



جامعة آكلي محمد أولحاج البويرة  
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

التخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي

الموضوع

تأثير برنامج تعليمي بأسلوب التعلم البنائي  
على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو  
ممارسة النشاط البدني الرياضي

— دراسة تجريبية على تلاميذ الاولي ثانوي بمتقنة سعد دحلب سور الغزلان —

— إشراف الدكتور:

\* فرنان مجيد

— إعداد الطالبة:

\* قاسم اسماء

السنة الجامعية: 2017/2016





﴿وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾

## سورة يوسف الآية: 12

بعد شكرنا لله تعالى على فضله ومّنه علينا أن هدانا وأمرنا بالعزم

والقوة والإرادة والصبر لإنجاز هذا العمل المتواضع والصلاة والسلام

على من بعث رحمة للعالمين وهداية للضالين

نتوجه بخالص الشكر إلى من كان سنداً لنا في مشوارنا الجامعي

إلى الدكتور «فرنان مجيد» الذي تابع عملنا هذا، ولم يبخل علينا

بنصائحه، القيمة والمفيدة، ولم يبخل علينا بوقته الثمين، فشكرا كل الشكر والامتنان

وإلى كل أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية ولرياضية

إلى كل من أمدّ لنا يد المساعدة من قريب أو من بعيد

ألف تحية وشكر

اسماء



ث



الحمد لله رب العالمين منزل الكتاب هدى وتذكرة لأولي الألباب، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي خصه

بجوامع الكلام وفضل الخطاب وعلى آله وأتباعه إلى

يوم الدين وسلم تسليما

أما بعد

اهدي عملي هذا

– إلى منبع المحبة والحنان **أمي** الغالية أطال الله في عمرها.

– إلى من ساندني طوال مشواري الدراسي **أبي** العزيز أطال الله في عمره.

إلى **جدي** الغالي أطال الله في عمره إلى **جدتي** الحبيبة

– إلى كل إخوتي وأخواتي وازواجهن

إلى أخي العزيز و **الغالي ابراهيم**

**ياسمين، علي، نهلة وإلينا** إلى **هاجر و احمد و ريناد و إلى ميمي ورؤوف**

إلى الرفيقة و الأخت والصديقة **كريمة**

– إلى كل الزملاء والأصدقاء في معهد **STAPS**.

إلى من تربطني بهم صداقة طيبة.

– إلى كل من ساندني في مشوار بحثي سواء من قريب أو من بعيد .

– إلى كل من يحمله قلبي ولم يكتبه قلبي.



اسماء

ج



# مِنْهُ الْبَقِيَّةُ

# مقدمة البحث

الصفحة	الموضوع
أ	- شكر وتقدير.
ب	- إهداء.
ث	- محتوى البحث.
خ	- قائمة الجداول.
ذ	- قائمة الأشكال.
ز	- ملخص البحث.
ش	- مقدمة.
<b>مدخل عام: التعريف بالبحث</b>	
2	1- الإشكالية.
4	2- الفرضيات.
4	3- أسباب اختيار الموضوع.
4	4- أهمية البحث.
5	5- أهداف البحث.
6	6- تحديد المصطلحات والمفاهيم.
<b>الجانب النظري: الخلفية النظرية للدراسة والدراسات المرتبطة بالبحث.</b>	
<b>الفصل الأول: الخلفية النظرية للدراسة</b>	
9	- تمهيد
10	المحور الأول: أسلوب التعلم البنائي
16	المحور الثاني: الاتجاهات
20	المحور الثالث: تلاميذ الطور الثانوي
27	المحور الرابع: النشاط البدني الرياضي التربوي.
33	- خلاصة.

## الفصل الثاني: الدراسات المرتبطة بالبحث.

35	- تمهيد
36	1- الدراسة الاولى
36	2- الدراسة الثانية
37	3- الدراسة الثالثة
38	- التعليق على الدراسات
38	- اوجه الاستفادة من الدراسات السابقة
39	- مميزات الدراسة الحالية
40	- خلاصة

## الجانب التطبيقي: الدراسة الميدانية للبحث

### الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

43	- تمهيد.
44	1- الدراسة الاستطلاعية.
44	1-2- التجربة الاستطلاعية الاولى.
44	1-2- التجربة الاستطلاعية الثانية.
44	2- الدراسة الاساسية.
44	2-1- منهج البحث.
45	2-2- متغيرات البحث.
45	2-3- مجتمع وعينة الدراسة.
45	• المجتمع الاصلي للدراسة.
46	• عينة البحث.
47	2-4- مجالات البحث.
48	2-5- ادوات البحث.
53	2-6- الوسائل الإحصائية.
55	- خلاصة

## الفصل الرابع: عرض وتحليل النتائج.

57	- تمهيد.
58	1- عرض و تحليل نتائج الاستبيان.
66	2- مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات.
73	- خلاصة.

74	- الاستنتاج العام.
76	- الخاتمة.
79	- اقتراحات وفروض مستقبلية.
81	- البيبلوغرافيا.
-	- الملاحق.
-	- الملحق رقم (01)
-	- الملحق رقم (02)
-	- الملحق رقم (03)
-	- الملحق رقم (04)
-	- الملحق رقم (05)
-	- الملحق رقم (06)
-	- الملحق رقم (07)
-	- الملحق رقم (08)





# ପଞ୍ଚମାଣ୍ଡଳ

# قائمة المحتويات


الصفحة	العنوان	الرقم الجدول
46	يمثل توزيع مجتمع الدراسة على الاقسام والشعب.	جدول رقم (01)
46	يمثل تجانس العينة وفق متغير الطول الوزن السن	جدول رقم (02)
47	يمثل تجانس العينة في ابعاد المقياس.	جدول رقم (03)
50	يوضح ابعاد المقياس و الارقام كل من العبارات الايجابية و السلبية	جدول رقم (04)
53	يمثل الأساتذة المحكمين للبرنامج التعليمي	جدول رقم (05)
58	التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني كخبرة اجتماعية عند مستوى الدلالة 0.05	جدول رقم (06)
59	التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني للصحة واللياقة عند مستوى الدلالة 0.05.	جدول رقم (07)
60	التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعء النشاط الرياضي كخبرة توتر ومخاطرة عند مستوى الدلالة 0.05.	جدول رقم (08)
61	التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني كخبرة جمالية عند مستوى الدلالة 0.05.	جدول رقم (09)
63	التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني لخفض التوتر عند مستوى الدلالة 0.05.	جدول رقم (10)
64	التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي عند مستوى الدلالة 0.05.	جدول رقم (11)
72	مقابلة ومناقشة النتائج بالفرضية العامة	جدول رقم (12)



# قائمة الاشكال

## قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
14	نموذج التعلم البنائي.	شكل رقم (01)
45	التصميم التجريبي المعتمد في الدراسة.	شكل رقم (02)
58	التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني كخبرة اجتماعية.	شكل رقم (03)
59	التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني للصحة واللياقة.	شكل رقم (04)
60	التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعء النشاط الرياضي كخبرة توتر ومخاطرة.	شكل رقم (05)
62	التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني كخبرة جمالية.	شكل رقم (06)
63	التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني لخفض التوتر.	شكل رقم (07)
64	التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي.	شكل رقم (08)



# مناقص البهنة

# اثر برنامج تعليمي بأسلوب التعلم البنائي لتنمية اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي

- دراسة تجريبية على تلاميذ السنة الاولى ثانوي بمتقنة سعد دحلب بسور الغزلان بالبويرة -

تحت اشراف الدكتور

- فرنان مجيد

من اعداد الطالبة

- قاسم اسماء

هدفت هذه الدراسة الى معرفة اثر البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي لتنمية اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي، واذ كانت هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية، فقد قامت الباحثة باختيار عينة عشوائية بسيطة مكونة من 21 تلميذ 8 اناث و13 ذكور للمجموعة التجريبية، وقد استخدمت الطالبة المنهج الشبه التجريبي لملاءمته طبيعة الدراسة، اما بالنسبة للأدوات المستعملة فقد تمثلت في كل من مقياس كنيون للاتجاهات والبرنامج التعليمي باستعمال اسلوب تعلم بالبناء المعد من طرف الباحث فايز يحي الهندي، وقد تم استعمال مختلف الوسائل الاحصائية لتحقيق من فرضيات الدراسة نذكر منها المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، نسبة التطور، حجم الأثر، واختبارات عينتين مرتبطتين وقد تم التوصل الى النتائج التالية:

- ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط الاجتماعي كخبرة اجتماعية.
  - ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط للصحة واللياقة.
  - ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط كخبرة توتر و مخاطرة.
  - ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط كخبرة جمالية.
  - ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط لخفض التوتر.
  - ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط للتحقق الرياضي.
- ووفقا للنتائج المتحصل عليها فان الطالبة الباحثة توصي:

- ضرورة اعداد البرامج التعليمية على الاسس العلمية لتنمية الاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي.
- العمل على توفير كل الوسائل والمستلزمات البيداغوجية التي تسهل العملية التعليمية مع انتهاز وسائل التكنولوجيا الحديثة لتطويرها، والتي تسهل تطبيق البرامج التعليمية بحيث تعم بالفائدة على التلميذ مما يجعلهم يكونون اتجاهات ايجابية عن مادة التربية البدنية والرياضية والاستاذ والبرنامج في حد ذاته.
- تأطير أساتذة اكفاء لتطبيق البرامج التعليمية الجديدة، مع وضعهم تحفيزات لتشجيع التلاميذ على بذل مجهودات للعمل و تطوير مهاراتهم.
- التنوع في النشاطات مع وضع منافسات بين الاقسام لزيادة الحماس وخلق روح المنافسة و بهذا يكون التلميذ قد دخل في الجماعة واصبح اجتماعيا.

الكلمات الدالة: البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء، الاتجاهات، الطور الثانوي، النشاط البدني الرياضي التربوي.

# សំណួរសំណ



### • المقدمة:

أصبحت التربية البدنية والرياضية مجالاً كبيراً يتسابق فيه الكثير من العلماء والمتخصصين ببحوثهم ودراساتهم للتطور والنهوض والوصول إلى أقصى استفادة للبشرية منه، فتعتبر من أهم العوامل للحفاظ والنهوض بالصحة العامة، والتي تعتبر مقياساً لتقدم الأمم، فتقدم الأمم بتقدم صحة شعوبها، وهي أيضاً أساس المحافظة على قدرات الشباب والاستفادة منها وتوظيفها فيما يعود بالمنفعة الخاصة والعامة.

وتهدف التربية الرياضية إلى تنمية قدرات الفرد الجسمية والعقلية وسماته الوجدانية والاجتماعية حتى يستطيع كوحدة متكاملة أن يؤثر في المجتمع ويتأثر به فممارسة تكسب الجسم الصحة فيصبح الفرد أكثر قدرة على العمل ومما تتطلبه من مواقف تجعل العقل نشطاً والفرد أكثر استعداداً للتفكير والاستيعاب، كما تكسبه قيماً تجعله أكثر قبولاً في المجتمع، فالتربية الرياضية وإن كانت وسيلتها الحركة إلا أن غايتها هي التربية.

فمن خلال تعدد الأنشطة والبرامج المعدة بنظام ودقة، والمنفذة بقوة وحكمة على أيدٍ مسئولة ومؤهلة تأهيلاً يتناسب وأهدافها لتحقيق التربية، ومفهوم التربية الرياضية يعني "مجموعة من العناصر التربوية التي تجمعها خصائص مشتركة وتسهم في تحقيق أهداف عامة، وبالتالي فهي من وسائل التربية العامة التي تتم من خلال أنواع مختلفة من الأنشطة الرياضية، بهدف تكوين المواطن الصالح بدنياً واجتماعياً ونفسياً، وإكسابه الاتجاهات السلوكية القويمة، وتعمل النشاطات الرياضية على اكتساب المهارات الحركية وإتقانها والعناية باللياقة البدنية من أجل صحة أفضل وقوام سليم وحياة أطول أكثر نشاطاً، بالإضافة إلى تحصيل المعارف وتنمية الاتجاهات الإيجابية نحو النشاط البدني الرياضي التربوي، التي تعد بالنسبة للفرد جانباً هاماً من جوانب الشخصية، لأنه عن طريق معرفة هذه الأخيرة يمكن التنبؤ بالسلوك الذي يسلكه تجاه قضية معينة أو خلال المواقف المتباينة، هذا إضافة إلى كونها تساعد على التكيف مع المجتمع المحيط به، وتوفر له القدرة على اتخاذ القرارات في المواقف النفسية المتعددة بتفكير مستقر.

ولقد أثير العديد من الاتجاهات التربوية في التدريس حيث تنادي الثورة العلمية ضد الطريقة التقليدية في التدريس بان يكون التعلم.

ونتيجة الاهتمام بطرق التدريس ظهرت عدة فلسفات حديثة تعتبر كلا منها أساساً في التدريس، ومن هذه الفلسفات الفلسفة البنائية والتي يشتق منها عدة طرق تدريسية متنوعة، وتقوم عليها عدة نماذج تعليمية متنوعة.

ويعد أسلوب التعلم البنائي في التدريس من أكثر الأساليب ابداعاً في التربية العلمية خلال السنوات الماضية، وأنه سيكون أكثر وسائل الربط للقنوات المختلفة في البحث في التربية العلمية، فقد جرت محاولات عديدة لبلورة أساليب تنفيذية يتبعها المعلم في الدرس ليتعلم تلاميذه المفاهيم العلمية وفق المرتكزات الأساسية لهذه الفلسفة، حيث يقوم المتعلمون بأجراء العديد من التجارب والنشاطات العلمية ضمن مجموعات أو فرق عمل، كما تؤكد على المشاركة الفكرية التعليمية في النشاط بحيث يحدث تعلم ذو معنى قائم على الفهم (خليل يسف خليلي، 1996، ص438).



## المقدمة

ويعتبر أسلوب التعلم بالبناء من أبرز الأساليب التي تعتمد على أسلوب الفكر البنائي وهذا لمساعدة التلاميذ على بناء مفاهيم ومعارف اعتمادا على المكتسبات القبلية، ومن هذا المنطلق جاءت فكرة دراستنا الموسومة بي اثر برنامج تعليمي بأسلوب التعلم بالبناء على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي.

ومن أجل الانطلاق في موضوع الدراسة تم تحديد إشكالية البحث والتساؤل العام والتساؤلات الجزئية ثم الإجابة عليها بالفرضيات، بعدها تم عرض أسباب اختيار البحث وأهمية وأهداف البحث، وتحديد المفاهيم والمصطلحات الأساسية للدراسة وهذا كمدخل عام للدراسة، أما فيما يخص الدراسة النظرية فقد قسمناها إلى فصلين الفصل الأول وهو فصل خلفية معرفية نظرية، أما فيما يخص الفصل الثاني فهو متعلق الدراسات المرتبطة بالبحث، كما تناولنا في الدراسة التطبيقية فصلين أولهما فصل منهجية وإجراءات البحث الميدانية الذي قمنا فيه بعرض الدراسة الاستطلاعية، المنهج المتبع، مجتمع وعينة الدراسة، ثم الأدوات والأساليب الإحصائية المعتمد عليها في معالجات البيانات، وبعدها يأتي الفصل الرابع الذي يخص عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالدراسة والتي تأكد أو تنفي صحة الفرضيات الموضوعية، وصولا إلى الاستنتاج العام والخاتمة والاقتراحات والفروض المستقبلية.

مجلد اول

التعريف بالبحث

## 1- الإشكالية:

تعد الاتجاهات واحدة من مواضيع علم النفس الرياضي ، اذ ان اهمية دراسة الاتجاهات وتحديدها ومعرفتها ، تعود للدور الفعال الذي تؤديه في تحريك السلوك وتوجيهه الوجهة المعينة والمقصود هنا على صعيد الفرد او المجتمع .لذلك تعتبر محددات ومؤشرات لسلوكنا ونشاطاتنا في حياتنا اليومية (انور محمود رحيم، 2006،ص51).

والاهتمام بالجوانب النفسية الوجدانية و الاتجاهات أصبحت الخيار الأمثل والمناسب لفهم حقيقة هذا الكائن الإنساني وتحديد اتجاهاته،حيث يمكننا النظر للاتجاهات على أنها التمثيل النفسي في داخل الفرد لأثار المجتمع والثقافة، أن الفرد يكتسب من مجتمعه وثقافته الاتجاهات المناسبة نحو بعض الأنشطة وبعض الأفراد الآخرين كذلك نحو النشاط البدني.(محمد حسن علاوي،1992، ص 220)

حيث ان النشاط البدني الرياضي في صورته الجديدة من خلال حصة التربية البدنية و الرياضية داخل المؤسسات التربوية يعتبر ميدان هام من ميادين التربية ، و هو بذلك يعتبر ركيزة يستعين بها التلميذ في حياته اليومية حتى يكون فردا صالحا مزودا بخبرات و مهارات ، و ساعة تجعل منه جزء لا يتجزأ عن مجتمعه ، مسابير لتطور و نمو محيطه الاجتماعي، فممارسة الرياضة من خلال حصة التربية البدنية و الرياضية لها قيمة أساسية في حياة الفرد لما تقدمه من فوائد جسمية و نفسية و اجتماعية و تربوية.

وقد أكد Corbin, and Lindsey, 1996 أن ممارسة الأفراد للنشاط البدني والافتتاح به يعتمد على تنمية الاتجاهات والقيم والأنماط السلوكية الإيجابية نحو النشاط البدني. و قد أشار Andersen, 2005 إلى أن الاتجاهات الإيجابية نحو النشاط البدني تلعب دوراً مهماً في تنشيط الفرد نحو ممارسة الأنشطة البدنية، وتدفعه إلى الاستمرار في ممارستها، والعكس صحيح بالنسبة للاتجاهات السلبية. كما أكد أن اتجاهات الفرد لها تأثير قوي وفعال في توجيه سلوكه، فالاتجاهات تضيء على إدراك الفرد ونشاطاته معني ومغزى تساعده على ممارسة الأنشطة البدنية برغبة وفاعلية.

وقد رأى علاوي(1994) ان الاتجاهات الايجابية نحو النشاط الرياضي تلعب دوراً مهماً في الارتفاع بهذا النوع من النشاط الذي يمارسه الفرد.

وكذلك رأى فيهم (1991) ان الاتجاهات عندما تتكون لدى الفرد فإنها تؤثر بطريقة ملحوظة في مستقبله حيث تعمل كأسباب للسلوك ونواتج له أيضا .يعمل المختصون بعلم النفس الرياضي وعلم الاجتماع الرياضي على الكشف عن العوامل التي تؤدي إلى زيادة إقبال الأفراد على ممارسة النشاط الرياضي ضمن مستويات تؤدي إلى الارتقاء بمستوى الصحة البدنية والنفسية. (محمود حسني الاطرش،2016،ص1416) .

ويشير بعض الباحثين إلى أن البرامج التعليمية تصمم لدعم مشاركة التلاميذ في النشاط الرياضي ولاكتسابهم اتجاهات لدعم ايجابية نحو النشاط من شأنها ان تسهم في تبينهم أنماطاً حياتية نشطة وفعالة ، وتعددت تصاميم البرامج التعليمية و تنوعه ، ونتيجة للاهتمام بطرق و اساليب التدريس ظهرت عدة فلسفات من

بينها الفلسفة البنائية التي اشتقت منها عدة طرق تدريسية متنوعة تقوم اساسا على برامج تعليمية متنوعة ، حيث تهتم الفلسفة البنائية وخطوات تدريسها.

ويعد اسلوب التعلم البنائي في التدريس من اكثر الاساليب ابداعا في التربية العلمية خلال السنوات الماضية، و انه سيكون اكثر وسائل الربط للقنوات المختلفة في البحث ، فقد جرت محاولات عديدة لبلورة اساليب تنفيذية يتبعها المعلم في بداية الدرس ليتعلم تلاميذه المفاهيم العلمية وفق المرتكزات الاساسية لهذه الفلسفة حيث يقوم المتعلمون بإجراء العديد من التجارب والنشاطات العلمية ضمن مجموعات او فرق عمل ، كما تاكد على المشاركة الفكرية التعليمية في النشاط بحيث يحدث تعلم ذو معنى قائم على الفهم(خليل يوف الخليلي،1996،ص438) ويعتبر اسلوب التعلم البنائي من ابرز الاساليب التي تعتمد على الفكر البنائي ويتم فيه مساعدة التلاميذ على بناء مفاهيمهم ومعارفهم العلمية اعتمادا على خبراتهم السابقة (حسن حسن زيتون،2003،ص17)

ومن هذا المنطلق برزت اهمية تنمية اتجاهات التلاميذ من خلال التعلم البنائي في ممارسة النشاط البدني إلى جانب اساليب التعليم الاخرى التي تسعى لتنمية هذه الاتجاهات ، ومن هنا جاءت الحاجة الى هذه الدراسة التي تهدف الى اقراح برنامج تعليمي بواسطة التعلم البنائي وتأثيره على الاتجاهات نحو النشاط البدني الرياضي لدى تلاميذ الطور الثانوي، ومنه يمكن طرح التساؤل العام التالي :

- هل للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي؟

### التساؤلات الجزئية

- هل يؤثر البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة اجتماعية؟

- هل يؤثر البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي للصحة و اللياقة ؟

- هل يؤثر البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة توتر ومخاطرة ؟

- هل يؤثر البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة جمالية ؟

- هل يؤثر البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي لخفض التوتر ؟

- هل يؤثر البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة التفوق الرياضي ؟

**2- الفرضيات****الفرضية العامة :**

للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات التلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي.

**الفرضيات الجزئية:**

- للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة اجتماعية.
- للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي للصحة و اللياقة .
- للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة توتر ومخاطرة .
- للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة جمالية .
- للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي لخفض التوتر .
- للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة التفوق الرياضي .

**3- اسباب اختيار الموضوع**

- التقرب من ميدان العمل و معرفة ما اذا كان للبرنامج التعليمي المقترح بأسلوب التعلم البنائي تأثير في اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة التربية البدنية و الرياضية.
- معرفة ميول تلاميذ الطور الثانوي ومدى استجاباتهم لنشاط البدني التربوي.
- نقص الدراسات حول اثر البرامج التعليمية بأسلوب التعلم البنائي على اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة التربية البدنية و الرياض

**4- اهمية البحث**

- تظهر اهمية بحثنا في محاولة التوصل الى افضل اساليب التدريس بواسطة برامج تعليمية مقترحة للتأثير على اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية ، كما قد تفيد هذه الدراسة للوصول الى النموذج التعلم البنائي في التأثير على اتجاه التلاميذ وقد يؤدي هذا البرنامج الى زيادة الخبرة المعرفية لديهم ، كما ان تطبيقه قد يؤدي الى خفض التوتر لديهم وزيادة حبهم لنشاط الرياضي التربوي.

**5- اهداف البحث**

- معرفة مدى تأثير البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي على اتجاهات التلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني .
- معرفة مدى تأثير اسلوب التعلم البنائي على الخبرة الاجتماعية لدى تلاميذ الطور الثانوي
- معرفة مدى تأثير اسلوب التعلم البنائي على الصحة و اللياقة لدى تلاميذ الطور الثانوي
- معرفة مدى تأثير اسلوب التعلم البنائي على الخبرة توتر والمخاطرة لدى تلاميذ الطور الثانوي
- معرفة مدى تأثير اسلوب التعلم البنائي على الخبرة الجمالية لدى تلاميذ الطور الثانوي
- معرفة مدى تأثير اسلوب التعلم البنائي على خفض التوتر لدى تلاميذ الطور الثانوي
- معرفة مدى تأثير اسلوب التعلم البنائي على الخبرة التفوق الرياضي لدى تلاميذ الطور الثانوي

**6- تحديد المصطلحات والمفاهيم****6-1- تعريف التعلم البنائي****- التعريف الاصطلاحي:**

تعرف استراتيجية التعلم البنائي على انها استراتيجية تدريس قائمة على مبادئ التعلم البنائي الذي يتم من خلالها مساعدة الطلاب على بناء معرفتهم المفاهيم - المبادئ- القوانين و غيرها عن موضوع الدرس الجديد من خلال وضعهم في موقف يحتوي على مشكلة، سؤال جديد يثير اهتمامهم ، ويطلب منهم الاجابة عليهم فيتضح لهم من افكار اولية ثم يوجهون الى اجراء نشاط استكشافي يساعدهم على اختبار صحة افكارهم الاولية و على تعلم تلك المعرفة المتضمنة في موضوع الدرس الجديد وعقب ممارستهم لهذا النشاط في مجموعات تعاونية ، تعرض كل مجموعة ما توصلت اليه من نتائج تفسيرات. يتم مناقشتها من قبل افراد الصف جميعا ثم يتم تلخيصها في صورة معلومات اساسية ويعقب ذلك قيام المجموعات بممارسة نشاط جديد ذو علاقة بتلك المعلومات واستخدامها في مواقف جديدة. (بروس ولمان: ترجمة جابر عبد الحميد جابر، 1997م، 53، 55م).

**التعريف الاجرائي:**

اسلوب التعلم البنائي يعد من اساليب التدريس المتمركزة حول التلميذ اكثر من كونها متمركزة حول المعلم. كما يجدر التنويه ان اسلوب التعلم البنائي يسعى الى ان يتعلم التلاميذ المعرفة الجديدة من خلال بنائها بأنفسهم و يكون هذا التعلم ذو معنى بالنسبة لهم وتوثيق الصلة بحياتهم العملية ، كما انه يسعى الى تنمية قدرة التلاميذ على التعلم الذاتي او البحث العلمي لديهم و منها : عمليات الملاحظة ، المقارنة ، التعميم ، الاستنتاج .

**6-2- تعريف الاتجاهات****تعريف الاصطلاحي:**

يعرفه البورت الاتجاه بقوله بانه حالة من التهيؤ العقلي العصبي التي تنظمها الخبرة ، وما يكاد يثبت الاتجاه حتى يمضي مؤثرا او موجهها لاستجابات الفرد للأشياء و المواقف ،فهو ديناميكية عام.

**تعريف الاجرائي:**

الاتجاه حالة عقلية نفسية لها خصائص ومقومات تميزها عن الحالات العقلية والنفسية الأخرى، التي يستخدمها التلميذ في حياته وتفاعله مع الآخرين، وهذه الحالة هي "مع" أو "ضد" بمعنى حالة حب أو كراهية، وبمعنى آخر هي حالة يصدر فيها القرار المسبق مستخدماً الإطار المسبق الذي هو الإتجاه النفسي.

**6-3- تعريف تلاميذ الطور الثانوي****التعريف الاصطلاحي:**

وهم التلاميذ الذين تتوفر لديهم الاستعدادات و القدرات التي تؤهلهم للاستفادة من هذا النوع من التعليم ، وتتشعب المرحلة الثانوية بعد الصف الاول الثانوي الى شعبتين ادبي و علمي في التعليم العام ، كما انها مرحلة للتعليم المهني و التجاري. (محمد لطفي زيدان، 1965، ص 22)

**التعريف الاجرائي:**

يقصد بتلاميذ المرحلة الثانوية هم التلاميذ الذين انهو المرحلة المتوسطة و تبدأ المرحلة العمرية من السابعة عشر الى التاسعة عشر سنة و يطلق على هذه المرحلة بمرحلة المراهقة.

