات، حيث تمكن أهمية هذه الدراسات في معالجة مشكلة البحث ومعرفة الأبعاد التي تحيط به مع الاستفادة منها في توجيهه، تخطيطه، ضبط المتغيرات أو مناقشة نتائج البحث، وعلى هذا الأساس قام الباحث بمراجعة الدراسات المرتبطة بموضوع بحثه، ووقف على أهم الموضوعات التي تناولتها الدراسة، وبلغ إجمالي عدد الدراسات أربعة، وتسهيلاً للقارئ والباحث في مجال التدريب الرياضي تم عرض تلك الدراسات في عدة بنود معينة حيث بدأ الباحث بعرض ( اسم ولقب الباحث، عنوان البحث وتاريخه ومستوى الدراسة، والهدف من الدراسة، وإجراءات الدراسة وأهم النتائج المتوصل إليها) إضافة وعمد الباحث إلى التعليق على الدراسات من حيث المنهج المتبع فيها وكذلك العينة وكيفية اختيارها، والأدوات التي تم استخدامها ثم تعرض لأهم النتائج المشتركة التي توصلت إليها تلك الدراسات.

## 2-1-1- الدراسة التي تناولت القدرات البدنية للاعبين الكرة الطائرة.

## 2-1-1-1- دراسة عادل مجيد خزعل:

أجرى عادل مجيد خزعل بحثاً تحت عنوان " تحديد مؤشرات رقمية لبعض الاختبارات البدنية للاعبين المدارس التخصصية بالكرة الطائرة " بهدف التوصل إلى معرفة مستوى اللياقة البدنية للاعبين المدارس التخصصية بالكرة الطائرة في المنطقة الجنوبية وإيجاد درجات معيارية لاختبارات اللياقة البدنية للاعبين المدارس التخصصية بالكرة الطائرة، ولقد استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح لملائمته بطبيعة الدراسة، وتمثل مجتمع البحث بلاعبين المدارس التخصصية بالكرة الطائرة للمنطقة الجنوبية وهم (ميسان-العمارة-ذي قار-الساو) وتم اخذ (20) لاعب من كل مدرسة وبذلك بلغ عدد العينة (80) لاعب وبنسبة مئوية 80% من المجتمع الأصلي. أما عن وسائل جمع المعلومات فلقد استخدم اختبارات بدنية شملت اختبارات السرعة واختبارات القوة واختبارات المطاولة المرونة، وباستخدام الأسلوب الإحصائي المناسب (SPSS) استطاع الباحث التوصل إلى النتائج التالية: الحصول على الدرجات المعيارية لاختبارات اللياقة البدنية للاعبين المدارس التخصصية بالكرة الطائرة، وتوصل إلى الدرجات المعيارية التي تمثل المستوى الحقيقي للاعبين، وعليه أوصى الباحث بالاعتماد على الدرجات المعيارية التي توصل إليها وبإنشاء دليل بالدرجات المعيارية ليكون معيار للمدربين في الوحدات التدريبية.

## 2-2- الدراسات التي تناولت الدرجات والمستويات المعيارية.

## 2-2-1- دراسة بن برنو عثمان 2006-2007:

أجرى بن برنو عثمان 2006-2007 دراسة تحت عنوان "تحديد درجات معيارية من خلال بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الأساسية في الألعاب الجماعية (كرة اليد، الكرة الطائرة، كرة السلة) دراسة مسحية أجريت على تلاميذ مرحلة الثانوية لبعض ثانويات القطر الجزائري. بهدف معرفة الطريقة المستخدمة لتقويم التلاميذ من خلال إعداد مستويات معيارية. وقد استخدم الباحث المنهج المسحي بطريقة عشوائية في حن مؤسساتهم بطريقة عمدية وبلغ عدد تلاميذ السنة أولى 2805 ذكور من بين 8012، 1754 إناث من بين 5009 أي بنسبة 35% ونفس النسبة للسنة الثانية وبلغت نسبة السنة الثالثة ثانوي 10%. أدوات الدراسة المستخدمة هي المقابلات الشخصية، الاستبيان، الاختبارات المهارية وباستخدام الأسلوب الإحصائي المناسب (SPSS). استطاع الباحث التوصل إلى النتائج التالية: هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين عينة البحث ذكور وإناث معا في جميع الاختبارات للألعاب الجماعية بالنسبة للسنة الأولى والثانية، وعليه أوصى الباحث استخدام الطريقة الموضوعية لتقويم التلاميذ في الألعاب الجماعية (كرة اليد، الكرة الطائرة، كرة السلة) واستخدام المعايير والدرجات لتحديد مستويات الأداء المهاري للتلاميذ في الألعاب الجماعية.

## 2-2-2- دراسة احمد عكور 2010-2011:

أجرى احمد عكور (2010-2011) بحثا تحت عنوان "بناء مستويات معيارية للمهارات الأساسية بالكرة الطائرة لدى طالبات كلية التربية الرياضية في جامعة البروك" بهدف التوصل إلى بناء مستويات معيارية المئينية للاختبارات المهارية بكرة الطائرة لدى طالبات كلية التربية الرياضية في جامعة البروك، واستخدم الباحث المنهج الوصفي وبالأسلوب المسحي، وتم اختيار العينة من الطالبات المسجلات لمسار نظريات التدريب بالكرة الطائرة للفصل الدراسي الثاني 2010 والبالغ عددهم 24 طالبة، أما عن وسائل جمع المعلومات فقد استخدم بطارية الاختبار المكونة من ستة اختبارات تقيس دقة أداء المهارات الأساسية بالكرة الطائرة وهي (الضرب الساحق، حائط الصد، الإرسال الإعداد، الإرسال والدفاع عن الملعب)، وباستخدام الأسلوب الإحصائي (SPSS) استطاع الباحث التوصل تثبيت وبناء المستويات المعيارية المئينية التي يتم بناؤها في عملية اختيار الطالبات وتقييم مستوى الأداء المهاري في لعبة الكرة الطائرة وعليه أوصى الباحث بإجراء دراسة مشابهة لدراسته.

## 2-2-3- دراسة سلطان حاج 2017-2018:

أجرى سلطان حاج (2017-2018) بحثا تحت عنوان "تحديد مستويات معيارية لبعض القياسات والاختبارات الأنثروبومترية والبدنية لاختيار حراس المرمى بكرة القدم للفئة العمرية تحت 17 سنة" بهدف التوصل إلى وضع مستويات معيارية للجانب الأنثروبومتري والبدني كوسيلة علمية تساعد في الاختيار الأمثل لحراس المرمى بكرة القدم للفئة العمرية تحت 17 سنة، ولقد استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح، ويشمل مجتمع البحث على حراس مرمى كرة القدم للفئة العمرية تحت 17 سنة أندية الجهة الغربية للوطن لكل من الرابطة الجهوية لكرة القدم وهران والرابطة الجهوية لكرة القدم سعيدة بمجموع (23) ناديا للموسم الرياضي 2016/2017، وتم تحديد العينة بالطريقة العمدية، حيث قدرت عينة البحث ب(51) وشملت (23) ناديا من الجهة الغربية للوطن صنف أ. أما عن وسائل جمع المعلومات فقد استخدم الملاحظة، المقابلة الشخصية، الاستبيان والقياسات والاختبارات البدنية، وباستخدام جهاز الإعلام الآلي نظام (excel 2017) تمت كل العمليات الحسابية والتوصل إلى النتائج حيث تضمنت أن المؤهل العلمي لأغلب المدربين العاملين في الحقل التدريبي ضعيف ولا يتناسب مع مستوى الشهادة التي يحملونها ونقص في عملية التكوين والتأهيل للمدربين في مجال الانتقاء والاختبار في مجال كرة القدم. وعليه أوصى الباحث بضرورة تكوين وتأهيل المدربين العاملين في الحقل التدريبي في ميدان الاختيار والانتقاء لحراس المرمى باستعمال الوسائل العلمية الحديثة وتوفير مدربين خاصين بتدريب حراس المرمى في الفئات العمرية الصغرى كما يجب أيضا تعزيز ودعم مستويات الأداء الجيدة التي حققها حراس المرمى حتى ترتفع إلى المستوى المعياري الأول جيد جدا.

## 2-3-دراسة تناولت عملية الانتقاء الرياضي.

## 2-3-1- دراسة محمد وليد شهاب 2013-2014:

أجرى محمد وليد شهاب (2013-2014) بحثاً تحت عنوان "انتقاء لاعبي الكرة الطائرة وفق قدرات بدنية خاصة لتمثيل المنتخبات المدرسية للمرحلة المتوسطة في محافظة ديالى بأعمار (13-14) سنة" بهدف التوصل إلى إيجاد الاختبارات الموضوعية للانتقاء الأنسب وفق معايير علمية رصينة، ولقد استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح والعلاقات الارتباطية، وتم تحديد مجتمع البحث باختيار طلاب الصف الأول والثاني للمدارس المتوسطة لمركز بعقوبة فقط والبالغ عددهم 70 مدرسة بحسب إحصائية مديرية تربية ديالى، وقد بلغ عدد الطلبة في هذه المدارس 3737 طالب بعمر 13-14 سنة، وتم تحديد العينة عشوائياً وعددها 500 طالب من جميع المدارس. أما عن وسائل جمع المعلومات فقد استخدم الاختبارات والقياس، وباستخدام الأسلوب الإحصائي (SPSS) استطاع الباحث التوصل إلى النتائج حيث تضمنت ما يتعلق بخطوات البناء ألعاملي لاختبارات القدرات البدنية الخاصة لطلاب المرحلة المتوسطة لاختيار من يمثل المنتخب المدرسي بالكرة الطائرة وعليه أوصى الباحث بضرورة استخدام الاختبارات المستخلصة من أجل انتقاء اللاعبين بضوابط سليمة محكمة الدوري لطلاب المرحلة المتوسطة والعمل على إيجاد معايير مستخلصة من اختبارات بدنية- مهارة أخرى لانتقاء اللاعبين للمرحلة المتوسطة والمراحل المختلفة.

## 2-4-التعليق على الدراسات:

- من خلال ما قمنا به من قراءات واستطلاع لنتائج وتقارير الأبحاث المرتبطة بموضوع دراستنا (تقويم الاستعدادات البدنية والمهارية في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية لانتقاء لاعبات الكرة الطائرة)، والتي تم تحليلها فقد تبين للباحث أن أغلب الدراسات كانت تميزها نقاط مشتركة فيما بينها ومنها ما يلي:
- \_ من حيث المجال الزمني: أجريت كل هذه الدراسات في الفترة من (2006-2018) أي خلال 13 سنة.
  - من حيث متغيرات الموضوع: تختلف الدراسات السالفة الذكر في الصياغة ولكنها تشترك مع الدراسة الحالية في المتغيرات التالية: القدرات البدنية والمهارية الأساسية، الدرجات والمستويات المعيارية، الكرة الطائرة، الانتقاء.
  - من حيث الهدف: كان الهدف الأبرز الذي اشتركت فيه هذه الدراسات مع الدراسة الحالية هو التعرف على مستوى اللياقة البدنية عن طريق تحديد أو بناء المستويات والدرجات المعيارية الأساسية لإيجاد الاختبارات الموضوعية للانتقاء الأنسب. بالإضافة إلى وجود أهداف جانبية تخص كل دراسة على حدى.
  - من حيث المنهج: ركزت معظم الدراسات على المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي، وهذا لملائمته لطبيعة وأهداف الدراسة، أما دراستنا هذه فاعتمدت على المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة هذه الدراسة.
  - من حيث العينة وكيفية اختيارها: تنوعت كيفية اختيار العينات في الدراسة السابقة بين العينات العشوائية، والعينات الغرضية المقصودة، مما يتفق إلى حد كبير مع الدراسة الحالية التي اعتمدت في اختيار العينة على الطريقة الغرضية المقصودة.

