

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة آكلي محند أولحاج - البويرة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
اطروحة ضمن متطلبات نيل شهادة دكتوراه الطور الثالث LMD في ميدان

علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

تخصص / النشاط البدني الرياضي التربوي

الموضوع

استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود معلمي التربية البدنية
والرياضة

- دراسة ميدانية لبعض ثانويات بمنطقة تاجوراء- ليبيا-

إعداد الطالب الباحث :

عبد الله خليفة العزبي

المشرف الأول:

أ.د / ساسي عبد العزيز

المشرف الثاني:

د / سميحة علي سالم حسن الصقيري

* لجنة المناقشة

* تاريخ المناقشة: 2024/11/18

اللقب والاسم	الرتبة	الصفة	الجامعة
علوان رفيق	أستاذ التعليم العالي	رئيس اللجنة	جامعة البويرة
ساسى عبد العزيز	أستاذ التعليم العالي	مشرفا ومقررا	جامعة البويرة
سميحة علي سالم حسن الصقيري	أستاذ التعليم العالي	مشرفا ثانيا	جامعة طرابلس-ليبيا-
طراد توفيق	أستاذ التعليم العالي	عضوا مناقشا	جامعة البويرة
لوناس عبد الله	أستاذ التعليم العالي	عضوا مناقشا	جامعة البويرة
بن صايي يوسف	أستاذ التعليم العالي	عضوا مناقشا	جامعة الجزائر 3
بن حامد محمد	أستاذ التعليم العالي	عضوا مناقشا	جامعة الجزائر 3

السنة الجامعية: 2023/2024

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِ كَمَشْكُوةٍ فِيهَا مِصْبَاحُ
الْمِصْبَاحِ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ
شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ
وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ
وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ)

صِدْقُ اللَّهِ الْعَظِيمُ

الآية 35 من سورة النور

الاهداء

إلى روح من أحمل اسمه بكل فخر وعلمي
معاني الصبر والدي الحبيب، وإلى ملاذي
وعزوتي وتوفيقي ومنبع الحنان أُمي الحبيبة،
وإلى من ساندتني وشجعتني وقدمت لي وسائل
الراحة زوجتي الغالية، وإلى سندي وقوتي بعد الله
وآثروني على أنفسهم أبنائي وأخوتي، وإلى كل
الأحباب والأصدقاء أهدي هذا البحث .

الشكر

تطبيقا لقول النبي ﷺ - : (لايشكر الله من لايشكر الناس) فإني أتقدم بأسمى عبارات الشكر وأحسنها إلى فضيلة البروفسور الدكتور/ مزارى فاتح والبروفسور الدكتور/ ساسي عبد العزيز اللذان ساعداني بخبرتهما وملاحظتهما القيمة الدقيقة حتى يخرج البحث بصورته المثلى، كما أتقدم بشكري الجزيل للدكتورة / سميحة علي حسن سالم وكذلك فضيلة الدكاترة الخبراء من الجانبين الجزائري والليبي الذين لم يتوانوا في تقديم مساعداتهم ، واصدقائي ، فضيلة الدكتور / علي الزياني جماعة والدكتور/ خالد الكموشي اللذان كانا عوناً لي بكل الوسائل في كتابة هذا البحث كما لايفوتني أن أشكر كل الذين درسوني منذ طفولتي إلى مراحل الدراسات العليا وأن يبارك في الأحياء منهم وأن يغفر لمن انتقل إلى جوار ربه والحمد لله رب العالمين .

ملخص البحث

اسم الباحث : عبد الله خليفة العزبي

تخصص / النشاط البدني الرياضي التربوي

موضوع البحث استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود معلمي التربية البدنية والرياضة

هدفت هذه الدراسة إلى محاولة التعرف على مردود معلمي التربية البدنية والرياضة في مرحلة التعليم الثانوي عند استخدامهم للوسائط المتعددة بدرس التربية البدنية.

قام الباحث بإقامة الدراسة الاستطلاعية في الفترة ما بين سبتمبر 2019 إلى نوفمبر 2019 على عينة من 10 معلمين ومدرّاء مدارس ومفتشين من خارج عينة الدراسة أجريت الدراسة الأساسية في الفترة ما بين 2019 و 2020 أختار الباحث المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي لمناسبته للتساؤلات البحثية . كان مجتمع البحث بمنطقة تاجوراء بليبيا من معلمي ومدرّاء مدارس ومفتشي لمادة التربية البدنية.

أختار الباحث عينة البحث بطريقة مقصودة وعددهم 44 بنسبة 100%

تم استخدام استمارة استبيان من إعداد الدكتور / سامح محمد حمدي 2004 وقد قام الباحث بتقنين استمارة الاستبيان بعرضها على مجموعة من الخبراء بدولة الجزائر ودولة ليبيا حتى يلائم موضوع الدراسة .

تم استخدام الأساليب الإحصائية التي تناسب موضوع الدراسة وهي : المتوسط الحسابي – الوسيط – اختبار t – الانحراف المعياري – الاختبار الوصفي . تم توزيع العينة إلى خمس فئات من حيث النوع والمركز الوظيفي وسنوات الخبرة والمؤهل العلمي والتخصص.

تم اعتماد مقياس ليكرت الثلاثي لتحديد درجة الأهمية النسبية لكل بند من بنود استمارة الاستبيان.

تم وضع مقياس ترتيبي للمتوسط الحسابي وفقا لمستوى الأهمية وذلك لاستخدامه في تحليل النتائج .

تم إخضاع البيانات للتحليل الإحصائي للتأكد من أنها تخضع للتوزيع الطبيعي أم لا وذلك باستخدام اختبار الفرضية الصفرية والفرضية البديلة وهي أن الفرضية الصفرية تخضع للتوزيع الطبيعي والفرضية البديلة لا تخضع للتوزيع الطبيعي وعلى هذا الأساسي تمت معالجة البيانات إحصائيا .

كانت النتائج تشير إلى أن هناك اتفاق كامل بين عينة الدراسة على أن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية ، وهناك ضعف لدى المعلمين من حيث تصميم المكتبات التي تحتوي على وسائل سمعية وبصرية

وبأن هناك عدم إهتمام بإقامة دورات خاصة للمفتشين للتدريب على استخدام الوسائط المتعددة الحديثة.

وعدم وجود خطة دراسية على مدار السنة تهتم باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة.

1- مقدمة :

يشهد العالم الان تطورا في جميع نواحي الحياة وذلك بسبب التطور التقني الهائل وما يصاحبه من انفجار للمعرفة وتضخم في المعلومات نتعرض له بصورة يومية، هذه التطورات التي يشهدها العالم طالت جميع نواحي الحياة بلا استثناء وفي مقدمتها النواحي التعليمية، وظهر ما يسمى بتكنولوجيا المعلومات والتي تعني الحصول على المعلومات بصورها المختلفة ومعالجتها وتخزينها واستعادتها وتوظيفها، وتوزيعها بواسطة أجهزة تعمل إلكترونيا.

والتربية هي العمل الإنساني الدائم الذي يحقق للمجتمع تجديد نفسه للارتقاء إلى مستويات أفضل باستمرار، و تعدّ التربية الرياضية أحد فروع التربية الأساسية، التي تهدف إلى إكساب الفرد القيم والاتجاهات والمعرفة التي تسهم في تكوين شخصيته بشكل متكامل ، و المعلم في مجال التربية الرياضية بوجه خاص يعد احد اهم أعمدة العملية التربوية والقيمية باعتباره قائدا تربويا الى جانب ما يؤديه من مسؤوليات مختلفة ملقاة على عاتقه وحددت له أهداف واضحة ومرسومة يمارس بها عمله، الأمر الذي جعل أفراد المجتمع يضعون ثقتهم به فهو يحرص على اقامة علاقات إنسانية يسودها الود والاحترام المتبادل بينه وبين جميع.

والمعلم أساس المنظومة التعليمية، وبمقدار قدرته وكفاءته، تكون فاعلية التعليم، حيث تتضاءل الإمكانيات المادية والمناهج الدراسية، في غيبة المعلم الكفاء، فهو ذخيرة قوية كبرى؛ ذلك أن تكوين جيل بأكمله، إنما يعتمد اعتماداً كبيراً، على ما يتصف به ذلك المعلم، من سمات شخصية وتربوية، تعينه على أداء مهمته بنجاح، مما يؤهله للقدرة على إحداث تغيير في سلوك طلابه، وهذه القدرة هي التي تصنع المعلم المتميز، وتجعل دروسه فعالة، ذات أثر واضح، وتحقق النتائج المنشودة.(ماجد محمود مطر، 2010، 40)

والتدريس يعني تلك الإجراءات التي يقوم بها المدرس مع تلاميذه لانجاز مهام معينة لتحقيق أهداف سبق تحديدها وهو إدارة مدروسة لبيئة التعلم ولنشاطات المتعلم،

والتدريس في التربية البدنية والرياضية عملية تتطلب من المدرس الكثير من الكفاءات والمهارات والوظائف حتى يمكن أن تثمر بمجهوداته في التدريس حتى تتحقق النتائج التعليمية والتربوية المرغوبة والتي تنصب في مجملها على تنمية جميع جوانب الشخصية. (، ميرفت علي خفاجة و مصطفى السايح محمد ، 2007 ، 81)

ونظرًا لشيوع استخدام الكمبيوتر والوسائط المتعددة والإنترنت وغيرها من الوسائط التعليمية الحديثة ، لم تعد تكنولوجيا التعليم الحديثة تقتصر على ظروف التدريس التقليدية ، وميزتها هي التعلم التفاعلي، ومشاركة الموارد ، والحصول على المعلومات بسرعة، ونقل المعلومات غير محدود بالزمان والمكان، و أصبح مسار الانتقال واسع . (Baiyu Zhou ، 2016 ، 145)

وقد سلطت العديد من التقارير والأبحاث الضوء على كيفية تزايد استخدام الوسائط الحديثة في عملية التدريس والتعلم ومع الاستخدام المتزايد في التعليم، فإن المعلمين الذين يمتلكون الكفاءة التكنولوجية ضروريون لنجاح دمجها في التعليم. (Henderson et al ، 2017 ، 5)

مدخل عام:

التعريف بالبحث

2- إشكالية البحث

3- أهداف البحث

4- تساؤلات البحث

5- فرضيات البحث

6- أهمية البحث

7- أسباب اختيار موضوع البحث

8- مفاهيم ومصطلحات البحث

9- الدراسات المرتبطة

9-4- التعليق على الدراسات المرتبطة

9-5- الاستفادة من الدراسات المرتبطة

2- إشكالية البحث :

إن الوسائط الحديثة باعتبارها تقنية مستخدمة في التعليم يقوم المعلم بدور أساسي في عملية التدريس بواسطتها، ويتطلب دمجها في العملية التعليمية توفر كفايات معينة لدى المعلم مرتبطة بمجال تكنولوجيا التعليم تمكنه من استخدام الأجهزة والآلات لعرضها، بالإضافة إلى توفر كفايات تمكنه من إنتاج ما يقوم بتدريسه من موضوعات في صورة برمجيات متعددة الوسائط.

و من خلال المسح المرجعي قد أفادت الدراسات بوجود نقص في عدد فنيات تكنولوجيا التعليم بالمدارس ، الأمر الذي يتطلب من المعلم امتلاك الكفايات اللازمة التي تؤهله لاستخدام الأجهزة والآلات لعرض المواد التعليمية، كما أفادت بعدم توفر برمجيات وسائط تعليمية حديثة الأمر الذي اضطر بعض المعلمين إلى استخدام برمجيات جاهزة لا تحقق الأهداف التعليمية للمادة تم إنتاجها من قبل أشخاص فنيين غير تربويين، وقيام البعض الآخر من المعلمين بإنتاج برمجيات خاصة ولكن بطريقة عشوائية غير مخطط لها.

وبالرغم من الاهتمام المتزايد ببرامج إعداد المعلم إلا أنها تلقي سيلا من الانتقادات بأنها مازالت عاجزة عن تكوين المعلم وإعداده في ضوء الأدوار الجديدة المطلوبة في عصر التقدم العلمي والتكنولوجي، ونتيجة لهذه الأهمية البالغة للمعلم، اهتمت الدول النامية والمتقدمة – على حد سواء – ببرامج إعداده وتدريبه وبالعمل على تحسين هذه البرامج وتطويرها مع تطور المعرفة والعصر الذي نعيشه، وذلك من أجل إعداد المعلمين المتميزين القادرين على إعداد القوى البشرية التي يمكنها الإسهام بفاعلية في دفع خطط التنمية وتحقيق أهدافها.

فمن خلال الوسائط الحديثة يمكن للمعلم تطوير جميع أنواع التعلم والاستفادة منها بشكل كامل، والجمع بين موارد البحث العلمي، وتوسيع مساحة التفكير؛ إن تعليم وتعلم المعلومات يمكن أن يكسر القيد الوحيد المتمثل في التنوع بحيث يتمكن

المعلمون والطلاب من الوصول إلى المعلومات، وتوسيع قنوات حصول الطلاب على المعلومات، وتحسين حماس التفاعل بين الطالب و المعلم . (Instefjord, E. , I., & Munthe, 2017 ، 37)

فقد أظهرت المراجعة المنهجية في التربية البدنية أن معظم التدخلات المعززة بالوسائط الحديثة لا تستخدم التكنولوجيا بطرق تحويلية ولكن "فقط" كبديل مباشر للأداة للمعلم، دون أي تغيير وظيفي و يعتمد ذلك على الكفاءة الرقمية للمعلم وسوء فهم العلاقة بين التربية والتكنولوجيا القائمة بشكل أساسي على الحتمية التكنولوجية و التربوية معا . (Sargent, J., & Calderón, 2021 ، 6)

ومن خلال قيام الباحث بالتدريس لمرحلة التعليم الثانوي ولمدة طويلة ، لاحظ عدم استخدام الوسائط التعليمية الحديثة بدرس التربية البدنية في مدارسنا وبالرغم من استخدامها في بعض المواد الأخرى ، لذا يجب أن تنال التربية البدنية حظها منها في تعليم مهارات الأنشطة الرياضية المختلفة ، ومن هذا المنطلق ومواكبة التقدم العلمي والتكنولوجي الهائل الذي يشهده هذا العصر .

3-أهداف البحث

يهدف البحث إلى التعرف على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة وأثرها على مردود معلمي التربية البدنية .

وهدف هذه الدراسة إلى:

1. استخدام الوسائط التعليمية الحديثة وقدرتها على مساعدة معلمي التربية البدنية والرياضية وانجاح العملية التعليمية .
2. اهتمام مفتشي التربية البدنية بالوسائط الحديثة ومدى توجيههم لمعلمي التربية البدنية والرياضية وحثهم على استخدامها .
3. قدرة الإدارات التعليمية على توفير الإمكانيات والوسائط الحديثة .

4. قدرة معلمي التربية البدنية والرياضية العلمية والمعرفية على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة .

4-تساؤلات البحث

هل يساعد استخدام الوسائط التعليمية الحديثة في تحسين مردود معلمي التربية البدنية والرياضية ؟

- التساؤلات الجزئية

1. هل استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية .

2. هل يهتم مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية وتشجيعهم لاستخدام الوسائط التعليمية الحديثة .

3. ما مدى توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة .

4. هل لدى معلم التربية البدنية القدرة العلمية والمعرفية على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة .

5-فرضيات البحث

1. إن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية .

2. يهتم مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية وتشجيعهم لاستخدام الوسائط التعليمية الحديثة .

3. توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة .

4. لدى معلمي التربية البدنية القدرة العلمية والمعرفية على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة .

6- أهمية البحث

إن الأساليب التكنولوجية الحديثة من أهم العوامل المؤثرة في استخدام الوسائط المتعددة ، حيث إنها ذات أثر فعال في تطوير دور المعلم وتوفير فرص التعلم الذاتي الذي يؤدي إلى تحسين عمليتي التعليم والتعلم مما يعمل على تحقيق أهداف العملية التعليمية ، وتطوير طرق تدريس التربية البدنية باستخدام الوسائط التكنولوجية الحديثة للوصول بالعملية التعليمية إلى تحقيق أهدافها وتدريس حصة التربية البدنية بشكل مؤثر وفعال ، وكذلك إثراء المكتبة الرياضية بالأبحاث العلمية التي تتناول الوسائط التي تواجه معلم التربية البدنية في استخدام الوسائط التكنولوجية بدرس التربية البدنية ، ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة لها .

ولأهمية التعلم بشكل عام والتعليم الحديث بشكل خاص كان لازاما على الهيئات والمؤسسات الراعية والمسؤولة على العملية التعليمية الاهتمام بالتعليم الحديث الذي يهتم بتوصيل المعلومة عن طريق البحث العلمي بجميع مجالات التعلم ويراعي جميع الشروط والقوانين والتطبيقات الممكنة في مجال التدريس والتدريب والتوجيه ويهتم ببناء الأهداف وكيفية إعداد المناهج الدراسية التي يجب أن يدرسها المعلم ضمن إعداد تربوي وفني ومهني يتوافق مع هذا التطور العلمي والوسائط الحديثة .

إن السلوك العام للإنسان دائما ما يكون متعلم ومكتسب وحتى السلوك الفطري يتغير ويتطور عن طريق التعلم وعن إيجاد طرق وأنماط جديدة من الوسائط والوسائط الحديثة التي يجب ان توظف بشكل مناسب لقدرات ورغبات وميول المتعلمين .

إن الاعتماد على وسيلة واحدة من الطرق التعليمية لا تؤدي إلى نتائج جيدة فكان من الواجب اتباع عدة طرق في مجال التعلم للمساعدة على إشباع حاجات ودوافع رغبات المتعلمين والبحث الدائم لاستخدام هذه الوسائط المتعددة لتحقيق أفضل الأهداف المرجوة من العملية التعليمية .

7-أسباب اختيار موضوع البحث :

من خلال قيام الباحث بالتدريس لمرحلة التعليم الثانوي لفترة طويلة لاحظ الباحث أن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة بشكل علمي ومقنن يساعد إلى الوصول إلى نتائج جيدة من الجانب المعرفي والعملي على نطاق واسع والاتجاه في طريق تحقيق أهداف الدرس والعملية التعليمية بشكل عام كما أنه لاحظ أن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يراعي الفروق الفردية الموجودة لدى الطلاب ومن هذا المنطلق ومواكبة للتقدم العلمي الذي يشهده العالم لذا لجأ الباحث الى هذه الدراسة للتعرف على مدى مساعدة استخدام الوسائط التعليمية الحديثة وأثرها في مردود المعلمين.

8-مفاهيم ومصطلحات البحث :

8-1-درس التربية البدنية :

هو الخبرة الحركية التي يتعرض لها التلميذ من خلال النشاط المدرسي في كافة مراحل التعليم الأساسي ، وفيه تتميز التربية البدنية والرياضة المدرسية بتنوع أنشطتها إضافة إلى أنها تعمل على اكتساب المهارات الحركية وإتقانها والعناية باللياقة البدنية . (محمود داود الربيعي (2012 ، 24)

ويعرف إجرائيا : هو الوسيلة التي يستعملها المعلم من أجل مساعدة الطالب لاكتساب المعلومات والمعارف والقدرات المهارية والمعرفية والبدنية ، وهو عملية تربوية تهدف إلى إعداد الطالب إعدادا تربويا ونفسيا واجتماعيا واخلاقيا في إطار خططي منظم يختلف من مكان لآخر حسب متطلبات المجتمع .

8-2-الوسائط المتعددة الحديثة :

هى وسيلة تعليمية حديثة النشأة تهدف إلى تقديم التعليم من داخل المؤسسة التعليمية إلى المتعلم ، وتعد المرونة أحد أهم إيجابيات التعليم عن طريق الوسائط الحديثة حيث إنه يتيح للطالب التعلم في أي وقت وأي مكان. (Hilda et al ، 2021 ، 27)

وتعرف إجرائيا : بأنها النظام المتعدد الذي يتضمن جميع الأجهزة الالكترونية والشاشات وأجهزة تشغيل الأسطوانات وأجهزة العرض بجميع أنواعها وكل ما هو يحتوي على تقنيات حديثة تؤدي إلى إضافة معرفة وخبرة جديدة لدى المتعلمين .

8-3-معلم التربية البدنية والرياضية :

هو الشخص الذي عن طريقه يتم تحقيق أهداف وأغراض المنهج الشامل ، ويعتمد عليه في تنفيذ الخطة ونجاحها وإخراج درس التربية البدنية بالصورة الصحيحة ، من خلال ما يكتسب الطلاب من المهارات ، ويتعلموا منه كيفية ممارسة وتطبيق التمارين إضافة إلى ممارسة الأنشطة الرياضية المتعددة والمختلفة . (عمر ، عبد الحكيم ، 2008م : 65)

ويعرف إجرائيا : هو ذلك الشخص الذي يخطط وينظم ويضبط جميع النواحي الجسمية والعقلية والأخلاقية لدى الطلاب واستمالتها للعمل من أجل المجموعة .

9- الدراسات المرتبطة :

9-1 الدراسات العربية :

9-1-1 دراسة : عصام الدين حسين عبد الحافظ (2023)

موضوع الدراسة : تأثير استخدام اقتصاد المعرفة التكنولوجية علي تطوير الاداء المهني لدي معلمي التربية الرياضية بالمعاهد الأزهرية .

هدف الدراسة : التعرف على تأثير استخدام اقتصاد المعرفة التكنولوجية علي تطوير الاداء المهني لدي معلمي التربية الرياضية بالمعاهد الأزهرية.

منهج الدراسة : المنهج الوصفي التحليلي .

عينة الدراسة : (41) معلم تربية رياضية .

نتائج الدراسة : تتأثر درجة استخدام معلم التربية الرياضية لمصادر اقتصاد المعرفة التكنولوجية بمدى ما يتمتع به المعلم من خبرات سابقة ودورات تدريبية

حاصل عليها في مجال التكنولوجيا بشكل عام وتكنولوجيا التربية الرياضية بشكل خاص.

9-1-2 دراسة : أحمد عبدالعظيم عبدالعليم (2022)

موضوع الدراسة : برامج التدريب الإلكتروني وعلاقتها بالتنمية المهنية المستدامة لمعلمي التربية الرياضية .

هدف الدراسة : تحديد علاقة برامج التدريب الإلكتروني في تحقيق التنمية المهنية المستدامة لمعلمي التربية الرياضية من خلال التعرف على واقع برامج التنمية المهنية المستدامة .

منهج الدراسة : المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : (324) معلم تربية رياضية .

نتائج الدراسة : التدريب الإلكتروني يعمل على تحقيق المساواة في حضور البرامج التدريبية ويوفر الوقت والجهد ويوفر البيئة التدريبية لمعلمي التربية الرياضية .

9-1-3 دراسة : Trabelsi et al (2021)

موضوع الدراسة : ممارسات تدريس التربية البدنية بواسطة التكنولوجيا في المدارس العامة التونسية.

هدف الدراسة : التعرف على الكفاءات التكنولوجية لمعلمي التربية البدنية التونسيين، ومعدل استخدامهم لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات ووجهات نظرهم تجاه دمج التقنيات الرقمية في ممارساتهم التدريسية.

منهج الدراسة : المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : (424) معلم تربية بدنية .

نتائج الدراسة : أعرب معلمو التربية البدنية التونسيون عن تقديرهم لأهمية الكفاءات التكنولوجية ، ومع ذلك أفادوا بوجود قدرات ضعيفة في هذا المجال وتبين

أن معدل استخدامهم لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات للتدريس منخفض للغاية ومع ذلك تم التعبير عن وجهات نظر إيجابية لدمج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تدريس التربية البدنية. أيد معلمو التربية البدنية التونسيون حقيقة أن تكنولوجيا المعلومات والاتصالات يمكن أن تعزز تجارب التعلم لدى الطلاب .

4-1-9 دراسة : أحمد عبدالدايم الوزير و آخرون (2020)

موضوع الدراسة : واقع إستخدام معلم التربية الرياضية لمصادر إقتصاد المعرفة التكنولوجية .

هدف الدراسة : التعرف على واقع إستخدام معلم التربية الرياضية لمصادر إقتصاد المعرفة التكنولوجية .

منهج الدراسة : المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : (68) معلم و موجه تربية رياضية .

نتائج الدراسة : تتأثر درجة إستخدام إقتصاد المعرفة التكنولوجية المختارة أثناء القيام بالواجبات و المهام الوظيفية فى العملية التعليمية لمنهج التربية الرياضية بمدى ما يتمتع به المعلم من خبرة سابقة و الدورات التدريبية التى حصل عليها فى مجالات التكنولوجيا بشكل عام و مجالات تكنولوجيا التعليم و تكنولوجيا التربية الرياضية بشكل خاص .

5-1-9 دراسة : مروة عبدالله أحمد (2020)

موضوع الدراسة : برنامج للتنمية المهنية المستدامة بأستخدام الحاسب الآلى وأثره على الأداء التدريسي لمعلمي التربية الرياضية .

هدف الدراسة : بناء برنامج للتنمية المهنية المستدامة بأستخدام الحاسب الآلى وأثره على الأداء التدريسي لمعلمي التربية الرياضية .

منهج الدراسة : المنهج التجريبي .

عينة الدراسة : (22) من معلمى التربية الرياضية لمدارس التعليم الأساسى بأدارة وسط التعليمية .

نتائج الدراسة : فاعلية البرنامج التعليمى فى الجانب المعرفى ، الأداءات التدريسية ، وكذلك فاعلية البرنامج التعليمى فى الجانب التطبيقى والذي تمثل فى مدى قدرة عينة البحث من معلمين على تقييم الأداء التدريسي لمعلمى التربية الرياضية .

6-1-9 دراسة : كمال رمضان أحمد (2020)

موضوع الدراسة : الكفايات التكنولوجية لمعلمى التربية الرياضية بمحافظة الغربية.

هدف الدراسة : معرفة الكفايات التكنولوجية لمعلمى التربية الرياضية بمحافظة الغربية.

منهج الدراسة : المنهج الوصفي التحليلي .

عينة الدراسة : (264) معلم و موجه تربية رياضية .

نتائج الدراسة : توظيف مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى تدريس التربية الرياضية المدرسية يتوقف على درجة إمتلاك معلمى التربية الرياضية المعارف والمهارات المرتبطة بتكنولوجيا التعليم وكيفية التعامل معها .

7-1-9 دراسة : حسام كمال محمد (2018)

موضوع الدراسة : برنامج مقترح للتنمية المهنية لمعلم التربية الرياضية فى مجال توظيف تكنولوجيا التعليم .

هدف الدراسة : تصميم برنامج مقترح للتنمية المهنية لمعلم التربية الرياضية فى مجال توظيف تكنولوجيا التعليم .

منهج الدراسة : المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : (58) من أعضاء هيئة التدريس لتخصص المناهج وطرق التدريس وتكنولوجيا التعليم .

نتائج الدراسة : تم تحديد الاحتياجات التدريبية لمعلمي التربية الرياضية من الوسائط والادوات والاجهزة التكنولوجية تتمثل في (الكمبيوتر التعليمي – الفيديو التعليمي – عرض البيانات (الداتا شوا)) ، تم تصميم البرنامج المقترح للتنمية المهنية لمعلمي التربية الرياضية في ضوء الاحتياجات التدريبية للمعلمين وفي ضوء توظيف تكنولوجيا التعليم .

2-9 الدراسات الأجنبية :

1-2-9 دراسة Irvan et al (2023) :

موضوع الدراسة : تدريب وسائل الإعلام التعليمية القائمة على الوحدة الإلكترونية على التربية البدنية للمعلم .

هدف الدراسة : وضع برنامج تدريب من خلال وسائل الإعلام التعليمية القائمة على الوحدة الإلكترونية .

منهج الدراسة : المنهج التجريبي .

عينة الدراسة : (85) معلم تربية بدنية .

نتائج الدراسة : برنامج التدريب من خلال وسائل الإعلام التعليمية القائمة على الوحدة الإلكترونية أدى الى تحسن المستوى التدريسي لمعلمي التربية الرياضية كما أدى الى تحسن أداء الطلاب و التقليل من الشعور بالملل خلال عملية التعلم .

2-2-9 دراسة Wallace et al (2022) :

موضوع الدراسة : التكنولوجيا الرقمية وكفاءة المعلم الرقمية في التربية البدنية: نظرة شاملة لوجهات نظر المعلم والطالب .

هدف الدراسة : استكشاف مستويات كفاءة المعلم المتصورة في تطبيق التكنولوجيا الرقمية في فصول التربية البدنية .

منهج الدراسة : المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : (4) معلم تربية بدنية و (12) طالب .

نتائج الدراسة : أشار المعلمون الى مستويات كفاءة منخفضة بشكل ملحوظ فيما يتعلق بالتكنولوجيا الرقمية في التربية البدنية و كان هذا نتيجة للعوائق الشخصية والمدرسية التي حددها المعلمون على أنها تعيق دمج التكنولوجيا الرقمية في فصول التربية البدنية الخاصة بهم

3-2-9 دراسة : Suherman et al (2019) :

موضوع الدراسة : فهم أسلوب التدريس لمعلم التربية البدنية في المرحلة الابتدائية من خلال الوسائط السمعية والبصرية .

هدف الدراسة : جعل معلمي التربية البدنية يفهمون أسلوب التدريس الذي تم ترسيخه من خلال وسائل التعلم السمعية والبصرية .

منهج الدراسة : المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : (31) معلمي التربية البدنية في المرحلة الابتدائية .

نتائج الدراسة : أساليب التدريس التي يستخدمها معلمو التربية البدنية في المدارس الابتدائية هي أسلوب الأمر، وأسلوب الممارسة، والأسلوب المتبادل، وأسلوب الاكتشاف المتقارب، وأسلوب المبادرة المتعلم ، لم يحسن معلمي التربية البدنية استخدام الوسائط التعليمية الحديثة في تدريس التربية البدنية .

4-2-9 دراسة: Kretschmann & Rolf (2015)

موضوع الدراسة : النظريات الذاتية لمعلمي التربية البدنية حول دمج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التربية البدنية .

هدف الدراسة : فحص النظريات الذاتية لمعلمي التربية البدنية حول دمج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التربية البدنية

منهج الدراسة : المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : (57) معلم للتربية البدنية في المرحلة الثانوية.

نتائج الدراسة : توجد علاقة ايجابية بين النظريات الذاتية للمعلم و الجنس ومحو الأمية الحاسوبية وملكية الكمبيوتر في المنزل والخبرة المهنية (سنوات الخدمة).

5-2-9 دراسة : Zhang & Chen (2012) :

موضوع الدراسة : تطبيق منصة التدريس عبر الفصول الذكية وشبكات الوسائط المتعددة في تدريس التربية البدنية في الكليات .

هدف الدراسة : تحليل تطبيق منصة التدريس عبر الشبكات المتعددة الوسائط في تدريس التربية البدنية في الكليات استناداً إلى الحوسبة السحابية .

منهج الدراسة : المنهج الوصفي .

عينة الدراسة : (170) فرد .

نتائج الدراسة : معدل استخدام التدريس عبر الوسائط المتعددة في التربية البدنية هو 75.6% ، و تكنولوجيا الوسائط المتعددة لها تأثير إيجابي على التربية البدنية، وخاصة في مفهوم التدريس وبيئة التدريس ومحتوى التدريس .

3-9 التعليق على الدراسات المرتبطة :

بالنسبة للموضوع :

تناولت جميع الدراسات الوسائل و الوسائط الحديثة فى التربية الرياضية و كيفية الإستفادة منها.

بالنسبة للأهداف :

هدفت جميع الدراسات الى التعرف على مدى استخدام معلم التربية الرياضية للوسائط و الوسائل الحديثة فى التدريس و دورها فى مساعدة معلم التربية الرياضية فى أدائه التدريسي .

بالنسبة للمنهج :

استخدمت جميع الدراسات المنهج الوصفى عدا دراسة مروة عبدالله أحمد (2020) و دراسة Irvan et al (2023) و التى استخدمتا المنهج التجريبي .

بالنسبة للعينة :

تنوعت عينات الدراسات المرتبطة ما بين معلمى و موجهى التربية الرياضية و الطلاب و أعضاء هيئة التدريس تخصص مناهج و تخصص تكنولوجيا التعليم .

بالنسبة للنتائج :

توصلت جميع الدراسات الى أهمية الوسائط و الوسائل التعليمية الحديثة فى التعليم و التعلم كما توصلت الى وجود علاقة قوية بين مخزون معلم التربية الرياضية التكنولوجى و مدى استخدامها فى التدريس .

4-9 الاستفادة من الدراسات المرتبطة :

قد أثمر الإطلاع على البحوث و الدراسات المرتبطة فى إفادة الباحث بالآتى :

1. تفهم الباحث حدود المشكله بعمق.
2. إستخدام المنهج المناسب لطبيعة واهداف دراسه .

3. تحديد عينة الدراسة .
4. اختيار أدوات جمع البيانات المناسبة لطبيعة البحث .
5. تحديد المعالجات الإحصائية المناسبة للوصول إلى النتائج وتحليلها .
6. الوقوف على أهم المراجع العربية والأجنبية والإستفادة منها .
7. التعرف على أثر استخدام التكنولوجيا الحديثة في مجال تعلم التربية الرياضية.
8. تحديد الإطار النظري للدراسة الحالية .
9. التعرف على تأثير استخدام الوسائط المتعددة بدرس التربية البدنية .

5-9 مميزات الدراسة الحالية :

- تؤكد على ضرورة اتباع معلمي التربية البدنية طرق وأساليب تدريس تتناسب والوسائط المتعددة الحديثة.
- التأكيد على وضع الوسائط المتعددة الحديثة من ضمن الخطة التعليمية بالمؤسسات المشرفة على العملية التعليمية ووضع برنامج زمني يتيح للمعلم ومفتش المادة استخدام هذه الوسائط.
- تؤكد على وضع خطة للبرنامج العام الذي يخص المادة من خلال السنة الدراسية مما يناسب قدرات الطالب البدنية والنفسية لاستخدام هذه الوسائط.

الجانِب النظري

الدراسة النظرية

الفصل الأول

1- درس التربية البدنية

1-1- درس التربية البدنية

تؤدي التربية البدنية بمرحلة التعليم الثانوي دوراً مهماً في توفير فرص النمو المناسبة في إعداد الطالب ، لذلك فإن الاهتمام بالدرس هو الركيزة الأساسية لنجاح المنهج الشامل للتربية البدنية باعتبار أن درس التربية البدنية يهدف بوجه عام لتحقيق أهداف المنهج بمختلف الجوانب البدنية والعقلية والوجدانية .

" درس التربية البدنية الهادف والمبني على أسس علمية يعمل على زيادة تحسن النشاط التعليمي ، وكذلك التدريب الذي يرتقي بنمو الناحية البدنية والعقلية والانفعالية ، كما أن من أهم واجبات المدرس كجزء أساسي للتعليم العام هو تحقيق التنمية الشاملة عن طريق اكتساب التلميذ للمعارف والمعلومات . (عنايات محمد فرج (1988) ، ص :21)

"إن درس التربية البدنية الناجح يجب أن يتضمن مختلف النشاطات والفعاليات والمهارات التي من خلالها يمكن تحقيق الأهداف المطلوب الوصول إليها على الصعيد البدني والاجتماعي والنفسي والتروحي" . (عدنان الجبوري وناهد سكر ، (1988) ، ص :100)

"إن الاهتمام بالدرس هو الركيزة الأساسية لنجاح المنهج الشامل العام للتربية البدنية باعتبار أن دروس التربية تهدف بوجه عام إلى تحقيق أهداف المنهج من مختلف الجوانب البدنية والعقلية والوجدانية والمهارية والاجتماعية" . (فتحي يوسف راشد ، (1994) ، ص :12)

"إن درس التربية البدنية هو" الفترة التي يعطى فيها أي نشاط سواء ألعاب أو تمرينات مادام هذا النشاط يخضع لقوانين تربوية وفسيولوجية تخضع لعامل النمو " . (فتحي علاق الفقهي ، (2001) ، ص :8)

1-2- أهداف درس التربية البدنية

" إن من أهم الأهداف الرئيسة لدروس التربية البدنية هو الإسهام الفعال في تنمية الشخصية المتكاملة المتزنة التي تشكل قوام المجتمع المتطور ، لذا ينبغي تحديد أهداف التربية البدنية وفقاً لمتطلبات المجتمع". (عنايات محمد فرج، 1988، ص18)

أن: أهداف درس التربية البدنية هي:

- أن تبنى أنشطة الدرس على الأسس النفسية والتربوية .
- أن تحتوي المقدمة على أنشطة مبهجة تثير التلاميذ على المشاركة في الدرس .
- أن يتيح فرصة لغرس القيم والسلوكيات في نفوس التلاميذ . (عدنان الجبوري وناهد سكر ، 1988، ص :94)

أن : درس التربية البدنية يسهم بفاعلية في تحقيق التنمية المتكاملة لشخصية التلميذ ، وهو هدف رئيسي للتربية البدنية . (أكرم زكي خطابية ، 1997، ص 141)

1-3- خصائص درس التربية البدنية

" أن من خصائص الدرس الناجح أن يكون له هدف واضح ومعروف يعمل المدرس على تحقيقه، وأن تتناسب الأنشطة التي ستعطى في الدرس مع حالة الجو اليومي، وتتناسب مع قدرات وميول وأعمار التلاميذ". (محمد جميل عبد القادر د.ت) ، (ص 23)

"إن نجاح درس التربية البدنية يعتمد على توافر مجموعة من الخصائص منها أن يكون للدرس هدف تربوي وتعليمي واضح يسعى الدرس لتحقيقه ، وأن تحتوي المقدمة على أنشطة مبهجة تجذب التلاميذ على المشاركة في الدرس ، وأن يتيح فرصة غرس القيم والسلوكيات الاجتماعية في نفوس التلاميذ". (ليلى عبد العزيز ، 1991، ص 153)

1-4- درس التربية البدنية والإمكانات

إن إخراج الدرس له المكانة الأولى بالنسبة للتلاميذ لأن ما يهمهم هو ما يقدمه المعلم لهم من نشاطات وطريقة تنفيذها ونظافة وسلامة أرض الملعب ، ثم المعاملة الحسنة لهم ، ويتم ذلك من خلال إتباع الخطوات التالية :

● **إعداد المكان :** ويتم ذلك من خلال تخطيط الملاعب وترتيب الأدوات والأجهزة ترتيباً مناسباً ومنظماً يتمشى مع الترتيب الزمني لنشاطات الدرس وجعلها قريبة من المدرس والتلاميذ لتسهيل عملية الانتقال من نشاط لآخر دون إضاعة الجهد والوقت .

● **تنفيذ الدرس :** ويتم من خلال التقاء المدرس بالتلاميذ في حجرة الدرس بعد ارتدائهم الملابس الرياضية ، والذهاب إلى الملعب وأخذ الغياب ، وتنفيذ نشاطات الدرس بما فيها النشاط الختامي والعودة إلى حجرة الدرس . **(محمد جميل عبد القادر (د.ت) ، ص: 25)**

إن " توافر الصالات والملاعب والأدوات والأجهزة الرياضية التي تتناسب مع قدرات وميول التلاميذ وعددهم عند تدريس أكثر من درس في نفس الوقت وفي نفس الصالة ، أو أحد الملاعب الموجودة داخل المدرسة تجعل الدرس أكثر سهولة وتطبيقاً ويصبح له فائدة كبيرة " . **(عنايات محمد فرج ، 1988 ، ص: 27)**

وأشير إلى أنه : " لا يمكن لبرنامج التربية البدنية أن ينفذ على نحو مرضٍ مهما بلغ من جودة في التخطيط ما لم تتوافر له الإمكانيات المناسبة ، فالمعلم الذي يخطط وحداته التعليمية بدون اعتبار لحجم ونوعية الأدوات والتسهيلات المتاحة في مدرسته هو معلم يتجاهل أحد مبادئ التخطيط الجيد " . **(هدى حسن علي ، 1990 ، ص: 32)**

ويرى الباحث أن الإمكانيات المادية تشكل عنصراً هاماً عند تحضير الدرس ، وكذلك الأدوات المختلفة التي تلعب دوراً كبيراً في بناء الدرس ، فهي تجعل الدرس أكثر تشويقاً وأكثر فعالية ، وعدم توفرها يكون سبباً في صعوبة تنفيذ الدرس ، حيث تحتاج إلى جهد بالغ وقدرة كبيرة من المدرس .

5-1- محتوى درس التربية البدنية

أن درس التربية البدنية يحتوي على أوجه نشاط متعددة طبقاً لتنظيم معين ، وذلك بهدف الحصول على أكبر فائدة ممكنة منها:

- المقدمة .
 - التمرينات .
 - النشاط التعليمي .
 - النشاط التطبيقي .
 - النشاط الختامي . (عنايات محمد فرج ، 1988، ص :16)
- وأشير إلى أنه : مهما حدث من تطورات في تقسيمات الدرس فإنه يتكون من ثلاثة أجزاء رئيسية هي :

- الجزء التمهيدي : ويتضمن الأعمال الإدارية والإحماء .
- الجزء الرئيسي : وهو العمود الفقري وأساس الخطة العامة حيث يتم فيه تعليم التلاميذ المهارات والأنشطة المختلفة ثم يقومون بتطبيق تلك المهارات .
- الجزء الختامي : وفيه تعطى بعض التمرينات والألعاب الصغيرة لغرض التهدئة والاسترخاء والرجوع بأجهزة الجسم إلى الحالة الطبيعية . (مكارم أبو هريرة ومحمد زغلول ، 1999، ص :96)

أن: على المتخصصين في مجال التربية البدنية وضع برامج تسمح بممارسة أنشطتها بشكل هادف آخذين في الاعتبار قدرات وإمكانات وميول وخصائص التلاميذ حتى تزداد فرصتهم في الوصول لأداء أمثل من خلال هذه المعطيات ، ثم وضع برامج تنفيذية لتحقيق الأهداف الخاصة الموضوعة طبقاً للخطة الدراسية ومفردات منهج التربية البدنية . (إبراهيم زايد وآخرون ، 1997، ص :15) .

1-6- مفهوم التدريس

التدريس رسالة ومهنة سامية يتشرف بها كل إنسان يعمل في مجالها ومكانتها رفيعة وتناط بالمعلمين مسؤولية إعداد الأفراد الصالحين النافعين لأنفسهم ولأمتهم ، وتزويد الأجيال الناشئة بالمعلومات والمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات المرغوبة ، وهو علاقة تنشأ بين المعلم والمتعلم ، وهذه العلاقة تساعد المتعلم على النمو واكتساب الخبرات اللازمة .

إن "التدريس شهد تطوراً كبيراً في السنوات الأخيرة واستهدف زيادة فاعلية تدريس التربية البدنية ، والوصول لدرجة عالية من التأثير التعليمي لدرس التربية البدنية من خلال أساليب وطرق التدريس المختلفة لتنمية الصفات البدنية واكتساب المهارات الحركية لتطوير القدرات الوظيفية والحركية للتلاميذ" . (عفاف عبد الكريم ، 1988، ص :138)

ويرى أن : "المعلمين الذين تم تدريبهم على استخدام أساليب التدريس وكيفية استخدام الوسائط المتعددة كانوا أفضل من المعلمين الذين لم يدرسوها من حيث استخدام الوقت بطريقة أفضل ويستخدمون الكثير من أشكال التغذية الراجعة كما أنهم يقومون بالتحرك والدوران كثيراً حول الطلاب ويغيرون من أساليب التدريس ، كما أنهم يتيحوا للطلاب الفرص لكي يمارسوا النشاط " . (إبراهيم عصمت وشفيق رضا، 1991، ص :44)

إن : "المعلم وحده هو الذي يمكن أن يحدد الأسلوب الذي يناسب وحدة تدريسية معينة يمكن أن يكون لها تأثير فعال على تعلم المتعلمين ، كما يضع في الاعتبار الفروق الفردية وإيجابية تعليميه وإثارة تفكيرهم" . (محمد عبد القادر ، 1992، ص :77)

وذكر أن : "التدريس يعني شكلاً متميزاً يتخذه المعلم كوسيلة لتعليم الطلاب ، وقد يتبنى المعلم أسلوباً واحداً أو أكثر ، وقد يفرض الموضوع المطلوب تعليمه أو المراحل السنوية استخداماً خاصاً يسهل وصول المعلومات" . (سعيد الشاهد ، 1995، ص :57)

وأشير إلى أن : "هناك أساليب عديدة للتدريس يستخدمها المعلمون في ساحات التدريس تتوقف فاعلية كل منها على مدى وعي المعلم بالموقف التعليمي الملائم ومدى مهارته في استخدامها ، ومن هذه الأساليب أسلوب التطبيق الذاتي متعدد المستويات ، وأسلوب الاكتشاف الموجه ، وأسلوب حل الصعوبات ، والأسلوب التبادلي" . (نبهة علي محمد ، 1997، ص :6)

وذكر إلى أن : "التدريس من وجهة النظر الحديثة نظام يهدف إلى تحقيق مخرجات أو نواتج تعليمية مرغوبة لدى التلاميذ ، حيث يقوم المعلم بتخطيط وإدارة عملية التدريس وتوجيهها ، وذلك يتطلب الرغبة من المعلم في العمل والأداء الجاد وأيضاً رغبة التلاميذ في التعلم والإقبال على عملية التعليم بتلقائية وفاعلية ونشاط ، أي أن العلاقة بين المعلم والمتعلم وثيقة وتتطلب استعداد الطرفين (المعلم والتلميذ) لإنجاح العملية التعليمية" . (عبد السلام مصطفى، 2000، ص :12)

ويرى أنه : " من الضروري توضيح معنى التدريس وتحديد ذلك لأن من المتفق عليه أن لفكر المعلم التربوي أثر في عملية اختيار طريقة التدريس ومكوناتها ، لأن المعلم الذي يعتقد أن التعليم هو مجرد نقل للمعلومات سيجعل نفسه مسيطراً على الموقف التعليمي معتمداً على أسلوب الإلقاء والتلقين ، وبالتالي يبتعد عن كل الأساليب التي تتطلب الفاعلية والنشاط من الدارسين" . (كمال عبد الحميد زيتون ، 2003، ص :26)

مما سبق ذكره يتبين أن مفهوم التدريس يستهدف زيادة فاعلية تدريس التربية البدنية ، والوصول لدرجة عالية من التأثير التعليمي لدرس التربية البدنية من خلال أساليب وطرق التدريس المختلفة لتنمية الصفات البدنية واكتساب المهارات الحركية لتطوير القدرات الوظيفية والحركية للتلاميذ .

1-7- أنواع طرق التدريس

(التنفيذ – المميزات – العيوب)

1-7-1- اولاً: طريقة الإلقاء (المحاضرة):

هي من أقدم طرق التدريس، وكانت مرتبطة بعدم وجود كتب تعليمية ، والكبار هم الذين يقومون بالتعليم للصغار وهي لا تزال من أكثر الطرق شيوعاً حتى الآن. طريقة المحاضرة وهي عبارة عن قيام المعلم بإلقاء المعلومات والمعارف على التلاميذ في كافة الجوانب وتقديم الحقائق والمعلومات التي قد يصعب الحصول عليها بطريقة أخرى.

خطوات الطريقة الإلقاءية:

- 1- المقدمة أو التمهيد : الغرض منها إعداد عقول التلاميذ للمعلومات الحديثة وتهيئتها للموضوع الجديد من خلال تذكيرهم بالدرس السابق.
- 2- العرض : ويتضمن موضوع الدرس كله من حقائق وتجارب وصولاً إلى استنباط القواعد العامة والحكم الصحيح، لذا فإنها تشمل على الجزء الأكبر من الزمن المخصص للدرس.
- 3- الربط : الغرض منه أن يبحث المعلم عن الصلة بين الجزئيات (المعلومات) ويوازن بين بعضها البعض حتى يكون التلاميذ على بينة من هذه الحقائق، وقد تدخل هذه الخطوة عادة مع المقدمة والعرض.
- 4- الاستنباط : وهي خطوة يمكن الوصول إليها بسهولة إذا سار المعلم في الخطوات السابقة بطريق طبيعي، إذ بعد أن يفهم التلاميذ الجزئيات يمكنهم الوصول إلى القوانين العامة والتعميمات واستنباط القضايا الكلية.
- 5- التطبيق : وفيها يستخدم المعلم ما وصل إليه من تعميمات وقوانين ويطبقها على جزئيات جديدة، حتى يتأكد من ثبوت المعلومات في أذهان التلاميذ، ويكون هذا التطبيق في صورة أسئلة. وهذه الطريقة تقوم عموماً على الشرح

والإلقاء من المعلم، والإنصات والاستماع من جانب التلاميذ والاستظهار استعداداً
للامتحان. (Tira Nur Fitria ، 2023 ، ص 45)

من صور الطريقة الإلقائية:

1- المحاضرة .

2- الشرح.

3- الوصف .

4- القصص .

اثر الإلقاء في نتائج التعلم :

يعتبر الإلقاء الجيد كوسيلة لنقل المعلومات أكثر فاعلية من قراءة هذه المعلومات في الكتب، وذلك لأن الإلقاء يتيح الفرصة للتعبير عن المعنى بالإشارة والصورة كما أنه يسهل معه حصر الانتباه، وتتوافر معه الفرصة أمام التلاميذ للاستفهام أمام الدرس لإزالة أي فهم خاطئ، ويتطلب طريقة الإلقاء مهارة كافية من القائم بتنفيذها واستخدامها مثل الطلاقة في الحديث واللباقة.