**6-4- تعريف النشاط البدني الرياضي التربوي****التعريف الاصطلاحي:**

هو ميدان من التربية عموماً و التربية البدنية خصوصاً و يعد عنصراً فعالاً في اعداد الفرد من خلال تزويده بخبرات ومهارات حركية تؤديه الى توجيه النمو البدني و النفسي والاجتماعي و الخلقى للوجهة الايجابية لخدمة الفرد نفسه من خلال خدمة المجتمع.

**التعريف الاجرائي :**

هي مختلف الانشطة البدنية الفردية و الجماعية التي تمارس اثناء حصة التربية البدنية و الرياضية في مؤسسات تربوية.

الجانب النظري

الخلفية النظرية للدراسة

والدراسات المرتبطة بالبحث



# الفصل الأول

الخلفية النظرية للدراسة

**تمهيد:**

يعتبر الجانب النظري هو الجانب الاول الذي نستهل به مذكرات التخرج، والذي يحوي جميع المعطيات النظرية و المعرفية الخاصة بمتغيري البحث (المستقل و التابع).

ففي مذكراتنا قسم الجانب النظري الى 4 محاور المحور الاول خاص بالبرنامج التعليمي بصفة عامة واسلوب التعلم البنائي بصفة خاصة والذي قلنا انه من احد الأساليب التكنولوجية الحديثة في مجال التعليم، وانه فعال جدا في تنمية مختلف المهارات الذاتية للفرد، اضافة الى تطرقنا الى اسلوب التعلم البنائي ، والنظرية البنائية العقلية في التربية البدنية والرياضية.

اما بالنسبة للمحور الثاني فخصص للاتجاهات وتضمن طريقة ليكارت (كيف يقاس؟) اضافة الى بقية الأبعاد التي ذكرت في الفرضيات الجزئية ، كما بينا اهمية و علاقة الاتجاهات.

و المحور الثالث خصص لمرحلة المراقبة و هو لتذكير فقط، وانه ايضا يحوي مجموعة من الخصائص "مرحلة المراقبة حساسة"، وهي العينة التي طبقنا عليها البرنامج التعليمي وتمت عليها الدراسة.

وفي الاخير تناولنا في المحور الرابع المعنون بالنشاط البدني الرياضي التربوي، اهدافه، ابعاده، اهميته بالنسبة للمراقق، اضافة الى ماهية واهمية الحصة البدنية والرياضية ، فكل هذا سيتم رؤيته و التحقق منه في الجانب التطبيقي.

## 1- البرنامج التعليمي

## 1- طريقة البرنامج:

يعتبر أسلوب البرمجة أحد الأساليب التكنولوجية الحديثة في مجال التعليم وقد اهتمت التربية الرياضية بالتعليم المبرمج حيث يعتبر طريقة من طرق التدريس الفردي التي يمكن الاستفادة منها في تعليم المهارات الحركية المختلفة ما يساعد على توفير وقت وجهد المدرس اثناء شرح هذه المهارات في دروس التربية الرياضية كما يساعد على تقدم التلاميذ بأنفسهم دون حاجة مستمرة لمدرس التربية الرياضية .

والتعليم المبرمج نوع من أنواع التعليم الذاتي وهو برنامج يقوم المدرس بإعداده بأسلوب خاص ويتم عرضه من خلال كتاب مبرمج يتألف من مجموعة من الأطر ويتكون كل إطار من خطوات صغيرة تبدأ من الأعمال البسيطة السهلة وتندرج في صعوبتها بعد ذلك ومن خلال معرفة التلميذ للأخطاء التي يقع فيها يستطيع أن يقوم بتصحيحها مما يعزز بالتالي استجابته الصحيحة وعلى ذلك فإن كل إطار يتضمن مثيراً واستجابة وتعزيزاً. (د/ غادة جلال عبد الحكيم ، 2008، ص78)

## 2- أنواع البرامج في التعلم المبرمج :

1-2- البرنامج الفافز: في هذا البرنامج يقفز التلميذ من الإطارات التي بها خبرة سابقة له فيها .

1-2- البرنامج الخطي: ويراعى في هذا البرنامج التدرج من إطار إلى آخر من البسيط إلى الصعب كما يقوم التلميذ فيه باختيار الاستجابة المطلوبة من بين احتمالات متعددة.

3-3- البرنامج التفريقي : يحتوي على عدد كبير من الإطارات وفيه يختار التلميذ الاستجابة.

## 3- كيف يمكن لمدرس التربية الرياضية وضع برنامج تعليمي مبرمج ؟

عند قيام المدرس بعمل برنامج تعليم مبرمج يجب عليه اتباع ما يلي :

1- تحديد الأهداف التعليمية للبرنامج .

2- صياغة الأهداف التعليمية .

3- التعرف على خصائص التلاميذ من حيث النضج والخبرات السابقة .

4- تحليل المحتوى المهاري للمهارات المطلوب وضع البرنامج لها الخطوات الفنية لطريقة أداء كل مهارة .

5- تحديد وصياغة أهداف التعليم التي يسعى التلميذ إلى تحقيقها من خلال دراسته للبرنامج وذلك من خلال

تحليل العمل لبيان العلاقات الي تربط بين أهداف البرنامج بالمادة التعليمية مع مراعاة خصائص التلميذ وكيفية تعلمه (د/ غادة جلال عبد الحكيم ، 2008، ص80)

6- مرحلة وضع البرنامج ويتم فيها:

## 6-1- تنظيم المادة التعليمية من حيث :

- التنظيم التدريجي ويتم فيه التدرج للمادة من السهولة للصعوبة .

- التنظيم الدفاعي ويتم فيه ترتيب المادة العلمية بطريقة تعلم على إثارة دافعية التلاميذ .

## 6-2- استراتيجية وضع البرنامج وتحقق من خلال :

- تحديد أنشطة قبلية إثارة دافعية التلاميذ للتعلم (الصور - الرسوم - الأسئلة - الأشكال التوضيحية).

- تحديد طرق تقويم المعلومات من جانب المدرس.

- تحديد شروط التعلم التي تزيد من فرصة مشاركة في الدرس.
- اختيار أساليب التعزيز.

### 6-3- كتابة البرنامج :

ويتم ذلك عن طريق تحديد الأطر الخاصة بالبرنامج المبرمج والممثلة في أطر تمهيدية، أطر معلومات، أطر المراجعة ، أطر محددة ، أطر التصميم .

### 6-4- مرحلة التقويم :

ويتم أثناء إعداد البرنامج وذلك من أجل التأكد من أنه يعلم (أي يحقق الأهداف) وذلك بتجربة البرنامج وتعديله في ضوء النتائج. (د/ غادة جلال عبد الحكيم، 2008، ص81)

### 4- أهمية التعلم المبرمج في درس التربية البدنية والرياضية:

- تتمثل أهمية التعليم المبرمج في درس التربية الرياضية فيما يلي:
- 1- يساعد التلاميذ على أن تعلم نفسها بنفسها وفقا لمستوى كل واحد.
- 2- يجعل ما يتعلمه التلاميذ باقي الأثر.
- 3- يعمل على توفير الوقت المخصص لشرح المهارات أثناء الدرس.
- 4- يساعد على إثارة التشويق بين التلاميذ .
- 5- يعمل على تقليل الجهد الواقع على مدرس التربية الرياضية .
- 6- يتيح للمدرس فرص للقيام بالملاحظة وتوجيه التلاميذ .
- 7- يساعد على توفير فرص التقويم الذاتي للتلاميذ .
- 8- يساعد على مواجهة تزايد التلاميذ أثناء دروس التربية الرياضية .
- 9- يساعد على مراعاة الفوارق الفردية. (كوثر كوجاك، 1997، ص 66-67)

### II- اساليب التدريس

#### 1- مفهوم أساليب التدريس:

##### 1-1- مفهوم الأسلوب:

- لغة: جاء في لسان العرب أن السطر من الخيل وكل طريق ممتد فهو أسلوب، فالأسلوب الطريق والوجه والمذهب، يقال أنتم في أسلوب سوء، وجمعه أساليب، والأسلوب الفن: فيقال أخذ فلان أساليب من القول أي أفانين منه. (ابن منظور، 1300هـ، ص17)

- اصطلاحاً: الأسلوب هو مجموعة من المهام والقوانين والإجراءات التي تشتمل على خبرة تعليمية مترابطة منطقياً وبالتالي فالأسلوب عملية منظمة وتهدف إلى تحقيق مجموعة من الأهداف معلن عنها مسبقاً. يعرفه الفيلسوف الألماني شوبينهاور **Schopenhauer** تعريفاً صوفياً بقوله "الأسلوب هو التعبير عن الروح ويرى غوته "أن الأسلوب هو التعبير عما في داخل الإنسان". (عزو إسماعيل عفانة، جمال عبد ربه الزعائن، 2008، ص15) ومن خلال تحليل التعاريف السابقة يتبين أن الأسلوب خاص بكل شخص وبالتالي يتغير من شخص لشخص.

## 1-2- مفهوم التدريس:

هو مجموع العمليات التربوية التي تتضمن عملية التعليم والتعلم لتنفيذ الخطة وقد شبه "شيث" عملية التدريس بعملية الصيد باعتبارها تحتاج إلى تحديد الهدف جيدا وإعطاء الخطة وما تطلبه من وسائل ثم تنفيذ العملية وتقييمها في النهاية. (عزو إسماعيل عفانة، جمال عبد ربه الزعائن، 2008، ص106).

إن فالتدريس نشاط مقصود يجب أن يتضمن عناصر وأبعاد محددة وطرق وأساليب ونماذج ومداخل ومهارات، يتم من خلالها إعطاء معلومات وطرح أسئلة وتقييم لنتائج تعليمية مقصودة.

## 1-3- مفهوم أساليب التدريس:

يقصد به مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه، ويعني ذلك أنه قد نجد أسلوب التدريس لدى معلم معين يختلف عنه لدى معلم آخر رغم أن طريقة التدريس المتبعة واحدة، وهذا ما يدل على أن أسلوب التدريس يرتبط ارتباطا وثيقا بالخصائص الشخصية للمعلم، وبمعنى آخر، فإذا كانت طرق التدريس تعني الإجراءات العامة التي يقوم بها المعلم فإن الأساليب يقصد بها إجراءات خاصة ضمنية تتضمنها الإجراءات العامة التي تجري في الموقف التعليمي. (عصام الدين متولي عبد الله، بدوى عبد العالي بدوى، 2006، ص23).

فأسلوب التدريس بنسبة كبيرة ناتج وعاكس للشخصية القيادية للأستاذ، والتي تنبع من خبراته وخصائصه والظروف المحيطة.

## 2- العوامل التي تحدد اختيار نوع أسلوب التدريس:

تشير دائرة المعارف للبحوث التربوية 1912م إلى أن أسلوب التدريس يرتبط بالنمط الذي يفضله الأستاذ ويرتبط كثيرا بخصائصه الشخصية، ومن العوامل المحددة لنوع أسلوب التدريس نذكر منها:

- خصائص الأستاذ الشخصية.
- البنية النفسية له بكل جوانبها.
- خبراته السابقة في مجال تخصصه.
- مهاراته التدريسية ومدى تحكمه فيها.
- معرفته بالأساس النظري لطرق وأساليب التدريس المختلفة.
- اتجاهاته نحو مهنته، وذاته وكذا نحو مجتمعه.
- نوع المتعلمين و خصائصهم (مهدي محمود سالم، عبد اللطيف بن حمد الحليبي الرياض، 1998، ص325).

## 3- أهمية أساليب التدريس:

إن التدريس اليوم أصبح من ضروريات العمل التربوي، فهو يعتمد على جملة من المعطيات (الأهداف، المحتوى، وسائل التعلم، الأنشطة التعليمية، أساليب التدريس وعملية التقويم)، ومختلف هذه المتغيرات يجب تفعيلها لتحقيق الأهداف المرجوة، وهذه الأساليب تأخذ أهميتها من تصورهما للعلاقة الجديدة في التدريس بين المعلم والمتعلم والهدف، وأصبح أسلوب التدريس هو الذي يحدد نوع السلوك الذي يمكن أن يسلكه المعلم مع تلاميذه، وهذا يؤثر على شخصية المتعلم ويساهم في بنائها بشكل كبير حتى يستعد لمواجهة المستقبل ليصبح إنسانا مستقلا في تحديد الأهداف وقادر على بلوغها بشكل فردي (عطا الله أحمد، 2006، ص45-46).

وتعمل التربية البدنية والرياضية على إكساب التلاميذ مهارات وكفاءات من خلال الأنشطة الرياضية تجعل التلميذ يبذل هذه المكتسبات في مختلف المواقف التي تواجهه في المستقبل

### III- اسلوب التعلم البنائي

#### 1- تعريف التعلم البنائي

تعرف استراتيجية التعلم البنائي على انها استراتيجية تدريس قائمة على مبادئ التعلم البنائي الذي يتم من خلالها مساعدة الطلاب على بناء معرفتهم المفاهيم - المبادئ- القوانين و غيرها عن موضوع الدرس الجديد من خلال وضعهم في موقف يحتوي على مشكلة، سؤال جديد يثير اهتمامهم ، ويطلب منهم الاجابة عليهم فيتضح لهم من افكار اولية ثم يوجهون الى الاجراء نشاط استكشافي يساعدهم على اختبار صحة افكارهم الاولية و على تعلم تلك المعرفة المتضمنة في موضوع الدرس الجديد وعقب ممارستهم لهذا النشاط في مجموعات تعاونية ، تعرض كل مجموعة ما توصلت اليه من نتائج تفسيرات. يتم مناقشتها من قبل افراد الصف جميعا ثم يتم تلخيصها في صورة معلومات اساسية ويعقب ذلك قيام المجموعات بممارسة نشاط جديد ذو علاقة بتلك المعلومات واستخدامها في مواقف جديدة. (بروس ولمان: ترجمة جابر عبد الحميد جابر، 1997م، 53، 55م).

ولقد تعددت تعريفات البنائية في الكتابات التربوية ، ويمكن تقسيم هذه التعريفات إلى قسمين رئيسيين هما :

- **القسم الأول :** ينظر إلى البنائية كنظرية في المعرفة باعتبارها ترى أن كل فرد يبني المعرفة بنفسه ، وعلى ذلك فالمعرفة يتم بناؤها ولا يتم تلقيها بصورة سلبية ، ووظيفة المعرفة على ذلك تكيفية.

- **القسم الثاني :** ينظر إلى البنائية كنظرية في التعلم ، حيث أن التعلم لكي يحدث يحتاج إلى بناء أو إعادة بناء المخططات العقلية للفرد بواسطة عمليات عقلية معينة ، وعلى هذا فالعلم يحدث نتيجة تولد شخصي للمعنى من

خلال الخبرات التي يمر بها المتعلم . (النجدي وآخران، 2005 ، ص357،358)

#### 2- نموذج التعلم البنائي:

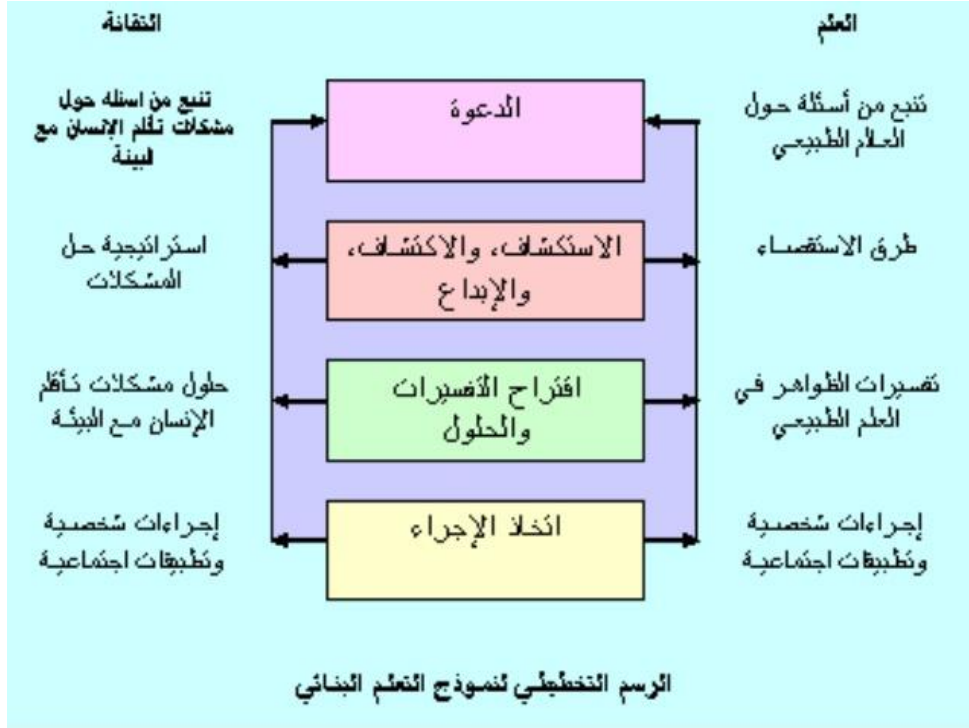
يؤكد نموذج التعلم البنائي على ربط العلم بالتقانة والمجتمع، ويسعى إلى مساعدة التلاميذ على بناء مفاهيمهم العلمية ومعارفهم من خلال أربع مراحل مستخلصة من مراحل دورة التعلم الثلاث (استكشاف المفهوم، استخلاص المفهوم، تطبيق المفهوم)، وهذه الأربع مراحل هي: مرحلة الدعوة، ومرحلة الاستكشاف، ومرحلة اقتراح التفسيرات والحلول، ومرحلة اتخاذ القرار، ولكل منها جانبان العلم والتقانة. (الخليلي وحيدر ويونس، 1996؛ 1991، 1993؛ Carin)

واعتمدت مراحل نموذج التعلم البنائي على الفلسفة البنائية في بناء المتعلم لمفاهيمه العلمية من خلال العمليات العقلية، كما اعتمدت على الطرق التي يتعلمها المتخصصون ويعملون بها في العلم .

وتسير هذه المراحل بشكل متتابع في خطة سير الدرس، فهي تبدأ بالدعوة وتنتهي باتخاذ القرار، كما تعتبر متداخلة ومتكاملة مع بعضها البعض ومع حل المشكلات، ناهيك على أنها تسير عملية التعلم فيها بطريقة ديناميكية ودورانية، لذا فإن خطة سير الدرس تتوقف على الموقف التعليمي التعليمي فإذا ما جد جديد - كظهور مهارة جديدة - سيؤدي إلى دعوة جديدة ومن ثم إلى استمرارية الدورة، وهذا ما يوضحه الرسم التخطيطي لنموذج التعلم البنائي

(Carin, 1993; Yager, 1991).

وفي كل مرحلة من مراحل نموذج التعلم البنائي، تتدرج عدة إجراءات، يسترشد بها في خطة سير الدرس، مع ضرورة ارتباط المراحل الأربع لنموذج التعلم البنائي مع معايير البنائية في تكوين المتعلمين لمفاهيمهم الخاصة بهم (Carin, 1993).



شكل (01) نموذج التعلم البنائي

### 3- مزايا نموذج التعلم البنائي:

- يتميز نموذج التعلم البنائي بعدة ميزات هي:
- يجعل المتعلم محور العملية التعليمية من خلال تفعيل دوره، فالمتعلم يكتشف ويبحث وينفذ الأنشطة.
- يعطي للمتعلم فرصة تمثيل دور العلماء؛ وهذا ينمي لديه الاتجاه الإيجابي نحو العلم والعلماء ونحو المجتمع ومختلفة قضاياها ومشكلاته.
- يوفر للمتعلم الفرصة لممارسة عمليات العلم الأساسية والمتكاملة.
- يتيح للمتعلم فرصة المناقشة والحوار مع زملاءه المتعلمين أو مع المعلم؛ مما يساعد على نمو لغة الحوار السليمة لديه وجعله نشطا.
- يربط نموذج التعلم البنائي بين العلم والتكنولوجيا، مما يعطي المتعلمين فرصة لرؤية أهمية العلم بالنسبة للمجتمع ودور العلم في حل مشكلات المجتمع.
- يجعل المتعلمين يفكرون بطريقة علمية؛ وهذا يساعد على تنمية التفكير العلمي لديهم.
- يتيح للمتعلمين الفرصة للتفكير في أكبر عدد ممكن من الحلول للمشكلة الواحدة؛ مما يشجع على استخدام التفكير الإبداعي، وبالتالي تنميته لدي التلاميذ.

- يشجع نموذج التعلم البنائي على العمل في مجموعات والتعلم التعاوني؛ مما يساعد على تنمية لدى المتعلمين روح التعاون والعمل كفريق واحد (سعودي، 1998).

#### 4- النظرية البنائية في حقل التربية:

يرى (بياجيه) أن التعلم هو شكل من أشكال التكيف من حيث هو توازن بين استيعاب الوقائع ضمن نشاط الذات وتلاؤم خطاطات الاستيعاب مع الوقائع والمعطيات التجريبية باستمرار. فالتعلم هو سيرورة استيعاب الوقائع ذهنياً والتلاؤم معها في نفس الوقت. كما أنه وحسب النظرية البنائية مادام الذكاء العملي الإجرائي يسبق عند الطفل الذكاء الصوري، فإنه لا يمكن بناء المفاهيم والعلاقات والتصورات والمعلومات ومنطق القضايا إلا بعد تفعيل هذه البناءات على أسس الذكاء الإجرائي. وعليه وحسب ما ذكر (بياجيه)، يجب تبني الضوابط التالية في عملنا التربوي والتعليمي

جعل المتعلم يكون المفاهيم ويضبط العلاقات بين الظواهر بدل استقبالها عن طريق التلقين.

- جعل المتعلم يكتسب السيرورات الإجرائية للمواضيع قبل بنائها رمزياً.

- جعل المتعلم يضبط بالمحسوس الأجسام والعلاقات الرياضية، ثم الانتقال به إلى تجريدها عن طريق الاستدلال الاستنباطي.

- يجب تنمية السيرورات الاستدلالية الفرضية الاستنباطية الرياضية بشكل يوازي تطور المراحل النمائية لسنوات المتعلمين.

- إكساب المتعلم مناهج وطرائق التعامل مع المشكلات واتجاه المعرفة الاستكشافية بدل الاستظهار تدريبيه على التعامل مع الخطأ كخطوة في اتجاه المعرفة الصحيحة.

- اكتساب المتعلم الاقتناع بأهمية التكوين الذاتي. (محمد الصدوق : 2006)



**1- مفهوم الاتجاهات:****1-1- يعرفه "دوب Dob":**

هو استجابة مضمرة إستباقية و متوسطة ذلك بالنسبة لأنماط المثيرات الواضحة الصريحة والمختلفة، والاتجاهات تستثير هنا أعداداً متباينة من المثيرات، وهي ذات دلالة اجتماعية للفرد. (عباس محمود عوض، 1980، ص 749).

**1-2- أما "بوجاردوس Bogardus":**

يعرف الاتجاه "على أساس البيئة (بمعانيها) الاجتماعية والمادية والبشرية وتأثيرها على الفرد وذلك ناتجاً على الضغوط التي تتمثل في المعايير والعادات والتقاليد وذلك لقربه أي الفرد أو بعده عنها.

**1-3- كما عرفه "روكيتش Rockuiche":**

أنه تنظيم مكتسب له صفة الاستمرار النفسي للمعتقدات التي يعتقد الفرد نحو موضوع أو موقف وتهيئة لاستجابة يكون لها الأفضلية عنده. (سعد عبد الرحمن، 1983، ص 516).

**1-4- أما "أوزجود فعرفه":**

حالة من الاستقرار أو الميل الضمني غير الظاهر، الذي يتوسط بين المثير و الاستجابة الذدفع الفرد لاستجابة تقويمية نحو موضوع معين. (حمد محسن علاوي، 08، ص 219).

**1-5- وعرفه ستانفور :**

بأنه استعداد عقلي متعلم للسلوك بطريقة ثابتة إزاء موضوع معين و مجموعة من الموضوعات (عبد الرحمن محمد عيسوي، 198، ص 44)

ومن خلال ما سبق يمكن أن نتفق على التعريف التالي:

الاتجاهات هي مجموعة الاستعدادات المرتبطة بشخصية كل فرد أو جماعة أو فريق والتي تظهر على شكل آراء، وجهات نظر، مواقف و سلوكيات تعبر عن ميولات الشخص ونزعتة إزاء موضوع ما أو قضية من القضايا التي تهمة.

**2- طريقة ليكرت ( Likert ) 1932 :**

تمثل هذه الطريقة أسلوباً جديداً لقياس الاتجاه النفسي لدى الأفراد وتتخلص هذه الطريقة في أن يطلب من الأفراد توضيح درجة موافقتهم أو رفضهم لكل عبارة من عبارات المقياس حيث تتأثر الاستجابات بالبيئة التي طبق فيها المقياس وكذا ثقافة الذين يجيبون على بنود المقياس وتعبّر في آخر الأمر على شدة الموافقة وشدة الرفض لموضوع الاتجاه كما يوضح الشكل الآتي:

أوافق بشدة	أوافق	لا أدري	غير موافق	غير موافق بشدة
------------	-------	---------	-----------	----------------

ويتم تصحيح المواقف باعتبار أن درجة الموافقة الشديدة تمثل أعلى درجة للاتجاه ولذا فهي تحصل على درجة مقدارها ( 05 ) بينما عطي درجة عدم الموافقة الشديدة درجة مقدارها باعتبارها أقل اتجاه. (درويش زين العابدين و آخرون، 1993، ص 110).

### 3 - قياس الاتجاهات نحو النشاط الرياضي:

مقياس الاتجاهات نحو النشاط البدني " (ATPA) Attitude Towards Physical

"محمد حسن علاوي . "وقد تم وضع المقياس على أساس افتراض النشاط البدني ،النشاط الرياضي، يمكن تبسيطه إلى مكونات أو فئات فرعية، توفر مصادر متعددة للإشباع وذات فوائد متباينة وخبرات تختلف من فرد لآخر، وقد يكون ذلك على أساس الفائدة العملية أو القيمة الأدائية التي يمثلها نوع النشاط البدني بالنسبة للفرد. وفي رأي " كنيون "أن الفرد قد يتخذ اتجاهًا موجبًا نحو بعض هذه الفئات أو المكونات الفرعية، وقد يتخذ اتجاهًا سالبًا نحو بعض الفئات أو المكونات الفرعية الأخرى.