- من حيث الأدوات المستخدمة: اعتمدت معظم الدراسات التي تناولها الباحثون الملاحظة، الاستبيان، المقابلة، المقاييس، الاختيارات البدنية والمهارية لجمع معلومات الدراسة، أما في دراستنا هذه فقد قمنا بالاعتماد على الاختيارات البدنية والمهارية.

- من حيث الوسائل الإحصائية: اتفقت الدراسات المذكورة مع الدراسة الحالية في الوسائل الإحصائية على الاعتماد على البرنامج الإحصائي (spss).

- من حيث النتائج:

خلصت الدراسات المرتبطة ببحثنا هذا إلى نتائج متقاربة ومشاركة فيما بينها حيث خلصت أغلب الدراسات إلى أهمية إتباع الأسس العلمية خلال عملية الانتقاء، كإجراء الاختبارات والمقاييس في حين اتفقت بعض الدراسات الأخرى على أهمية تحديد مستويات معيارية أثناء انتقاء واختيار الناشئين الموهوبين لممارسة نشاط رياضي معين، وأكدت بعض الدراسات على نجاح وفعالية بناء بطارية اختبار خلال عملية انتقاء وتدريب اللاعبين الناشئين أو تلاميذ المدارس.

من حيث التوصيات:

- الاعتماد على الدرجات المعيارية التي توصل إليها وإنشاء دليل بالدرجات المعيارية ليكون معيار للمدربين في الوحدات التدريبية.

- استخدام الطريقة الموضوعية لتقويم الرياضيين واستخدام المعايير والدرجات لتحديد مستويات الأداء .

- ضرورة استخدام الاختبارات المستخلصة من أجل الانتقاء بضوابط سليمة محكمة.

- إنشاء دليل بالمستويات المعيارية المتوصل إليها ليكون معيار للمدربين في العمل الميداني.

## 2-5- أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة:

تعتبر هذه الدراسات بمثابة خبرات علمية وعملية فتحت المجال أمام الطالب في مشوار بحثه، لرسم خريطة الطريق ووضع الخطوط العريضة للدراسة في متابعة إجراءات البحث سواء من الناحية النظرية أو المنهجية للولوج في عالم البحث والدراسة.

وقد ساعدت في كيفية صياغة الأهداف وفروض البحث، وفي طريقة اختيار العينة بدقة والمنهاج المستخدم الملائم لطبيعة المشكلة وأيضاً في اختيار متغيرات البحث وكيفية قياسها وفي كيفية استخدام المعالجة الإحصائية المناسبة لطبيعة البحث، والاستفادة من نتائج الدراسات السابقة في مناقشة نتائج الدراسة الحالية.

## خلاصة:

ترتبط جل الدراسات والبحوث العلمية والأكاديمية بعدد من الدراسات السابقة والمشابهة ذات الصلة المباشرة بالمواضيع المراد دراستها، فان صاحب البحث قد حاول استعراض جملة من الدراسات في ميدان التدريب الرياضي، بغرض تحديد وضبط بعض المتغيرات الرئيسية في ميدان بحثه.

والتي اتفقت بالاجتماع على أهم النقاط المشتركة. حاولنا من خلالها تسليط الضوء على دراسة بحثنا وتدعمها للوصول إلى نتائج ذات قيمة علمية وعملية مبرزين في ذلك بعض نقاط التشابه والاختلاف بين الدراسات، كما حرصنا على أن تكون تكملة علمية من زاوية أخرى محاولين في ذلك إعطاء صبغة جديدة لهذه العملية الحساسة.

الجانب التطبيقي:

الدراسة الميدانية

للبحث



# الفصل الثالث:

منهجية البحث

وإجراءاته

الميدانية

**تمهيد:**

تهدف البحوث العلمية عموماً إلى الكشف على الحقائق، وتمكن قيمة هذه البحوث وأهميتها في التحكم في المنهجية المتبعة فيها، وبالتالي فإن وظيفة المنهجية هي جمع المعلومات، ثم العمل على تصنيفها وترتيبها وقياسها وتحليلها من أجل استخلاص نتائجها والوقوف على ثوابت الظاهرة المراد دراستها. (فريدريك معنوق، 1998، ص 231).

وفي هذا الفصل سنحاول أن نوضح أهم الإجراءات الميدانية التي اتبعناها والتي تهدف إلى البرهنة على صحة الفرضيات أو خطئها لذلك سنحاول أن نلم بجميع الإجراءات الميدانية قصد الوصول إلى الغاية التي تسعى إليها البحوث عموماً، وهي الوصول إلى الأهداف المسطرة. وذلك بإعطاء فكرة حول مجال الدراسة الجغرافي والبشري والزمني، وبالإضافة إلى ذكر الأدوات المستعملة في جمع البيانات والمنهج العلمي المتبع حسب متطلبات الدراسة وتصنيفها، وكل هذا ومن أجل الحصول على نتائج يمكن الوثوق بها واعتبارها نتائج موضوعية قابلة للتجريب مرة أخرى، وبالتالي الحصول على نفس النتائج الأولى، كما هو معروف فإن ما يميز أي بحث علمي هو مدى قابليته للموضوعية العلمية، هذا لا يمكن أن يتحقق إلا إذا اتبع صاحب الدراسة منهجية علمية دقيقة وموضوعية.

**3-1- الدراسة الاستطلاعية:**

هي تلك البحوث التي تتناول موضوعات جديدة لم يتطرق إليها أي باحث من قبل ولا تتوفر عنها بيانات أو معلومات أو حتى يجهل الباحث كثيرا ما هي أبعادها وجوانبها... الخ. (ناصر، 1984، ص 74)

تعد الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولى في البحث العلمي، والهدف منها التعرف على ميدان الدراسة وبعض المتغيرات المتعلقة بالدراسة، والتعرف على بعض الجوانب والمفاهيم المرتبطة بموضوع البحث وضبط العينة التي تجرى عليها الدراسة. وهي الدراسة التجريبية الأولية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل القيام ببحثهم بهدف اختيار أساليبه وأدواته. (وجيه محجوب، 2002، ص 35)

ومن خلال دراستنا المتمثلة في تقويم الاستعدادات البدنية والمهارية في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية لانتقاء لاعبات الكرة الطائرة، قمنا بمرحلتين حيث كان لكل مرحلة مجال زمني ومجال مكاني والغرض من كل خطوة في الدراسة.

**الخطوة الأولى:**

**المجال الزمني:** 2019/11/10

**المجال المكاني:** مقر مديرية الشباب والرياضة لولاية البويرة.

**الغرض:** تنقلنا إلى مقر مديرية الشباب والرياضة من أجل الاستعلام على عدد الأندية الناشطة في الكرة الطائرة للإناث على مستوى ولاية البويرة .

**الخطوة الثانية:**

**المجال الزمني:** 2019/12/17

**المجال المكاني:** القاعة المتعددة الرياضات.

**الغرض:** ثم اتجهنا إلى الأندية وتجاوزنا مع المدربين حول عدد اللاعبات الممارسة لمعرفة العينة و الخطوات التي نود القيام بها في المراحل اللاحقة من الدراسة.

**3-2- الدراسة الأساسية:****3-2-1- المنهج العلمي المتبع:**

إن التعامل بالمنهج العلمي في مجال التربية البدنية والرياضية قد حقق قفزة هائلة في دول العالم التي وصلت إلى مستويات رفيعة، حيث يقصد بالبحث العلمي مجموع القواعد والمعطيات الخاصة التي تسمح بالحصول على المعرفة السليمة في طريقة البحث عن الحقيقة لعلم من العلوم. ويعرف المنهج بأنه عبارة عن مجموعة من العمليات والخطوات التي يتبعها الباحث بغية تحقيق بحثه (رشيد زرواتي، 2002، ص 119).

وبالتالي فالمنهج ضروري للبحث إذ هو الذي ينيير الطريق ويساعد الباحث في ضبط أبعاد ومساعي وأسئلة وفروض البحث. (Jean Claude combessie, 1996, P 90).

والمنهج المتناول في دراستنا هذه هو **المنهج الوصفي**.

فالمنهج الوصفي في مجال التربية البدنية والرياضية يساهم في إضافة معلومات حقيقية عن الظواهر الرياضية المختلفة، فهو يعتمد على الوصف الدقيق للظواهر من خلال جمع الحقائق والبيانات الكمية والكيفية عن الظاهرة المحددة، وتفسير الحقائق تفسيراً كغاية بإتباع الخطوات العلمية، وهي أهمية الحاجة إلى حل المشكلة وصياغة الأهداف ووضع الفروض واختيار عينة البحث المناسبة، وأساليب جمع البيانات وإعدادها وتقنينها وتصنيفها، ووصف النتائج وتحليلها وتفسيرها في عبارات واضحة ومحددة ومحاولة استخلاص تقسيمات تؤدي إلى تقدم المعرفة ووضع الحلول المناسبة للمشكلة المطروحة. (فاطمة عوض صبر، 2002، ص 88).

### 3-2-2- متغيرات البحث:

بناء على الفرضيات السابقة الذكر يمكن ضبط المتغيرات التالية وتحديدتها من أجل الوصول إلى نتائج أكثر علمية وموضوعية.

- المتغير المستقل: وهو السبب في علاقة السبب والنتيجة أي العامل الذي نريد من خلاله قياس

النتائج. (Deslandes neve, 1976, p20)

وفي دراستنا هذه يتمثل المتغير المستقل في: الاستعدادات البدنية والمهارية.

- المتغير التابع: يعرف بأنه متغير يؤثر فيه المتغير المستقل وهو الذي تتوقف قيمته على مفعول تأثير قيم

المتغيرات الأخرى حيث أنه كلما أحدثت تعديلات على قيم المتغير المستقل سنظهر على المتغير التابع

(محمد حسن علاوى، 1999، ص 219).

وفي دراستنا هذه يتمثل المتغير التابع في: عملية الانتقاء.

وهذه المتغيرات هي التي توضح النتائج والجوانب لأنها تحدد الظاهرة التي تود شرحها.

### 3-2-3- مجتمع البحث:

إن القصد من مجتمع البحث في هذه النقطة هو كما عرفه الباحثون: "مجموع محدود أو غير محدود من المفردات (عناصر الوحدات)، حيث تنصب الملاحظات" ويعرفه آخرون على أنه: "جميع مفردات الظاهرة التي يدرسها الباحث" (احمد مرسل، 2005، ص 166).

وهو إجراء يستهدف تمثيل المجتمع الأصلي بحصة أو مقدار محدود من المفردات التي عن طريقها تؤخذ القياسات أو البيانات المتعلقة بالدراسة أو البحث وبذلك بغرض تعميم النتائج التي يتم التوصل إليها من العينة على المجتمع الأصلي المحسوب من العينة. (محمد نصر الدين رضوان، 2003، ص 20).