نقد طريقة الإلقاء

العيوب :

1- تسبب هذه الطريقة إجهاد وإرهاق المعلم حيث أنه يلقي عليه العبء طوال المحاضرة.

2- موقف المتعلم في هذه الطريقة موقف سلبي في عملية التعلم، وتنمي هذه الطريقة عند المتعلم صفة الاتكال والاعتماد على المعلم الذي يعتبر مع الكتاب المدرسي وملخصاته مصدراً للعلم والمعرفة.

3- تؤدي هذه الطريقة إلى شيوع روح الملل بين التلاميذ حيث أنها تميل للاستماع طوال المحاضرة وتحرم التلميذ من الاشتراك الفعلي في تحديد أهداف الدرس ورسم خطته وتنفيذها.

- 4- أن هذه الطريقة تغفل ميول التلاميذ ورغباتهم والفروق الفردية بينهم إذ يعتبر التلاميذ سواسية في عقولهم التي تستقبل الأفكار الجديدة.
- 5- تهتم هذه الطريقة بالمعلومات وحدها وتعتبرها غاية في ذاتها وبذلك تغفل شخصية التلميذ في جوانبها الجسمية والوجدانية والاجتماعية والانفعالية.
- 6- تنظر هذه الطريقة إلى المادة التعليمية على أنها مواد منفصلة لفظية، لا على أنها خبرات متصلة، ولا تؤدي إلى اكتساب المهارات والعادات والاتجاهات والقيم.
- 7- هذه الطريقة تجعل المعلم يسير على وتيرة واحدة وخطوات مرتبة ترتيباً منطقياً لا يحيد عنه، مما يؤدي في كثير من الأحيان إلى السأم والملل.
- 8 - إنها طريقة وثيقة الصلة بمفهوم ديكتاتوري عن السلطة إذا أن المعلم في هذه الطريقة هو وحده المالك للمعرفة والتلميذ فيها مسلوب الإرادة عليه أن يسمع ويلتزم الطاعة. (Wachira, P., & Keengwe, J., 2011 ، ص 17)

مميزات الطريقة الإلقائية:

- 1- تمتاز الطريقة الإلقائية بصفة عامة : بسهولة التطبيق ، وبموافقتها لمختلف مراحل التعليم باستثناء طريقة التحضر التي توافق خصيصاً طلاب الجامعة أو كبار السن بصفة عامة.
- 2- تمتاز طريقة المحاضرة باتساع نطاق المعرفة، وبتقديم معلومات جديدة من هنا وهناك مما يساعد في إثراء معلومات الحاضرين.
- 3- تفيد طريقة الشرح في توضيح النقاط الغامضة ويساعد الوصف كذلك في خدمة هذا الغرض، وثبوت الأفكار في الذهن.
- 4- تعتبر طريقة الوصف مناسبة لتطبيقها في مختلف ميادين المعرفة، وتمتاز طريقة القصص بأنها تشد انتباه التلاميذ وتزيد من تركيزهم واهتمامهم بموضوع الدرس.

الأساليب الفعالة في الإلقاء:

- 1- أن يقوم المعلم بإثارة حب الاستطلاع لدى تلاميذه، وإعطاء التلاميذ فكرة عن عناصر الموضوع.
- 2- تكييف سرعة العرض حسب قدرة التلاميذ على المتابعة وتسجيل الملاحظات.
- 3- طرح أسئلة على التلاميذ بين فترة وأخرى للتأكد من مدى فهمهم ومتابعتهم للدرس.
- 4- أن يكون صوت المعلم طبيعياً وعادياً وأن يحاول النظر إلى جميع التلاميذ أثناء الإلقاء.
- 5- الاهتمام باستخدام الوسائط الحديثة المتعددة التي تساعد على كسر الملل بين التلاميذ.
- 6- تثبيت العناصر الأساسية للدرس على السبورة لكي يستطيع التلاميذ متابعة ما يقال.
- 7- عدم الإكثار من الخروج عن الموضوع لأن ذلك يشتت انتباه التلاميذ.
- 8 - عدم التأثير والانفعال في حالة انصراف التلاميذ وتشتت انتباههم لأن ذلك يبدو طبيعياً أحياناً.

- 9- محاولة عمل اختبارات قصيرة للتلاميذ في نهاية الحديث أو بداية الحصة الثانية لكي يكون ذلك محفزاً للتلاميذ لمتابعة ما يلقي عليهم بصورة جدية.

(Hyndman, B., & Harvey, S, 2019 ، ص 34)

1-7-2- ثانياً: طريقة المناقشة :

هي عبارة عن أسلوب يكون فيه المدرس والتلاميذ في موقف إيجابي حيث أنه يتم طرح القضية أو الموضوع ويتم بعده تبادل الآراء المختلفة لدى التلاميذ ثم يعقب المدرس على ذلك بما هو صائب وبما هو غير صائب ويبلور كل ذل في نقاط حول الموضوع أو المشكلة.

وقد استخدمت أشكال مختلفة للعلم التعاوني تشجع التلاميذ على تحمل المسؤولية في تعلمهم وكان أول هذه الأشكال (التسميع الجماعي) الذي يقتضي بأن يشترك التلاميذ جميعاً في مناقشة الموضوع وأن يرأس أحدهم المناقشة، وتأخذ هذه الطريقة في أساليبها أشكالاً متعددة كالدوات واللجان والجماعات الصغيرة، وتمثيل الأدوار

والتمثيل التلقائي للمشكلات الاجتماعية، وتستخدم هذه الطريقة عادة لتنمية المهارات المعرفية والاتجاهات والمشاعر ..

وهناك ثلاثة أنواع للمناقشة هي :

1- المناقشة الحرة

2- المناقشة المضبوطة جزئياً

3- المناقشة المضبوطة.

خطوات تنفيذ المناقشة :

1- الاهتمام بتحديد الميعاد والمكان التي سوف يتم فيه المناقشة.

2- تحديد موضوع المناقشة وتوضيح أهدافه.

3- تدريب التلاميذ على طريقة التفكير السليم والتعبير عن الرأي الخاص بهم.

4- اختيار أحسن المراجع المناسبة لجمع المادة العلمية الخاص بالموضوع وهو

موضوع المناقشة.

5- تنظيم مادة المناقشة تنظيمًا تربوياً سليماً.

6- الاهتمام بكتابة عناصر الموضوع على السبورة.

7- الالتزام الكلي بالحضور قبل بدء المناقشة.

8 - عدم السخرية من التلاميذ الذي لا يوفقون في التعبير عن رأيهم تعبيراً صحيحاً.

9- حسن استخدام الضبط والربط داخل قاعة المناقشة.

مزايا وعيوب طريقة المناقشة :-

أولاً : المزايا :

1- إن هذه الطريقة تشجع التلاميذ على احترام بعضهم البعض وتنمي عند الفرد

روح الجماعة.

2- خلق الدافعية عند التلاميذ بما يؤدي إلى نموهم العقلي والمعرفي من خلال

القراءة استعداداً للمناقشة.

- 3- أنها تجعل التلميذ مركز العملية التعليمية بدلاً من المعلم وهذا ما يتفق والاتجاهات التربوية الحديثة.
- 4- أنها وسيلة مناسبة لتدريب التلاميذ على أسلوب الشورى والديمقراطية، ونمو الذات من خلال القدرة على التعبير عنها، والتدريب على الكلام والمحادثة.
- 5- تشجيع التلاميذ على العمل والمناقشة الحرة لإحساسهم بالهدف من الدرس والمسئولية التعاونية.

ثانياً عيوبها:

- 1- احتكار عدد قليل من التلاميذ للعمل كله.
 - 2- عدم الاقتصاد في الوقت لأنه قد تجري المناقشة، بأسلوب غير فعال مما يؤدي إلى هدر في الوقت والجهد .
 - 3- التدخل الزائد من المعلم في المناقشة، وطغيان فاعلية المعلم في المناقشة على فاعلية التدريس.
 - 4- احتمال زوال أثر المعلم في هذه الطريقة لكونه سيكون مراقباً ومرشداً فقط.
 - 5- اهتمام المعلم والتلاميذ بالطريقة والأسلوب دون الهدف من الدرس.
- دور المعلم ومسئوليته :
- للمعلم دور كبير وأساسي في المناقشة ويتأتى هذا الدور من خلال اضطلاع بالمسئوليات الزمنية مثل :

- 1- مساعدة التلاميذ في عدم الخروج عن موضوع المناقشة.
- 2- معاونة التلاميذ على استخدام كل المادة المتصلة بالمناقشة.
- 3- المحافظة على سير المناقشة نحو الأهداف المتفق عليها. (Bodsworth,)

(H., & Goodyear, V. ، 2017 ، ص 563)

3-7-1- ثالثاً: طريقة الزيارات الميدانية :

تعتبر طريقة التدريس بأسلوب الزيارات الميدانية من الطرق الفعالة في مجال المواد الاجتماعية، وذلك لكونها تنقل التلميذ من المحيط الضيق المتمثل في الورشة أو الفصل الدراسي إلى مواقع العمل والإنتاج، وتهدف هذه الطريقة إلى ربط المؤسسة التعليمية بالبيئة بمختلف جوانبها، والعمل على تطور البيئة وتحديد المشكلات التي تواجهها، وتنمية الحساسية الاجتماعية لدى التلاميذ، وترجمة المبادئ والنظريات إلى حلول علمية لمواجهة مشكلات البيئة.

وسواء كانت الزيارة الميدانية لها بصورة لأحد المصانع أو المزارع أو المتاحف، فإنه لكي تكون هذه الطريقة فعالة لابد من التخطيط لها بصورة كبيراً بالبرنامج التعليمي حتى تؤدي الغرض منها، كطريقة تعليم بدلاً من كونها طريقة ترفيهية كما هو جاري حالياً.

خطوات استخدام طريقة الزيارات الميدانية في التدريس :

لاستخدام هذه الطريقة في التدريس فإن على المعلم أن يتبع الخطوات الآتية :

- أ- تحديد أهداف الزيارة ومكانها.
- ب - تقديم التقارير عن الزيارة وتحديد جوانب الاستفادة من هذه الزيارة .
- ج - تحديد المشكلات التي تمت ملاحظتها أثناء الزيارة.
- د - تقييم نتائج الزيارة من قبل التلاميذ والمعلم والعاملين في موقع الزيارة.

(Kretschmann ، 2015 ، 68)

4-7-1 - رابعاً: طريقة التدريب العلمي :

يعد التدريس عن طريق التدريب العلمي من أفضل الأساليب التي تستخدم لتدريس المواد الاجتماعية خاصة الخرائط والآثار. ذلك لأن التدريب العلمي أكثر ارتباطاً بحاجات التلاميذ، كما أنه يظهر بطريقة كبيرة علاقة التكامل بين الجانب المهاري والجانب المعرفي في عملية التعليم.

وتعتبر هذه الطريقة الأساسية للتعليم الحرفي والمهني. ولكي نعلم التلاميذ بهذه الطريقة ينبغي أن تكون البيئة مهيأة لتعلم المهارة المطلوبة، بكل العناصر التي يمكن أن تمارس فيها وأن تعززها، على أن تكون هذه العناصر في متناول اليد. وهذه العناصر هي: -

أن المتعلم يجد تعلمه أيسر بكثير إذا أوتي فهماً بالأساليب التي من أجلها يتعلم ما هو مقبل عليه.

- أن هناك قدراً كبيراً من المعلومات مما يرتبط بالمهارة نفسها وعلى المتعلم أن يتقنها ويتمكن منها، وعلى ذلك يجب أن تعرض عليه بوضوح.

- أن يمارس التمرين على المهارة في ظروف فعلية وفي وضعها الفعلي .
- أن يتاح للتلميذ الاطلاع على مجمل المهارة العلمية، حيث أنه متى تمكن المتعلم من الإحاطة بكل المشكلة من أولها إلى آخرها، تعززه فيها قوة الدوافع التي بدأ بها. (Tangkui, M., & Keong, T, 2020 ، ص 2)

- خطوات التدريس بطريقة التدريب العلمي :

تسيير عملية التدريس في طريقة التدريب العلمي على النحو الآتي :

أ - تحديد الهدف من التدريب.

ب - تحديد موضوع التدريب بدقة.

ج - إعطاء صورة أولية عن الموضوع مبيناً أهميته وعلاقته بباقي موضوعات البرنامج.

د - البدء بعرض موضوع التدريب وعرض الأجزاء المختلفة.

هـ - متابعة أسماء هذه الأجزاء وعلاقتها بالنص.

و- استخدام الجوانب العضلية في تشغيل وفك وتركيب الأجزاء المختلفة ، مع شرح العلاقات والخطوات المتتابعة لذلك . (أنواع طرق التدريس ، د/حارص عمار ، الانترنت ، <https://cedt-tu-edu-ig>) (عدنان كريم فرهاد ، 2019/2018).

1-8- مفهوم أساليب التدريس :

يقول موسكا موستن " :إن مصطلح أسلوب التدريس كان قد اختبر قبل عشرين سنة، وذلك للتمييز بين مواصفات سلوك التدريس، وبين المصطلحات المتداولة في ذلك الوقت، كالسياقات، والنماذج، والمجالات لقد ظهرت أساليب التدريس الحديثة سنة 1966، وكان رائدها موسكا موستن (Mouska Moston) ، وقد طبقت هذه الأساليب في مجال التربية البدنية والرياضية. ومنذ ذلك الوقت، يعمل بها المدرسون بنجاح . "وكان ينظر للتدريس قبل ذلك على أنه نشاط يتسم بالخصوصية ، ويذكر موسكا موستن في هذا الصدد " :لقد استخدم مصطلح أسلوب التدريس، إشارة للأسلوب الشخصي في عملية التدريس، اما حاليا فالأمر يختلف، حيث أن مصطلح أسلوب التدريس يشير إلى البيئة أو التركيب الذي يكون مستقلا عن خصوصيات فرد ما. وهناك من يعرف الأساليب بأنها عناصر المنهج التي تتفاعل مع عناصره الأخرى، لتحقيق ما وضع له من أهداف ، ويقول (ذياب هندي وهشام عامر عليات: "الأساليب هي الإجراءات التي يتخذها المعلم في تنفيذ طريقة من طرق التدريس، من أجل تحقيق الأهداف المحددة للمادة التعليمية، مستعينا بأحد الوسائط المتعددة المناسبة، وهناك من يعرفها : "بأنها أساليب لنماذج مسلكية، تكتيكية، يؤخذ منها، أو يؤلف بينها، بالشكل الذي يؤدي إلى تنفيذ الخطط الاستراتيجية التعليمية، أو ما أسميناه (بالطرائق)".

إن اساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية لها مفهوم خاص، حيث يعرفها عباس أحمد صالح السامرائي بأنها: "الأسلوب في أوسع معانيه، لا يعدو عن كونه إعدادا مدروسا للخطوات اللازمة لعملية التعليم. (عفاف عبد الكريم : ، 1988 ، ص: 85) .

إن الأساليب تحدد تبعا لإيجابية التلاميذ، ويقول حنا غالب حول أساليب التدريس: " البناء هو الحكم لتنسيق أعمال التعليم"، كما يمكن اعتبارها نموذجا من نماذج سلوك المدرسة، ويقول موسكا موستن وسارة أشوورث: " أسلوب التدريس هو

عبارة عن سلسلة من اتخاذ القرارات، تنظم هذه القرارات في ثلاثة مجموعات، تشكل مع بعضها بنية أي أسلوب تدريس. كما تتحدد بنية كل أسلوب على أساس تعيين الشخص الذي يقوم باتخاذ القرار، فكل من المدرس والمتعلم، يمكن أن يتخذ قرارات المراحل الثلاث" ، ولكل أسلوب بنية خاصة به ، وقواعد يرتكز عليها في البناء والعمل". (محسن محمد حمص ، 1998 ، ص : 70)

وفي هذا الصدد فإنه : "لكل أسلوب بنية، وهذه البنية تشمل القرارات التي يجب أن تتخذ دائما في أي وحدة تدريس، وتنظيم بنود القرارات هذه في ثلاث مجموعات، تمثل تعاقب القرارات في عملية التعليم والتعلم، وتتضمن المجموعة الأولى قرارات التخطيط، أما المجموعة الثانية والثالثة، فتتضمن على التوالي قرارات الأداء، وقرارات التقويم، والتغذية العكسية .."، أما محمود عوض بسيوني وفيصل ياسين الشاطي، فيذكران بخصوص أسلوب التدريس أنه: "الوسيلة التي تحدد العلاقة المتبادلة بين المربي والتلميذ، الموجهة نحو تحقيق مهام التعليم " (عفاف عبد الكريم ، 1988 ، ص : 9) .

ويتفق كل من عباس أحمد وموسكا موستن في تعريف أسلوب التدريس حيث يقولان: " إن الأسلوب هو سلسلة من اتخاذ القرارات، وبالتالي فهو يعرف بواسطة توزيع القرارات المتخذة من قبل المدرس، أو المتعلم، أو كليهما في عملية التدريس . هذا يعني أن لكل أسلوب ما يميزه عن غيره من الأساليب، أو بمعنى أصح ما يمكن أن يفعله وما لا يمكن أن يفعله.

إن تحديد الشخص الذي يتخذ القرار يسمح بإمكانية التمييز بين أساليب معينة، تتدرج من التعليم بالأسلوب الأمري، إلى أن ينتهي بأسلوب يسمح فيه للمتعلم بالاكشاف ، ويرى موسكا موتين وسارة أشوورث بأن أسلوب التدريس : "عبارة عن إطار عمل يوضح انتقال أو تغيير الأساليب التي يمكن أن ننظر فيها إلى عملية التدريس " ، وهناك علاقة مرتبطة بين كل أسلوب وآخر، وبخصوص هذه العلاقة يقول موسكا موستن: "إن هناك علاقة بين أساليب التدريس، ويظهر ذلك في

الانتقال المنطقي للقرارات من أسلوب لآخر"، لذا فإن الغرض من مجموعة أساليب التدريس هو معرفة مكان وموقع كل أسلوب من الأساليب، ومعرفة طبيعته وعلاقته بالأساليب الأخرى .

من خلال كل ما تقدم، يرى الباحث من أسلوب التدريس هو عبارة عن سلسلة من القرارات التي تكون منظمة في ثلاث مجموعات، وهي قرارات تتخذ قبل العمل، وتعرف بقرارات التخطيط، وقرارات أثناء العمل وتعرف بالتنفيذ، وقرارات بعد العمل وتعرف بالتقويم والتغذية العكسية. وعليه، فإن القرارات هي التي تحدد البنية الأساسية لكل أسلوب من الأساليب، وهي من أساس أساليب التدريس، وتحدد بنية كل أسلوب بالشخص الذي يتخذ القرارات بين المعلم والمتعلم في المراحل الثلاث ، ويفضل الانتقال المنطقي للقرارات من المدرس إلى الطالب، يمكن التمييز بين أساليب معينة، تتدرج من المعلم بالأسلوب الأمري، إلى أن تنتهي بأسلوب يسمح فيه للمتعلم بالاكتشاف . (عباس صالح السامراتي ، 1987 ، طرق تدريس التربية البدنية ، ص : 17)

" إن تحقيق أهداف المنهج فقط لا يتم من خلال أساليب التدريس المستخدمة حالياً، حيث يقوم المدرس بتدريس مقرر ثابت في وقت زمني ثابت وبأسلوب واحد يتبع في كل المواقف التعليمية ويعتمد على إطاعة الأوامر والاستظهار.

فان معرفة المدرس بأساليب التدريس المختلفة كاستخدام الوسائط المتعددة لها أهمية بالغة لمعرفة كيفية حدوث التعلم وأي الأساليب أكثر فاعلية في تنظيم المواد التعليمية وإيصالها للمتعلم . (عبد القوي، 1987، رسالة ماجستير غير منشورة).

إن" المعلم الكفاء هو الذي يستطيع أن يتقدم باستمرار، ويعرف الكثير من مداخل واساليب التدريس المباشر وغير المباشر، وانه من خلال التدريس يجب إن يكون موقف المتعلم ايجابيا وليس سلبيًا ونشطًا فعالا لامستقبلا لكل ما يلقي إليه ويذكر moston أن أسس العلاقات بين أسلوب التدريس والطالب تعتمد على درجة تأثير الأسلوب في الطالب وذلك من خلال تمتع الطالب بالحرية ,الاستقلالية الفردية

البدنية والنفسية والاجتماعية والذهنية والمعرفية والأخلاقية والتربوية. (عفاف عبد الكريم ، 1988 ، ص : 85)

1-9- تطور أساليب التدريس :

لقد أثر تطور مختلف العلوم نتيجة لجهود الباحثين والعلماء في تطور التدريس، وظهرت نتيجة ذلك أساليب التدريس الحديثة باستخدام الوسائط المتعددة بعدما كان في القديم ينظر إلى المدرس على أنه كل شيء وكان ملتزما بإتباع خطوات مضبوطة مفروضة عليه .

" كان زمان يلتزم فيه المدرس بإتباع أساليب تدريس معينة، ولكن لا يصل إلى الأهداف المقصودة، إذ كانت عملية شكلية لا يمكن للمدرس خلالها أن يبدع في تدريسه، فقد كان مجبرا على تنفيذ بنود الدرس حسب التسلسل المقترح .

قديمًا كان ينظر إلى المدرس على أنه الأمر الناهي لكن مع التزامه بإتباع خطوات مضبوطة مفروضة عليه، في هذا المجال كان قديمًا يلتزم فيه المدرس بإتباع أساليب تدريسية معينة ولكن لا يصل إلى الأهداف المقصودة، إذ كانت العملية التدريسية شكلية، لا يمكن للمدرس من خلالها أن يبدع في تدريسه، فقد كان مجبرا على تنفيذ بنود الدرس ، وهذا ما ذهب إليه فكري حسن ريان: إن المدرس يجب أن يقف فوق منصة بحيث يبقى الطلبة تحت مستوى ناظريه ولا يسمح لأي منهم بعمل شيء سوى الإنصات والنظر إليه، وإن على المدرس أن ينشئهم على الفكرة القائلة بأن فهم المدرس يتدفق منه سيل المعرفة، وأن واجب التلاميذ إذا ما راو هذا النبع يتدفق أن يصغوا إليه حتى لا يفوتهم شيء منه .

ترتب عن ذلك عقم العملية التدريسية خاصة فيما يخص عدم تحقيق الاتزان العقلي ونمو الشخصية، لذلك ظهرت دراسات وبحوث تعتمد على أساليب حديثة تحت على استخدام الوسائط الحديثة المتعددة في سبيل تحقيق الهدف من الدرس . وفي هذا الصدد يذكر فكري حسن ريان: "إن هذه التطورات الحديثة، قد شملت المبادئ الأساسية التي يستند إليها النشاط التعليمي، كما شملت أساليب التدريس .

وقد ظهرت نتيجة هذه الأحداث طرق ووسائل وأساليب ووسائل متعددة للتعامل مع العوامل والمتغيرات التربوية، ويقصد بالمتغيرات التربوية : إدارة وتنظيم الصف، والحافز ، والوقت ، والضبط ، والالتزام ، والتغذية العكسية، والإجراءات التنظيمية والإدارية، (من أجل إخراج دروس التربية البدنية بشكل جيد مع ضمان فعالية الطلاب فيه). (عباس أحمد صالح السامرائي ، 1991 ، ص: 74 ، 75)

وهذا ما ذهبت إليه عفاف عبد الكريم، ولذلك فقد ظهرت نماذج وطرائق ووسائل عديدة للتعامل مع هذه العوامل والمتغيرات التربوية ، ومن جهة أخرى فقد ظهرت في السنوات الأخيرة أفكار ونتائج أبحاث لأحد لها، والبعض يشكل عاملاً مساعداً للمدرس، والبعض الآخر غير مساعد له، ولكن جميعها تعالج مسائل في اتجاهات متضادة، كالتعليم الانفرادي والتعليم الجمعي، وحل المشكلة مقابل التعلم القائم على الحفظ، وقد أدت هذه الاتجاهات المتضادة، إلى عدم التعلم في عملية التدريس، فالاعتماد على إحدى هذه الأبعاد لا يفيد المتعلم، فالطالب يحتاج أن يكون نشيطاً في جميع الأبعاد".

إن الفكرة السائدة قبل ظهور مجموعة الأساليب التدريسية الحديثة هي مسألة الخصوصية في التدريس، وتقول عفاف عبد الكريم، في هذا المجال " كان ينظر للتدريس على أنه نشاط يتسم بالخصوصية، معتمداً على القول أن التدريس تلقائي حدسي، وقد ينتج عن ذلك السماح دائماً للمدرس أن يعمل أي شيء، وقد عبر عن النظرة التلقائية هذه بعبارات مثل: "الحرية الفردية"، "طريقة التدريس الابتكاري" ، وفي خلال نصف القرن العشرين وبفضل البحوث العديدة التي أجريت، ظهرت الأساليب التدريسية التي تنأى عن الخصوصية وبالتالي التواصل إلى فهم عملية التدريس، يقول موسكا موستن وسارة شوورث: "لذلك احتاج الأمر أن يكون هناك اتجاهان للتدريس لا يعتمد على الخصوصية، وبفضل البحوث العديدة التي تمت خلال نصف القرن العشرين، ظهرت أساليب التدريس المستقاة عن الخصوصية، حيث أتاحت الفرصة لأي مدرس ممن يرغب في التدريس بأن يدرس".

ويذكر في هذا المجال بأنه: " ظهرت مجموعة أساليب التدريس سنة 1960 وكان رائدها موسكا موستن، وقد أطلق عليها طيف أساليب التدريس بمعنى أنها سلسلة من أساليب التدريس، مرتبطة ببعضها البعض، وقد طبقت هذه الأساليب بتوسع في مجال التربية البدنية، ومنذ ذلك الوقت يعمل بها المدرسون بنجاح".

(عفاف عبد الكريم ، 1994 ، ص : 81)

" إن الاكتشاف الأصلي لمجموعة الأساليب، انطلقت وتأثرت بالعديد من الكتاب والباحثين الذين تم ذكرهم في المراجع الأصلية فضلا عن المراجع الحالية، وبخصوص أهمية الأساليب في فهم عملية التدريس، يطلب موسكا موستن من الباحثين البحث في هذا المجال، حيث إن مجموعة الأساليب تعطي أهمية جديدة للقيام بعملية البحث في مجال التربية والرياضية، فالبحث باختيار الفرضيات الموضوعية حول العلاقة الممكنة والموجودة بين كل أسلوب من الأساليب، والأهداف التربوية، ومختلف التغيرات التربوية ."

من خلال ما تقدم يرى الباحث أن عملية التدريس قد شهدت تطورا كبيرا وملحوظا وتم التخلص من الخصوصية في التدريس التي كانت سائدة قديما، ويكون فيها المعلم محور العملية التعليمية وهو بمثابة الأمر النهائي، بينما يكون دور المتعلم سلبيا يتمثل في تلقي المعلومات والمعارف دون بذل جهد في الوصول إليها وبالتالي تجاهل الفرد المتعلم وجوانب شخصيته المختلفة، لكن مع ظهور أساليب التدريس الحديثة باستخدام الوسائط الحديثة المتعددة ، تم التخلص من خصوصية التدريس وإعطاء المتعلم دور فعال وإيجابي الذي يستطيع بموجبه إبراز قدراته ومواهبه وإبداعه مما يزيد ثقته بنفسه، وتنمية القدرة على الفهم وروح المبادرة وبالتالي يبرز ما يسمى بالاستقلالية في عملية التدريس والتي تظهر جليا في اتخاذ القرارات أثناء عملية التدريس . (موسكا.م. وسارة أشوورث ، ترجمة : جمال صالح ، 1991 ، ص 14)

10-1- أهمية أساليب التدريس الحديثة :

إن فهم المعلم لعناصر مكونات موقف التدريس: (المعلم، المتعلم، والأهداف، المادة الدراسية، مكان التدريس، الوسائط المتعددة الحديثة، أدوات وأساليب التقويم)، الذي يتطلبه كل درس أصبح ضرورة ملحة من أجل معالجته وتحقيق الجانب الميداني التطبيقي وبالتالي تحقق الأهداف المنشودة، يقول عبد المنعم محمد " :إن الفكر النظري ليس فكرا عاما يغطي على التطبيق الفعلي شريطة أن يكون المعلم على وعي بمكونات المنظومة التعليمية المتشابكة الجوانب، وأن يحاول جاهدا أعمال فكره في الاستفادة إلى أقصى قدر ممكن من الفكر النظري التربوي في تطوير وتحسين عمله بما يتفق وطبيعة تلك المنظومة التعليمية .

ومن أجل ضمان سير الدرس الحسن وبالتالي تحقيق الأهداف التربوية لابد من المدرس أن يبحث عن دور آخر يكون فيه فعالا في العملية التعليمية وليس مجرد ناقل للمعرفة، ويقول **جيمس راسل**: "ينتقل دور المعلم من مجرد ناقل للمعرفة إلي طلابه إلى أن يدير مواقف التعليم والتعلم، ولا يزال الكثير من المعلمين في الوقت الحاضر يعتمدون في نقل المعلومات إلى طلابهم على طريقة العروض اللفظية، ويخطئ هؤلاء المعلمون عندما يفترضون أن مجرد العرض اللفظي للمعلومات سوف يعقبه صورة آلية للتعلم من جانب الطالب " . إن ظهور أساليب التدريس كان كمخرج جديد وبدل آخر يساعد على تخفيف الأهداف الجديدة والمتجددة. يقول موسكا : " إلى ولادة مجموعة اساليب في التربية البدنية قد جلبت معها الابتهاج لأي رأي أو فكرة جديدة تتحدى ما هو موجود من المعارف ووجهات النظر، ومع ذلك فإن مجموعة الأساليب قد اتسع مداها عبر السنين من حيث مداركها . النظرية لعملية التدريس وتطبيقاتها العملية ."

إن الاهتمام الكبير الذي حظيت به أساليب التدريس الحديثة واستخدام الوسائط المتعددة كان نتيجة تصور لها لعلاقة جديدة في التدريس بين المعلم والمتعلم والهدف، حيث أنها أخضعت هذه العلاقة إلى التدقيق والتفحص من المتعلمين في المجال

الواقعي في المدارس، ويضيف أيضا: "إن بدايتها في التربية كان قد وضع الخطوة الأولى في تكوينها كنظرية محتملة في التدريس ، إن أساليب التدريس واستخدام الوسائط المتعددة وما تحمله من علاقات بين المعلم والمتعلم والواجبات التي يقومون بها والتي يكون مخطط لها سلفا لتحقيق الهدف وتطور التلميذ، تركز على ما يحدث للمتعلم خلال عملية التدريس ومن هنا أصبح الأسلوب هو الذي يحدد نوع السلوك الذي يمكن أن يسلكه المعلم مع تلاميذه وبهذا فإن بناء شخصية التلميذ لمواجهة المستقبل تعتمد على اختيار الأسلوب الذي يحدد نوع السلوك" ، يقول أحمد أبو هلال: "الأسلوب الذي يتعامل به المدرس مع تلاميذه يقرر مواصفات مواطني المستقبل في المجتمع" .

من خلال ما سبق يرى الباحث أن أساليب التدريس الحديثة باستخدام الوسائط المتعددة منحت رؤية جديدة نموذجية في التعامل مع الطلاب بما يساهم في بناء شخصية في جميع النواحي وبالتالي يكون فعالا في مجتمعه ومحيطه المدرسي، فيتحول المتعلم من مجرد كونه مستقبل سلبي للمعارف والمفاهيم ناقما لأوامر المعلم، إلى إنسان مستقل في تفكيره قادرا على الوصول إلى الأهداف الجديدة، وبلوغها حتى بصورة فردية، وبالتالي يكون ذلك مؤشرا على نجاح العملية التدريسية ، ومن خلال هذا يتضح لنا أهمية أساليب التدريس في كونها صنعت لنا جوا جديدا في العملية التربوية يكون أساسها الاعتماد على العلاقة الثلاثية بين المعلم والمتعلم والهدف، ودور كل من المعلم والمتعلم في الوصول إلى الهدف بشكل وأسلوب جديدين .

11-1- تحليل عملية التدريس :

إن التدريس الجيد هو الذي يمكن فيه للمعلم أن يوفر أهدافا جيدة في الانتقال من فعالية أو تمرين إلى الفعالية أو تمرين أصعب وفيه شيء من التشويق، لذلك يجب على المدرس أن يدرس ويحلل عمله تحليلًا موجز قبل مباشرته، آخذا بعين الاعتبار وضع البيئة التعليمية وكل ما يتعلق بإدارة الصف والتلاميذ، يقول موسكا . م و سارة: "إن كل عمل أو فعل تدريسي يكون ناتجا عن القرار الذي سبق اتخاذه، وهذا

يعد حقيقة بالنسبة لأي عملية في مجال التدريس في أي موضوع من المواضيع وفي أي وقت معين".

ولهذا، فإن عملية التدريس تمر بثلاث مراحل: إن هذا التركيب يمثل القرارات التي تتخذ في المجموعات أو المراحل الثلاث "وهذه المراحل هي: التخطيط – التنفيذ – التقويم".

ويمكن تحليل مواقف التدريس انطلاقاً من مسلمات، فيمكن على سبيل المثال ملاحظة أداء المعلم في المواقف التالية: المناقشة، الإلقاء، التساؤل، التعليم الفردي، تمثيل الأدوار، إلى غير ذلك من المواقف، ويذكر **أحمد حسين اللفاني وفارعة حسن** أن: "التدريس جهد موجه في إطار أهداف محددة، وأن المعلم هو القادر على تشكيل سلوك التدريس على نحو إيجابي، فهو قادر على التخطيط، والتنفيذ، والتعديل في ضوء المتغيرات المتجددة في مواقف التدريس، وأن التدريس عملية عقلية تعتمد على تبرير الظواهر واختيار مكوناتها على نحو تحليلي، وأن السلوك التدريسي والمناخ المصاحب له، يمكن أن يؤثر في سلوك التلاميذ وفي مستوى التعلم".

إن التدريس الناجح الجيد يشير إلى ضرورة تنظيم الخبرات التعليمية، فهو وسيلة اتصال تربوي هادف، يقوم بها المدرس لتوصيل المعلومات والقيم والمهارات إلى التلاميذ بهدف إحداث تغيير في المتعلم، وتحقيق مخرجات تربوية من خلال الأنشطة ومهام الممارسة بين المدرس والطلاب، وبالإضافة إلى أن وضوح الأهداف وما تتضمنه من عمليات الانتقال المنظم من نشاط إلى آخر أو فعالية إلى أخرى أو تمرين إلى آخر مع وجود عنصر التشويق يساعد على نجاح الدرس إذا ما تم الأخذ بعين الاعتبار وضع البيئة التعليمية، والجوانب الإدارية والتنظيمية، يقول **موسكا م وسارة أ:** "إن كل عمل أو فعل تدريسي يكون ناجحاً عن القرار الذي سبق اتخاذه، وهذا يعد حقيقة بالنسبة لأي عملية في المجال التدريسي في أي موضوع من المواضيع وفي أي وقت معين"، ولهذا فإن عملية التدريس تمر بثلاث مراحل: إن

هذا التركيب يمثل القرارات التي تتخذ في المجموعات أو المراحل الثلاث " وهذه المراحل هي : التخطيط - التنفيذ - التقويم .

12-1- العلاقة بين المعلم والمتعلم والهدف :

إن علاقة المعلم والطالب تعكس دائما سلوكا تدريسيا معينا، وما ينتج عن هذه العلاقة هو الوصول إلى هدف أو أهداف محددة ومطلوبة، "إن الوثاق الذي يربط بين سلوك التدريس وسلوك التعليم والهدف، لا يمكن فصله، وذلك أن سلوك التدريس وسلوك التعليم والهدف، جميعها تكون موجودة بوصفها وحدة واحدة " ، إن وجود هذه العلاقة تكون بشكل مستمر ومتفاعل من أجل تحقيق عملية التدريس، ويؤكد ذلك أن عملية التفاعل بين المعلم والمتعلم تعكس دائما سلوكا تدريسيا معينا وسلوكا تعليميا خاصا وأن ينتج عن هذه السلوكيات هو تحقيق الأهداف المطلوبة، ويجب أن نعرف أن العلم هو محور عملية التدريس لوصول الطالب إلى تحقيق الأهداف المطلوبة. يقول أحمد حسن: "يعتبر المدرس محور الموقف التعليمي، وهو الذي يستطيع أن يوجه التعلم في المسار المناسب الذي يؤدي إلى بلوغ التلاميذ أهداف هذا الموقف" ، وهذا يوجب أن يبسط المعلم للطلاب حتى يفهموا ما يريد تحقيقه من خلال ذلك العمل، لأنه بدون فهم يستعصي على الطالب أن يحقق ما هو مطلوب منه، لأن الإنسان يتعلم عندما يشترك فقط في عمل يفهمه، وبالتالي يجب على المعلم أن يفهم جيدا ما يريد تحقيقه من العمل؟ وبأي وسيلة يرغب في ذلك؟ وكيف يعمل للوصول إلى الهدف؟ . (موسكا. م وسارة ، 1991 ، ص : 235)

هذه أسئلة يجب أن يضعها المعلم في الحسبان حتى يستطيع تحقيق الهدف مع طلابه. وفي هذا الخصوص يقول صالح عبد العزيز: "المعلم يعين ويشرف ويوجه ويرشد، حتى يسهل هذا التفاعل، ويوجهه إلى الهدف المنشود"، وهذا يكسب الطلاب الثقة في النفس والقدرة على اتخاذ القرارات، لذا فإن مشاركة الطلاب في النشاط الصفي، له أهمية كبيرة على العملية التعليمية، إذ تسمح للطلاب باكتساب مهارة اتخاذ القرارات، وهنا يكون دور المتعلم فعالا داخل الجماعة. يقول مارك أولين:

"يتعلم كيف يكون عنصرا ناجحا في الجماعة ويتخذ أحكام القرارات في أهم الموقف". (موسكا. م وسارة ، 1991 ، ص : 17).

إن عملية التفاعل والعلاقة الموجودة بين المدرس والمتعلم دائما ما تعكس لنا سلوكا تدريبيا معيناً، وسلوكا تعليميا خاصا ونتيجة هذه العلاقة نصل إلى الأهداف المسطرة سلفاً، يقول **موسكا. م وسارة** : "إن الوثائق الذي يربط بين سلوك التدريس وسلوك التعليم والهدف لا يمكن فصله، ذلك أن سلوك التدريس وسلوك التعليم والهدف، جميعها تكون موجودة بوصفها وحدة واحدة " ، ولبوغ الأهداف المطلوبة لا بد أن يكون المدرس هو محور العملية التدريسية، يقول **أحمد حسن**: " يعتبر المدرس محور الموقف التعليمي، وهو الذي يؤدي إلي بلوغ التلاميذ أهداف هذا الموقف ".

ومن أجل ذلك لا بد على المدرس أن يتمتع بعدة مهارات منها مهارات عرض الفكرة بشكل واضح ومفهوم ضمان استيعاب الطلاب لها وبالتالي مشاركة فعالة في النشاط وفي هذا الصدد يقول **فكري حسن ريان**: "لأن الإنسان يتعلم عندما يشترك في عملية فهمه " ، فأشراك الطلاب في العمل واتخاذ القرارات في المواقف المختلفة يكسب المتعلم الثقة بالنفس وبالتالي يستطيع مواجهة مختلف المواقف التي قد تعترضه وبالتالي إن هذه العلاقة المستمرة والمتبادلة بين هذه العناصر الأساسية تمنحنا ثلاث أطروحات مختلفة ندرسها في ما يلي :

1-13- العلاقة بين المعلم والمتعلم ، والمدرسة والطالب:

إن العلاقة التي تربط بين المعلم والمتعلم لا بد من أن يسودها الاحترام المتبادل فإحساس المتعلم أن المعلم يحترمه كشخص يزيد في نفسه الثقة بالنفس مما يعين على المثابرة والجد للوصول إلى تحقيق المبتغى والوصول إلي تحقيق الهدف يقول **داريل سايد نتوبة**: " إن التدريس الجيد يعتمد على مدى قوة العلاقة بين المدرس والطالب، حيث أن الطلاب يتمتعون كما يتعلمون عندما تكون العلاقات جيدة بين المدرس والطالب، فالتدريس الجيد يجب أن لا ينفصل عن العلاقة الشخصية

المتداخلة والجيدة"، وعن احترام المعلم ويقول بشير الطوبيا: "يعتبر احترام المعلم من أهم شروط المتعلم" وقد كان قديما ينظر إلى المدرس على أنه هو المحور الأساسي لعملية التعلم وبالتالي كان دور المتعلم سلبي بحيث يتلقى المعلومات والمفاهيم ويحفظها لاستدراكها في الامتحانات، وحتى يتم ذلك ينبغي للمتعليم أن لا ينصرف ذهنه إلى أي شيء سوى الإنصات للمعلم حتى لا يفوته شيء من نبع المعرفة .

"لقد كانت الأساليب التقليدية في التدريس، تعتمد أساسا على المدرس، حيث كان المدرس هو محور العملية التربوية، أما دور الطالب فيكون سلبيًا، يحصره دوره في التلقي للمعارف والمعلومات وتخزينها استعدادا للامتحانات"، ثم تطورت العلاقة بين المعلم والمتعلم حديثا بعد أن كان التركيز على المعلم أصبح حول المتعلم وكيفية إثارته من أجل إشراكه في عملية التعلم، يقول عباس صالح السامرائي: "كما تعني عملية التعلم خلق الدوافع، وإيجاد الرغبة لدى المتعلم في البحث والتنقيب والعمل للوصول إلى المستوى الذي يؤهله ليصبح مرموقا في عقله"، هذا ويذكران حسين اللفاني وفارقة حسن محمد سليمان: "إن أهمية إشراك المتعلم في عملية التعلم. وهذه النقلة من التركيز على المعلم إلى المتعلم"، وسبب ذلك هو تعدد مصادر المعرفة وتنوعها، ومعنى هذا أن الطالب لم يعد سلبيًا في موقفه، إذ أنه يأتي إلى المدرسة ولديه خبرات عديدة، كما أن لديه تساؤلات متنوعة يحتاج إلى إجابات عنها، وبالتالي فإنه أحوج ما يكون إلى أن يتعلم كيف يتعلم". (بوغجلة غياث، 1993، ص: 80، التربية ومتطلباتها، الجزائر ديوان المطبوعات الجامعية).

وعموما يذكر محسن حمص بعض النقاط للواجبات التي ينبغي أن يلتزم بها المعلم تجاه المتعلم فيما يلي :

- 1- أن يكون المعلم حازما، وفي نفس الوقت عطوفا في تعامله مع التلاميذ.
- 2- أن يعمل على إتاحة فرص التدريب على القيادة للتلاميذ.
- 3- توفير جو من الطمأنينة والأمن، كي يبذل التلميذ ويبدل قصارى جهده .

- 4- المساهمة مع المختصين في حل مشكلات التلاميذ.
- 5- الابتعاد عن السلوك العدواني تجاه التلاميذ، والعمل على ضبط النفس.
- 6- عدم التفريق بين التلاميذ.
- 7- التقويم المستمر لمستويات التلاميذ .

14-1-علاقة المعلم بالحدود :

تعتبر عملية تحديد الأهداف التعليمية وصياغتها من أولى الأولويات التي لا بد أن يدركها المعلم الناجح من أجل تحقيق تعلم أفضل وبالتالي الوصول إلى المبتغى .

ويقول جابر عبد الحميد وآخرون : " عندما تكون أهداف التعليم واضحة ومحددة بالنسبة للمعلم والمتعلم فإنه يتحقق تعلم أفضل، ويصبح المتعلم مقوما لنفسه بشكل أفضل كما يتحقق تقويم أكثر دقة وموضوعية، كما أن دور المدرس ليس فقط ناقل وسيط للمعرفة فقط بل يتعدى ذلك إلى تحديد الأهداف والتي تتماشى مع قدرات التلميذ" ، يقول (BIRZEA): "إن دور المعلم معقد جدا .. فهو ليس فقط ناقل للمعارف ولكن هو الذي يحدد الأهداف" ، كما أنه لا يمكن التحكم في عملية التدريس وتوجيهها الوجهة الصحيحة إلا بوجود أهداف محددة بدقة ووضوح، تقول **عفاف عبد الكريم**: "لا يمكن أن نوجه التدريس بصورة سليمة إلا إذا كان مبنيا على أساس أهداف واضحة ومحددة" ، ومع مرور الوقت يجمع معظم المفكرين على ضرورة التدريس بالأهداف واستخدام الوسائط المتعددة وإشراك المتعلم في العمل وفي تحديد الأهداف، وفي هذا الصدد يقول إبراهيم فتحي الديب: "المدرس الناجح هو الذي يشرك تلاميذه معه في تحديد أوجه النشاط التي يمكن أن تستخدم في دراسة موضوع معين، وقد وجد أن ذلك يشير اهتمام التلاميذ ويحفزهم، إذ يشعر التلاميذ أنهم أصحاب الفكرة ومن هنا يتمسكون بها ويخلصون لتنفيذها " ، وبذلك يكسب المتعلم مهارات كثيرة منها التحليل والمقارنة والنقد وإصدار الأحكام، كما يسعى جاهدا نحو البحث وكسب المعرفة بتحمس وشغف وبذلك يكون قادرا على تعليم ذاته وتعليم حتى الآخرين مما يتعامل معهم ، ويؤكد من **أحمد حسين اللفاني وآخرون**

على ضرورة التركيز على التعلم بقولهم: " من الواجب النظر إلى التلميذ باعتبار المحور الرئيسي للدرس وليس للمادة العلمية، ويتطلب ذلك معرفة شاملة بطبيعة تلاميذه وخبراتهم السابقة، فالمعلم الخبير هو الذي يولي مسألة الأهداف ما تستحقه من اهتمام فالتدريس لا يتم من فراغ لكن عملية مخططة ومقصودة ". (عفاف عبد الكريم ، 1989 ، ص : 116 ، طرق التدريس ، الاسكندرية)

ومما سبق يرى الباحث أن معرفة العاملين في مجال التربية الرياضية والبدنية بالأهداف وتحديدهم لها يعتبر من الأمور المهمة حيث إنها تساعد على تفهم أفضل لما يحاولون تحقيقه، كما أنها في مثابة المرشد الأمين خلال عملهم فتحدد الأهداف بشكل واضح قابل للملاحظة والقياس يسهل الوصول إلى تحقيقها بأقل جهد وأقل وقت ممكن مع مراعاة وقدرات وميولات التلاميذ البدنية والذهنية وذلك من خلال محاولة إشراكهم في تحديد الأهداف .

15-1-علاقة المتعلم بالهدف :

إن علاقة المتعلم بالهدف لا بد أن تكون وطيدة من أجل سير العملية التعليمية نحو الأفضل وبالتالي ضمان تدريس فعال وهذا لا يتأتى إلا بإشراك المتعلم في تحديد الهدف .

" إن المدرس في المدرسة الحديثة يؤمن بضرورة توافر النشاط الذاتي من جانب المتعلم، والذي يعتمد بالدرجة الأولى على حوافز الطالب وتسهيل عملية تحكمه في تعليمه انطلاقاً من الخبرات، والتجارب الذاتية، والمبادرة الشخصية " ، وبالتالي فإن إشراك التلاميذ في وضع الاهداف أصبح ضرورة ملحة، يقول **فكري حسن ريان**: "إن السماح للطلبة بوضع الأهداف، كان أسلوباً فعالاً في كثير من الأحوال، إذ يقوي عندهم الدافع إلى التعلم عندما يقررون بأنفسهم ما يريدون تحقيقه بدلاً من فرض ذلك عليهم عن طريق المدرس أو الكتاب المدرسي " وعن أهمية إشراك المتعلم في تحديد الأهداف يؤكد **بوفلجة غياث وآخرون**: " إن ذلك يؤدي إلى بروز خصائص نفسية حميدة، كالاعتماد على النفس والاستقلالية والميل إلى المبادرة والإبداع في

مختلف المواقف"، وهذا ما ذهب إليه أيضا بوفلجة غياث حول مشاركة الطلبة في العملية التعليمية لإبراز أن الطلبة والأساتذة يحددون ويعيدون تحديد الأهداف ومستعملين أهداف المناهج كقاعدة، كما يقيمون الأداءات الفردية والحاجات، الواجب تعلمهما وبالتالي تحديد الأهداف. " (بوفلجة غياث ، 1993 ، ص : 82 ، التربية ومتطلباتها)

مما سبق يستنتج الباحث أنه من أجل السير بالعملية التعليمية و تقدمها نحو تحقيق أهدافها والوصول إلى التدريس الفعال لابد من أن تكون العلاقة بين العناصر الثلاثة مترابطة كل منهما يكمل الآخر، فاحترام المعلم للمتعلم ومعاملته لشخص له كيان خاص به يعطي في نفسه الثقة والطمأنينة ويدب في نفسه الحماس نحو المثابرة والبحث والسعي نحو المعرفة وهذا الاحترام يكون بإشراك المتعلم في تحديد الأهداف فيحس هذا الأخير أن الفكرة له، وبالتالي يسعى جاهدا إلى تحقيقها .