و الاتجاه طبق لمفهوم " كنيون " هو استعداد مركب ثابت نسبيًا يعكس كل من وجهة وشدة الشعور نحو موضوع نفسي معين سواء كان عيانيًا concrète أو مجردا abstract وفي ضوء هذه المفاهيم السابقة وفي إطار بعض الدراسات النظرية والتجريبية ،استطاع " كنيون " أن يحدد ستة أبعاد للاتجاهات نحو النشاط البدني الرياضي على النحو التالي:

#### 3-1- النشاط البدني كخبرة اجتماعية :

من المفترض أن النشاط الرياضي الذي يشترك فيه جماعة من اثنين فأكثر ينطوي في نظر بعض الأفراد على قيمة اجتماعية وعلى إمكانية إشباع حاجات اجتماعية معينة، وعلى ذلك فإن النشاط الرياضي كخبرة اجتماعية تسمح بإمكانية التعرف على أفراد جدد وتكوين علاقات بين الناس.

#### 3-2- النشاط البدني للصحة واللياقة :

انطلاقاً من الفكرة السائدة لدى الكثيرين سواء من الممارسين أو من غير الممارسين للنشاط الرياضي أن هذا اللون من النشاط يمكن أن يفيد الصحة ويسهم في إكساب اللياقة البدنية فمن المعتقد أن هناك بعض الأنشطة البدنية يمكن أن تتميز أساساً بإسهامها وبدرجة كبيرة في تحسين صحة الفرد ولياقته البدنية.

#### 3-3- النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة :

المقصود بذلك تلك الأنشطة الرياضية التي تشتمل على جوانب معينة من المخاطر يدركها الفرد وتثير لديه شعور بالتوتر، والتي قد تظهر في بعض الأنشطة الرياضية التي تتميز باستخدام السرعة الزائدة أو التغير السريع المفاجئ للحركات، أو توقع التعرض لبعض الأخطار، مع افتراض قدرة الفرد بصفة عامة على التحكم في مثل هذه المواقف والسيطرة عليها.

#### 3-4- النشاط البدني كخبرة جمالية:

يرى الكثير من الأفراد أن هناك أنشطة رياضية لها قيمة جمالية عالية، وهذا يعني أن هناك أنشطة رياضية معينة يدركها الفرد على أنها ذات طابع جمالي أو قد ترتبط بنوعيات فنية أو جمالية أو قد تملك القدرة على إشباع التذوق الجمالي أو الفني لدى البعض.

**3-5- النشاط البدني لخفض التوتر:**

قد يكون النشاط البدني في نظر البعض وسيلة لخفض التوترات الناجمة عن الإحباطات الناشئة من ضغوط الحياة العصرية، وعلى ذلك يصبح النشاط الرياضي في هذه الحالة وسيلة للترويح وقضاء وقت الفراغ، وكعامل مساعد في تفرغ الانفعالات المكبوتة وبالتالي خفض التوتر.

**3-6- النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي:**

يرى البعض أن النشاط الرياضي قد يوفر المجال لإشباع الحاجة إلى التفوق الرياضي والمنافسة الرياضية، وقد يبدو أن ممارسة الأنشطة الرياضية التنافسية المعاصرة وخاصة في مجال المستويات الرياضية العالية ترتبط بنوع من الخبرات تدفع إلى المثابرة على التدريب الشاق وبذل الجهد وكبح جماح النفس في العديد من المواقف كما تتطلب التخلي عن كثير من المصادر التي تشبع بعض الرغبات (محمد حسن علاوي 1992 - ص 446) ويصلح المقياس للتطبيق على المراحل السنوية ابتداء من سن 14 سنة فأكثر للبنين والبنات.

**4 - أهمية الاتجاهات :**

تتجلى أهمية دراسة الاتجاهات من خلال ما تقدمه للفرد من مساعدة على التكيف الاجتماعي، وذلك عن طريق قبول الفرد للاتجاهات التي تعتقها الجماعة، فيشاركهم فيها ومن ثم يشعر بالتجانس معهم. والاتجاهات عموماً تضي على حياة الفرد اليومية معنى ودلالة ومغزى حين يتفق سلوكه مع اتجاهاته، ويشبع هذا السلوك تلك الاتجاهات، إذ تعمل الاتجاهات النفسية على إشباع الكثير من الدوافع والحاجات النفسية والاجتماعية، ومن هذه الحاجات الحاجة إلى التقدير الاجتماعي والحاجة إلى الانتماء إلى جماعة معينة والحاجة إلى المشاركة الوجدانية، وهنا يتقبل الفرد قيم الجماعة ومعاييرها، كما تعمل الاتجاهات على تسهيل استجابات الفرد في المواقف التي لديه اتجاهات خاصة نحوها، فلا يبحث عن سلوك جديد كل مرة يواجه فيها هذا الموقف.

**4-1- وتفيد في كثير من الميادين، ففي الميدان التربوي :** تفيد معرفة الاتجاهات النفسية الإدارة التعليمية في معرفة اتجاهات التلاميذ نحو المراحل الدراسية المختلفة، ونحو زملائهم والمواد الدراسية وكتبهم ومدرسيهم، وتضم التعليم وأنواعه وطرق التدريس. (عبد الرحمن العيسوي - 1974 - ص 197)

**4-2- أما في الميدان الصناعي :** تفيد معرفة الاتجاهات العمال نحو عملهم، وتضم الإدارة في تحقيق سعادة العمال وتكيفهم وفي زيادة الإنتاج، ورفع مستواه، وتقليل حوادث العمل وكذلك تفيد في اختيار الجماعة التي تتماشى واتجاه الفرد.

**5- علاقة الاتجاهات ببعض الظواهر النفسية الأخرى:****5-1- الاتجاه والعاطفة :**

إن للاتجاهات جوانب عقلية معرفية وإدراكية بخلاف العواطف التي تكون شخصية وذاتية و وجدانية فحسب، إن حب الأم لأطفالها مثلاً يغلب عليه الجانب الوجداني أو العاطفي بخلاف اتجاهها جانب إدراكي ومعرفي وعقلي وليس الجانب العاطفي وحده.

**5-2- الاتجاه والتعصب :**

التعصب نوع من الاتجاه الذي لا يقوم على أساس منطقي، فهو مشحون بشحنة انفعالية زائدة تجعل التفكير بعيداً عن الموضوعية، فتعصب الشخص لقومه يجعله يكره الناس وهو بذلك يعمل على عزل مجتمعه عن بقية المجتمعات الأخرى.

**5-3- الاتجاه والرأي:**

الرأي فكرة يعتقد بها الشخص وقد تكون صائبة أو غير صائبة، وهي لا تتعدى مجرد التعبير اللفظي، أما الاتجاه فهو حالة من الاستعداد العقلي للاستجابة أو الميل نحو قبول موضوع ما أو رفضه، كما تكون على استعداد تام للقيام بعمل نملك نحوه اتجاهاً معيناً.

**5-4- الاتجاه والميل:**

إن الميل يتعلق بما نحب في حين أن الاتجاه يرتبط بما نعتقد، وهناك فرق بين ما نحب وما نعتقد به، ذلك أننا قد نحب شيئاً ما دون اعتقادنا به أو معرفتنا له، فالميل إذن مجرد تعبير عن تفضيل لا دخل للاعتقاد فيه، أما الاتجاه فهو تعبير عن عقيدة الشخص وليس عن شعوره كما هو الحال بالنسبة للميل . (أحمد أوزي، 1986، ص 65)

**5-5- الاتجاه والانفعال:**

الانفعال حالة نفسية مؤقتة وعابرة وطارئة، أما الاتجاه فهو حالة عقلية وعصبية ثابتة ثبوتاً نسبياً أو دائمة دواماً نسبياً.

**5-6- الاتجاه و السلوك :**

الاتجاه ليس هو السلوك " Comportement" لكنه عامل من العوامل الكامنة وراء السلوك، وقد يقوم الاتجاه أحياناً بدور الدافع المحرك له .

**5-7-الاتجاه و الدافع**

الدافع عبارة عن حالة شعورية تدفع الكائن الحي نحو هدف معين، وهو محدد من محددات السلوك، وإذا كان الدافع يستمد قوته وضعفه من الداخل، كما هو الحال مثلاً في الدوافع الأولية مثل الطعام والجنس وغيرها، فإن الاتجاه يستمد قوته من التصور العقلي والإدراكي للشخص قبل كل شيء.

**5-8- الاتجاه والحاجة:**

الحاجات عبارة عن إحساس بتوتر نفسي وعضوي يشعر الشخص من خلاله بافتقاد شيء معين، وقد تكون هذه الحاجات داخلية أو خارجية والحاجات محركة ودافعة للسلوك.

**5-9- الاتجاه والقيمة:**

إذا كان الاتجاه هو مجموعة استجابات القبول والرفض لفكرة أو موضوع ما، فإن هذه الاتجاهات الجزئية قد تتجه نحو البلورة في سلوك الشخص الاجتماعي خلال مختلف المواقف، وسلوكه هذا يجعل منه فرداً معيناً في

المجتمع ذا سلوك متسم بمعايير معينة فيحدد بذلك مثله العليا ،وعندما تعمم تلك المثل وتأخذ إطاراً معيناً فإنها تصبح قيم ( أحمد أوزي ،1986، ص 66).

## 1- تعريف المراهقة:

## 1-1- المعنى اللغوي:

يعرفها البهي السيد "المراهقة تفيد معنى الاقتراب أو الدنو من الحلم، وبذلك يؤكد علماء فقه اللغة هذا المعنى في قولهم رفق بمعنى غشى أو لحق أو دنى من فالمرهق بهذا المعنى هو الفرد الذي يدنو من الحلم واكتمال النضج . (فؤاد البهي السيد، 1956، ص 257)

## 1-2- المعنى الاصطلاحي:

يقول مصطفى فهمي "إن كلمة مراهقة ECNECSELODA مشتقة من الفعل اللاتيني ERESELODA ومعناها التدرج نحو النضج البدني الجنسي والانفعالي والعقلي وهنا يتضح الفرق بين كلمة مراهقة وكلمة بلوغ وهذه الأخيرة تقتصر على ناحية واحدة من نواحي النمو، وهي الناحية الجنسية فنستطيع أن نعرف البلوغ بأنه نضج الغدد التناسلية واكتساب معالم جنسية جديدة تنتقل بالطفل من مرحلة الطفولة إلى بدء النضج". (مصطفى فهمي، 1986، ص 189)

فالمرهقة هي مرحلة انتقالية بين الطفولة والرشد، حيث تعتبر من المراحل الحساسة في حياة الفرد، وذلك لما يحدث فيها من تغيرات فيزيولوجية وجسمية ونفسية التي تؤثر بصورة بالغة على حياة الفرد في المراحل التالية من عمره.

## 2- تحديد مراحل المراهقة:

## 1-2- المراهقة المبكرة (12-14) سنة:

تمتد منذ بدء النمو السريع الذي يصاحب البلوغ حوالي سنة إلى سنتين بعد البلوغ لاستقرار التغيرات البيولوجية الجديدة عند الفرد، في هذه المرحلة المبكرة يسعى المراهق إلى الاستقلال ويرغب دائماً في التخلص من القيود والسلطات التي تحيط به ويستيقظ لديه إحساس بذاته وكيانه ويصاحبها التقطن الجنسي الناتج عن الاستثارة الجنسية التي تحدث جراء التحولات البيولوجية ونمو الجهاز التناسلي عند المراهق.

## 2-2- المرحلة الوسطى (15-17) سنة:

يطلق عليها أيضاً المرحلة الثانوية وما يميز هذه المرحلة هو بطيء سرعة النمو الجنسي نسبياً مع المرحلة السابقة وتزداد التغيرات الجسمية والفيزيولوجية من زيادة الطول والوزن واهتمام المراهق بمظهره الجسدي وصحته الجسمية وقوة جسمه ويزداد بهذا الشعور بذاته.

## 2-3- المراهقة المتأخرة (18-21) سنة:

يطلق عليها بالذات مرحلة الشباب، حيث أنها تعتبر مرحلة اتخاذ القرارات الحاسمة التي يتخذ فيها اختيار مهنة المستقبل وكذلك اختيار الزواج أو العزوف، وفيها يصل النمو إلى مرحلة النضج الجسدي ويتجه نحو الثبات الانفعالي والتبلور لبعض العواطف الشخصية مثل الاعتناء بالمظهر الخارجي وطريقة الكلام والاعتماد على النفس والبحث عن المكانة الاجتماعية وتكون لديه نحو الجماليات ثم الطبيعة والجنس الآخر. (حامد عبد السلام زهران، 1995 ص 263-252-289-352).

## 3- خصائص النمو في مرحلة المراهقة:

## 3-1- النمو الجسمي:

في هذه المرحلة تظهر الفروق التي تميز تركيب جسم الفتى والفتاة بصورة واضحة كما يزداد نمو عضلات الجذع والصدر والرجلين بدرجة أكبر من نمو العظام وبذلك يستعيد الفرد اتزانته الجسمي ويلاحظ أن الفتيان يتميزون بالطول وثقل الوزن عند الفتيات، وتصبح عضلات الفتيان قوية في حين تتميز عضلات الفتيات بالطراوة والليونة. (عنايات محمد أحمد فرج، 1998، ص 74).

## 3-2- النمو المورفولوجيا:

تتميز هذه المرحلة بضعف التحكم في الجسم، حيث تمثل مرحلة غياب التوازن في النمو بين مختلف أطراف الجسم وهذا نتيجة لعوامل غير المتوازنة إذا أنه تبعا لاستطالة الهيكل العظمي فإنه احتياطات الدهون تبدأ في الزوال خاصة عند الذكور، كما أن العضلات تستطيل مع استطالة الهيكل العظمي، ولكن دون زيادة في الحجم وهذا يميز الذكور بطول القامة ونحافة الجسم، كما أن الأطراف السفلى تستطيل أسرع من الجذع والأطراف العليا وفي هذه المرحلة يبدأ ظهور التخصص الرياضي الذي يعتمد بنسبة كبيرة على البنية المورفولوجيا لجسم الرياضي.

(مفتي ابراهيم حمادة، 1996، ص 121)

## 3-3- النمو النفسي:

تعتبر مرحلة النمو النفسي عند المراهق مرحلة من مراحل النمو، حيث تتميز بثروة وحيرة واضطراب يترتب عليها جميعا عدم تناسق وتوازن ينعكس على انفعال المراهق مما يجعله حساسا إلى درجة بعيدة. (توما جورج خوري، 2000، ص 91).

كما ينمو عند المراهق الفكر النقدي وسعة الملاحظة، ويصبح مضادا للعادات والتقاليد ومبتعدا عن القيم العائلية ويتبع سياسة الهروب نحو الأمام، وهذا عن طريق حلم اليقظة ويصبح كثير البحث عن الإمكانيات التي تمكنه من إبراز شخصيته، ومرحلة لتنمية المقدرة عن التحكم في الانفعالات خلال مواقف اللعب المختلفة. (محمود كاشف، 1991، ص 166).

## 3-4- النمو الاجتماعي:

في هذه المرحلة يبلغ الطفل مرحلة النضج حيث ينعكس هذا النضج في نموه الاجتماعي الواضح، فيبدو المراهق إنسانا يرغب في أخذ مكانة في المجتمع وبالتالي يتوقع من المجتمع أن يقبله كرجل أو امرأة. كما يبدأ المراهق بإظهار الرغبة الاجتماعية من حيث الانضمام إلى النوادي والأحزاب أو الجمعيات على اختلاف ألوانها مما يؤمن له شعورا بالانتماء إلى المجتمع كإنسان ذي قيمة فعالة. أما الشيء الملفت للنظر في هذه المرحلة فهو ميل الجنس إلى عكسه لأنه على هذا الميل يتوقف بقاء الجنس البشري لذلك ترى المراهق مهتما بمظهره الخارجي وذاته الجسمية من أجل جذب اهتمام الآخرين من الجنس الآخر نحو شخصه، مما يترتب عليه ميل اجتماعي جديد للمشاركة فيما بعد لأن يكون إنسانا قادرا على بناء مستقبله. (توما جورج خوري، ص 111)

## 3-5- النمو العقلي والمعرفي:

في هذه المرحلة العمرية يكون المراهق غير قادر على استيعاب ولا فهم المجرّد كما تكون اهتماماته هي محاولة معرفة المشكلة العقائدية، وهي المرحلة التي تبدأ في التفكير في المستقبل وهكذا شيئاً فشيئاً تتبلور لديه الاتجاهات الفكرية ويبدأ في البحث عن تكسير سلسلة الطفولة (أنوف ويتج، 1994، ص 50).

كما يلاحظ أو المراهق يقترب من النضج ويحصل لديه نمو معتبر في القدرات العقلية، مما يؤدي إلى حب الإبداع، واكتشاف الأمور التي تبدو غامضة، والبحث عن أشياء ومثيرات جديدة (حامد عبد السلام زهران، 1995 ص 377).

## 3-6- النمو الوظيفي:

في هذا الجانب الكثير من الباحثين لفتوا الانتباه إلى أن النمو الوظيفي يبرز بعض الميول بالنسبة للنمو المورفولوجيا، ومن بين علامات هذا الميول نلاحظ تذبذب وعدم التوازن الوظيفي للجهاز الدوراني التنفسي أي نقص في السعة التنفسية والتي أرجعها جودان إلى بقاء القفص الصدري ضيق، وهنا يدخل دور الرياضة أو بالتدقيق التربية التنفسية ويلاحظ كذلك اتساع عصبي حسب GAMAVA راجع إلى توازن وتطور القلب وهذا بالتأقلم مع الاحتياجات الوظيفية الجديدة فيزداد حجمه ويبدأ بالاستناد على الحجاب الحاجز الذي يمثل له وضعية جيدة ومناسبة للعمل وتعمل شبكة الأوعية الدموية دور الوسيط بين القلب والأعضاء وهذا ما يعطيها أهمية لا تقل عن أهمية القلب والرتتين في العملية التنفسية للمراهق أثناء العمل أو الجهد البدني. (قاسم حسن حسنين، 1990، ص 98-99)

## 3-7- النمو الحركي:

تتعارض الآراء بالنسبة لمجال النمو الحركي في مرحلة المراهقة، فلقد اتفق كل من جوركن، هامبورجر ومانييل على أن حركات المراهق في بداية المرحلة تتميز بالاختلال في التوازن والاضطراب بالنسبة لنواحي التوافق والتناسق والانسجام، وأن هذا الاضطراب الحركي يحمل الطابع الوقتي، إذ لا يلبث المراهق بعد ذلك أن تبدل حركاته لتصبح أكثر توافقا وانسجما عن ذي قبل.

إلا أن "ماتييف" أشارت إلى أن النمو الحركي في مرحلة المراهقة لا يتميز بالاضطراب ولا ينبغي أن نطلق على هذه المرحلة مصطلح الأزمة الحركية للمراهق بل على العكس من ذلك يستطيع الفرد في هذه المرحلة أن يمارس العديد من المهارات الحركية ويقوم بتثبيتها. (عنايات محمد أحمد فرج، 1998، ص 70-71).

## 3-8- النمو الانفعالي:

انفعالات المراهق تختلف في أمور كثيرة عن انفعالات الأطفال وكذلك الشباب، يشمل هذا الاختلاف في النقاط التالية:

- تمتاز الفترة الأولى من المراهقة فترة انفعالات عنيفة فيثور المراهق لأنفه الأسباب.
- المراهق في هذه المرحلة لا يستطيع أن يتحكم في المظاهر الخارجية لحالته الانفعالية فهو يصرخ ويدفع الأشياء عند غضبه ونفس الظاهرة تبدو عليه عندما يشعر بالفرح فيقوم بحركات لا تدل على الاتزان الانفعالي. (بسطويسي أحمد، 1996، ص 185-177-183).



- يتعرض بعض المراهقين لحالات اليأس والقفوظ والحزن نتيجة لما يلاقونه من إحباط، تتميز المرحلة بتكوين بعض العواطف الشخصية تتجلى في اعتناء المراهق بمظهره بطريقة كلامه إلى الغير.
  - يسعى المراهق إلى تحقيق الاستغلال الانفعالي أو النظام النفسي عن الوالدين.
  - بالرغم من حاجة المراهق إلى الرعاية إلا أنه يميل إلى نقد الكبار.
- 3-9- النمو الجنسي:**

يعتبر هذا النمو من ملامح النمو البارزة والواضحة في مرحلة المراهقة وعلامة الانتقال من مرحلة الطفولة إلى مرحلة المراهقة وهي نتيجة منطقية لمجموعة التغيرات البيولوجية في هذه المرحلة. عندما تبدأ مرحلة المراهقة ويحدث البلوغ نلاحظ أنه يطرأ على الأعضاء الجنسية نشاط حيث تبدأ الغدد التناسلية في صنع الخلايا الجنسية وهذه المرحلة لا تعني أن الطفل قادر على التناسل، ولكنها تعتبر مرحلة تكيف على النضج الصفات الجنسية الأولى أما الصفات الجنسية الثانوية فإنها مصدر التمايز بين الذكور والإناث (أنور الخولي، جمال الدين الشافعي، 2000، ص213)

#### 5- أنماط المراهقة:

يرى الدكتور مغازيوس أن هناك أربعة أنماط للمراهقة، يمكن تلخيصها فيما يلي:

#### 5-1- المراهقة المتكيفة:

هي المراهقة الهادئة نسبياً والتي تميل إلى الاستقرار وتكاد تخلو من المؤثرات الانفعالية الحادة وغالباً ما تكون علاقة المراهق بالمحيطين به طيبة، كما يشعر المراهق بتقدير المجتمع له وتوافقه معه ولا يصرف المراهق في هذا الشكل في أحلام اليقظة أو الخيال أو الاتجاهات السلبية، أي أن هذه المراهقة هي أميل إلى الاعتدال.

#### 5-2- المراهقة الإنسحابية المنطوية:

هي صورة مكتنبة تميل إلى الانطواء والعزلة والسلبية والخجل والشعور بالنقص وعدم التوافق الاجتماعي ومجالات المراهقة الخارجية والاجتماعية الضيقة محدودة ويسرف جانب كبير من تفكير المراهق إلى نفسه وحل مشكلات حياته كما يسرف في الاستغراق في الهواجس وأحلام اليقظة وتصل أحلام اليقظة في بعض الحالات حد الأوهام والخيالات المرضية وإلى مطابقة المراهق بين نفسه وبين الروايات التي يقرؤها.

#### 5-3- المراهقة العدوانية المتمردة:

يكون المراهق ثائراً متمرداً على السلطة سواء سلطة الوالدين أو سلطة المدرسة أو المجتمع الخارجي، كما يميل المراهق إلى توكيد ذاته والتشبه بالرجال ومجاراتهم في سلوكهم كالتدخين وإطلاق الشارب واللحية، والسلوك العدواني عند هذه المجموعة قد يكون صريحاً مباشراً متمثلاً في الإيذاء، أو قد يكون في صورة غير مباشرة كأن يتخذ صورة العناد، وبعض المراهقين في هذا النوع الثالث يتعلق بالأوهام والخيال وأحلام اليقظة ولكن بصورة أقل مما سبق.

## 5-4- المراهقة المنحرفة:

حالات هذا النوع تمثل صورة المتطرفة في الشكليات المنسحب والعدواني فإذا كانت الصورتين السابقتين غير متوافقة أو مكتفية إلا أن مبدي الانحراف لا يصل في خطورته إلى صورة هذا الشكل، حيث نجد الانحلال الخلقي والانهيار النفسي حيث يقوم المراهق بتصرفات تروغ المجتمع ويدخلها البعض أحيانا في إعداد الجريمة أو المرض النفسي أو العقلي. (عبد الرحمن عيسوي، 1995، ص 47)

## 6- أهمية الممارسة الرياضية بالنسبة للمراهقين:

إن الرياضة عملية تسلية وترويح لكلا الجنسين، هذا حيث أنها تحضر المراهق فكريا وبدنيا كما تزوده من المهارات والخبرات الحركية من أجل التعبير عن الأحاسيس والمشاعر النفسية المكتظة التي تؤدي إلى اضطرابات نفسية وعصبية عند انفجاره فيتحصل المراهق من خلالها على جملة من القيم المقيدة التي لا يستطيع تحصيلها في الحياة الأسرية، كما تعمل الحصص التدريبية على صقل مواهب الرياضي وقدراته النفسية والبدنية وفق متطلبات العصر، وأنجح منهج لذلك هو مكيف الحصص الرياضية من أجل شغل وقت الفراغ الذي يحس فيه الرياضي بالقلق والملل وبعد الرياضة يتعب المراهق عضليا وفكريا فيستسلم حتما للراحة والنمو بدلا من أن يستسلم للكسل والخمول، ويضيع وقته فيما لا يرضي الله ولا النفس ولا المجتمع، وعند مشاركة المراهق في التجمعات الرياضية والنوادي الثقافية من أجل ممارسة مختلف أنواع النشاطات الرياضية، فإن هذا يتوقف على ما يحس به عن طريق التغييرات الجسمية والنفسية والعقلية التي يمر بها. (معروف رزيق، 1986، ص 15)

## 7- دوافع ممارسة الأنشطة الرياضية لدى المراهق:

تتميز الدوافع بالطابع المركب نظرا لتعدد أنواع الأنشطة الرياضية ومجالاتها، والتي تحفز المراهق بالممارسة وأهميتها ذلك بالنسبة للفرد الرياضي أو بالنسبة للمجتمع الذي يعيش فيه فلكل فرد دافع يحثه للقيام بعمل ما ولقد حدد الباحث "رويدك" أهم الدوافع المرتبطة بالأنشطة الرياضية وقسمها إلى قسمين:

## 7-1- دوافع مباشرة:

- الإحساس بالرضى والإشباع بعد نهاية النشاط العضلي نتيجة الحركة.
- المتعة الجماعية بسبب رشاقة وجمال ومهارة الحركات الذاتية للفرد.
- الاشتراك في التجمعات والمنافسات الرياضية.

## 7-2- دوافع غير مباشرة:

- محاولة اكتساب الصحة والياقة البدنية عن طريق ممارسة الرياضة.
- الإحساس بضرورة الدفاع عن النفس، انقباض الوزن الزائد.
- الوعي بالشعور الاجتماعي إذ يرى المراهق وجوب المشاركة في الأندية والسعي للانتماء للجماعة والتمثيل الرياضي.

- تحقيق النمو العقلي والنفسي. caga- Etleill, R.Thomas 1993. P277

## 8- نصائح عامة لكل مربى كيفية التعامل مع المراهقين:

- لكي يكون هناك توافق بين هذه المرحلة ومراحل النمو فيها، والوحدات التعليمية يجب أن يراعي ما يلي:
- يجب دراسة ميول، ورغبات المراهقين قبل وضع أي برنامج.
  - الإكثار من الأنشطة التي تنمي شخصية المراهق، وتربي استقلاله، وتكسبه ذاته.
  - يجب تنمية وعي الأفراد لخلق قاعدة عريضة متعددة الجوانب للانطلاق نحو رياضة المستوى العالي.
  - يجب إعطاء المراهق جانب من الحرية، وتحميله بعض المسؤوليات مع إشعاره بأنه موضع ثقة.
  - يجب منح المراهق فرصة الإفصاح عن آرائه، وعدم فرض النصائح عليه.
  - إعطاء الحرية تصحيح أخطائه بنفسه بقدر الإمكان لأن لجوء المربي إلي استعمال أساليب مناسبة خلال الممارسة الرياضة يساهم بشكل كبير في قدرة السيطرة على المراهق، و جعله يتبع المسار الصحيح للنمو المتكامل، وتجنبه الأزمات النفسية والاجتماعية والتي قد تعرقل هذا النمو. (بسطويسي أحمد، 1996، ص184).