من الناحية الاصطلاحية "هو تلك المجموعة الأصلية التي تؤخذ منها العينة وقد تكون هذه المجموعة مدارس، فرق، أساتذة، أو أي وحدات أخرى"، ويمكن تحديده على أنه كل الأشياء التي تمتلك الخصائص أو السمات القابلة للملاحظة، القياس، والتحليل الإحصائي ولذا فقد اعتمدنا في بحثنا وارتأينا أن يكون مجتمع البحث خاص بفرق

ولاية البويرة، حيث اشتمل المجتمع الإحصائي المقدم من طرف مديرية الشباب والرياضة لولاية البويرة حسب الإحصائيات والتقسيمات الجديدة لموسم 2020/2019 على 3 فرق لكرة الطائرة صنف أكابر من الإناث.

### 3-2-4- العينة وكيفية اختيارها:

العينة هي "جزء من مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية وهي تعتبر جزء من الكل"، بمعنى انه تؤخذ مجموعة من أفراد المجتمع على أن تكون ممثلة لمجتمع البحث الأصلي تمثيلاً دقيقاً. (رشيد زرواتي، 2002، ص 334).

لذلك فقد اخترنا عينة البحث بطريقة تسمح لنا بتطبيق دراستنا الميدانية بالشكل الفعال، وتساعدنا على بحث مشكلة دراستنا بطريقة منطقية، واقعية وذات مصداقية. وبناء على ذلك فقد اعتمدنا على العينة القصدية أو العمدية أو كما يصطلح عليها بالعينة الغرضية و هي "مجموعة من الأفراد تؤخذ من المجتمع الأصلي بطريقة مقصودة، تستعمل عندما يكون المجتمع الأصلي قليل العدد" (بوداود عبد اليمين، 2009، ص72)، وقد تم اختيار العينة بطريقة مقصودة لأنها ستشمل جميع لاعبات الكرة الطائرة لفرق ولاية البويرة، والبالغ عددهم (30) لاعبة.

### 3-2-5- مجالات البحث:

من اجل التحقق من صحة أو خطأ الفرضيات والتي تم تسطيرها للوصول إلى الأهداف التي نريد تحقيقها قمنا بتحديد ثلاث مجالات:

-أولاً/ المجال البشري: يمثل المجال البشري عدد الأفراد الذين تم من خلالها انجاز هذه الدراسة، وقد شمل ( 30 ) لاعبة موزعات على 3 فرق.

ثانياً/ المجال المكاني: يمثل الإطار المكاني الذي تم فيه انجاز هذه الدراسة على مستوى الفرق المختارة للدراسة، كل في ملعبه وأثناء الحصص التدريبية الأسبوعية، بعد اخذ موافقة كل من المدرب ورئيس الفريق.

-ثالثاً/ المجال الزمني: قمنا بإجراء هذه الدراسة تزامناً مع الموسم الرياضي 2020/2019.

### 3-2-6- أدوات البحث:

قصد الوصول إلى حلول للإشكالية المطروحة والتحقق من صحة فرضيات البحث يجب إتباع انجح الطرق والأدوات وذلك من خلال الدراسة والتفحص، و قد قام الباحث باستخدام الأدوات الآتية للحصول على البيانات المطلوبة لإجراءات الدراسة.

الدراسة النظرية: تمثلت في المصادر والمراجع العربية والأجنبية، بما فيها الكتب والمذكرات والقواميس والمجلات والانترنت... الخ، والهدف منها هو تكوين خلفية نظرية تساعد على انجاز الدراسة الميدانية.

### الاختبارات:

مفهوم الاختبار: عبارة عن أداة جمع المعلومات حيث تكون موجهة لجمع الوقائع. (موقف اسعد محمود، 2011، ص21).

- الاختبارات البدنية: الهدف منها قياس النواحي البدنية ( كالسرعة، المرونة، القوة الانفجارية، التوازن..)، للوقوف على مستوى الحالة البدنية للأفراد والتعرف على قدراتهم البدنية.
- الاختبارات المهارية: الهدف منها قياس المستوى المهاري للأفراد، للتمكن من تقييم هذا المستوى.

### 3-2-7- الأسس العلمية للاختبارات:

حتى تكون الاختبارات صالحة في استخدامها وتطبيقها لا بد من مراعاة الشروط والأسس العلمية التالية:

- **ثبات الاختبار:** يقصد بثبات الاختبار هو أن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما أعيد على نفس الأفراد وفي نفس الظروف، والمقصود بثبات الاختبار (درجة الثقة) وذلك أن الاختبار لا يتغير في النتيجة (أي ذو قيمة ثابتة) خلال التكرار أو الإعادة، وبمعنى آخر إعطاء الثبات للنتائج التي تحصل عليها الباحث إذا ما أعيدت التجربة على نفس المجموعة المشابهة. (إيلي السيد فرحات. 2005. ص 143).
- **صدق الاختبار:** يعتبر الصدق أهم شروط الاختبار الجيد الذي يدل على مدى تحقيق الاختبار لهدفه الذي وضع من أجله. ويقصد بصدق الاختبار "مدى صلاحية الاختبار لقياس ما وضع لقياسه". (مقدم عبد الحفيظ، 1993، ص 146). ولأجل التأكد من صدق الاختبار تم عرضه على مجموعة من المختصين اللاحق ذكرهم وقد أجمعوا على صدق الاختبار في قياس الصفة المراد قياسها وكذا استخدم الباحث الصدق الذاتي باعتباره أصدق الدرجات التجريبية وبالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من شوائبها أخطاء القياس، والذي يقاس بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار. (محمد صبحي حسنين. 1995. ص 192).

$$\sqrt{\text{معامل الصدق} = \text{الثبات}}$$

- **موضوعية الاختبار:** تعني موضوعية الاختبار عدم تأثره، أي أن الاختبار يعطي نفس النتائج مهما كان القائم بالتحكيم، يشير فان دالين (Van Dalin) إلى أنه "يعتبر الاختبار موضوعيا إذا كان يعطي نفس الدرجة بغض النظر عن من يصححه". (محمد صبحي حسنين. 1995. ص 192)

### 3-2-8- عرض الاختبارات البدنية والمهارية:

#### ✚ الاختبارات البدنية:

#### ✓ اختبار سرعة حركات الرجلين:

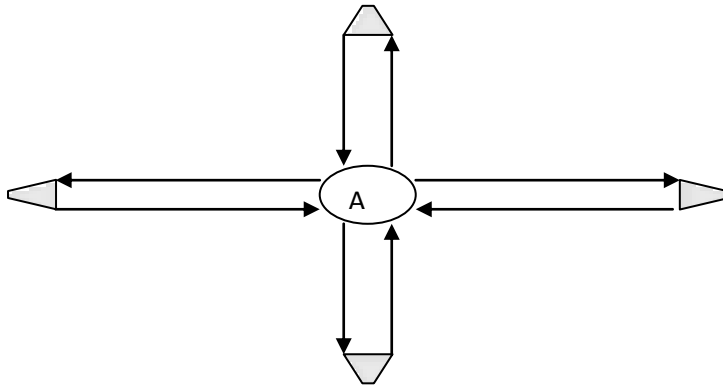
**الهدف من الاختبار:** قياس سرعة حركات الرجلين لدى لاعبي الكرة الطائرة.

#### مواصفات الأداء:

توضع أربعة أقماع بحيث تكون المسافة بين النقطة (A) وكل قمع هي (3م) وهي محددة من قبل الخبراء.

يقف المختبر في النقطة (A) وفي وضع الاستعداد لأداء أي مهارة وعند سماع إشارة البدء يتحرك إلى القمع (1) وذلك باستعمال الحركات الجانبية ليلاصق القمع بيده ثم يرجع بالحركة نفسها إلى القمع رقم (2) مستعملا التحركات الأمامية مروراً بالنقطة (A) ثم الرجوع للخلف إلى القمع (3) مروراً بالنقطة (A) ليلاصق الأقماع بيده ثم إلى القمع (4) مروراً

بالنقطة (A) ثم إلى نقطة البداية (A) وعندها يقوم المسجل بإيقاف ساعة التوقيت ويسجل زمن الأداء. وكما في الشكل الآتي:



الشكل (01) يبين اختبار سرعة حركات الرجلين

#### ✓ اختبار اللمس الأمامي والخلفي:

الهدف من الاختبار: قياس المرونة الديناميكية (ثني ومد وتدوير العمود الفقري) الأدوات : ساعة إيقاف، حائط.

مواصفات الأداء: ترسم علامة (X) على نقطتي هما:

1. على الأرض بين قدمي المختبر.

2. على الحائط خلف ظهر المختبر (في المنتصف).

عند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بثني الجذع أماما أسفل لللمس الأرض بأطراف الأصابع عند علامة (X) الموجودة بين القدمين، ثم يقوم بمد الجذع عاليا مع الدوران جهة اليسار لللمس علامة (X) الموجودة خلف الظهر بأطراف الأصابع، ثم يقوم بدوران الجذع وثنيه للأسفل لللمس علامة (X) الموجودة بين القدمين مرة ثانية، ثم يمد الجذع مع الدوران جهة اليمين لللمس علامة (X) الموجودة خلف الظهر، يكرر هذا العمل أكبر عدد ممكن من المرات في ثلاثين ثانية مع ملاحظة أن يكون لمس العلامة التي خلف الظهر مرة من جهة اليسار والأخرى من جهة اليمين .

#### الملاحظات:

يجب عدم تحريك القدمين أثناء الأداء .

يجب إتباع التسلسل المحدد لللمس طبقا لما جاء ذكره في المواصفات.

يجب عدم ثني الركبتين نهائيا أثناء الأداء.

التسجيل: يسجل للمختبر عدد اللمسات التي أحدثها على العلامتين خلال ثلاثين ثانية.(أمر الله احمد ألبساطي، 2001، ص267)

#### ✓ اختبار رمي الكرة الطبية (3كغ) باليدين من وضع الجلوس.

الغرض من الاختبار: قياس القدرة الانفجارية لعضلات الذراعين.

الأدوات المستخدمة: منطقة فضاء (espace)، حبل صغير، كرات طبية (3كغ)، كرسي، شريط قياس.

**مواصفات الأداء:** يجلس المختبر على الكرسي ممسكا الكرة الطبية باليدين بحيث تكون الكرة أمام الصدر وتحت مستوى الذقن كما يجب أن يكون الجذع ملتصقا بحافة الكرسي ويوضع حول صدر المختبر حبل بحيث يمسك من الخلف إمساكا محكما، وذلك لمنع حركة المختبر للأمام أثناء رمي الكرة باليدين وتتم حركة الرمي باستخدام اليدين.