16-1-تحليل أساليب التدريس :

يرى لموسكا مستاد، ونرى أن هذه الأساليب أقرب إلى التطبيق هي :

- 1- الأسلوب التسلطي أو الأمري.
- 2- الأسلوب التدريبي أو التطبيق بتوجيه المدرس .
- 3- الأسلوب التبادلي أو أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران.
- 4- أسلوب الاحتواء أو التضمين .

إن ما ذكر سلفا هما الأسلوب الأمري، ويطلق عليه ناهد محمود و آخرون:" الأسلوب التسلطي "، أما الأسلوب الثاني فيعرف باسم التطبيق بتوجيه المدرس، ويطلق عليه أيضا:" الأسلوب التدريبي "، والأسلوب الثالث الذي سنتناوله يسمى : " أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران"، ويعرف أيضا بأسلوب: "التبادل المشترك أو التبادلي وكذلك الأسلوب الرابع الذي يعرف بأسلوب : "التضمين ويطلق عليه أيضا" أسلوب الإحتواء ".

1-16-1- الأسلوب التبادلي :

يقول عباس أحمد صالح السامرائي: "يمكن استخدام هذا الأسلوب بصورة فعالة مع التلاميذ الذين يريدون امتحان التدريس أو التدريب لأنها تفتح المجال أمامهم في أخذ القرارات المناسبة، كما أن نتائج الإنجاز الفردي تكون واضحة من خلال العملية التطبيقية لهذا الأسلوب " ويتضح لنا من خلال هذا، أن في هذا الأسلوب تكون الحرية أكثر للتلاميذ في اتخاذ القرارات، وبالتالي فإنه يكون هناك تأثير مباشر على عملية التعلم وعملية تحقيق النتائج، إذ أن من الحقائق الملموسة التي تؤثر في التعلم وتحسين الإنجاز، هو معرفة نتائج العمل. وفي ضوء ذلك يكون من الممكن إعطاء فرصة كبيرة للمتعلم من أجل تصحيح أخطائه بشكل صحيح وفوري. وتقول عفاف عبد الكريم: "كلما عرف المتعلم بسرعة كيف يؤدي، تكون فرصته أكثر للأداء الصحيح وهذا يتطلب من المعلم التدخل الفوري والسريع عند كل إنجاز " حتى يتمكن من إعطاء الفرصة للمتعلم وهذا يجعلنا نفكر في توفير معلم لكل تلميذ، يقول موسكا.م. وسارة.أ: "كلما امتلك التلميذ المعلومات الكافية عن طبيعة أدائه بوقت مبكر، ازدادت فرص تصحيح الأداء. لذلك فإن المقياس المثالي المتوفر للتغذية العكسية الآنية هو معلم واحد لتلميذ واحد ". ويتفق هذا القول مع قول عباس أحمد صالح السامرائي وعبد الكريم السامرائي " :التغذية الراجعة هي واحدة من الحقائق التي تؤثر في المعلم، وتعمل على تحسين الإنجاز المهاري وتطويره بشكل معرفة النتيجة، فكلما أعطيت الفرصة المباشرة بعد الإنجاز، كانت فرصة تصحيح الأخطاء كبيرة. ولذلك فإن أعلى نسبة يمكن تحقيقها، هي توفير معلم واحد لكل تلميذ ". ولهذا فلا بد أن نخلق علاقة جديدة بين المعلم والمتعلم يكون على أساسها توفير معلم لكل تلميذ، مع الاحتفاظ بقواعد الأسلوب، ولهذا يقول موسكا.م. وسارة.أ: "إن الأسلوب التبادلي، يدعو إلى تنظيم طلاب الصف بحيث يتم التوصل إلى هذه الحالة حيث يتم تنظيم الصف على شكل أزواج مع إعطاء كل فرد دورا معينا. يقوم أحدهم بالأداء، بينما يقوم الآخر بدور المراقب. وعندما يشارك المعلم ضمن الدور المحدد

له في هذا الأسلوب مع زوج من الطلاب أو مجموعة، فإن ذلك يؤدي إلى تكوين علاقة ثلاثية في الوقت الذي يحدث فيه ذلك ويكون هذا التشكيل الثلاثي كما يلي :



شكل رقم (1) يوضح حدود الاتصال أو علاقة المؤدي بالمراقبة وبالمعلم في الأسلوب التبادلي.

في هذا الشكل الثلاثي يقوم كل فرد باتخاذ عدد معين من القرارات حسب طبيعة الدور المخصص له. فدور الشخص الذي يقوم بالأداء يكون مشابهاً لذلك الذي في الأسلوب التدريبي (أي يقوم باتخاذ تسعة قرارات في مرحلة الأداء) ويتضمن الاتصال مع المراقب. أما دور المراقب فهو إعطاء التغذية العكسية إلى المؤدي ، والاتصال المعلم فقط ."

ويشرح عباس أحمد السامرائي وعبد الكريم السامرائي هذا التبادل بشكل من التفصيل والإيضاح حيث يقولان " :فتصنيفهم يكون بشكل تلميذ (عامل) وآخر (ملاحظ). ودور التلميذ العامل هو إنجاز العمل واتخاذ القرارات الممنوحة كما في الأسلوب التدريبي، أما دور التلميذ الملاحظ فهو إعطاء التغذية الراجعة إلى التلميذ العامل، مستنداً في ذلك إلى معلومات وافية سبق للمعلم أن أعدها إما بشكل بيانات معلقة على الجدار أو توزع على التلاميذ مسبقاً، وتأكيداً من المعلم يتم شرحها بصورة مختصرة في القسم الرئيسي. الجزء التعليمي والعلاقة المتبادلة بين التلميذ تستمر حتى ينتهي التلميذ الأول من عمله بعد ذلك يستبدل الدور، حيث يصبح التلميذ العامل ملاحظاً والتلميذ الملاحظ عاملاً، وهذا يعني أن التلميذين يقومان بالأدوار نفسها، ومن خلالها جاءت التسمية بالأسلوب التبادلي أو المشترك. أما دور المعلم فهو :

- اتخاذ قرارات مرحلة ما قبل الدرس.
 - إعطاء نوع العمل بشكل بيانات وكيفية تطبيقها.
 - ملاحظة ومراقبة عمل التلاميذ العامل والملاحظ.
 - يكون قريبا من التلميذ الملاحظ عندما يحتاج إليه .
- ولكي يستطيع التلميذ الملاحظ أن يقوم بدوره على الوجه الأكمل ينبغي عليه اتباع الخطوات التالية :

- تسلم ورقة البيانات من المعلم والتي بموجبها يصح الإنجاز .
 - مراقبة إنجاز التلميذ العامل أو ملاحظته، مقارنة وموازنة العمل أو ملاحظته.
 - الحكم على كون الإنجاز صحيحا أم لا.
 - إعلام أو إخبار التلميذ العامل بهذه النتيجة، وخاصة بعد إكمال العمل .
- ومن خلال هذا نلاحظ الصلاحيات الجديدة التي تخول للمتعلم أن يشارك في عملية التدريس بشكل فعال وحيوي، ويعطي التغذية الراجعة إلى المؤدي. وهذا دور جديد في عملية التعلم . (عباس أحمد السامرائي وعبد الكريم السامرائي ، 1991 ، ص :208 ، كفاءات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية).

1-16-2-توضيح أدوار وأهداف الاسلوب التبادلي :

- إن الدور في الاسلوب التبادلي يوضحه موسكام وسارة. أ في النقاط التالية :
- الانشغال في العملية التعليمية التي تؤدي إلى العلاقات الاجتماعية، والتي تعتبر فريدة بالنسبة لهذا الأسلوب، وإعطاء وامتلاك التغذية العكسية مع الزميل.
 - الانشغال في خطوات هذه العملية وملاحظة أداء الزميل، ومقارنة الأداء مع ورقة الواجب.
 - التوصل إلى الاستنتاجات وتبادل الأداء وإيصال نتائج الأداء إلى الزميل.
 - تطوير صفات الصبر والتحمل والصدق والنبل والتي هي مطلوبة في نجاح هذه العملية.
 - التدريب وخيارات التغذية العكسية المتوفرة والتي تؤدي إلى استمرار العلاقات .

- التعرف على المشاعر الخاصة ورؤية نجاح الزميل.
- تطوير الترابط والعلاقات الاجتماعية التي تكون أبعد من مجرد أداء المهارة .
- إن الأهداف التي يمكن التوصل إليها بهذا الأسلوب تخلق لنا سلوكيات جديدة وظروفا لتحقيق أهداف أخرى يلخصها عباس احمد صالح السامرائي فيما يلي :
- تحقيق أهداف اجتماعية بخلق علاقات معينة ومن نوع خاص بين التلاميذ.
- خلق حالة الصبر والتحمل.
- خلق حالة جديدة من إعطاء أو تسلم التغذية الراجعة.
- الدقة في إعطاء التغذية الراجعة حسب ورقة البيانات.
- احترام أمانة التلميذ الملاحظ.
- تسهيل تعلم العمل المطلوب وذلك بسبب التغذية الراجعة المباشرة من قبل التلميذ الآخر .
- ويقسم ساري حمدان وآخرون أهداف هذا الأسلوب إلى مجموعتين، منها ما لها علاقة بالموضوع الدراسي، ومنها ما يرتبط بالمتعلمين أنفسهم :
- أ - الأهداف المرتبطة بالأسلوب الأسلوب الدراسي :
- إتاحة الفرصة المتكررة لممارسة العمل مع الزميل .
- ممارسة العمل تحت ظروف الحصول المباشر على التغذية الراجعة من الزميل.
- ممارسة العمل دون أن يقدم المدرس التغذية الراجعة أو معرفة متى يصح الأخطاء .

- تصور الأجزاء وفهمها وتعاقبها أثناء العمل

ب- الأهداف المرتبطة بدور المتعلمين:

وهي نفس الأدوار التي ذكرها موسكام وسارة. أ وهي موضحة سابقا .

1-16-3- تطبيق الأسلوب التبادلي :

الأسلوب التبادلي يعتبر أسلوبا جديدا، وإن واقع هذا الأسلوب وطبيعة الأدوار الجديدة يوجد في بعض المتطلبات الاجتماعية والنفسية الجديدة لكل من المعلم

والتلميذ، حيث يجب القيام بتعديلات وتغييرات كبيرة في السلوك الأمر الذي يقود إلى إدراك حالة جديدة يمكن أن يحدث في الحصة، ولأول مرة في عملية اتخاذ القرار، يقوم المعلم بنقل قرار إعطاء التغذية العكسية إلى التلميذ، يقول موسكا دم وسارة. أ : " إن كلا من المعلم والتلميذ بحاجة إلى تقبل هذا الواقع بكل ثقة وارتياح، كما يجب أن يفهم كلاهما مقدار قيمة هذا الأسلوب وتأثيره في تطور التلاميذ فرديا .."

مرحلة ما قبل الدرس :

بالإضافة إلى القرار الذي يتخذه المعلم في الأسلوب التدريبي، يقوم في الأسلوب التبادلي بإعداد ورقة الواجب التي يقوم باستخدامها المراقب. وتتضمن ورقة الواجب خمسة (أجزاء) ذكرها موسكا.م وسارة.أ في النقاط التالية :

- وصف خاص للواجب، وهذا يتضمن في تقسيم المهارة أو الواجب إلى أجزاء متسلسلة.
- نقاط معينة يتم مراجعتها عند الأداء، ويتم الرجوع إليها عندما تكون هناك صعوبة في الأداء، ويقوم المعلم بمعرفتها من خلال التجارب السابقة .
- صور وأشكال لتوضيح الواجب.
- نماذج للسلوك اللفظي الذي يمكن استخدامه عند التغذية العكسية، وتبرز فائدته في المراحل المبكرة في استخدام الأسلوب التبادلي .
- وسيلة للتذكير بدور المراقبين ويكون مفيدا وبخاصة في الفعاليات أو وحدات التدريس القليلة الأولى. وبعد أن يقوم التلميذ بمعرفة التصرفات الملائمة، لا يكون من الضرورة احتواء استمارة أو ورقة (الواجب المعياري) على وسيلة التذكر هذه .

مرحلة الدرس :

إن الدور الرئيسي للمعلم في هذه المرحلة هو تحديد الأدوار وطبيعة العلاقات الجديدة. وفيما يلي سياق الأحداث في وحدة التدريس .

- أخبار التلاميذ أن غرض هذا الأسلوب هو العمل مع الزميل الآخر ومعرفة كيفية إعطاء التغذية الراجعة إلى الزميل .
- التعريف بالشكل الثلاثي وتوضيح حقيقة أن كل فرد منهم يمتلك دورا خاصا به، وأن كل تلميذ سوف يقوم بالأداء تارة وبدور المراقبة تارة أخرى .
- توضيح أن دور المؤدي هو أداء الواجب أو الواجبات واتخاذ نفس القرارات التسعة، كما هو الحال في الأسلوب التدريبي، وكذلك يقوم المؤدي بالاتصال بالمراقب فقط.
- يكمن دور المراقب في إعطاء التغذية العكسية إلى المؤدي استنادا إلى ورقة الواجب التي أعدها ووضعها المعلم، ويتم إعطاء التغذية العكسية بعد الأداء مباشرة .

مرحلة ما بعد الدرس (التقويم) :

لكي يقوم المراقب بإنجاز الدور المناط به في مرحلة ما بعد الدرس (التقويم) عليه القيام بالخطوات التالية :

- تسلم ورقة الواجب من المعلم (ويكون ذلك على شكل ورقة تحتوي على المعلومات المطلوبة).
- مراقبة أداء الطالب الذي يقوم بالأداء.
- المقارنة والتمييز بين الأداء وما هو مطلوب في ورقة الواجب.
- استنتاج ما إذا كان الأداء صحيحا أم لا.
- إيصال نتائج الأداء إلى المؤدي.
- البدء بالاتصال بالمعلم عندما يكون ذلك ضروريا.
- دور المعلم هو الإجابة على أسئلة المراقب.
- بدء عملية الاتصال بالمراقب .

عند هذه النقطة يكون التلاميذ على إلمام ببنية وتركيب الأسلوب الجديد والأدوار الخاصة بكل فرد وحدود الاتصال بينهم. بعد ذلك يكون بإمكان المعلم عرض الواجب والواجبات، لتوضيح الغرض من ورقة الواجب إلى الطلاب، مع توضيح

ووصف وحدة التدريس لهذا اليوم، بعد أن يقوم الشخص بإكمال الأداء يتبادل الأدوار مع الشخص المراقب، وتحدد الإجراءات التنظيمية والإدارية والقياسات الثابتة للفعاليات، طلب القيام باختيار الزميل، وتحديد من سيكون المؤدي ومن سيكون المراقب أولاً، ثم البدء ، سوف تستغرق عملية اختيار الطلاب لزملائهم دقيقة من الوقت بعدها ينتشر الطلاب كل مع زميله، ويبدأ النشاط .

1-16-4- مميزات الأسلوب التبادلي :

إن هذا الأسلوب يتميز بنقاط يختصرها لنا عباس أحمد صالح السامرائي فيما يلي :

- يفسح المجال أمام كل تلميذ أن يتولى مهام التطبيق.
 - يفسح المجال للمتعلم عن كيفية إعطاء التغذية الراجعة في الوقت المناسب.
 - يفسح المجال لممارسة القيادة لكل تلميذ .
 - للتلاميذ مجال واسع للإبداع في تنفيذ الواجب .
- بالإضافة إلى أن الباحث يرى أن هذا الأسلوب يعطي الفرصة الكبيرة للتلاميذ بالاطلاع على تحليل الحركة بشكل دقيق وملاحظتها عند المؤدي، ومقارنتها بالمعيار الذي هو عنده وهذه الفرصة لا تتوفر له في الأساليب السابقة .

1-16-5- عيوب الأسلوب التبادلي :

لكل أسلوب عيوبه وهفواته وهذا ما يؤكد أنه لا يوجد أسلوب أفضل من آخر. ويلخص لنا عباس أحمد السامرائي وعبد الكريم السامرائي هذه العيوب فيما يلي :

- صعوبة السيطرة على تنفيذ دقة الواجب.
- الحاجة إلى أجهزة وأدوات كثيرة.
- كثرة المناقشات بين التلاميذ حول تنفيذ الواجب.
- كثرة الاستعانة بالمعلم حول حل الإشكال وتنفيذ الواجب.
- كثرة ضغوط العمل على المعلم .

كما أن الباحث يرى أن هذا الأسلوب يحتاج من المدرس أن يعمل مجهودا إضافيا في إعداد ورقة الواجب وتحضيرها قبل أن يبدأ، بالإضافة إلى تبسيطها حتى تكون مفهومة قابلة للتطبيق من قبل الطلاب التلميذ .

1-16-6- قنوات التطوير في الاسلوب التبادلي :

إذا قمنا باستخدام الاستقلالية معيارا لعلاقة الأسلوب بتطور القنوات فبإمكاننا توجيه السؤال التالي :

ما هو مقدار استقلالية التلميذ في اتخاذ القرارات الذاتية في هذه القنوات؟

درجة الاستقلالية.

جدول رقم (1) يوضح درجة الاستقلالية في الأسلوب التبادلي تبعا لعملية اتخاذ القرار وتطور القنوات

نوع الحالة	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
الحالة البدنية							×			
الحالة الاجتماعية										×
الحالة السلوكية										×
الحالة الذهنية									×	

- **الناحية البدنية:** في قناة التطوير البدني، موقع التلميذ يكون مشابها لما هو في الأسلوب التدريبي . عندما يكون التلميذ قائما بدور العامل (القرارات الممنوحة تتخذ من قبل التلميذ

- **الناحية الاجتماعية:** موقع التلميذ في قناة التطوير الاجتماعي يتحرك باتجاه الأعلى، فتبادل الأدوار في هذا الأسلوب يخلق حالة من العلاقات الاجتماعية الكثيرة المتداخلة أكثر من الأسلوبين السابقين.

- **الناحية السلوكية:** عندما تقع أو تحصل العلاقات الاجتماعية المتبادلة فالاستنتاج هنا أن شعورا جيد يمكن أن يحدث باتجاه الآخرين وباتجاه النفس، ولذلك

فموقع التلميذ في القناة السلوكية يمكن أن يتحرك قريبا من الأعلى، ويمكن القول هنا بأن إمكانية إعطاء التغذية الراجعة للتلميذ الآخر، وكذلك القدرة على تقبل التغذية الراجعة من الآخر، تخلق مستوى من العلاقات الاجتماعية المتداخلة والتي تكون قريبا للأعلى من القناة السلوكية.

- الناحية الذهنية: هناك انتقال أو تحرك بسيط في موقع التلميذ في القناة الذهنية، فالموقع يتحرك قليلا باتجاه الأعلى، وذلك بسبب انشغال التلميذ بالملاحظ بعمليات ذهنية متعددة، مثل المقارنة والتركيز على تنفيذ البيانات، وأخيرا عمل الخاتمة والاستنتاج وإعطاء التغذية الراجعة. (عباس أحمد السامرائي وعبد الكريم السامرائي ، 1991 ، ص: 306)

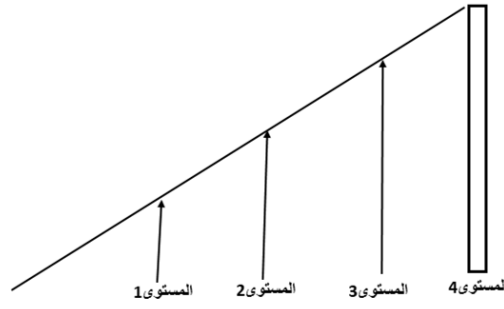
1-16-7- أسلوب التضمين (الاحتواء)

تشترك الأساليب السابقة في مسألة واحدة تتمثل في تصميم الواجب أو المهارات. وكل واجب منها يمثل مقياسا وحدا يتم تحديده من قبل المعلم. وتتمثل مهمة أو واجب الطالب في أداء ذلك المستوى من الواجب أو المهارة. يقول موسكا دم وسارة: " يطرح أسلوب التضمين (أسلوب التطبيق الذاتي متعدد المستويات) مفهوما مختلفا في تصميم الواجب (مستويات متعددة من الأداء لنفس الواجب)، وهذا يعني انتقال قرار رئيسي إلى التلاميذ، لا يكون باستطاعتهم اتخاذه في الأساليب السابقة"، ويوضح عباس أحمد صالح السامرائي قائلا: "إن هذا الأسلوب يأخذ بعين الاعتبار مستويات الصف كافة، فالتلميذ يؤدي الحركة من المستوى الذي يمكن أدائه ضمن العمل الواحد، وبهذا فالقرار الرئيسي يكون من قبل التلميذ حول بدء العمل والمستوى الذي يمكن البدء به"، ويقول موسكا م. وسارة: "إن دور المعلم في هذا الأسلوب يكمن في اتخاذ القرارات في مرحلة ما قبل الدرس (الاستعداد)، بينما يقوم التلميذ باتخاذ القرار في مرحلة الدرس (الأداء) ، ويتضمن ذلك القرار المتعلق بالدخول إلى موضوع الدرس من خلال اختيار مستوى معين في أداء الواجب، وفي مرحلة ما بعد الدرس (التقويم) يقوم التلميذ باتخاذ القرارات الخاصة بعملية تقويم

الأداء أي أدائه، ويقرر في أي من المستويات المتوفرة يتم الاستمرار بالأداء" ، ويذكر عباس أحمد صالح السامرائي وعبد الكريم السامرائي : "أن أسلوب التضمين أوجد لنا مبدأ جديدا في وضع العمل المطلوب أو تحديده، حيث قام بوضع مستويات مختلفة من الإنجاز ضمن العمل الواحد"، وهذا الأسلوب أو الحالة أوجدت للتلميذ قرارا رئيسيا يتخذه بنفسه، لا يمكن اتخاذه في الأساليب السابقة، ألا وهو من أي نقطة أو مستوى يستطيع أن يدخل إلى العمل أو الموضوع المطلوب ولتوضيح هذا الأسلوب نورد المثال التالي حتى نبين ما ذهبنا إليه :

أمسك عارضة أو حبلا على ارتفاع منخفض واطلب من التلاميذ أن يجتازوا الحبل أو يقفروا من فوقه .فباستطاعة جميع التلاميذ أن يقفروا من فوقه .الخطوة الثانية ارفع الحبل قليلا، فتجد كل التلاميذ نجحوا في قفزه، وهكذا كلما زاد الارتفاع حظى عدد من التلاميذ في القفز من فوق الحبل، إلى أن تصل إلى مستوى لا يقوى على اجتيازه إلا القلة منهم، إن هذه الحالة من التنظيم الخاص، وهي القفز من فوق الحبل الموضوع بشكل أفقي توضح لنا تصميم ووضع حالة عمل واحدة، فجميع التلاميذ مطالبون باجتياز الحبل وهو على نفس المستوى، ومثل هذه الحالة يحصل دائما إبعاد بعض التلاميذ لفشلهم في اجتياز الحبل ولأن هدف هذه العملية إبعاد القسم من التلاميذ فهذا التنظيم سوف يكون ملائما ومناسبا، ولكن هدف هذا الأسلوب المباشر هو التضمين وليس الإبعاد أي إدخال أو تضمين جميع التلاميذ في العمل، وعليه فماذا يجب أن نعمل لتحقيق هذا الهدف؟

ولأجل إيجاد حل لهذه المشكلة باستعمال نفس الحبل لغرض إدخال أو تضمين أو إشراك جميع التلاميذ، يوضع الحبل بشكل مائل ويطلب من التلاميذ القفز من فوق الحبل دون إعطائهم أي تعليمات .فسوف يقوم التلاميذ بالانتشار على طول الحبل وسوف يقفز الجميع كل من المكان الذي يختاره بنفسه .



شكل رقم (2) يوضح كيفية وضع الحبل للاشتراك أو تضمين جميع التلاميذ في العمل فالغرض والقصد إذن، هو إيجاد وخلق ظروف وحالات تعمل على الإدخال والتضمين. وفي الحقيقة فإن الحبل المائل يحقق هذا الهدف. (عباس صالح السامرائي ، 1991 ، ص : 302)

1-16-8- أهداف أسلوب التضمين :

إن الأهداف التي يمكن التوصل إليها بموجب استعمال هذا الأسلوب هي :

- 1- إدخال وتضمين جميع الطلاب للعمل.
- 2- توفير فرص العمل للطلاب على الرغم من وجود الفروقات بينهم
- 3- توفير فرصة الرجوع إلى مستوى أدنى لغرض إنجاح الإنجاز
- 4- توفير الفرصة للدخول للعمل في أي مستوى يريده الطالب
- 5- فرصة الانتقال إلى المستوى الأعلى إذا ما رغب الطالب في ذلك .

1-16-9- تطبيق أسلوب التضمين (الاحتواء) :

حسب ما يقول موسكا م. وسارة أ: " فإن تطبيق أسلوب التضمين يمكن من خلال الأداء أولاً، وعرض الفكرة باستخدام الحبل المائل بعدها يكون الانتقال إلى الأنشطة والفعاليات الأخرى سهلاً وانسيابياً بعد اكتمال العرض حدد الواجب أو الواجبات التي سوف يتم أدائها واطلب من الطلاب القيام بالأداء، وكما هو الحال في الأساليب السابقة، سوف يقوم الطلاب بالانتشار ومع كل منهم ورقة الواجب ثم يختارون أماكنهم، بعد ذلك يقومون بتفحص مستويات الأداء المتوفر وتحديد مستوى الدخول

في أداء الواجب لكل واحد منهم .امنح الخطوات الأولى، بعد ذلك يكون دورك هو إعطاء التغذية العكسية لكل طالب وقتا كافيا للبدء، والتعرف والتحرك هنا وهناك و لغرض تفهم الأسلوب بوضوح أكبر لابد أن نعطي وصفا كاملا حول استخدام الأسلوب في مراحل الدرس المختلفة .

مرحلة ما قبل الدرس (التخطيط) :

يقوم المعلم باتخاذ جميع القرارات في هذه المرحلة، ومن أجل تقديم الأسلوب إلى التلاميذ، يهيئ المعلم " تقديم الفكرة " ويراجع مراحلها، والجمل والأسئلة المناسبة، وان هذه الإجراءات لا تكون ضرورية في وحدة التدريس التالية، وبما أن عرض الفكرة عادة ما يكون له تأثير قوي على التلاميذ فإنه لا يحتاج إلى رؤية وسماع الفكرة الثانية، وإنما يحتاج إلى تجربتها .

مرحلة الدرس (التنفيذ) :

إن تسلسل الأحداث في هذا الأسلوب يكون كما يلي :

- تهيئة المشهد عن طريق عرض الفكرة، ويمكن أن يتم ذلك بواسطة الشرح أو توجيه عدد من الأسئلة إلى التلميذ تؤدي به إلى اكتشاف الفكرة.
- تحديد الهدف الأساسي للأسلوب من خلال إيجاد مدى معين يتم فيه أداء الواجب أو الواجبات.

• توضيح دور التلميذ والذي يتطلب :

- أ- تفحص الخيارات .
- ب- اختيار المستوى الابتدائي للأداء.
- ج- أداء الواجب.
- د- تقويم الفرد لأدائه ذاتيا بالمقارنة بالأداء المطلوب .
- هـ- تحديد ما إذا كان مستوى آخر مطلوب أو مناسب أو لا .

• توضيح دور المعلم يتضمن :

- بدء عملية الاتصال مع التلميذ .
- بدء عملية الاتصال مع التلميذ . كما يمكن للباحث أن يضيف لدور المعلم في هذا المجال النقطة التالية :
- أ- إعطاء التغذية الراجعة العكسية للتلميذ من أجل الأداء.
- ب- عرض وتقديم موضوع الدرس ووصف البرنامج الفردي.
- ج- وضع الإجراءات التنظيمية والإدارية ووضع القياسات أو المقاييس الضرورية.
- د- عند هذه النقطة بإمكان التلاميذ الانتشار وبدء العمل . (موسكا + سارة ، 1991 ، ص : 88) .

مرحلة ما بعد الدرس (التقويم) : يقوم التلاميذ بتقويم أدائهم مستخدمين في ذلك ورقة الواجب كمعيار .

1-16-10-مميزات أسلوب الاحتواء أو التضمين :

يذكر عباس أحمد صالح السامرائي وعبد الكريم السامرائي مميزات أسلوب التضمين في النقاط التالية :

- توفير الفرصة لجميع التلاميذ للقيام بأداء الواجب المكلفين به،
 - يكون الأداء حسب إمكانية كل تلميذ في الصف.
 - الأسلوب تشجيع التلاميذ على تقويم أنفسهم أثناء العمل.
 - تشجيع التلاميذ على الاعتماد على النفس.
 - فسح المجال أمام تلاميذ للقيام بمحاولات أكثر لأداء الواجب .
- كما أن الباحث يرى أن هذا الأسلوب يساعد التلاميذ والطلاب على حب المنافسة مع الزميل، والتشجيع على العمل أكثر، وبذل الجهد الإضافي .

1-16-11-عيوب أسلوب التضمين :

يتضمن هذا الأسلوب عيوباً يذكرها عباس أحمد صالح السامرائي فيما يلي:

- يفسد المجال أمام المعلم لمراقبة جميع التلاميذ عند أدائهم.
- يحتاج إلى أجهزة وأدوات كثيرة ومساحات واسعة.
- يقلل روح المنافسة بين التلاميذ.
- يشجع روح التباطؤ في العمل .

كما أن الباحث يرى أن هذا الأسلوب يعطي فرصة للطالب الذي يفشل في عمله بأن يهزم نفسياً، ويؤثر عليه ولا يشجعه على العمل أكثر، وخاصة إذا لاحظ تفوق أقرانه (زملائه) وهو باق لا يبرح مكانه ولا يستطيع بلوغ الهدف، والانتقال إلى مرحلة أعلى وأصعب من المرحلة الأولى .

1-16-12- قنوات التطور في أسلوب التضمين (الاحتواء) :

يجب أن نتفحص بين العلاقة بين حقيقة أسلوب التضمين وتطور القنوات، أو القنوات القابلة للتطور، ونبحث عن مكان الفرد من كل هذه القنوات .

● **الناحية البدنية:** ناحية التلميذ من القناة البدنية يتحرك نحو الأعلى وباتجاه الحد الأقصى وذلك لأن الطالب يصبح مستقلاً إلى حد كبير في اتخاذ القرارات المتعلقة بالتطور البدني لديه، وقد صممت وحدات التدريس لأسلوب التضمين لهذا الغرض، وذلك لأن الطلاب يقومون باتخاذ قرار معين حول علاقتهم بالخيارات الموجودة ضمن موضوع الدرس.

● **الناحية الاجتماعية:** ما دام هذا الأسلوب يعمل على الزيادة الفردية في العمل، حيث أن كل طالب يعمل بصورة منفردة إذ يتخذ قراراته بنفسه أيضاً، فإن موقعه في هذه القناة يكون باتجاه الأدنى، ويجب على الطالب أن لا يتخذ أي قرار بنفسه بشأن علاقته الاجتماعية خلال الدرس.

● **الناحية السلوكية:** نفس ما هو موجود، فإن موقع الطالب من القناة السلوكية يكون باتجاه الأعلى وذلك لأن حقيقة اتخاذ القرار حول العمل أو الإنجاز الناجح والمقبول سوف يخلق حالة من الرضا والقبول.

- **الناحية الذهنية:** أم موقع الطالب في القناة الذهنية فينتقل نحو الأعلى وما دام الطالب ينشغل بالتركيز والمقارنة مع ورقة الواجب، فهذه الحالة تتطلب درجة عالية من التذكير والطالب يكون أكثر استقلالية .

جدول رقم (2) يوضح درجة الاستقلالية في أسلوب التضمين تبعاً لعملية اتخاذ

القرار وتطور القنوات

نوع الحالة	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
الحالة البدنية									×	
الحالة الاجتماعية				×						
الحالة السلوكية								×		
الحالة الذهنية							×			

17-1- تنوع أساليب التدريس في التربية البدنية الرياضية :

إذا تعرضنا إلى درس التربية البدنية والرياضية نجد انه مليء بالحرية والانطلاق والخبرات والمواقف التي تربي النشء والكبار وتثبت فيهم التذوق الفني وتقدير الانفعالات وتوجيهها، ولذلك فمن اجل تحقيق الأهداف المسطرة لابد من استعمال عدد من الأساليب المتنوعة واستخدام الوسائط المتعددة حسب الهدف المطلوب حتى انه يمكن استعمال أكثر من أسلوب واكثر من واسطة في درس واحد وذلك حسب الموقف التعليمي.

يقول احمد حسين اللفاني وآخرون: " إن أفضل أسلوب في موقف قد لا يكون كذلك في موقف آخر " ، ويضيف محمد حمص النقاط التالية .

1. أهمية تنوع أساليب التدريس التنفيذية للأنشطة التي تحتويها أجزاء الدرس المختلفة وخاصة فيما يتعلق بالتعليم .

2. تنمية المهارات الحركية في الجزء الأساسي من الدرس.

3. استخدام طرق ووسائل متعددة تتناسب مع الموقف التعليمي، ومستوى التلاميذ وخصائصهم السنية والهدف المراد تحقيقه وبالتالي فان التركيز والعمل بأسلوب واحد لا يؤدي إلى تحقيق جميع أهداف التربية البدنية، تقول عفاف عبد الكريم: "في علاقات التعليم والتعلم لا يوجد أسلوب أفضل من الآخر كما لا يوجد أسلوب واحد يمكن أن يحقق جميع أهداف التربية البدنية ولكن يمكن أن يحقق جزءا منها " ومن اجل تحقيق الأهداف التربوية الحديثة يجب اتخاذ الخطوات التالية :

1. تنويع أساليب التدريس .

2. استخدام الوسائل المتعددة ضرورة ملحة تعكسها التجارب .

3. مراعاة مراحل النمو الجسمي والنفسي والاجتماعي للمتعلم وأعداد الطلاب .

يقول إبراهيم بسيوني وفتحي الديب: " أنه لا يوجد أسلوب تدريس يوصف بأنه الأسلوب الأمثل في التدريس، وذلك لأن نجاح أي أسلوب يتوقف على عوامل متعددة تتصل بالمنهج والتلاميذ وظروف حياتهم بالمدرسة نفسها" ، ويقول محمد زياد حمدانه، عن اختلاف أساليب التدريس: " لا يمكن الحكم على أي أسلوب إيجابا أو سلبا لان كل أسلوب يمتاز بمتطلبات نفسية وتربوية ومادية محددة قد تلائم نوعا من التلاميذ دون غيرهم" ، فكل أسلوب لديه خصائص ومميزات تجعله ذا أهمية يتساوى فيها مع أساليب التدريس الأخرى، وليس بالضرورة أن ينجح أسلوب في موقف أو حصة، يقول موسكا موستن وسارة اشوورث: " إن الأسلوب الذي يستخدم بنجاح في موقف ما قد لا ينجح أو يفى بالغرض إذا استخدم في موقف أو حصة أخرى"، يرى معظم المفكرين في مجال التدريس أن الجهود المبذولة في مجال التعليم كبيرة، والوقت المخصص طويل والنفقات باهظة، لكن النتائج هزيلة وهذا يعود في رأيهم إلى الأساليب المعتمدة الى تكوين المدرس وحصيلته، يقول فاخر عاقلا " إن السبب الرئيسي في انخفاض مستوى التعليم هو أساليب التدريس التي يتبعها المدرسون التي تحتاج إلى تطوير كبير وإصلاحات

جزرية، ولاسيما في الصفوف المكتظة بالطلاب " . (موسكا + سارة ، 1991 ، ص : 89)

وعليه لابد أن تكون للمدرس حصيلة معتبرة من الخبرات والمعارف التي يحتاجها ويطبقها في التدريس، يقول **عباس احمد صالح السامرائي** : "إن التدريس الجيد يعتمد على أن تكون حصيلة جيدة من أساليب التدريس تتفق وطبيعة الفعالية والمتعلمين والجو والساحة "....ولذلك فانا من أسباب انخفاض مستوى التعليم هو اعتماد المدرس في العمل المدرسي على أسلوب واحد مما يبعث الملل وبالتالي عدم تحقيق الهدف المطلوب، ويضيف أيضا **عباس احمد صالح السامرائي**: "إن المدرس الذي يستعمل أسلوبا تدريسيا واحدا في درسه فانه سيؤدي حتما إلى الملل والجمود وعدم تحقيق الأهداف التعليمية المطلوبة من سلوك كل متعلم" ، لذلك لا يمكن أن يحقق أسلوب واحد جميع أهداف التربية بل يحقق جزءا منها فقط"، تقول **عفاف عبد الكريم**: " إن أي أسلوب من أساليب التدريس إذا استخدم لفترة من الزمن يمكن أن ينجز قدرا معينا من الأهداف، فإذا تغيرت الأهداف وجب أن يتغير معها أسلوب التدريس، ولذلك لا يوجد أسلوب أفضل من الآخر كما لا يوجد أسلوب واحد يمكن أن يحقق جميع أهداف التربية البدنية ولكن يحقق جزءا منها فقط ."

إن أساليب التدريس المتبعة خلال درس التربية البدنية والرياضية لابد أن تتماشى مع متطلبات العصر والتغيرات التي تحدث في المجتمع من حين لآخر ولذلك يجب أن تتماشى وتتوافق مع ميول المتعلم وقدراته وبالتالي تترك انطبعا جيدا للتلاميذ والطلاب بضرورة المبادرة والمشاركة في العمل والنشاط، واستخدام أكبر قدر من الوسائط المتعددة التي تعبر عن ميول وقدرات التلاميذ والطلاب ومشاركتهم بفاعلية أكثر في الدرس، ويقول في هذا الصدد **فكري حسن ريان**: " إن الأساليب الحديثة في التدريس تدعو إلى تهيئة فرص الحرية للتلاميذ للتعبير عن آراءهم واتخاذ المبادرة والمشاركة في التخطيط لأنشطتهم التعليمية وتعديل خططهم خلال التغيير الذي يقومون به تحقيقا لأهدافهم المرتبطة بتلك الأنشطة ."

وفي هذا الخصوص يذكر أيضا لطفي بركات احمد: "يجب أن يسمح أسلوب التدريس للمتعلم أن يعمل بيديه ويفكر ويحاول ويجرب ويبحث حتى يتعلم".

مما سبق يرى الباحث انه حتى تزيد فاعلية التدريس يجب الاهتمام بأساليب التدريس وإعادة النظر في الأساليب المتبعة وذلك من خلال تنويع استعمال هذه الأساليب باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة من أجل تحقيق التنمية الكاملة للمتعلم، لان الاعتماد على أسلوب واحد قد يحقق جزءا فقط من أهداف التربية وليس كلها ، وعليه فالمرونة باستعمال مجموعة أساليب التدريس باستخدام الوسائط الحديثة المتعددة هي فقط التي يمكن من خلالها أن تحقق الأهداف التربوية مجتمعة من الناحية (البدنية، الاجتماعية، الانفعالية، والمعرفية) ، بالإضافة إلى ذلك لابد من احترام شخصية المتعلم من إشراكه في تحديد الأساليب التي تساعد على التعلم والتي يستطيع من خلالها كشف قدراته وتنمية وتطوير العمليات العقلية لديه) كالتفكير، التحليل، المقارنة)، وبالتالي تزيد ثقة الطالب في نفسه من خلال الخبرات والاتجاهات وأنماط السلوكيات التي اكتسبها خلال الدرس مما يساعده ذلك إلى أن يغدو عنصرا فعالا في مدرسته ومجتمعه ككل . (عفاف عبد الكريم ن 1994 ، ص : 33) .

خلاصة :

على ضوء ما سبق نستخلص أن أساليب التدريس الحديثة واستخدام الوسائط المتعددة الحديثة، تعد أهم المطالب الأساسية لعملية التدريس حيث أنها أعطت تصورا جديدا للعلاقة بين المعلم والطالب باعتباره محور العملية التدريسية والأهداف التربوية المسطرة والمرجو تحقيقها .

فالأسلوب والوسائط هي التي تحدد للمعلم السلوك أو الدور الذي سيقوم به مع طلابه، والذي بدوره يؤثر على شخصيتهم ويساهم في بنائها بشكل كبير مما يمكنهم من اكتساب مهارات وخبرات حياتية تساعدهم لمواجهة صعوبات العصر والتفاعل الناجح في الحياة.

ولإحداث التعلم الفعال وتنويع الخبرات التدريسية لابد من تنويع أساليب التدريس واستخدام الوسائط المتعددة الحديثة التي من شأنها أن تتماشى ومتطلبات العصر والتغيرات التي تحدث في المجتمع من حين لآخر، وبذلك تتوسع معارف الطلاب والتلاميذ وتكثر خبراتهم من جراء التجارب المتعددة للأساليب فتكون النتيجة زيادة الخبرة والثقة لدى الطلاب واكتساب سلوكيات جديدة لشخصيتهم .

الفصل الثاني

2- معلمي التربية البدنية

2-معلمي التربية البدنية والرياضية :

1-2- معلم التربية البدنية - صفاته ، ومسئوليته

من الحقائق الثابتة أن ما يتركه المعلم في تلاميذه له أثر خطير ، إذ إنه يشكل حياتهم المستقبلية ويخلق منهم لبنات تصلح لبناء المجتمع ، كما أن المعلم يعتبر المحور الأساسي الذي تعتمد عليه الدولة في تربية النشء ، وهو أحد المكونات الرئيسية في العملية التربوية والعامل المؤثر فيها ، وحجر الزاوية في تطويرها ، ويتوقف هذا الأثر على مدى كفايته ووعيه بعمله وإخلاصه فيه ، فالمعلم له تأثيره الذي لا ينكر في المواقف التربوية ، لأنه يعطى لتلاميذه الكثير ويمهد السبيل أمامهم للانتفاع بما يتلقونه على يديه من حقائق ومعارف ومفاهيم واتجاهات تضمنها المنهاج الذي يعمل على تقويم سلوك التلميذ وبناء شخصيته وصقل مواهبه وتهذيب خلقه ، فهو القدوة إن كان صالحاً كان له بين تلاميذه الأثر الصالح ، وإن كان غير ذلك كان أثره كذلك (عمر ، عبد الحكيم ، 2008م : 65) .

2-1-1- الصفات الواجب توفرها في معلم التربية البدنية

ترى زينب عمر ، وغادة عبد الحكيم أن هناك كثير من الصفات والعناصر التي يجب توفرها في مدرس التربية البدنية حتى يمكن الاطمئنان على أنه سيقوم بالمهام المطلوبة منه على وجه مرض ، ومن أهم هذه الصفات ما يلي : (عمر ، عبد الحكيم ، 2008م : 67 : 75)

1. الشخصية:

تعتبر الشخصية من أهم العوامل المؤثرة في نجاح الفرد كمدرس ، ويتوقف نجاح برنامج التربية البدنية إلى حد بعيد على شخصية مدرس التربية البدنية وكفاءته فشخصية المدرس تعني تفكيره وشعوره وسلوكه ومظهره كإنسان ، لا ينظر إلى نفسه كفرد منفصلاً عن الآخرين بل ينظر على أنه عضو في جماعة . فقد أكد قادة

التربية بأن عنصر الشخصية هو من أهم العناصر والصفات التي يتصف به المدرس لنجاح العملية التربوية.

ويمكن تعريف الشخصية بأنها مجموعة تفاعلات الشخص في المواقف الاجتماعية التي يوجد بها.

وينبغي أن تتوفر في مدرس التربية البدنية صفات معينة لشخصيته ومن أهم هذه الصفات ما يلي:

- أن تكون شخصيته قوية لكي تؤثر في نفوس النشء ومن ثم في سلوكهم.
- أن يكون قد تم إعداد مهنيًا للوصول بالتربية البدنية إلى أرقى المستويات.
- أن يكون ذو ثقافة واسعة
- أن يكون مؤمناً برسائله التعليمية والتربوية ويبذل جهده في هذا السبيل ، ومحباً لعمله والوسط الذي يعمل فيه.
- أن يكون ملماً بسميزات مراحل النمو المختلفة و الفروق الفردية بين التلاميذ كأساس يبنى عليه عمله، وأن يكون أيضاً على علم بخصائص التلاميذ واحتياجاتهم.
- أن تكون علاقته مع التلاميذ والمعلمين علاقات مهنية فعالة.
- أن يكون متفهماً لعمله والعمل على نشره في الوسط المدرسي.
- أن يكون لديه القدرة أن يوضح للآخرين ماهية التربية البدنية وأهميتها في مجتمعنا الحديث.

- أن يبدي رغبته في العمل مع كل التلاميذ وليس المميزين أو الموهوبين فقط.
- أن يكون لديه القدرة والكفاءة على أداء المهارات الحركية في مختلف الأنشطة، لأنها وسيلة مهمة في تعليم المهارات الحركية للأنشطة الرياضية المحددة في المنهج، وبذلك يصبح نموذج للمهارة بشكل فعال.

- أن يكون ملماً بأصول التربية البدنية إلى درجة تجعل منه مورداً صالحاً يستمد منه التلاميذ حاجاتهم من المعارف والمعلومات .

• أن يكون لديه القدرة على توصيل أكبر قدر من المعلومات والخبرات إلى تلاميذه.

- أن يكون مدرس التربية البدنية قادراً على التنظيم والإدارة في المجال التربوية الرياضية لتحقيق الأهداف التعليمية والتربوية في الدرس ، وكذلك في جميع الأنشطة سواء كانت داخلية أو خارجية
- أن يعرف مدرس التربية البدنية الفلسفة الاجتماعية السائدة في المجتمع الذي يعيش فيه ويسعى على تحقيقها
- أن يحترم جميع العاملين في المدرسة من تلاميذ ومعلمين ، وأن لا يكون متحيزاً لتلميذ عن الآخر سواء بالأداء أو غيره .
- أن يكون قدوة حسنة للتلاميذ يقتدون به ، ويبث فيهم الروح الرياضية الحقيقية.
- أن يكون واسع الصدر محباً للمرح وبشوش الوجه.
- أن يكون طبيعياً وغير متكلف وبسيطاً في مظهره وملبسه ، مع الحرص أن يظهر بمظهر جميل غير مبالغ فيه.
- أن يظهر على سماته التدين ، والرجل الصالح وأن يسعى لكي يكون هكذا

2. الخبرة:

- والمقصود بالخبرة هي عدد السنين التي قضاها المدرس في مهنته، والخبرة بهذا المعنى لها عدة فوائد منها ما يلي:
- تبني الثقة في نفس المدرس نتيجة تعوده على مواقف التدريس المختلفة ، وتزداد هذه الثقة لديه إذا كان أصلاً قد تلقى من الإعداد المهني ما يجعله يفكر بعقلية علمية وعملية .
 - تحسين مقدرة المدرس على مواجهه الأمور ، فقد تكون الخبرات التي مر بها مفيدة أو ضارة فيتعلم منها ما يجب أن يقوم به أو ما يتجنبه.
 - تساعد الخبرة على تقويم المدرس بطريقة أعدل ، فكلما كانت خبرة المدرس طويلة يكون تقويمه اقرب إلى الصواب من تقويمه بعد التخرج مباشرة
 - لكي تأتي الخبرة بأحسن نتائجها يجب أن تتنوع ، فخمس سنوات في نفس المدرسة أو المركز مع القيام بنفس الأعمال تصبح الخبرة أقل فائدة من نفس المدة لمدرس قضاها في مدارس أو مراكز أخرى وقام بأعمال مختلفة.

3. الإعداد المهني:

ويقصد بالإعداد المهني كل العمليات التربوية التي يتعرض لها المدرس في المدارس والهيئات الأخرى المماثلة والتي تهدف أو تساهم في إعداد كمدرس. وبهذا المعنى تنمو شخصية المدرس كمربي أولاً وكمعلم ثانياً خلال دراسته الأكاديمية والفنية ، فالإعداد لمهنة التدريس يختلف عن غيرها من المهن الأخرى ، فهو ليس بالأمر السهل لأن المدرس في مهنته لا يتعامل مع الجسد وحده أو العقل وحده ولكن يتعامل مع الإنسان ككل ومع جميع الجوانب الإنسانية ، ويرتبط نجاح مدرس التربية البدنية في عمله إلى حد كبير بمستواه ومعلوماته ومعارفه وقدراته بالنسبة للنشاط الذي يقوم بتدريسه.

فالمعلم كغيره من ذوى المهن لا بد أن يتوفر فيه عنصران أساسيان أولهما فطرى والثاني مكتسب ، والعنصر الفطرى هو استعداد هذه المهنة وتوفر الميل إليها بالفطرة ، أما العنصر المكتسب هو إعداده وتدريبه لهذه المهنة وكلاهما ضروري.

ومن الأهداف الرئيسية للإعداد المهني لمدرس التربية البدنية ثلاث أهداف هي كما يلي:

- -تمكينه من فهم حقيقة العملية التعليمية والتربوية وأهدافها.
- تمكينه من فهم طبيعة التلاميذ.
- تمكينه من فهم طبيعة المجتمع الذي يعيش فيه.

الصحة:

مهنة مدرسة التربية البدنية مهنة شاقة فهي تتطلب صحة جيدة وقدر كبير من الحماس والمثابرة ، لأن المدرس الضعيف من الناحية الصحية لا يستطيع أن يقوم بعمله على الوجه المطلوب.