**1- مفهوم التربية البدنية والرياضية:**

لقد تعددت مفاهيم التربية البدنية والرياضية بين الباحثين حيث عرف Wuest et Bucher (1990) التربية البدنية بأنها هي العملية التربوية التي تهدف إلى تحسين الأداء الإنساني من خلال وسيط، وهو الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق ذلك، وذكرت " لو مبكين" أن البعض يرى أن التربية البدنية والرياضية إنما هي مرادف للتعبيرات مثل: التمرينات، الألعاب، المسابقات الرياضية، وبعد تعريفها لكل هذه التعبيرات أوضحت أن تضمين هذه المكونات في برامج التربية البدنية والرياضية يعتمد على كون هذه البرامج منظمة أو عفوية تنافسية أو غير تنافسية، إجبارية أو اختيارية داخل نطاق المجال الوظيفي أو خارجة وغير ذلك من المتغيرات، ولكنها أبت إلى أن تبدي برأيها في صياغة التعريف على النحو التالي:

"التربية البدنية هي العملية التي يكسب من خلالها الفرد أفضل المهارات البدنية والعقلية والاجتماعية واللياقة من خلال النشاط البدني".

ومن تشيكوسلوفاكيا (السابقة) يبرز تعريفا كوبسكي كوزليك بأن التربية البدنية جزء من التربية العامة هدفا تكوين المواطن بدنيا وعقليا وانفعاليا واجتماعيا بواسطة عدة ألوان من النشاط البدني المختار لتحقيق الهدف. (قاسم حسن البصري، 1979، ص 19).

ومن فرنسا وضع روبرت بوبان بأن التربية البدنية هي: "تلك الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق حاجات الفرد من الجوانب البدنية والعقلية والنفس حركية بهدف تحقيق النمو المتكامل للفرد". (محمد محمد الحماصي، 1996، ص 45).

ومن بريطانيا ذكر بيتر أرنولد تعريفا للتربية البدنية حيث يرى بأنها: "ذلك الجزء المتكامل من العملية التربوية التي تثري وتوافق الجوانب البدنية، العقلية، الاجتماعية والوجدانية لشخصية الفرد بشكل رئيسي عبر النشاط المباشر". (أمين أنور الحولي، 2001، ص 36).

ومن هنا نجد أن التربية البدنية والرياضية لم تنحصر في مفهوم واحد، وإنما تعددت مفاهيمها بين العديد من الباحثين فكل منهم أعطى رأيه الخاص، ولكنهم يتفقون في مضمون واحد مفاده أن التربية البدنية تعمل على إنشاء الفرد وتكوينه في جميع المجالات البدنية، الاجتماعية، الانفعالية، العقلية من خلال النشاط البدني حتى يكون مواطنا صالح يخدم وطنه.

**2- أهداف التربية البدنية والرياضية وأبعادها:****1-2- الأهداف:**

السعي من وراء تدريس مادة التربية والبدنية والرياضية في نطاق المقارنة بالكفاءات المعتمدة هو تحقيق النوايا التربوية الشاملة في إطار تكميلي مع المواد التعليمية الأخرى، وهي تهدف إلى تنمية الكفاءات الخاصة في عدة جوانب:

**1-1-2- الجانب النفسي الحركي:**

- تنمية القدرة الحسية والفكرية.
- تنمية قوة الإدراك، التوازن، التنسيق، إنجاز حركات مختلفة الأشكال والأحجام.
- القدرة على اتخاذ القرار المناسب للفعل المرغوب فيه.

- تهدف إلى تنمية الحركات المختلفة.

- تسمح بإكساب خبرات حركية تؤهل التلميذ للاستجابة لكل الحالات والوضعيات المتاحة والتعبير عن إمكانياته الحركية في محيط يسمح له بتنمية وتطوير كفاءاته.

### 2-1-2- الجانب الوجداني:

نفس عاطفي، للتعبير عن الثقة بالنفس في التسيير التنظيم، التحكم في إمكانياته.

اجتماعي عاطفي، للتعبير عن قدرة التعايش مع الجماعة والاندماج فيها بفضل تبني المسؤوليات والأدوار المفيدة التي تخدمه.

- تهدف إلى المشاركة الطوعية في الحياة الاجتماعية.

- تسمح بإكساب خبرات وعلاقات تؤهل التلميذ للاندماج في الجماعة وممارسة حق العضوية، الرغبة في

التكيف مع الوضعيات الصعبة التي تقتضي على العلاقات الاجتماعية الإيجابية في الجماعة والمجتمع. (مناهج السنة الأولى من التعليم المتوسط، 2003، ص 78)

### 2-1-3- الجانب المعرفي:

القدرة في التعرف على النشاطات البدنية والرياضية المقترحة، القدرة على توظيف المعارف العلمية والمعلومات القبلية والآنية المرتبطة بهذه النشاطات، القدرة على معرفة طرق تنظيم وتسيير العمل وحسن التبليغ.

تهدف إلى ضمان الصحة والوقاية والأمن.

تسمح بإكساب توظيف المعارف عند مواجهة المواقف، إمكانية تحرير عدة حلول والواجبات باستثمار المعلومات المكتسبة، القدرة على تكييف تصرفاته الحركية والمعرفية داخل وخارج الحيز المدرسي، ويأتي ذلك عن طريق ممارسة سلوكيات اجتماعية بواسطة النشاطات البدنية والرياضية.

2-2- الأبعاد: كما تساهم المادة في تنمية الكفاءات المناسبة للأبعاد التربوية في إطار التكوين الشامل.

### 2-2-1- بعد المواطنة:

عناصره التنموية هي البعد الوطني، البعد العالمي، البعد الديمقراطي، والهدف منها تكوين المواطن الصالح النزيه والمحب لوطنه والمتفتح على العالم والإحساس بالانتماء الاجتماعي.

### 2-2-2- البعد الاجتماعي:

تكمّن عناصره التنموية في التربية البدنية والبيئية، التربية العلمية، التربية السكانية والتنموية والاستهلاكية، التربية الصحية والوقائية، الهدف منها توظيف المعارف من خلال المواد التعليمية المقترحة على التلميذ.

### 2-2-3- البعد الخلفي:

تكمّن عناصره التنموية في حسن تعامله مع المحيط والأفراد، والتحكم في الانفعالات أثناء المواجهة، حسن التعرف في المواقف الصعبة، دعم الأدوار الإيجابية لفائدة الجماعة، والهدف منها تنمية القدرات والاندماج والانتماء الاجتماعي.

## 2-2-4- علاقة التربية البدنية بالتربية العامة:

تعد التربية البدنية والرياضية جزءاً لا يتجزأ من التربية العامة، حيث أن هذه الأخيرة عبارة عن عملية تربوية تتم عند ممارستها أوجه النشاطات البدنية التي تنمي وتصون جسم الإنسان، فعن طريق برنامج التربية البدنية والرياضية الموجه توجيهها صحيحاً وسليماً بكسب الأطفال والمراهقين المهارات اللازمة لقضاء أوقات فراغهم بطرق مفيدة، كما أنهم يشتركون في نشاطات التحسين من سلوكياتهم المعيشية، وللحصول على أقصى فائدة تربوية من التربية البدنية والرياضية العامة مرتبطين ببعضهما ارتباطاً واضحاً ومتفقتين الغرض والمعنى الذي يحدد تنمية وتطوير وتكيف الفرد من كل النواحي، سواء الجسمية أو الاجتماعية أو الانفعالية، وذلك عن طريق النشاطات الرياضية المختارة بعرض تحقيق أسما القيم الإنسانية وذلك تحت إشراف مؤهلات تربوية. ( رابح تركي، مرجع سابق، ص 112 ).

## 3- أهمية التربية البدنية والرياضية للمراهق:

إن التربية البدنية والرياضية هي جزء من التربية العامة وميدان يهدف لتكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية والعقلية والانفعالية والاجتماعية وذلك عن طريق أنواع النشاطات البدنية التي اختيرت لغرض تحقيق هذه الأهداف المدرسية فهي تحقق النمو الشامل والمتزن للتلاميذ وتحقق اختياراتهم البدنية والرياضية التي لها دور هام جداً في عملية التوافق بين العضلات والأعصاب وزيادة الانسجام في كل ما يقوم به التلاميذ من حركات، وهذا من الناحية البيولوجية، إذن فممارسة التربية البدنية والرياضية لها تأثير على جسم وسلوك المراهق من الناحية البيولوجية، وكذا فهي تؤثر على الجانب النفسي والاجتماعي للتلميذ.

## 4- مفهوم درس التربية البدنية والرياضية:

هو الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية الرياضية، فالخطة الشاملة لمنهاج التربية الرياضية في المدرسة تشمل كل أوجه النشاط التي يريد المدرس أن يمارسها تلاميذ هذه المدرسة وأن يكتسبوا المهارات التي تنظمها هذه الأنشطة بالإضافة إلى ما يصاحب ذلك من مصاعب مباشرة وغير مباشرة.

وبما أن المنهاج المباشر العام لا يمكن القيام بتدريسه وإكساب التلاميذ كل المهارات المتعددة التي يتضمنها دفعة واحدة لذلك لجأ المختصون إلى تقسيم هذا المنهاج العام إلى مناهج متعددة في كل سنة دراسية، وهي الأخرى جزئت إلى أقسام صغرى أي إلى مراحل يمكن تنفيذ كل مرحلة (دورة) في الشهر مثلاً، ثم قسمت هذه الخطة (الدورة) الشهرية إلى أجزاء صغرى حتى وصلنا إلى وحدة التدريس أو وحدة اكتساب المهارات الحركية وما يصاحبها من تعليم مباشر وغير مباشر، وهذه الوحدة هي درس التربية البدنية والرياضية، والدرس بهذا المعنى هو حجر واوية في كل مناهج التربية البدنية والرياضية به الخطة الأولى والهامة ولو أردنا أن نجني الفائدة المرجوة في المناهج كلها. لذا وجب أن ندرس التربية البدنية والرياضية إجمالاً وتفصيلاً وأن نلم بكل ما يمكن من معلومات عن هذا الحجز الأساسي في بناء مناهج التربية البدنية والرياضية. (أحسن شلتوت، ب.س، ص 106).

**5- برنامج التربية البدنية والرياضية:**

إن دروس التربية البدنية والرياضية وما تقدمه من فوائد للتلاميذ في مختلف المجالات تعتبر غير كافية للوصول إلى المرامي التي ذكرناها سابقا هذا لأن التلميذ يعتبر طوقا إلى كل الأنشطة التي تضي عليه السعادة والبهجة وتكون أكثر تفاعلا وإيجابية متخلصا بذلك من القلق وكذلك كل الضغوطات وخاصة داخل الأقسام إن لم تقل أسوار المدرسة وحتى تؤدي التربية البدنية والرياضية وظيفتها، وضع لها برنامج يستوفي كل النقاط المذكورة وهذا من خلال دعم الدروس بأنشطة داخلية تكون خارج مجال هذا الأخير وكذلك أنشطة خارجية تكون خارج أسوار المدرسة وسنعرض فيما يلي كل عنصر بشيء من التفصيل:

**5-1- النشاط الداخلي:**

يعتبر النشاط الداخلي امتداد لدرس التربية البدنية والرياضية وتظهر أهميته في مدى استفادة التلاميذ من مختلف أوجه هذا النشاط سواء من الناحية البدنية الحركية، أو النفسية الاجتماعية وغيرها وهو تلك الأوجه من النشاط التي يمارسها التلاميذ وينظفها ويشرف على تلاميذها مدرسوا المادة خارج أوقات الدوام الرسمي وغير مفيدة بالجدول الدراسي وتكون داخل أسوار المدرسة ويجب أن لا يتعرض توقيت النشاط الداخلي مع الجدول الدراسي بالمدرسة، فيمكن ممارسة قبل بدأ الدرس الأول وأثناء الحصة أو عقي الدراسة أو فترة العصر حيث يرجع التلاميذ للمدرسة مرة ثانية إذا كانت المدرسة قريبة من بينهم أو أيام الجمعة.

**5-2- النشاط الخارجي:**

وتعتبر استقرار للنشاط الداخلي ولأنه يقوم على تلك الأنشطة التي يمارسها التلاميذ خارج أسوار المدرسة فهو يتيح للتلميذ اكتساب العديد من القيام التربوية التي تسعى التربية البدنية والرياضية لتحقيقها. (د. تكرو زكي خطيبية ، 1997، ص 151-152).

ومن هنا يمكن أن نستنتج أن درس التربية البدنية والرياضية والنشاط الداخلي والخارجي يعتبرون وحدة واحدة يساهم في مجملها في تنمية جميع نواحي التلاميذ، البدنية والمهارية والخطية وكذلك العملية والنفسية والاجتماعية.

**6- تعريف حصة التربية البدنية والرياضية:**

تعتبر حصة التربية البدنية والرياضية أحد أشكال المواد الأكاديمية مثل: علوم الطبيعة والحياة والكيمياء واللغة، ولكنها تختلف عن هذه المواد لكونها تمدد أيضا بالكثير من المعارف والمعلومات التي تغطي الجوانب الصحية والنفسية والاجتماعية، بالإضافة للمعلومات التي تغطي الجوانب العلمية لتكوين جسم الإنسان، وذلك باستخدام الأنشطة الحركية مثل التمرينات والألعاب المختلفة: الجماعية والفردية، والتي تتم تحت الإشراف التربوي لأساتذة أعدوا لهذا الغرض. (محمد عرفي بسبوني وآخرون، 1990، ص 94)

من خلال هذين التعريفين نستنتج أن حصة التربية البدنية والرياضية هي الوحدة الأولى في برنامج التربية البدنية والرياضية في مختلف المدارس التعليمية والتي من خلالها يتسنى للأستاذ تعليم وتطوير مستوى الجانب الحركي والمهاري لمختلف الفعاليات الرياضية، وذلك في حدود أساليب وطرق تعليمية من تمرينات وألعاب بسيطة.

## 7- ماهية وأهمية حصة التربية البدنية والرياضية:

للحصة التربوية البدنية والرياضية أهمية خاصة تجعلها تختلف عن باقي الحصص الأخرى تتضح من خلال تعاريف بعض العلماء نجد من بينهم "محمود عوض البسيوني" والذي يقول: تعتبر حصة التربية البدنية والرياضية أحد أشكال المواد الأكاديمية مثل العلوم، الكيمياء واللغة ولكن تختلف عن هذه المواد بكونها تمد التلاميذ مهارات وخبرات حركية ولكنها تمدهم أيضا الكثير من المعارف والمعلومات بتكوين جسم الإنسان وذلك باستخدام الأنشطة الحركية مثل التمرينات والألعاب المختلفة، التي تتم تحت الإشراف التربوي من مربين أعدوا لهذا الغرض. ( محمود بسيوني وآخرون، مرجع سابق، ص 09)

ويحدد " أحمد خاطر " أهمية حصة التربية البدنية والرياضية في اكتساب التلاميذ القدرات الحركية وينطلقون بكل قوائم لتحقيق حياة أفضل ومستقبل أكثر حظا من غيرهم. ( أحمد خاطر، 1988، ص 18)

أما أهمية حصة التربية البدنية والرياضية تتجلى عند " كما عبد الحميد" إن حصة التربية البدنية والرياضية في المنهاج المدرسي هو توفير العديد من الخبرات التي تعمل على تحقيق المطالب في المجتمع، فيما يتعلق بهذا البعد ومن الضروري الاهتمام بتقويم التكيف البدني والمهاري وتطور المعلومات.

ويستخلص الباحث بأن حصة التربية البدنية والرياضية تطمح من خلال كل تطبيقاتها أن تكون ذلك الفرد المتكامل من جميع النواحي وهذا بالقضاء على جميع النفاض لدى الفرد خلال مراحل الثلاثة.

## 8- أهداف حصة التربية البدنية والرياضية:

تسعى حصة التربية البدنية والرياضية إلى تحقيق ولو جزء من الأهداف التعليمية والتربوية مثل الارتقاء على الكفاءة الوظيفية للأجهزة الداخلية للمتعلم وكذا إكسابه المهارات الحركية وأساليب السلوكية السوية، وتتمثل أهداف الحصة فيما يلي:

8-1- أهداف تعليمية: إن الهدف التعليمي العام لحصة التربية البدنية والرياضية هو رفع القدرة الجسمية للتلاميذ بوجه عام وذلك بتحقيق مجموعة الأهداف الجزئية الآتية:

- تنمية الصفات البدنية مثل: القوة، التحمل، السرعة، الرشاقة والمرونة.

- تنمية المهارات الأساسية مثل: الجري، الوثب، الرمي، التسلق، المشي.

- تدريس وإكساب التلاميذ معارف نظرية رياضية، صحية وجمالية.

والتي يتطلب إنجازها سلوكا معيناً وأداء خاصاً، وبذلك تظهر القدرات العقلية للتفكير والتعرف، فعند تطبيق خطة في الهجوم أو الدفاع في لعبة من الألعاب تعتبر موقفاً يحتاج إلى تعرف سليم والذي يعبر عن نشاط عقلي إزاء الموقف. ( ناهد محمود سعد، نبلي رمزي فهمي، 1968، ص 64)

8-2- أهداف تربوية: إن حصة التربية البدنية والرياضية لا تغطي مساحة زمنية فقط، ولكنها تحقق الأهداف التربوية التي رسمتها السياسات التعليمية في مجال النمو البدني والصحي للتلاميذ على كل المستويات وهي كالاتي:



**8-3- التربية الاجتماعية والأخلاقية:** إن الهدف الذي تكتسبه التربية البدنية في صقل الصفات الخلقية، والتكيف الاجتماعي يقتزن مباشرة مما سبقه من أهداف في العملية التربوية، وبما أن حصة التربية البدنية حافلة بالمواقف التي تتجمد فيها الصفات الخلقية وكان من اللازم أن تعطي كلاهما صيغة أكثر دلالة، ففي الألعاب الجماعية يظهر التعاون، التضحية، إنكار الذات، الشجاعة والرغبة في تحقيق إنجازات عالية، حيث يسعى كل عنصر في الفريق أن يكمل عمل صديقه وهذا قصد تحقيق الفوز، وبالتالي يمكن لأستاذ التربية البدنية أن يحقق أهداف الحصة. (محمود عوض بسيوني وآخرون، ص 94).

**8-4- التربية لحب العمل:** حصة التربية البدنية والرياضية تعود التلميذ على الكفاح في سبيل تخطي المصاعب وتحمل المشاق، وخير دليل على ذلك هو تحطيم الرقم القياسي، الذي يمثل تغلبا على الذات، وعلى المعوقات والعراقيل، وهذه الصفات كلها تهيئ التلميذ لتحمل مصاعب العمل في حياته المستقبلية وتمثل المساعدة التي يقوم بها التلميذ في حصة التربية البدنية والرياضية كأعداد الملعب وحمل الأدوات وترتيبها عملا جسمانيا يربي عنده احترام العمل اليدوي وتقدير قيمته.

**8-5- التربية الجمالية:** إن حصة التربية البدنية والرياضية تساهم في تطوير الإحساس بالجمال، فالحركة الرياضية تشمل على العناصر الجمالية بصورة واضحة، من انسياب ورشاقة وقوة وتوافق وتتم هذه التربية الجمالية عن تعليقات الأستاذ القصيرة، كان يقول هذه الحركة جميلة. وتشمل التربية الجمالية أيضا على تحقيق نظافة المكان والأدوات والملابس في حصة التربية البدنية حتى ينمو الإحساس بالجمال الحركي. (عدنان درويش وآخرون، 1994، ص 30)

#### 9- الطبعة التربوية للتربية البدنية والرياضية:

إن حصة التربية البدنية والرياضية لها نفس مهام التربية وهذا من خلال وجود التلاميذ في جماعة، فإن عملية التفاهم تتم بينهم في إطار القيم والمبادئ للروح الرياضية، التي تكسبهم الكثير من الصفات التربوية بحيث تقوم على تنمية السمات الأخلاقية كالطاعة والشعور بالصدقة والزمالة والمثابرة والمواطنة، وتدخل صفة الشجاعة والقدرة على اتخاذ القرار ضمن عملية تأدية الحركات والواجبات مثل: القفز في الماء والمصارعة، حيث كل من هذه الصفات لها دور كبير في تنمية الشخصية للتلميذ. (ناهد محمود سعد، نبلي رمزي فهمي، ص 68).

## خلاصة:

خلاصة قولنا لهذا الجانب ان البرنامج التعليمي هو محط اهتمام مدرسي التربية البدنية والرياضية خاصة في التعليم المبرمج لأنه يعتمد على التعلم الذاتي الذي يتميز بالسهولة و البساطة ، اما الصعوبة فيه فهي تصحح و تعزز من طرق التلميذ و ، كما تعددت و تنوعت اساليبه خاصة التعلم البنائي الي له فائدة عظي في مساعدة المتعلمين على الاستكشاف ، تنمية المهارات، المخاطرة، حل المشكلات، التفكير بطريقة علمية و اكتساب خبرة اجتماعية وغيرها ، مما يجعلهم يكونون اتجاهات عن هذا الأسلوب اما بالإيجاب او بالسلب و هذا ما سنثبته عن هذا الموضوع في دراستنا التطبيقية.

# الفصل الثاني

الدراسات المترتبة بالبحث

## تمهيد:

يعتبر البحث العلمي سلسلة مترابطة من الدراسات التي ليس لها حدود، ويجب أن تكون لها بداية واضحة فلا يمكن أن ينطلق البحث العلمي من الصفر فهو يستند إلى مجموعة من البحوث السابقة من أجل تحقيق الترابط والتكامل بين البحوث بهدف إثراء الدراسة، فمن المعروف أن أي بحث علمي يقدم مجموعة من الفروض المستقبلية التي تأسس لبداية بحث جديد، وبحكم أن بصدد إجراء بحث تجريبي في مجال النشاط البدني الرياضي التربوي اعتمدنا على مجموعة من الدراسات المشابهة التي تناولت موضوعات مشابهة لبحثنا هذا، لنعرض ما نسميه بخريطة الطريق نحو إنجاز هذا البحث ربنا للوقت من جهة وتفاديا للوقوع في الخطأ التي وقع فيها من سبقنا في ذلك من جهة أخرى بحيث سوف نتطرق إلى 3 دراسات .

1- الدراسة الاولى:

- دراسة الباحث كحلي كمال سنة 2008-2009م تحت عنوان الاتجاهات نحو مفهوم التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط ، بولاية تيسمسيلت .

لنيل شهادة الدكتوراه هدفت الدراسة لتعرف على طبيعة الاتجاهات النفسية لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط نحو مفهوم التربية البدنية والرياضة ، التعرف على الفروق بين الممارسين وغير الممارسين للنشاط الرياضي من حيث اتجاهات النفسية نحو مفهوم التربية البدنية والرياضية

واستعمل الباحث المنهج الوصفي و تكون مجتمع الدراسة تلاميذ المرحلة المتوسطة لخمس متوسطات لسنة الرابعة فقط بتسمسيلت ، اما بالنسبة لعينة البحث فقسمت الى قسمين التلاميذ الممارسين تم اختيارهم بالطريقة العشوائية ، اما التلاميذ الغير ممارسين فتم اختيارهم عن بالطريقة القصدية وبلغ عددهم 150 تلميذ وتلميذة .

واستخدم الباحث مقياس كنيون لدراسة الاتجاهات نحو النشاط البدني الرياضي ، اما بالنسبة للوسائل الاحصائية فستعمل الباحث النسبة المئوية ، المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري و اختبار T.

توصل الباحث الى النتائج التالية

- التلاميذ الممارسين للنشاط الرياضي و هذا يعكس تشبعهم بالثقافة الرياضية.
- إن ممارسة النشاط البدني الرياضي تعمل على تكوين علاقات اجتماعية تمكنهم من الاندماج الاجتماعي.
- إن ممارسة النشاط البدني الرياضي تعمل على حفظ الصحة و اللياقة البدنية.
- إن ممارسة النشاط البدني الرياضي تعمل على تكامل البناء الجسمي المتزن و المعتدل و المقبول اجتماعيا.
- واوصى بضرورة الاهتمام بالتربية الرياضية في جميع المراحل الدراسية عن طريق التعاون الكامل بين معاهد التربية البدنية و الرياضية و الاستشاريين و الأساتذة المتخصصين في مجال التربية الرياضية و بين وزارة التربية و التعليم من حيث وضع مناهج التربية الرياضية بالمدارس بحيث تتناسب مع جميع المراحل السنوية لتحقيق الأهداف الحقيقية التي ترمي إليها الأهداف التربوية للتربية الرياضية .

2- الدراسة الثانية:

دراسة فايز يحيى الهندي سنة 2008، 2007م في جامعة الجزائر لنيل شهادة الماجستير تحت عنوان :تأثير اسلوب التعلم البنائي على المجال المعرفي و الانفعالي و مستوى الاداء المهاري للاعبين كرة اليد بالجمهورية اليمنية ، حيث هدفت الدراسة لمعرفة الاسلوب البنائي على المجال المعرفي و الانفعالي و مستوى الاداء المهاري للاعبين كرة اليد لطلاب المستوى الدراسي الاول بالمعهد العالي للتربية البدنية و الرياضية مقارنة بطريقة التدريب التقليدية العرض والشرح .

اتبع الباحث المنهج التجريبي في دراسته ، وتكون المجتمع من طلاب المعهد العالي للتربية البدنية و الرياضية بالجمهورية اليمنية، اما بالنسبة لعينة البحث فكان اختيارها بالطريقة العشوائية، وعددها 60 طالب ،قسمت لمجموعتين مجموعة ضابطة و مجموعة تجريبية .

اعتمد الباحث ثلاثة مصادر أساسية لجمع البيانات وهي تحليل الوثائق ،الأجهزة والأدوات .

قام الباحث بجدولة البيانات ومعالجتها إحصائيا اعتماداً على:

- المتوسط الحسابي.
  - الانحراف المعياري.
  - اختبار " T " لدلالة الفروق الإحصائية
  - معامل الارتباط.
  - النسبة المئوية لمقدار التحسن .
- توصل الباحث الى نتائج عديدة نذكر منها : تقليل العبء الواقع على المعلم ،مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب، اسلوب التعلم البنائي يعالج الكثير من المشكلات التي تعوق العملية التعليمية وخاصة التي يكون فيها كثرة المتعلمين و قلة المعلمين كما يعمل الاسلوب البنائي على زيادة مشاركة المتعلم و اكتساب المعرفة ،كما يعمل على استثارة بعث النشاط و الحيوية للمتعلمين.