**شروط الأداء:** يعطي لكل مختبر ثلاث محاولات متتالية.

**طريقة التسجيل:** درجة كل محاولة هي المسافة بين الحافة الأمامية للكرسي وبين اقرب نقطة تصنعها الكرة على الأرض ناحية الكرسي مقساة بالمتر، ودرجة المختبر هي أحسن محاولة من المحاولات الثلاث. (جواد، 2004، ص95)

#### ✓ اختبار القفز العمودي من الحركة:

**الغرض من الاختبار:** قياس القدرة "الانفجارية" لعضلات الرجلين.

**الأدوات المستخدمة:** سيورة تثبت على الحائط بحيث تكون حافتها السفلي مرتفعة عن الأرض 150سم، على أن تدرج بعد ذلك من 151سم إلى 400سم، (يمكن الاستغناء عن السيورة بوضع علامات على الحائط)، مسحوق الطباشير. **مواصفات الأداء:** يغمس المختبر أصابع اليد في مسحوق الطباشير، ثم يتم وضع علامات أولى قبل القفز (بمد الذراعين عاليا من الوقوف مواجهها للحائط)، وبعدها القفز العمودي بعد الاقتراب من ثلاث خطوات باليد المميزة ووضع علامة ثانية.

**شروط الاختبار:** لكل مختبر ثلاث محاولات يسجل له أفضلها.

**طريقة التسجيل:** المسافة بين العلامتين تعبر عن درجة المختبر على الاختبار (مقدار القفز). (حسانين، 1997، ص76).

#### 5- اختبار الوقوف على مشط القدم:

**الغرض من الاختبار:** قياس التوازن الثابت، وذلك عندما يقوم المختبر بالوقوف على الأرض على مشط القدم.

**الأدوات المستخدمة:** ساعة إيقاف، أو ساعة يد بها عقرب للثواني.

**مواصفات الاختبار:** يتخذ المختبر وضع الوقوف على إحدى القدمين، ويفضل أن تكون قدم رجل الارتقاء، ثم يقوم بوضع قدم الرجل الأخرى (الحرّة) على الجانب الداخلي لركبة الرجل التي يقف عليها ويقوم أيضا بوضع اليدين في الوسط. وعند إعطاء الإشارة يقوم المختبر برفع عقبه عن الأرض ويحتفظ بتوازنه الأكبر فترة ممكنة دون أن يحرك أطراف قدمه عن موضعها أو يلمس عقبه الأرض.

**الشكل (02):** يبين وضعيّة اختبار الوقوف على مشط القدم.



**التسجيل:** يحتسب أفضل زمن للثلاث محاولات وهو الزمن الذي يبدأ من لحظة رفع العقب عن الأرض حتى ارتكاب بعض أخطاء الأداء وقد التوازن.

### الاختبارات المهارية:

✓ اختبار قياس دقة الضرب الساحق المتوسط (1 متر)

**الغرض من الاختبار:** قياس دقة الضرب الساحق بالكرة الطائرة.

**الأدوات:** ملعب كرة طائرة قانوني ، كرات طائرة قانونية عدد ( 5 ) وشريط ملون تقسيم الملعب المقابل وكما موضح بالشكل (16) .

**مواصفات الأداء:** يقوم اللاعب بأداء مهارة الضرب الساحق من مركز رقم ( 3 ) إذ يقوم المدرب بإعداد الكرات له من مركز رقم (2) ويقوم اللاعب المختبر بأداء المهارة.

**شروط الأداء:**

لكل لاعب مختبر (5) محاولات متتالية على المنطقة (A) .

لكل لاعب مختبر (5) محاولات متتالية على المنطقة (B) .

يجب أن يكون الإعداد جيداً في كل محاولة ويعطى المختبر درجة المنطقة التي تقع فيها الكرة .

**التسجيل:**

(4) نقاط لكل ضربة ساحقة تسقط فيها الكرة على المنطقة (A) أو (B) .

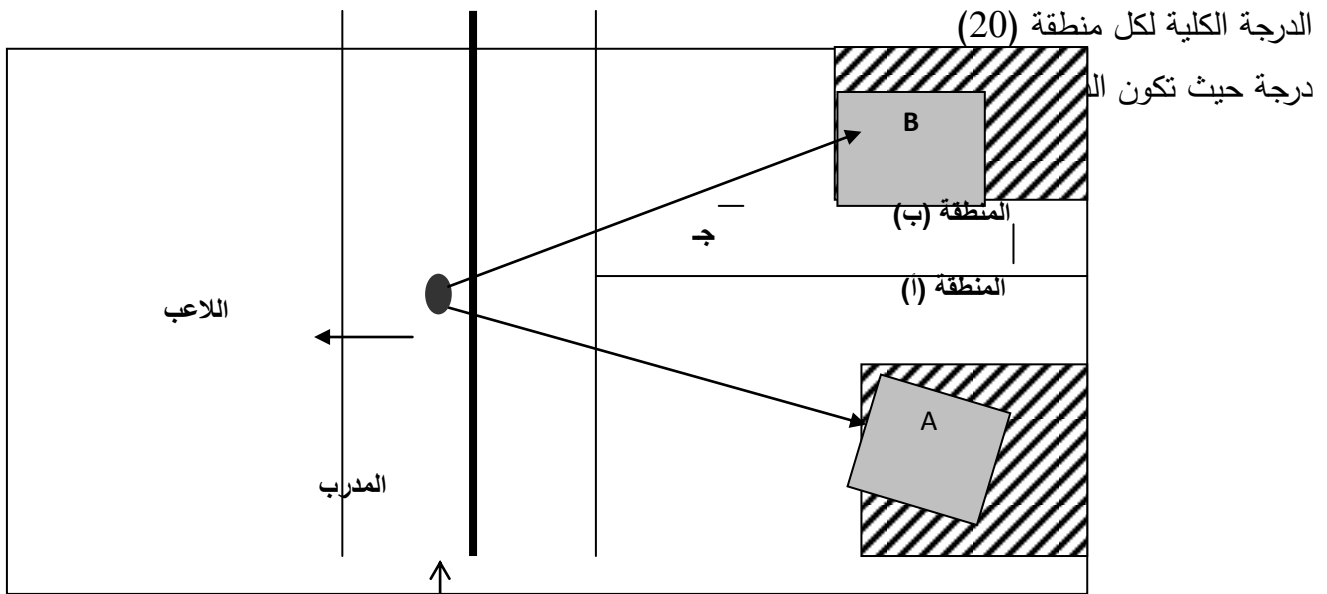
(3) نقاط لكل ضربة ساحقة تسقط فيها الكرة على المنطقة المخططة .

(2) نقاط لكل ضربة ساحقة تسقط فيها الكرة على المنطقة (أ) أو (ب) .

(1) نقطة لكل ضربة ساحقة تسقط فيها الكرة في المنطقة (ج).

(صفر) لكل ضربة ساحقة تقع خارج الملعب.

الدرجة الكلية لكل منطقة (20)



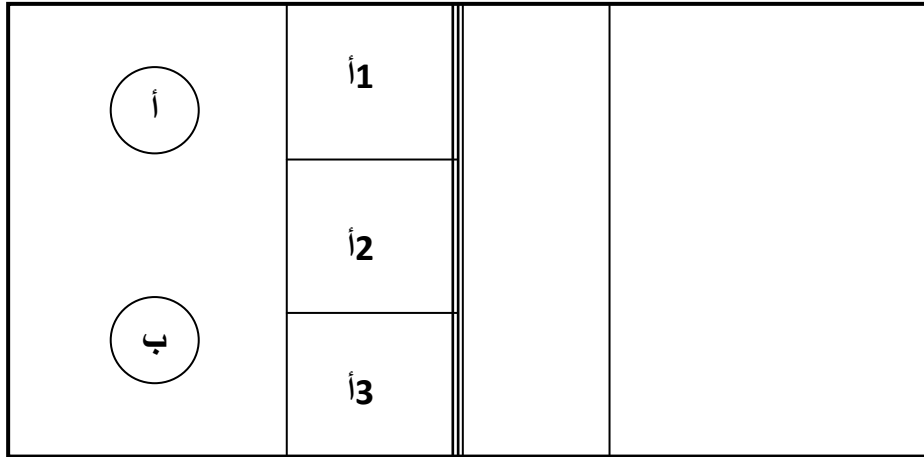
الشكل (03) يبين قياس دقة مهارة الضرب الساحق المتوسط (1متر).

حق.

## ✓ اختبار استقبال الإرسال بالكرة الطائرة

الغرض من الاختبار: قياس مهارة اللاعب في استقبال الإرسال .  
الأدوات المستخدمة: ملعب قانوني.

تقسم منطقة (3م) إلى ثلاث مناطق متساوية وكما موضح في الشكل رقم (3).



الشكل (04): يوضح كيفية تقسيم الملعب لاختبار استقبال الإرسال.

## مواصفات الأداء :

يقف اللاعب المُختبر في الدائرة (أ) وهو مواجه للشبكة وعلى المعلم أن يرسل الكرة إليه وهو في هذا المكان ليقوم باستقبالها على أن يوجهها إلى داخل المنطقة رقم (1) وهكذا التمر في الخمس كرات التالية بحيث توجه إلى المنطقة رقم (2) وكذلك في الخمس كرات التالية بحيث توجه إلى المنطقة رقم (3) ، يكرر نفس العمل وبنفس عدد المحاولات في الدائرة (ب).

شروط الأداء: لكل مُختبر (15) محاولة من داخل الدائرة (أ) و(15) محاولة من داخل الدائرة (ب) .

يستخدم من جميع المحاولات مهارة استقبال الإرسال من الأسفل باليدين.

تُلغى المحاولة التي يتم إرسال الكرة فيها من المعلم إلى المُختبر بطريقة غير مناسبة أو خارج الدائرة التي يقف فيها المُختبر.

يجب الالتزام بتسلسل أداء المحاولات بحيث يكون:

من الدائرة (أ):

- 1). خمس محاولات للمنطقة (1).
- 2). خمس محاولات للمنطقة (2).
- 3). خمس محاولات للمنطقة (3).

من الدائرة (ب):

- 1). خمس محاولات للمنطقة (1).

خمس محاولات للمنطقة (2).

خمس محاولات للمنطقة (3).

### التسجيل

يُسجل للمُختبرِ مجموعة النقاط التي يحصل عليها من المحاولات الثلاثين الممنوحة له ( 15 محاولة في كل دائرة وفقاً للأسلوب التالي:

سقوط الكرة داخل المناطق المحددة يمنح المُختبرِ (3) نقاط.

سقوط الكرة خارج المناطق المحددة وداخل المنطقة المجاورة يمنح المُختبرِ نقطتان.

سقوط الكرة خارج المناطق المحددة وداخل الملعب يمنح المُختبرِ نقطة واحدة.

فيما عدى ما سبق يمنح المختبر صفر.

وبهذا تكون درجة الاختبار النهائية هي 90 درجة. (إبراهيم سالم، 1980، ص45)

### 3-اختبار مهارة الإرسال:

الغرض من الاختبار: قياس مهارة الإرسال لدى لاعب الكرة الطائرة في موقف مشابه للمباراة.

الأدوات المستخدمة: ملعب الكرة الطائرة قانوني، كرات طائرة قانونية، شريط لاصق (تقسيم الملعب كما في الشكل).

4		
3	2	3
	1	

### الشكل (05) يوضح مهارة الإرسال

مواصفات الأداء: يقف اللاعب في منطقة الإرسال في منتصف خط النهاية للملعب (النصف المواجهة لنصف الملعب

المقسم على بعد 9 م من الشبكة) ومن هذا المكان واللاعب ممسك بالكرة يقوم بأداء مهارة الإرسال لتعبر الكرة الشبكة

إلى نصف الملعب المقسم.