فالصحة العقلية والنفسية لا تقل أهمية عن الصحة الجسمية ، فالمعلم هو المثل الذي يحاكيه التلاميذ في عاداتهم وأعمالهم ، فالعادات الصحية ليست غريزة في النفس بل تكتسب عن طريق التوجيه والتقليد والتدريب المنظم ، ولكي يكون التأثير

حقيقي في تنمية الصحة الجيدة للتلاميذ فإن المدرسين أنفسهم يجب أن يكونوا أصحاء ومن أجل ذلك يجب إجراء فحص طبي شامل على المدرسين قبل تعيينه.

الثقافة العامة:

الثقافة العامة ضرورة لكل مدرس بحكم كونه مربياً، فكلما زادت معلومات المدرس في مختلف المجالات لديه كان أقدر على كسب ثقة تلاميذه والتأثير فيهم. فالثقافة العامة تساعد المدرس على نضج شخصيته واتساع أفقه وسعة إدراكه ، كما تساعد على حل كثير من المشكلات التي تصادفه في حياته العملية ، ونظراً لتفاعل مدرس التربية البدنية مع تلاميذه وكثرة اتصاله بهم فمن الأجدر أن يكون ملماً بثقافة عامة وبثقافة رياضية حتى يكون على بينة بالأمور التي تطرح أمامه . ومن أمثلة الثقافة العامة ما يلي:

- الثقافة العلمية.
- الثقافة التي تتصل بالمهنة وبمشكلات البيئة المحلية والعالمية.
- الثقافة الدينية.
- الثقافة اللغوية.

2-1-2- مسؤوليات معلم التربية البدنية:

وترى زينب عمر وغادة عبد الحكيم وقد توسعوا في ذلك : بأن دور مدرس التربية البدنية لا يتوقف على تقديم ألوان النشاط البدني والرياضي المختلفة بل يتعدى ذلك بكثير ، فهو يعمل على المساعدة بين ميول التلاميذ وإمكانيات المدرسة وقدراته الشخصية في تقديم واجبات تربوية في إطار بدني رياضي يستهدف النمو والتكيف ، كما أنه يعتبر المسئول الأول من بين هيئة التدريس بالمدرسة عن تكون الحياة الاجتماعية الصحيحة ، وتربية التلاميذ من خلال النشاط الرياضي ، وتعهدهم بدنيا وعقليا واجتماعيا بالإضافة إلى توجيههم وإرشادهم الإرشاد اللازم ، وقد حصروا واجبات ومسؤوليات المدرس على النحو التالي : (عمر ، عبد الحكيم ، 2008م : 75 : 83) .

أولاً : واجبات مدرس التربية البدنية بصفته عضو في المدرسة:

القائمون بأعمال المدرسة أسرة واحدة مسئولة عن تصرفات جميع أفراد المدرسة ، فمن الضروري أن يتعاون الجميع وأن يشعر الجميع بوحدة العمل والغاية فلا يكون هناك اختلاف أو تشاحن بينهم ، وأن يكون أساس العمل هو الإخاء والمساواة. ويعتبر مدرس التربية البدنية قوة كبيرة في المدرسة يستطيع أن يثير جميع القوى الكامنة في التلاميذ بل وفي أعضاء هيئة التدريس أيضاً عقلية كانت أم جسمانية ، ومن أهم مسؤوليات وواجبات مدرس التربية البدنية بصفته عضواً في المدرسة ما يلي:

1- بالنسبة لزملائه المدرسين:

تعتبر مسئولية مدرس التربية البدنية مسئولية جسيمة ورسالته كقائد للنشء لا تعادلها أية رسالة أخرى؛ لذا يجب أن يتعاون تعاوناً صادقاً مع زملائه المدرسين ويوضح لهم مفهوم التربية البدنية ، وبهذا يمكنه أن ينجز عمله ويسهل عليه أداء رسالته ، ومن خلال هذا التعاون يمكن لمدرس التربية البدنية إشراك أكبر عدد ممكن من زملائه المدرسين في تنظيم الأنشطة الرياضية والمشاركة فيها.

2- مسئوليته نحو إدارة المدرسة:

- يجب أن يكون مخلصاً ومتعاوناً مع إدارة المدرسة تعاوناً صادقاً أساسه الرغبة في الصالح العام ، والمساعدة على النظام داخل المدرسة.
- إعداد خطط النشاط الرياضي الداخلي بالمدرس حسب الإمكانيات من ملاعب وأدوات حتى يمكن لإدارة المدرسة أن تعمل على توفيرها في الوقت المناسب.
- نشر التربية البدنية بالمدرسة من خلال الإشراف على النشاط الداخلي وتدريب الفرق المدرسية بالإضافة إلى ربط المدرسة بالمجتمع الخارجي.
- الإشراف على الطابور الصباحي المدرسي ، والاهتمام بالمشاركة في الاحتفالات الوطنية من خلال الحفلات والمهرجانات والعروض الرياضية.
- المشاركة في مجالس الآباء ، وكذلك الاشتراك في الفحص الطبي الذي تقوم به المدرسة.
- الاشتراك في عملية التقويم بالمدرسة ، وتوطيد الصلة بإدارة المدرسة بصفة مستمرة.

- التعاون التام مع زملائه بالمدرسة وعدم التدخل في موضوعات لا تعنيه ، وعدم تشجيع الإشاعات وترويجها.

3- مسؤولية مدرس التربية البدنية بالنسبة لعملية التخطيط بالمدرسة:

وتتلخص في أن يكون مدرس التربية البدنية فاهماً لعملية التخطيط ، وقادراً على التخطيط ، وأن يقوم بإعداد خطة زمنية لبرنامج التربية البدنية ، وأن يحضر لأعداد درس التربية البدنية .

4- مسؤولية مدرس التربية البدنية نحو التلميذ:

- دراسة التلميذ دراسة كاملة متكاملة من ناحية إمكانياته البدنية وحالته الصحية.
- أن يبث في تلاميذه روح التعاون والمشاركة الفعالة في مختلف النشاطات الرياضية والترويحية أو من خلال الرحلات والمعسكرات.
- توجيه التلاميذ لاتخاذ السلوك التربوي السليم من خلال استجاباتهم للمواقف التي تحدث أثناء درس التربية البدنية أو خارجه.
- التعامل مع جميع التلاميذ بأسلوب واحد وعدم تمييز البعض على الآخر.
- غرس الروح الرياضية في الفرق الرياضية أثناء المباريات وحثهم على تقبل الهزيمة في المباريات بروح رياضية عالية.
- الاهتمام بالتلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة وسد حاجاتهم عن طريق إعداد برامج خاصة بهم.
- بناء علاقة أخوية مع التلاميذ وبحث مشكلاتهم المختلفة والعمل على حلها مع المرشد الطلابي بالمدرسة.
- أن تكون علاقة مدرس التربية البدنية بالتلاميذ على أساس الاحترام والثقة المتبادلة . وأن يوفر لهم عوامل الأمن والسلامة.

ثانيا : واجبات مدرس التربية البدنية بصفته عضواً في المجتمع:

من أهم واجبات مدرس التربية البدنية تدعيم العلاقة بين المدرسة التي يعمل فيها والبيئة المحيطة به ، وذلك من خلال:

- التعاون مع المؤسسات الخاصة والقطاعات الحكومية في المجتمع وخاصة التي تخدم التربية البدنية وتخدم مدرسته.
- تنظيم أنشطة رياضية مختلفة بالمدرسة لإشراك أهالي الحي فيها من خلال المسابقات المفتوحة والبطولات التي يشترك فيها أبناء المجتمع المحلي مثل مسابقات الجري للجميع.
- التطوع بالمشاركة في الأندية أو الهيئات الرياضية، والمساهمة معهم في تحقيق أهدافها التربوية.
- المساهمة في خدمة المجتمع بالاشتراك في الأعمال التي يتطلبها المجتمع مثل الدفاع المدني أو التمرريض أو التوعية وغيرها.
- التعرف على مراكز الخدمات في المجتمع ، لكي يستفيد منها.
- أن يشعر بمشكلات مجتمعة وأن يبصر المواطنين بها ويشاركهم في معالجتها.
- أن يتقيد بتقاليد المجتمع التي يضعها المجتمع المحلي ، وأن يكون مثالا للمواطن الصالح علما وخلقا.

ثالثا : واجبات مدرس التربية البدنية بصفته عضواً في المهنة:

على مدرس التربية البدنية أن يحترم تقاليد مهنته وأن يتفهم مسؤولياته كعضو فيها، وأن يكون عضواً فعالاً في أنشطة مهنته من خلال اشتراكه في أنواع النشاط التي من شأنها أن تزيد من كفاءته وتدفع به إلى التقدم المستمر في مهنته . ويشمل هذا النشاط النواحي التالية:

- على مدرس التربية البدنية أن يحاول تكملة إعداد مهنياً عن طريق الدراسات الممكنة في الميدان إذا لم يكن تلقى إعدادا كاملا من قبل

- الاطلاع المستمر على احدث ما نشر من بحوث في التربية البدنية وطرق التدريس وأن يطبق معلوماته في تدريسه بقدر الإمكان.
- الاشتراك في المجلات والمطبوعات الدورية التي تخص مهنة التربية البدنية.
- الاشتراك في النقابات أو الجمعيات أو الرابطات التي تعمل على تقديم المهنة.
- محاولة الحصول على درجات علمية أعلى.
- المساهمة في إجراء البحوث العلمية إن أمكن.
- الحرص على زيادة الثقافة العامة لديه وذلك عن طريق الاطلاع المستمر على كل ما هو جديد وحديث.
- أن يتبع تقاليد المهنة الخلقية.

رابعاً : علاقة مدرس التربية البدنية بالهيئات الأخرى:

وكما أن مدرس التربية البدنية يعد حلقة الاتصال بين التلاميذ وبين هيئة التدريس وبين المدرسة والهيئات الرياضية الخارجية ، لهذا تتوثق العلاقة بين المدرسة وبين البيئة والمجتمع ، وهذه العلاقة تساعد كثيراً مدرس التربية البدنية على تحقيق رسالة المدرسة وتسهل لها للقيام بوظيفتها.

خامساً : واجبات مدرس التربية البدنية بالنسبة لأولياء الأمور:

تتطلب العملية التربوية التعاون بين الأسرة والمدرسة في تربية شخصية التلميذ ، ومدرس التربية البدنية له دور كبير في ذلك فهو يستطيع توثيق الصلة بينه وبين أولياء الأمور بالوسائل الآتية:

- إرسال تقارير دورية عن حالة التلاميذ لأولياء أمورهم لكي يشعرون بمدى اهتمام مدرس التربية البدنية بشؤون أبنائهم ، والاتصال بهم كلما استدعى الأمر ذلك وتنبيههم بحالة أبنائهم ، سواء في حالة عدم ارتداء الزي الرياضي أو إذا كان يعاني من مشكلات صحية .

- دعوه أولياء الأمور لحضور الحفلات والمعارض والمحاضرات التي تقيمها المدرسة ، فهي فرصة تجمع بين أولياء الأمور والمدرسين لتبادل وجهات النظر وبحث مشاكل السلوك والتحصيل الدراسي.
 - وكذلك إرشاد الآباء إلى كيفية معاملة أبنائهم وأهمية التعاون مع المدرسة لكي تقوم بدورها في تربية التلاميذ ، وذلك عن طريق اللقاءات الدورية بين الآباء والمدرسين وإشراكهم مع المدرسين والتلاميذ في رحلات مدرسية ومباريات رياضية وغيرها من الأنشطة.
- 1- مما تقدم يمكن تلخيص واجبات ومسؤوليات مدرس التربية البدنية في الآتي
 - 2- هو المسئول عن تحقيق أهداف التربية البدنية سواء كانت تعليمية أو تربية
 - 3- التعاون مع المدرسة في تحقيق رسالتها التربوية ووظيفتها الاجتماعية.
 - 4- العمل على رفع مستوى التلاميذ من جميع الجوانب (بدنيا ، وعقليا ، ونفسيا واجتماعيا ، ومهاريا).
 - 5- تدريب الفرق الرياضية في المدرسة والإشراف عليها.
 - 6- تنظيم النشاط الداخلي والخارجي بالمدرسة.
 - 7- تنظيم المهرجانات والحفلات الرياضية في المدرسة ووضع برامجها.
 - 8- توطيد العلاقات التعاونية مع هيئة التدريس في المدرسة وإدارة المدرسة بحيث يصبحون مستعدين لتقديم أي مساعدة في الأنشطة الرياضية.
 - 9- العمل على خلق علاقات جيدة مع الهيئات الخارجية للمساهمة في حل بعض ما يقابل المدرسة من مشاكل وصعوبات.
 - 10- العناية بدرس التربية البدنية وإعدادها إعداداً يحقق فائدتها المرجو منه في العملية التعليمية والتربوية. (عمر ، زينب علي . عبد الحكيم ، غادة جلال)
- ((2008م))

2-2- مفهوم التعليم والتعلم

إن ما تقوم به المدرسة من جهد تعليمي لا يرمي فقط إلى مساعدة تلاميذها وإعدادهم لاستيعاب قدر مناسب من تراثهم وللتكيف مع حاضريهم، بل يرمي أيضا إلى إعداد هؤلاء التلاميذ لحياة مستقبلية غير واضحة المعالم ولا يمكن التنبؤ بتفصيلاتها على وجه التحديد. (عمر محمد التومي ، 2001 ، ص : 171)

ومن السبل الكفيلة بمساعدة المتعلمين في هذا الإعداد هو ربط ما يدرسونه ويتلقونه بما يمارسونه ويزاولونه من نشاط خارج المدرسة وتيسير انتقال أثر ما يتعلمونه ويتدربون عليه داخل المدرسة إلى واقع حياتهم العملية خارج المدرسة. إن التعليم المدرسي كان ولا يزال قائما على الافتراض أن ما يتم تعلمه داخل الصف ممكن نقله الى المساعدة في أمور الحياة اليومية. إن التعليم هدفه الإعداد للمستقبل. إن الناس يتعلمون مهارات لتساعدهم في التمكن من القيام بمهمة معينة في المستقبل، فيتعلمون الأرقام - مثلا - ليتمكنوا من استخدامها بشكل أفضل فيما بعد، ويتعلمون اللغة ليستطيعوا الاتصال بالآخرين بشكل أفضل عندما تلزم الحاجة لذلك مستقبلا. إن ما تم تعلمه في المدرسة لا يتوقع له أن يحفظ من قبل الطلاب فقط، وإنما ليتم استخدامه وتصنيفه وتطبيقه في مجالات أخرى مختلفة (وعلينا أن نعرف متى واين يمكن استخدام ما تم لنا تعلمه. (عمر محمد التومي ، 2001 ، ص : 171)

إن حقيقة كون انتقال أثر التعلم والتدريب يحدث هو أمر واضح تماما بالاعتماد كحقيقة كون التعليم المصحوب بالتدريب له أثر تراكمي. فعندما تعلم الطفل المشي فإنه ينقل خبراته هذه إلى أداء قريب جدا من ذلك وهو الركض، وعندما يكون التعلم يسير في اتجاه تسلسلي، فإن ذلك يؤدي إلى حدوث انتقال لأثر التدريب ... إن التعلم المستقبلي يعتمد على التعلم السابق ... ولا نستطيع أن نتعلم في الوقت الحاضر مستقلين عما تعلمناه في الماضي، وفي تعلمنا لا شيء جديد نحاول أن نبنيه على أساس التعلم السابق، وقد أصبح موضوع انتقال أثر التعلم والتدريب من الموضوعات الرئيسية التي يتناولها علم النفس التربوي بالدراسة والشرح والتحليل .

ومن جوانب هذه المواضيع التي سنحاول إلقاء الضوء عليها بإيجاز في هذا الفصل هي: مفهوم انتقال أثر التعلم والتدريب، وأهمية هذا الانتقال ، وخصائصه العامة وشروطه، والعوامل التي تساعد عليه، ونظرياته ، ومسؤوليات المعلم تجاه على المتعلمين .

2-3- مفهوم انتقال أثر التعلم والتدريب :

عند الحديث عن انتقال أثر التعلم والتدريب، فإننا نعني بهذا المصطلح النفسي والتربوي أن ينتقل أثر ما تعلمناه وتدريبنا عليه واكتسابه من معارف ومهارات وخبرات واتجاهات في مجال معين أو عمل معين إلى مجال أو عمل آخر تابع له وفي موقف جديد غير الموقف الذي تم فيه التعلم أو التدريب السابق، وإن شئت قلت إن انتقال أثر التعلم أو التدريب يعني: أن يؤثر تدريب شخص معين في عمل معين أو على أسلوب معين من أساليب النشاط على نشاط آخر في موقف جديد .و آثار هذا الانتقال قد تكون إيجابية وقد تكون سلبية، كما سيأتي لنا بيان ذلك .فأثر هذا الانتقال يكون إيجابيا عندما يفيد تعلم أمر معين في تعلم أمر آخر، مثل تعلم الرياضيات الذي يفيد في تعلم الطبيعة، وتعلم رياضة بدنية معينة يفيد في تعلم رياضة بدنية أخرى مشابهة لها، وهكذا .

وبعبارة مختصرة يمكن تعريف أو تفسير انتقال أثر التعلم أو التدريب بأنه : تعلم الفرد لموضوع معين أو تدريبه على نشاط معين في موقف معين يؤثر بدرجة معينة في تعلم أو مجابهة موضوع أو نشاط معين آخر في موقف جديد تابع للموقف الأول .
وقد عرف الدكتور جابر عبد الحميد جابر انتقال أثر التعلم بأنه : "أن يؤثر التعلم في موقف أو في شكل من أشكال النشاط في قدرة المرء على التصرف في مواقف أخرى، أو في قدرته على القيام بأنواع نشاط آخر " .

2-4- أهمية انتقال أثر التعلم والتدريب :

إن انتقال أثر التعلم والتدريب له أهمية بالغة وفوائد جمة في كافة مجالات التعليم والتدريب والتوجيه، ويعتبر تحقيقه وتيسيره على المتعلمين والمتدربين من الأهداف والمهام الرئيسة التي تستهدفها وتهتم بها مؤسسات التعليم والتدريب والتوجيه ، في

تحقيق هذا الهدف التيسير على المتعلم والمتدرب ومن يجري عليه التوجيهه ، ما يقوم بتعلمه، ويتدرب عليه، ويوجه إليه ، من موضوعات و معارف ومفاهيم وأفكار واتجاهات وقيم وعادات فكرية ونفسية واجتماعية وطرائق وأساليب فكرية ومهارات عقلية وحركية، وعون له على انتقال آثار ونتائج عمليات تعلمه وتدريبه وتوجيهه إلى مواقف وأعمال أخرى جديدة وعلى اختصار له في الوقت والجهد فيما يقوم به من تعلم وتدريب في المواقف الجديدة . وفي تحقيق هذا الهدف تيسير أيضا في مهام من يقومون بعمليات التعليم والتدريب والتوجيه من معلمين ومدرسين وموجهين ومساعدة لهم في الاقتصاد في الجهد والوقت وفي نجاح المهام التعليمية والتدريبية والتوجيهية الموكولة إليهم وتحقيق هذا الهدف يهتم كل المهتمين بعمليات التعليم والتدريب والتوجيه في المجتمع، ويعتبر تحقيقه المقياس الحقيقي لفاعلية هذه العمليات ونجاحها . (عمر محمد التومي ، 2001 ، ص : 72 ، 73)

2-5- الخصائص العامة لانتقال أثر التعلم والتدريب :

إن انتقال أثر التعلم والتدريب بالمفهوم البسيط الذي سبقت الإشارة إليه له خصائص وصفات وسمات متعددة يمكن استخلاصها من التعريفات والتفسيرات والأمثلة التي ذكرت له، قد يكون من أبرزها وأهمها ما يلي :

(إن انتقال أثر التعلم والتدريب ليس دائما إيجابيا، بل قد يكون سلبيا، وقد يكون صفريا أو محايدا).

الانتقال الإيجابي : هو ما يحدث حين يؤدي تعلم أمر معين أو التدريب على عمل معين أو وظيفة معينة إلى تسهيل تعلم أمر أو أداء عمل لاحق، مثل تعلم مادة الحساب الذي من شأنه أن يسهل تعلم مادة الجبر وتعلم أو دراسة مادة الرياضيات التي من شأنها أن تسهل دراسة مادة الطبيعة، وتعلم قيادة سيارة من نوع معين يؤدي إلى تسهيل تعلم قيادة سيارة من نوع آخر أو قيادة محراث آلي، إلى غير ذلك من أمثلة انتقال الأثر الإيجابي للتعلم والتدريب .

الانتقال السلبي : هو ما يحدث حين ما يؤدي تعلم أمر معين أو التدريب على عمل معين إلى إعاقة أو تعطيل تعلم أو أداء أمر أو عمل آخر لاحق. ومن مظاهر وأمثلة هذا الانتقال السالب ما يطلق عليه (تداخل العادات) الذي يظهر في الصعوبات التي يواجهها الشخص الذي تعود على قيادة السيارة على جهة اليمين لفترة طويلة من الزمن ثم انتقل إلى بلد تتم فيه قيادة السيارة على جهة اليسار مثل بريطانيا، أو الذي تعلم وتعود على الكتابة على الآلة الكتابة بالطريقة المنظورة العادية عدة سنوات ثم أراد أن يبدأ في تعلم الكتابة على الآلة الكتابة بطريقة اللمس .

الانتقال الصفري : هو ما يحدث عندما لا يؤثر تعلم أمر معين أو التدريب على عمل معين في تعلم أو أداء عمل لاحق، أو عندما تتساوى آثار الانتقال الإيجابية والآثار السلبية، بحيث يلغي بعضها بعضا .

(وانتقال أثر التعلم والتدريب، كما ينقسم إلى الأقسام أو الأنواع الثلاثة السالفة الذكر، فإنه ينقسم إلى انتقال رأسي ، وآخر أفقي) .

الانتقال الرأسي : يقصد به ذلك الأثر الذي يحدثه تعلم مادة دراسية معينة أو موضوع معين أو مهمة أو مهارة معينة في مرحلة دراسية معينة أو في مستوى معين من مستويات الدراسة في تسهيل تعلم موضوع أو مهمة في مستوى ثاني أعلى من المستوى السابق . فدراسة أي مادة دراسية أو مقرر دراسي في مرحلة دراسية معينة أو في سنة من سنوات الدراسة من شأنها أن تسهل دراسة المادة الدراسية أو المقرر الدراسي الذي يترتب على المقرر السابق ويعطي ويدرس في المرحلة أو السنة الدراسية التالية للمرحلة أو السنة السابقة. ويدخل ضمن مفهوم هذا النوع من انتقال أثر التعلم والتدريب أن المهارات من المستوى المنخفض تعتبر متطلبات سابقة للمهارات من المستوى المرتفع .

الانتقال الأفقي : في حين أن الانتقال الأفقي يقصد به أن ينتقل أثر التعلم والتدريب في موقف معين إلى موقف جديد مختلف عن الموقف الأول، ولكنه يرتبط بالموقف الأصلي ويتكافأ معه في مستوى الصعوبة. ويدخل ضمن مفهوم هذا الانتقال : التأثير

الإيجابي الذي تحدثه دراسة مادة الرياضيات في دراسة مادة الطبيعة حتى في نفس المرحلة الدراسية، أو السنة الدراسية، والتأثير الذي تحدثه دراسة المبادئ والقواعد والأسس العامة في التطبيقات العملية لها. ومما يدخل في مفهوم هذا النوع من الانتقال أيضا: انتقال ما يتم تعلمه والالتزام به من مبادئ وقيم وقواعد خلقية وصحية داخل المدرسة إلى الحياة خارج المدرسة. (عمر محمد التومي ، 2001 ، ص : 174)

(إن انتقال أثر التعلم والتدرب يمكن أن يحدث في جميع أنواع المجالات وإن أثر التعلم والتدرب قد فتح المعطيات البحثية غير المؤيدة لهذه النظرية، أمام اقتراح نظريات جديدة لتفسير التعلم والتدرب من مهمة سابقة إلى مهمة لاحقة أو من موقف سابق إلى موقف لاحق. وقريب من نظرية العناصر المشتركة التي قال بها "تورندايك" وتلاميذه) نظرية الأنماط المتماثلة (التي أيدها أصحاب نظرية جشطالت في علم النفس واعتمدوا عليها في تفسيرهم انتقال أثر التعلم والتدرب ففي نظرهم أن انتقال أثر التعلم والتدرب من موقف سابق إلى موقف لاحق يحدث طالما تشابه النمطان أو الصيغتان الكليتان، حتى ولو لم تكن المكونات الجزئية واحدة في الموقفين. فالألعاب الرياضية التنافسية مثل كرة القدم وغيرها يتدرب عليها ويمارسها الجنود ضمن تدريباتهم العسكرية ينتقل أثرها وتسهم في فاعلية ونجاح الجنود التي يزاولونها في أدائهم القتالي في المعركة ، حيث إننا نجد أن لاعب كرة القدم المتنافس - مثلا - لديه نمط سلوكي مماثل أو يشبه مايقوم به الجندي في ميدان المعركة . فكل الموقفين يتطلب هجوما عدوانيا ضد الخصم، وكلاهما يحتاج إلى قدرة على تنفيذ التعليمات والأوامر) . ومن ضمن النظريات المعرفية المجالية التي قال بها علماء النفس المجاليون من الجشطالتيين وغيرهم، هي: نظرية التعميم. وفي نظر القائلين بهذه النظرية أن انتقال أثر التعلم يحدث نتيجة عملية معرفية من التعميم وما يرتبط به من فهم واستبصار وإدراك للعلاقات وتكوين للمفاهيم الأساسية وفهم وتعلم للمبادئ العامة وإدراك لإمكانية تطبيق المبدأ العام الذي صدق على موقف التعلم الأول في الموقف الجديد اللاحق، وليس نتيجة للتشابه في مادة التعلم

(العناصر المشتركة). وعلينا أن ندرك أن مجرد معرفة المبدأ لا يضمن انتقال أثر التعلم والتدرب من موقف سابق إلى موقف لاحق، بل لا بد للتعلم من فهم وإدراك إمكانية تطبيق المبدأ أو المبادئ العامة التي تضمنها الموقف الأول على الموقف الجديد اللاحق ومن قدرة فعلية على هذا التطبيق. فالشخص الذي يكتشف ويدرك العوامل والأسباب والعوامل التي تكمن وراء مشكلة معينة في موقف معين ويتوصل إلى حلها بناء على هذا الاكتشاف والادراك يمكنه:

1- أن يحل أي مشكلة أخرى من نفس النوع تتوافر فيها أو تنطبق عليها نفس العوامل والمبادئ من طرائق وأساليب ووسائل تدريسه بما يواجهه الفروق الفردية بين تلاميذه.

2- يجدد انتباههم ونشاطهم، وأن يعطوا اهتماما خاصا لتوضيح ما يتضمنه موضوع التعليم والتعلم من مفاهيم أساسية ومبادئ وقواعد عامة وأن يساعدوا على استخلاص هذه المفاهيم والمبادئ والقواعد العامة مما درسوه وتعلموه، وعلى فهم هذه المفاهيم والمبادئ والقواعد العامة وعلى تطبيقها في مواقف كثيرة.

3- أن يربطوا ما يقدمونه إلى تلاميذهم وما يدرسه تلاميذهم بأنفسهم بتطبيقاته العملية، وأن يكثرُوا وينوعُوا من التمرينات والتدريبات العملية على ما تمت دراسته وتم تعلمه.

4- أن يهيئوا لتلاميذهم الفرص الكافية للممارسة الصحيحة والواعية والموجهة كما درسوه وتعلموه وأن يحرصوا على جعل هذه الممارسة متنوعة وموزعة على فترات قصيرة.

5- أن يهيئ لتلاميذه المناخ النفسي والاجتماعي الملائم المشجع على التعلم، إلى غير ذلك من المبادئ والقواعد التي على المعلم أن يلتزم بها في طرائق وأساليب معاملة تلاميذه وعلاقته معهم ليدفعهم ويشجعهم عليه ويزيد من تهيئهم واستعدادهم له وتيسيره عليهم وتقليل الجهد والوقت المبذولين فيه ومن تحصيلهم المدرسي ومن الاحتفاظ بنتائجه ونقل آثاره من مواقف سابقة إلى مواقف جديدة طارئة ومستقبلية. (عمر محمد التومي ، 2001 ، ص : 182).

2-6- مفهوم تكنولوجيا التعليم :

تتطور وسائل الحياة في مناحيها المختلفة ، وتتغير باستمرار مادام الإنسان يفكر في نشاطه ويقدر عواقبه ، هكذا بيدع ، وهكذا أيضاً ظهر الجديد في مجال التعليم والتعلم وتطورت وسائله وأدواته منذ القدم ، ومن الصعب أحياناً تحديد من أين نبدأ بالجدد في التعليم ، فليس التجديد شيئاً فجائياً ، بل هو شيء تستحدثه متطلبات اقتصادية أو تكنولوجية أو تربوية ، وعلى الرغم من قدم استعمال الوسائط التعليمية وتطورها في التسمية والمفهوم فإنه لم يبرز استعمالها بشكل مقصود ومنظم وكجزء لا يتجزأ من المناهج إلا بعد الحرب العالمية الثانية فقد تبلورت كثير من المفاهيم الجديدة في إطار التقدم العلمي والتقني والتربوي كان أبرزها أن التعليم عملية مقصودة ومخطط لها ، وأن التعليم يمكن تخطيطه وتنفيذه وتقويمه في إطار أسلوب النظم ، فأصبح بالإمكان التخطيط لنتائج التعليم في ضوء أداء الطالب ، وأن المتعلم هو محور العملية التعليمية وهو هدفها ، أما المعلم فهو مسير للعملية التعليمية ومنسق لمصادر التعلم .

"إن التقنيات الحديثة (تكنولوجيا التعليم) تعد أسلوباً للتفكير يتناول عملية التعليم والتعلم ، وهو أسلوب يتسم بالمرونة والحركة الدائمة، ويختص بعملية تطوير وتحديث المنهج ، كما يعتبرها البعض أنها المجال الذي يعمل على تسهيل تعلم الأفراد من خلال التحديد المنظم والدقيق وتطوير وتنظيم واستخدام المصادر المختلفة في التعلم ، ثم التأكيد على شخص المتعلم نفسه واحتياجاته الفعلية واستخدام الأساليب العلمية المنظمة لتطوير مصادر التعليم". (ص عبد القادر المصراي ، 1993، ص:18)

ويرى أن: " أسباباً عديدة عجلت بظهور الوسائط التكنولوجية الحديثة في مجال التعليم لعل في مقدمتها طبيعة العصر الذي نعيش فيه ، الذي سمي بعصر ثورة الاتصالات ، وما ارتبط بذلك من تقدم لم يعرف من قبل". (محمد غنيمه، 1996، ص 36:)

"وعلى الرغم من تعدد الوسائل التكنولوجية في مجال التعليم وتنوعها فإنها تشترك جميعها في مجموعة من الخصائص وهذه الخصائص تحدد الملامح المميزة لها ، وتشترك هذه الخصائص من مجموعة من الأسس المرتبطة بنظريات التعليم والتعلم ، ومن المعروف أن مستحدثات التقنية الحديثة التي ظهرت من قبل كانت قد أعدت أساساً للاستخدام في أغراض أخرى غير الأغراض التعليمية ، ثم اتضح أنه يمكن تطويعها للاستخدام في مجال التعليم حيث تميزت بالآتي :

1. الفردية

تسمح معظم الوسائل التكنولوجية بفردية المواقف التعليمية لتناسب المتغيرات في شخصيات المتعلمين ، وقدراتهم ، واستعداداتهم ، وخبراتهم السابقة ومن الوسائل التكنولوجية التي توفر الفردية في مواقف التعلم هي :

- نظم التعليم بمساعدة الكمبيوتر
- الموديلات
- نظام التوجيه السمعي
- نظام التوجيه المرئي
- نظام التوجيه بالكمبيوتر
- نظام التعليم الشخصي " (عبد الرحمن صالح ، 1997، ص :152)

2. التكاملية

• تتعدد مكونات مستحدثات التقنية وتنوع ، ويراعى مضمون هذه الوسائل مبدأ التكامل بين مكونات كل مستحدث بحيث تشكل مكونات كل مستحدث نظاماً متكاملاً . (عبد الرحمن صالح ، 1997، ص :260 ، 265)

3. التفاعلية

تصف نمط الاتصال في موقف التعلم ، وتوفر الوسائل التكنولوجية بيئة اتصال ثنائية الاتصال على الأقل ، وهي بذلك تسمح للتعلم بدرجة من الحرية ، فيستطيع

أن يتحكم في عرض محتوى المادة المنقولة ليختار المعدل الذي يناسبه ، ومن الوسائل التكنولوجية التي تسمح بذلك :

- أنماط التعلم بواسطة الكمبيوتر
- فيديو تفاعلي
- الوسائط المتعددة التفاعلية

4. التنوع

توفر الوسائل التكنولوجية بيئة تعلم وتعليم متنوعة ، يجد فيها كل متعلم ما يناسبه ويتحقق ذلك إجرائياً عن طريق توفير مجموعة من البدائل والخيارات التعليمية أمام المتعلم وتوفر خاصية التنوع ميزة أخرى للمستحدثات في مجال التعليم وهي أنها تركز على إثارة القدرات العقلية والمعرفية لدى المتعلم من خلال تشكيلة من المثيرات التي تخاطب الحواس المختلفة للتعلم .

5. العالمية

تتيح بعض الوسائل التكنولوجية المتوفرة الآن أمام مستخدميها فرص الانفتاح على مصادر المعلومات في جميع أنحاء العالم ، ويمكن للمستخدم أن يتصل بالشبكة العالمية الانترنت للحصول على ما يحتاجه من معلومات في كافة المجالات التعليمية وقد أمكن في ظل الوسائل التكنولوجية تطوير الممارسات التعليمية في نظم التعليم

المفتوح ، ونظام التعليم عن بعد . (عبد الرحمن صالح، 1997، ص: 24 ، 39)

إن " ظهور الوسائل التكنولوجية الحديثة في مجال التعليم ليست الغاية المقصودة في حد ذاتها ، فتوفر الأدوات والأجهزة المستحدثة في مجال تكنولوجيا التعليم ، ليس هو العامل المحدد فقط في التعليم ، ولكن الأهم هو الكيفية التي توظف بها في المواقف التعليمية من أجل تحقيق الأهداف المنشودة ، ومن هنا كانت أهمية إعداد وتوفير المعلم القادر على توظيف تلك الوسائل التكنولوجية الحديثة بكفاءة في عملية التعليم ، ولا يتم إلا من خلال وعي المعلم بتلك الوسائل التكنولوجية" . (ممدوح محمد

عبد المجيد، 2000، ص: 310)

إن "مصطلح التكنولوجيا قد شاع استخدامه في الآونة الأخيرة في كافة الأوساط الأكاديمية والشعبية ، وقد عرف هذا المصطلح في كثير من المصادر العربية بلفظ (التقنية) ، وفي بعض المعاجم نجد أن مصطلح *Technology* يعني العلم التطبيقي أو الطريقة الفنية لتحقيق غرض علمي ، وقد يتفق ذلك مع تعريب التكنولوجيا بمصطلح التقنية وهي مشتقة من إتقان" . (يسن عبد الرحمن ، 1999، ص : 67)

وأشار مصطفى عبد السميع إلى أن : تكنولوجيا التعليم في أوسع معانيها هي تخطيط ، وإعداد ، وتطوير ، وتنفيذ وتقييم كامل للعملية التعليمية من مختلف جوانبها ، وهي وسائل تقنية متنوعة تعمل جميعها وبشكل منسجم مع العناصر البشرية لتحقيق أهداف التعليم ، وعليه فإن هذا المفهوم لتكنولوجيا التعليم يشتمل على الأبعاد الثلاثة التالية :

● **العمليات الإجرائية :** وهي مجموعة الخطوات الإجرائية التي تقوم وفق نظام مبني على أساس من العلاقات المتبادلة بين عمليات التخطيط والإعداد والتطوير والتنفيذ والتقييم لمختلف جوانب عملية التعلم والتعليم .

● **الوسائل التكنولوجية :** وتتمثل في الأجهزة والبرمجيات ، أما الأجهزة فتشير إلى مجموعة الآلات التي تستخدم في عمليتي التعلم والتعليم مثل أجهزة عرض الشفافيات وعرض الشرائح ، في حين تعني البرمجيات مجموعة البرامج التي يتم من خلالها تحويل المادة التعليمية من شكلها التقليدي المعروف في الكتاب المقرر إلى الشكل المبرمج ، وتتم عمليات البرمجة وفق قواعد وأصول تراعى من خلالها مبادئ مدروسة في التعلم والتعليم والتطوير والإنتاج والتقييم .

● **العناصر البشرية :** من المعروف أن كلاً من المعلم والمتعلم يشكلان الطرفين الأساسيين في عمليتي التعلم والتعليم ، وفي تكنولوجيا التعليم ينظر إليهما من خلال نظريات الاتصال التي تقترح وجود عنصري الاتصال الأساسيين وهما المرسل والمستقبل . (مصطفى عبد السميع محمد ، 1999، ص : 41)

إن " أساليب التكنولوجيا أصبحت تعد من الإنجازات العلمية المعاصرة التي أصبحت لها تأثير مباشر على حياة الإنسان في وقتنا الحاضر ، ولا نعتقد أن المجتمعات البشرية المعاصرة تتمكن من العيش بمعزل عن الإنجازات التكنولوجية ، والتي أصبحت ضرورة لا غنى عنها فإليها يرجع الفضل في جعل العالم كله قرية صغيرة يتحركون ويتبادلون فيها المعلومات " . (أحمد محمد علي ، 1995، ص :18)

إن " القرن الحالي يتميز بالتقدم العلمي والتكنولوجي في جميع مجالات الحياة المختلفة ، ما أثر على التعليم في أهدافه ووسائله ، بحيث أصبح من الضروري بالنسبة للتربويين الاستفادة مما تقدمه التكنولوجيا الحديثة ، وأن يواجهوا تحديات العصر بالأساليب ووسائل التكنولوجيا ، حتى يدفعوا بالتعليم للأمام لكي يقوم بمسؤوليته في تطوير وتقدم المجتمع " . (حسين حمدي الطوبجي ، 1987، ص :18)

وأشار فتحي قنبور إلى أن : وسائل التكنولوجيا لها أهميتها كأسلوب من أساليب الاتصال السمعية والبصرية ، وإلى الحاجة الملحة بوجود وسائل تعليمية مساعدة في عملية التعلم ، وأن استخدامها يعمل على تحقيق الأفضل في العملية التربوية والتعليمية ، وهذا ما أثبتته الدراسات والأبحاث العلمية في هذا المجال . (فتحي قنبور ، 1994، ص :25)

وذكر زاهر أحمد أن : تكنولوجيا التعليم عملية معقدة ومتكاملة تشمل الناس والطرق والأفكار والآلات والمؤسسات التعليمية بغرض تحليل الصعوبات ، وتطبيق الحلول وتقييمها في أي مجال يتعلق بتعلم الإنسان ، ولذلك فلا بد من الاستفادة من كل الإمكانيات المتاحة التي يمكن استخدامها في عمليتي التقييم والاختيار والاستخدام بشرط أن ينعكس ذلك على المتعلم . (زاهر أحمد ، 1996، ص :33)

ويرى سليمان عاشور أن : نتائج البحوث تؤيد استخدام وسائل تكنولوجيا التعليم في شتى المستويات الدراسية التي أثبتت تعليمياً أفضل في وقت أقصر ورسوخاً في الذاكرة لمدة أطول . (سليمان عاشور الزبيدي ، 1997، ص:57)

أن " من أبرز أسباب ظهور التكنولوجيا التعليمية وانتشارها في التدريس السعي من أجل تحسين التدريس حيث أن استخدام التكنولوجيا ارتبط بتطوير التعليم والتعلم . (مصطفى عبد السميع، 1999، ص:41)

إن : "وسائل تكنولوجيا التعليم تعمل على تحسين عمليتي التعليم والتعلم، ولابد من التخطيط المنظم والاستخدام الحكيم الهادف بصفة عامة ووسائل التعليم بصفة خاصة، فقد غيرت دور المعلم التقليدي وأعطته دوراً جديداً في العملية التعليمية، فهو مصمم وموجه بدلاً من كونه ملقن المعلومات للطلاب" . (محمد محمود الحيلة ، 2002 ، ص :28)

إن "وسائل تكنولوجيا التعليم سيطرت على كل مجالات حياتنا ، مما دفعنا إلى استخدامها في جميع المجالات وخاصة مجالات التعليم والتعلم ، لتحقيق أهداف العملية التعليمية على أفضل صورة " . (نوال إبراهيم شلتوت وميرفت خفاجة (2002) ص:58)

2-7- تطور تكنولوجيا التعليم :

ذكر عبد القادر المصراطي أنه : " نظراً للتقدم في وسائل التكنولوجيا اهتم خبراء التربية والتعليم بأهمية استخدام هذه الوسائل الجديدة في مناهج الدراسة ، وقد أطلقوا عليها عدة مسميات يمكن تقسيمها إلى أربع مراحل هي :

المرحلة الأولى : في هذه المرحلة اعتمدت تسميات الوسائط التعليمية على الحواس التي تخاطبها هذه الوسائط ، ولعل أول اسم هو التعليم البصري لاعتقاد أصحاب هذه التسمية أن التعليم يعتمد على حاسة البصر .

المرحلة الثانية : اعتمدت على أن الوسائط التعليمية معينات للتدريس ، أو أنها معينات للتعليم فسميت وسائل الإيضاح أو المعينات السمعية البصرية نظراً لأن المعلمين قد استعانوا بها في تدريسهم ، ولكن بدرجات متفاوتة كل حسب مفهومه لهذه الوسائط وأهميتها له ، وبعضهم لم يستخدمها واقتصر على الطريقة التقليدية لاعتقاده أنها الأفضل.

المرحلة الثالثة : هذه المرحلة اهتمت بالوسائط التعليمية على أنها وسائل لتحقيق الاتصال ، وفيها بدأ الاهتمام بجوهر العملية التربوية وهو تحقيق التفاهم بين عناصر عملية الاتصال والتي تتضمن المرسل والمستقبل والرسالة والوسيلة والبيئة التي يتم فيها الاتصال .

المرحلة الرابعة : وفي هذه المرحلة يبدأ النظر إلى الوسائط التعليمية في ظل أسلوب المنظومات أي أنها جزء لا يتجزأ من منظومة متكاملة وهي العملية التعليمية ، حيث بدأ الاهتمام بالاستراتيجية الموضوعية من قبل مصمم هذه المنظومة لكيفية استخدام هذه الوسائط لتحقيق الأهداف السلوكية المحددة أخذاً في الاعتبار معايير اختيار الوسائط وكيفية استخدامها ومدى توفير الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة في البيئة التي تستخدمها . (عبد القادر المصراي، 1993، ص: 60- 63)

إن "مصطلح تكنولوجيا التعلم بدأ يأخذ أكثر من مرادف، وهذا الثراء اللغوي يعطيه حتمية وشمولية ووزناً علمياً كبيراً، فالوسائط المساعدة منذ فترة طويلة تأكدت لها مسميات استخدمت في المجالات التعليمية والتربوية، حيث استعان بها المعلمون في تدريسهم ولكن بدرجات متفاوتة" . (بسطويسى أحمد ، 1996 ، ص:28)

ويرى أن : " الوسائل المستخدمة في التعليم لها مسميات عديدة ، ويعود هذا إلى تطور الوسائل نفسها وهي وسائط التعليم - وسائل الإيضاح - تكنولوجيا التعليم - الوسائل التعليمية - الوسائل الحسية المتعددة - وسائل الاتصال التعليمية - الوسائل السمعية والبصرية - الوسائل المعينة على التدريس ، وقد بين في هذه التسمية كافة الوسائل التي يمكن الاستفادة منها في إنتاج العملية التربوية سواء كانت تكنولوجية كالحاسب الآلي والأفلام أو البسيطة كالسبورة والرسوم التوضيحية . (مصطفى عبد السميع محمد ، 1999، ص:50)

إن : "بداية الاعتماد على الوسائط في عمليتي التعليم والتعلم لها جذور تاريخية قديمة ، ولقد تطورت تطوراً كبيراً في الآونة الأخيرة ، وقد مرت الوسائل بمرحلة طويلة تطورت خلالها من مرحلة إلى أخرى حتى وصلت إلى أقصى مراحلها ،

فكانت أولى هذه الوسائل وسائل الإيضاح ، ثم الوسائل المعينة للتعليم ، وكانت تهتم بالوسائل السمعية ، ثم تطورت ودخلت وسائل الاتصال ، ثم الوسائل التعليمية" .

(عبد الحميد شرف ، 2000 ، ص:20)

وأشارت نهى أحمد إلى أنه : بالرغم من اختلاف مسميات تكنولوجيا التعليم فإنها تسعى لتحقيق مبدئين أساسيين هما الإعانة على تحقيق أهداف العملية التعليمية وإتمامها ، والاستعانة بحواس المتعلم لتقديم الخبرة لها . (نهى أحمد سامي ، 2001 ، ص : 17)

وأشير إلى أن : "جذور تكنولوجيا التعليم تعود للعصور القديمة ، ولقد تطورت تكنولوجيا التعليم فبدأت في العقد الثاني من القرن العشرين بحركة التعليم البصري التي استطاع الإنسان تطويرها من خلال الرؤية واستخدام خبرات حسية أخرى في الوقت نفسه ، إذ أنها تمكن الفرد المتعلم بصرياً من تمييز وتفسير الحركات المرئية والأشياء والرموز ، وابتكار الأفلام المتحركة الناطقة اتسعت حركة التعليم البصري لتشمل الصوت" . (محمد محمود الحيلة ، 2002 ، ص:92)

2-8- أهداف وسائل تكنولوجيا التعليم

" إن لوسائل تكنولوجيا التعليم أهداف هي :

- خلق الاهتمامات .
- وتوسيع مجال الخبرة .
- الإعانة في استرجاع المعارف .
- إتاحة الفرصة للاتصال المباشر أو غير المباشر بالخبراء والمتخصصين .
- إمكانية تقديم العمليات التي يصعب توفيرها بشكل واقعي في مكان الدراسة .
- تقديم استراتيجيات تدريس متنوعة ومساعدة المدرس في التوضيح والعرض

لتصبح المواد المجردة أكثر قابلية للإدراك" . (أمين أنور الخولي ، 1982 ، ص:21)

"أن أهداف استخدام تكنولوجيا التعليم تتمثل في:

- تحسين أداء المتعلم .
- الارتقاء بالعملية التعليمية .
- تقليل جهد المعلم باستخدام أفضل الوسائل .
- زيادة تأثير التدريس وتعليم أكبر عدد ممكن من المتعلمين " .(وفيقة مصطفى سالم ، 2001 ، ص:98)

2-9- أهمية وسائل تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم

" إن للوسائل التعليمية أهمية كبيرة في تحسين الموقف التعليمي ، كما أن استخدام المدرس للوسائل التعليمية بطريقة صحيحة يساعد على تحقيق المزايا التالية :

- زيادة إيجابية التلاميذ واهتماماتهم ، مما يؤدي إلى بقاء أثر ما يتعلمه التلاميذ وإثارة حماسهم ودفعهم إلى أن ينشطوا ويقوموا بأداء ما تدعو إليه الوسيلة التعليمية.
- تعمل على جذب الانتباه والتركيز وتجعل المادة أسرع وأكثر تأثيراً ، كما أنها تمكن المدرس من مقابلة الفروق الفردية بين التلاميذ وإعطاء كل منهم الخبرات التي تناسبه ، كما أن تركيز انتباه المتعلمين باستمرار على الهدف المراد بلوغه وهو من الشروط اللازمة لتعلم المهارة والمساهمة في تعليم أعداد كبيرة من المتعلمين .
- تنوع الوسائل التعليمية التي يستخدمها المعلم تساعد على تقديم الخبرات إلى التلاميذ في صورة متنوعة ، كما أن حسن استخدامها يدفع المتعلمين إلى زيادة بذل الجهد والثقة بالنفس والتي تصبغ الموقف التعليمي بالصبغة الانفعالية السارة . (طارق محمد السيد ، 1985 ، ص:19)
- إن " وسائل تكنولوجيا التعليم الحديثة تعمل على تنوع الخبرات التي تهيئها المؤسسة التعليمية للمتعلمين ، فتتيح لهم فرصة المشاهدة والاستمتاع

والممارسة ، حيث تشارك جميع حواس المتعلمين في عملية التعلم ، ما يؤدي إلى ترسيخ وتعميق التعلم" . (ناصر عبد العزيز الدوار ، 1991، ص:46)

وأشارت ريم محمد إلى أن أهمية وسائل التكنولوجيا تكمن فيما يلي :

- تقدم خبرات واقعية للمتعلم .
- تجعل ما يتعلمه المتعلم باقي الأثر .
- مساعدة المعلم في ترتيب المادة العلمية .
- تثير اهتمام المتعلم وبذلك تكون مشوقة له .
- تتيح للمتعلم استمراراً في الفكر عند استخدامها .
- تقدم للمتعلمين أساساً مادياً للتفكير الإدراكي الحسي .
- زيادة ميل الطالب للتعلم وتحسين العملية التعليمية ككل . (ريم محمد حسن ،

1995، ص:10)

"إن أهمية تكنولوجيا التعليم تتمثل في الآتي :

- تساعد المتعلم على تنمية نواحي التقدم في المعرفة الإنسانية وتعمل على استثارة اهتمامه وتشبع حاجاته ورغباته ، وتزويد المتعلم بحقائق تمكنه من النهوض بعمله كالاستعداد للتعلم والتركيز بين الصور وتعمل على زيادة الخبرة لدى المتعلم .
- تساعد على شد الأذهان وترتيب الأفكار لدى المتعلم عن طريق استخدام الأشرطة والشاشة والرسوم المتحركة ، حيث تساعد على الإبداع والتفكير وتنمية قدراته العقلية على تقبل المعلومة .
- تساعد في جذب انتباه المتعلم باستخدام الوسائل المتنوعة بدلاً من الشرح والتلقين وتساعد في زيادة الملكة الإيجابية للمتعلم في اكتساب الخبرة وتنمية قدراته على التكامل ، وتساعد في اختصار الجهد والزمن وفي سرعة التعلم وتنمية الابتكار وسرعة التفكير لدى المتعلمين .
- تشويق المتعلمين وإثارة اهتمامهم وتنمية حب الاستطلاع لديهم لتلقي ما يرسل إليهم من مفاهيم وأفكار ومهارات وترسيخها في أذهانهم مدة أطول ، وتسهم

في إيصال المعلومات والمعارف والمهارات بجهد أقل وفي وقت قصير ومواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين". (نوال إبراهيم شلتوت وميرفت خفاجة ، 2002 ، ص:60)

2-10- القواعد العامة التي يجب مراعاتها عند استخدام تكنولوجيا التعليم

" إن الأسس والقواعد العامة التي يجب مراعاتها عند استخدام تكنولوجيا التعليم هي :

- **الابتعاد عن الشكلية في استخدام هذه الوسائل :** وذلك بأن يوضح المدرس للتلاميذ الغرض من استخدامها وتوجيههم إلى النقاط الأساسية التي تخدمها الوسيلة وتساعدهم على فهمها .