### 3- الدراسة الثالثة

- دراسة الباحثة آمال نوري بطرس ألياس خلقة سنة 2004 م تحت عنوان اثر استخدام أسلوب التضمين والأمرى ونموذجين من المجاميع الصغيرة في تحقيق بعض أهداف درس التربية الرياضية في غزة.
- هدفت الدراسة في الكشف عن أثر استخدام أسلوب التضمين والأمرى ونموذجين من المجاميع الصغيرة (المتجانسة وغير المتجانسة) في تحقيق بعض اهداف درس التربية الرياضية ،المقارنة بين أثر استخدام أسلوب التضمين والأمرى ونموذجين من المجاميع الصغيرة (المتجانسة وغير المتجانسة) في تحقيق بعض اهداف درس التربية الرياضية (البدني والمهاري والوجداني) في الاختيار البعدي . واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث تكون مجتمع البحث من طالبات الصف الاول المتوسط في ثانوية بعشيق للبنات للسنة الدراسية 2002-2003 والبالغ عددهن (136) طالبة .
- أما عينة البحث فتكونت من (88) طالبة يمثلون (4) شعب وبواقع (22) طالبة لكل شعبة ، بعد استبعاد (48) طالبة وهن : (8) من الراسات ، (4) من اللواتي لديهن تقارير طبية، (36) طالبة من اللواتي اجريت عليهن التجارب الاستطلاعية والثبات ، بذلك اصبحت عينة البحث تمثل 64.71% من المجتمع الكلي ، بعدها وزعت اساليب التدريس بصورة عشوائية.
- بعد ان تم جمع البيانات ومعالجتها احصائيا باستخدام (المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل الارتباط بيرسن ، اختبار (ت) لوسطين حسابيين مرتبطين، تحليل التباين باتجاه واحد ، اختبار دنكن ، استنتجت الباحثة ما يأتي:

اثبت فاعلية استخدام اسلوب التضمين ونموذجين من المجاميع الصغيرة (المتجانسة وغير المتجانسة) في تنمية جميع عناصر اللياقة البدنية والحركية لدرس التربية الرياضية، واثبتت فاعلية استخدام اسلوب التضمين ونموذجين من المجاميع الصغيرة والاسلوب الأمرى في تنمية الاتجاه النفسي نحو درس التربية الرياضية ، و حقق اسلوب التضمين ونموذجين من المجاميع الصغيرة (المتجانسة وغير المتجانسة) تنمية في بعض المهارات الأساسية (التمريرة ، الطبطبة ، التهديف من الثبات)

وقدمت الباحثة عددا من التوصيات والمقترحات كان أهمها:

- 1- استخدام اسلوب التضمنين ونموذجين من المجاميع الصغيرة لما لها من تأثير ايجابي في تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية وبعض المهارات الأساسية لكرة السلة لدرس التربية الرياضية وعلى طالبات الصف الأول متوسط .
- 2- استخدام اسلوب التضمنين ونموذجين من المجاميع الصغيرة لما لها من تأثير ايجابي في تنمية الاتجاه النفسي نحو ممارسة درس التربية الرياضية لطالبات الصف الأول متوسط .
- 3- إجراء دراسة مماثلة للبحث الحالي وعلى الذكور لهذه المرحلة الدراسية باستخدام الأساليب التدريسية المقترحة قيد الدراسة ولألعاب رياضية اخرى.

### التعليق على الدراسات

- من حيث المجال المكاني: اجريت هذه الدراسات في الدول العربية (دراستين في الجزائر و دراسة في غزة).
- من حيث الاهداف : هدفت معظم الدراسات الى معرفة تاثير بعض اساليب التدريس في التربية البدنية و الرياضية و قياس الاتجاهات نحو ممارسة التربية البدنية و الرياضية .
- من حيث المنهج: تتوعت المناهج في الدراسات السابقة بين المنج الوصفي و المنهج التجريبي .
- من حيث العينة و كيفية اختيارها : تم اختيار العينات في الدراسات السابقة بالطريقة العشوائية .
- من حيث متغيرات البحث : اختلفت الدراسات السابقة في الصياغة و لكنها تشترك مع الدراسة الحالية اما في اسلوب تريس التربية البدنية و الرياضية او في الاتجاهات نحو ممارسة التربية البدنية و الرياضية .
- من حيث الادوات المستعملة: استخدمت الدراسات السابقة مقاييس نفسية كقياس الاتجاهات بطارية اختبارات بدنية و مهارية ، اختبار معرفي و مقاييس الانفعالات .
- من حيث الوسائل الاحصائية : استعملت الدراسات السابقة الوسائل التالية المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، النسبة المئوية ، اختبار t، معامل الارتباط بيرسن ، معادلة الفا كرونباخ .
- من حيث النتائج: معظم الدراسات توصلت الى وسائل ايجابية و من اهمها تاثير اساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية على اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة التربية البدنية و الرياضية .
- من حيث التوصيات : توصلت معظم الدراسات الى اقتراحات و توصيات قيمة و من بينها استخدام اساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية الاتجاهات نحو الممارسة و الابتعاد عن اسلوب التدريس الامري.

### اوجه الاستفادة من الدراسات السابقة

- استفدنا من الدراسات الاجراءات المستخدمة في تلك الدراسات من حيث :
  - ضبط متغيرات موضوع الدراسة.
  - تحديد محاور فصول الخلفية النظرية للدراسة .
  - الوصول الى الصياغة النهائية لإشكالية البحث .
  - تحديد المنهج المناسب وكيفية اختيار العينة.
  - الادوات المستعملة في الدراسة .

### مميزات الدراسة الحالية

- تختلف الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة من حيث انها :
- اجريت في البيئة الجزائرية .
- استهدفت مجتمع البحث من تلاميذ السنة اولى ثانوي .
- ربطت بين اسلوب التعلم البنائي و الاتجاهات نحو ممارسة التربية البدنية و الرياضية .
- شملت الجنسين اي ذكور و اناث.



## خلاصة

تعد الدراسات السابقة والمشابهة خريطة الطريق المواجهة للباحث نحو رسم طريق بحثه بحيث تعتبر القاعدة والأساس الذي يبنى عليه البحث حيث أنها توفر كما من المعلومات النظرية كما تساعد في تحديد المراجع والدراسات التي يمكن الاستفادة منها كما تعتبر التوصيات المقدمة في الدراسات المرتبطة بالبحث كمقترحات لبداية دراسات جديدة ومن خلال عرض الدراسات المرتبطة بموضوع الدراسة تبين للباحث أهمية هذه الدراسات بالنسبة لدراسة الحالية ومن خلالها حاول تجنب الصعوبات التي وقع فيها الباحثون الآخرون وتوضيح نقاط التشابه والاختلاف بينها للوصول إلى الاستغلال الأمثل.

خلاصة لقولنا ان الربط بين المتغيرين هو حديث الدراسة والذي تم باجتهادنا الشخصي الذي نتمنى ان يكون منطلق بحوث جديدة.

الجانب النظري

الدراسة الميدانية للبحث

# الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

الميراثية

**تمهيد:**

تعتبر منهجية البحث والإجراءات المنهجية الخاصة به من أهم خطوات البحث العلمي التي يجب على الباحث أن يعرفها ويتقنها، فعليه أن يكون متمكناً من الانتقال بين مختلف مراحل هذه الخطوة بطريقة منطقية ومنسقة لتجعل من البحث دراسة منظمة.

كما أنه من واجب الباحث أن يدرك كيفية استعمال مختلف الأدوات الخاصة بهذه العملية وكيفية استغلالها لأهداف البحث، وسوف نحاول أن نوضح في هذا الفصل مختلف هذه الإجراءات التي سوف نعتمد عليها من أجل الوصول إلى حل لمشكلة البحث، كما أننا سنوضح المجالات التي سيتم فيها إجراء هذا البحث نقصد كل من المجال المكاني والزمني، كما أننا سوف نحدد مجتمع الدراسة والعينة التي أجريت عليها الدراسة.

كذلك سنتطرق إلى نوع المنهج المتبع لإنجاز هذه الدراسة وتحقيق الأهداف المرجوة منها، وسيحتوي هذا الفصل على عرض مفصل لأدوات الدراسة المستعملة وكيفية معالجتها وتسجيل نتائجها.

كما سيساعدنا هذا الفصل في ضبط مختلف الأدوات والوسائل المستعملة لمعالجة هذه النتائج معالجة علمية، وتحويلها إلى معطيات تعمل على تفسير وتبرير افتراضات البحث، والتي تسعى إلى تحقيق الأهداف المرجوة من الدراسة، وكذلك إيجاد حلول لمشكلة البحث.

## 1- الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولى التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة عامة حول جوانب الدراسة الميدانية لبحثه ، حيث يقوم الباحث بتنظيم زيارات لميدان دراسته أو الاطلاع على بعض محاور دراسته الميدانية. (موريس أنجرس، بوزيد صحراوي، 2004، صفحة 298)

كما تهدف الدراسة الاستطلاعية للتأكد من إمكانية التطبيق العملي والميداني لهذه الدراسة وكذا مدى ملائمة مكان الدراسة للبحث وضبط العينة التي سوف تجرى عليها الدراسة والتحقق من مدى صلاحية الأداة المستعملة لجمع المعلومات ومعرفة الزمن المناسب والمتطلب لإجرائها ومن هنا كانت للبحث مجموعة من التجارب الاستطلاعية جاءت على النحو التالي:

## 1-1 التجربة الاستطلاعية الأولى:

بعد الإحساس بالمشكلة واختيار موضع الدراسة وموافقة الأستاذ المشرف عليه قامت الباحثة بزيارة متقنة سعد دحلب بسور الغزلان والتي تم اختيارها بطريقة قصدية من مجموع الثانويات بولاية البويرة، وهذا بسبب توفر الظروف المساعدة لتطبيق الدراسة، من أجل ضبط مجتمع الدراسة وكان ذلك يوم 13 نوفمبر 2016 بحيث تحصلت الطالبة الباحثة على قائمة إسمية لجميع تلاميذ السنة الأولى ثانوي.

## 1-2 التجربة الاستطلاعية الثانية:

قامت الطالبة الباحثة بالاطلاع على مجموعة من الكتب والمراجع العلمية والدراسات والبحوث المشابهة، من أجل البحث على مقياس كنيون وإضافة الى برنامج تعليمي باستعمال التعلم البنائي بعد اتخاذ القرار حول البرنامج الذي سوف يطبق إضافة الى المقياس، تم عرض البرنامج على مجموعة من المحكمين للتأكد من الصدق الظاهري .

## 2 الدراسة الأساسية:

## 1-2 منهج البحث:

إن المنهج العلمي هو الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسته للمشكلة التي تعتبر أساس موضوع الدراسة، وهذا بهدف اكتشاف ورصد الحقائق، والوصول إلى النتائج، أو بمعنى آخر يعتبر المنهج العلمي مجموعة من القواعد والأسس التي يتم وصفها من أجل الوصول إلى حقائق معينة. (عمار بوحوش ومحمد محمود ، 1995. - ص 89).

ولقد اعتمدنا في دراستنا على المنهج التجريبي، باعتبار أنه المنهج المناسب لدراستنا.

بما أن موضوع بحثنا هذا يتعلق بتطبيق برنامج تعليمي بأسلوب التعلم البنائي على مجموعة من التلاميذ في الطور الثانوي لتحديد تأثيره على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي فإننا نرى أننا هته الدراسة تقتضي إتباع المنهج التجريبي.

إن المنهج التجريبي هو المنهج الذي يكون الإختبار الحقيقي لفرض العلاقات الخاصة بالسبب أو الأثر، كما أن هذا المنهج يمثل الإقترب الأكثر صدقا لحل العديد من المشكلات العلمية بصورة علمية ونظرية بالإضافة إلى إسهامه في تقدم البحث العلمي في العلوم الإنسانية والاجتماعية ومن بينها علوم الرياضة. (محمد حسن علاوي، أسامة أنور راتب، 1999، صفحة 217)

• التصميم التجريبي المعتمد في الدراسة:

تم الاعتماد في هذه الدراسة على التصميم شبه التجريبي والذي يسمى أيضا بالتصميم التجريبي ذو مجموعة واحدة بقياس قبلي وبعدي.



الشكل رقم (02): التصميم التجريبي المعتمد في الدراسة.

ويتبع هذا التصميم الخطوات التالية:

- اختيار الافراد للتجربة.
- اختيار البيئة التجريبية.
- اجراء القياس القبلي.
- تطبيق المعالجة التجريبية.
- اجراء القياس البعدي.

2-2 متغيرات البحث:

• المتغير المستقل:

هو المتغير الذي يحاول الباحث أن يفهمه ويقيس تأثيره على المتغير التابع، أو هو العامل الذي له تأثير على المتغير التابع، ويتمثل المتغير المستقل في بحثنا هذا البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي.

• المتغير التابع:

هو المتغير الذي يحاول الباحث أن يفسره، أو هو العامل أو الظاهرة التي يسعى الباحث إلى قياسها، ولكن حتى يتمكن من ذلك فلا بد أن يترجمها إلى مؤشرات ملموسة، ويتمثل المتغير التابع في بحثنا هذا في اتجاهات التلاميذ نحو النشاط البدني الرياضي.

• المتغيرات الدخيلة:

تم حصرها في دراستنا الحالية في السن والطول والوزن.

2-3 تحديد مجتمع وعينة البحث:

• المجتمع الأصلي للدراسة:

يعتبر مجتمع البحث إطارا مرجعيا للباحث في اختيار عينة البحث وقد يكون هذا الإطار مجتمع كبير أو صغير، وقد يكون الإطار أفراد أو مدارس أو جامعات أو أندية رياضية. (مروان عبد المجيد إبراهيم، 2006، ص95)، إن مجتمع الدراسة يمثل الفئة التي نريد إقامة الدراسة التطبيقية عليها وفق المنهج المختار والمناسب لهذه الدراسة بحيث تمثل مجتمع البحث في تلاميذ السنة اولى ثانوي بمتقنة سعد دحلب بسور الغزلان للموسم الدراسي 2016/2017، البالغ عددهم 174 تلميذ وتلميذة مقسمين على 7 اقسام (قسمين آداب، و5 اقسام علوم وتكنولوجيا)، والموضحين في الجدول التالي:

الشعبة	الاقسام	ذكور	اناث	المجموع
آداب	1	8	17	25
	2	9	17	26
علوم وتكنولوجيا	1	14	13	27
	2	11	14	25
	3	14	10	24
	4	13	12	25
	5	11	9	20
المجموع	7	80	92	172

الجدول رقم (01) يمثل توزيع مجتمع الدراسة على الاقسام والشعب.

• عينة البحث:

هي عبارة عن مجموعة من المفردات أو العناصر التي يتم أخذها من المجتمع الذي نريد بحثه أو بتعبير آخر إنها جزء من الكل، ويفترض في هذا الجزء أن يكون ممثلاً للكل. (عدنان حسين الجادي ، يعقوب عبد الله أبو حلو، 2009، صفحة 93)

إن الهدف من اختيار العينة هو الحصول على معلومات من مجتمع الأصلي للبحث، فالعينة إذن هي انتقاء عدد من الأفراد لدراسة ممثلين لمجتمع الدراسة، فالاختيار الجيد للعينة يجعل النتائج قابلة لتعميم على المجتمع، حيث تكون نتائجها صادقة بالنسبة له، ولقد حاول الباحث أن يحدد عينة لهذه الدراسة تكون أكثر تمثيلاً للمجتمع الأصلي، هذا ما يخول له الحصول على نتائج يمكن تعميمها ولو بصورة نسبية، ومن ثم الخروج بنتائج تلازم الحقيقة وتعطي صورة واقعية للميدان المدروس.

إشتملت هذه الدراسة على 21 تلميذ كعينة للدراسة الحالية.

• خطوات اختيار العينة:

• تم وضع الاقسام السبعة للسنة الاولى ثانوي في صندوق للقيام القرعة وبعد اجراء العملية استخرجنا قسم علوم وتكنولوجيا 03 الذي يحتوي على 24 تلميذ منهم 10 اناث و14 ذكور تم استبعاد بنتين وذكر واحد من يحملون شهادة الاعفاء في حصة التربية البدنية والرياضية وبالتالي اصبحت العينة تتكون من 21 تلميذ منهم 8 اناث و13 ذكور.

- التجانس وفق المتغيرات (السن، الطول والوزن)

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	معامل الالتواء
الطول	166.47	9.04	168	-0.139
الوزن	55.95	6.23	55	-0.445
السن	16.33	1.06	16	0.621

الجدول رقم(02) يمثل تجانس العينة وفق متغير الطول والوزن والسن

من خلال الجدول رقم (02) الذي يمثل تجانس العينة في الطول والوزن والسن نلاحظ ان معامل الالتواء منحصر من (-3،3) مما يثبت التوزيع الاعتدالي للعينة في تلك المتغيرات، مما يدل على تجانس العينة.

- التجانس وفق ابعاد المقياس

الابعاد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	معامل الالتواء
النشاط البدني كخبرة اجتماعية	22.52	2.89	23	0.542
النشاط البدني للصحة واللياقة	18.95	12.29	9	0.663
النشاط الرياضي كخبرة توتر ومخاطرة	22.66	7.02	19	0.123
النشاط البدني كخبرة جمالية	23.66	2.51	23	0.480
النشاط البدني لخفض التوتر	27.71	4.20	24	0.314
النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي	18.14	2.72	17	-0.264

الجدول رقم (03) يمثل تجانس العينة في ابعاد المقياس.

من خلال الجدول رقم (03) الذي يمثل تجانس العينة في ابعاد المقياس نلاحظ ان معامل الالتواء منحصر من (-3،3) مما يثبت التوزيع الاعتدالي للعينة في ابعاد المقياس، اي تجانس العينة في الابعاد الستة لمقياس كينيون.

2-4 مجالات الدراسة:

➤ المجال البشري: أجريت الدراسة على قسم 03 شعبة علوم وتكنولوجيا السنة الاولى ثانوي بمتقنة سور الغزلان ولاية البويرة.

➤ المجال المكاني: وقد قسم إلى جانبين وهما:

• الجانب النظري: لقد قمنا ببحثنا هذا في مختلف المكتبات منها مكتبة المعهد (علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، المكتبة المركزية في جامعة البويرة )

• الجانب التطبيقي: تم تطبيق الاختبارات القبليّة والبعديّة على مستوى متقنة سعد دحلب سور الغزلان.

➤ المجال الزماني: قد قسم إلى جانبين و هما:

• الجانب النظري: لقد انطلقنا في بحثنا هذا ابتداء من شهر أكتوبر 2016 بعد الحصول على موافقة الأستاذ المشرف إلى غاية نهاية شهر ديسمبر 2016.

• الجانب التطبيقي: أما الجانب التطبيقي تم تقسيمه على النحو التالي:

1- الاختبار القبليّة: قامت الباحثة بإجراء الاختبارات القبليّة لمجموعة التي تم تطبيق البرنامج التعليمي عليها يوم 05 فيفري 2017.

2- البرنامج التعليمي: تم إجراء البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي في الفترة الممتدة من 05 فيفري 2017 إلى غاية 14 مارس 2017.

3- الاختبار البعديّة: تم إجراء الاختبارات البعديّة يوم 14 مارس 2017 أي بعد ستة أسابيع من تطبيق البرنامج التعليمي.



## 2-5 أدوات البحث:

قصد الوصول إلى حلول إشكالية البحث المطروحة وللتحقق من صحة فرضيات هذا البحث لزم إتباع أنجع الأدوات في مجال البحث ، حيث تم استخدام الأدوات التالية:

## 1- الدراسة النظرية:

التي يصطلح عليها ب "الببليوغرافيا" ، حيث تتمثل في الاستعانة بالمصادر والمراجع من كتب، مذكرات، مجلات،....الخ، التي يدور محتواها حول موضوع دراستنا وكذلك مختلف العناصر المشابهة التي تخدم الموضوع، سواء كانت مصادر عربية أو أجنبية، أو دراسات ذات صلة بالموضوع.

## 2- مقياس الاتجاهات لكنيون:

## الوصف :

مقياس الاتجاهات نحو النشاط البدني (ATPA) Attitude towards Physical Activity وضعه في الاصل جيرالد كنيون Gerald Kenyon و اعد صورته العربية محمد حسن علاوي .

و قد تم وضع المقياس على اساس افتراض النشاط البدني الرياضي يمكن تبسيطه الى مكونات اكثر تحديدا و اوضح معنى ، كما يمكن تقسيمه الى فئات فرعية غير متجانسة تقريبا .

وهذه المكونات او الفئات الفرعية توفر مصادر متعددة للإشباع و ذات فوائد متباينة تختلف من فرد لآخر ، اي ان النشاط البدني الرياضي يصبح بهذا المفهوم خبرة تختلف من شخص لآخر وقد يكون ذلك على اساس الفائدة العلمية او القيمة الادائية التي يمثلها نوع النشاط البدني بالنسبة للفرد .

وفي رأي كنيون ان الفرد قد يتخذ اتجاها موجبا نحو بعض هذه الفئات او المكونات الفرعية وقد يتخذ اتجاها سالبا نحو بعض الفئات او المكونات الفرعية الأخرى .

و الاتجاه طبقا لمفهوم كنيون هو استعداد مركب ثابت نسبيا يعكس كل من وجهة وشدة الشعور نحو موضوع نفسي معين سواء اكان عيانيا concrete او مجردا abstract، وفي ضوء هذه المفاهيم السابقة وفي اطار بعض الدراسات النظرية و التجريبية استطاع كنيون ان يحدد ستة ابعاد للاتجاهات نحو النشاط البدني النشاط الرياضي على النحو التالي :

## 1- النشاط البدني كخبرة اجتماعية: Social experience:

من المفترض ان النشاط البدني (النشاط الرياضي) الذي يشترك فيه الجماعة من اثنين فأكثر ينطوي في نظر بعض الافراد على قيمة اجتماعية وعلى امكانية اشباع حاجات اجتماعية معينة ، وعلى ذلك فان النشاط البدني كخبرة اجتماعية يتميز من خلال الانشطة الرياضية البدنية التي تسهم في توفير التفاعل الاجتماعي والتي تسمح بإمكانية التعرف على افراد جدد وتكوين علاقات بين الناس .

## 2- النشاط البدني للصحة و اللياقة : Health and fitness :

انطلاقا من الفكرة السائدة لدى الكثيرين سواء من الممارسين او من غير الممارسين للنشاط الرياضي ان هذا اللون من النشاط يمكن ان يفيد الصحة ويسهم في اكساب اللياقة البدنية ، فمن المعتقد ان هناك بعض الانشطة البدنية يمكن ان تتميز اساسا بإسهامها وبدرجة كبيرة في تحسين صحة الفرد و لياقته البدنية .

**3- النشاط الرياضي كخبرة توتر و مخاطرة : Social experiance**

المقصود بذلك تلك الأنشطة الرياضية التي تشتمل على جوانب معينة من المخاطر يدركها الفرد و تثير لديه شعورا بالتوتر و التي قد تظهر في بعض الأنشطة الرياضية التي تتميز باستخدام السرعة الزائدة او التغيير السريع المفاجئ للحركات او توقع التعرض لبعض الأخطار مع افتراض قدرة الفرد- بصفة عامة - على التحكم في مثل هذه المواقف و السيطرة .

**4- النشاط البدني كخبرة جمالية : Aesthetic experiance**

يرى الكثير من الافراد ان هناك أنشطة رياضية لها قيمة جمالية عالية ،وهذا يعني ان هناك أنشطة رياضية معينة يدركها الفرد على انها ذات طابع جمالي او قد ترتبط بنوعيات فنية او جمالية معينة او قد تمتلك القدرة على اشباع التذوق الجمالي او الفني لدى البعض .

**5- النشاط البدني لخفض التوتر : Catharsis**

قد يكون النشاط البدني في نظر البعض وسيلة لخفض التوترات الناجمة عن الإحباطات الناشئة من الضغوطات الحياة العصرية ، و على ذلك يصبح النشاط البدني الرياضي في هذه الحالة وسيلة للترويح وقضاء وقت الفراغ وكعامل مساعد في تفرغ الانفعالات المكبوتة و بتالي خفض التوتر.

**6- النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي : Ascetic experiance**

يرى البعض النشاط الرياضي قد يوفر المجال لاشباع الحاجة الى التفوق الرياضي و المنافسة الرياضية .وقد يبدو ان ممارسة الأنشطة الرياضية التنافسية المعاصرة و خاصة في مجال المستويات الرياضية العالية ترتبط بنوع من الخبرات تدفع الى المثابرة على التدريب الشاق وبذل الجهد وكبح جماح النفس في العديد من المواقف كما تتطلب التخلي عن الكثير من المصادر التي تشبع بعض الرغبات. ويصلح للتطبيق على المراحل السنوية ابتداء من سن 14 سنة فأكثر للبنين و البنات.

**التصحيح:**

يتضمن المقياس الأصلي صورتين احدهما للبنين و تشتمل على 59 عبارة الأخرى للبنات و تتضمن 54 عبارة. وقد تم توحيد الصورتين في النسخة العربية للمقياس و تتضمن 54 عبارة لكل من البنين و البنات . و يقوم كل فرد بالاجابة عن كل عبارة من عبارات المقياس بما يتناسب مع اتجاهه نحوها طبقا لمقياس مدرج من 5 درجات : اوافق بدرجة كبيرة ، اوافق، لم اكون راي بعد ، اعارض ، اعارض بدرجة كبيرة .

و اوازن العبارات الايجابية كما يلي :

- تمنح 5 درجات عند الاجابة : اوافق بدرجة كبيرة .
- تمنح 4 درجات عند الاجابة: اوافق.
- تمنح 3 درجات عند الاجابة: لم اكون راي بعد
- تمنح 2 درجات عند الاجابة: اعارض.
- تمنح درجة عند الاجابة: اعارض بدرجة كبيرة .

و اوازن العبارات السلبية كما يلي:

- تمنح درجة واحدة عند الاجابة : اوافق بدرجة كبيرة .
- تمنح 2 درجات عند الاجابة: اوافق.
- تمنح 3 درجات عند الاجابة: لم اكون راي بعد
- تمنح 4 درجات عند الاجابة: اعارض.
- تمنح 5 درجات عند الاجابة: اعارض بدرجة كبيرة .

الابعاد	ارقام الاجابات الايجابية	ارقام العبارات السلبية	عدد العبارات
النشاط البدني كخبرة اجتماعية	11، 18، 20، 25، 29	19، 39، 49	8
النشاط البدني للصحة و اللياقة	4، 10، 15، 18، 23، 32، 40، 47	6، 28، 36	11
النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة	7، 28، 42، 50، 53	1، 13، 22، 38	9
النشاط البدني كخبرة جمالية	3، 8، 14، 30، 33، 5، 48، 45، 42		9
البدني لخفض التوتر	12، 16، 21، 26، 37، 44، 51	31، 54	9
النشاط البدني للتفوق الرياضي	2، 9، 34، 43	5، 24، 46، 52	8

الجدول رقم (04) يوضح ابعاد المقياس و الارقام كل من العبارات الايجابية و السلبية

و درجات ابعاد المقياس هي مجموع درجات كل البعد على حدة و لا تجمع درجات الابعاد الستة معا، اذ ليس للمقياس درجة كلية و الدرجة العالية على كل بعد تشير الى الاتجاهات الايجابية و العلية نحو هذا البعد ، و الدرجة المنخفضة على كل بعد تشير الى الاتجاهات المنخفضة نحو هذا البعد.