الشروط: لكل لاعب عشر محاولات



## 3-2-9- الوسائل الإحصائية:

لا يمكن لأي باحث أن يستغني عن الطرق والأساليب الإحصائية مهما كان نوع الدراسة التي يقوم بها سواء كانت اجتماعية أو اقتصادية، تمد بالوصف الموضوعي الدقيق، فالباحث لا يمكنه الاعتماد على الملاحظات ولكن الاعتماد على الإحصاء يقود الباحث إلى الأسلوب الصحيح والنتائج السليمة... الخ، وقد تم استخدام برنامج (SPSS) لمعالجة الإحصائية، وتم استخدام الوسائل الإحصائية التالية:

- معامل الاختلاف
- الدرجات الزائنية £
- الدرجات التائية T
- المتوسطات الحسابية
- الانحراف المعياري
- معامل برسون
- اختبارات T
- اختبار F

المتوسط الحسابي:

يعرف الوسط الحسابي لمجموعة من القيم بأنه مجموع هذه القيم مقسوما على عددها، ويرمز في العادة إلى الوسط الحسابي بالرمز  $(\bar{X})$ . فإذا كان لدينا مجموعة من المشاهدات (n) مشاهدة مثل:  $x_1, x_2, \dots, x_n$  فإن: ( بدر، 2007، ص 55)

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{n}$$

$\sum$ : مجموع.

x: القيمة أو الدرجة.

n: عدد الأفراد أو عدد الدرجات.

الانحراف المعياري:

ويتم حسابه لمعرفة تقارب أو تباعد نتائج المجموعة عن وسطها الحسابي وعلاقته كالتالي: (السامرائي، 1991، ص 76).

$\Sigma$ : مجموع.

X: القيمة أو الدرجة.

$\bar{x}$ : المتوسط الحسابي.

n : عدد الأفراد أو عدد الدرجات.

معامل بربسون:

يرمز له بالرمز (r) يساعد على تحديد العلاقة بين متغيرين ويتم حسابه عن طريق المعادلة الآتية (محمد عبد الفتاح الصيرفي ، 2005، صفحة 317)

$R =$  معامل الارتباط بربسون.  $\Sigma X^2 =$  مجموع مربعات درجات المتغير المستقل.

$N =$  حجم العينة.  $\Sigma Y^2 =$  مجموع مربعات درجات المتغير التابع.

$X =$  درجات المتغير المستقل.  $(\Sigma X^2) =$  مربع مجموع درجات المتغير المستقل.

$Y =$  درجات المتغير التابع.  $(\Sigma Y^2) =$  مربع مجموع درجات المتغير التابع.

اختبارات T:

### اختبارات لعينة واحدة One-Sample T Test ..

حالة من حالات اختبار الفرق بين المتوسطات.. وتتم مقارنة متوسط مجموعة واحدة بمتوسط معلوم أو متوسط افتراضي. متوسط المجموعة الذي تم الحصول عليه من العينة هو إحصائي العينة. المتوسط المعلوم المأخوذ من المجتمع هو معلمة المجتمع.

الشروط الواجب تحققها لعمل هذا الاختبار :

\* حجم العينة لا يقل عن 25

\* اعتدالية البيانات.. ويمكن

التجاوز عن هذا الشرط إذا كانت العينة 30 مفردة فما فوق وذلك بحسب نظرية الحد المركزي \* العشوائية

**اختبار ت للعينات المستقلة Independent-Samples T Test**

ويقارن هذا الاختبار متوسطي مجموعتين، ومن أجل هذا تقسم المجموعتان إلى مجموعتين عشوائيتين، وأي فرق بينهما يرجع للمتغير التجريبي.

$$T = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{N_1} + \frac{S_2^2}{N_2}}}$$

**خلاصة:**

من خلال هذا الفصل الذي تناولنا فيه جانب الإجراءات الميدانية للدراسة التطبيقية حيث قمنا بتحديد الخطوات والمناهج التي سنتبعها وتسير وفقها لتحقيق الأهداف المرجو الوصول إليها حيث حددنا المنهج الذي سنتبعه وخصائص المجتمع الذي سنقوم بدراسته وكذا العينة التي تعتبر أنها تمثل المجتمع المدروس أحسن تمثيل بالإضافة إلى عرض الأدوات المستخدمة والمتمثلة في الاختبارات البدنية والمهارية والأدوات الإحصائية المستخدمة من أجل أحسن تحليل للنتائج التي سنحصل عليها، إذ أن هذا الفصل يعتبر كتمهيد وأساس صحيح يبنى عليه تحليل النتائج.



# الفصل الرابع:

عرض وتحليل

ومناقشة النتائج

## تمهيد:

تعتبر عملية جمع النتائج وعرضها من الخطوات التي تلزم الباحثة على القيام بها من اجل التحقق من صحة الفرضيات أو عدم صحتها، ولكن العرض وحده غير كافي للخروج بنتيجة ذات دلالة علمية، وإنما يجب على الباحثة أن يقوم بعملية تحليل ومناقشة النتائج حتى تصبح لها قيمة علمية وتعود بالفائدة على البحث بصفة عامة.

وبسبب الحالة الصحية التي يمر بها البلاد وإغلاق النوادي الرياضية لم نستطيع الالتحاق بالنوادي وجمع البيانات وبالتالي لا نملك النتائج التي يمكننا تحليلها ومناقشتها، وفي هذا الفصل سنحاول تفسير الخطوات التي كان علينا القيام بها لاختبار الفروض، وباختصار حول الخطوات التي قمنا بها من دراسة نظرية واستطلاعية وذكر النتائج المتوقعة.

## 4-1- خطة العمل الميداني:

بعد تحديد أهداف الدراسة التي نسعى إلى تحقيقها من خلال العمل الميداني، والمتمثلة في:

- التعرف على مستوى الاستعدادات البدنية للاعبين كرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية.
- التعرف على مستوى الاستعدادات المهارية للاعبين كرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية.
- التعرف على كيفية انتقاء لاعبي الكرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية.

قمنا بضبط الخلفية المعرفية للنظرية لموضوع دراستنا وتقسيمها إلى محاور كما تم توضيحه سابقاً، ثم قمنا بدراسة استطلاعية كخطوة أولى تم إنجازها على خطوتين، الأولى تنقلنا فيها إلى مقر مديرية الشباب والرياضة من أجل الاستعلام على عدد الأندية الناشطة في الكرة الطائرة للإناث على مستوى ولاية البويرة، والثانية اتجهنا فيها إلى الأندية وتجاوزنا مع المدربين حول عدد اللاعبين الممارسة لمعرفة العينة والخطوات التي نود القيام بها في المراحل اللاحقة من الدراسة.

بعدها تم إغلاق النوادي ومنع التجمعات يوم 12 مارس 2020 بسبب جائحة كورونا إذ كان ذلك حاجزاً كبيراً واستحال علينا التقدم أكثر في الدراسة والقيام بما تبقى من الجانب التطبيقي، علمنا أن مشكلة بحثنا كانت تتمحور حول إعداد نموذج تقويمي للاستعدادات البدنية والمهارية وبسبب هذه الجائحة لم نستطيع جمع البيانات والتقدم في الجانب التطبيقي، لأنه لا يمكننا التوصل إلى إعداد نموذج بدون جمع البيانات، وهذا ما أجبرنا على إحداث تغيير في عنوان الدراسة.

وبالتالي سنقوم بذكر المراحل التي كنا نود القيام بها بغية تحقيق أهداف الدراسة، وكذا ذكر النتائج المتوقعة.

1. إجراء بعض القياسات الأنتروبومترية وقياسات الوزن واخذ معلومات السن، وتسجيل النتائج في استمارات خاصة بذلك، لإجراء تجانس أفراد العينة عن طريق معامل الاختلاف CV.
2. تطبيق الاختبارات البدنية والمهارية على أفراد العينة مع العلم أن الباحثة طبقت الاختبارات على 20 لاعبة إلا أن الظروف منعتها من التطبيق على باقي اللاعبين.
3. النتائج المتوقعة في ضوء فرضيات الدراسة:

**الفرضية الجزئية الأولى** مفادها "مستوى الاستعدادات البدنية للاعبين كرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية متوسط" كان الهدف منها التعرف على مستوى الاستعدادات البدنية للاعبين كرة الطائرة.

فلاستعدادات البدنية تعتبر هي القاعدة الهامة التي يستطيع بها اللاعب التحرك في الملعب بسرعة للوصول إلى الكرة في المكان المناسب، ويلزم اللاعب القوة حتى يستطيع الوثب للأعلى وأداء الضربات بقوة كبيرة، كذلك يحتاج إلى قوة عضلات الرجلين للمساعدة على الوقوف في الدفاع عن الإرسال، والدفاع عن الملعب، هذا بالإضافة إلى أن اللاعب ينبغي أن تكون لديه القدرة على التحمل الذي هو قدرة الفرد على مواصلة العمل لفترة طويلة دون هبوط مستوى الفاعلية، وقدرة أجهزة الجسم على مقاومة التعب، كما انه يحتاج إلى المرونة التي هي القدرة على أداء حركات ذات امتداد عالي للأداء الحركي الكيفي والكمي، وتتوقف على توافق المفاصل ومرونة الأعضاء، وكذلك فانه يحتاج إلى تنمية الرشاقة التي هي قدرة الفرد على تغيير أوضاعه في الهواء وأداء المهارات المختلفة في مداها الواسع في اتجاهاتها المختلفة (إبراهيم سالم، 1980، ص17).

حيث نتوقع أن يكون المستوى متوسط وذلك بعد تطبيق الاختبارات والحصول على الدرجات الخام ثم تحويلها إلى درجات معيارية زائفة وتائية واستخراج المستويات المعيارية كالتالي: جيد جدا، جيد، متوسط، مقبول، ضعيف، ضعيف جدا، ثم توزيع الالعبات على هذه المستويات من خلال توضيح التكرار والنسبة المئوية لكل مستوى وكذلك مقارنتها مع النسبة المثالية لمنحنى كاوس، ثم استنتاج أي المستويات حقق نسبة أكبر ليكن هو المستوى الممثل للاستعدادات البدنية للالعبات.

نفس العمل بالنسبة للفرضية الجزئية الثانية التي مفادها "مستوى الاستعدادات المهارية للالعبات كرة الطائرة في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية متوسط".

حيث تعتبر الاستعدادات المهارية هي الأساس في لعبة الكرة الطائرة، حيث يتوقف نجاح الفريق على مستوى الأداء البدني والمهاري، فالأداء المهاري يتجلى في التحكم في المهارات الخاصة بالكرة الطائرة السابقة الذكر (انظر الصفحة 11) وتتمثل أهميته فيما يلي: وترجع أهمية الإرسال إلى كونه أحد المهارات الأساسية ذات الطابع الهجومي، حيث أن الفريق لا يستطيع تحقيق النقاط بدون الاحتفاظ به، وتكمن أهمية الاستقبال في ضمان استلام الكرة بطريقة جيدة و توصيلها لزميل و بدون حدوث أخطاء، وتكمن أهمية التميرير في قدرة اللاعب في التحكم في الكرة وتوجيهها بطريقة صحيحة، وأهمية السحق تكمن في الحصول على نقاط المباراة أو الحصول على الإرسال، أما مهارة الصد فتقوم بإحباط عزم الفريق المنافس من خلال منع مهاجميه من ضرب الكرة الساقطة فوق الشبك. حيث نتوقع أن يكون المستوى متوسط إلى حين يتم استخراج المستويات وتحديد المستوى الممثل للاستعدادات المهارية للالعبات. (علي مصطفى طه، 1999، ص13)

أما فيما يخص الفرضية الجزئية الثالثة التي مفادها " يتم انتقاء لاعبات الكرة الطائرة في ضوء الدرجات، والمستويات المعيارية من خلال ترتيب الدرجات الكلية للمستوى البدني والمهاري الخاص بالالعبات"،

حيث يعتبر الانتقاء عملية في غاية الأهمية خاصة في النشاط الرياضي باعتبارها أحد الأنشطة الإنسانية غير المادية التي تتميز بمواقفها الصعبة، والتي تتطلب من ممارستها استعدادات خاصة من أجل الاستمرار والتفوق، وقد تم ذكره سابقا في الجانب النظري.