- **عدم ازدحام الدرس بالوسائل :** يتمثل في الاستخدام غير المميز للوسائل التعليمية دون تخطيط ووعي بما يمكن أن تساهم به هذه الوسائل بالنسبة لموقف تعليمي معين قد يؤدي إلى نتيجة عكسية ، ومثل هذا الاستخدام غير الواعي للوسائل التعليمية يفقدها فائدتها التعليمية .

- **ملاءمة الوسيلة لمستويات التلاميذ :** لابد وأن تكون الوسيلة التعليمية المستخدمة مناسبة لأعمار التلاميذ وقدراتهم وخبراتهم ، ومعنى ذلك أنه ينبغي أن تلائم الوسائل التعليمية مستويات نضج المتعلمين الحسي والفعلي". (أحمد خيرى كاظم وجبر عبد الحميد ، 1979 ، ص:85)

" إن القواعد التي يجب مراعاتها عند استخدام الوسائل التعليمية هي :

- **تحديد الغرض**

يجب أن يكون الغرض من الدرس في ذهن المدرس ، وأن يعرف ما الذي ستؤديه الوسيلة التعليمية ، فقد تستعمل الوسيلة الواحدة لأكثر من غرض وفي أكثر من مادة.

- **تجربة الوسيلة واختبارها**

إذا كان أمام المدرس أكثر من وسيلة تحقق الغرض فعلى أي أساس يختار إحداها ويسأل نفسه لماذا يستخدم هذا الفيلم أو الملصقات المتسلسلة بالذات ، وفي هذه المرحلة هل لأنها تحقق غرضه بكيفية أفضل ؟.

• الاستعداد لاستخدام الوسيلة

لا يقل أهمية عن استخدامها الفعلي ، وهذا الاستعداد يختلف من وسيلة إلى أخرى ، ففي عروض ملصقات متسلسلة للصور أو العروض السينمائية هيئة حجرة الفيلم أو إظلام الحجرة ، والتأكد من سلامة جهاز العرض .

• استخدام الوسيلة في المواد المناسبة

من المهم أن يستخدم المدرس الوسيلة التعليمية عندما يتهيأ التلاميذ لتقبلها ، بحيث تلتمح مع باقي خطوات الدرس .

• استخدام الوسيلة في المكان المناسب

يجب أن تستخدم الوسيلة في المكان المناسب ، وهو المكان الذي يسمح بتسلسل الأفكار ، وحسن تتبع الدرس واستفادة التلاميذ ، وقد يكون هذا المكان هو فصل دراسي ، أو ساحة للعب ، أو المدرج ، أو صالة مغلقة أو صالة عرض .

• تماسك الخبرات

من المفيد أن يقوم التلاميذ بالإسهام الإيجابي في الدرس أثناء استخدام الوسيلة ، بأن يتيح لهم فرص التعبير عما في نفوسهم والربط بين الخبرات التي يمرون بها.

• التقويم

لا ينتهي استخدام الوسيلة التعليمية بانتهاء عرضها واستخدامها ، وإنما يتطلب التأكد من استفادة التلاميذ من خبرات وحسن الاستنتاج ، أي أنه يلزم تقويم التلاميذ للتأكد من أنهم بمشاهدتهم الوسيلة قد حققوا الأغراض التي كانوا ينشدونها من استخدام الوسيلة .

• تكرار استخدام الوسيلة :

قد يقوم المدرس بإعادة استخدام النموذج ملصقات متسلسلة للصور لتلاميذ الفصل نفسه ، ويتوقف ذلك على مدى استفادة التلاميذ من هذه الوسيلة مرة واحدة أو مرتين أو بصورة دائمة ، أو تستخدم وسيلة أخرى تكميلية . (إبراهيم عصمت

مطاول وشفيق رضا ، 1991 ، ص:34)

" إن هناك اعتبارات خاصة يمكن للمدرس أن يسترشد بها في عملية استخدام الوسيلة هي :

- الأهداف التربوية التي تحققها الوسيلة .
 - الوقت والجهد الذي يتطلبه استخدام الوسيلة .
 - أثر الوسيلة في التشويق وإثارة اهتمام المتعلمين .
 - صحة المحتوى من الناحية العلمية .
 - مناسبة الوسيلة لمستويات المتعلمين. (فتحي يوسف راشد ، 1994 ، ص:36).
- " إن القواعد التي يجب مراعاتها عند اختيار وسائل تكنولوجيا التعليم هي :
- أن تشوق المتعلم وترغبه في الإطلاع .
 - أن تكون المعلومات المدونة فيها دقيقة وصحيحة .
 - أن تتناسب مع مستوى المتعلمين من حيث العمر وقدراتهم .
 - أن تكون الوسيلة بسيطة بحيث تكون ذات جاذبية نفسية للمتعلم .
 - أن تتناسب حجم الوسيلة ومساحتها وصوتها مع قاعة الدراسة وعدد المتعلمين.
 - أن تكون الوسيلة في شكلها ومضمونها متوافقة مع موضوع الدرس.
- (مصطفى عبد السميع محمد ، 1999 ، ص:74)

2-11- دور تكنولوجيا التعليم في حل بعض الصعوبات التعليمية

ذكر سامح محمد حمدي (2004) أن تكنولوجيا التعليم تلعب دوراً في غاية الأهمية في مجال التعليم ومواجهة الصعوبات التي تحد من تحقيق أهدافه ومساعدة العملية التعليمية على مواكبتها ، ومن أهم الصعوبات التي تساعد تكنولوجيا التعليم في حلها في المجالات التعليمية المختلفة هي :

• زيادة أعداد المتعلمين

لقد ساعدت تكنولوجيا التعليم في مواجهة زيادة أعداد المتعلمين ، وإعداد نظم تعليمية حديثة ، وأشكال جديدة من التعليم يمكن أن تتكيف مع الصعوبة ، حيث يكون هناك استنباط أنواع جديدة من التعليم منها التعليم عن بعد والتعليم المفتوح .

• تعدد مصادر المعرفة

إن الجديد من المعرفة موجود كل يوم في أي بلاد ، لذلك فالحاجة إلى مزيد من التعرف على مكانة ووسائل النشر في تلك البلاد ، وكيفية نقله بالأسلوب الأمثل إلى بلادنا صارت ضرورية ، ومن هنا كان دور التقنيات الحديثة لتكنولوجيا التعليم واضحاً .

• الانفجار المعرفي

أدى الانفجار المعرفي إلى بروز دور جديد لتكنولوجيا التعليم من أجل التوصل إلى الحديث من المعارف والأبحاث وتنظيمها ، وتحديد أنسب الطرق لمعالجتها وتقديمها إلى المتعلم وتدريبه على كيفية التفاعل معها بما يساعد على تنمية أفكاره العلمية ، وقدراته العقلية في سرعة محدودة ودقة عالية في اكتسابها . (ص: 13)

2-12- تكنولوجيا التعليم في التربية البدنية

"إن استخدام الوسائل في مجال التربية البدنية يعد عاملاً مساعداً لزيادة فاعلية عملية التعلم ، فهي تخلق للتعلم وتزيد من الإدراك لدى المتعلم ، وتساعد على إتقان المتعلم للمهارات المكتسبة عن طريق خلق صورة للمهارات المطلوب تعلمها ، ولذلك فهي تساعد على التفكير نتيجة لتركيز الانتباه باستمرار على المهارة ، وهذا شرط من شروط التعلم الحركي ، كما أنها تكون أكثر فاعلية في تثبيت المهارة بصورة صحيحة . (حورية موسى المرسي ، 1985 ، ص: 61)

ويرى أن : " التدريس لم يعد يعتمد على الشرح والتلقين والإلقاء وغيره من الأساليب المعروفة ، بل أكد على رسم تخطيطي للدرس وفق خطة مدروسة تعمل فيه طرق التدريس والوسائل التعليمية جنباً إلى جنب من أجل تحقيق أهداف محددة ،

ويحتوي هذا النظام على أربع عناصر يقوم بها المعلم تتمثل في تحديد أهداف الدرس على شكل أنماط سلوكية ، والتقويم المبدئي لما يعرفه التلميذ من أهداف الدرس ، ووضع خطوات الدرس التي يريد المدرس اتباعها لتدريس وتحقيق الأهداف ، والتقويم النهائي لجميع عناصر هذا النظام لمعرفة مدى تحقيق التلميذ لأهداف الدرس" . (سلمان عاشور الزبيدي ، 1997 ، ص : 31)

وذكر أنه : " نتيجة للتقييم التكنولوجي أضاف خبراء التربية والتعليم للعملية التعليمية إلى جانب طريقة التدريس والوسائل التعليمية بما تحققه من أهداف ، الأمر الذي دعا إلى إعادة بناء المناهج وتطويرها وفق استراتيجيات تعمل فيها طرق التدريس والوسائل التعليمية ، وأصبحت عنصرين من ضمن العناصر الأساسية التي تبنى عليها المناهج والمواد الدراسية .

وقد أسهمت نتائج البحوث في تطوير الأساليب والطرق التربوية واستحداث استراتيجيات جديدة في التدريس قبل التعلم الجماعي ، والتدريس المصغر ، والتعليم الذاتي ، وطريقة الاكتشاف ، والتعلم المبرمج ، والحاسوب التعليمي، وغيرها من الأساليب الأخرى التي تزيد من فاعلية العملية التعليمية ، وتؤكد إيجابية المتعلم نحو ما يقدم له من خبرات بجهد ووقت وتكلفة أقل .

كما أضاف بأن مهمة المعلم أصبحت تتطلب مسؤوليات جديدة تفرضها العلاقة بين أنواع المعارف والتقدم التكنولوجي التربوي من تخطيط لاستراتيجية الدرس التي تتكامل فيها طرق التدريس والوسائل التعليمية لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة " (عبد القادر المصراي ، 1993 ، ص: 52-54)

ويرى أن : " طرق التدريس تعني العلاقة بين قيادة المدرس وأداء التلاميذ ومادة الدرس والوسائل التعليمية المرتبطة واختيار الطريقة التي يتبعها المدرس في تدريس مادته وتنظيم الخبرات التعليمية التي يحتويها المنهج وتفرضها الحاجة إلى تحقيق العملية التعليمية وللهدف الأساسي المرجو منها" . (عبد الحميد شرف ،

2000 ، ص : 34)

" إن من أهم وظائف المستحدثات التقنية (تكنولوجيا التعليم) في تدريس التربية البدنية جمع وتحليل المعلومات ، والتخطيط الفعال للدرس ، وتبادل الأفكار ، وتقويم المعلومات والأداء الحركي للتلاميذ" . (مصطفى السائح محمد ، 2004 ، ص: 182).

2-12-1- أهم وسائل تكنولوجيا التعليم في درس التربية البدنية " إن الوسائل التعليمية المستخدمة في درس التربية البدنية تنقسم إلى ثلاث أنواع هي:

- وسائل تعليمية ثابتة
 - الصور .
 - الرسوم .
 - الشرائح .
 - وسائل تعليمية متحركة
 - الفيلم التعليمي .
 - الفيلم الدائري .
 - جهاز التسجيل المرئي .
 - وسائل تعليمية ثابتة ومتحركة
 - اكتساب الصور المتحركة .
 - الصور المسلسلة المبرمجة . (وفيقة مصطفى سالم ، 2001 ، ص: 34)
- " إن هناك الكثير من الوسائل المستخدمة في تعلم مهارات حركية منها :
- التلفزيون التعليمي .
 - الفيديو .
 - الكمبيوتر .
 - الصور المتحركة .
 - الرسوم المتحركة .
 - الرسوم التوضيحية .

- جهاز عرض الشفافيات .
 - أجهزة عرض الأفلام (16-18 ملم) .
 - التصوير الفوتوغرافي . (فائزة جمعة الأخضر ، 2003 ، ص :14)
- ويرى أن من أهم وسائل تكنولوجيا التعليم في درس التربية البدنية هي :

1- الوسائط المتعددة

مفهومها أن يكون هناك وسائط للتعليم لا تكون إضافة لعمل المعلم والكتاب أو مساعدة لهما بل متكاملة مع خطة الدرس وجزء لا يتجزأ منه، وأن تستخدم للتعليم وليس للتدريس فقط ، وعلى هذا فإن الوسائط ليست إضافة للتعليم بل هي المدخل التعليمي نفسه .

2- التعليم المبرمج

وهو أحد أنواع التعليم الذاتي والفردى ، وهو نوع من الخبرات التعليمية التي يكتسبها المتعلم بنفسه من خلال وحدات مبرمجة تحل محل معلم المادة ، ويستطيع من خلالها المتعلم أن يسلك طريقاً مرغوباً فيه ، وللتعليم المبرمج طرائق تربوية تتميز بالبحث عن نظام فعال لعرض المفاهيم وتتمشى أيضاً مع صعوبات الاستيعاب لدى المتعلم ومن خلال معرفة المتعلم للأخطاء التي يقع فيها يستطيع أن يقوم بالتصحيح الفوري وتسلسل الخبرة نقطة تلو الأخرى .

3- الحاسب الآلي (الكمبيوتر)

ويلعب استخدامه دوراً هاماً في مواجهة الفروق الفردية ، حيث يمكن إعداد برامج تناسب قدرات عقلية مختلفة ، فمنها ما يناسب المتعلم بطيء التعلم من خلال المزيد من تبسيط المعلومة المقدمة وتقديمها بصورة واقعية وملموسة ، ومنها ما يناسب المتعلم المتوسط ، وأيضاً ما يناسب المتعلم المتفوق وهي برامج تتحدى تفكيره وتعطي فرصة للتفكير الإبداعي والابتكاري ، ويمكن أن تكون هذه البرامج أثناء عرض الدرس أو في نهايته أو في أساليب التقويم .

4- الفيديو

ويعد من أهم وسائل حفظ وعرض المعرفة في صورة سجل مرئي بصري ،
وأيضاً وسيط ممتاز إذا أحسن الإعداد والتخطيط لبرامجه في تعلم مهارات الأنشطة
الرياضية المختلفة .

5-الحقيبة التعليمية

هي عبارة عن مجموعة من المواد التعليمية والوسائل التقويمية التي تؤدي وفقاً
لبرنامج تعليمي يستطيع المتعلم من خلاله أن يدرسه بمفرده ويتيح له في نفس الوقت
فرص التعلم الفردي بما يتمشى مع إمكانياته ويساعد على تحقيق أهداف التعلم الذاتي.

6-جهاز الفانوس

ويتميز بسهولة استعماله وبقدرته على تكبير الصور المعتمدة والرسومات
الرياضية المختلفة وعرضها على المتعلمين من خلال مساحات واسعة لكي
يستطيعوا من خلالها مشاهدتها بشكل واضح .

7-جهاز عرض الشفافيات

يمتاز بسهولة الاستخدام والتشغيل والصيانة ، كما أنه يمكن تشغيله في غرفة مضاءة أو
في الضوء الطبيعي ، وهذه ميزة تخصه وتميزه عن غيره من الأجهزة الأخرى .

8-جهاز عرض الشرائح

ويتكون هذا الجهاز من نفس الأجزاء الرئيسة التي يتكون منها جهاز عرض
الأفلام الثابتة ، ويختلف عنه في طريقة تشغيله وطريقة وضع الشرائح وتثبيتها أمام
الفتحة عند وضعها .

9-لوحة الجيوب

عبارة عن لوح من الورق المقوى (البرلستول أو الدوبلكس) مساحته
100×700سم ، مثني بشكل جيوب أفقية متوازية ومثبت على قطعة من خشب
(البلكاش أو الكرتون) ويتم تعليقها على الجدران مع وضع بطاقات أو صور أو
كتابة بداخل الجيوب .

10- المجسمات

وهي الوسائل ذات الأبعاد الثلاثة (الطول-العرض-العمق) والمجسمات لها إمكانيات واسعة تتمثل في أن لها ثلاثة أبعاد والبعد الثالث كما هو معروف يؤثر كثيراً على التعلم ، كما أنها تكبر الشيء الحقيقي أو تصغره وتساعد في نفس الوقت في توضيح الأشياء التي تنعدم رؤيتها بالنسبة للمتعلم .

11- الرسوم البيانية

وتعطي للمتعلم تصوراً سريعاً عن أفكار ومفاهيم وعلاقات عن المادة التعليمية من خلال علاقة إحصائية يعبر عنها من خلال أعمدة أو رسومات أو نقاط ودوائر .

12- الصور والملصقات

تتضمن الصور الموجودة في المجلات والكتب والصحف والصور الفوتوغرافية وتعتبر بسيطاً مرئياً كما يمكن وضع أوراق أسفل كل صورة عليها مضمون تلك الصور ، كما أنها تستخدم كوسيط في برنامج تعليمي لبعض مهارات الأنشطة الرياضية من خلال استخدام أسلوب الوسائط المتعددة أو المنفردة .

13- رسومات الحركات الرياضية

وتستخدم لتوضيح أجزاء الدرس المستخدمة أثناء أداء مهارة معينة أو توضيح كيفية أدائها ، وهي رسومات كبيرة منها الملونة وغير الملونة ، وتلك الرسومات يجب أن تكون متناسقة وتمتاز بالدقة العلمية ومناسبة من حيث حجمها وتمشية مع الأهداف التعليمية والمرحلة السنية والخبرات التعليمية للمتعلمين .

14- التدريس المصغر

ويعتبر أحد الأساليب التي أسهمت بنصيب وافر في عملية إعداد المعلم سواء قبل الخدمة أو بعدها ، فالتدريس المصغر تقنية للتدريب على اكتساب مهارات التدريس بصفة خاصة ، وكذلك المهارات الأدائية . (محمد سعد زغلول ومصطفى السائح ،

2004 ، ص :60-129)

2-12-2- تصنيف وسائل تكنولوجيا التعليم في درس التربية البدنية:

ذكر محمد حسن علاوي تصنيفاً للوسائل التكنولوجية في التربية البدنية مبنياً على أفكار ماينل على أساس الحواس طبقاً لما يلي :

• **الوسائل السمعية :** وهي الوسائل التي تؤثر على الفرد باستخدام الكلمة المنطوقة كالتقديم اللفظي للمهارة الحركية ، والشرح والوصف اللفظي للمهارات الحركية، واستخدام الأجهزة السمعية المختلفة كالمذياع والمسجل ، والملاحظات والمناقشات اللفظية المختلفة .

• **الوسائل البصرية :** وهي التي تعتمد على اكتساب الفرد التصور البصري للمهارة كالنموذج ، والتقديم المرئي الثابت ، واللوحات ، والرسومات ، والصور وعرض أفلام سينمائية ذات سرعة عادية وبطيئة .

• **الوسائل العملية :** وهي الوسائل التي تتأسس على الممارسة الإيجابية للمهارة الحركية بواسطة الفرد كالممارسة العملية للمهارة الحركية ، واستخدام أجهزة مساعدة ، وممارسة المهارة بطرق متعددة كالكلية والجزئية والكلية الجزئية . (محمد

حسن علاوي ، 1983 ، ص :85)

كما أنه " يمكن تصنيف الوسائل التعليمية في التربية البدنية إلى :

• وسائل بصرية

على صور سلسلة .

- وأفلام سينمائية .

- وصور فردية .

- فيلم تعليمي .

• وسائل سمعية

- الاسطوانات .

- شرائط التسجيل لشرح الأداء الحركي .

- شريط سمعي لبرنامج تدريبي .

- وسائل سمعية وبصرية
 - صور مسلسلة مع الصوت .
 - فيلم تعلم بالصوت والصورة .
 - الفيديو . (نهى أحمد سامي ، 2001 ، 29 : 60)
- وأشير إلى أنه " يمكن تصنيف الوسائل التعليمية في التربية البدنية على أساس سلوكي إلى :
- الوسائل التعليمية في السلوك الحركي : وهي وسائل تعليمية تؤثر في السلوك الحركي للمتعلم يمكن استخدامها أثناء أداء التلميذ .
 - الوسائل التعليمية في السلوك المعرفي : وهي وسائل تعليمية تؤثر في السلوك الحركي للمتعلم ، يمكن استخدامها خلال النشاط النسبي للمتعلمين ومحاولتهم تحصيل المعلومات من خلال حواسهم السمعية والبصرية . (كمال عبد الحميد زيتون ، 2002 ، ص : 59).

الفصل الثالث

3- الوسائط المتعددة

3-1- الوسائط المتعددة

يتألف مصطلح الوسائط المتعددة من شقين *Mutti* ويعني التعددية *Media* وتشير إلى كل وسيط يحمل معلومة ، وهي نوع من البرمجيات التي توفر للمستخدم (المتعلم) أشكالاً متعددة من آليات تكنولوجيا العرض والتخزين والاسترجاع والبيث والمحاكاة ، والمعالجة لنسيج المرئيات والسمعيات الرقمية والمعلومات الاتصالية الرقمية المشفرة التي تستخدم الحاسب الآلي (الكمبيوتر) والقدرات الآلية التفاعلية له عن طريق برامج التألف .

" إن هناك أكثر من ثلاثين دراسة علمية أثبتت أن (50%) من المتعلمين الذين يستخدمون الوسائط المتعددة في التعليم يقل لديهم متوسط زمن التعليم ، وأن هناك العديد من الدراسات التي أظهرت زيادة بنسبة تتراوح ما بين (30-70%) من المتعلمين أكثر استيعاباً لاستخدامهم الوسائط المتعددة مقارنة بالمتعلمين الذين استخدموا الوسائل التعليمية التقليدية" . (محمد علي نصر ، 1996 ، ص:121)

ويرى أن : "هناك من الأسباب ما يدعو لاستخدام الوسائط المتعددة ، ومنها زيادة أعداد المتعلمين ، وقصور الأساليب التدريسية المتبعة عن تحقيق الأهداف التربوية المرجوة ، وعدم تحقيق التفاعل المنشود بين المؤسسة التعليمية والمجتمع" . (أبو النجا أحمد ، 2000 ، ص :190)

وأشير إلى أن : " برمجيات الوسائط المتعددة بالاتساع الكبير التي تسعى إلى تحقيقها ، فقد تشتمل هذه الأهداف على مجرد تدريبات معرفية محددة ، كما تشتمل تقديم دروس للتعلم الذاتي تحتوي على كافة أنواع الوسائل التعليمية المطبوعة والمسموعة في إطار متكامل" . (إيهاب محمد فيهم ، 2001 ، ص :163)

" إن الوسائط المتعددة تعمل على زيادة التحصيل المعرفي وتحسين الكفاءة التدريسية للطلاب المتعلمين" . (مصطفى السائح محمد وعبير معوض ، 2002 ، ص : 265-279)

ويُرى أن : " الوسائط المتعددة وسائل معينة يستفيد منها المتعلم من خلال التنقل بين عدد من الوسائط منها ما هو سمعي ، أو بصري ، أو سمعي بصري ، أو حسب المستفيدين منها سواء أكانوا أفراد أو جماعات ، أو حسب مستوى تكنولوجيا الوسائط المتعددة ، أو الوسائط المتوسطة ، أو الوسائل الإضافية " . (مصطفى السائح محمد ، 2004 ، ص : 118)

وعرفت الوسائط المتعددة بأنها " التكامل بين أكثر من وسيلة واحدة عند العرض أو التدريب مثل المطبوعات والمسجل المرئي (الفيديو) ، والسجلات الصوتية ، الحاسب الآلي (الكمبيوتر) والشفافيات ، والكتيب المبرمج والأفلام بأنواعها " . (محمد السيد علي ، 2005 ، ص : 300)

3-2- مراحل تطور الوسائط المتعددة

" إن الوسائط المتعددة مرت بمرحلتين رئيسيتين هما :

● **المرحلة الأولى :** كانت في بداية الستينيات وبالتحديد في الحقبة الأمريكية عام (1961) حيث ظهر لمفهوم الوسائط المتعددة عدة تعريفات من مداخل متعددة أهمها خطة الدراسة أو المواقف التعليمية من كل جوانبها ، حيث يرى البعض أن مفهوم الوسائط المتعددة يعني أن يكون هناك وسائط للتعليم لا تكون إضافة لعمل المعلم والكتاب المقرر أو مساعداً لهما ، بل تكون الوسائط المستخدمة متكاملة مع خطة الدرس وجزءاً لا يتجزأ منه ، ويرى البعض الآخر أن مفهوم الوسائط المتعددة هي طرق تستخدم في تقديم الدروس عندما يكون تقديمها بأكثر من وسيط واحد معاً أو على التتابع شرحاً وتصوراً أفضل للمحتوى .

● **المرحلة الثانية :** احتلت هذه المرحلة فترة الستينيات والسبعينيات لدى الدول المتقدمة حيث اهتمت بتصميم البرامج التعليمية ، واستخدام الصوت والصورة ، كما في الأفلام الثابتة ، والأفلام السينمائية وبرامج الفيديو ، وبدأ يرتبط مفهوم الوسائط المتعددة بالتكنولوجيا وأطلق عليها تكنولوجيا الوسائط المتعددة ، وارتبط

هذا المفهوم الجديد بالحاسب الآلي في معظم جوانبها من تصميم ، أو عرض أو إنتاج . (كمال عبد الحميد زيتون ، 2003 ، ص :21).

3-3- مكونات الوسائط المتعددة

" إن الوسائط المتعددة تتكون عادة من عناصر هي:

• الصورة

هي عنصر هام من عناصر الوسائط المتعددة ، وتأخذ أشكالاً عديدة كالصورة الثابتة ، والصورة المتحركة ، وقد تكون بشكل تتابعي لتكون حركة متكاملة ، وهي كثيرة الاستخدام في مجالات التربية البدنية ، حيث توضح المراحل المختلفة للمهارة الحركية ، ومراحل خط سير الحركة واتجاهاتها .

• الصوت

إن الصوت يلعب دوراً هاماً خاصة أنه يستخدم كثيراً كبديل أفضل من استخدام النص في العملية التعليمية ، ولا يشترط أن يكون الصوت كلاماً يلقي على المتعلمين في عمليات التعلم المختلفة ، فالتعزيز الإيجابي دائماً يسعد المتعلم ، ويساعده على التقدم في عمليات التعليم من خلال البرنامج واستخدام الصوت وإعادة بنائه وتركيبه ، وهذا من أهم ما يميز استخدام الحاسب الآلي ، حيث تستطيع أن تدخل مادة ما مراد تدريسها أو رسائل صوتية تشرح ما يريد المتعلم ، وتفسر الصورة التي أمامه.

• الحركة

إن الصورة المتحركة لها تأثيرها الإيجابي أكثر من الصور الثابتة ، حيث تتضمن عامل التشويق خاصة في مفردات ومهارات الأنشطة الخاصة بالتربية البدنية ، وقد تكون هناك رسوماً متحركة أو صوراً متحركة ، والحركة لها علاقة وثيقة تربط بين النص والصورة ، ولا يفوتنا أن الحركة تزيد من عملية التفاعل بين المتعلم والبرنامج أو المادة المراد تعلمها .

• الفيديو

أن الفيديو يلعب دوراً هاماً كعنصر من عناصر الوسائط المتعددة ، حيث يعطي إحياءاً بالحركة والحيوية والمصداقية أيضاً ، فعرض صورة فيديو للاعب ماهر

ومتفوق في نشاط معين وهو يؤدي إحدى المهارات الأساسية لهذا النشاط ، والمراد تعلمها في درس التربية البدنية أوقع وأكثر تأثيراً على المتعلمين من رؤية صورة ثابتة أو شرح بالألفاظ . (عبد الحميد شرف ، 2000 ، ص : 17-35)

ويرى أن الوسائط المتعددة تتكون من العناصر الآتية :

• **النصوص المكتوبة**

وتتمثل في عنوان المادة التعليمية ، وبيانات عامة عن منفذ البرنامج ، والأهداف التعليمية ، وعناصر المادة التعليمية وإرشادات وتوجيهات لاستخدام البرنامج .

• **النصوص المنطوقة**

وهي اللغة المسموعة وتتمثل في أحاديث منطوقة بلغة ما تنبعث من السماعات الملحقة بجهاز الحاسب الآلي ، وتستخدم لمصاحبة رسم يظهر على الشاشة أو لإعطاء توجيهات وإرشادات للمتعلم .

• **الرسوم الخطية**

وهي تعبيرات تكوينية بالخطوط والأشكال تظهر في صور رسوم بيانية خطية أو دائرية أو بالأعمدة أو بالصور ، وقد تكون توضيحية أو رسوم ساخرة .

• **الصور الثابتة**

وهي لقطات ساكنة لأشياء حقيقية وتستخدم لتقريب الخبرات المجردة إلى أذهان المتعلمين ، ويفضل الحصول عليها باستخدام الكاميرا الرقمية لتكون ذات جودة عالية.

• **الصور المتحركة**

وتظهر في صور لقطات فيلمية متحركة سجلت بطريقة رقمية أيضاً ويمكن إسراع هذه اللقطات وإبطائها وإيقافها وإرجاعها .

• **الرسوم المتحركة**

وهي سلسلة من الإطارات الثابتة كل منها يمثل لقطة ، وتعرض هذه اللقطات بسرعة (24) إطاراً ثابتاً ، مما يوحي للمشاهد بالحركة ، وفي برامج الوسائط المتعددة يمكن إنتاج الرسوم المتحركة بواسطة أدوات الرسم بالحاسب الآلي ، وعن

طريق برامج الرسوم المتحركة يتم التحكم في تحريك هذه الرسوم ، ونقلها من نقطة إلى أخرى على الشاشة . (محمد السيد علي ، 2005 ، ص :302)

" أن : الوسائط المتعددة تتكون من العديد من المكونات التي تتمثل في :

- نظام المعلومات أو البيانات .
- أدوات لحمل وحفظ هذه المعلومات .
- أجهزة تشغيل هذه الأدوات .
- أنظمة الاتصال والتي تسمح بالربط بين كل هذه الأجزاء . (سامح محمد حمدي ، 2004 ، ص :59)

وأشير إلى أن: للوسائط المتعددة مكونات تتمثل:

- النص المكتوب *Text* .
- الصورة *Image* .
- الصوت *Sound* .
- الحركة الحية *Animation* .
- الفيديو *Viedo* .
- الكمبيوتر *Computer* . (مصطفى السائح محمد، 2004 ، ص :119)

4-3- متطلبات استخدام الوسائط المتعددة

" إن متطلبات استخدام الوسائط المتعددة يعنى به استخدام أجهزة وأدوات ومواد معينة من حيث القدرة والخصائص ، بالإضافة إلى استخدام مجموعة من البرامج ذات الأدوات والإمكانيات اللازمة لإنتاج وإخراج عناصر الوسائط المتعددة .

(مصطفى السائح محمد ، 2004 ، ص :124)

ويُرى " أنه لإنتاج وعرض برامج الوسائط المتعددة ينبغي توافر أربعة متطلبات وهي :

• الوسط

ويتضمن كلاً من وسائل تخزين برامج الوسائط المتعددة مثل اسطوانات الليزر المضغوطة والبيئة التي تعمل فيها مثل بيئة النوافذ .

• البرامج

وهي برامج تعمل كوسيط بين الحاسب الآلي ووسط التخزين ، حيث تعمل على توجيه الجهاز ، ومساعدته على الوصول إلى عناصر برنامج الوسائط المتعددة .

• الأجهزة

تتضمن منظومة الوسائط المتعددة جهاز الحاسب الآلي ، وأجهزة إدخال بيانات مثل الماسح الضوئي ، وكاميرات التقاط الصور الثابتة والمتحركة ، وأجهزة إخراج مثل السماعات وجهاز عرض البيانات المقترن بجهاز العرض الرأسي وشاشة عرض كبيرة ، وأجهزة تشغيل وسط التخزين مثل جهاز تشغيل شرائط الفيديو .

• أدوات التوصيل

وهي الأدوات المستخدمة في توصيل الأجهزة ، وقواعد البيانات معاً مثل الكابلات والأسلاك" . (محمد السيد علي ، 2005 ، ص : 303-305)

3-5- أهمية استخدام الوسائط المتعددة

إن للوسائط التعليمية أهمية كبيرة في مراحل التعلم الحركي . (محمد حسن علاوي ، 1987 ، ص : 100)

وأشارت نبيلة حسن إلى أن : " الوسائط المتعددة من العوامل التي تؤثر في ممارسة المتعلم للمهارة الحركية ، وذلك عن طريق عرض الدروس ومدى استخدام المعلم للوسائط التعليمية المتنوعة التي تسهم في تحقيق نوعية أفضل من التعلم للمهارة " . (نبيلة حسن ، 1991 ، ص:195)

ويُرى أنه : " من الصعب على أي وسيط تعليمي أن يجمع المثيرات اللازمة للتعلم ، لذلك كان من الأفضل استخدام مجموعة من الوسائط تساعد خواصها المختلفة على تحقيق الهدف ، وتلك هي المبررات العلمية التي يعتمد عليها البحث من حيث استخدام وسائط متعددة" . (سلمان الزبيدي ، 1997 ، ص : 16)

" أن الوسائط التعليمية المتعددة سوف تغير تغييراً كاملاً في العملية التعليمية في العقدين القادمين ، وسوف يتم هذا عندما يتعرف المتعلم على ما يمكن أن يوفره له

هذا الأسلوب الجديد من التعلم ، وقد يتحول المعلم إلى موجه ويصبح المتعلم هو لب العملية التعليمية ". (نادية حجازي ، 1998 ، ص :15)

3-6- الأسس التي يجب مراعاتها عند اختيار الوسائط

" إن هناك مجموعة من الأسس يجب مراعاتها عند اختيار الوسائط هي :

1. اختيار الوسائط التي تجذب انتباه المتعلم ، وأن يكون استخدامها متلائماً مع الأهداف السلوكية المراد تحقيقها ، بالإضافة إلى اختيارها بما يتلاءم مع أسلوب المعلم في التدريس ومهاراته ورغباته ، وأن يكون المعلم على دراية تامة بمصادر الوسائط وأنواع التعلم التي تتلاءم معها .

2. اختيار الوسائط التي دلت الأبحاث السابقة على أنها تؤدي إلى رفع كفاءة التعلم إذا استخدمت في موقف تعليمي محدد ، وأن تختار بصورة موضوعية متلائمة مع المادة التي تعرض من أجلها والهدف الذي تسعى لتحقيقه وليس على أساس فردي ، ويجب مراعاة الظروف المحيطة ببيئة التعلم عند استخدام الوسائط من إمكانيات متاحة سواء فردية أو بشرية أو تجهيزات أو معدات" . (فاطمة فاروق ، 1994 ، ص :75)

3-7- الخطوات التي يجب مراعاتها في تدريب المهارات بأسلوب الوسائط المتعددة .

هناك خطوات يجب مراعاتها في تدريب المهارات بأسلوب الوسائط المتعددة هي:

1. توفير المكان المناسب .
2. تحديد المهارات المراد تعلمها .
3. عرض المهارات من خلال بعض الوسائط .
4. إطلاع المتعلمين على الوسائط قبل استخدامها .
5. تجربة الوسائط والاستعداد المسبق لاستخدامها . (مكارم أبو هرجه ومحمد

سعد ، 1991 ، ص :53)

3-8- معوقات استخدام الوسائط المتعددة

أ" هناك معوقات كثيرة تعترض عملية استخدام الوسائط المتعددة في المجالات الرياضية ومنها :

• التمويل

لا زالت النظرة إلى التربية البدنية على أنها إحدى كماليات الحياة ، وأنها غير ضرورية في مجتمعنا حتى الآن ، ومن هنا لا يتحمس الكثير من المسؤولين في التعليم لتوفير الاعتمادات المالية الضرورية لشراء أو إنتاج مثل هذه الوسائط المتعددة خاصة وأن بعضها مكلف مادياً .

• سرعة التطور

تتطور الوسائط المتعددة بسرعة مذهلة ، ومسايرة هذا التطور في الحصول على الجديد من الوسائط عملية مكلفة للغاية ، من ناحية أخرى فإن الإجراءات الروتينية التي تتم لشراء إحدى الوسائط المتعددة تستغرق الكثير من الوقت ، وبعد أن ننجح في الحصول على هذا الوسيط يكون قد ظهر آخر أكثر تقدماً ونحتاج إليه في العملية التعليمية ، والتربية الرياضية بمجالاتها المتعددة تتطور هي الأخرى بشكل سريع ، فالوسيط الذي يصلح لها في وقت ما قد لا يمكن استخدامه في وقت آخر .

• المهارات الأساسية للعامل البشري

وتعني هنا المعلم والمتعلم ودرجة تأهيلهم لاستخدام مثل هذا النوع من الوسائط والتعامل معه ، ولذلك نجد صعوبة كبيرة في التعامل مع هذا النوع المقدم من الوسائط المتعددة سواء في الاستخدام أو إصلاح بعض الأعطال البسيطة أو إعداد الأجهزة للعمل .

• أسلوب الحفظ والتخزين

لا زال حتى الآن أسلوب الحفظ والتخزين للوسائط المتعددة ليس على مستوى التقنيات العالية ، ما يعرضها لكثير من الأعطال في فترة مبكرة . (محمد نبوي الأشرم

، 2002 ، ص :23)

" أن استخدام الوسائط المتعددة تواجه معوقات هي :

• **معوقات مادية**

مثل الصعوبة في توفير الاعتمادات المالية لتحويل التقنية من فكرة إلى إنتاج وعلى الأفراد الذين يشرفون على العمل أن يتفهموا أهمية هذا العمل ، وأن يكون لديهم استعداد للإنفاق عليه .

• **معوقات زمنية**

إن قيمة التقنية تقل إن لم تكن مستخدمة في الوقت المناسب ، وبتطبيق ذلك على استخدام الوسائط المتعددة يلاحظ أنه إن لم يعرض البرنامج متزامناً مع فترة إنتاجه فإن جدواه لا تتحقق .

• **معوقات بشرية**

ويقصد به المعلمون والمتعلمون ، لأن لكل منهم حاجات مختلفة حيث يتعامل المتعلمون مع الحاسب الآلي بسهولة ، بينما يكون على المعلمين إعداد الأجهزة وحل أي مشكلة فنية .

• **معوقات معملية**

وتتمثل في ضرورة الاطمئنان على سلامة الأجهزة وصيانتها ، ووجود أكثر من جهة يعتمد عليها في توفير هذه المتطلبات . (سامح محمد حمدي ، 2004 ، ص

264-265)

ومن خلال ما سبق يرى الدارس أن استخدام أجهزة الوسائط المتعددة الحديثة الآتية [الحاسب الآلي (الكمبيوتر) – جهاز عرض الشرائح – اللوحات التعليمية – مكتبة تحوي وسائل سمعية وبصرية] يجعل العملية التعليمية أفضل وأسرع ، وتساعد على تثبيت الخبرات التعليمية لدى المتعلم ، وتزيد من فاعلية العملية التعليمية .

9-3- التعليم باستخدام الحاسب الآلي (الكمبيوتر) Computer

" إن برنامج الكمبيوتر هو سلسلة من التعليمات في شكل يفهمها الكمبيوتر ويغذى الآلة بالمعلومات المطلوب إنجازها من خلال بيانات محددة وبترتيب معين . (وفاء عادل ، 1997 ، ص :251)

" إن استخدام الحاسب الآلي كتكنولوجيا متطورة يعد مدخلاً ومنهجاً متكاملًا لتعليم مختلف الموضوعات والمقررات الدراسية ، حيث تطور هذا المدخل مع تطور الحاسب الآلي وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات ، وأصبح ظاهرة لها مدلولها وأثارها على نظريات التعليم والتعلم" . (إبراهيم عبد الوكيل ، 1998 ، ص :200)

"أن هناك أربع منظومات مختلفة يستطيع بها الكمبيوتر التأثير في مناهج التربية البدنية هي : كمدیر للمنهج – كمقدم للمنهج (معلم) – كأداة متكاملة داخل المنهج – كمنهج للتربية البدنية . (محمد سعد زغلول وآخرون ، 2001 ، ص :97)

إن الكمبيوتر جهاز يستخدم في معالجة وتشغيل البيانات تبعاً لمجموعة من القواعد أو العمليات وتصبح صالحة للاستخدام واستخراج البيانات المطلوبة . (وفيفة سالم ، 2001 ، ص :192)

ويُرى أن : الحاسوب يعتبر نظاماً متكاملًا يتضمن مجموعة من العناصر المترابطة تبادلياً والمتكاملة وظيفياً ، والتي تعمل في إطار واحد يستهدف معالجة وتشغيل بيانات *Data* وفقاً لمجموعة من القواعد والعمليات يتم كتابتها بإحدى لغات الحاسوب (الكمبيوتر) وتسمى برامج *Software* وذلك بتحويل البيانات إلى معلومات يستقرأ منها مجموعة نتائج يتخذ على ضوئها قراراً . (محمد السيد علي ، 2005 ، ص :260)

3-9-1- أهمية الحاسب الآلي في العملية التعليمية

" إن أهمية الحاسوب في العملية التعليمية تكمن في :

1. تخزين حجم هائل من المعلومات واعتماده في العملية التعليمية على التعلم الفردي ، وقيامه بالتحليل الدقيق والمنظم للمعلومات في زمن بسيط ، ويقوم بالعديد من الوظائف والأعمال بأقل نسبة من الأخطاء .
2. تقوم إمكانيات الحاسوب في تنوع وسائل الكتابة وإدخال البيانات وإخراجها ووسائل الرسم على الشاشة ، مما يعطي مصمم البرنامج التعليمي مجالاً واسعاً لاختيار ما يناسبه عند تصميم البرنامج . (منال فوزي أمين ، 2003 ، ص :21) .

3-9-2- مميزات استخدام الحاسب الآلي في العملية التعليمية

" إن لاستخدام الحاسوب في العملية التعليمية مميزات هي :

- اختصار الوقت والجهد .
- تقديم تعليم ذا جودة مرتفعة .
- تقديم المعلومات بشكل متكرر .
- يساعد في عمليات التعلم الذاتي .
- التخلص من القيود التقليدية للتعليم .
- الدقة في أداء الكثير من المعلومات .
- يساعد في توفير بيئة تعليمية فعالة .
- تحسين وسائل التعليم في التربية الرياضية .
- يقدم أسلوباً جديداً في تدريس التربية البدنية .
- يقدم التغذية المرجعية الفورية لكل متعلم على حدة .
- يسمح للمتعلم بأن يتفاعل وفقاً لمعدل تعلمه الخاص مع قدراته .
- يشجع المتعلمين على ممارسة أنشطة التربية الرياضية المختلفة . (محمد سعد

زغلول وآخرون ، 2001 ، ص: 98-99)

10-3- التعليم باستخدام جهاز عرض الشرائح

" إن هذا الجهاز يتكون من نفس الأجزاء الرئيسية التي يتكون منها جهاز عرض الأفلام الثابتة ، ويختلف عنه في طريقة تشغيله وطريقة وضع الشرائح وتثبيتها أمام فتحه عند عرضها ، والأجهزة الحديثة مصممة بحيث تسمح بعرض عدد كبير من الشرائح توضع في خزانة خاصة ، وتتحرك بواسطة دافعة تدفع كل شريحة في هذه الخزانة وتعرضها لفترة محددة ، ثم تعيدها إلى الخزانة ، ثم تدفع الشريحة التالية وهكذا ، ومنها ما يحمل هذه الشرائح في أوعية معدة لذلك تتسع من 80 إلى 120 شريحة مقاس (2×2) بوصة ، وتوضع أفقياً فوق الجهاز ، وفي بعض الأجهزة الأخرى تدور هذه العينة رأسياً ، وتزود الأجهزة الحديثة بآلة التحكم عن بعد التي تؤدي وظيفة التقديم والتأخير بالنسبة للشريحة ، كما أنها مزودة بأداة للتحكم في ظهور الشريحة بصورة واضحة على شاشة العرض ، كذلك يمكن استعمال وتسجيل الشرح عليها من خلال عرض الشرائح المعدة للدرس .

خطوات التشغيل

أولاً : إعداد جهاز عرض الشرائح

- أخرج الجزء الخاص بتغيير الشرائح وضعه في مكانه المناسب حسب نوع الجهاز المستعمل وتأكد من أنه ثابت تماماً في مكانه لا يتحرك .
- أدر مفتاح تشغيل المصباح فيسقط الضوء على الشاشة ، ثم حرك مفتاح تحديد الصورة حتى ترى أضلاع الإطار الضوئي الساقط محددة وواضحة على شاشة العرض.

ثانياً : وضع الشرائح في مكانها

- أمسك الشريحة وانظر إليها أمام الضوء بحيث تكون في الوضع الذي تريد أن تراها فيه على الشاشة .
- أقلب بحيث يصبح الطرف العلوي للشريحة هو السفلي والجانب الأيسر إلى الأيمن .

- لتسهيل عرض الشرائح واختصار الوقت اللازم لإعدادها ضع دائرة حمراء مثلاً في الجانب الأيمن من الطرف العلوي للشريحة لتحديد وضعها في حامل الشرائح كما يفضل ترقيمها .

ثالثاً : عرض الشرائح

- قد يحتاج الأمر إلى ضبط الصور أحياناً أثناء العرض وخاصة في تلك الأجهزة غير المزودة بآلة لضبط الصور وعرضها .
- أعرض كل شريحة واسمح بوقت كافٍ قبل تغييرها حتى يتسنى التعرف عليها ومناقشتها .
- في حالة العرض الأوتوماتيكي يمكن التحكم آلياً في الفترات التي تمضي بين عرض الشرائح ، كما يمكن استعمال آله التحكم عن البعد .
- تجنب لمس الشرائح وغيرها من مواد العرض حتى لا تترك بصمات الأصابع أثراً عليها ، وبالتالي تقل كمية الضوء النافذ خلال الصورة ، لذلك يجب مسك الشريحة دائماً من الإطار المعد لحملها . (عبد القادر المصري ، 1993 ، ص 452-455)

3-11- التعليم باستخدام اللوحات التعليمية

" إن لاستخدام اللوحات التعليمية مزايا عديدة في تعليم مظاهر مختلفة لجوانب التعلم في التربية البدنية ، والتعليم باستخدام اللوحات التعليمية يشتمل على ما يلي :

أولاً : السبورة

هي أداة تعليمية يمكن أن يكتب ويرسم عليها أنواع متعددة من الرموز البصرية كالرسوم التوضيحية والرسوم التقريبية والبيانية واللوحات والجداول وغيرها من العبارات والرموز وهي من الأدوات التعليمية التي لا غنى عنها في التدريس . وهناك أنواع عديدة من السبورات منها السبورة المثبتة على الحائط ، والسبورة الدوارة ذات الوجهين ، والسبورة الإضافية والحامل ، والسبورة المتحركة بواسطة بكرات وترجع القيمة التعليمية للسبورة في أنها تناسب العمل الجماعي ، فما يكتب

عليها وما يرسم يلاحظه جميع التلاميذ في الفصل ويمكن أن يكون مركزاً لاهتمامهم ، ومن المعروف أن استخدامها لا يكلف كثيراً ، لهذا يجب العناية باستخدامها للاستفادة من إمكانياتها التعليمية .

ويمكن لمدرس التربية البدنية أن يستخدمها في توضيح مراكز اللعب في الألعاب أو تقديم قاعدة أو قانون قديم أو مستحدث أو شرح خطة لعب لفريق المدرسة .