**3- البرنامج التعليمي :** قامت الباحثة بتطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء المستتبط من دراسة دراسة فايز يحيى الهندي سنة 2008، 2007م في جامعة الجزائر لنيل شهادة الماجستير تحت عنوان تأثير اسلوب التعلم البنائي على المجال المعرفي و الانفعالي و مستوى الاداء المهاري للاعبين كرة اليد بالجمهورية اليمنية.

**3-1-1- تصميم البرنامج التعليمي باستخدام اسلوب التعلم البنائي :**

**3-1-1- مدة البرنامج:**

عدد الأسابيع 6 اسابيع بواقع درسين اسبوعيا ، و زمن الدرس 60 دقيقة.

### 3-1-2- الوحدات التعليمية للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي :

تم تحليل الوحدة التعليمية موضوع البحث لتحديد المهارات الحركية لكرة اليد وفقا للمنهج المقرر على تلاميذ السنة الاولى ثانوي بمنقن سعد دحلب بسور الغزلان ولاية البويرة، والذي يتضمن التنطيط، التميرير من الثبات، والاستلام باليدين، التصويب بالوثب العالي، وهذا بعد اعداد وتخطيط الوحدات التدريسية للمهارات المتعلمة باستخدام اسلوب التعلم البنائي وفقا للخطوات التالية:

#### • تحديد الاهداف السلوكية لكل درس من دروس الوحدة التعليمية المقررة لكرة اليد:

تحديد الاهداف السلوكية تساعد على تحديد الطرق والوسائل والانشطة التطبيقية وكذلك اسلوب التقويم المناسب لقياس المستوى الذي سوف يصل اليه التلميذ، كما يساعد المتعلم على تحقيق الاهداف المختلفة، لذا كان من الضروري تحديد الاهداف السلوكية بطريقة اجرائية لمهارات الوحدة التعليمية لكرة اليد، بالإضافة الى اهداف شخصية تخص كل تلميذ او مجموعة من التلاميذ ( Jonassen 1996.11 )

#### • تحليل محتوى المادة العلمية للوحدة التعليمية لكرة اليد :

تم استخراج النقاط الفنية لكل مهارة وتم تعليمها وفقا لنموذج التعلم البنائي وذلك في صور مهام و مشكلات، وكلما كانت المهام والمشكلات محسوسة بالنسبة لتلاميذ كان المحتوى فعال واثامهم البحث عن المعرفة المتمثلة في صورة حلول للمشكلات المعروضة ، كما تتيح لهم المعرفة بانفسهم.

### 3-1-3- اعداد الدليل :

#### • اعداد دليل المعلم :

حتى يتسنى للباحثة تدريس الوحدة التعليمية طبقا لاسلوب التعلم البنائي قام الباحث باعداد دليل المعلم متضمنا الجوانب التالية:

- تحديد الأهداف السلوكية لكل درس تحديدا اجرائيا ، حتى يمكن التأكد من مدى تحقيقها اثناء الأداء في الدرس.

- الادوات والأجهزة التي يتطلبها كل درس بحيث يمكن ان يستخدمها التلاميذ بأنفسهم.

- يتم تحقيق الاهداف السلوكية من خلال اتباع نموذج التعلم البنائي و الذي يعتمد على المراحل الأربعة التي يمر بها التلاميذ وهي الدعوة ، الاكتشاف ، اقتراح الحلول و التفسيرات ، اتخاذ الاجراءات .

-يشتمل الدليل على اسئلة تقويمية اثناء المراحل المختلفة لكل درس ، حيث يرتبط كل سؤال بمفهوم حركي واحد محدد يدفع التلميذ الى الحركة و الاستكشاف للوصول الى استجابة حركية صحيحة مع مراعاة ان يتدرج السؤال عند القاءه من السهل الى الصعب ، كما يجب ان يكون السؤال في مستوى خبرة التلميذ السابقة التي تدفعه لاكتساب خبرة جديدة.

#### \* اعداد دليل الطالب :

في ضوء ما سبق من تحديد الاهداف السلوكية و تحليل محتوى المادة العلمية للوحدة التعليمية لكرة اليد تم اعداد دليل الطالب كالاتي:

- يحتوي على المهارة الاساسية المقررة و النقاط الفنية لكل مهارة من هذه المهارات .

- صياغة مهارات الوحدة التعليمية وفقا للمراحل التعليمية الاربعة لاسلوب التعلم البنائي و هي الدعوة ، الاكتشاف اقتراح التفسيرات والحلول ، اتخاذ الاجراءات ن مع التأكد في كل مرحلة من المراحل السابقة على ربط العلم بالتكنولوجيا .

- يشتمل الدليل على عدد كبير من الأنشطة المختلفة عن طريق التجريب و التي يكون من السهل على التلاميذ القيام بها.

- يشتمل الدليل على عدد من الأسئلة المتنوعة تعمل على اكتشاف التلاميذ للنقاط الفنية.

### 3-4- طريقة التدريس:

تم تدريس الوحدة التعليمية المقررة لكرة اليد باستخدام خطوات نموذج التعلم البنائي ، وذلك من خلال اثاره مشكلة علمية على التلاميذ عن طريق جهاز Data-Chou و طرح المعلم لبعض الاسئلة التي تدعو التلميذ الى التفكير ، وحثهم على حلها من خلال التجارب و الانشطة المختلفة المدونة على اوراق التي توزع على كل واحد منهم و تتم عملية المناقشة و الحوار فيما توصل اليه التلميذ من نتائج خلال الأداء لكل مرحلة مع توجيهه عدة اسئلة ترتبط بالنقاط الفنية للمهارة المؤداة لحث التلاميذ على اختيار الأفضل ، وتقييمها في المواقف الأخرى المشابهة.

### 3-5- تحديد الامكانات المستخدمة :

- ملعب كرة اليد.

- جهاز Data-Chou.

- كرات يد.

### 3-6- التقويم :

اتبعت الباحثة اسلوبين من التقويم احدهما التقويم المرحلي الذي يشتمل على الاسئلة التي تحت التلاميذ على التفكير و الاستنتاج و تعمل على اثاره اهتمامهم ، واسئلة اخرى ترتبط بين المهارات الفنية للمهارات المقررة ، واما الأسلوب الآخر هو اسلوب التقويم النهائي و ذلك عن طريق القياس البعدي اعتمادا على مقياس كينيون للاتجاهات لمعرفة اثر استخدام نموذج التعلم البنائي عليها.

### 3-7- تطبيق التجربة :

- القياسات القبليّة : تم اجراء القياسات القبليّة باستعمال مقياس كينيون للاتجاهات يوم 05 فيفري 2017.
- التجربة الأساسية :

تم تنفيذ التجربة الأساسية وفقا للخطة الزمنية للوحة التعليمية لكرة اليد المقررة على تلاميذ السنة اولى ثانوي بمتقن سعد دحلب بسور الغزلان ولاية البويرة على مدار 6 اسابيع بواقع وحدتين اسبوعيا يومي الاحد والثلاثاء و بإجمالي 12 وحدة ، زمن الوحدة التعليمية الواحدة 60 دقيقة في الفترة الممتدة من 5 فيفري الى 14 مارس 2017 ، فالمجموعة التجريبية تم تعليمها المهارات المقررة لكرة اليد وفقا لنموذج التعلم البنائي و باستخدام مراحله الاربعة خلال الجزء الرئيسي للوحدة و مدته 40 دقيقة

• القياسات البعدية :

اجرت الباحثة القياسات البعدية يوم 14 مارس 2017.

3-8- الصدق الظاهري للبرنامج التعليمي:

تم عرض البرنامج التعليمي باستعمال أسلوب التعلم البنائي على مجموعة من المختصين في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية من أجل التأكد من صدق الظاهري للبرنامج والموضحة اسماءهم في الجدول التالي:

رقم	الرتبة العلمية	الجامعة	القرار
1	فرنان مجيد	جامعة البويرة	موافق
2	علوان رفيق	جامعة البويرة	موافق
3	برجم رضوان	جامعة البويرة	موافق
4	الوناس عبد الله	جامعة البويرة	موافق
5	منصوري نبيل	جامعة البويرة	موافق

الجدول رقم (05) يمثل الأساتذة المحكمين للبرنامج التعليمي

2-6- الوسائل الإحصائية :

• المتوسط الحسابي: الوسط الحسابي لمجموعة من القيم هو مجمع هذه القيم مقسوم على عددها، يتم حساب المتوسط الحسابي بالعلاقة التالية:

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{n}$$

Σ: مجموع.

x: القيمة أو الدرجة.

n: عدد الأفراد أو عدد الدرجات. (رائد ادريس محمود الخفاجي، عبد الله مجيد حميد العتابي، 2015: ص60)

• الانحراف المعياري: ويتم حسابه لمعرفة تقارب أو تباعد نتائج المجموعة عن وسطها الحسابي وعلاقته

كالتالي:

$$S = \sqrt{\frac{\sum (X - \bar{X})^2}{n}}$$

Σ: مجموع.

X: القيمة أو الدرجة.

$\bar{x}$ : المتوسط الحسابي.

n: عدد الأفراد أو عدد الدرجات. (عدنان حسين الجادي، يعقوب عبد الله أبو حلو، 2009: ص424)

المنوال: يعرف المنوال لمجموعة من الدرجات أو البيانات بأنه القيمة الأكثر شيوعاً أو تكراراً في تلك

الدرجات أو البيانات. (رائد ادريس محمود الخفاجي، عبد الله مجيد حميد العتابي، 2015: ص73)

المنوال = القيمة الأكثر تكراراً

- **الالتواء:** يمثل انعدام التماثل فيه فجميع التوزيعات المتماثلة أو الطبيعية ينعدم فيها الالتواء نظرا لانتظامها أو تماثلها حول نقطة التركيز فيها، فوجود الالتواء دليل انعدام الانتظام في التوزيع. (مروان عبد المجيد ابراهيم، 2000: ص243)

$$\text{معامل الالتواء} = (\text{الوسط الحسابي} - \text{المنوال}) / \text{الانحراف المعياري}$$

وقد استعملنا معامل الالتواء للتأكد من تجانس المجموعتين في كل المتغيرات المدروسة حيث ان قيمته محصورة بين (+3، -3) تدل على تجانس المجموعة.

- **اختبار "ت" لعينتين مرتبطتين:** تستخدم هذه الوسيلة عندما يرتبط المتوسطان وبمعنى آخر عندما نجرى اختبارا على مجموعة من الأفراد ثم نعيد نفس الاختبار على نفس المجموعة في وقت آخر أي أن العينة التي يجرى عليها الاختبار الأول هي نفسها العينة التي يجرى عليها الاختبار الثاني، تحسب قيمة الاختبار التائي لعينتين مترابطتين بالمعادلة التالية:

$$T = \frac{Xf}{\sqrt{\frac{\sum F^2}{n(n-1)}}}$$

إذ أن:

XF: متوسط الفروق ويحسب من العلاقة: (حيث f = الفرق f1-f2).

$$Xf = \frac{\sum f}{n}$$

f1: درجات الاختبار الأول.

f2: درجات الاختبار الثاني.

n: عدد الأفراد في أي من الاختبارين. (رائد ادريس محمود الخفاجي، عبد الله مجيد حميد العتاي، 2015: ص159-160)

- **نسبة التطور:** (علي محمد خلف، 2013: ص389).

$$\text{قانون نسبة التطور} = \frac{\text{الاختبار البعدي} - \text{الاختبار القبلي}}{\text{الاختبار القبلي}} \times 100$$

- **حجم الأثر:**

$$r = \frac{t^2}{t^2 + df}$$

يتغير حجم الأثر صغيرا: اذا كانت قيمة معامل الارتباط (0.10-0.29)

يتغير حجم الأثر متوسطا: اذا كانت قيمة معامل الارتباط (0.30-0.49)

يتغير حجم الأثر جيدا: اذا كانت قيمة معامل الارتباط (0.50 فما فوق)

اما اذا قلت قيمة حجم الأثر عن 0.10 فيمكن القول ان هناك اثر. (محمد جاسم اليساري، 2011، ص233-230)

## خلاصة:

من خلال هذا الفصل اتضحت لنا الخطوات المنهجية التي يجب أن يتبعها الباحث من أجل ضبط الإجراءات الخاصة بالدراسة، وكذا توضيح أهم الوسائل والأدوات المستعملة في جمع المعلومات، كما قمنا بعرض هذه الوسائل والأدوات بالتفصيل وتوضيح كيفية إستعمالها، بالإضافة إلى المجالات التي تمت فيها الدراسة من مجال مكاني وزماني، كما حددنا عينة الدراسة التي تم تطبيق عليها البرنامج التعليمي، كما أننا عرضنا محتوى البرنامج التعليمي، كل هذه الإجراءات تمت في أحسن الظروف وتم عرضها في أحسن صورة، لكن جمع هذه المعلومات ليس هو الغاية من الدراسة، وإنما الوصول إلى نتائج مصاغة بطريقة علمية تساعد على إيجاد حلول للمشكلة المطروحة سابقا.

وهذا الفصل يكسوا أهمية كبيرة في البحوث العلمية، لأنه بمثابة الركيزة المنهجية التي يعتمد عليها الباحث لرسم خريطة عمل واضحة المعالم والأبعاد، وظف إلى ذلك فإنه يحدد الإطار المنهجي العلمي الذي يجب على الباحث أن يلتزم به ليعطي مصداقية علمية لبحثه.

وفي الأخير يمكن القول أن الباحث الذي يتبع هذه الخطوات والإجراءات أثناء إنجازه بحثه يكون قد حقق خطوة كبيرة في إثبات صدق عمله، وكذا توضيح الركائز العلمية التي إعتد عليها للوصول إلى نتائج علمية دقيقة يمكن الإعتماد عليها مستقبلا وحتى إمكانية تعميمها.



# الفصل الرابع

عرض وتحليل ومناقشة النتائج

- تمهيد:

من خلال هذا الفصل سنقوم بعرض وتحليل ومناقشة النتائج التي تم جمعها والمتحصل عليها من خلال الدراسة الميدانية التي أجريت على عينة الدراسة، وسنحاول من خلال هذا الفصل إعطاء بعض التفسيرات لحل الإشكالية المطروحة، ولقد حرصنا أن تكون عملية التحليل والمناقشة بطريقة علمية ومنظمة حيث سنقوم بعرض النتائج وتحليلها وفق الأساليب الإحصائية والهدف الرئيسي من هذه العملية هو تحويل النتائج الميدانية إلى نتائج ذات قيمة علمية وعملية.

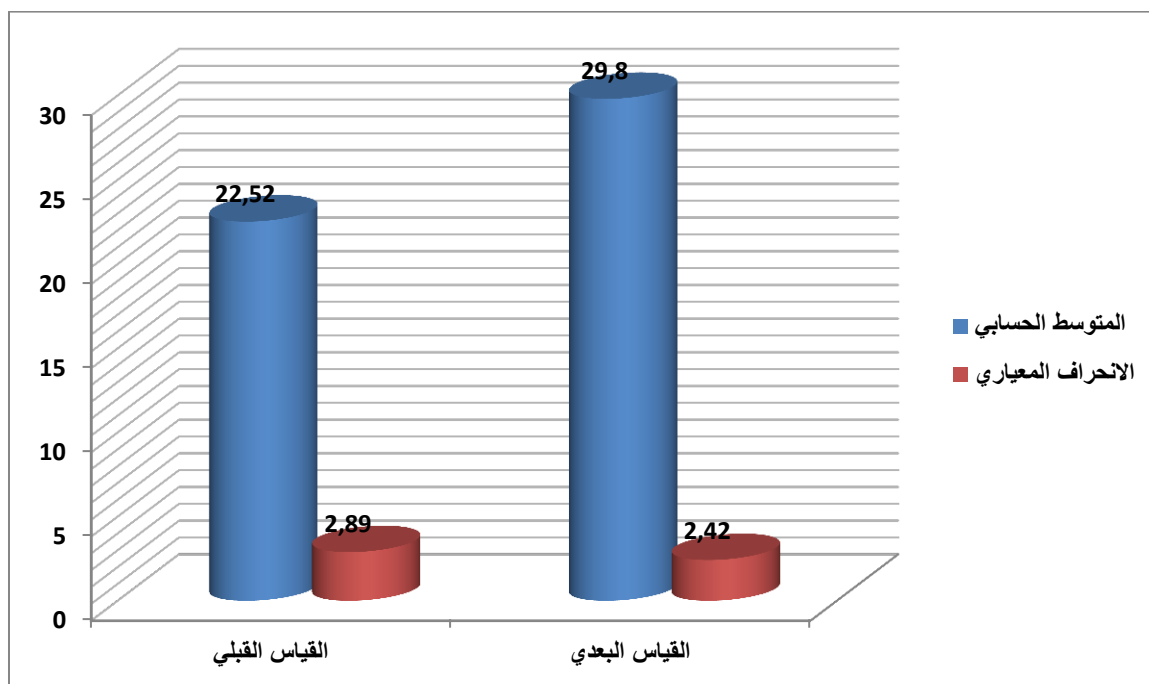
وحتى لا تبقى النتائج المتحصل عليها في الاختبار القبلي والبعدي مجرد أرقام سوف نقوم في هذا الفصل بتحليل هذه النتائج إحصائياً عن طريق الجداول والمخططات البيانية وذلك من أجل توضيح التغير الواقع في هذه الدراسة بين القياس القبلي والبعدي.

1- عرض وتحليل النتائج:

1-1- عرض وتحليل النتائج المتعلقة بالفرضية الاولى: للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة اجتماعية.

نسبة التطور	القياس القبلي		القياس البعدي		النشاط البدني كخبرة اجتماعية
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
%32.32	22.52	2.89	29.80	2.42	ت المحسوبة
حجم الاثر	القيمة الاحتمالية	الدرجة الحرة	ت الجدولة	الدالة	ت المحسوبة
0.94	0.000	20	2.086	دالة	12.345

الجدول رقم (06): التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعده النشاط البدني كخبرة اجتماعية عند مستوى الدلالة 0.05.



الشكل رقم (03): التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعده النشاط البدني كخبرة اجتماعية.

نلاحظ من خلال الجدول رقم (06) الذي يمثل التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعده النشاط البدني كخبرة اجتماعية عند مستوى الدلالة 0.05 والشكل رقم (03) الذي التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعده النشاط البدني كخبرة اجتماعية، ان المتوسط الحسابي للقياس القبلي جاء بقيمة 22.52 بانحراف معياري قدره 2.89، اما بالنسبة للقياس البعدي فقد جاء المتوسط الحسابي بقيمة 29.8 بانحراف معياري قدره 2.42، واما التطور بين القياسين فقد كانت نسبته %32.32، وهذا بالإضافة الى ت المحسوبة التي جاءت قيمتها 12.345 وهي اكبر من ت الجدولة المقدره بـ 2.086 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 20، كما جاءت القيمة الاحتمالية بـ 0.000 وه اكبر من مستوى الدلالة 0.05 مما يبين انها دالة احصائيا، اما بالنسبة لحجم اثر البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء على بعد النشاط البدني كخبرة اجتماعية فقد جاء بقيمة 0.94 مما يدل على ان حجم الاثر كبير.

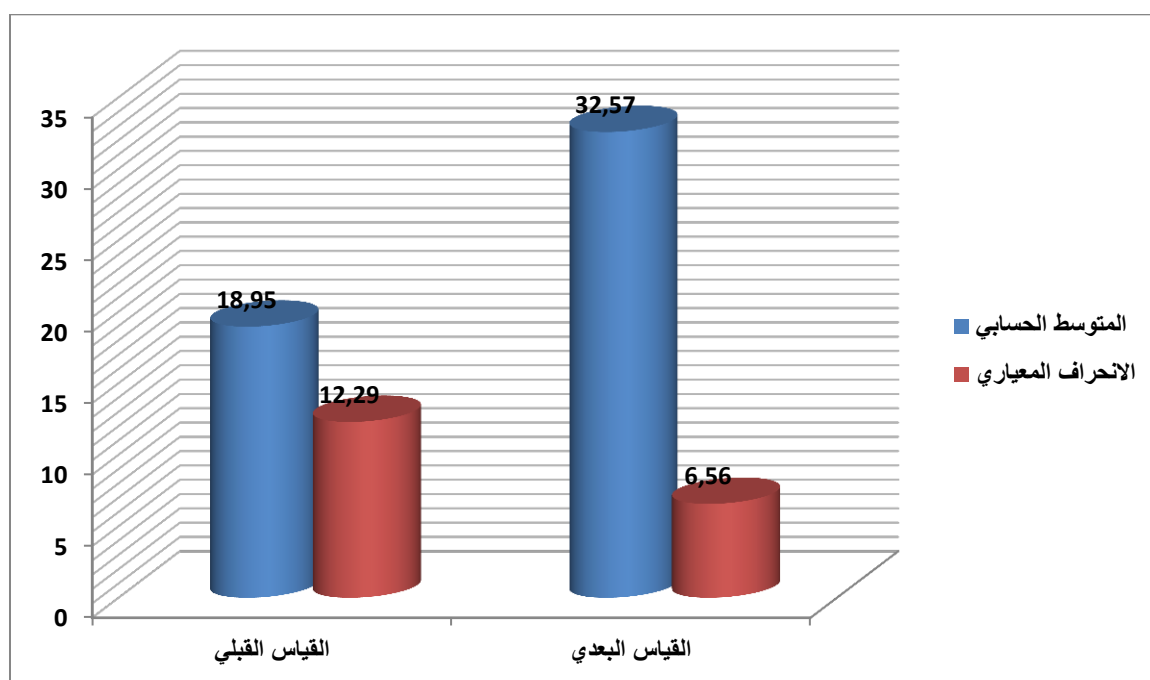
الاستنتاج:

من خلال ما سبق نستنتج انه هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في بعد النشاط الجماعي كخبرة اجتماعية مما يدل على اثر الايجابي البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء على هذا البعد.

1-2- عرض وتحليل النتائج المتعلقة بالفرضية الثانية: للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي للصحة واللياقة.

نسبة التطور	القياس البعدي		القياس القبلي		النشاط البدني للصحة واللياقة
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
71.87%	6.56	32.57	12.29	18.95	
حجم الاثر	الدلالة	القيمة الاحتمالية	درجة الحرية	ت المجدولة	ت المحسوبة
0.87	دالة	0.000	20	2.086	8.047

الجدول رقم (07): التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدى لبعد النشاط البدني للصحة و اللياقة عند مستوى الدلالة 0.05.



الشكل رقم (04): التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدى لبعد النشاط البدني للصحة و اللياقة.

نلاحظ من خلال الجدول رقم (07) الذي يمثل التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدى لبعد النشاط البدني للصحة و اللياقة عند مستوى الدلالة 0.05 والشكل رقم (04) الذي التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدى لبعد النشاط البدني للصحة و اللياقة ، ان المتوسط الحسابي للقياس القبلي جاء بقيمة 18.95 بانحراف معياري قدر ب 12.29، اما بالنسبة للقياس البعدى فقد جاء المتوسط الحسابي بقيمة 32.57 بانحراف معياري قدره 6.56 ، واما التطور بين القياسين فقد كانت نسبته 71.87%، وهذا بالإضافة الى ت المحسوبة التي جاءت قيمتها 8.047 وهي

أكبر من ت المجدولة المقدرة بـ 2.086 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 20، كما جاءت القيمة الاحتمالية بـ 0.000 وه أكبر من مستوى الدلالة 0.05 مما يبين انها دالة احصائياً، اما بالنسبة لحجم اثر البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء على بعد النشاط البدني للصحة و اللياقة فقد جاء بقيمة 0.87 مما يدل على ان حجم الاثر كبير.

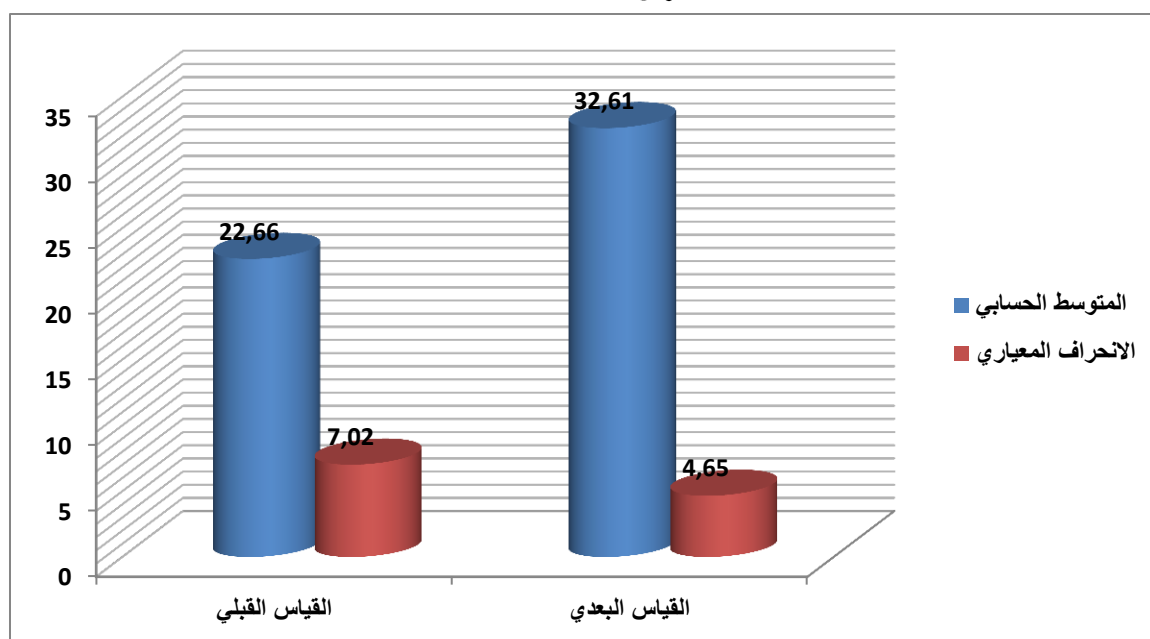
### الاستنتاج:

من خلال ما سبق نستنتج انه هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في بعد النشاط الجماعي لصحة واللياقة مما يدل على اثر الايجابي البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء على هذا البعد.

1-3- عرض وتحليل النتائج المتعلقة بالفرضية الثالثة: للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة توتر ومخاطرة.

نسبة التطور	القياس البعدي		القياس القبلي		النشاط الرياضي كخبرة توتر ومخاطرة
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
43.90%	4.65	32.61	7.02	22.66	ت المحسوبة
حجم الاثر	الدلالة	القيمة الاحتمالية	درجة الحرية	ت المجدولة	ت المحسوبة
0.88	دالة	0.000	20	2.086	8.506

الجدول رقم (08): التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعد النشاط الرياضي كخبرة توتر ومخاطرة عند مستوى الدلالة 0.05.