فكان علينا حساب الدرجة الكلية للمستوى البدني من خلال جمع الدرجات المعيارية للاختبارات البدنية مقسوما على عددها، وبنفس الطريقة يتم حساب المستوى المهاري، ثم يتم ترتيب الالعبات من الأعلى إلى الأدنى، والأخذ بالعدد المقرر للانتقاء.

## خلاصة:

توصلنا من خلال هذا الفصل إلى تفصيل خطة العمل الميداني ومن إعطاء جملة من الخطوات التي كان على الباحثة القيام به، فقد فسرنا طريقة اختبار صحة كل فرضية من الفرضيات الثلاث باستعمال الأساليب الإحصائية الملائمة، إضافة إلى كيفية تطبيق الاختبارات والنتائج المتوقعة في ضوء فرضيات الدراسة .

# الختامة

لقد حاولنا جاهدين من خلال بحثنا هذا إلقاء الضوء على مدى الاهتمام بالمحددات البدنية والمهارية للاعبين الكرة الطائرة وفق المستويات المعيارية، وذلك لما لها من أهمية في تحديد مستوى هؤلاء اللاعبين، حيث تعتبر المحددات محرك الانتقاء وبناء علمي، فكانت الانطلاقية في هذا العمل المتواضع بجمع المعلومات الخاصة بالموضوع قيد الدراسة، ومن ثم طرح الأسئلة ووضع الفرضيات التي ساعدت على رسم خطوات البحث، وصولاً إلى الدراسة الميدانية، إذ قمنا بالدراسة الاستطلاعية ولكن مع الحالة الصحية التي تمر بها البلاد والذي يعود لجائحة كورونا استحالة علينا جمع البيانات وإكمال الجانب التطبيقي من الدراسة.

ولقد كان مجمل هدفنا يصبو على تقويم بعض الاستعدادات البدنية والمهارية في ضوء الدرجات والمستويات المعيارية لانتقاء لاعبي الكرة الطائرة، فقد أرادت الباحثة إجراء بعض القياسات الأنتروبومترية وقياسات الوزن واخذ معلومات السن، وتسجيل النتائج في استمارات خاصة بذلك لإجراء تجانس أفراد العينة عن طريق معامل الاختلاف CV، وتطبيق الاختبارات البدنية والمهارية على أفراد العينة، وفي الأخير يتوجب تحليل البيانات ومناقشتها.

ومع استحالة القيام بالمعالجة الإحصائية واختبار صحة أو خطأ الفروض، قمنا في الفصل الرابع بخطة ميدانية تفسر طريقة الوصول إلى نتائج متوقعة.

اقتراحات وفروض

مستقبلية



اقتراحات وفروض مستقبلية:

- استخدام المستويات المعيارية التي توصلت إليها الدراسات السابقة حتى تكون مرجع للعمل الميداني.
- ضرورة استخدام الاختبارات المستخلصة من أجل انتقاء اللاعبين بضوابط سليمة.
- الاعتماد على الدرجات المعيارية التي توصلنا إليها وإنشاء دليل بالدرجات المعيارية ليكون معيار للمدربين في الوحدات التدريبية.
- استخدام الطريقة الموضوعية لتقويم لاعبات الكرة الطائرة واستخدام المعايير والدرجات لتحديد مستويات الأداء البدني والمهاري للاعبات الكرة الطائرة.
- الانتقاء في الأندية الجزائرية يحتاج إلى تنظيم من خلال معرفة المستوى الأمثل وتوفير الأسس والمعايير والتي تساعد على تحسين عملية الانتقاء في الكرة الطائرة.
- تعزيز ودعم مستويات الأداء الجيدة التي حققتها اللاعبات حتى ترتفع إلى المستوى المعياري الأول جيد جدا.
- استعمال عملية تقويم الاستعدادات البدنية والمهارية للاعبات الكرة الطائرة عن طريق بعض الاختبارات أثناء عملية الانتقاء.

البيانيو غرافيا

❖ قائمة المصادر:

1. القرآن الكريم، سورة التوبة الآية (105).
  2. القرآن الكريم، سورة الإسراء الآية (13)
- ❖ قائمة المراجع باللغة العربية:
3. أحمد عبد الدايم الوزير، علي مصطفى طه، دليل المدرب في الكرة الطائرة ، ط 1، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1999.
  4. إبراهيم سالم، اللياقة البدنية اختبارات وتدريب، ب ط، دار المعرفة، القاهرة، 1980.
  5. إبراهيم مروان، الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية ، ط 2، دار الفكر، عمان، الأردن، 1999.
  6. احمد مرسل، مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام والاتصال، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون، الجزائر، 2005.
  7. أعضاء هيئة التدريس بالكلية، محاضرة في أساسيات الكرة الطائرة، كلية التربية الرياضية، الفرقة الأولى، جامعة سوهاج، 2015.
  8. أكرم زكي خطابية، موسوعة الكرة الطائرة الحديثة ، ط 1، دار الفكر العربي، مصر، 1996.
  9. أمر الله احمد ألبساطي، الإعداد البدني الوظيفي في الكرة الطائرة تخطيط -تدريب- قياس، دار الجامعة الجديدة بالإسكندرية، القاهرة، 2001.
  10. بن قوة علي، تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية عند لاعبي كرة القدم ناشئين، 14-16 سنة ، رسالة دكتوراه، منشورة ، جامعة الجزائر، 2003-2004.
  11. جبور نايف مفضي، وقلان صبحي أحمد، الرياضة صحة رشاقة ومرونة، ب ط ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الأردن، 2012.
  12. جواد علي سلوم، الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي، جامعة القادسية، 2004.
  13. حسانين محمد صبحي وعبد المنعم حمدي، الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس، ط 2، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1997.
  14. حسانين محمد، طرق بناء وتقنين الاختبارات والمقاييس في التربية الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1987.

15. حسانين-كمال عبد الحميد-محمد صبحي، اللياقة البدنية ومكوناتها" الأسس النظرية-الإعداد البدني-طرق القياس"، ط 3، دار الفكر العربي، 2001.
16. حسن عبد الجواد، المبادئ للألعاب الإعدادية القانون الدولي، ط1، دار الفكر العربي، مصر، 1982.
17. حمد سعد زغلول ومحمد لطفي السيد، الأسس العلمية الفنية لمهارات الكرة الطائرة، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2001.
18. خاطر، أ. والبيك، القياس في المجال الرياضي، ط 1، دار الكتاب الحديث، القاهرة، 1996.
19. رشيد زرواتي، مناهج وأدوات البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، ط1، الجزائر، 2002.
20. زكي محمد محمد حسن، مدرب الكرة الطائرة، ط3، المكتبة المصرية، الإسكندرية، 2004.
21. سعد حماد الجملي، الكرة الطائرة "مبادئها وتطبيقاتها الميدانية"، المعتر للنشر والتوزيع، الأردن، 2006.
22. سلمان الجنابي، الدرجات والمستويات المعيارية، المحاضرة رقم05، جامعة الكوفة، كلية التربية
23. عايد عبد الكريم الكناني، مقدمة بالإحصاء والتطبيقات SPSS ، ط 1، النجف الأشرف، دار البيضاء للطباعة ، 2010.
24. عبد اللطيف، منهج مقترح في الكيمياء للمرحلة الثانوية العامة في ضوء مستويات معيارية مقترحة، رسالة دكتوراة، جامعة عين الشمس، كلية التربية، مصر، 2008.
25. عدس عبد الرحمان، مبادئ الإحصاء في التربية وعلم النفس(الإحصاء الوصفي)، ط5، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 1999 .
26. عصام الوشاحي، الكرة الطائرة الحديثة مفتاح الوصول للمستوى العالمي، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994.
27. عقيل عبد الله، الكرة الطائرة التكتيك والتكتيك الفردي، جامعة بغداد كلية التربية البدنية والرياضية، 1987.
28. علي مصطفى طه، الكرة الطائرة (تاريخ، تعلم، قانون ، تدريب)، ط 1، دار الفكر العربي، القاهرة 1999.
29. عماد الدين عباس، التخطيط والأسس العلمية لبناء وإعداد الفريق الرياضي في الألعاب الجماعية، ط1، منشأة المعارف، مصر ، 2005.

30. عنايات فرج - فانتن البطل، التمرينات الإيقاعية جمباز إيقاعي وعروض رياضية، ط1، دار الفكر العربي، 2004.
31. فاطمة عوض صبر، مرفت علي خفاجة، أسس البحث العلمي، ط1، مكتبة ومطبعة الإشعاع العلمية، الإسكندرية، 2002.
32. فريدريك معقوق، معجم العلوم الاجتماعية انجليزية-فرنسي-عربي-أكاديميا: بيروت، لبنان، 1998.
33. قاسم حسن حسين وفتحي المهشش يوسف، الموهوب الرياضي سماته وخصائصه في المجال الرياضي، ط1، دار الفكر للطباعة والتوزيع، عمان، 1999.
34. قيس ناجي ويسطوسي احمد، الاختبارات والقياس ومبادئ الإحصاء في المجال الرياضي، ط1، جامعة بغداد، 1990.
35. كمال الدين عبد الرحمان درويش والآخرون، القياس والتقويم وتحليل المباراة في كرة اليد، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2002.
36. كمال عبد الحميد إسماعيل، محمد نصر الدين رضوان، مقدمة التقويم في التربية الرياضية، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 1996.
37. ليلي السيد فرحات، القياس والاختبار في التربية الرياضية، ط4، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2007.
38. محمد حسن العلاوي، علم التدريب الرياضي، ط6، دار المعارف، مصر، 1979.
39. محمد حسن علاوى وأسامة كامل راتب، البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية وعلم النفس، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999.
40. محمد حسن علاوى ومحمد نصر الدين رضوان، القياس والتقويم في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، مؤسسة روز اليوسف، القاهرة، 1999.
41. محمد صبحي حسانين، القياس والتقويم في التربية الرياضية، ط3، دار الفكر العربي، القاهرة، 1996.
42. محمد عبد الرحيم إسماعيل، الهجوم في الكرة الطائرة، منشأة المعارف بالإسكندرية، القاهرة، 2000.
43. محمد لطفي طه، الأسس العلمية لعملية الانتقاء الرياضي، بدون ط، دار الفكر العربي، 2002.
44. محمد محمود عبد الدايم، محمد صبحي حسانين، الحديث في الكرة الطائرة، دار الفكر العربي، القاهرة، 1984.