ثانياً : اللوحة الممغنطة

وتصنع من لوحة مزودة بقطع معدنية ممغنطة ويمكن استخدامها في تعليم مواقف اللاعبين وخطط اللعب وبعض المقاطع القانونية للألعاب الجماعية

ثالثاً : لوحة الإعلانات

تستخدم لوحة الإعلانات كأداة لعرض بعض المواد البصرية عليها وإعلان بعض النشرات والتعليمات المدرسية على التلاميذ ، ويمكن للمدرس والتلاميذ استخدامها في تقييم حقائق وأفكار معينة ترتبط بنشاطهم التعليمي .

ويمكن لمدرس التربية البدنية أن يستخدمها في أغراض كثيرة كالإعلام عن سياسة تنظيمية أو جداول مسابقات أو مواعيد مباريات أو عرض صور رياضية أو قصاصات من الجرائد والمجلات المرتبطة بمواقف وأحداث رياضية تربوية .
(مصطفى السايح محمد ، 2004 ، ص:102-104) .

الجانب التطبيقي

الفصل الرابع

منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

تمهيد:

تعتمد الدراسات العلمية التي تتناول الظواهر والمشكلات البحثية بصورة كبيرة على الجانب التطبيقي، وهذا قصد الإجابة على التساؤلات التي تطرح حول الموضوع المدروس، وهذا بتوظيف التقنيات الإحصائية في التحليل والتفسير للتأكد من صحة الفرضيات المصاغة أو نفيها، وهنا تتجلى أهمية اختيار الوسائل الصحيحة والمناسبة لجمع المعلومات والتقنيات الملائمة لترجمة المتعلقة بالبيانات. ولذلك في هذا الفصل سنحاول أن نوضح أهم الإجراءات الميدانية التي اتبعناها في هذه الدراسة من أجل الحصول على نتائج علمية يمكن الوثوق بها واعتبارها نتائج موضوعية قابلة للتجريب مرة أخرى، وبالتالي الحصول على نفس النتائج الأولى، فكما هو معروف فإن الذي يميز أي بحث علمي هو مدى موضوعيته العلمية، وهذا لا يمكن أن يتحقق إلا إذا اتبع صاحب الدراسة منهجية علمية دقيقة وموضوعية.

4-1- الدراسة الاستطلاعية :

تعد الدراسة الاستطلاعية الأولية التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة من أجل الإلمام بجوانب دراسته الميدانية، بما أننا بصدد إجراء دراسة ميدانية، لا بد من إجراء دراسة استطلاعية كانت بدايتها إجراء دراسة على عينة قوامها 10 معلمين ومدرّاء مدارس ومفتشين في الفترة الزمنية الممتدة ما بين سبتمبر 2019 إلى نوفمبر 2019 م وذلك لهدف:

- التعرف على مدى إمكانية إجراء هذه الدراسة.
- التعرف على كل ما يمكنه عرقلة عملنا، ومختلف الصعوبات المحتملة مواجهتها.
- تحديد العينة ومعرفة الأجواء المحيطة بها، ومختلف ظروفها .
- تطبيق (تجريب) أدوات البحث.

ومن هنا قام الباحث بعرض استمارة الاستبيان على لجنة تحكيم مكونة من أساتذة وخبراء في المجال الرياضي ذو كفاءة علمية وخبرة في التدريب مشهود لهم بمستواهم العلمي وتجربتهم العلمية في المجال الدراسي والبحث العلمي. وكان الهدف من التحكيم التعرف على مدى ملائمة استمارة الاستبيان وإضافة أو حذف أو تعديل ما من شأنه إثراء الموضوع . وتوصل الباحث من خلال رأي الأساتذة والخبراء إلى حذف وإضافات في بعض العبارات داخل استمارة الاستبيان.

أسفر تحكيم استمارة الاستبيان عن:

- صلاحية استمارة الاستبيان بعد تعديله.
- عدم وجود صعوبات أثناء التنفيذ.

2-4- الدراسة الأساسية :

قام الباحث بتطبيق الدراسة الأساسية الميدانية على معلمي ومعلمات التربية البدنية ومفتشي ومدراء مدارس مرحلة التعليم الثانوي بمنطقة تاجوراء ، حيث قام الدارس بعرض استمارة استبيان استخدام الوسائط المتعددة وأثرها على مردود مدرسي التربية البدنية بمرحلة التعليم الثانوي ، وذلك خلال الفترة ما بين 2020/2019 م.

2-4-1- منهج البحث :

كما هو متعارف عليه أن المنهج يختلف باختلاف المشكلة المطروحة، لهذا اختار الباحث المنهج الوصفي وهذا لملاءمته لطبيعة مشكلة البحث. عليه استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي لمناسبته لتساؤلات البحث وأهدافه.

4-2-2-متغيرات البحث :

1-المتغير المستقل : هو ذلك المتغير الذي نتداوله لقياس التغيير في المتغير التابع وهو الذي يؤدي إلى تغيير في قيمة وشكل المتغير التابع وقد حدد في هذه الدراسة المتغير المستقل هو (استخدام الوسائط المتعددة الحديثة) (موريس 2013 ص 190).

2-المتغير التابع : ويعرف بأنه المتغير الذي يتغير نتيجة تأثير المتغير المستقل أو هو المتغير الذي يراد معرفة تأثير المتغير المستقل عليه (مردود معلمي التربية البدنية). (أبوداود وعطالله 2009 ص 141)

4-2-3-مجتمع البحث :

اشتمل مجتمع البحث على معلمي ومعلمات التربية البدنية ومفتشي ومدراء مدارس مرحلة التعليم الثانوي بمنطقة تاجوراء ، والبالغ عددهم 44 .

4-2-4- عينة البحث :

من خلال أسلوب الحصر الشامل اختار الباحث عينة البحث بطريقة مقصودة من معلمي ومعلمات التربية البدنية ومفتشي ومدراء مدارس مرحلة التعليم الثانوي بمنطقة تاجوراء ، والبالغ عددهم 44 مفتشا ومعلما ومدير مدرسة .

وصف خصائص العينة

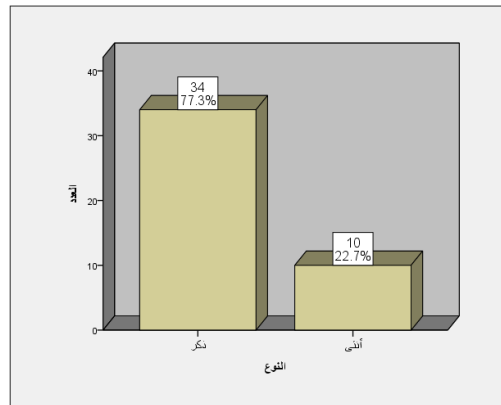
يتناول هذا الجزء النتائج المتعلقة بخصائص عينة الدراسة من حيث النوع والفئة العمرية والمركز الوظيفي وسنوات الخبرة والمؤهل العلمي والتخصص.

أولاً: النوع :

جدول رقم (3)
توزيع عينة الدراسة حسب النوع

النوع	العدد	النسبة
ذكر	34	%77.3
أنثى	10	%22.7
المجموع	44	%100

يظهر من الجدول رقم (2) أن عينة الدراسة توزعت من حيث النوع على فئتين، إذ احتلت فئة الذكور المرتبة الأولى إذ بلغ عددهم (34) وبنسبة (%77.3) واحتلت فئة الإناث المرتبة الثانية إذ بلغ عددهم (10) م وبنسبة (%22.7). وهذا يدل على أن أفراد عينة الدراسة من الذكور أعلى من الإناث.

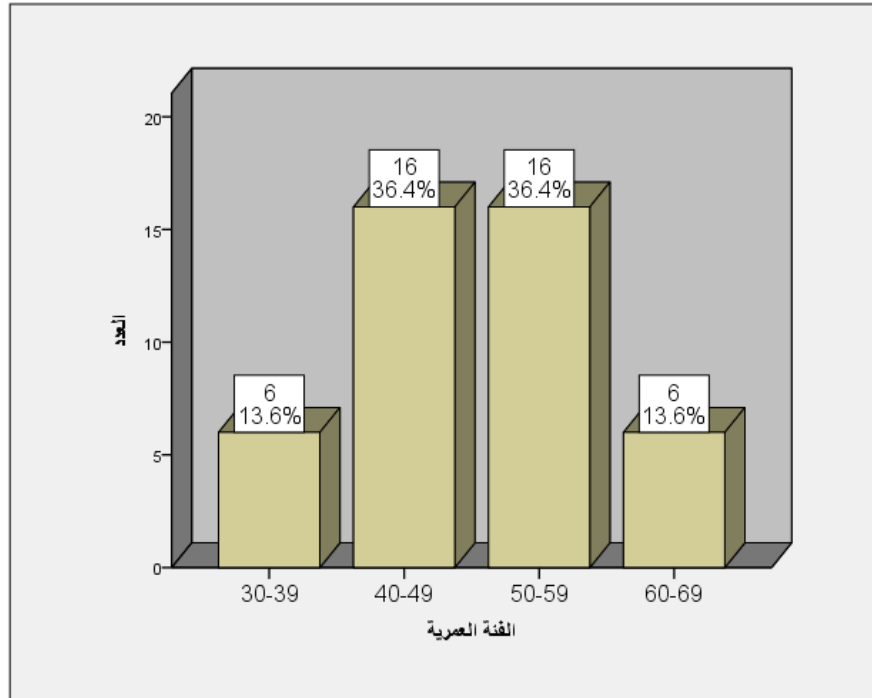


ثانيا: الفئة العمرية :

جدول رقم (4)
توزيع عينة الدراسة حسب الفئة العمرية

الفئة العمرية	العدد	النسبة
39-30	6	%13.6
49-40	16	%36.4
59-50	16	%36.4
69-60	6	%13.6
المجموع	44	%100

يظهر من الجدول رقم (3) أن عينة الدراسة توزعت من حيث الفئة العمرية على أربع فئات، إذ احتلت الفئة العمرية (49-40) و (59-50) المرتبة الأولى إذ بلغ عدد كلا منهما (16) وبنسبة (%36.4) واحتلت الفئة العمرية (39-30) و (69-60) المرتبة الثانية إذ بلغ عدد كلا منهما (6) وبنسبة (%13.6).

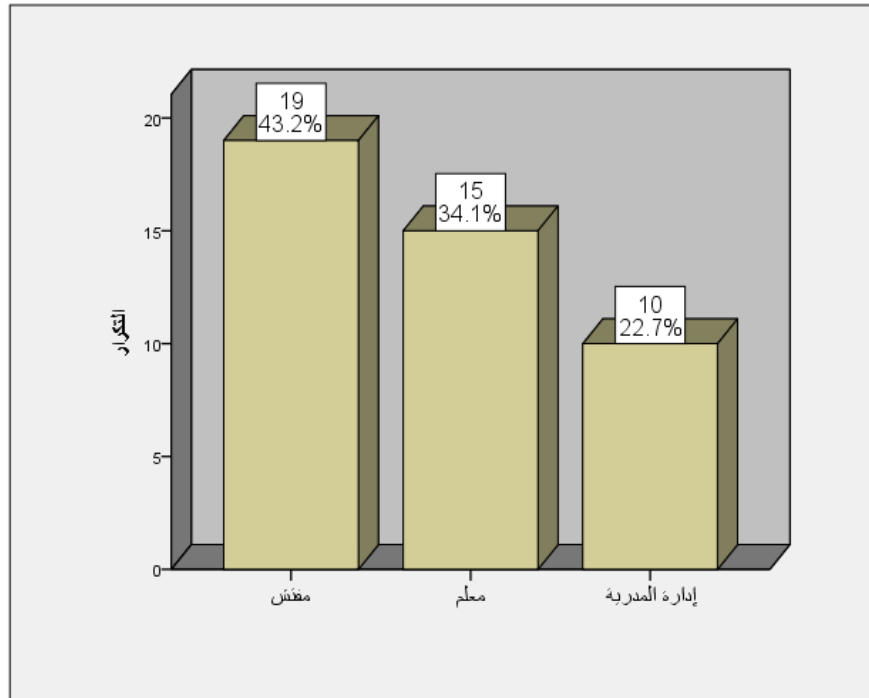


ثالثاً: المركز الوظيفي :

جدول رقم (5)
توزيع عينة الدراسة حسب المركز الوظيفي

النسبة	العدد	العمر
43.2%	19	مفتش
34.1%	15	معلم
22.7%	10	إدارة المدرسة
100%	44	المجموع

يظهر من الجدول رقم (4) أن عينة الدراسة توزعت من حيث المركز الوظيفي على ثلاث فئات، إذ احتلت وظيفة مفتش المرتبة الأولى إذ بلغ عددهم (19) ونسبة (43.2%) واحتلت وظيفة معلم المرتبة الثانية إذ بلغ عددهم (15) ونسبة (34.1%)، بينما جاء في المرتبة الثالثة وظيفة مدير مدرسة إذ بلغ عددهم (10) ونسبة (22.7%).



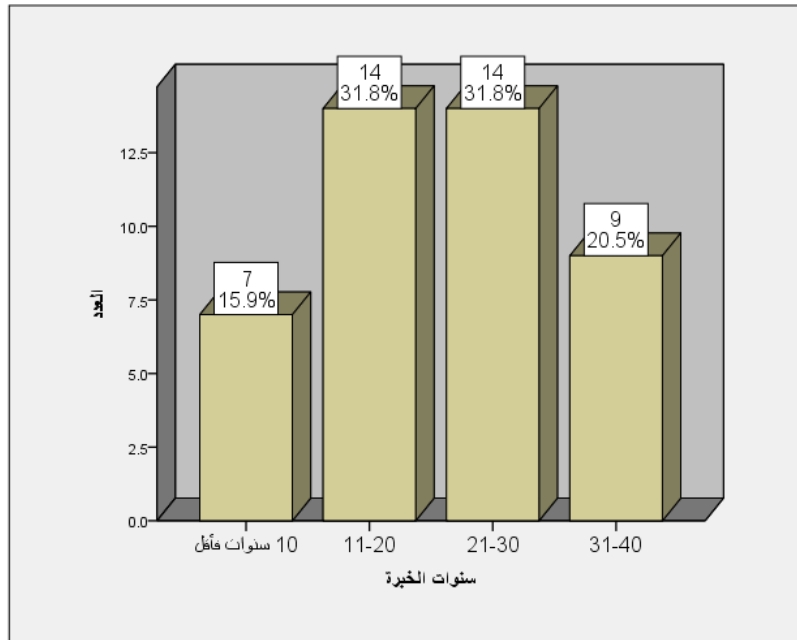
رابعاً: سنوات الخبرة :

جدول رقم (6)

توزيع عينة الدراسة حسب سنوات الخبرة

سنوات الخبرة	العدد	النسبة
10 سنوات فأقل	7	15.9%
11-20	14	31.8%
21-30	14	31.8%
31 سنة فأكثر	9	20.5%
المجموع	44	100%

تشير البيانات الواردة في الجدول رقم (5) أن عينة الدراسة توزعت من حيث سنوات الخبرة على أربع فئات، إذ احتلت فئة الذين خبراتهم من (11-20) و (21-30) المرتبة الأولى إذ بلغ عدد كلا منهما (14) وبنسبة (31.8%) ، بينما جاءت فئة الذين خبراتهم (31 سنة فأكثر) في المرتبة الثانية إذ بلغ عددهم (9) وبنسبة (20.5%)، في حين احتلت المرتبة الثالثة فئة الذين خبراتهم (10 سنوات فأقل) إذ بلغ عددهم (7) وبنسبة (15.9%).



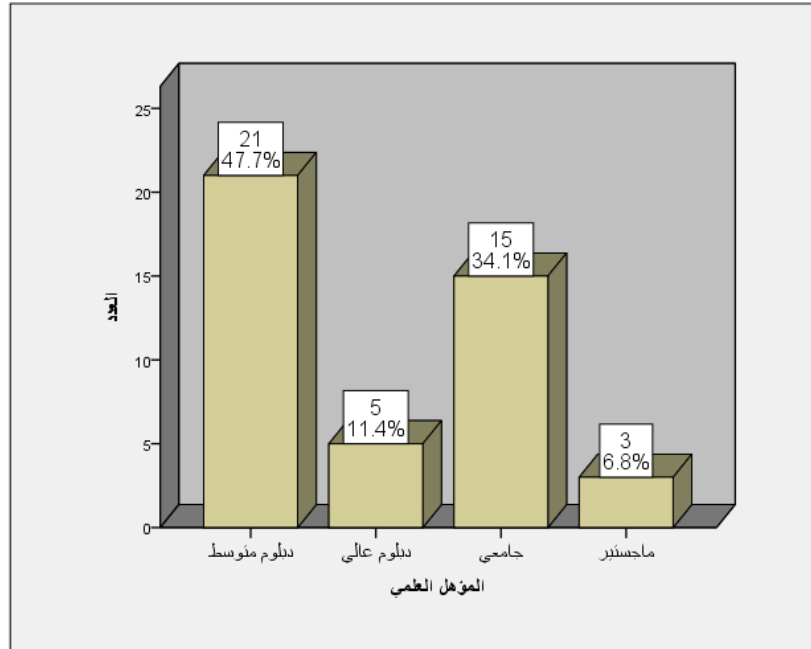
خامساً: المؤهل العلمي :

جدول رقم (7)

توزيع عينة الدراسة حسب المؤهل العلمي

المؤهل العلمي	العدد	النسبة
دبلوم متوسط	21	47.7%
دبلوم عالي	5	11.4%
جامعي	15	34.1%
ماجستير	3	6.8%
المجموع	44	100%

يظهر من الجدول رقم (6) أن عينة الدراسة توزعت من حيث المؤهل العلمي على أربع فئات، إذ احتل مؤهل دبلوم متوسط المرتبة الأولى إذ بلغ عددهم (21) وبنسبة (47.7%)، بينما احتل المؤهل الجامعي المرتبة الثانية إذ بلغ عددهم (15) وبنسبة (34.1%)، في حين احتل المرتبة الثالثة مؤهل دبلوم عالي إذ بلغ عددهم (5) وبنسبة (11.4%)، وجاء في المرتبة الأخيرة مؤهل ماجستير إذ بلغ عددهم (3) وبنسبة (6.8%).



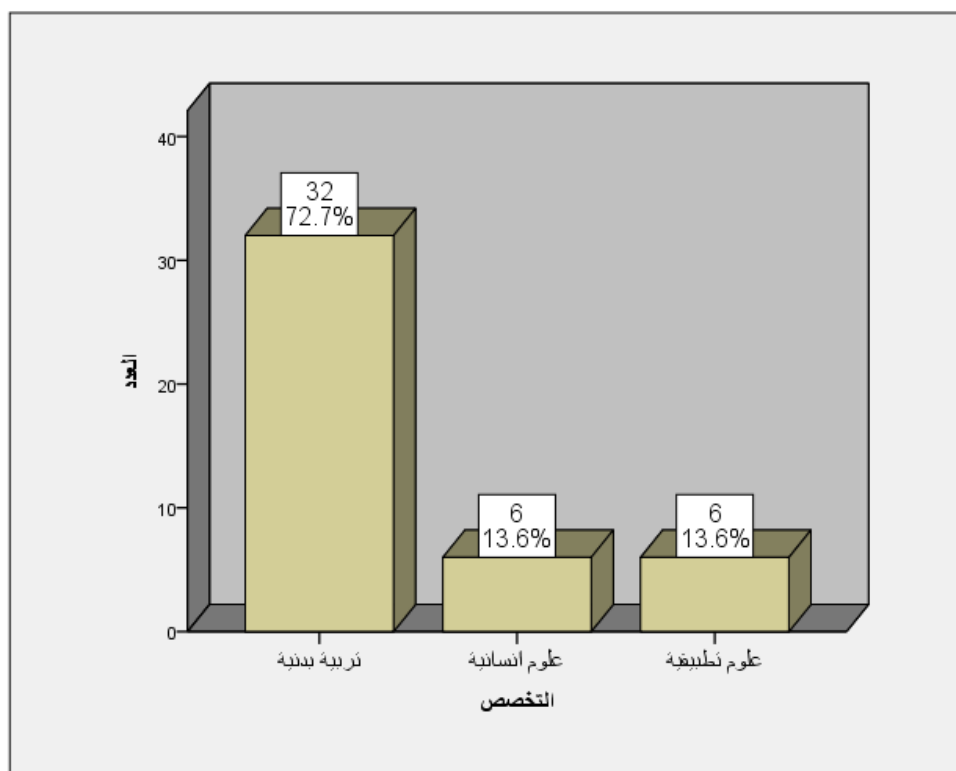
سادسا: التخصص :

جدول رقم (8)

توزيع عينة الدراسة حسب التخصص

النسبة	العدد	سنوات الخبرة
72.7%	32	تربية بدنية
13.6%	6	علوم إنسانية
13.6%	6	علوم تطبيقية
100%	44	المجموع

تشير البيانات الواردة في الجدول رقم (7) أن عينة الدراسة توزعت من حيث التخصص على ثلاث فئات، إذ احتل تخصص تربية بدنية المرتبة الأولى إذ بلغ عددهم (32) وبنسبة (72.7%)، بينما جاء تخصص علوم إنسانية وعلوم تطبيقية في المرتبة الثانية إذ بلغ عدد كلا منهما (6) وبنسبة (13.6%).



5-2-4 مجالات البحث:

المجال الزمني:

أجريت التجربة وفق التسلسل الزمني التالي:

- تمت التجربة الاستطلاعية في سبتمبر 2019 إلى نوفمبر 2019 م
- أما الدراسة الأساسية كانت في مارس 2020 إلى غاية أكتوبر 2020.

المجال المكاني:

تم إجراء البحث في المدارس الثانوية بمنطقة تاجوراء.

المجال البشري : أجريت الدراسة على معلمي مادة التربية البدنية بالتعليم الثانوي ومفتشي التعليم الثانوي لمادة التربية البدنية ومدرّاء مدارس التعليم الثانوي وكان العدد بالكامل (44).

3-4- أدوات الدراسة :

استخدم الباحث استمارة استبيان استخدام الوسائط المتعددة واثرها على مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بمنطقة تاجوراء مرحلة التعليم الثانوي من إعداد **سامح محمد حمدي 2004** ، وقد قام الباحث بتقنيته حتى يتناسب مع البيئة المراد الدراسة عليها بعد عرضه على مجموعة من الاساتذة المحكمين .

صدق وثبات أداة الدراسة:

صدق الأداة

اختبر الباحث صدق وثبات أداة الدراسة إذ تم استخدام أسلوب الصدق وذلك من خلال عرض استمارة الاستبيان على مجموعة من المحكمين من أصحاب الخبرة في مجال الدراسة وهم المشار إليهم في الملحق رقم (1) وقد أخذ الباحث بغالبية ملاحظات المحكمين لوضعها في صيغتها النهائية.

ثبات الأداة

من أجل اختبار ثبات أداة الدراسة تم استخدام اختبار كرونباخ ألفا لاختبار الاتساق الداخلي للأداة، حيث تشير النتائج الواردة في الجدول (1) إلى درجة ثبات في استجابات عينة الدراسة كانت أكبر من 60% وهي نسبة جيدة ومقبولة.

استخدم الباحث الإجراءات الاحصائية الآتية:

- المتوسط الحسابي - الوسيط - اختبار الحرف t.

جدول رقم (9)

نتائج اختبار ثبات أداة الدراسة (كرونباخ ألفا)

قيمة ألفا	استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم
0.799	من وجهة نظر المفتشين
0.766	من وجهة نظر المعلمين
0.780	من وجهة نظر إدارة المدرسة

اختبار مقياس الاستبانة

لقد تم اعتماد مقياس ليكرت الثلاثي (Likert Scale of three points) لتحديد درجة الأهمية النسبية لكل بند من بنود استبانة الاستبيان وذلك كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول (10)

قيم ومعايير كل وزن من أوزان المقياس الثلاثي المعتمد من الدراسة

المقياس	موافق	موافق إلى حد ما	غير موافق
الدرجة	3	2	1

ثانيا: مقياس الأهمية النسبية للمتوسط الحسابي

تم وضع مقياس ترتيبي للمتوسط الحسابي وفقا لمستوى أهميته وذلك لاستخدامه في تحليل النتائج وفقا لما يلي:

المقياس	موافق	موافق إلى حد ما	غير موافق
الدرجة	2.34-3	1.67-2.33	1-1.66

جدول (11)

مقياس الأهمية النسبية للمتوسط الحسابي

الأهمية النسبية	المتوسط الحسابي
منخفضة	1-1.66
متوسطة	1.67-2.33
مرتفعة	2.34-3

اختبار التوزيع الطبيعي للبيانات:

قبل البدء باختبار الفرضيات لابد من إخضاع البيانات للتحليل للتأكد هل أن هذه البيانات تخضع للتوزيع الطبيعي أم لا ، وللوقوف على ذلك تم استخدام اختبار Kolmogorov-Smirnov ، وعلى أساس الفرضيات التالية :

الفرضية الصفرية: البيانات تخضع للتوزيع الطبيعي.

الفرضية البديلة : البيانات لا تخضع للتوزيع الطبيعي

والجدول التالي يبين نتائج اختبار Kolmogorov-Smirnov.

جدول رقم (12): نتائج اختبار Kolmogorov-Smirnov

المعلمة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	Kolmogorov-Smirnov	المعنوية المشاهدة
استخدام الوسائط التعليمية	2.13	0.613	0.119	0.165
متابعة المفتشين للمعلمين	1.63	0.640	0.125	0.112
توفر الإدارة للإمكانيات	1.63	0.628	0.131	0.109
القدرة العلمية والمعرفية	2.10	0.406	0.116	0.200

من نتائج الجدول أعلاه رقم (13) ، يتبين ان قيم مستوى المعنوية المشاهدة لكل المحاور أكبر 0.05 مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية أي أن البيانات في جميع محاور الدراسة تخضع للتوزيع الطبيعي، وبالتالي يمكن استخدام أساليب التحليل الاحصائي المعملية في اختبار فرضيات الدراسة.

4-4 أساليب تحليل البيانات:

لبيان مدى استجابة عينة الدراسة لأسئلة أداة القياس، تم استخدام الأسلوب الوصفي الإحصائي من أجل تحليل البيانات واختبار الفرضيات وذلك باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الإنسانية والاجتماعية (SPSS) إذ تم استخدام الوسائل التالية:

1- مقاييس النزعة المركزية:

- المتوسط الحسابي: بهدف التعرف على تقييمات عينة الدراسة لكل فقرة.
- الانحراف المعياري: لقياس درجة تشتت قيم اجابات عينة الدراسة عن الوسط الحسابي لكل فقرة.

2- الإحصاء الوصفي: وذلك لوصف أراء عينة الدراسة حول متغيرات الدراسة ويتضمن ذلك النسب المئوية وجداول التوزيع التكراري.

3- اختبار **t-test**: (One samples t-test) استخدم الباحث هذا الاختبار في اختبار فرضيات الدراسة.

4- اختبار **t-test**: (Two independent samples t-test) استخدم الباحث هذا الاختبار للمقارنات الثنائية.

5- تحليل التباين الأحادي " (One Way ANOVA) استخدمت الباحث هذا الاختبار لدراسة الفروق المعنوية بين أكثر من مجموعتين.

الخلاصة :

لقد قام الباحث من خلال ما ذكر سابقا بإقامة الدراسة الاستطلاعية في الفترة ما بين سبتمبر 2019 إلى نوفمبر 2019 على عينة من 10 معلمين ومدراء مدارس ومفتشين من خارج عينة الدراسة، وأجريت الدراسة الأساسية في الفترة ما بين 2019 و 2020 باختيار المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي لمناسبته للتعقيدات البحثية .

وكان مجتمع البحث بمنطقة تاجوراء بليبيا من معلمي ومدراء مدارس ومفتشي لمادة التربية البدنية واختار الباحث عينة البحث بطريقة مقصودة ، وقد تم استخدام استمارة استبيان من إعداد الدكتور / **سامح محمد حمدي 2004** وقد قام الباحث بتقنين استمارة الاستبيان بعرضها على مجموعة من الخبراء بدولة الجزائر ودولة ليبيا حتى يلائم موضوع الدراسة ، وتم استخدام الأساليب العلمية الإحصائية التي تناسب موضوع الدراسة وهي : المتوسط الحسابي – الوسيط – اختبار حرف t – الانحراف المعياري – الاختبار الوصفي .

الفصل الخامس

عرض و مناقشة النتائج

1-5 عرض و مناقشة النتائج :

تمهيد :

هدفت الدراسة إلى الاطلاع على مدى تأثير استخدام الوسائط الحديثة المتعددة على مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بمدارس التعليم الثانوي بتاجوراء ، حيث تم تقسيم آلية عرض النتائج إلى ثلاثة أقسام:

- 1- عرض نتائج اتفاق أفراد العينة.
- 2- اختبار فرضيات الدراسة.
- 3- تحديد اختلافات آراء أفراد عينة الدراسة.

1/1/5 عرض و مناقشة نتائج مدى الاتفاق حول استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر المعلمين :

جدول (13)

مدى الاتفاق حول استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر المعلمين

الأهمية النسبية	الوزن المئوي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة
مرتفعة	95.67	.352	2.87	1
متوسطة	55.67	.724	1.67	2
مرتفعة	86.67	.737	2.60	3
مرتفعة	93.33	.414	2.80	4
مرتفعة	89.00	.617	2.67	5
مرتفعة	91.00	.458	2.73	6
منخفضة	44.33	.617	1.33	7
متوسطة	75.67	.799	2.27	8
منخفضة	44.33	.617	1.33	9
منخفضة	44.33	.488	1.33	10
متوسطة	55.67	.816	1.67	11
متوسطة	55.67	.816	1.67	12
متوسطة	55.67	.724	1.67	13
منخفضة	53.33	.632	1.60	14
متوسطة		0.229	2.01	الفقرات ككل

من خلال الجدول رقم (13)، يتضح أن جميع المتوسطات الحسابية للفقرات التي تقيس مستوى استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر المعلمين تتراوح بين (1.33) – (2.87)، وجميعها تشير إلى أن مستوى استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم هو بدرجة من منخفضة إلى مرتفعة. فلقد حصلت الفقرة القائلة "هل تؤمن باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة في حصة التربية البدنية" على المرتبة الأولى إذ بلغت قيمة المتوسط الحسابي لها (2.87) وبلغ انحرافها المعياري (0.352)، وتعد قيمة المتوسط الحسابي لها مرتفعة، بينما حصلت الفقرة التي تنص على "هل تستطيع تصميم مكتبة تحتوي على وسائل سمعية وبصرية تخدم درس التربية البدنية" على المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (1.33) وانحراف معياري (0.488) وتعد قيمة المتوسط الحسابي لها منخفضة. كما تشير النتائج إلى أن المتوسط العام لفقرات استخدام الوسائط الحديثة يساوي (2.01) بانحراف معياري (0.229)، وتعد قيمة المتوسط الحسابي لها متوسطة، مما يدل على أنه هناك اتفاق بين أفراد العينة على أن مستوى استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر المعلمين بشكل عام هو بدرجة متوسطة.

يتضح من العرض السابق اتفاق عينة المعلمين على النتائج الإيجابية و المردود الواضح لاستخدام الوسائط الحديثة لما لها من أثر في إثراء التعلم و تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة أحمد حسني كامل (2024) و دراسة Arfi et al (2024) .

حيث أكدت دراسة بسمه عبدالفتاح محمد (2024) على ان العالم الان يشهد تطورا في جميع نواحي الحياة وذلك بسبب التطور التقني الهائل وما يصاحبه من انفجار للمعرفة وتضخم في المعلومات نتعرض له بصوره يومية، هذه التطورات التي يشهدها العالم طالت جميع نواحي الحياة بلا استثناء وفي مقدمتها النواحي التعليمية، وظهر ما يسمى بتكنولوجيا المعلومات والتي تعني الحصول على

المعلومات بصورها المختلفة ومعالجتها وتخزينها واستعادتها وتوظيفها، وتوزيعها بواسطة أجهزة تعمل إلكترونياً. (بسمه عبدالفتاح محمد ، 2024)

كما توصلت دراسة محمود حسن الحوفي (2021) الى ان الوسائط الحديثة المستخدمة تعمل على تحقيق التعلم المناسب للطلاب , وكما أنها توفر تطبيقات مساعدة لوصول المعلومات ؛ مما يساعد بشكل كبير على تحقيق تعلم أفضل للطلاب ، فالوسائط الحديثة تعزز وتحسن عملية التعلم، وتزيد من تفاعل المتعلمين وتعاون المعلم وحرصه على التعلم والتدرب على استخدام التقنيات الجديدة ، وأبداء الحماس والتفاعل .(محمود حسن الحوفي ، 2021)

و على الرغم من الزيادة العالمية في استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التربية البدنية على مدى العقدين الماضيين، إلا أنه لا يزال هناك القليل من المعروف عن كيفية النظر في هذه المساعدات التكنولوجية واستخدامها من قبل معلمي التربية البدنية في البلدان النامية.(Tira Nur Fitria ، 2023 ، ص 45)

فتشير الأبحاث إلى العديد من الحواجز الداخلية والخارجية التي تحول دون تطبيق الوسائط الحديثة في الفصل الدراسي وشملت الحواجز الداخلية الوقت الذي يستغرقه تطوير الدرس ، والافتقار إلى الكفاءة والقلق من الكمبيوتر ، بينما شملت الحواجز الخارجية التي تم الإبلاغ عنها عدم كفاية الوصول إلى الوسائط الحديثة والافتقار إلى الدعم في دمج الوسائط الحديثة في التعليم . (Wachira, P., & Keengwe, J. ، 2011 ، ص 17)

2/1/5 عرض و مناقشة نتائج مدى الاتفاق حول استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر المفتشين :

جدول (14)

مدى الاتفاق حول استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر المفتشين

الاهمية النسبية	الوزن المنوي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة
مرتفعة	91.33	.562	2.74	1
متوسطة	72.00	.834	2.16	2
متوسطة	63.00	.809	1.89	3
مرتفعة	91.33	.562	2.74	4
منخفضة	52.67	.838	1.58	5
منخفضة	45.67	.684	1.37	6
منخفضة	52.67	.769	1.58	7
مرتفعة	93.00	.535	2.79	8
منخفضة	52.67	.902	1.58	9
منخفضة	35.00	.229	1.05	10
منخفضة	42.00	.562	1.26	11
متوسطة	56.00	.749	1.68	12
متوسطة		0.387	1.87	الفقرات ككل

من خلال الجدول رقم (14)، يتضح أن جميع المتوسطات الحسابية للفقرات التي تقيس مستوى استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر المفتشين تتراوح بين (1.05) – (2.79)، وجميعها تشير إلى أن مستوى استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم هو بدرجة من منخفضة إلى مرتفعة. فلقد حصلت الفقرة القائلة "هل يساعد استخدام الوسائط المتعددة الحديثة في زيادة مردود المعلمين" على المرتبة الأولى إذ بلغت قيمة المتوسط الحسابي لها (2.74) وبلغ انحرافها المعياري (0.562)، وتعد قيمة المتوسط الحسابي لها

مرتفعة، بينما حصلت الفقرة التي تنص على "هل يوجد دورات خاصة للمفتشين للتدريب على استخدام الوسائط المتعددة الحديثة" على المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (1.05) وانحراف معياري (0.229) وتعد قيمة المتوسط الحسابي لها منخفضة. كما تشير النتائج إلى أن المتوسط العام لفقرات استخدام الوسائط الحديثة يساوي (1.87) بانحراف معياري (0.387)، وتعد قيمة المتوسط الحسابي لها متوسطة، مما يدل على أنه هناك اتفاق بين أفراد العينة على أن مستوى استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر المفتشين بشكل عام هو بدرجة متوسطة.

يتضح من العرض السابق اتفاق عينة المفتشين على أهمية استخدام الوسائط الحديثة لما لها من نتائج فعالة على مردود المعلم و تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة **دينا علي عبد الكريم (2023) و دراسة Agus et al (2024) .**

و قد توصلت دراسة محمد عبد الحميد ابو المكارم (2024) الى ان التغير السريع في جميع مجالات الحياة هو السمة المميزة لعصرنا الحالي، بل وان معدلات سرعة هذا التغير تكاد تصدم الكثيرين سواء على مستوى الافراد أو المؤسسات. ونتيجة لهذه التغيرات كان من الضروري الاستجابة لها من خلال تغيير وظائف المؤسسات بكافة انواعها واشكالها واحجامها، ومؤسسات التربية في أي مجتمع تعتبر أولى من أي مؤسسات أخرى بالتغيير، لمجاراة طبيعة العصر والاستجابة للتحولات التي تكتسح مجالات الحياة المختلفة. وكما تلعب تكنولوجيا التعليم دوراً هاماً في مجال التعليم بصفة عامة وإعداد المعلمين بصفة خاصة وذلك بمواجهة المشكلات التي تعوق تطور العملية التعليمية المستندة على المناهج والمعلمين وأساليب وطرق التدريس. (**محمد عبد الحميد ابو المكارم، 2024**)

فتدريس التربية البدنية الحديثة ناشئة من دمج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في الفصول الدراسية ، وتشمل ممارسات التدريس المبتكرة التي تطبق تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التربية البدنية أطرافاً متنوعة تتأثر بهذه

العمليات التعليمية. ويشارك في هذه العملية الطلاب والمديرون والمناطق وأولياء الأمور والإداريون وصناع السياسات وأخيرًا وليس آخرًا معلمو التربية البدنية أنفسهم. وبالتالي، فإن كل طرف مشارك لديه تصورات ومواقفه الشخصية تجاه تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والتربية البدنية. (Hyndman, B., & Harvey, S ، 2019 ، ص 34)

و المعلمين غير المؤهلين لاستخدام أو التدريس من خلال الوسائط الحديثة برزوا كعقبة أمام المعلمين الذين يستخدمون الوسائط الحديثة وهو عيب لكل من المعلم والتلميذ ، و الافتقار إلى معرفة المعلمين و عدم تدريبهم على استخدام الوسائط الحديثة في التدريس كانت سبب كبير لعدم قيام المعلمين بتطبيق الوسائط الحديثة في فصولهم الدراسية. (Bodsworth, H., & Goodyear, V.) ، 2017 ، ص 563)

و على الرغم من التطورات التقنية والإيجابية التقنية السائدة فإن بعض الأبحاث تسلط الضوء على مقاومة المعلمين للتغيير عندما تكون هناك احتمالات (وإمكانات) دمج الوسائط الحديثة في ممارساتهم وبدلاً من ذلك يفضل هؤلاء المعلمون تدريس الموضوع باستخدام طرق التدريس التقليدية . (Kretschmann ، 2015 ، ص 68)

3/1/5 عرض و مناقشة نتائج مدى الاتفاق حول استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر إدارة المدرسة :

جدول (15)

مدى الاتفاق حول استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر إدارة المدرسة

الاهمية النسبية	الوزن المئوي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقر ة
مرتفعة	93.33	.632	2.80	1
مرتفعة	100.00	.000	3.00	2
منخفضة	43.33	.675	1.30	3
منخفضة	53.33	.843	1.60	4
متوسطة	73.33	.919	2.20	5
متوسطة	56.67	.949	1.70	6
منخفضة	50.00	.707	1.50	7
متوسطة	76.67	.823	2.30	8
متوسطة	63.33	.876	1.90	9
مرتفعة	96.67	.316	2.90	10
متوسطة	56.67	.949	1.70	11
متوسطة	76.67	.823	2.30	12
متوسطة		0.357	2.10	

من خلال الجدول رقم (15)، يتضح أن جميع المتوسطات الحسابية للفقرات التي تقيس مستوى استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر إدارة المدرسة تتراوح بين (1.30) – (3.00)، وجميعها تشير إلى أن مستوى استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم هو بدرجة من منخفضة إلى مرتفعة. فلقد حصلت الفقرة القائلة "هل تؤمن باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة في درس التربية البدنية" على المرتبة الأولى إذ بلغت قيمة المتوسط الحسابي لها (3.00) وبلغ انحرافها المعياري (0.000)، وتعد قيمة المتوسط الحسابي لها مرتفعة، بينما حصلت الفقرة التي تنص على "هل توجد خطة دراسية على مدار السنة تهتم باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة" على المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (1.30) وانحراف معياري (0.675) وتعد قيمة المتوسط الحسابي لها منخفضة. كما تشير النتائج إلى أن المتوسط العام لفقرات استخدام الوسائط الحديثة يساوي (2.10) بانحراف معياري (0.357)، وتعد قيمة المتوسط الحسابي لها متوسطة، مما يدل على أنه هناك اتفاق بين أفراد العينة على أن مستوى استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر إدارة المدرسة بشكل عام هو بدرجة متوسطة.

يتضح من العرض السابق اتفاق وجهة نظر إدارة المدرسة على أهمية استخدام الوسائط الحديثة و أثرها على مردود المعلم و تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة زينب عبد الجليل على (2020) و دراسة Curtner et al (2024) .

و لقد أصبحت الوسائط الحديثة في المدرسة استراتيجية مؤثرة يستخدمها المعلمون لدعم ممارساتهم التربوية وتعلم الطلاب ومع ذلك من المهم ملاحظة أن استخدام الوسائط الحديثة دون نية تسهيل التعلم لن يثري التجربة التعليمية ، في الواقع وجدت النتائج الرئيسية بشأن التدخلات القائمة على الوسائط الحديثة ، بما في ذلك عبر الإنترنت والمختلطة، في التربية البدنية، أن استخدام الوسائط الحديثة كان

يركز بشكل أساسي على تعزيز المتغيرات الصحية أو التحفيزية ولكن ليس نتائج التعلم في المناهج الدراسية . (Killian et al ، 2019 ، ص 1)

فلم يعد من المقبول أن يظل المعلم مستأثر بأن يكون هو المصدر الوحيد للمعرفة وأن يقتصر دوره على التلقين ونقل المعلومات في ظل ما نعيشه من واقع تكنولوجيا المعلومات مما يفرض أدواراً جديدة على المعلم داخل غرف الصف . ولقد ظهر مصطلح الوسائط الحديثة في العقد الأخير من القرن العشرين وبدأ في الانتشار بين التربويين كأحد الإتجاهات التربوية والنفسية المعاصرة في التدريس والتعلم وجودة نواتجه. (رضوان عبد المنعم ، 2016 ، ص 12)

و تدريس الرياضة وعلوم الرياضة وإدارتها جزء من تعليم الطلاب ولا غنى عنه، ويجب أن يواكب التطور العلمي و التكنولوجي و من المؤكد أن تطوير التعليم الرياضي سيؤثر على جودة التعليم بعد التخرج و يمكن للوسائط الحديثة كوسيلة قوية لتحديث التعليم أن تنتج وظائف جديدة للتعليم والبحث . (Denoël et al ، 2018 ، ص 6)

و تشير الأبحاث إلى أن استخدام الوسائط الحديثة في بيئة الفصل الدراسي قدمت فوائد عديدة للتدريس والتعلم على سبيل المثال تأثير مشجع على تحفيز الطلاب ومشاركتهم في العمل الصفّي و تحسين تعاون الطلاب مع أقرانهم و ادت الى تطوير مهارات التفكير العليا ، و شجعت التفكير النقدي وعززت مهارات الاتصال ووفرت فرصاً للطلاب لاستكشاف وتعلم وتحفيز أنفسهم. (Tangkui, M., & Keong, T ، 2020 ، ص 2)

4/1/5 عرض و مناقشة نتائج الفرضية الأولى : إن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية :

الفرضية الصفرية: إن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بدرجة متوسطة أو أقل.

الفرضية البديلة: إن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بدرجة كبيرة.

لاختبار هذه الفرضية، تم استخدام اختبار t لعينة واحدة. حيث كانت النتائج كما مبينة بالجدول رقم (16)

جدول رقم (16): يوضح نتائج اختبار استخدام الوسائط التعليمية الحديثة

المتغير	من وجهة نظر	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة اختبار t	المعنوية المشاهدة
استخدام الوسائط التعليمية الحديثة	المعلم	2.76	0.421	7.909	0.000
	المفتش	2.56	0.241	8.919	0.000
	إدارة المدرسة	2.90	0.316	9.000	0.000

تشير النتائج الواردة في الجدول رقم (16)، أن :

(1) قيمة الاختبار الاحصائي الخاص باستخدام الوسائط التعليمية الحديثة من وجهة نظر المعلم تساوي $7.909 =$ بمستوى معنوية مشاهدة تساوي 0.000 وهي أقل من 0.05 ، مما يعني رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول إن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بدرجة كبيرة من وجهة نظر المعلمين.

(2) قيمة الاختبار الاحصائي الخاص باستخدام الوسائط التعليمية الحديثة من وجهة نظر المفتش تساوي $t=8.919$ بمستوى معنوية مشاهدة تساوي 0.000

(3) وهي أقل من 0.05، مما يعني رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول إن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بدرجة كبيرة من وجهة نظر المفتشين.

(4) قيمة الاختبار الاحصائي الخاص باستخدام الوسائط التعليمية الحديثة من وجهة نظر إدارة المدرسة تساوي $t=9.000$ بمستوى معنوية مشاهدة تساوي 0.000 وهي أقل من 0.05، مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول إن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بدرجة كبيرة من وجهة نظر إدارة المدرسة.

اختبار الفروق في وجهات النظر من حيث استخدام الوسائط التعليمية الحديثة
الفرضية الصفرية: لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من حيث استخدام الوسائط التعليمية الحديثة
الفرضية البديلة: توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من حيث استخدام الوسائط التعليمية الحديثة
لاختبار الفرضية أعلاه، تم استخدام تحليل التباين الأحادي. حيث كانت النتائج كما مبينة بالجدول رقم (17)

جدول رقم (17): يوضح نتائج تحليل التباين الأحادي

مصدر الاختلاف	درجة الحرية	مجموع المربعات	متوسط مجموع المربعات	قيمة اختبار F	المعنوية المشاهدة
بين المجموعات	2	0.764	0.382	3.19	0.051
الخطأ التجريبي	41	4.899	0.119	9	
المجموع الكلي	43	5.664			

تشير النتائج الواردة في الجدول رقم (17) أن قيمة الاختبار الاحصائي $F=3.199$ بمستوى معنوية تساوي 0.051 وهي أكبر من 0.05، مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول بأنه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من حيث استخدام الوسائط التعليمية الحديثة. يتضح من العرض السابق اتفاق عينة الدراسة على إن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية و تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة أسماء حمدي مصطفى (2024) و دراسة Erik Backman et al (2024) .

و قد أكدت دراسة منار خيرت علي أحمد (2019) على أن الوسائط الحديثة تعمل على إتاحة الطلاب للحوار والنقاش بين طالبين أو أكثر وقدرة بقية الطلاب على رؤية هذا الحوار، والمشاركة فيه، و تتيح الفرصة لبعض الطلاب لبدء نقاش جديد حول فكرة فرعية في الدرس، من خلال طرحهم للأسئلة تسير انتباه الطلاب، ومحاولة بقية الطلاب المشاركة في الاجابة على الأسئلة المطروحة مما يعمل ذلك على تثبيت المعلومة عند الطلاب . (منار خيرت علي أحمد، 2019)

و اختيار الوسيلة التعليمية يتوقف على الخصائص المميزة للمتعلمين، من حيث خصائصهم الجسمية، والمعرفية، والوجدانية، وقدراتهم العقلية، وخبراتهم.

واستعداداتهم, ومستواهم الاجتماعي, والقدرة على القراءة, والخصائص الجسمية, والنفسية, والعقلية, والاتجاهات السائدة. (محمد محمود الحيلة ، 2008 ، ص 110)

و المهارات التدريسية باستخدام الوسائط الحديثة تعد مهمة جدا بالعملية التعليمية فهي من العمليات التي لا بد أن تتوفر لمعلم التربية الرياضية حيث يمكنه تطبيق درسه شاملاً جميع عناصر العملية التعليمية وابعاده التعليمية كما لا بد ان يدرك المعلم العلاقات المتداخلة ليكيفه تنظيم تلك العناصر وحيث تخدمه في الموقف التعليمي ولا بد أن يخطط المعلم لدرسه تبعاً لأهداف مرسوماً على أساس علمي دقيق بما يحقق الأهداف المنشودة . (Finnegan ، 2010 ، ص 614)

و تستخدم الوسائط الحديثة لتحقيق أكبر قدر ممكن من الكفاية التعليمية والتدريبية في المجالين الكمي والنوعي, مستهدفة بنية التعليم والتدريب, ومحتواها, لذا فهي نتاج البحث عن أساليب, وطرائق, وأدوات تعليمية, وتدريبية تمكننا من تحقيق تعليم أكبر عدد ممكن من الأفراد, أو الطلبة, على نحو أفضل, وأسرع, وأجدي, وبجهد وكلفة أقل, واستخدام التقنيات التعليمية يؤدي إلى إفادة التعليم والتدريب من نتاج التقدم العلمي والتقني الذي يشهده العالم في شتى ميادين النشاطات والفعاليات الإنسانية. (محمد محمود الحيلة ، 2008 ، ص 57)

5/1/5 عرض و مناقشة نتائج الفرضية الثانية : يهتم مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية وتشجيعهم لاستخدام الوسائط التعليمية الحديثة : الفرضية الصفرية: يهتم مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية وتشجيعهم لاستخدام الوسائط التعليمية الحديثة بدرجة متوسطة أو أقل.