الشكل رقم (05): التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعد النشاط الرياضي كخبرة توتر ومخاطرة. نلاحظ من خلال الجدول رقم (08) الذي يمثل التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعد النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة عند مستوى الدلالة 0.05 والشكل رقم (05) الذي التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي

لبعد النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة، ان المتوسط الحسابي للقياس القبلي جاء بقيمة 22.66 بانحراف معياري قدر ب7.02، اما بالنسبة للقياس البعدي فقد جاء المتوسط الحسابي بقيمة 32.61 بانحراف معياري قدره 4.65، واما التطور بين القياسين فقد كانت نسبته 43.90%، وهذا بالإضافة الى ت المحسوبة التي جاءت قيمتها 8.506 وهي اكبر من ت الجدولة المقدره ب2.086 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 20، كما جاءت القيمة الاحتمالية ب0.000 وه اكبر من مستوى الدلالة 0.05 مما يبين انها دالة احصائيا، اما بالنسبة لحجم اثر البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء على بعد النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة فقد جاء بقيمة 0.88 مما يدل على ان حجم الاثر كبير.

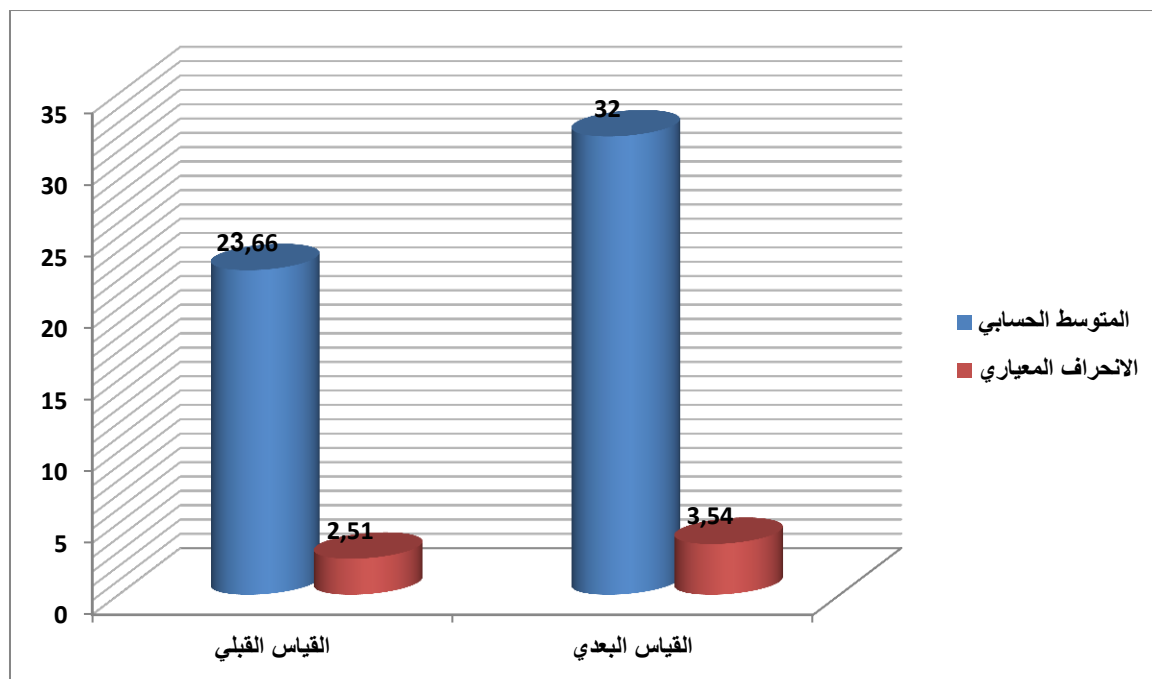
#### الاستنتاج:

من خلال ما سبق نستنتج انه هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في بعد النشاط الجماعي كخبرة توتر ومخاطرة مما يدل على اثر الايجابي البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء على هذا البعد.

**4-1- عرض وتحليل النتائج المتعلقة بالفرضية الرابعة:** للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة جمالية.

نسبة التطور	القياس البعدي		القياس القبلي		النشاط البدني كخبرة جمالية
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
35.24%	3.54	32.00	2.51	23.66	
حجم الاثر	الدلالة	القيمة الاحتمالية	درجة الحرية	ت الجدولة	ت المحسوبة
0.94	دالة	0.000	20	2.086	12.706

الجدول رقم (09): التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعد النشاط البدني كخبرة جمالية عند مستوى الدلالة 0.05.



الشكل رقم (06): التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني كخبرة جمالية.

نلاحظ من خلال الجدول رقم (09) الذي يمثل التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني كخبرة جمالية عند مستوى الدلالة 0.05 والشكل رقم (06) الذي التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني كخبرة جمالية ، ان المتوسط الحسابي للقياس القبلي جاء بقيمة 23.66 بانحراف معياري قدره 2.51 ، اما بالنسبة للقياس البعدي فقد جاء المتوسط الحسابي بقيمة 32.00 بانحراف معياري قدره 3.54 ، واما التطور بين القياسين فقد كانت نسبته 35.24%، وهذا بالإضافة الى المحسوبة التي جاءت قيمتها 12.706 وهي اكبر من ت الجدولة المقدره بـ 2.086 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 20، كما جاءت القيمة الاحتمالية بـ 0.000 وه اكبر من مستوى الدلالة 0.05 مما يبين انها دالة احصائيا، اما بالنسبة لحجم اثر البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء على بعد النشاط البدني كخبرة جمالية فقد جاء بقيمة 0.94 مما يدل على ان حجم الاثر كبير.

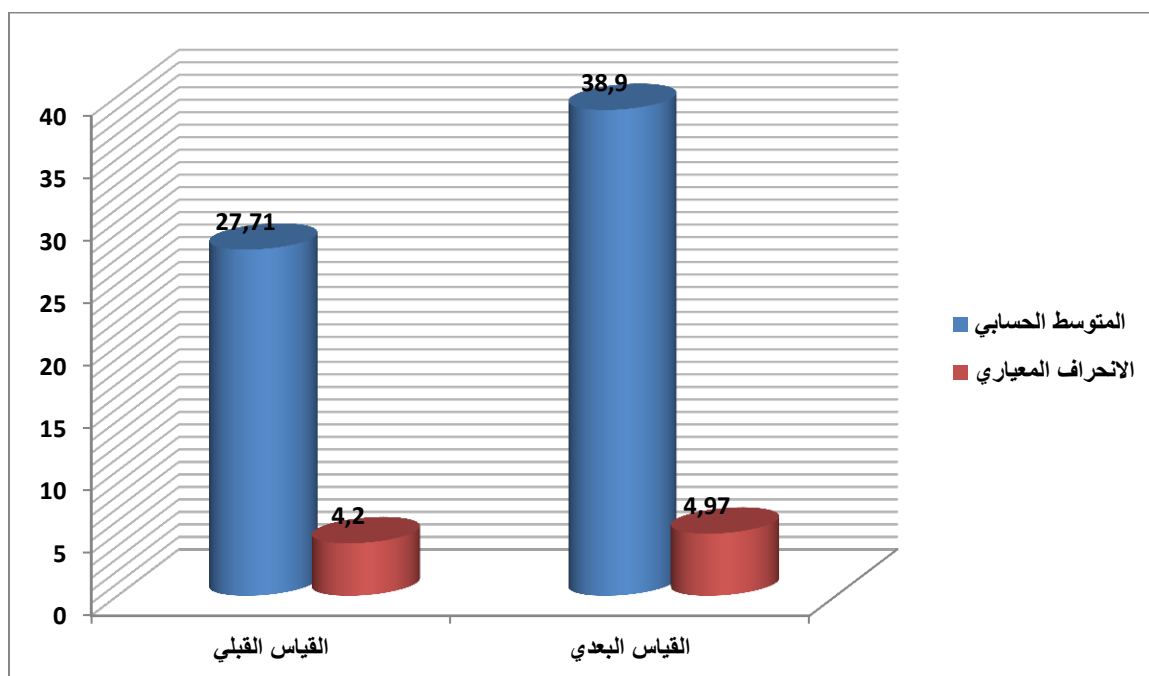
#### الاستنتاج:

من خلال ما سبق نستنتج انه هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في بعد النشاط الجماعي كخبرة جمالية مما يدل على اثر الايجابي البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء على هذا البعد.

1-5- عرض وتحليل النتائج المتعلقة بالفرضية الخامسة: للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي لخفض التوتر.

النسبة التطور	القياس القبلي		القياس البعدي		النشاط البدني لخفض التوتر
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
%40.38	38.90	4.20	27.71	4.97	ت المحسوبة
حجم الاثر	القيمة الاحتمالية	درجة الحرية	ت الجدولة	الدالة	
0.95	0.000	20	2.086	دالة	14.244

الجدول رقم (10): التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعد النشاط البدني لخفض التوتر عند مستوى الدلالة 0.05.



الشكل رقم (07): التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعد النشاط البدني لخفض التوتر.

نلاحظ من خلال الجدول رقم (10) الذي يمثل التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدي لبعد النشاط البدني لخفض التوتر عند مستوى الدلالة 0.05 والشكل رقم (07) الذي التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لبعد النشاط البدني لخفض التوتر ، ان المتوسط الحسابي للقياس القبلي جاء بقيمة 27.71 بانحراف معياري قدر 4.20، اما بالنسبة للقياس البعدي فقد جاء المتوسط الحسابي بقيمة 38.90 بانحراف معياري قدره 4.97، واما التطور بين القياسين فقد كانت نسبته %40.38، وهذا بالإضافة الى ت المحسوبة التي جاءت قيمتها 14.244 وهي اكبر من ت الجدولة المقدره بـ 2.086 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 20، كما جاءت القيمة الاحتمالية بـ 0.000 وه اكبر من مستوى الدلالة 0.05 مما يبين انها دالة احصائيا، اما بالنسبة لحجم اثر البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء على بعد النشاط البدني لخفض التوتر فقد جاء بقيمة 0.95 مما يدل على ان حجم الاثر كبير.



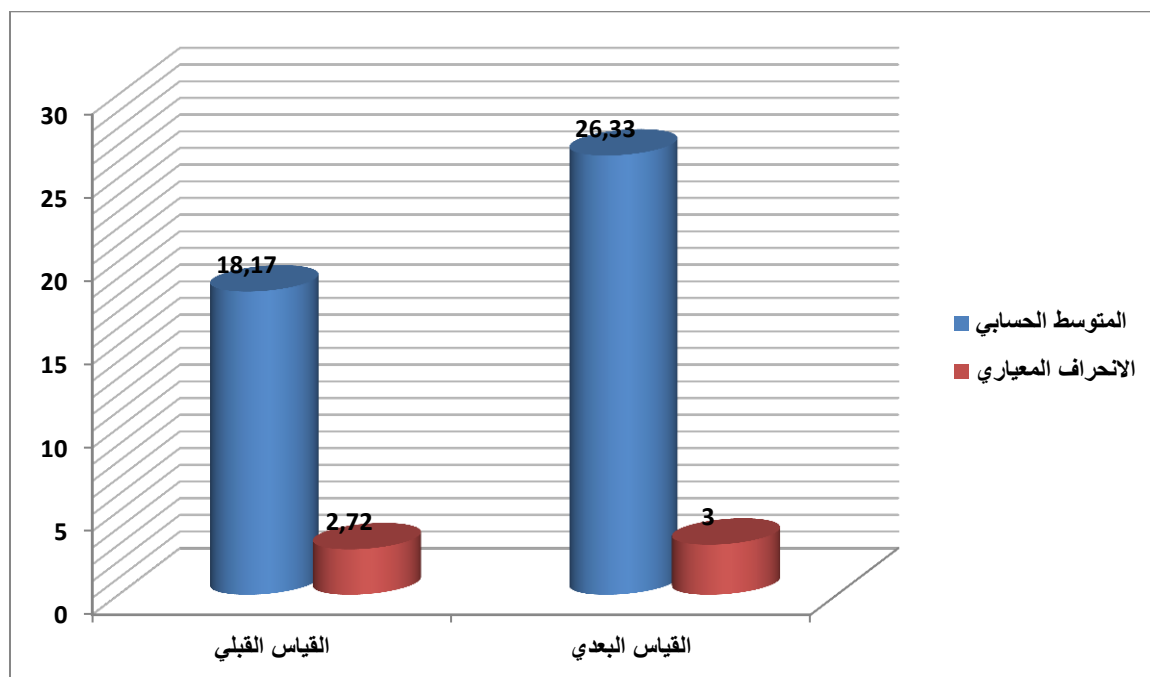
الاستنتاج:

من خلال ما سبق نستنتج انه هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في بعد النشاط الجماعي لخفض التوتر مما يدل على اثر الايجابي البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم البناء على هذا البعد.

6-1- عرض وتحليل النتائج المتعلقة بالفرضية السادسة: للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة التفوق الرياضي.

نسبة التطور	القياس البعدي		القياس القبلي		النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
45.14%	3.00	26.33	2.72	18.14	
حجم الاثر	الدلالة	القيمة الاحتمالية	درجة الحرية	ت المجدولة	ت المحسوبة
0.81	دالة	0.000	20	2.086	10.466

الجدول رقم (11): التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدى لبعد النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي عند مستوى الدلالة 0.05.



الشكل رقم (08): التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدى لبعد النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي.

نلاحظ من خلال الجدول رقم (11) الذي يمثل التحليل الاحصائي لنتائج القياس القبلي والبعدى لبعد النشاط البدني كخبرة لتفوق الرياضي عند مستوى الدلالة 0.05 والشكل رقم (08) الذي التمثيل البياني لنتائج الاختبار القبلي والبعدى لبعد النشاط البدني كخبرة لتفوق الرياضي ، ان المتوسط الحسابي للقياس القبلي جاء بقيمة 18.14 بانحراف معياري قدر بـ 2.72، اما بالنسبة للقياس البعدى فقد جاء المتوسط الحسابي بقيمة 26.33 بانحراف معياري قدره 3.00، واما التطور بين القياسين فقد كانت نسبته 45.14%، وهذا بالإضافة الى ت المحسوبة التي جاءت قيمتها 10.466

وهي اكبر من ت الجدولة المقدرة بـ 2.086 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 20، كما جاءت القيمة الاحتمالية بـ 0.000 وه اكبر من مستوى الدلالة 0.05 مما يبين انها دالة احصائيا، اما بالنسبة لحجم اثر البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء على بعد النشاط البدني كخبرة لتفوق الرياضي فقد جاء بقيمة 0.81 مما يدل على ان حجم الاثر كبير.

#### الاستنتاج:

من خلال ما سبق نستنتج انه هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في بعد النشاط الجماعي كخبرة لتفوق الرياضي مما يدل على اثر الايجابي البرنامج التعليمي باستعمال اسلوب التعلم بالبناء على هذا البعد.

2- مناقشة و مقابلة النتائج بالفرضيات الجزئية:

• مناقشة و مقابلة النتائج بالفرضية الجزئية الأولى:

من خلال النتائج المتوصل اليها و الموضحة في الجدول رقم (06) والأشكال رقم (03)، تبين ان هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي في النشاط البدني كخبرة اجتماعية اي ان للبرنامج التعليمي اثر على هذا البعد.

حيث ان ممارسة النشاط البدني كخبرة اجتماعية هو ذلك النشاط الرياضي الذي يشترك فيه جماعة من اثنين فأكثر ينطوي في نظر بعض الأفراد على قيمة اجتماعية وعلى إمكانية إشباع حاجات اجتماعية معينة، وعلى ذلك فإن النشاط الرياضي كخبرة اجتماعية تسمح بإمكانية التعرف على أفراد جدد وتكوين علاقات بين الناس. (محمد حسن علاوي 1992 - ص446).

كما ان اسلوب التعلم بالبناء يساعد الفرد على بناء معرفته اعتمادا على خبرته ولا يستقبلها بصورة سلبية من الاخرين ،وبالنظر الى هذا الافتراض يمكن اكتشاف بعض النقاط الهامة المتصلة باكتساب المعرفة من منظور الفلسفة البنائية والتي يتحدد فيما يلي :

- ان الفرد يبني معرفته وهي دالة لخبرته و نشاطه في التعامل مع البيئة المحيطة به ،بمعنى ان الخبرة هي المحدد الاساسي لهذه المعرفة ،وان المفاهيم و الافكار وغيرها من بنية المعرفة قد لا تنتقل من فرد لآخر بنفس معناها. (حسن حسين زيتون ، كمال عبد الحميد زيتون 2003،32-35)،

كما نجد ان نموذج التعلم البنائي يربط بين العلم والتكنولوجيا، مما يعطي المتعلمين فرصة لرؤية أهمية العلم بالنسبة للمجتمع ودور العلم في حل مشكلات المجتمع. (سعودي، 1998).

كما نرى ان هدف التربية البدنية والرياضية صقل الصفات الخلقية، والتكيف الاجتماعي يقترن مباشرة مما سبقه من أهداف في العملية التربوية، وبما أن حصة التربية البدنية حافلة بالمواقف التي تتجسد فيها الصفات الخلقية وكان من اللازم أن تعطي كلاهما صيغة أكثر دلالة، ففي الألعاب الجماعية يظهر التعاون، التضحية، إنكار الذات، الشجاعة والرغبة في تحقيق إنجازات عالية، حيث يسعى كل عنصر في الفريق أن يكمل عمل صديقه وهذا قصد تحقيق الفوز، وبالتالي يمكن لأستاذ التربية البدنية أن يحقق أهداف الحصة. (محمود عوض بسيوني وآخرون، ص 94).

ومن خلال ما سبق نجد ان الفرض القائل ان للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي له تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة اجتماعية قد تحققت.

• مناقشة و مقابلة النتائج بالفرضية الثانية:

من خلال النتائج المتوصل اليها و الموضحة في الجدول رقم (07) والشكل رقم (04)، تبين ان هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي في النشاط البدني النشاط البدني للصحة و اللياقة ،اي ان للبرنامج التعليمي اثر على هذا البعد.

حيث ان ممارسة النشاط البدني للصحة و اللياقة يرى الكثير من الأفراد أن هناك أنشطة رياضية لها قيمة جمالية عالية، وهذا يعني أن هناك أنشطة رياضية معينة يدركها الفرد على أنها ذات طابع جمالي أو قد ترتبط بنوعيات فنية أو جمالية أو قد تملك القدرة على إشباع التذوق الجمالي أو الفني لدى البعض. (محمد حسن علاوي 1992، ص446).

كما ان التربية البدنية تساعد التلميذ في تحسين و تقوية الصحة و اللياقة بحيث انها عملية التي يكسب من خلالها الفرد أفضل المهارات البدنية والعقلية والاجتماعية واللياقة من خلال النشاط البدني، كما إن التربية البدنية والرياضية هي جزء من التربية العامة وميدان يهدف لتكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية والعقلية والانفعالية والاجتماعية وذلك عن طريق أنواع النشاطات البدنية التي اختيرت لغرض تحقيق هذه الأهداف المدرسية فهي تحقق النمو الشامل والمتزن للتلاميذ وتحقق اختياراتهم البدنية والرياضية التي لها دور هام جدا في عملية التوافق بين العضلات والأعصاب وزيادة الانسجام في كل ما يقوم به التلاميذ من حركات، وهذا من الناحية البيولوجية، إذن فممارسة التربية البدنية والرياضية لها تأثير على جسم وسلوك المراهق من الناحية البيولوجية، وكذا فهي تؤثر على الجانب النفسي و الصحي والاجتماعي للتلميذ.(انظر المحور الرابع العنصر 3 أهمية التربية البدنية والرياضية للمراهق )

ومن خلال ما سبق نجد ان الفرض القائل ان للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي له تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي للصحة و اللياقة قد تحققت.

• مناقشة و مقابلة النتائج بالفرضية الثالثة:

من خلال النتائج المتوصل اليها و الموضحة في الجدول رقم(08) والأشكال رقم (05)، تبين ان هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي في النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة اي ان للبرنامج التعليمي اثر على هذا البعد.

حيث ان ممارسة النشاط البدني المقصود بذلك تلك الأنشطة الرياضية التي تشتمل على جوانب معينة من المخاطر يدركها الفرد وتثير لديه شعور بالتوتر، والتي قد تظهر في بعض الأنشطة الرياضية التي تتميز باستخدام السرعة الزائدة أو التغير السريع المفاجئ للحركات، أو توقع التعرض لبعض الأخطار، مع افتراض قدرة الفرد بصفة عامة على التحكم في مثل هذه المواقف والسيطرة عليها .(محمد حسن علاوي1992 - ص446).

كما ان نموذج التعلم بالبناء يتيح للمتعلمين الفرصة للتفكير في اكبر عدد ممكن من الحلول للمشكلة الواحدة؛ مما يشجع على استخدام التفكير الإبداعي، وبالتالي تنميته لدى التلاميذ، كما يشجع على العمل في مجموعات والتعلم التعاوني؛ مما يساعد على تنمية روح التعاون والعمل كفريق واحد لدى المتعلمين (سعودي، 1998).

كما نرى ان اساليب التدريس لها اهمية وتصور للعلاقة الجديدة في التدريس بين المعلم والمتعلم والهدف، وأصبح أسلوب التدريس هو الذي يحدد نوع السلوك الذي يمكن أن يسلكه المعلم مع تلاميذه، وهذا يؤثر على شخصية المتعلم ويساهم في بنائها بشكل كبير حتى يستعد لمواجهة المستقبل ليصبح إنسانا مستقلا في تحديد الأهداف وقادر على بلوغها بشكل فردي (عطا الله أحمد، 2006، ص45-46).

ومن خلال ما سبق نجد ان الفرض القائل ان للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي له تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة توتر ومخاطرة قد تحققت.

• مناقشة و مقابلة النتائج بالفرضية الرابعة:

من خلال النتائج المتوصل اليها و الموضحة في الجدول رقم (09) و الشكل رقم (06)، تبين ان هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي في النشاط البدني كخبرة جمالية اي ان للبرنامج التعليمي اثر على هذا البعد.

حيث يرى الكثير من الافراد ان ممارسة النشاط البدني كخبرة جمالية له قيمة جمالية عالية، وهذا يعني أن هناك أنشطة رياضية معينة يدركها الفرد على أنها ذات طابع جمالي أو قد ترتبط بنوعيات فنية أو جمالية أو قد تملك القدرة على إشباع التذوق الجمالي أو الفني لدى البعض. (محمد حسن علاوي 1992 - ص 446).

كما نجد ان التربية البدنية و الرياضية تخلق طابع جمالي في نفسية التلميذ بحيث ان حصة التربية البدنية والرياضية تساهم في تطوير الإحساس بالجمال، فالحركة الرياضية تشمل على العناصر الجمالية بصورة واضحة، من انسياب ورشاقة وقوة وتوافق وتتم هذه التربية الجمالية عن تعليقات الأستاذ القصيرة، كان يقول هذه الحركة جميلة. وتشمل التربية الجمالية أيضا على تحقيق نظافة المكان والأدوات والملابس في حصة التربية البدنية حتى ينمو الإحساس بالجمال الحركي. (عدنان درويش وآخرون، 1994، ص 30)

ومن خلال ما سبق نجد ان الفرض القائل ان للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي له تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة جمالية قد تحققت.

## • مناقشة و مقابلة النتائج بالفرضية الخامسة:

من خلال النتائج المتوصل اليها و الموضحة في الجدول رقم(10) والشكل رقم (07)، تبين ان هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي في النشاط البدني لخفض التوتر اي ان للبرنامج التعليمي اثر على هذا البعد. حيث يرى الكثير من الافراد ان ممارسة النشاط البدني لخفض التوتر ،قد يكون في نظر البعض وسيلة لخفض التوترات الناجمة عن الإحباطات الناشئة من ضغوط الحياة العصرية، وعلى ذلك يصبح النشاط الرياضي في هذه الحالة وسيلة للترويح وقضاء وقت الفراغ، وكعامل مساعد في تفريغ الانفعالات المكبوتة وبالتالي خفض التوتر.(محمد حسن علاوي1992 - ص446).

كما نجد ان ممارسة الرياضة في حياة المراهق أي تلميذ الطور الثانوي تعتبر عملية تسلية وترويح لكلا الجنسين، هذا حيث أنها تحضر المراهق فكريا وبدنيا كما تزوده من المهارات والخبرات الحركية من أجل التعبير عن الأحاسيس والمشاعر النفسية المكتظة التي تؤدي إلى اضطرابات نفسية وعصبية عند انفجاره فيتحصل المراهق من خلالها على جملة من القيم المقيدة التي لا يستطيع تحصيلها في الحياة الأسرية، كما تعمل الحصص التدريبية على صقل مواهب الرياضي وقدراته النفسية والبدنية وفق متطلبات العصر، وأنجح منهج لذلك هو مكيف الحصص الرياضية من أجل شغل وقت الفراغ الذي يحس فيه الرياضي بالقلق والملل وبعد الرياضة يتعب المراهق عضليا وفكريا فيستسلم حتما للراحة والنمو بدلا من أن يستسلم للكسل والخمول، ويضيع وقته فيما لا يرضي الله ولا النفس ولا المجتمع، وعند مشاركة المراهق في التجمعات الرياضية والنوادي الثقافية من أجل ممارسة مختلف أنواع النشاطات الرياضية، فإن هذا يتوقف على ما يحس به عن طريق التغيرات الجسمية والنفسية والعقلية التي يمر بها. (معروف رزيق،1986، ص 15) ومن خلال ما سبق نجد ان الفرض القائل ان للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي له تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي لخفض التوتر قد تحققت.

• مناقشة و مقابلة النتائج بالفرضية السادسة:

من خلال النتائج المتوصل اليها والموضحة في الجدول رقم (11) والشكل رقم(08) ، تبين ان هناك فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدى في النشاط البدني للتفوق الرياضي اى ان للبرنامج التعليمي اثر على هذا البعد.

حيث يرى الكثير يرى البعض أن النشاط الرياضي قد يوفر المجال لإشباع الحاجة إلى التفوق الرياضي والمنافسة الرياضية، وقد يبدو أن ممارسة الأنشطة الرياضية التنافسية المعاصرة وخاصة في مجال المستويات الرياضية العالية ترتبط بنوع من الخبرات تدفع إلى المثابرة على التدريب الشاق وبذل الجهد وكبح جماح النفس في العديد من المواقف كما تتطلب التخلي عن كثير من المصادر التي تشبع بعض الرغبات (محمد حسن علاوي 1992 - ص446).

كما نرى ان حصة التربية البدنية والرياضية لها نفس مهام التربية وهذا من خلال وجود التلاميذ في جماعة، فإن عملية التفاهم تتم بينهم في إطار القيم والمبادئ للروح الرياضية، التي تكسبهم الكثير من الصفات التربوية بحيث تقوم على تنمية السمات الأخلاقية كالطاعة والشعور بالصدقة والزمالة والمثابرة والمواطنة، وتدخل صفة الشجاعة والقدرة على اتخاذ القرار ضمن عملية تأدية الحركات والواجبات مثل: القفز في الماء والمصارعة، حيث كل من هذه الصفات لها دور كبير في تنمية الشخصية للتلميذ. (ناهد محمود سعد، نبلي رمزي فهمي، ص68).