45. محمد نصر الدين رضوان، الإحصاء الاستدلالي في التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، مصر، 2003.
46. محمد نصر الدين رضوان، كمال عبد الحميد، مقدمة التقويم في التربية البدنية، ب ط، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994.
47. محمود بديع، موسوعة الألعاب الرياضية والشعبية، ط1، دار الإسرائ، الأردن، 2000.
48. مفتي إبراهيم حماد، التدريب الرياضي الحديث تخطيط وتطبيق وقيادة ، ط 1، دار الفكر العربي، القاهرة، 1998.
49. مفتي إبراهيم حماد، التدريب الرياضي الحديث تخطيط وتطبيق وقيادة ، ط2، دار الفكر العربي، مصر 2001.
50. نسيمه محمود والي، الاكتشاف الموجه وتدريب مهارات الكرة الطائرة وأنواعها على التحصيل المهاري، ط1، دار الوفاء دنيا للطباعة والنشر، الإسكندرية، 2006.
51. هدى محمد محمد الخصري، التقنيات الحديثة لانتقاء الموهوبين الناشئين في السباحة، بدون ط، المكتبة المصرية للطباعة والنشر، مصر، 2004.
52. وجيه محجوب وأحمد بدري حسن، البحث العلمي، ب ط، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد، 2002.
53. يحي السيد الحاوي، المدرب الرياضي بين الأسلوب التقليدي والتقنية الحديثة في مجال التدريب، ط1، المركز العربي للنشر، جامعة الزقازيق، 2002.
54. الين وديع فرج، الكرة الطائرة (دليل المعلم والمدرب واللاعب)، منشأة المعارف الإسكندرية، مصر، 1990.
55. يوسف لازم كماش ورائد مشتت، القياس والاختبار والتقويم في المجال التربوي والرياضي، دار الخليج، الأردن، 2013.
- ❖ قائمة المراجع باللغة الفرنسية:

56.Akramov: Sélection et préparation des jeunes footballeur, o.p.u, Alger, 1990, p42.

57.-K.k. Platonov,problem des capacities, nouka, mouscou CP,1972, P74.

58.Richard.Monpeti :O P Cit...,P.106

الملاحق

الملحق رقم (01)



## الاختبارات البدنية:

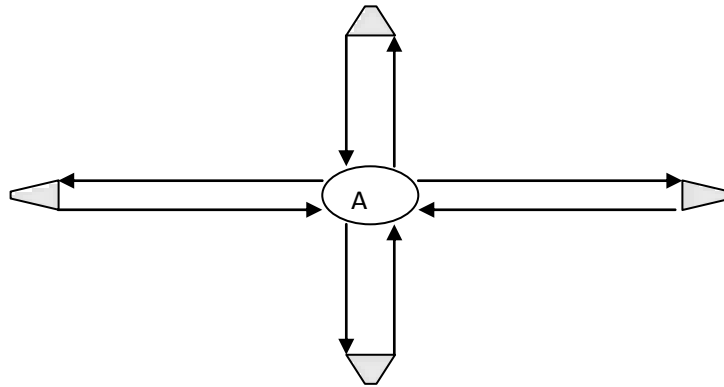
## ✓ اختبار سرعة حركات الرجلين:

الهدف من الاختبار: قياس سرعة حركات الرجلين لدى لاعبي الكرة الطائرة.

مواصفات الأداء:

توضع أربعة أقماع بحيث تكون المسافة بين النقطة (A) وكل قمع هي (3م) وهي محددة من قبل الخبراء.

يقف المختبر في النقطة (A) وفي وضع الاستعداد لأداء أي مهارة وعند سماع إشارة البدء يتحرك إلى القمع (1) وذلك باستعمال الحركات الجانبية ليلاصق القمع بيده ثم يرجع بالحركة نفسها إلى القمع رقم (2) مستعملا التحركات الأمامية مروراً بالنقطة (A) ثم الرجوع للخلف إلى القمع (3) مروراً بالنقطة (A) ليلاصق الأقماع بيده ثم إلى القمع (4) مروراً بالنقطة (A) ثم إلى نقطة البداية (A) وعندها يقوم المسجل بإيقاف ساعة التوقيت ويسجل زمن الأداء. وكما في الشكل الآتي:



الشكل (01) يبين اختبار سرعة حركات الرجلين

## ✓ اختبار اللمس الأمامي والخلفي:

الهدف من الاختبار: قياس المرونة الديناميكية (ثني ومد وتدوير العمود الفقري)

الأدوات: ساعة إيقاف، حائط.

مواصفات الأداء: ترسم علامة (X) على نقطتي هما:

1. على الأرض بين قدمي المختبر.

2. على الحائط خلف ظهر المختبر (في المنتصف).

عند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بثني الجذع أماماً أسفل لللمس الأرض بأطراف الأصابع عند علامة (X) الموجودة بين القدمين، ثم يقوم بمد الجذع عالياً مع الدوران جهة اليسار لللمس علامة (X) الموجودة خلف الظهر بأطراف الأصابع، ثم يقوم بدوران الجذع وثنيه للأسفل لللمس علامة (X) الموجودة بين القدمين مرة ثانية، ثم يمد الجذع مع الدوران جهة اليمين لللمس علامة (X) الموجودة

خلف الظهر، يكرر هذا العمل اكبر عدد ممكن من المرات في ثلاثين ثانية مع ملاحظة أن يكون لمس العلامة التي خلف الظهر مرة من جهة اليسار والأخرى من جهة اليمين .

#### الملاحظات:

يجب عدم تحريك القدمين أثناء الأداء .

يجب إتباع التسلسل المحدد للمس طبقا لما جاء ذكره في المواصفات.

يجب عدم ثني الركبتين نهائيا أثناء الأداء.

**التسجيل:** يسجل للمختبر عدد اللمسات التي أحدثها على العلامتين خلال ثلاثين ثانية .(أمر الله احمد البساطي،2001، ص267)

#### ✓ اختبار رمي الكرة الطبية (3كغ) باليدين من وضع الجلوس.

**الغرض من الاختبار:** قياس القدرة الانفجارية لعضلات الذراعين.

**الأدوات المستخدمة:** منطقة فضاء ( espace )، حبل صغير، كرات طبية ( 3 كغ)، كرسي، شريط قياس.

**مواصفات الأداء:** يجلس المختبر على الكرسي ممسكا الكرة الطبية باليدين بحيث تكون الكرة أمام الصدر وتحت مستوى الذقن كما يجب أن يكون الجذع ملتصقا بحافة الكرسي ويوضع حول صدر المختبر حبل بحيث يمسك من الخلف إمساكا محكما، وذلك لمنع حركة المختبر للأمام أثناء رمي الكرة باليدين وتتم حركة الرمي باستخدام اليدين.

**شروط الأداء:** يعطي لكل مختبر ثلاث محاولات متتالية.

**طريقة التسجيل:** درجة كل محاولة هي المسافة بين الحافة الأمامية للكرسي وبين اقرب نقطة تصنعها الكرة على الأرض ناحية الكرسي مقساة بالمتر، ودرجة المختبر هي أحسن محاولة من المحاولات الثلاث.(جواد،2004،ص95)

#### ✓ اختبار القفز العمودي من الحركة:

**الغرض من الاختبار:** قياس القدرة "الانفجارية" لعضلات الرجلين.

**الأدوات المستخدمة:** سبورة تثبت على الحائط بحيث تكون حافتها السفلي مرتفعة عن الأرض 150سم، على أن تدرج بعد ذلك من 151سم إلى 400سم،( يمكن الاستغناء عن السبورة بوضع علامات على الحائط)، مسحوق الطباشير.

**مواصفات الأداء:** يغمس المختبر أصابع اليد في مسحوق الطباشير، ثم يتم وضع علامات أولى قبل القفز(بمد الذراعين عاليا من الوقوف مواجهها للحائط)، وبعدها القفز العمودي بعد الاقتراب من ثلاث خطوات باليد المميزة ووضع علامة ثانية.

**شروط الاختبار:** لكل مختبر ثلاث محاولات يسجل له أفضلها.

طريقة التسجيل: المسافة بين العلامتين تعبر عن درجة المختبر على الاختبار (مقدار القفز). (حسانين وعبد المنعم، 1997، ص76).



### 5- اختبار الوقوف على مشط القدم:

الغرض من الاختبار: قياس التوازن الثابت، وذلك عندما يقوم المختبر بالوقوف على الأرض على مشط القدم. الأدوات المستخدمة: ساعة إيقاف، أو ساعة يد بها عقرب للثواني.

مواصفات الاختبار: يتخذ المختبر وضع الوقوف على إحدى القدمين، ويفضل أن تكون قدم رجل الارتفاع، ثم يقوم بوضع قدم الرجل الأخرى (الحرّة) على الجانب الداخلي لركبة الرجل التي يقف عليها ويقوم أيضا برفع اليدين في الوسط. وعند إعطاء الإشارة يقوم المختبر برفع عقبه عن الأرض ويحتفظ بتوازنه الأكبر فترة ممكنة دون أن يحرك أطراف قدمه عن موضعها أو يلمس عقبه الأرض.

الشكل (02): يبين وضعيّة اختبار الوقوف على مشط القدم.

التسجيل: يحتسب أفضل زمن للثلاث محاولات وهو الزمن الذي يبدأ من لحظة رفع العقب عن الأرض حتى ارتكاب بعض أخطاء الأداء وفقد التوازن.

### الاختبارات المهارية:

✓ اختبار قياس دقة الضرب الساحق المتوسط (1 متر)

الغرض من الاختبار: قياس دقة الضرب الساحق بالكرة الطائرة .

الأدوات: ملعب كرة طائرة قانوني، كرات طائرة قانونية عدد (5) وشريط ملون تقسيم الملعب المقابل وكما موضح بالشكل (16) .

مواصفات الأداء: يقوم اللاعب بأداء مهارة الضرب الساحق من مركز رقم (3) إذ يقوم المدرب بإعداد الكرات له من مركز رقم (2) ويقوم اللاعب المختبر بأداء المهارة.