الفرضية البديلة: يهتم مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية وتشجيعهم لاستخدام الوسائط التعليمية الحديثة بدرجة كبيرة.

لاختبار هذه الفرضية، تم استخدام اختبار t لعينة واحدة. حيث كانت النتائج كما

مبينة بالجدول رقم (18)

جدول رقم (18): يوضح نتائج اختبار اهتمام مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية

المتغير	من وجهة نظر	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة اختبار t	المعنوية المشاهدة
اهتمام مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية	المعلم	1.63	0.64	-2.219	0.979
اهتمام مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية	المفتش	1.78	0.446	-2.119	0.977

تشير النتائج الواردة في الجدول رقم (18)، أن:

1- قيمة الاختبار الاحصائي الخاص باهتمام مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر المعلم تساوي $t = -2.219$ بمستوى معنوية مشاهدة تساوي 0.979 وهي أكبر من 0.05، مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول بأن اهتمام مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية وتشجيعهم لاستخدام الوسائط التعليمية الحديثة هو بدرجة متوسطة أو أقل من وجهة نظر المعلمين.

1) قيمة الاختبار الاحصائي الخاص باهتمام مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر المفتش تساوي $t = -2.119$ بمستوى معنوية مشاهدة تساوي 0.977 وهي أكبر من 0.05، مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول بأن اهتمام مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية وتشجيعهم لاستخدام الوسائط التعليمية الحديثة هو بدرجة متوسطة أو أقل من وجهة نظر المفتشين.

اختبار الفروق في وجهات النظر من حيث استخدام الوسائط التعليمية الحديثة
الفرضية الصفرية: لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من
حيث استخدام الوسائط التعليمية الحديثة
الفرضية البديلة: توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من حيث
استخدام الوسائط التعليمية الحديثة
لاختبار الفرضية أعلاه، تم استخدام اختبار t لعينتين مستقلتين. حيث كانت النتائج
كما مبينة بالجدول رقم (19) .

جدول رقم (19): يوضح نتائج اختبار t لعينتين مستقلتين

المتغير	من وجهة نظر	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة اختبار t	المعنوية المشاهدة
اهتمام مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية	المعلم	1.63	0.64	0.802	0.428
اهتمام مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية	المفتش	1.78	0.446		

تشير النتائج الواردة في الجدول رقم (19) أن قيمة الاختبار الاحصائي
 $t=0.802$ بمستوى معنوية تساوي 0.428 وهي أكبر من 0.05، مما يعني عدم
رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول بأنه لا توجد فروق ذات دلالة
احصائية في وجهات النظر بين المعلمين والمفتشين من حيث اهتمام مفتشي المادة
بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية.

يتضح من العرض السابق اتفاق عينة الدراسة من المعلمين و المفتشين على
أن اهتمام مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية وتشجيعهم
لاستخدام الوسائط التعليمية الحديثة هو بدرجة متوسطة أو أقل من المتوسطة. و تتفق

هذه النتائج مع نتائج دراسة عبد العزيز ناصر مطلق (2018) و دراسة Curtner et al (2024) .

و قد توصلت نتائج دراسة محمود حسن الحوفي (2021) الى أن فكرة الوسائط الحديثة تستند في أساس تكوينها إلى مفاهيم مثل التعلم النشط ، وفاعلية الطلاب ومشاركتهم ، وتصميم مختلط للدرس، وبت للمحتوى التعليمي، فقيمة الوسائط الحديثة تكمن في تحويل وقت الدرس بشكل عمدي إلى ورشة تدريبية يمكن من خلالها أن يتناقش الطلاب ما تريدنا بحثه واستقصاءه حول المحتوى العلمي، كما تمكنهم من اختبار مهاراتهم في تطبيق المعرفة والتواصل مع بعضهم البعض أثناء أدائهم للأنشطة . (محمود حسن الحوفي ، 2021)

و المتابعة تعنى فى حقيقة الامر توجيه العنصر الانسانى فى المنظمة الى الطرق التى تكفل القيام بالعمل على النحو المطلوب ، وهى بهذا انما تشكل الادارة الرئيسية فيتحقق التنسيق الضرورى بين مختلف جوانب الاداء لذا فان نطاق الاشراف يجب ان يتناسب مع عدة عوامل موضوعية واخرى شخصية . (عبد الكريم ابراهيم الطوير ، 2013، ص 50 – 51)

فالمتابعة تعمل على مساعدة الموظفين على تعلم وإتقان قواعد العمل وتقليل الوقت فى أداء الأعمال وفقاً للمستويات المعيارية المطلوبة فعملية التوجيه تهتم بدفع الموظفين إلى طريق العمل الصحيح وأتقان العمل دون قلق من أداء العمل المتقن.(كمال درويش و صبحى حسانين ، 2004 ، ص 182)

و المتابعة عملية نظامية ترمي إلى تحديد مدى تحقيق العملية التربوية إلى أهدافها أي تحديد نواحي القوة ونواحي الضعف في كل مكونات المنظومة التربوية حتى يتم علاج نواحي الضعف وتعزيز نواحي القوة. (علي احمد سعيد، احمد محمد سالم 2004 ، ص 50)

و المتابعة يتبعها التقويم الذى يعتبر نقطة البداية لمرحلة جديدة من مراحل عملية التدريس لأنها تساعد في الوصول إلى نتائج يستطيع من خلالها المعلم الوقوف على مستوى المتعلمين ومن خلالها يمكن الحكم على تحقيق الأهداف التعليمية و التقويم عملية تربوية هامة لأي نظام ينبغي التطور والتحقيق المستمر من أهدافه للوقوف أول بأول على الإيجابيات فيدعمها والسلبيات فيعمل على إزالتها أو التخفيف من آثارها وهنا تظهر أهمية التقويم لكونه عملية متعددة ومتشابكة الأطراف والمعلم لكونه المنفذ لها. (فتحي يوسف محمد ، 2002 ، ص 56)

6/1/5 عرض و مناقشة نتائج الفرضية الثالثة : توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة :

الفرضية الصفرية: إن الإدارة توفر الإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة بدرجة متوسطة أو أقل.

الفرضية البديلة: إن الإدارة توفر الإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة بدرجة كبيرة.

لاختبار هذه الفرضية، تم استخدام اختبار t لعينة واحدة. حيث كانت النتائج كما مبينة بالجدول رقم (20)

جدول رقم (20): يوضح نتائج اختبار توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة

المتغير	من وجهة نظر	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة اختبار t	المعنوية المشاهدة
توفر الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة	المعلم	1.56	0.698	-2.467	0.986
	المفتش	1.32	0.582	-5.121	0.999
	إدارة المدرسة	1.90	0.433	-0.730	0.758

تشير النتائج الواردة في الجدول رقم (20)، أن:

(1) قيمة الاختبار الاحصائي الخاص توفر الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة من وجهة نظر المعلم تساوي $t = -2.467$ بمستوى معنوية مشاهدة تساوي 0.986 وهي أكبر من 0.05، مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية وبالتالي يمكن القول بأن توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة هو بدرجة متوسطة أو أقل من وجهة نظر المعلمين.

(2) قيمة الاختبار الاحصائي الخاص توفر الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة من وجهة نظر المفتش تساوي $t = -5.121$ بمستوى معنوية مشاهدة تساوي 0.999 وهي أكبر من 0.05، مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول بأن توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة هو بدرجة متوسطة أو أقل من وجهة نظر المفتشين.

(3) قيمة الاختبار الاحصائي الخاص توفر الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة من وجهة نظر إدارة المدرسة تساوي $t = -0.730$ بمستوى معنوية مشاهدة تساوي 0.758 وهي أكبر من 0.05، مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول بأن توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة بدرجة متوسطة أو أقل من وجهة نظر إدارة المدرسة.

اختبار الفروق في وجهات النظر من حيث توفر الإدارة للإمكانيات المتعلقة

بالوسائط التعليمية الحديثة

الفرضية الصفرية: لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من حيث توفر الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة.

الفرضية البديلة: توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من حيث توفر الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة.

لاختبار الفرضية أعلاه، تم استخدام تحليل التباين الأحادي. حيث كانت النتائج

كما مبينة بالجدول رقم (21)

جدول رقم (21): يوضح نتائج تحليل التباين الأحادي

المعنوية المشاهدة	قيمة اختبار F	متوسط مجموع المربعات	مجموع المربعات	درجة الحرية	مصدر الاختلاف
0.053	3.158	1.125	2.251	2	بين المجموعات
		0.356	14.610	41	الخطأ التجريبي
			16.861	43	المجموع الكلي

تشير النتائج الواردة في الجدول رقم (21) أن قيمة الاختبار الاحصائي $F=3.158$ بمستوى معنوية تساوي 0.053 وهي أكبر من 0.05، مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول بأنه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من حيث توفر الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائل التعليمية الحديثة.

يتضح من العرض السابق اتفاق عينة الدراسة من المعلمين و المفتشين و إدارة المدرسة على أن توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائل التعليمية الحديثة هو بدرجة متوسطة أو أقل من المتوسطة و تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة آية عذبي مرزوق (2024) و دراسة Agus et al (2024) .

و البيئة المادية داخل وخارج الغرفة الصفية هي البيئة التي تعزز الدافعية وتقلل المشاكل السلوكية وتسرع عملية التعلم هذه البيئة هي حقاً معلمة ثانية. والبيئة المادية المناسبة هي التي يتنوع أثارها بحيث تسمح وتشجع الأطفال على العمل أحياناً بمجموعات صغيرة أو فرادى وأحياناً بمجموعة واحدة حسب النشاط والبرامج. (Nicholls ، 2005 ، ص 613)

و الامكانيات هي " كل الملاعب والاجهزة والادوات والميزانيات والظروف المناخية والجغرافية والمعلوماتية والكوادر البشرية المؤهلة التي يمكن ان تساهم في تحقيق الهدف المنشود وفقا للاسلوب العلمي . (ابو النجا عز الدين ، 2003 ، ص

و لا شك ان توفير الامكانيات وحسن استخدامها يعتبر امرا حتميا لا غنى عنه بالاضافة الى انها احد العوامل المؤثرة في تقدم الدول وتطويرها , لما لها من اثر استثماري في تنمية طاقات الافراد والجماعات , ويظهر ذلك واضحا في مجال التربية البدنية والرياضية حيث تؤثر الامكانيات بمختلف انواعها في نجاح انشطتها وتحقيق اهدافها حيث ان توافر الامكانيات يعد احد العناصر الاساسية المؤثرة في نجاح فعالية العملية التعليمية , حيث لاغنى عن وجود افنية وملاعب وادوات رياضية مدرسية ان البرامج المختلفة لاغراض التربية الرياضية تضعف ولايمكن لها ان تحقق اهدافها كاملا في غياب الامكانيات ان توافر الامكانيات الخاصة بتقديم المهارات الرياضية وخاصة الصعبة بطريقة وصورة بسيطة سلسلة تعلق بذهن المتدرب وتساعد للوصول الى مرحلة الثبات والاتقان والاداء الالي بصورة اقرب الى المثالية مما يساعد في رفع مستوى الاداء . (عفاف عبد الغني محمد ، 2002 ، ص25 – 26)

حيث تعتبر الامكانيات من أهم العوامل لنجاح أي مشروع من المشروعات وتوافر كافي للقيام بأوجه نشاط أي مشروع وكلما قلت الامكانيات قلت فرص تحقيق المشروع لاهدافه . (عز الدين حسني سليمان ، 2004 ، ص37)

فتوافر الامكانيات عالية المستوى سواء كانت مادية أو بشرية له العائد الكبير في الارتقاء بالمستوى الرياضي للممارسين من الناحية المهارية والخططية , وكما انه لايمكن لأي دولة من اشراك لاعبيها في البطولات الدولية او العالمية دون توفر الامكانيات الخاصة من الملاعب والاجهزة والادوات قانونية حديثة يتم تدريبهم عليها داخل بلادهم . (آمنة الشيكلي (2001 ، ص 11)

7/1/5 عرض و مناقشة نتائج الفرضية الرابعة : لدى معلمي التربية البدنية القدرة العلمية والمعرفية على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة :

الفرضية الصفرية: لدى معلمي التربية البدنية القدرة العلمية والمعرفية على استخدام الوسائط التعليمية بدرجة متوسطة أو أقل.

الفرضية البديلة: لدى معلمي التربية البدنية القدرة العلمية والمعرفية على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة بدرجة كبيرة.

لاختبار هذه الفرضية، تم استخدام اختبار t لعينة واحدة. حيث كانت النتائج كما مبينة بالجدول رقم (22)

جدول رقم (22): يوضح نتائج اختبار القدرة العلمية والمعرفية للمعلمين على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة

المتغير	من وجهة نظر المعلم	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة اختبار t	المعنوية المشاهدة
القدرة العلمية والمعرفية للمعلمين على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة	المعلم	1.64	0.445	-3.096	0.996
	إدارة المدرسة	2.30	0.823	1.152	0.139

تشير النتائج الواردة في الجدول رقم (22)، أن:

(1) قيمة الاختبار الاحصائي الخاص بالقدرة العلمية والمعرفية لمعلمي التربية البدنية والرياضية على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة من وجهة نظر المعلم تساوي $t = -3.096$ بمستوى معنوية مشاهدة تساوي 0.996 وهي أكبر من 0.05، مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول بأن القدرة العلمية والمعرفية على استخدام الوسائط التعليمية لدى معلمي التربية البدنية هو بدرجة متوسطة أو أقل من وجهة نظر المعلمين.

2) قيمة الاختبار الاحصائي الخاص بالقدرة العلمية والمعرفية لمعلمي التربية البدنية والرياضية على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة من وجهة نظر إدارة المدرسة تساوي $t=1.152$ بمستوى معنوية مشاهدة تساوي 0.139 وهي أكبر من 0.05، مما يعني عدم رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول بأن القدرة العلمية والمعرفية على استخدام الوسائط التعليمية لدى معلمي التربية البدنية بدرجة متوسطة أو أقل من وجهة نظر إدارة المدرسة.

اختبار الفروق في وجهات النظر من حيث القدرة العلمية والمعرفية للمعلمين على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة

الفرضية الصفرية: لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من حيث القدرة العلمية والمعرفية للمعلمين على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة.
الفرضية البديلة: توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من حيث القدرة العلمية والمعرفية للمعلمين على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة.
لاختبار الفرضية أعلاه، تم استخدام اختبار t لعينتين مستقلتين. حيث كانت النتائج كما مبينة بالجدول رقم (23)

جدول رقم (23): يوضح نتائج اختبار t لعينتين مستقلتين

المتغير	من وجهة نظر	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة اختبار t	المعنوية المشاهدة
القدرة العلمية والمعرفية للمعلمين على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة	المعلم	1.64	0.0445	-	0.039
	المفتش	2.30	0.823	2.304	

تشير النتائج الواردة في الجدول رقم (23) أن قيمة الاختبار الاحصائي $t=-2.304$ بمستوى معنوية تساوي 0.039 وهي أقل من 0.05، مما يعني رفض الفرضية الصفرية. وبالتالي يمكن القول بأنه توجد فروق ذات دلالة احصائية في

الفصل الخامس: عرض وتحليل ومناقشة النتائج

وجهات النظر بين المعلمين وإدارة المدرسة من حيث القدرة العلمية والمعرفية للمعلمين على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة لصالح المفتش.

يتضح من العرض السابق اتفاق عينة الدراسة من المعلمين وإدارة المدرسة على أن القدرة العلمية والمعرفية على استخدام الوسائط التعليمية لدى معلمي التربية البدنية هي بدرجة متوسطة أو أقل من المتوسطة و تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة جاسم عبدالله نجم (2023) و دراسة Nyberg et al (2022) .

و الحديث عن مهارات التنفيذ للتدريس باستخدام الوسائط الحديثة أمر يختلف تماما عن الحديث في موضوع مهارات التخطيط له ، ويعتقد البعض من المعلمين أن مهارات تنفذ التدريس مرتبطة بالممارسات التي تعودوها من قبل أساتذتهم في مراحل التعليم العام أو التعليم العالي . (محمد الدريج ، 2004 ، ص 210)

فمعلم التربية الرياضية الغير مؤهل لاستخدام الوسائط الحديثة لا يؤدي نموذج للمهارات الحركية المتعلمة و لا يتمكن من التعرف على الموهوبين والاهتمام بهم ورعايتهم وتشجيعهم و لا ينفذ الخطوات التعليمية للجوانب الفنية المختلفة في المهارات الحركية المتعلمة في الدرس و لا يؤدي بعض النماذج التطبيقية (الفردية – الثنائية – الجماعية) لكل مهارة حركية و لا يهيئ الأدوات و الأجهزة الرياضية و التقنيات التعليمية للدرس . (Michael ، Metzle ، 2005 ، ص 214)

و الوسائط الحديثة لا تقتصر على الأدوات والمواد والأجهزة التي يمكن ان تستخدم في التعليم ، وإنما هي "منظومة متكاملة من الأهداف والخبرات وأساليب التدريس والمواد والمدرسين والتقويم لغرض تحسين كفاءة العملية التعليمية وزيادتها ومن ثم زيادة تعلم المتعلم الذي يعد محور هذه المنظومة . فهي تتناول جميع عناصر العملية التعليمية والتربوية وبما فيها من أدوات وأجهزة وافراد

وعمليات و مطبوعات تعليمية . (جمال الزعانين وتيسير نشوان ، 2003 ، ص 47)

و يجب أن يكون المعلم (المدرس) ، ملماً بكل محتويات الدرس الذي يعلمه باستخدام الوسائط الحديثة ، وقادراً على الإجابة عن استفسارات الطلبة ، فتمكنه من مادته يزيد من ثقته بنفسه ووضوح تفكيره وحسن تصرفاته داخل الصف . (محمود داود الربيعي ، 2006 ، 64)

و من أهم المقومات اللازمة لنجاح المعلم القدرة على التعلم أو الإلمام بالمادة العلمية باستخدام الوسائط الحديثة وهذا يتطلب الإحاطة بالمادة التي توكل إلى المدرس تعليمها وتدريسها وتطبيقها وإلمام بها كافياً وكاملاً ، وأن يدفع المدرس على حفظ مقولاته والثقة بنفسه والإقبال والاندفاع على عمله بكل حماس ونشاط . أن إلمام المدرس بمادته يجب أن لا يقف عند قدر محدد بل من الضروري جداً الإحاطة التامة والواسعة والعميقة بتطور تلك المادة والاطلاع على أحدث المراجع والمصادر العلمية من أجل تطبيق أفضل الطرق والأساليب المتطورة في مجال التدريس.(يوسف مصطفى القاضي ، 2008، ص 60)

2-5- الاستنتاجات

- (1) هناك اتفاق شبه كامل بين عينة الدراسة من المعلمين والمفتشين ومدراء المدارس على أن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بدرجة كبيرة.
- (2) النتائج تشير إلى ضعف المعلمين من حيث تصميم مكتبة تحتوي على وسائل سمعية وبصرية تخدم درس التربية البدنية.
- (3) هناك اتفاق بين أفراد العينة من المعلمين والمفتشين على أن مستوى استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود المعلم من وجهة نظر المعلمين بشكل عام هو بدرجة متوسطة.
- (4) قلة الاهتمام بإقامة دورات خاصة للمفتشين للتدريب على استخدام الوسائط المتعددة الحديثة.
- (5) عدم وجود خطة دراسية على مدار السنة تهتم باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة.
- (6) لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من حيث أهمية استخدام الوسائط التعليمية الحديثة بين كل من المعلم والمفتش وإدارة المدرسة.
- (7) هناك اهتمام ضعيف من قبل مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية وتشجيعهم لاستخدام الوسائط التعليمية الحديثة من وجهة نظر المعلمين والمفتشين.
- (8) لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر بين المعلمين والمفتشين من حيث ضعف اهتمام مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية.
- (9) هناك قصور في توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة من وجهة نظر المعلمين والمفتشين وإدارة المدرسة.
- (10) لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر من حيث قلة توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائط التعليمية الحديثة بين أفراد العينة.

11) هناك ضعف واضح في القدرة العلمية والمعرفية على استخدام الوسائط

التعليمية لدى معلمي التربية البدنية من وجهة نظر المعلمين وإدارة المدرسة.

توجد فروق ذات دلالة احصائية في وجهات النظر بين المعلمين وإدارة المدرسة من حيث القدرة العلمية والمعرفية للمعلمين على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة لصالح إدارة المدرسة. بمعنى أن إدارة المدرسة ترى بأن هناك قدرة علمية ومعرفية للمعلمين على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة أكثر من المعلمين أنفسهم.

– الاقتراحات :

إن خير أثر يتركه الباحث بعد إجراء البحث في موضوعه هو ترك مجال للبحث واقتراح بعض النقاط التي تسهم في خدمة البحث العلمي وتدعمه وهذا ما سنقوم به الآن أي تقديم بعض الاقتراحات التي تضيف على البحث قيمة علمية وتفتح المجال لاستمرارية البحث فيه ، و الاقتراحات هي :

- 1- ضرورة اتباع معلمي التربية البدنية طرق وأساليب تدريس تتناسب والوسائط المتعددة الحديثة.
- 2- إخضاع معلمي التربية البدنية في دورات عامة تخص استخدام الوسائط المتعددة الحديثة والتركيز على كيفية تصميم المعلم لمكتبة تحتوي على وسائط سمعية وبصرية تخدم درس التربية البدنية .
- 3-تنظيم دورات للمعلمين ومدراء مدارس التعليم الثانوي ومفتش التربية البدنية على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة والابتعاد عن الأسلوب الروتيني.
- 4-التأكيد على وضع الوسائط المتعددة الحديثة من ضمن الخطة التعليمية بالمؤسسات المشرفة على العملية التعليمية ووضع برنامج زمني يتيح للمعلم ومفتش المادة استخدام هذه الوسائط.
- 5-يجب على المعلمين وضع خطة للبرنامج العام الذي يخص المادة من خلال السنة الدراسية مما يناسب قدرات الطالب البدنية والنفسية لاستخدام هذه الوسائط .
- 6-يجب على الإدارات في الوزارات والإدارات داخل المدارس توفير الإمكانيات اللازمة لاستخدام الوسائط التعليمية الحديثة من حيث الأماكن والأجهزة.
- 7-إقامة الدورات اللازمة لكل من له علاقة بالعملية التعليمية وتوفير الامكانيات اللازمة يوفر الوقت والجهد في توصيل المعلومة.

المراجع العربية :

1. القرآن الكريم : سورة النور .
2. إبراهيم رحومة زايد وآخرون (1997) : كتاب المعلم لبرامج مادة النشاط التربوي للصف الثالث من التعليم الأساسي ، مطالع أديتار ، الجماهيرية العظمى .
3. إبراهيم عبد الوكيل (1998) : تربويات الحاسوب وتحديات مطلع القرن الحادي والعشرين ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
4. إبراهيم عصمت مطاوع وشفيق رضا (1991) : دراسات عربية تربوية في الوسائل التعليمية ، مطبعة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
5. أبو النجا عز الدين (2003) : الامكانيات في التربية الرياضية ، دار الاصدقاء ، المنصورة .
6. أبو النجا أحمد عز الدين (2001) : معلم التربية الرياضية ، مكتبة الأصدقاء ، المنصورة .
7. أبو النجا أحمد عز الدين (2000) : الاتجاهات في طرق تدريس التربية الرياضية ، مكتبة دار الأصدقاء ، المنصورة ، القاهرة .
8. أحمد حسني كامل (2024) : تصور مقترح للكفايات التكنولوجية لمعلمي التربية الرياضية في ضوء متطلبات العمل المهني في ظل جائحة كورونا ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .
9. أحمد خيرى كاظم وجبر عبد الحميد (1979) : الوسائل التعليمية والمنهج ، دار النهضة العربية ، القاهرة .
10. أحمد عبدالدايم الوزير و آخرون (2020) : واقع إستخدام معلم التربية الرياضية لمصادر إقتصاد المعرفة التكنولوجية ، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، العدد 89 ، ص 1 – 24 .

11. أحمد عبدالعظيم عبدالعليم (2022) : برامج التدريب الإلكتروني وعلاقتها بالتنمية المهنية المستدامة لمعلمي التربية الرياضية ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الإسكندرية.
12. احمد محمد عبد القادر (1992) : طرق التدريس العامة ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة .
13. أحمد محمد علي (1995) : جهاز إلكتروني لتسجيل المحاولات الفاشلة في مسابقات الوثب في ألعاب القوى ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا .
14. أسماء حمدي مصطفى (2024) : برنامج تربيته حركية قائم على الوسائط التعليمية وتأثيره في بعض المهارات الحركية الأساسية والمعارف الصحية للأطفال الروضة ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة الإسكندرية.
15. أكرم زكي خطابية (1997) : المناهج المعاصرة في التربية الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
16. الغريب زاهر وإقبال البهبهاني (1999) : تكنولوجيا التعليم – نظرة مستقبلية ، ط2 ، دار الكتاب الحديث ، القاهرة .
17. آمنة الشيكلي (2001) : الامكانيات الرياضية والترويحية ، ط 1 ، القاهرة .
18. أمين أنور الخولي (1982) : اثر الوسائل السمعية والبصرية على المجال المعرفي في التربية الرياضية ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، القاهرة .
19. آية عذبي مرزوق (2024): تأثير برنامج تعليمي باستخدام الوسائط التكنولوجية على مستوى أداء بعض المهارات الفنية في الكرة الطائرة لطالبات المرحلة الثانوية بدولة الكويت ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة.

20. إيهاب محمد فيهم (2001) : تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام الفيديو وأثره على تعلم مسابقة الوثب الطويل لمعاقبي الصم والبكم ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، القاهرة .
21. بسمه عبدالفتاح محمد (2024) : تأثير استخدام التعلم النقال على المهارات التدريسية ومستوى التحصيل المعرفي للطلاب المعلم بكلية التربية الرياضية - جامعة المنوفية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة مدينة السادات .
22. بسطويسي أحمد (1996) : أسس ونظريات التدريب الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
23. جاسم عبدالله نجم (2023) : أثر برنامج تعليمي باستخدام الوسائط الفائقة على مستوى أداء بعض مهارات الهجوم بعد خداع لدى ناشئ الملاكمة بدولة الكويت، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة سوهاج .
24. جمال الزعانين وتيسير نشوان (2003) : تقنيات التعليم والتعلم، هيئة الكتاب الجامعي، غزة، جامعة الأقصى .
25. جمال محمد جلال (2002) : معوقات استخدام الحاسب الآلي ونظم المعلومات في الأندية العربية ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بالهرم ، القاهرة .
26. حسام الدين نبيه (2002) : تأثير استخدام بعض وسائل تكنولوجيا التعليم في تعلم بعض المهارات الأساسية لكرة اليد ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بالهرم ، جامعة حلوان .
27. حسام كمال محمد (2018) : برنامج مقترح للتنمية المهنية لمعلم التربية الرياضية في مجال توظيف تكنولوجيا التعليم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة الإسكندرية .
28. حسين حمدي الطوبجي (1987) : وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم ، ط 2 ، دار القلم ، الكويت .

29. حورية موسى المرسي (1985) : طرق التدريس في التربية الرياضية ، مطبوعات جامعة الزقازيق ، القاهرة .
30. دينا علي عبدالكريم (2023) : تأثير برنامج تعليمي إلكتروني لمعلمات التربية الرياضية بالأزهر الشريف على مستوى التحصيل المعرفي للمكونات الفنية الخاصة بالعروض الرياضية، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة.
31. رضوان عبد المنعم (2016): المنصات التعليمية: المقررات التعليمية المتاحة عبر الإنترنت، دار العلوم للنشر والتوزيع، القاهرة.
32. ريم محمد حسن (1995) : تأثير استخدام بعض الوسائل المرئية على مستوى أداء بعض الوثبات في التمرينات الحديثة ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة .
33. زينب عبد الجليل على (2020) : برنامج الكتروني للتنمية المهنية في ضوء معايير الجودة وتأثيره علي الاداء التدريسي لمعلمي التربية الرياضية، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الأسكندرية.
34. زينب علي عمر و غادة جلال عبد الحكيم (2008م) : طرق تدريس التربية الرياضية – الأسس النظرية والتطبيقات العملية ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
35. سامح محمد حمدي (2004) : معوقات استخدام الوسائط المتعددة بدرس التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة .
36. سعيد الشاهد (1995) : طرق تدريس التربية الرياضية ، مكتبة الطلبة ، القاهرة.
37. سلمان عاشور الزبيدي (1997) : الوسائل التعليمية والتقنيات التربوية ، دار أرام للدراسات والنشر ، عمان ، الأردن .

38. طارق محمد السيد (1985) : أثر استخدام بعض الوسائل التعليمية في تعلم السباحة ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة.
39. عباس صالح السامرائي (1987) ، طرق تدريس التربية البدنية ، بغداد .
40. عباس صالح السامرائي ، عبد الكريم السامرائي (1991) ، تدريس التربية الرياضية .
41. عبد الحميد شرف (2000) : تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
42. عبد الرحمن صالح (1997) : مشكلات توظيف تقنيات التعلم وسبل التغلب عليها ، المؤتمر العلمي الخامس للجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم ، القاهرة .
43. عبد السلام مصطفى (2000) : أساسيات التدريس والتطوير المهني للمعلم ، ط1 ، مكتبة دار العلوم ، أبها ، المملكة العربية السعودية .
44. عبد العزيز ناصر مطلق (2018) : الكفايات التكنولوجية لمعلمي التربية الرياضية لدوله الكويت ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة حلوان.
45. عبد القادر المصراتي (1993) : المعلم والوسائل التعليمية ، الجامعة المفتوحة ، الجماهيرية .
46. عبد القوي (1987) ، دراسة تجريبية لمدى فاعلية استخدام طرق الاستكشاف – رسالة ماجستير غير منشورة .
47. عبد الكريم ابراهيم الطوير (2013) : تقويم العمل الاداري باللجنة الاولمبية الليبية والاتحادات الرياضية التابعة لها ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، الاسكندرية ، 2013 ،

48. عبيد معوض (2002) : أثر استخدام بعض الوسائط المتعددة على الكفاءة التدريسية للطلاب المعلمين بكلية التربية الرياضي ، بحث منشور بمجلة العلوم التربوية ، معهد الدراسات التربوية ، ع1 .
49. عدنان الجبوري وناهد سكر (1988) : المبادئ الأساسية في طرق تدريس التربية الرياضية ، بغداد ، العراق .
50. عز الدين حيسني سليمان (2004) : تقويم الادارة الرياضية بالجامعات المصرية , رسالة دكتوراه غير منشورة , كلية التربية الرياضية للبنين فرع بنها , جامعة الزقازيق .
51. عصام الدين حسين عبد الحافظ (2023) : تأثير استخدام اقتصاد المعرفة التكنولوجية علي تطوير الاداء المهني لدي معلمي التربية الرياضية بالمعاهد الأزهرية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان .
52. عفاف عبد الغني محمد (2002) : القدرات الاداريه لقيادة الهيئات الرياضه بالقاهره .
53. عفاف عبد الكريم (1989) طرق التدريس ، الاسكندرية .
54. عفاف عبد الكريم (1994) ، التدريس للتعلم في التربية البدنية .
55. عفاف عبد الكريم (1988) : طرق التدريس في التربية البدنية .
56. علي احمد سعيد، احمد محمد سالم (2004) : التقويم في المنظومة التربوية، مكتبة الرشد، الرياض، المملكة العربية السعودية.
57. عمر محمد التومي الشيباني : 2001 علم النفس التربوي ، إدارة المطبوعات والنشر جامعة طرابلس .
58. عنايات محمد فرج (1988) : مناهج وطرق التدريس في التربية الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
59. غياث بوجيلة (1993) ، التربية ومتطلباتها ، الجزائر ، ديوان المطبوعات الجامعية .

60. فاطمة فاروق (1994) : فاعلية الوسائط التعليمية على التحصيل واكتساب المهارات الأدائية المرتبطة بمادة السكرتارية لدى الطلاب ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .
61. فائزة جمعة الأخضر (2003) : تأثير استخدام الفيديو على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة السلة لطلاب السنة الأولى بكلية التربية البدنية ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية البدنية جامعة الفاتح ، طرابلس .
62. فتحي علاق الفقيهي (2001) : دراسة بعض العوامل المؤثرة على تنفيذ درس التربية البدنية بمرحلة التعليم الأساسي بشعبية طرابلس ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية البدنية ، جامعة الفاتح ، طرابلس .
63. فتحي قنبور (1994) : برنامج تعليمي مقترح باستخدام بعض الوسائل التعليمية وتأثيرها على تعلم مهارة الوثب العالي بطريقة الظهرية لطالبات معهد التربية البدنية بسوق الجمعة ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية البدنية ، جامعة الفاتح ، طرابلس .
64. فتحي يوسف محمد (1994) : أسلوب مقترح لتنفيذ الجزء الأساسي لدرس التربية الرياضية وأثره على بعض القدرات الحركية لتلاميذ الصف الأول الابتدائي ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، الإسكندرية .
65. فتحي يوسف محمد (2002) : تقويم الكفاءة الأدائية لمعلم التربية الرياضية بالمرحلة الأولى من التعليم الأساسي في محافظة الإسكندرية ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية .
66. كمال درويش و صبحى حسنين (2004) : موسوعة متجهات إدارة الرياضة في مطلع القرن الجديد ، المجلد الثاني ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
67. كمال رمضان أحمد (2020) : الكفايات التكنولوجية لمعلمي التربية الرياضية بمحافظة الغربية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة بنها .

68. كمال عبد الحميد (2002) : تكنولوجيا التعليم في عصر المعلومات والاتصالات ، عالم الكتب ، القاهرة .
69. كمال عبد الحميد زيتون (2003) : التدريس نماذج ومهاراته ، ط1 ، عالم الكتب ، القاهرة .
70. ليلي عبد العزيز (1991) : الأصول العلمية والفنية لبناء المناهج في التربية الرياضية ، دار زهران ، القاهرة .
71. ماجد محمود مطر (2010). " مستوى أداء الطلبة المعلمين في مهارات التدريس النحو بكلية التربية بجامعة الأقصى بغزة وعلاقته ببعض المتغيرات". مجلة القراءة والمعرفة مصر ، العدد 104.
72. محسن محمد حمص (1998) – المرشد في تدريس التربية الرياضية ، منشأة المعارف الاسكندرية .
73. محمد الدريج (2004) : التدريس الهادف، دار الكتاب الجامعي ، العين ، الإمارات العربية.
74. محمد السيد علي (2005) : تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
75. محمد جميل عبد القادر (دب) : التربية الرياضية الحديثة ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان .
76. محمد حسن علاوي (1983) : علم النفس الرياضي ، ط 5 ، دار المعارف ، القاهرة .
77. محمد حسن علاوي (1987) : سيكولوجية التدريب والمنافسات ، ط6 ، دار المعارف ، القاهرة .
78. محمد سعد زغلول (1999) : مناهج التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .

79. محمد سعد زغلول وآخرون (2001) : تكنولوجيا التعليم وأساليبها في التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، ط1 ، القاهرة .
80. محمد عبد الحميد ابو المكارم (2024) : دليل المعلم الالكتروني لمنهج التربية الرياضية بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا .
81. محمد علي نصر (1996) : الوسائل التعليمية ومهارات الاتصال ، كلية التربية ، جامعة المنيا ، القاهرة .
82. محمد غنيمه (1996) : سياسات برامج إعداد المعلم العربي ، ط1 ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة .
83. محمد محمود الحيلة (2002) : طرائق التدريس واستراتيجياته ، ط1 ، دار الكتاب الجامعي ، الإسكندرية .
84. محمد محمود الحيلة (2008) : تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق. عمان: دار المسيرة.
85. محمد نبوي الأشرم (2002) : بناء منظومة للوسائط المتعددة وتأثير استخدامها على تعلم بعض مهارات المصارعة النسائية للمبتدئات ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، القاهرة .
86. محمود حسن الحوفي (2021): تأثير استخدام المنصة التعليمية التفاعلية على تعلم مهارة الجري بالكرة ومستوى التحصيل المعرفي لدى طالبات كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات، قسم المناهج وطرق التدريس، كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات.
87. محمود داود الربيعي (2006) : طرائق وأساليب التدريس الحديث ، أربد، عالم الكتب الحديث .
88. محمود داود الربيعي (2012) : التعلم والتعليم في التربية البدنية والرياضة، دار الكتب للنشر والتوزيع، بيروت، لبنان .

89. مروة عبدالله أحمد (2020) : برنامج للتنمية المهنية المستدامة بأستخدام الحاسب الآلي وآثره على الأداء التدريسي لمعلمي التربية الرياضية ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الإسكندرية.
90. مصطفى السائح (2004) : تكنولوجيا إعداد وتأهيل معلم التربية الرياضية ، ط2 ، دار الوفاء ، الإسكندرية .
91. مصطفى السائح محمد (2004) : المنهج التكنولوجي وتكنولوجيا التعليم والمعلومات في التربية الرياضية ، ط1 ، دار الوفاء ، الإسكندرية .
92. مصطفى السائح محمد وصلاح أنس (1995) : استخدام وسائل الاتصال التعليمية بدرس التربية الرياضية في المرحلة الإعدادية بجمهورية مصر العربية ، المؤتمر العلمي الأول ، التنمية البشرية واقتصاديات الرياضة ، التجسيديات والطموحات ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، القاهرة .
93. مصطفى عبد السميع محمد (1999) : تكنولوجيا التعليم – دراسات عربية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
94. مكارم حلمي أبو هرجة ومحمد سعد (1991) : طرق التدريس والتربية العملية في مجال التربية الرياضية المدرسية ، دار حراء ، المنيا .
95. ممدوح محمد عبد المجيد (2000) : مدى وعي معلمي العلوم لمستحدثات تكنولوجيا التعليم واتجاهاتهم نحو استخدامها ، المؤتمر العلمي الرابع ، التربية العملية للجميع .
96. منار خيرت علي أحمد (2019): تأثير برنامج تعليمي باستخدام المنصات التعليمية Edmodo على مستوى أداء وزمن البدء والدوران ودافعية الإنجاز في سباحة الزحف على البطن، (انتاج علمي)، كلية التربية الرياضية بنات – جامعة الزقازيق.
97. منال فوزي أمين (2003) : تصميم برنامج باستخدام الحاسب الآلي لانتقاء الناشئين من سن (11- 14 سنة) في الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة حلوان ، القاهرة .
98. موسكا موشن و سارة أثروبرت (1991) ، ترجمة جمال صالح ، عمان .

99. ميرفت علي خفاجة و مصطفى السايح محمد (2007) : المدخل إلى طرائق تدريس التربية الرياضية، الطبعة الأولى، دار السلام للطباعة، الإسكندرية.
100. نادية حجازي (1998) : الوسائط المتعددة ، دار أخبار اليوم ، القاهرة .
101. ناصر عبد العزيز الدوار (1991) : الوسائل التعليمية وعلاقتها بتقبل الطلاب للمادة الدراسية ، دار العبيكان للطباعة والنشر ، الرياض .
102. نبيلة محمد حسن (1991) : دراسة فاعلية استخدام الوسائط التعليمية المتكاملة وغير المتكاملة والتقليدية في تدريس مهارات الباليه ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية الأعلام ، جامعة القاهرة .
103. نبيهة علي محمد (1997) : فاعلية طريقة الاكتشاف الموجه في تنمية بعض المفاهيم البلاغية لدى طلاب الصف الأول الثانوي ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة طنطا .
104. نهى أحمد سامي (2001) : تأثير استخدام تكنولوجيا التعليم على تعلم بعض المهارات الحركية بدرس التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة .
105. نوال إبراهيم شلتوت وميرف خفاجة (2002) : طرق التدريس في التربية الرياضية – التدريس والتعليم والتعلم ، ج2 ، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفني ، الإسكندرية هدى حسن علي (1990) : تقويم منهج التربية الرياضية للمرحلة الابتدائية بنات بدولة البحرين ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، القاهرة .
106. وفاء عادل (1997) : أثر استخدام بعض وسائل تكنولوجيا التعلم في تعلم السباحة ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان.
107. وفيفة مصطفى سالم (2001) : تكنولوجيا التعليم والتعلم في التربية الرياضية ، ج1 ، منشأة المعارف ، الإسكندرية .

108.يسن عبد الرحمن قنديل (1999) : الوسائل التعليمية تكنولوجيا التعليم

المضمنة – العلاقة والتصنيف ، ط2 ، الدولي للنشر ، السعودية .

109.يوسف مصطفى القاضي (2008) : اتجاهات ومفاهيم تربوية وتقنية حديثة ،

بيروت.

المراجع الأجنبية :

110.Agus et al (2024). Development of Flipbook Maker-Based Learning Media Teaching Materials Basic Movement Patterns Physical Education Sports and Health Upper Classes Elementary School Students. Kurdish Studies, 12(2), 869–881.

111.Arfi et al (2024). Developing Engaging Audio-Visual Learning Media for Basic Locomotor Patterns through Play-Based Activities for Early Learners. Journal of Education, Teaching and Learning, 9(1), 40-46.

112.Baiyu Zhou (2016) : Smart Classroom and Multimedia Network Teaching Platform Application in College Physical Education Teaching , International Journal of Smart Home Vol.10, No.10 , pp.145-156.

113.Bodsworth, H., & Goodyear, V. (2017). Barriers and facilitators to using digital technologies in the Cooperative Learning model in physical education. Physical Education and Sport Pedagogy, 563–579.

- 114.**Curtner et al (2024). Physical Education Teacher Education: The Past, Present, and Future Questions. *Kinesiology Review*, 13(2), 263-273.
- 115.**Denoël et al (2018). Drivers of student performance: Insights from Europe. McKinsey & Company.
- 116.**Erik Backman et al (2024) : How does physical education teacher education matter? A methodological approach to understanding transitions from PETE to school physical education , *Physical Education and Sport Pedagogy* , 2024.
- 117.**Finnegan (2010) : The Effects of learning Options Based on Theory of Multiple Intelligences in the College Classroom. DAI 1 , Arizona State University.
- 118.**Henderson et al (2017). What works and why? Student perceptions of ‘useful’ digital technology in university teaching and learning. *Studies in Higher Education*, Web of Science.
- 119.**Hilda et al (2021): E-learning platforms and security mechanisms used, by educational institutions in Kampala, Uganda, *Int. J. Information Technology, Communications and Convergence*, Vol. 4, No. 1, 2021
- 120.**Hyndman, B., & Harvey, S. (2019). Health and physical education teacher education 2.0: Pre-service teachers’

perceptions on developing digital twitter skills. Australian Journal of Teacher Education (Online), 44(2), 34–50.

121.Instefjord, E. I., & Munthe, E. (2017). Educating digitally competent teachers: A study of integration of professional digital competence in teacher education. Teaching and Teacher Education, 67, 37–45.

122.Irvan et al (2023) : E-Module-Based Learning Media Training Physical Education to Teacher. Journal of Social Sciences and Technology for Community Service (JSSTCS), 4 (1). pp. 89-94.

123.Killian et al (2019). Online and blended instruction in K–12 physical education: A scoping review. Kinesiology Review, 1–20.

124.Kretschmann, R. (2015). Physical education teachers' subjective theories about integrating information and communication technology (ICT) into physical education. Turkish Online Journal of Educational Technology, 14(1), 68–96.

125.Nicholls, G. (2005). "New lecturers' constructions of learning, teaching & research in higher education." Studies in Higher Education, 30 (5), pp.611-625.

126.Nyberg et al (2022) : Moving online in physical education teacher education. Sport, Education and Society, 29(3), 358–370.

- 127.**Metzle ,Michael (2005). Instructional models for physical education /. Boston : Allyn and Bacon.
- 128.**Sargent, J., & Calderón, A. (2021). Technology-enhanced learning physical education? A critical review of the literature. Journal of Teaching in Physical Education.
- 129.**Suherman et al (2019) : Understanding the teaching style of physical education teacher in primary school through audio visual media , Journal of Physics: Conference Series .
- 130.**Tangkui, M., & Keong, T. (2020). Enhancing pupils' higher order thinking skills through the lens of activity theory: Is digital game-based learning effective? International Journal of Advanced Research in Education and Society, 2(4), 1–20.
- 131.**Tira Nur Fitria (2023) : Augmented Reality (AR) and Virtual Reality (VR) Technology in Education: Media of Teaching and Learning , International Journal of Computer and Information System (IJCIS) , 2023.
- 132.**Trabelsi et al (2021). Technology-mediated Physical Education teaching practices in Tunisian public schools: a national teacher survey. Sport, Education and Society, 27(7), 878–892.
- 133.**Wachira, P., & Keengwe, J. (2011). Technology integration barriers: Urban school mathematics teachers

perspectives. Journal of Science Education and Technology, 17-25.

134.Wallace et al (2022) : Digital technology and teacher digital competency in physical education: a holistic view of teacher and student perspectives. Curriculum Studies in Health and Physical Education, 14(3), 271-287.

135.Zhang & Chen (2012) : “Use of Multimedia in Gross Infective Pathogen Experimental Teaching”, Procedia Engineering, Vol.37, pp.64-67.

مراجع شبكة المعلومات الدولية :

1. أبي طامع (2006) - مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، المجلد الحادي والعشرون، العدد الثالث، ص403 – ص423 يوليو 2013- ISSN 1726-1726 <http://www.iugaza.edu.ps/ar/periodical/> 6807 - د. بهجت احمد أبو طامع- أستاذ مشارك قسم التربية الرياضية- جامعة خضوري/ طولكرم- فلسطين
2. Mqabla at al 2008 - journals/journals/humanities-journal - / http - مجلة جامعة النجاح لأبحاث (العلوم الإنسانية) المجلد 30(11)، (2016 الأداء الوظيفي لدى معلمي التربية الرياضية: دراسة تطبيقية على معلمي التربية الرياضية في محافظة الكرك دراسة
3. Shaari 2002 - journals/journals/humanities-journal - http - مجلة جامعة النجاح لأبحاث (العلوم الإنسانية) المجلد 30(11)، (2016 الأداء الوظيفي لدى معلمي التربية الرياضية: دراسة تطبيقية على معلمي التربية الرياضية في محافظة الكرك دراسة .

4. Ademy 2010 -journals/journals/humanities-journal- / https
مجلة جامعة النجاح لأبحاث (العلوم الإنسانية) المجلد 30(11)، (2016) الأداء الوظيفي
لدى معلمي التربية الرياضية: دراسة تطبيقية على معلمي التربية الرياضية في محافظة
الكرك.
5. Ramadan 2012 - https://scresearch.najah.edu/ar/najah- / مجلة
جامعة النجاح لأبحاث (العلوم الإنسانية) المجلد 30(11)، (2016) الأداء الوظيفي لدى
معلمي التربية الرياضية: دراسة تطبيقية على معلمي التربية الرياضية في محافظة
الكرك .
6. حارص عمار- أنواع طرق التدريس- الانترنت. https://kenanaonline.
.com/users /HaresAmmar/posts/244101

المرفقات

دولة ليبيا

وزارة التعليم

وحدة التفتيش التربوي تاجوراء

السادة المفتشين مادة التربية البدنية
بمدارس التعليم الثانوي بمنطقة تاجوراء

بعد التحية ...

يقوم الباحث عبدالله خليفة العزبي بدراسة ميدانية من
متطلبات شهادة الدكتوراة .

بعنوان (استخدام الوسائط الحديثة المتعددة واثرها على مردود
معلمي التربية البدنية والرياضة بمنطقة تاجوراء)

في دولة الجزائر الشقيقة بجامعة . . ألكلى محمد اولحاج

بمدينة البويرة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضة

فندرجو منكم التعاون مع المعنى وتذليل كل الصعوبات.....

ولكم جزيل الشكر والتقدير

رئيس وحدة التفتيش التربوي تاجوراء





دولة ليبيا

حكومة الوفاق الوطني

وزارة التعليم

اشاري رقم :
التاريخ :

مراقبة التعليم بلدية تاجوراء

السادة : مدراء مدارس التعليم الثانوي

بمراقبة تعليم تاجوراء

السلام عليكم،،،

تحية طيبة وبعد،،،

يقوم الأستاذ عبدالله خليفة العزبي بدراسة ميدانية من متطلبات شهادة الدكتوراة بعنوان ((استخدام
الوسائط الحديثة المتعددة واثرها على مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بمنطقة تاجوراء)) في
دولة الجزائر الشقيقة بجامعة آكلي محند اولحاج .. بمدينة البويرة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية
والرياضية .

عليه

نأمل منكم التعاون مع المعني وتذليل كل الصعوبات ولكم جزيل الشكر

مع تمنياتنا لكم التوفيق

أ // محمد عبد الكريم محمد الصغير

مدير مكتب التعليم الثانوي

بمراقبة التعليم بلدية تاجوراء





دولة ليبيا

حكومة الوفاق الوطني

وزارة التعليم

اشاري رقم:
التاريخ:

مراقبة التعليم بلدية تاجوراء

السادة: معلمي التربية البدنية بمدارس التعليم

الثانوي بمراقبة تعليم تاجوراء

السلام عليكم،،،

تحية طيبة وبعد،،،

يقوم الأستاذ عبدالله خليفة العزيبي بدراسة ميدانية من متطلبات شهادة الدكتوراة بعنوان ((استخدام الوسائط الحديثة المتعددة واثرها على مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بمنطقة تاجوراء)) في دولة الجزائر الشقيقة بجامعة آكلو محند اولحاج .. بمدينة البويرة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية .

عليه

نأمل منكم التعاون مع المعني وتذليل كل الصعوبات ولكم جزيل الشكر

مع تمنياتنا لكم التوفيق

أ // محمد عبد الكريم محمد الصغير
مدير مكتب التعليم الثانوي
بمراقبة التعليم بلدية تاجوراء





دولة ليبيا
وزارة التعليم
مراقبة التعليم بلدية تاجوراء
مكتب النشاط المدرسي



التاريخ 20 / 9 / 2018 ميلادي

الرقم الإشاري: / 2018

الأخوة / معلمي التربية البدنية بمدارس التعليم الثانوي

محيطي بكم

يقوم الاستاذ / عبد الله خليفة العزبي بدراسة ميدانية من متطلبات شهادة الدكتوراة بعنوان (استخدام الوسائط الحديثة المتعددة وأثرها على مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بمنطقة تاجوراء) في دولة الجزائر الشقيقة بجامعة أكلي محند أو الحاج بمدينة البويرة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية .

عليه ،،،

نأمل منكم التعاون مع المعني لتذليل كل الصعوبات .

شاكرين لكم اهتمامكم

السيد عبد الله خليفة العزبي



خيري محمد حسن
مدير مكتب النشاط المدرسي
بمراقبة التعليم تاجوراء

صورة إلى:
• الشؤون الإدارية والمالية
• الدوري العام للحفظ

خيري ط/ طريش

الأستاذ الفاضل /

تحية طيبة وبعد ،،،

يقوم الدارس عبد الله خليفة أحمد العزيبي بإجراء دراسة بعنوان استخدام
الوسائط المتعددة ومردودها على معلمي التربية البدنية لمرحلة التعليم
الثانوي ، وذلك ضمن متطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في التربية البدنية .
وتهدف هذه الاستمارة إلى التعرف على مردود معلمي التربية البدنية عند
استخدام الوسائط المتعددة بدرس التربية البدنية بمرحلة التعليم الثانوي , والدارس
يرجو من سيادتكم التفضل بتحكيم استمارة الاستبيان حذف أو زيادة أو تصويب ما
ترونه مناسباً بما يخدم الموضوع بشقيه النظري والتطبيقي.

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام

الدارس

عبد الله خليفة أحمد العزيبي

الأستاذ الفاضل /

تحية طيبة وبعد ،،،

يقوم الدارس عبد الله خليفة أحمد العزيبي بإجراء دراسة بعنوان استخدام
الوسائط المتعددة ومردودها على معلمي التربية البدنية لمرحلة التعليم
الثانوي ، وذلك ضمن متطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في التربية البدنية .

وتهدف هذه الاستمارة إلى التعرف على مردود معلمي التربية البدنية عند
استخدام الوسائط المتعددة بدرس التربية البدنية بمرحلة التعليم الثانوي ، والدارس
يرجو من سيادتكم التفضل بالإجابة على التساؤلات الواردة بهذه الاستمارة وفقا لكل
محور وذلك بوضع علامة ☒ أمام الإجابة المناسبة .

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام

الدارس

عبد الله خليفة أحمد العزيبي

السادة الخبراء
الجزائريين والخبراء الليبيين

الخبراء الليبيين		الخبراء الجزائريين	
أمنة مصطفى أبو عجيبة كساب	/د	ساسى عبد العزيز	/د
محاسن أحمد عدنان خليفة	/د	مزارى فاتح	/د
سميحة علي حسن سالم	/د	بن عبد الرحمن سيد علي	/د
		منصوري نبيل	/د
		بو حاج مزيان	/د
		طراد توفيق	/د

بيانات شخصية

النوع : (ذكر / أنثى) السن () سنة
المدرسة : جهة التعليم
المؤهل : التخصص
عدد سنوات الخبرة : المرحلة التي تقوم بتدريسها

الوسائط المتعددة

يعتبر التعليم منظومة متكاملة الأهداف ، ويتكون من منظومات فرعية يجب دراستها بالتفصيل حتى يمكن تحديد أولويات تنفيذ برامج حسب الأهمية النسبية لكل منها ، ولعل ظهور تكنولوجيا التعليم قد ساهم في تحديد مجالات تطبيق المعرفة المستمدة من النظريات ونتائج الأبحاث العلمية المتعلقة بالتربية ، الأمر الذي أظهر إمكانية تطوير الممارسات السائدة بصورة تسمح بزيادة فاعلية وكفاءة العملية التعليمية على مختلف مستوياتها في ضوء الأسس العلمية ،

ويعتبر أسلوب الوسائط المتعددة بما يمتلكه من إمكانيات متنوعة ومتغيرة كأجهزة العرض المختلفة ومنها على سبيل المثال [الكمبيوتر التعليمي - جهاز عرض الشرائح (الرسومات والصور الثابتة والمتحركة) - اللوحات التعليمية - مكتبة تحتوى وسائل سمعية وبصرية] من أهم طرق التدريس التي يمكن أن تزيد من فاعلية الأسلوب التدريسي فضلاً على أنها تعمل على جذب الانتباه وتشويق المتعلمين وهي أبقي أثراً ، وكذلك تحفز المتعلمين وتزيد من نشاطهم وتفاعلهم وتجعل العملية التدريسية (الدرس) أكثر حيوية ، الأمر الذي يؤكد على أهمية استخدام الوسائط المتعددة كأسلوب للتدريس .

الملاحق

استمارة استبيان
استخدام الوسائط المتعددة وأثرها على مردود المعلم

المعلم:

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
1.	هل تؤمن باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة في حصة التربية البدنية ؟			
2.	هل يساعدك اويكفيك زمن الدرس لاستخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
3.	هل استخدام الوسائط المتعددة الحديثة يساعد على فهم الدرس بسرعة وبصورة جيدة لدى المتعلمين؟			
4.	هل استخدام الوسائط المتعددة الحديثة يساعد على استيعاب المادة الدراسية ؟			
5.	هل استخدام الوسائط المتعددة الحديثة يساعد على تقبل شخصية المعلم ؟			
6.	هل استخدام الوسائط المتعددة الحديثة يساعد على زيادة التحصيل لدى المتعلمين وتحسن مستواهم الدراسي ؟			
7.	هل يوجد مكان مجهز بالوسائط المتعددة الحديثة يستخدمه المتعلمين في تلقي درس التربية البدنية؟			
8.	هل تستطيع اصلاح الأخطاء الشائعة باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
9.	هل تستخدم جهاز عرض الشرائح في تدريس المهارات الحركية أثناء درس التربية البدنية ؟			
10.	هل تستطيع تصميم مكتبة تحتوي على وسائل سمعية وبصرية تخدم درس التربية البدنية ؟			
11.	هل يوجد تعاون من إدارة المدرسة لتوفير مكان مناسب لاستخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
12.	هل يوجد تعاون من إدارة المدرسة لتوفير الإمكانيات الخاصة بالوسائط المتعددة الحديثة ؟			
13.	هل يوصي المفتش باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
14.	هل يقوم المفتش بتوضيح كيفية استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			

استمارة استبيان

استخدام الوسائط المتعددة وأثرها على مردود المعلم

المفتش :

م	العبارات	نعم	إلى حد ما	لا
1.	هل توصي معلمي التربية البدنية باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة في درس التربية البدنية ؟			
2.	هل تقوم بتوجيه المعلم بكيفية استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
3.	هل تشارك في دورات تدريبية على استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
4.	هل تؤمن باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
5.	هل توجد خطة توجيهية واضحة للاستفادة من استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
6.	هل يساهم التفتيش في توفير بعض الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
7.	هل يوضع استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ضمن المقررات الدراسية ؟			
8.	هل يساعد استخدام الوسائط المتعددة الحديثة في زيادة مردود المعلمين ؟			
9.	هل يساعدكم أخصائي تكنولوجيا التعليم داخل المدرسة أثناء استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
10.	هل يوجد دورات خاصة للمفتشين للتدريب على استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
11.	هل يساهم التفتيش بتوفير الإمكانيات اللازمة لاستخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
12.	هل يوجد تعاون بينك وبين إدارة المدرسة لتهيئة البيئة المناسبة لاستخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			

الملاحق

استمارة استبيان

استخدام الوسائط المتعددة وأثرها على مردود المعلم

إدارة المدرسة :

م	العبارات	نعم	حد ما	لا
1.	هل يساعد استخدام الوسائط المتعددة الحديثة في زيادة مردود المعلمين ؟			
2.	هل تؤمن باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة في درس التربية البدنية ؟			
3.	هل توجد خطة دراسية على مدار السنة تهتم باستخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
4.	هل يتم توجد استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ضمن المقررات الدراسية ؟			
5.	هل يوجد تعاون بينك وبين معلم التربية البدنية لاستخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
6.	هل توجد دورات خاصة بالمعلمين تساعد على استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
7.	هل توجد إمكانيات تخصص لاستخدام الوسائط المتعددة الحديثة داخل المدرسة وخاصة أثناء درس التربية البدنية ؟			
8.	هل لدى معلمي التربية البدنية القدرة العلمية والمعرفية لاستخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
9.	هل يوجد تعاون بين إدارة المدرسة ومفتش المادة للمساعدة في استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
10.	هل تسمح إدارة المدرسة للمعلمين المشاركة في دورات تخص استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
11.	هل يوجد مكان مخصص داخل المدرسة يساعد معلمي التربية البدنية على استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟			
12.	هل تخصص إدارة المدرسة جزء من امكانياتها لتوفير الوسائط المتعددة الحديثة ؟			

مرفق المقابلات الشخصية

المقابلات الشخصية مع الأساتذة مدراء المكاتب والمدارس الثانوية بمنطقة

تاجوراء :

من خلال الدراسة الميدانية التي قام بها الباحث في هذا الموضوع ومن الخبرة التي امتدت على أكثر من ربع قرن في مجال التعليم ودراسة عدة مواضيع لها علاقة بمجال التعلم وبالعملية التعليمية خاصة هذه الدراسة التي تهدف الى دراسة استخدام الوسائط الحديثة وأثرها على مردود معلمي التربية البدنية بالتعليم الثانوي بمنطقة تاجوراء .

قام الباحث بتدعيم دراسته الميدانية والنظرية بعقد عدة مقابلات شخصية من عدد من الاخوة المستهدفين لهذه الدراسة من معلمي مادة التربية البدنية ومدراء مدارس ومفتشي للمادة. من الممكن ان تسهم هذه اللقاءات في أعضاء هذه الدراسة المزيد من التماسك واثراء جميع جوانبها من حيث الشكل والمضمون وكانت هذه المقابلات في إطار الحوار العلمي الذي يهدف الى تذليل الصعوبات امام الباحث والوصول الى أسمى اهداف هذه الدراسة وتكون النتائج الإحصائية تستند الى اراء خاصة بالمهتمين بالمجال التعليمي سواء على صعيد التدريس والإدارة او التفتيش .

واستخدم الباحث في هذه اللقاءات الأسلوب المباشر واللقاء الشخصي والحوار مباشرة مع المعنى وبطرح أسئلة تكون في نفس السياق الى جميع الاخوة من حيث قدرة المعلمين على استخدام الوسائط التعليمية الحديثة واهتمام الأدوات التعليمية بهذا الموضوع ووجود مثل هذه المواضيع على طاولة الاجتماعات لدى الاخوة المسؤولين في مجال التعليم وهل هي من ضمن الخطط الزمنية المعدة سواء بالخطط التعليمية او التفتيشية وايضاً حول توفر الإمكانيات والأماكن الخاصة بكل هذه الوسائط المتعددة الحديثة في حال توفرها وكانت البداية بمدرسة الكرامة بتاجوراء حيث تم اللقاء بالأخت مدير المدرسة وكان لنا معها هذا الحوار :

الأستاذة / ربيعة زاوية مديرة مدرسة الكرامة (منطقة تاجوراء)

س1- حسب الخبرة الطويلة في مجال التعليم هل ترى ان استعمال الوسائل الحديثة المتعددة تساعد المعلم في توصيل المعلومة بشكل جيد؟

ج1: حسب الخبرة الطويلة في مجال التعليم اعتقد ان استعمال الوسائط الحديثة والمتعددة لدور فعال ومميز في توصيل المعلومات المنهجية للطلاب كما يجب بل انه يشكل مصدر من المصادر البحثية للطلاب والمعلم وأصبح متوفر واغلب شرائح المجتمع تحسن استعمال الوسائط والتعامل معها . غير انه من الواجب التنبيه على التأكد من المواقع التي تستقي منها المعلومات المنهجية والبحثية حيث ان هناك معلومات قد تكون مغلوطة او مجهولة المصدر ولا يجوز اعتمادها

س2- هل للمدرسة القدرة التامة على استيعاب هذه الوسائط الحديثة المتعددة في حالة توفيرها في المعامل او في الفصل او المكتبة؟

ج2: اما من حيث القدرة استيعاب هذه الوسائط الحديثة والمتعددة. فإنه في حال توفرها في المدرسة سواء اكانت في المعامل او المكتبة فإنه بالتأكيد يمكن التعامل معها. بشكل خاص المدرسة تحتوي على عدد 2 معامل حاسوب وعدد لا بأس به من متخصصي الحاسوب بمؤهلات علمية .

س3- هل لدى المعلمين بشكل عام ومعلمي التربية البدنية بشكل خاص القدرة على استعمال الوسائط التعليمية المتعددة في توبيخ الطالب لإستيعاب الدروس؟

ج3: ان موضوع كيفية التعامل مع الوسائط الحديثة والمتعددة امر لا يشكل صعوبة وغير معقد مطلقاً فأصبحنا نرى من الأجيال بكافة الاعمار تتعامل بسهولة مع شبكة المعلومات الدولية. وان كانت هناك حالات فردية محددة تجهل التعامل به سواء كانت وسائط مطبوعة او مذاعة فإنه إمكانية اعطاء دورة بسيطة وسريعة تفي بالغرض .وبذلك فإنه في حال توفر الوسائط في المدرسة وتم توصيلها كما يجب وبالسرعة المناسبة فإن امر التعامل معها يكون في قمة السهولة والإفادة.

س4- من خلال الاجتماعات الدورية التي تنعقد داخل المدرسة والاجتماعات الخارجية هل يتم التطرق من خلال الاخوة المسؤولين بشكل عام الى الوسائط والأساليب الحديثة المتعددة ؟

ج4: ام من خلال الاجتماعات التي تعقد مع السادة بمراقبة التعليم فإن التطرق لاستعمال الوسائط الحديثة امر حيوي تقريباً بكل اجتماع يتم توجيهنا بضرورة الاستعانة بالوسائط استعمالها في العملية التعليمية كل ما امكن. بل انه يجب استخدامها في الشؤون الإدارية وذلك من خلال المنظومات التي تعد للطالبات وبياناتهم والمعلومات كذلك .. إلخ مما يستجد من احصائيات وبالتأكيد فإنه في حال الاستعانة بالوسائط عند اعداد المنظومات الإدارية وكذلك في محتويات المعامل وتخزين المحتويات في منظومة خاصة بالحاسب الآلي فإنه المجهود سيكون اقل واكثر تنظيماً

س5- هل يوجد في الخطة المنهجية الزمنية للحصص لمدارس ما ينط على استخدام الوسائط التعليمية المتعددة سواء كان في خطة التعليم او التفتيش؟

ج5: الوسائط المتعددة واستخدامها في العملية التعليمية امر مهم وضروري وحيوي ولازم ، وتوصيل المنهج عن طريق الانترنت والوسائط المتعددة أسلوب متقدم وحضاري ومفيد والمعلومة تصل بشكلٍ ادق وتثبت في ذهن الطالب بشكلٍ اكبر لذا فإنه من الطبيعي ان تحت كافة المناهج التعليمية على استخدامها .

الأستاذ / علاء القمودي مدير مدرسة الحميدية (منطقة تاجوراء)

س1- كيف من وجهة نظرك يتم الاستفادة الكاملة من استخدام الوسائط الحديثة المتعددة؟

ج1- عند استخدام الوسائط المتعددة الحديثة يجب مراعاة عامل الوقت بالنسبة للحصص مع مراعاة عدد الطلبة المزدحم داخل المؤسسات التعليمية . علماً بأن معظم المدارس تشتغل في فترتين مسائية وصباحية .

س2- من خلال الفترة الزمنية الطويلة في مجال التعليم هل ترى ان هناك إمكانية لدى المعلمين لاستخدام هذه الوسائط؟

ج2 – نعم . في حالة توفر هذه الوسائط فإن معظم المعلمين لديهم القدرة على استخدام هذه الوسائط والاستفادة منها وذلك في حال إقامة دورات متطورة تواكب هذه الوسائط فإن جميع المعلمين لديهم الرغبة والقدرة على استيعاب هذه الأدوات وفي نفس الوقت لديهم القدرة على استخدامها

س3_ في حال توفر هذه الوسائط هل لدى المدرسة الامكانية من حيث المبنى او المكان لاستيعاب هذه الوسائط .

ج3- بالنسبة للمدرسة لدينا القدرة الكاملة على استيعاب هذه الوسائط الحديثة المتعددة في حالة وفرت الجهات المسؤولة هذه المعامل الخاصة بالوسائط المتعددة .

س4- من وجهة نظرك الشخصية كمدير للمدرسة وخبرتك المهنية لفترة طويلة كيف ترى ردة فعل الطالب اتجاه الوسائط المتعددة الحديثة في حال توفرها؟

ج4- نعم . انا اعتقد ان الطلاب في الفترة الزمنية الحالية لديهم الرغبة والميل التام اتجاه هذه الوسائط وذلك لسهولة استخدامها وقدرتها العالية على توصيل المعلومة في فترة زمنية قصيرة وبأقل جهد وتوظيف المعلومة بشكل جيد بعيدا عن اسلوب المحاضرة والتلقين.

س5- من خلال الاجتماعات الدورية مع الاخوة المسؤولين هل يتم التطرق لهذا الموضوع الذي يخص الوسائط المتعددة الحديثة سواء كان من جانبكم او من جانب الاخوة المسؤولين؟

ج5- نعم .يتم طرح هذا الموضوع بشكل شبه دائم وخاصة في ظل توفر شبكة المعلومات (الانترنت) و دائما تطرح الفكرة للتواصل ما بين المؤسسات التعليمية وبين المؤسسات والجهات المسؤولة.

الأستاذ / عصام إبراهيم مدير 17 فبراير (منطقة تاجوراء)

س1- هل ترى أن المعلمين التابعين للمدرسة لديهم القدرة على استخدام الوسائط المتعددة الحديثة ؟

ج1- نعم . يمكن للمعلمين التابعين للمدرسة القدرة على استخدام الوسائل الحديثة المتعددة لو تمكنت المدرسة من تخصيص المكان المناسب لهذه الوسائط واقامة الدورات التخصصية لهم .

س2- هل يوجد مكان خاص لاستخدام الوسائط التعليمية المتعددة الحديثة داخل المدرسة؟

ج2- لا يوجد حاليا بالمدرسة مكان مناسب ولكن هناك اماكن لو تتم صيانتها مناسبة جدا لاستعمالها للوسائط الحديثة المتعددة .

س3- هل يمكن للطالب من وجهة نظرك في حال توفر هذه الوسائط المتعددة الحديثة أن يستفيد منها؟

ج3- بالنسبة للطالبة يمكن الاستفادة من هذه الوسائط الحديثة المتعددة لأنها وسيلة لإخراج المهارات والمواهب الخاصة بهم .

س4- هل موضوع الوسائط المتعددة الحديثة يطرح في الاجتماعات الدورية داخل مؤسسة التعليم .

ج4- للأسف .. لم يسبق لي حضور رأي اجتماع من قبل ولم يطرح هذا الموضوع امامي.

الأستاذ / لطفي الطشاني مدير مكتب التفتيش التربوي (منطقة تاجوراء)

س1- حسب خبرتك في مجال التعليم هل ترى ان للوسائط الحديثة المتعددة دور في العملية التعليمية في حال توفرها ؟

ج1- الوسائط التعليمية الحديثة مهمة جدا في سبيل توصيل المعلومة للطالب بأقل جهد واقصر وقت للمعلم .

س2- حسب الخبرة الطويلة في مجال التعليم هل ترى ان لدى المعلمين بشكل عام ومعلمي التربية البدنية بشكل خاص القدرة على استخدام هذه الوسائط ؟

ج2-على الجهات المختصة اقامة دورات للمعلمين وفق الخطة التعليمية الحديثة وكذلك التدريب الذاتي للمعلم والبحث الدائم والمستمر على المستجدات في هذا المجال .

س3- من خلال رؤيتك الشخصية ومجال عملك في التفتيش هل ترى ان للمدارس القدرة على استيعاب هذه الوسائط المتعددة الحديثة من خلال توفير الاماكن الجيدة لها؟

ج3- لدى بعض المدارس القدرة على استيعاب مثل هذه البرامج من حيث الاماكن المجهزة والتي يمكن من خلالها ان تؤدي دورها في العملية التعليمية.

س4-اثناء الاجتماعات الدورية سواء كانت في التعليم او التفتيش التربوي هل تم التطرق الى مثل هذه المواضيع من حيث توفيرها او الحث على استخدامها؟

ج4- دائما يقوم التفتيش التربوي من خلال الاجتماعات الدورية بالحث على توفير واستخدام هذه الوسائط وتدليل جميع الصعوبات التي تحول دون استخدامها .

س5-هل يوجد في تقييم المفتش للمعلم فقرة او فقرات مایخص استخدام الوسائط التعليمية الحديثة المتعددة ؟

ج5 - نعم يوجد عناصر لتقييم المعلم فيما يخص استخدام الوسائط التعليمية المتعددة والحث على استخدامها

الأستاذ / محمد النفاتي مدير معهد المهن الشاملة (منطقة تاجوراء)

س1- في حال توفر الوسائط الحديثة المتعددة من وجهة نظرك وخبرتك التعليمية هل ترى ان لدى المعلمين القدرة على استخدام هذه الوسائط؟
ج- نعم لدى المعلمين القدرة الكاملة لإيصال المعلومة الى الطلاب مع السعي الدائم والمستمر لتحسين مستوى المعلمين من خلال اقامة الدورات المتقدمة الخاصة بالمعلمين .

س2- هل المبنى المدرسي في حال توفر هذه الوسائط يستوعب هذه المعامل والاجهزة الخاصة وخاصة الأجهزة المتعلقة بحصة التربية البدنية؟
ج2_ المبنى المدرسي ليس لديه القدرة لتوفير المكان الخاص لحصة التربية البدنية ولكن لديه القدرة على توفير معامل بشكل عام لجميع المواد الاخرى بما فيها التربية البدنية .

س3- هل عند الطلبة القدرة على تقبل المعلومة واستيعابها اكثر من طريقة المحاضرة والتلقين؟
ج3_ نعم لدى الطلبة القدرة الكاملة على استخدام واستيعاب المعلومة اكثر من الطرق التقليدية .

س4- هل يتم التطرق الى الوسائط التعليمية الحديثة من قبل المسؤولين او من طرف ادارات المدارس خلال الاجتماعات الدورية ؟

ج4_ نعم يتم دائما خلال الاجتماعات التطرق لهذه المواضيع التي تخص الوسائط المتعددة الحديثة سواء كان من المسؤولين او من قبل ادارة المدرسة والحث الدائم على التطور وتوفير مثل هذه الامكانيات.

س5_ في حال توفر هذه الوسائط هل ترى ان الزمن العادي للحصة يكفي معلم المادة او الطالب على استيعاب المادة او انه يجب زيادة الزمن وذلك لصعوبة التشغيل وغير ذلك؟

ج5_ الزمن العادي للحصة غير كافي للمعلم والطالب وذلك لصعوبة تشغيل مثل هذه الاجهزة وصعوبة توصيل المعلومة وذلك لوجود الفروق الفردية لدى جميع الطلاب
الأستاذ / أسامة العربي...مدير مدرسة الكرامة الفترة المسائية (منطقة تاجوراء)

س1- حسب الخبرة في مجال التعليم كيف ترى من الممكن الاستفادة العامة من استخدام الوسائط الحديثة المتعددة وبشكل خاص مجال التربية البدنية ؟
ج1- من خلال خبرتي في مجال التعليم أرى ان استخدام الوسائط التعليمية المتعددة الحديثة من الممكن ان يساعد في تحصيل المعلومة بشكل مبسط وبأقل جهد من جهة الطالب واستخدام هذه الوسائط في مجال التربية البدنية يساعد الطالب والمعلم في آن واحد من الوصول الى الاهداف المرجوة من العملية التعليمية وايضاً من ناحية الجانب الترفيهي يمكن للمعلمين استخدام هذه الوسائط في الترفيه على الطالب وتنمية القدرات الشخصية والمهارات العقلية.

س2- هل ترى ان لدى المعلمين القدرة الكاملة لاستخدام هذه الوسائط التعليمية المتعددة الحديثة في حال توفرها؟
ج- نعم من خلال تواجدي في مجال التعليم أرى ان لدى المعلمين القدرة الكاملة لاستخدام هذه الوسائط في حال وجد من يوجه وتوفرت الدورات الخاصة لهذه الوسائط وتوفير الأدوات اللازمة لذلك .

س3_ هل يوجد بالمؤسسة التعليمية الخاصة بكم اماكن وحجرات من الممكن استخدامها للوسائط التعليمية الحديثة؟

ج3_ نعم لدى المؤسسة التعليمية القدرة الكاملة لاستيعاب معامل خاصة بالوسائل والوسائط التعليمية الحديثة ويوجد حالياً داخل المدرسة معامل خاصة بجهاز الحاسب الآلي وايضا اجهزة العرض المرئي .

س4_ اثناء الاجتماعات الدورية مع الاخوة المسؤولين هل يتم التطرق لمثل هذه المواضيع التي تخص الوسائط المتعددة الحديثة؟

ج4_ للأسف لا يتم ادراج مثل هذه المواضيع من ضمن الخطط التعليمية ولا حتى في بنود واجتماعات الاخوة المسؤولين على قطاع التعليم إلا ان في بعض الاوقات يتم التطرق لمثل هذه المواضيع من خلال مجهودات فردية يقوم بها بعض الاخوة المعلمين المتخصصين في مثل هذه المجالات .

س5- بصفتكم الإدارية داخل المؤسسة التعليمية هل يتم التواصل مع الاخوة المعلمين وتشجيعهم على استخدام مثل هذه الوسائط ولو بصورة شخصية؟ .

ج- نعم يتم تشجيع الاخوة المعلمين على استخدام مثل هذه الوسائط التعليمية الحديثة وكما اسلفنا ان لدى المؤسسة القدرة الكاملة على استيعاب مثل هذه البرامج داخل قاعات المدرسة.

س6- هل الاخوة المفتشين اثناء زيارتهم للمؤسسة التعليمية يبحثون المعلمين على استخدام الوسائط التعليمية المتعددة الحديثة بشكلٍ عام ومعلمي مادة التربية البدنية بشكلٍ خاص؟

ج6- نعم – هناك بعض المفتشين من يبحثون المعلمين على استخدام هذه الوسائط و لكن ليس بشكل دوري و دائم.

الأستاذ / خيرى حسن مدير مكتب النشاط المدرسي (منطقة
تاجوراء)

س1- هل ترى أن المعلمين التابعين للمدارس لديهم القدرة على استخدام
الوسائط المتعددة الحديثة ؟

ج1- لا أرى أن لدى المعلمين بالمدارس القدرة على استخدام الوسائط الحديثة
المتعددة وذلك لعدم اخضاعهم لدورات تدريبية تخص هذه الوسائط .

س2- هل يوجد مكان خاص لاستخدام الوسائط التعليمية المتعددة الحديثة داخل
المدارس؟

ج2- لا يوجد أماكن خاصة لاستخدام هذه الوسائط الحديثة المتعددة وذلك
لاستغلال جميع الفصول والحجرات كفصول دراسية .

س3- هل يمكن للطالب من وجهة نظرك في حال توفر هذه الوسائط المتعددة
الحديثة أن يستفيد منها؟

ج3- نعم يمكن للطالب الاستفادة من هذه الوسائط الحديثة المتعددة في حال
توفرها وتوفر له المناخ المناسب والوقت الكافي لأن حصص النشاط غير كافية من
ناحية الزمن .

س4- هل موضوع الوسائط المتعددة الحديثة يطرح في الاجتماعات الدورية
داخل مؤسسة التعليم .

ج4- يطرح في جميع الاجتماعات إن كان داخلي أو خارجي ولكن دون جدوى
لأن حصص النشاط غير ذي فائدة عند البعض .

بعض الصور من المقابلات الشخصية مع الأساتذة الموجهين ومدرء
المدارس :



الملاحق





ملخص البحث :

1- المقدمة:

نعيش في وقتنا الحاضر عصر التقدم العلمي والتكنولوجي ونظراً لأن الإنسان يسعى وراء تحقيق أي تطور علمي ويساهم فيه بشكل فعال لذلك أصبح التخطيط لتطوير التعليم في مراحله المختلفة هدفاً رئيسياً لتحقيق التقدم والرقى ومواكبة الدول المتقدمة وذلك لرفع مستوى معيشة الفرد في المجتمع ، وينصب التركيز على التعليم لاعتباره أحد الدعائم الأساسية التي يجب الاهتمام بها والتخطيط لها لتحقيق الأهداف المنشودة للرقى بالمجتمع الليبي حيث إن التربية هي نظام إنساني لها وظائف اجتماعية وسياسية واقتصادية ونفسية وصحية وفكرية تسعى لتحقيقها .

وذكر **حسام الدين نبيه 2002** أن : التقدم العلمي الكبير في السنوات الأخيرة يشكل تحدياً قوياً للعلماء والمتخصصين في مجالات العلوم المختلفة وخاصة في مجال التربية البدنية ، واستخدام هذا التقدم في مجال تدريس التربية البدنية يعتمد على تغيير السلوك الذي يؤدي إلى عملية التعليم ، وهو من أهم المظاهر والسمات التي تلعب دوراً فعالاً ورئيساً في تقدم الأمم حيث يؤثر تأثيراً إيجابياً في تنشئة الأجيال الجديدة على أسس علمية متطورة وحديثة . (ص: 1)

ويرى **عبد الحميد شرف 2000** أن : الوسائط المتعددة تعني استخدام المعارف المختلفة وبأكثر من وسيلة في نظام تم التخطيط له جيداً ، وبهذا يكون قد تم استخدام أكثر من حاسة من حواس الجسم في استقبال هذه المعارف والمعلومات ، وهذا أفضل وأكثر فاعلية بحيث يتم توصيل المعلومة في أحسن صورها وهذا يميز الوسائط المتعددة. (ص: 18)

2- إشكالية البحث

إن التغيير المتسارع في المعارف والمعلومات الذي نشأ عن استخدام تكنولوجيا التعليم والتعلم قد امتد إلى جميع المجالات المختلفة ، وقد بات من الواضح في مجال

التعليم أن الطرق المتبعة لم تعد قادرة على ملاحقة النمو المتزايد في المعرفة ، ومواجهة أعداد المتعلمين .

وذكر أبو النجا أحمد 2001 أن : هناك من الأسباب ما يدعو لاستخدام الوسائط المتعددة ، ومنها زيادة أعداد المتعلمين ، وقصور الأساليب التدريسية المتبعة في تحقيق الأهداف التربوية المرجوة ، وعدم تحقيق التفاعل المنشود بين المؤسسة التعليمية والمجتمع . (ص:190)

وذكر محمد السيد علي 2005 أن : التقدم العلمي الحاصل في المجتمعات المتقدمة مرجعه إلى توظيف التكنولوجيا بإداراتها وأجهزتها الحديثة في مجال التعليم ، مما ينتج عنه وجود جيل من المتعلمين الذين يمتلكون المعارف والمهارات التكنولوجية اللازمة لتطوير العمليات الصناعية وأجهزتها ، وهكذا تتضح العلاقة التبادلية بين التقدم التكنولوجي والتعليم . (ص:6)

ومن خلال قيام الباحث بالتدريس لمرحلة التعليم الثانوي ولمدة طويلة ، لاحظ أن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة بدرس التربية البدنية في مدارسنا وبالرغم من استخدامها في بعض المواد الأخرى ، لذا يجب أن تنال التربية البدنية حظها منها في تعليم مهارات الأنشطة الرياضية المختلفة ، ومن هذا المنطلق ومواكبة للتقدم العلمي والتكنولوجي الهائل الذي يشهده هذا العصر ، فقد لجأ الباحث إلى إجراء هذه البحث باستطلاع رأي معلمي ومعلمات التربية البدنية في كيفية استخدام الوسائط المتعددة في درس التربية البدنية .

3-أهداف البحث

يهدف البحث إلى التعرف استخدام الوسائط التعليمية الحديثة وأثرها على مردود معلمي التربية البدنية .

وهدف هذه الدراسة إلى:

1. م استخدام الوسائط التعليمية الحديثة وقدرتها على مساعدة معلمي التربية البدنية والرياضية وانجاح العملية التعليمية .

2. اهتمام مفتشي التربية البدنية بالوسائل الحديثة ومدى توجيههم لمعلمي التربية البدنية والرياضية وحثهم على استخدامها .
3. قدرة الإدارات التعليمية على توفير الإمكانيات والوسائل الحديثة .
4. قدرة معلمي التربية البدنية والرياضية العلمية والمعرفية على استخدام الوسائل التعليمية الحديثة

4-تساؤلات البحث

هل يساعد استخدام الوسائل التعليمية الحديثة في تحسين مردود معلمي التربية البدنية والرياضية ؟

- التساؤلات الجزئية

1. هل استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية .
2. هل يهتم مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية وتشجيعهم لاستخدام الوسائل التعليمية الحديثة .
3. ما مدى توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائل التعليمية الحديثة .
4. هل لدى معلم التربية البدنية القدرة العلمية والمعرفية على استخدام الوسائل التعليمية الحديثة .

5-فرضيات البحث

1. إن استخدام الوسائل التعليمية الحديثة يساعد في زيادة مردود معلمي التربية البدنية والرياضية .
2. يهتم مفتشي المادة بمتابعة معلمي التربية البدنية والرياضية وتشجيعهم لاستخدام الوسائل التعليمية الحديثة .
3. توفير الإدارة للإمكانيات المتعلقة بالوسائل التعليمية الحديثة .
4. لدى معلمي التربية البدنية القدرة العلمية والمعرفية على استخدام الوسائل التعليمية الحديثة .

6- أهمية البحث

إن الأساليب التكنولوجية الحديثة من أهم العوامل المؤثرة في استخدام الوسائط المتعددة ، حيث إنها ذات أثر فعال في تطوير دور المعلم وتوفير فرص التعلم الذاتي الذي يؤدي إلى تحسين عمليتي التعليم والتعلم مما يعمل على تحقيق أهداف العملية التعليمية ، وتطوير طرق تدريس التربية البدنية باستخدام الوسائط التكنولوجية الحديثة للوصول بالعملية التعليمية إلى تحقيق أهدافها وتدريب حصة التربية البدنية بشكل مؤثر وفعال ، وكذلك إثراء المكتبة الرياضية بالأبحاث العلمية التي تتناول الصعوبات التي تواجه معلم التربية البدنية في استخدام الوسائط التكنولوجية بدرس التربية البدنية ، ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة لها .

ولأهمية التعلم بشكل عام والتعليم الحديث بشكل خاص كان لازاما على الهيئات والمؤسسات الراعية والمسؤولة على العملية التعليمية الاهتمام بالتعليم الحديث الذي يهتم بتوصيل المعلومة عن طريق العلمي والتقني بجميع مجالات التعلم ويراعي جميع الشروط والقوانين والتطبيقات الممكنة في مجال التدريس والتدريب والتوجيه ويهتم ببناء الأهداف وكيفية إعداد المناهج الدراسية التي يجب أن يدرسها المعلم ضمن إعداد تربوي وفني ومهني يتوافق مع هذا التطور العلمي والوسائط الحديثة .

إن السلوك العام للإنسان دائما ما يكون متعلم ومكتسب وحتى السلوك الفطري يتغير ويتطور عن طريق التعلم وعن إيجاد طرق وأنماط جديدة من الوسائط والوسائط الحديثة التي يجب ان توظف بشكل مناسب لقدرات ورغبات وميول المتعلمين .

إن الاعتماد على وسيلة واحدة من الطرق التعليمية لا تؤدي إلى نتائج جيدة فكان من الواجب اتباع عدة طرق في مجال التعلم للمساعدة على إشباع حاجات ودوافع رغبات المتعلمين والبحث الدائم لاستخدام هذه الوسائط المتعددة لتحقيق أسماء الأهداف المرجوة من العملية التعليمية .

7-أسباب اختيار البحث أو الموضوع

من خلال قيام الباحث بالتدريس لمرحلة التعليم الثانوي لفترة طويلة لاحظ الباحث أن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة بشكل علمي ومقنن يساعد إلى الوصول إلى نتائج جيدة من الجانب المعرفي والعملي على نطاق واسع والاتجاه في طريق تحقيق أهداف الدرس والعملية التعليمية بشكل عام كما أنه لاحظ أن استخدام الوسائط التعليمية الحديثة يراعي الفروق الفردية الموجودة لدى الطلاب ومن هذا المنطلق ومواكبة للتقدم العلمي الذي يشهده العالم لجاء الباحث إجراء هذا البحث لاستطلاع معلمي ومعلمات التربية البدنية للتعرف على مدى مساعدة استخدام الوسائط التعليمية الحديثة وأثرها في مردود المعلمين.

الجانب التطبيقي :

تمهيد:

تعتمد الدراسات العلمية التي تتناول الظواهر والمشكلات البحثية بصورة كبيرة على الجانب التطبيقي، وهذا قصد الإجابة على التساؤلات التي تطرح حول الموضوع المدروس، وهذا بتوظيف التقنيات الإحصائية في التحليل والتفسير للتأكد من صحة الفرضيات المصاغة أو نفيها، وهنا تتجلى أهمية اختيار الوسائل الصحيحة والمناسبة لجمع المعلومات والتقنيات الملائمة لترجمة المتعلقة بالبيانات. ولذلك في هذا الفصل سنحاول أن نوضح أهم الإجراءات الميدانية التي اتبعناها في هذه الدراسة من أجل الحصول على نتائج علمية يمكن الوثوق بها واعتبارها نتائج موضوعية قابلة للتجريب مرة أخرى، وبالتالي الحصول على نفس النتائج الأولى، فكما هو معروف فإن الذي يميز أي بحث علمي هو مدى موضوعيته العلمية، وهذا لا يمكن أن يتحقق إلا إذا اتبع صاحب الدراسة منهجية علمية دقيقة وموضوعية.

4-1- عينة البحث :

سيختار الباحث عينة البحث بالطريقة مقصودة من معلمي ومعلمات التربية البدنية ومفتشي ومدراء مدارس مرحلة التعليم الثانوي بمنطقة تاجوراء ، والبالغ عددهم مفتشا ومعلما ومدير مدرسة .

4-2- مجتمع البحث :

سيشتمل مجتمع البحث على معلمي ومعلمات التربية البدنية ومفتشي ومدراء مدارس مرحلة التعليم الثانوي بمنطقة تاجوراء ، والبالغ عددهم 44 .

4-3- مجالات البحث:

المجال الزمني:

أجريت التجربة وفق التسلسل الزمني التالي:

- تمت التجربة الاستطلاعية في سبتمبر 2019 إلى نوفمبر 2019 م
- أما الدراسة الأساسية كانت في مارس 2020 إلى غاية أكتوبر 2020.

المجال المكاني:

تم إجراء البحث في المدارس الثانوية بمنطقة تاجوراء.

المجال البشري :

أجريت الدراسة على معلمي مادة التربية البدنية بالتعليم الثانوي ومفتشي التعليم الثانوي لمادة التربية البدنية ومدراء مدارس التعليم الثانوي وكان العدد بالكامل (44).

4-4- الدراسة الاستطلاعية :

تعد الدراسة الاستطلاعية الأولية التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة من أجل الإلمام بجوانب دراسته الميدانية، بما أننا بصدد إجراء دراسة ميدانية، لا بد من إجراء دراسة استطلاعية كانت بدايتها إجراء دراسة على عينة قوامها 10 معلمين ومدراء مدارس ومفتشين في الفترة الزمنية الممتدة ما بين سبتمبر 2019 إلى نوفمبر 2019 م وذلك لهدف:

- التعرف على مدى إمكانية إجراء هذه الدراسة.
- التعرف على كل ما يمكنه عرقلة عملنا، ومختلف الصعوبات المحتملة مواجهتها.
- تحديد العينة ومعرفة الأجواء المحيطة بها، ومختلف ظروفها .
- تطبيق (تجريب) أدوات البحث.

ومن هنا قام الباحث بعرض استمارة الاستبيان على لجنة تحكيم مكونة من أساتذة وخبراء في المجال الرياضي ذو كفاءة علمية وخبرة في التدريب مشهود لهم بمستواهم العلمي وتجربتهم العلمية في المجال الدراسي والبحث العلمي. وكان الهدف من التحكيم التعرف على مدى ملائمة استمارة الاستبيان وإضافة أو حذف أو تعديل ما من شأنه إثراء الموضوع . وتوصل الباحث من خلال رأي الأساتذة والخبراء إلى حذف وإضافات في بعض العبارات داخل استمارة الاستبيان.

أسفر تحكيم الاستبيان عن:

- صلاحية استمارة الاستبيان بعد تعديله.
- عدم وجود صعوبات أثناء التنفيذ.

4-5- الدراسة الأساسية :

قام الباحث بتطبيق الدراسة الأساسية الميدانية على معلمي ومعلمات التربية البدنية ومفتشي ومدراء مدارس مرحلة التعليم الثانوي بمنطقة تاجوراء ، حيث قام الدارس بعرض استمارة استبيان استخدام الوسائط المتعددة وأثرها على مردود مدرسي التربية البدنية بمرحلة التعليم الثانوي ، وذلك خلال الفترة ما بين 2020/2019 م.

4-5- منهج البحث :

كما هو متعارف عليه أن المنهج يختلف باختلاف المشكلة المطروحة، لهذا اختار الباحث المنهج الوصفي وهذا لملاءمته لطبيعة مشكلة البحث. عليه سيستخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي لمناسبته لتساؤلات البحث وأهدافه.

4-6- أدوات الدراسة :

استخدم الباحث استمارة استبيان استخدام الوسائط المتعددة واثرها على مردود معلمي التربية البدنية والرياضية بمنطقة تاجوراء مرحلة التعليم الثانوي من إعداد سامح محمد حمدي 2004 ، وقد قام الباحث بتقنيته حتى يتناسب مع البيئة المراد الدراسة عليها بعد عرضه على مجموعة من الاساتذة المحكمين .

استخدم الباحث الاجراءات الاحصائية الاتية:

- المتوسط الحسابي
- الوسيط
- اختبار t

ترجمة ملخص البحث :

**Ministry of the Higher Education & Scientific Research
University of Akilli Muhanad Oulhaj- Albowaira
Institute of Physical and Sports Activities Techniques and Sciences**

**Thesis presented for Attaining the Third Stage Doctorate Certificate
In the Field of
Physical and Sports Activities Techniques and Sciences
Specialty/ physical, Sports and Educational Activity**

Topic

**Application of the Modern Means and their Effect on Physical and Sports
Education Teachers Outcome**

Field Study in some Secondary School in Tajoura Area – Libya

**Prepared by the Researcher
The Student: ABDALLA KHALIFA
AHMED ELAZEBI**

**The First Supervisor
Dr. Sassi Abudlaziz**

**The Second Supervisor
Dr. Samiha Ali Salem Hassan
Alsaghiri**

Academic Year 2018-2019



Research Abstract

Introduction

Nowadays we live in the era of scientific and technological progress. In view of the fact that the human being seeks behind achievement of any scientific development to which he contributes effectively. Therefore, planning of the education development in its different stages became a main aim for achieving the progress, promotion and keeping pace with the advanced countries in order to upgrade the level of living of the individual in the community. The concentration is intent on the education as one of the key supports to which importance must be attached and to be planned in order to achieve the required objectives for promotion of the Libyan community. Whereas the education is a human system having social, political, economic, psychological, health and thoughtful functions which it seeks to realize.

HUSSAM EDDIN NABIH 2002 mentioned that : The great scientific progress in the recent years constitutes strong challenge to the scientists and specialists in the field of the various sciences particularly in the physical education field. The application of such progress in the physical education teaching field depends on modification of the behavior which leads to the learning process which is the most important phenomena and features which play an effective and major role in progress of the nations. It has positive effect on education of the new generations on developed and modern scientific bases (P:1).

ABDULHAMID SHARAF 2002 is of the opinion that : The multimedia mean application of the various knowledge in more than one mean in a well-planned system. Thereby, more than one body senses were used in receiving such knowledge and information, which is the best and most effective method for communication of the information in its best form and this characterizes the multimedia (P:18).

2. Research Problematic

The accelerating change in the knowledge and information which has arisen out of the application of technology in learning and teaching has extended to all the different fields. It come to be clear ,in the field of education, that the followed methods are no longer capable of keeping pace with the increasing development in the knowledge and facing the numbers of the learners.

Abou alnaja Ahmed 2001 mentioned that : There are reasons which call for application of the multimedia, amongst the increasing numbers of the learners , failure of the followed teaching methods in achieving the required educational objectives and lack of the required interaction between the educational institution and the community (P. 190).



4. Does the physical education teacher has scientific and cognitive ability to apply the modern teaching means.

5. Research Hypotheses

1. The application of the modern teaching means contributes to increment of the physical and sports education outcome.
2. The subject inspectors are interested in following up and encouraging the physical and sports education teachers to apply the modern teaching means.
3. Provision of the modern teaching means –related resources by the administration
4. The physical education teachers have the scientific and cognitive ability to apply the modern teaching means.

6. Research Importance

The modern technological methods are the most important influencing factors on application of the multimedia. Whereas they have the effective effect in development of the teacher role and provision of the self- learning opportunities which lead to improvement of the teaching and learning processes and thus work towards achievement of the educational process objectives, development of the physical education teaching methods by application of the modern technological means to make the educational process reaching to achievement of its objectives and teaching the physical education lesson in effective and active manner as well as enriching the sports library by scientific research works dealing with the difficulties which face the physical education teacher in application of the technological means in physical education lesson and attempting to find out the appropriate solutions.

For the importance of the learning in general and modern teaching in particular , educational process - sponsoring and responsible bodies and institutions should have been placed importance to the modern teaching which interests in communication of the information through the scientific and technical methods in all the learning fields and to take into consideration all the terms, laws and possible applications in the field of teaching, training and guidance and interesting in building the objectives and how to prepare the teaching curricula which should be taught by the teacher within educational, technical and occupational preparation corresponding to such scientific development and modern means.

The general behavior of the human being is always to be learned and acquired , even the inherent behavior changes and develops through learning and finding out new methods and types of the modern means and media which should be used in a manner appropriate to the abilities , interests and attitudes of the learners.

The dependence on one means of the teaching methods does not lead to good results . It was a duty to follow various methods in the field of learning so as to contribute to satisfaction of the teachers' needs, motives and interests and to always search for



- The survey experiment was carried out in September 2019 to November 2019.
- While the key study was in March 2020 until the end of October 2020.

Location domain:

The research was carried out in the secondary schools of Tajoura Area.

Human domain:

The study was carried out on a total 44 physical education teachers , inspectors at the secondary education and headmasters of the secondary education schools.

4-4- Survey Study:

The primary survey study which helps the researcher to have a look in order to know the aspects of the field study. As long as we are in process of carrying out a field study , the survey study should be carried out starting from consideration of a sample of 10 teachers, inspectors and headmasters of the schools in the time period extended between September 2019 to November 2019 with aim of:

- Knowing the possibility of carrying out such study.
- Knowing whatever in its nature to hurdle our task and the various difficulties which may be faced.
- Determination of the sample and knowledge of the surrounding atmospheres and various circumstances,
- Application (commissioning) of the research instruments.

From here the researcher presented the questionnaire to an arbitration committee composed of professors and experts in the sports field having scientific competence , experience in training and renowned for their scientific level and scientific experience in the field of study and scientific research.

The aim of the arbitration was for knowing the appropriateness of the questionnaire and for addition or deletion or amendment of whatever in its nature to enrich the topic.

Through the opinion of the professors and experts the researcher reached to deletion and addition of some expression on the questionnaire .

The arbitration on the questionnaire resulted in:

- Validity of the questionnaire after amendment.
- Lack of difficulties during execution.

4-5- The Key Study

The researcher applied the field key study to physical education teachers , inspectors and headmasters of the secondary education stage at Tajoura Area. The researcher presented the questionnaire on application of the multimedia and their effect on the outcome of the physical education teachers at secondary education stage during the period between 2019/2020.