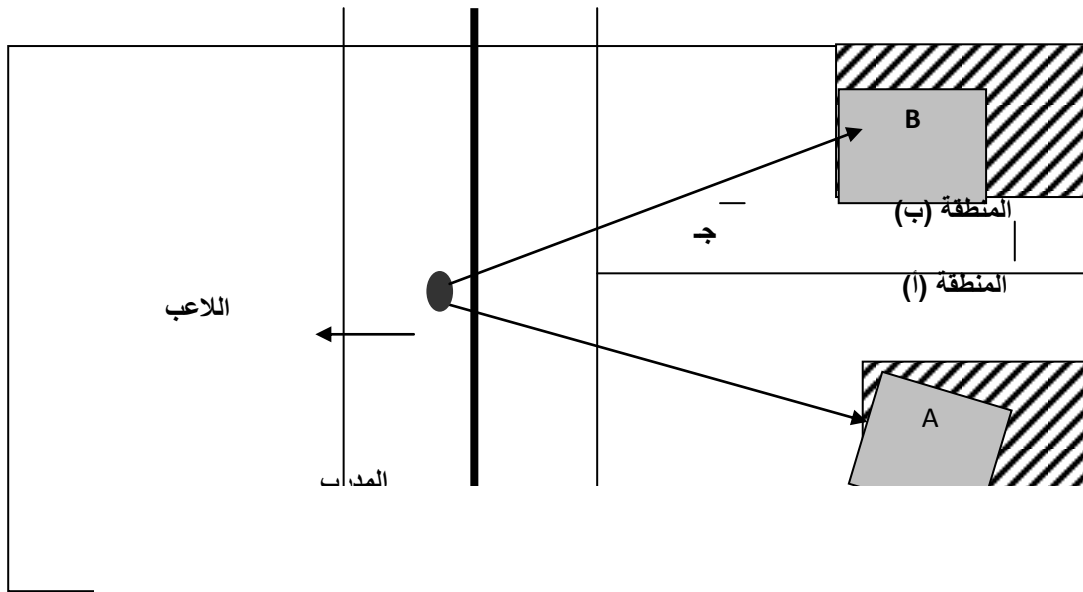
شروط الأداء:

- لكل لاعب مختبر (5) محاولات متتالية على المنطقة (A) .  
 لكل لاعب مختبر (5) محاولات متتالية على المنطقة (B) .  
 يجب أن يكون الإعداد جيداً في كل محاولة ويعطى المختبر درجة المنطقة التي تقع فيها الكرة .  
 التسجيل :

- (4) نقاط لكل ضربة ساحقة تسقط فيها الكرة على المنطقة (A) أو (B) .  
 (3) نقاط لكل ضربة ساحقة تسقط فيها الكرة على المنطقة المخططة .  
 (2) نقاط لكل ضربة ساحقة تسقط فيها الكرة على المنطقة (أ) أو (ب) .  
 (1) نقطة لكل ضربة ساحقة تسقط فيها الكرة في المنطقة (ج) .  
 (صفر) لكل ضربة ساحقة تقع خارج الملعب .

الدرجة الكلية لكل منطقة (20)

درجة حيث تكون الدرجة العظمى للمنطقتين (A) و (B) . هي ( 40 ) درجة . (حسانين وعبد المنعم، 1997، ص247)

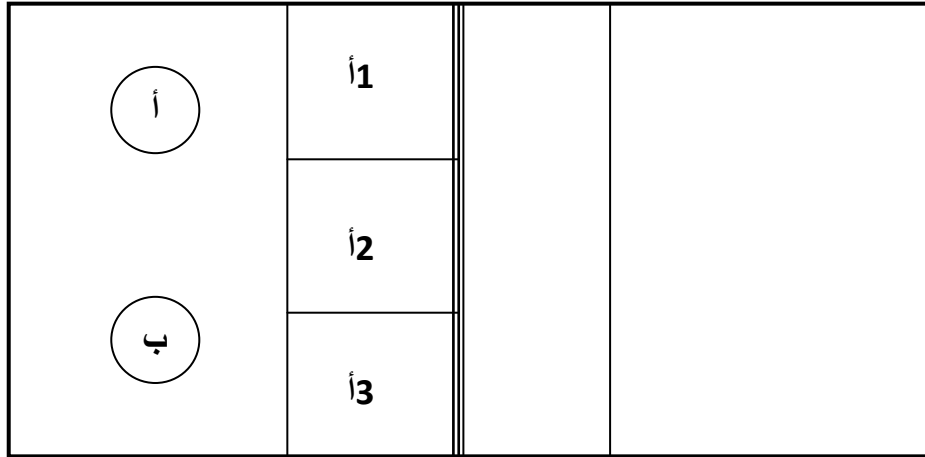


الشكل (03): يبين قياس مهارة الضرب الساحق المتوسط (01متر).

## ✓ اختبار استقبال الإرسال بالكرة الطائرة

الغرض من الاختبار: قياس مهارة اللاعب في استقبال الإرسال .  
الأدوات المستخدمة: ملعب قانوني.

تقسم منطقة (3م) إلى ثلاث مناطق متساوية وكما موضح في الشكل رقم (3).



الشكل (04): يوضح كيفية تقسيم الملعب لاختبار استقبال الإرسال.

## مواصفات الأداء :

يقف اللاعب المُختبر في الدائرة (أ) وهو مواجه للشبكة وعلى المعلم أن يرسل الكرة إليه وهو في هذا المكان ليقوم باستقبالها على أن يوجهها إلى داخل المنطقة رقم (1) وهكذا التمر في الخمس كرات التالية بحيث توجه إلى المنطقة رقم (2) وكذلك في الخمس كرات التالية بحيث توجه إلى المنطقة رقم (3) ، يكرر نفس العمل وبنفس عدد المحاولات في الدائرة (ب).

شروط الأداء: لكل مُختبر (15) محاولة من داخل الدائرة (أ) و(15) محاولة من داخل الدائرة (ب) .  
يستخدم من جميع المحاولات مهارة استقبال الإرسال من الأسفل باليدين.

تُلغى المحاولة التي يتم إرسال الكرة فيها من المعلم إلى المُختبر بطريقة غير مناسبة أو خارج الدائرة التي يقف فيها المُختبر.

يجب الالتزام بتسلسل أداء المحاولات بحيث يكون:

## من الدائرة (أ):

- .(1) خمس محاولات للمنطقة
- .(2) خمس محاولات للمنطقة
- .(3) خمس محاولات للمنطقة

## من الدائرة (ب):

- .(1) خمس محاولات للمنطقة

خمس محاولات للمنطقة (2).

خمس محاولات للمنطقة (3).

### التسجيل

(15) يُسجل للمُختبر مجموعة النقاط التي يحصل عليها من المحاولات الثلاثين الممنوحة له ( 15) محاولة في كل دائرة وفقاً للأسلوب التالي:

سقوط الكرة داخل المناطق المحددة يمنح المُختبر (3) نقاط.

سقوط الكرة خارج المناطق المحددة وداخل المنطقة المجاورة يمنح المُختبر نقطتان.

سقوط الكرة خارج المناطق المحددة وداخل الملعب يمنح المُختبر نقطة واحدة.

فيما عدى ما سبق يمنح المختبر صفر.

وبهذا تكون درجة الاختبار النهائية هي 90 درجة. (إبراهيم سالم، 1980، ص45)

### 3- اختبار مهارة الإرسال:

الغرض من الاختبار: قياس مهارة الإرسال لدى لاعب الكرة الطائرة في موقف مشابه للمباراة.

الأدوات المستخدمة: ملعب الكرة الطائرة قانوني، كرات طائرة قانونية، شريط لاصق (تقسيم الملعب

كما في الشكل).

4		
3	2	3
	1	

الشكل (05) يوضح مهارة الإرسال

**مواصفات الأداء:** يقف اللاعب في منطقة الإرسال في منتصف خط النهاية للملعب (النصف المواجهة لنصف الملعب المقسم على بعد 9 م من الشبكة) ومن هذا المكان واللاعب ممسك بالكرة يقوم بأداء مهارة الإرسال لتعبر الكرة الشبكة إلى نصف الملعب المقسم.

**الشروط:** لكل لاعب عشر محاولات

في حالة لمس الكرة الشبكة ووصولها إلى نصف الملعب المقسم أو خروجها للخارج تحسب محاولة للاعب (ضمن العشر محاولات) ولا تحسب له نقط.

**التسجيل:** يحسب لكل مرة إرسال صحيحة رقم المنطقة التي تهبط فيها الكرة في نصف الملعب المقسم ولما كان للاعب عشر محاولات على هذا الاختبار ولكون الدرجات موزعة على المناطق ( 1-4) درجات فان الدرجة العظمى لهذا الاختبار ( 40) درجة على أن يلاحظ سقوط الكرة على خط يتصل بين منطقتين بحسب درجة المنطقة الأعلى.

✓ **اختبار مهارة حائط الصد:**

**الغرض من الاختبار:** قياس قدرة اللاعب على الأداء المتكرر بالمعدل نفسه لمهارة حائط الصد من موقع واحد على الشبكة.

**الأدوات المستخدمة:** ملعب كرة طائرة قانوني، ساعة إيقاف، شبكة بارتفاع قانوني وبراغي الاختلاف القانوني لارتفاع الشبكة.

**مواصفات الأداء:** يوضع المقعد (المسطبة) خلف الشبكة في منتصفها وعلى بعد ( 25سم) يقف المدرب على المقعد وممسك الكرة بكلتا يديه على أن تكون أعلى من مستوى الشبكة مقدار ( 20سم) يقف اللاعب (المختبر) داخل منطقة 3م في نصف الملعب الثاني حتى يكون مواجهاً للشبكة. وعند سماعه إشارة البدء يقوم اللاعب بالتقدم والقفز (الوثب) لأداء مهارة حائط الصد حتى يلامس الكرة التي يمسك بها المدرب بكلتا يديه من أعلى الكرة ثم يهبط على الأرض، يكرر الأداء تجدد ممكن لمدة 15/ثا. كما في الشكل (3).

**الشروط:**



في كل مرة يقفز فيها المختبر لأداء حائط الصد يلزم ملامسة الكرة بكلتا يديه من أعلى الكرة.

على المختبر تكرار الأداء إلى أن يسمع إشارة انتهاء الوقت المحدد للاختبار.

على المدرب الاحتفاظ بارتفاع الكرة فوق الشبكة طيلة مدة أداء الاختبار.

أي أداء مخالف الشروط السابقة لا تحسب المحاولة ضمن العدد الذي قام به المختبر خلال الوقت المحدد للاختبار.

**التسجيل:** يسجل للمختبر عدد المحاولات الصحيحة التي قام بها خلال فترة 15/ ثا. (قيس ناجي، بسطوسي

	 المختبر	 المدرّب	
--	--	--	--

الشكل (06) يبين اختبار حائط الصد



المُلحق رقم (02)

المُلحق رقم (03)

المُلحق رقم (04)

### **Evaluation de certaines aptitudes physiques et techniques à la lumière des cotes Z pour la sélection des volleyeuses U20**

Cette étude vise à souligner l'importance de l'évaluation de certaines aptitudes physiques et technique grâce à des tests physiques et technique, pour améliorer la sélection des joueuses de volleyball à la lumière des cote Z ; pour atteindre cet objectif, la chercheuse s'est appuyé sur l'approche descriptive utilisant des tests physiques et technique sur un échantillon de volleyeuse de moins de 20 ans, la taille de cette échantillon de 30 athlètes issue d'une population totale de 45 joueurs, et répartie sur 3 clubs de niveau régional.

Pour s'assurer de la validité des hypothèses de recherche, la chercheuse a utilisé certains moyens et méthodes statistiques, notamment : la moyenne, l'écart type, le coefficient de variation, les scores z, les scores T, le test T, le test F.

En raison de la situation épidémiologique en Algérie et des procédures de quarantaine qui ont conduit à la fermeture des salles de sport, nous n'avons pu réaliser les tests physiques et d'habileté que sur un échantillon de 20 volleyeuses, ces tests nous auraient permis, en utilisant les méthodes statistiques appropriées, de connaître le niveau des aptitudes physique et technique des joueuses.

Cependant, cette taille ne nous permet pas d'extraire les cotes Z qui nous auraient permis d'évaluer les aptitudes physiques et techniques, qui permettraient d'effectuer la sélection des joueurs de volleyball, nous nous sommes donc arrêtés à l'étude théorique et exploratoire.

**Mots-clé : évaluation, aptitudes physiques, aptitudes techniques, sélection sportive, volleyball.**