ومن خلال ما سبق نجد ان الفرض القائل ان للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي له تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي للتفوق الرياضي قد تحققت.



• مقابلة ومناقشة النتائج بالفرضية العامة:

في ظل نتائج الدراسة ومناقشتها، ومن خلال النتائج المتحصل عليها في الفرضيات الجزئية، يمكن القول أنها جاءت في سياق الفرضية العامة ، ونمى نستنتج ان الفرضية العامة والتي تنص على أن للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات التلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي قد تحققت.

الجدول رقم (12) مقابلة ومناقشة النتائج بالفرضية العامة

النتيجة	صياغتها	الفرضية
تحققت	للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة اجتماعية.	الفرضية الاولى
تحققت	للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة اجتماعية.	الفرضية الثانية
تحققت	للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة اجتماعية.	الفرضية الثالثة
تحققت	للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة اجتماعية.	الفرضية الرابعة
تحققت	للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة اجتماعية.	الفرضية الخامسة
تحققت	للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي كخبرة اجتماعية.	الفرضية السادسة
تحققت	للبرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات التلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني التربوي.	الفرضية العامة

## - خلاصة:

لقد تمكنا من خلال هذا الفصل تحويل المعطيات الرقمية لنتائج اللاعبين المسجلة من خلال الاختبارات البدنية إلى مجموعة من الجدول والأعمدة البيانية من خلال الاعتماد على العمليات الإحصائية المختلفة وقمنا بمناقشتها وتفسيرها لمعرفة أثر برنامج تعليمي بأسلوب التعلم بالبناء على اتجاهات تلاميذ السنة الأولى ثانوي نحو اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي، ولقد تطرقنا في هذا البحث إلى مقارنة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية، كما قمنا بعرض ومناقشة وتحليل النتائج ومن ثم الخروج باستنتاج لأهم النتائج المتوصل إليها.



# الإسئلاج العام

### الاستنتاج العام:

من خلال ما تم التطرق إليه في الجانب النظري وعرض وتحليل أهم النتائج في الجانب التطبيقي، أصبح بإمكاننا استخلاص مضموم هذه الدراسة خاصة من خلال الدراسة التطبيقية التي أزلت الغموض عن هذا العمل،

حيث استطعنا الكشف عن أثر البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي لتنمية اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي ، من خلال تحليل نتائج القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية، فتم التوصل إلى بعض النتائج والتي تتمثل في:

- ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط الاجتماعي كخبرة اجتماعية.
  - ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط للصحة واللياقة.
  - ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط كخبرة توتر و مخاطرة.
  - ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط كخبرة جمالية.
  - ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط لخفض التوتر.
  - ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط درجات التلاميذ للمجموعة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء في بعد النشاط للتفوق الرياضي.
- ومن خلال هذه النتائج ترى الباحثة أن البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم بالبناء ساعد على تنمية اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط الرياضي البدني وهذا ما يثبت صحة الفرضيات الجزئية للدراسة. ومنه توصلنا إلى صحة الفرضية العامة والتي مفادها أن "للبرنامج التعليمي المقترح بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات التلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي".



# الجماعة

### \* الخاتمة:

ويعتبر المجال التربوي من اكثر مجالات الحياة تأثيرا بالثورة العلمية التي اجتاحت العالم خلال القرن العشرين، فلقد شهدت سنوات هذا القرن وخصوصا العقود الاخيرة منه طفرة هائلة في العملية التربوية انعكست نتائجها في ظهور التربية الحديثة وما واكبها من اتجاهات تربوية مستحدثة كذلك التي استهدفت اخراج التعليم المدرسي من صيغته التقليدية الى صيغ اكثر ايجابية وفاعلة في تكوين الطالب وتنميته الى اقصى ما تؤهله له امكانياته وقدراته.

ويعتبر نموذج التعلم البنائي من ابرز الاساليب التي تعتمد على الفكر البنائي، وذلك من خلال مراحلها الاربع (الدعوة، الاستكشاف "الاكتشاف والابتكار"، اقتراح التفسيرات والحلول، اتخاذ الاجراءات) ويتم في هذا الاسلوب مساعدة الطلاب على بناء مفاهيمهم ومعارفهم العلمية اعتمادا على خبراتهم السابقة، كما يؤكد على ربط العلم بالتكنولوجيا والمجتمع.

ولقد قامت الباحثة باستنباط برنامج تعليمي باستخدام نموذج التعلم البنائي من اعادة فاير يحي الهندي عن طريق طرح مشكلة ومحاولة الطالب التوصل اليها او التوصل الى حل لها باستخدام المراحل الاربعة لنموذج التعلم البنائي، وهي محاولة لانتاج اكبر عدد ممكن من الحلول لهذه المشكلة ثم تطبيق هذه الحلول في مشكلات جديدة، وتدور اهمية هذه الدراسة في انها احد المحاولات التي تعمل على تنفيذ اسلوب التعلم البنائي وتأثيره على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي.

واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة (شبه التجريبي) نظرا لمناسبته لطبيعة الدراسة، وتحقيقا لأهداف البحث وفروضه، وتم اختيار عينة عشوائية من تلاميذ السنة الاولى ثانوي بمتقنة سعد دحلب بسور الغزلان، حيث بلغ 21 تلميذ.


حيث طبق البرنامج التعليمي باستخدام اسلوب التعلم البنائي الذي 6 اسابيع بواقع درسين اسبوعيا، زمن الوحدة التعليمية 60 دقيقة والمجموع الكلي للدروس 12 درس، اما تطبيق التجربة الاساسية فتم تنفيذها وفقا للوحدة التعليمية "كرة اليد" المقررة على طلاب السنة الاولى من التعليم الثانوي.

ومن خلال النتائج استنتجت الباحثة صلاحية استخدام البرنامج التعليمي باسلوب التعلم بالبناء على تنمية اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي المدرسي، وهذا بوجود فروق ذات دلالة احصائي بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في درجات الاتجاهات.

## الخاتمة

---

وفي ضوء ما توصل اليه الباحثة من نتائج يوصي بضرورة استخدام البرنامج التعليمي باستخدام نموذج التعلم البنائي في تنمية الاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي في مختلف الأنشطة منها نشاط كرة اليد.



أخبارنا وأخباركم  
سنة ٢٠١٤



### - اقتراحات وفروض مستقبلية :

من خلال ما توصلنا اليه من النتائج واستنتاجات في هذه الدراسة التي قمنا بها، والتي اثبتت بأن البرنامج التعليمي بأسلوب التعلم البنائي تأثير على اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي، وفي ضوء اهداف الدراسة والنتائج التي اظهرتها الدراسة وما ذكر في الخاتمة البحث، يمكن تقديم بعض الاقتراحات و الفروض المستقبلية وهي على النحو التالي:

- ضرورة الاهتمام بالتربية الرياضية في جميع المراحل الدراسية عن طريق التعاون بين معاهد التربية البدنية والرياضية و الاستشاريين والأساتذة المتخصصين في المجال و بين وزارة التربية و التعليم من حيث:
  - وضع برامج تعليمية في التربية البدنية و الرياضية بالمدارس بحيث تتناسب مع جميع المراحل السنية لتحقيق الأهداف الحقيقية التي ترمي إليها الأهداف التربوية للتربية البدنية و الرياضية.
  - تشتمل هذه البرامج على جزء معرفي لتوعية التلاميذ حسب مرحلته السنية بالمفاهيم الصحيحة للتربية الرياضية والبدنية للاستفادة منها على مستوى الفرد و المجتمع و الطرق السليمة لممارستها و التعرف و التوجيه للأماكن المخصصة لذلك.
  - العمل على توفير الأدوات والأجهزة وإنشاء الملاعب وعدم إقامة المباني المدرسية عليها حتى يتمكن التلاميذ من ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة.
  - ضرورة اعداد البرامج التعليمية على الاسس العلمية لتنمية الاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي.
  - العمل على توفير كل الوسائل والمستلزمات البيداغوجية التي تسهل العملية التعليمية مع انتهاج وسائل التكنولوجيا الحديثة لتطويرها، والتي تسهل تطبيق البرامج التعليمية بحيث تعم بالفائدة على التلميذ مما يجعلهم يكونون اتجاهات ايجابية عن مادة التربية البدنية والرياضية و الاستاذ و البرنامج في حد ذاته.
  - تأطير أساتذة اكفاء لتطبيق البرامج التعليمية الجديدة، مع وضعهم تحفيزات لتشجيع التلاميذ على بذل مجهودات للعمل و تطوير مهاراتهم.
  - التنوع في النشاطات مع وضع منافسات بين الاقسام لزيادة الحماس وخلق روح المنافسة و بهذا يكون التلميذ قد دخل في الجماعة و اصبح اجتماعيا.
  - زيادة حصص التربية البدنية و الرياضية من حصة في الاسبوع الى حصتين اسبوعيا.
- وفي الاخير نوصي تلاميذنا بالاجتهاد او تطوير دراستنا الحالية لتكون منطلق دراسات جديدة .

# البيبيو غرافيا




## البيبلوغرافيا

1. محمد حسن علاوي ،علم النفس الرياضي ، دار المعارف ط8 ، 1992.
2. انور محمود رحيم ، اتجاهات بعض طلبة جامعة النشاط الرياضي، مجلة علوم التربية الرياضية ، العدد الثاني، 2006.
3. محمود حسني الاطرش ،قياس التغيير في مستوى الاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي بعد دراسة اللياقة البدنية بجامعة النجاح الوطنية ، دراسات العلوم التربوية ، المجلة 43، ملحق3، 2016.
4. خليل يوسف الخليلي ، عبد اللطيف حسن، حيدر، محمد ، تدريس العلوم في مراحل التعليم العام ،دار العلم للنشر و التوزيع ،دبي، دولة الامارات العربية المتحدة، 1996.
5. حسن حسن زيتون ،كمال عبد المجيد ،استراتيجيات التدريس ،رؤية محاضرة لغرض التعلم و التعليم، ط1، عالم الكتب القاهرة ،2003.
6. عمار بوحوش ومحمد محمود.- منهاج البحث العلمي وطرق البحث.- ديوان المطبوعات الجامعية: الجزائر ، 1995 .
7. محمد سليم ، منهجية البحث العلمي دليل طلاب العلوم الاجتماعية والإنسانية. -2004.
8. مروان عبد المجيد إبراهيم.- طرق ومناهج البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية .- دار الثقافة للنشر: عمان 2006.
9. مروان عبد المجيد إبراهيم.- طرق ومناهج البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية .- دار الثقافة للنشر: عمان 2006.
10. عمار بوحوش ومحمد محمود.- منهاج البحث العلمي وطرق البحث، ديوان المطبوعات الجامعية: الجزائر، 1995.
11. محمد لطفي زيدان ، المدرسة الثانوية العامة ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1965.
12. عزو إسماعيل عفانة، جمال عبد ربه الزعانين. \_ مرجع سابق، 2008.
13. عصام الدين متولي عبد الله، بدوى عبد العالي بدوى. \_ مرجع سابق، 2006.
14. مهدي محمود سالم، عبد اللطيف بن حمد الحليبي. \_ التربية الميدانية واساسيات التدريس. \_ ط2. \_ الرياض، دار لفكر العربي: 1998.
16. قاسم حسن البصري، " نظرية التربية البدنية"، مطبعة الجامعة، بغداد 1979.
17. محمد محمد الحماصي: " فلسفة اللعب"، مركز الكتاب للنشر، الطبعة الأولى، القاهرة، 1996.
18. أمين أنور الحولي،" أصول التربية البدنية والرياضية المدخل، التاريخ، الفلسفة"، دار الفكر العربي، الطبعة الثالثة، القاهرة، 2001،.
19. مناهج السنة الأولى من التعليم المتوسط، وزارة التربية الوطنية (مديرية التعليم الأساسي)، أبريل 2003.


20. أحسن شلتوت، أ- د. حسن عوض " التنظيم والإدارة في التربية الرياضية"، دار الفكر العربي، القاهرة.
21. تكرو زكي خطيبية، " المناهج المعاصرة في التربية الرياضية"، دار الفكر، القاهرة، 1997.
22. محمد عرفي بسيوني وآخرون، " نظريات وطرق التربية البدنية"، ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1990.
23. أحمد خاطر، القياس في المجال الرياضي، بغداد، 1988.
24. ناهد محمود سعد، نيلي رمزي فهمي، " طرق التدريس في التربية البدنية"، 1968.
25. فؤاد البهي السيد. \_ الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة. \_ مصر، دار الفكر العربي: 1956.
26. مصطفى فهمي. \_ سيكولوجية الطفولة والمراهقة. \_ دار المعارف الجديدة: 1986.
27. حامد عبد السلام زهران. \_ الطفولة والمراهقة. \_ ط1. \_ عالم الكتاب: 1995.
28. عدنان درويش وآخرون، " التربية الرياضية المدرسية"، الطبعة الثالثة، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994.
29. عنايات محمد أحمد فرج. \_ مناهج وطرق تدريس التربية البدنية. \_ مصر، دار الفكر العربي: 1998.
30. مفتي ابراهيم حمادة. \_ التدريب الرياضي من الطفولة إلى المراهقة. \_ ط1. \_ القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1996.
31. توما جورج خوري. \_ سيكولوجية النمو عند الطفل والمراهق. \_ ط1. \_ بيروت، لبنان، المؤسسة الجامعية للدراسات: 2000.
32. محمود كاشف. \_ الإعداد النفسي للرياضيين. \_ القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1991.
33. أنوف ويتج. \_ مقدمة في علم النفس. \_ (ترجمة) عادل عز الدين وآخرون. \_ ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية: 1994.
34. قاسم حسن حسنين. \_ الفيزيولوجيا مبادئها وتطبيقاتها في المجال الرياضي. \_ ط1. \_ جامعة بغداد، دار الحكمة: 1990.
35. بسطويسي أحمد. \_ أسس ونظريات الحركة. \_ ط1. \_ دار الفكر العربي: 1996.
36. عبد الرحمان عيسوي. \_ علم النفس النمو. \_ دون طبعة. \_ الإسكندرية، دار المعرفة العلمية: 1995.
37. معروف رزيق. \_ خطايا المراهقة. \_ ط2. \_ دمشق، دار الفكر: 1986.
38. غادة جلال عبد الحكيم - أستاذ طرق وتدريس - كلية التربية الرياضية بنات بالجيزة - جامعة حلوان - طرق تدريس تربية رياضية \ الطبعة الأولى - دار الفكر العربي 2008.
39. كوثر كوجاك ، اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس - الطبعة الثالثة - عالم الكتب - القاهرة 1997.
40. زينب علي عمر ، طرق تدريس التربية الرياضية والأسس النظرية والتطبيقات العلمية - الطبعة الأولى - دار لبنان .
41. caga- Etleill, R.Thomas.\_ Manuel de ledenciation sport.\_ paris: Evigot, 1993.




الملاحة



# الملف رقم 01



# الملحق رقم 02



# الملف رقم 03



## عزيزي التلميذ

فيما يلي بعض العبارات المرتبطة ببعض المواقف الرياضية و المطلوب منك ان تحدد في ورقة الاجابة مدى موافقتك او عدم موافقتك على كل عبارة بالصورة التالية ك

- اذا كنت توافق بدرجة كبيرة على العبارة ضع \* عند الرقم 1
  - اذا كنت توافق على العبارة ضع \* عند الرقم 2
  - اذا كنت لا تستطيع اتخاذ قرار بالموافقة او عدم الموافقة فضع \* عند الرقم 3
  - اذا كنت غير موافق على العبارة ، ضع \* عند الرقم 4
  - اذا كنت غير موافق بدرجة كبيرة ، ضع \* عند الرقم 5
- هذا ليس اختبار لقياس معلوماتك و لكنه محاولة التعرف على رأيك تجاه بعض المواقف او التصرفات المرتبطة بالرياضة.
- ليس هناك وقت محدد للإجابة و لكن حاول ان تجيب بأسرع ما تستطيع.

## مقياس كنيون نحو النشاط البدني


تصميم : جيرالد كنيون Kenyon

تعريب : محمد حسن علاوي

	العبارات				
1	افضل الانشطة الرياضية التي ترتبط بقدر بسيط من الخطورة عن الانشطة الرياضية التي ترتبط بقدر كبير من الخطورة .				
2	استطيع ان امارس التدريب الرياضي الشاق يوميا اذا كان ذلك يعطي فرصة عضوية في احدى الفرق الرياضية القومية				
3	اعظم قيمة للنشاط الرياضي هي جمال الحركات التي يؤديها اللاعب او اللاعبه				
4	في درس التربية الرياضية ينبغي التركيز على القيمة الصحية للرياضة				
5	لا استطيع ان اتحمل التدريب اليومي العنيف طوال العام لكي استعد للاشتراك في المنافسات الرياضية				
6	لا افضل الانشطة الرياضية التي تمارس لاكتساب الصحة و اللياقة البدنية				
7	افضل الانشطة الرياضية التي تتضمن القدر الكبير من الخطورة				
8	تعجبنى الانشطة الرياضية التي تظهر جمال حركات اللاعب او اللاعبه				
9	تعجبنى الانشطة الرياضية التي تحتاج الى التدريب منتظم لفترات طويلة و التي يقيس فيها اللاعب قدرته في المنافسات ضد المنافسين على مستوى عالي من المهارة				
10	الهدف الرئيسي لممارستي للرياضة هو اكتساب الصحة				
11	الاتصال الاجتماعي الناتج عن ممارستي للرياضة له اهمية كبيرة بالنسبة لي				
12	الممارسة الرياضية هي غالبا الطريق الوحيد لإزالة التوترات النفسية الشديدة				
13	لا تناسبني الممارسة لمتكررة للأنشطة الرياضية الخطرة				
14	في درس التربية الرياضية ينبغي وضع اهمية كبرى على جمال الحركات				
15	افضل الأنشطة الرياضية التي تحافظ على اللياقة البدنية				
16	هناك فرص كثيرة تتيح للإنسان الاسترخاء من متاعب عمله اليومي مثل ممارسة الرياضة او مشاهدة المباريات الرياضية				
17	افضل ممارسة الأنشطة الرياضية الجماعية التي يشترك فيها عدد كبير من الأفراد				

				18	عند اختياري لنشاط رياضي يهمني جدا فائدته من الناحية الصحية
				19	لا تعجبني بصفة خاصة الأنشطة الرياضية الجماعية التي يشترك فيها عدد كبير من اللاعبين
				20	في المدرسة ينبغي الاهتمام بدرجة كبيرة بممارسة الأنشطة الرياضية التي تتطلب العمل الجماعي و التعاون
				21	الممارسة الرياضية تعتبر بالنسبة لي احسن فرصة للإسترخاء
				22	لا اميل الى الأنشطة الرياضية التي ترتبط بالمخاطر و الاحتمالات الكبيرة للإصابات
				23	الصحة فقط بالنسبة لي هي الدافع الرئيسي لممارسة الرياضة
				24	لا أفضل اي نشاط رياضي يزداد فيه الطابع التنافسي بدرجة كبيرة
				25	اهم ناحية تجعلني امارس الرياضة انني استطيع من خلال ممارستي للرياضة ان اتصل بالناس
				26	الممارسة الرياضية هي الطريق العملي لتحرر من الصراعات النفسية و العدوان
				27	الوقت الذي افضيه في ممارسة التمرينات الصباحية يمكن استغلاله بصورة احسن في أنشطة اخرى
				28	اذا طلب مني الاختيار فإنني افضل الأنشطة الخطرة عن الأنشطة الرياضية غير الخطرة او الأقل خطورة
				29	من الأنشطة الرياضية افضل بصفة خاصة الأنشطة التي استطيع ممارستها مع الاخرين
				30	الرياضة التي تتيح الفرص المتعددة لإظهار جمال الحركات البشرية
				31	هناك العديد من الأنشطة تمنحني الاسترخاء بدرجة احسن من ممارسة الرياضة
				32	اعتقد انه من الاهمية القصوى ممارسة الأنشطة التي لها فائدة كبرى بالنسبة للصحة
				33	افضل بصفة خاصة الأنشطة الرياضية التي تهدف الى اشباع التذوق الجمالي او الفني
				34	اعتقد ان النجاح في البطولات الرياضية يتأسس عن انكار الذات و التضحية و بذل الجهد
				35	احسن بسعادة لا حدود لها عندما اشاهد قوة التعبير و جمال الحركات الرياضية
				36	لا افضل الممارسة اليومية للرياضية لأجل الصحة فقط

					37	اشعر بان الرياضة تعزلني تماما عن المشاكل المتعددة للحياة اليومية
					38	اذا طلب من الاختيار فاني افضل السباحة في المياه الهادئة عن السباحة في المياه ذات الامواج العلية .
					39	افضل ممارسة الأنشطة الرياضية التي يستطيع الانسان ممارستها بمفرده
					40	المزايا الصحية لممارسة الرياضة هامة جدا بالنسبة لي
					41	الانشطة الرياضية التي تتطلب فن و جمال الحركات اعطيها الكثير من اهتماماتي
					42	الانشطة الرياضية التي تتطلب الجرأة و المغامرة افضلها اقصى مدى
					43	نظرا لن المنافسة مبدأ اساسي في المجتمع فعلى ذلك ينبغي التشجيع على ممارسة الرياضة التي يظهر فيها الطابع التنافسي بصورة واضحة
					44	الممارسة الرياضية تجعلني سعيدا بصورة حقيقية
					45	الانشطة الرياضية التي تستخدم اجسم كوسيلة للتعبير مثل الحركات التعبيرية و الباليه اعتبرها من احسن انواع الأنشطة
					46	أفضل مشاهدة او ممارسة أنواع الأنشطة الرياضية التي تأخذ طابع الجدية و لا تحتاج الى وقت طويل و مجهود كبير
					47	ممارسة التمرينات الرياضية اليومية ذات أهمية قصوى بالنسبة لي .
					48	استطيع ان امضي عدة ساعات في مشاهدة بعض حركات الرشاقة او الحركات التي تتميز بالتوافق الجيد مثل حركات الجمباز و الباليه.
					49	ان الاتصال الاجتماعي التي تتيحه ممارسة الرياضة لا يمثل بالنسبة لي اهمية قصوى
					50	أفضل الانشطة الرياضية التي ترتبط بلحظات من الخطورة
					51	عدم ممارسة النشاط ارياضي تضيع مني فرصة هامة للاستجمام و الاسترخاء
					52	يجب عدم الاهتمام بمحاولة الفوز في الرياضة بدرجة زائدة عن الحد
					53	تعجبنى الانشطة الرياضية التي تتطلب من اللاعب السيطرة على المواقف الخطرة
					54	الممارسة الرياضية لا اعتبرها وسيلة هامة من وسائل الترويح



الملف رقم 04

## البرنامج التعليمي

باستخدام أسلوب التعلم البنائي للوحدة التعليمية

المقررة "كرة اليد" لتلاميذ السنة الاولى ثانوي

بمقتنة سعد دحلب بسور الغزلان

يختلف الاسلوب التنفيذي للوحدة التعليمية باستخدام اسلوب التعلم البنائي فيما يختص بالجزء الرئيسي من  
الدرس و الخاص بالتعلم والتي نرى من خلالها تنمية توجهات التلاميذ نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي  
التربوي من خلال النشاط الجماعي "كرة اليد" وهذا باختلاف الوسائل المستعملة فيه.

### الدرس الاول و الثاني

#### 1- دليل المعلم :

##### الجزء الرئيسي من الدرس الاول و الثاني:

- الهدف المهاري: ان يتعلم التلاميذ مهاراتي التمير من الثبات والاستلام باليدين في كرة اليد.
- الهدف المعرفي: ان يعرف التلميذ اداء الصحيح لمهاراتي التمير و الاستلام .
- الهدف الاتفعالي : ان يستجيب التلميذ لأسئلة المعلم خلال الاداء.

##### الأدوات و الأجهزة:

- كرة يد لكل تلميذ - جهاز chou data.

##### المكان :

- ملعب كرة يد بمقاييسه القانونية.

ابدا بالحوار مع التلاميذ عن اهمية التمير والاستلام وظروف استخدامها من خلال عرض المهارة  
على جهاز chou data، مع التأكيد على التمير من اسرع واسهل السبل لنقل الكرة من مكان لآخر بالملعب عن  
طريق تبادل التلاميذ كرة اليد بينهم والتركيز على :

- اتجاه النظر يكون نحو الكرة وليس نحو التلميذ لمتابعة الكرة .
  - فرد الذراعين بارتقاء في اتجاه الكرة متخذة الشكل الخاص بالكرة وتكون مرتخية ومنتشرة مع تقدم الرجل  
العكسية خطوة للأمام في اتجاه الكرة ، ان يكون الاستلام بالأصابع و ليس بالكف.
  - بعد الاستلام تتم عملية امتصاص الكرة بالرجوع خطوة للخلف مع سحب الذراعين خلف استعدادا لتمير .
  - نقل الكرة باليدين معا حتى مستوى الكتف وتكون القدم اليسرى اماما بالنسبة للتلميذ الايمن وتبقى الكرة لمدة  
وجيزة في يد واحدة (اليمنى بالنسبة لطالب الايمن) بحيث تشير راحة اليد الحاملة للكرة بصورة مائلة الى أعلى  
و يكون العضد مع الجذع زاوية قائمة و الساعد مع العضد زاوية قائمة ، و يدور الكتف بحيث يكون محور  
الكتف متقاطعا لمحور الحوض ، ويتم الأداء بتوجيه الرسغ الحامل للكرة للأمام و رجوع الكوع للخلف قليلا مع  
تقدم الساعد للأمام قليلا.
  - النظر في اتجاه الكرة حتى تصل الى التلميذ المستلم.
- مع إتباعك الخطوات التالية:

**الدعوة :** من تشكيل مربع ناقص ضلع

أبدأ الدرس بالحوار مع التلاميذ حول المعلومات السابقة ذات الصلة بشكال أداء المهارة ،وتأكد أن التلاميذ قد استوعبوا المعلومات بشكل سليم، وإذا وجد سوء فهم لأي من هذه المعلومات قم بتصحيحه مستعينا بالحوار أو اعادة نموذج الاداء عن جهاز data chou.

اطرح السؤال الرئيسي على الطلاب و الذي سيتم الاجابة عليه من خلال التدريبات المختلفة اثناء تطبيقهم للمهارة - كيف تؤدي مهارة التميرير و الاستلام في كرة اليد ؟

مع طرح الاسئلة الفرعية التالية خلال اداء التلميذ:

- ما شكل أصابع اليدين على الكرة حتى تعطي ملامسة صحيحة ؟
- ما شكل المرفقين أثناء مسك الكرة وشكل الذراعين أثناء تمريرها ؟
- ما شكل القدمين عند الوقوف لاستلام الكرة حتى تعطي قوة كافية لتميرير الكرة ؟

**الاستكشاف:**

- قم بتوزيع التلاميذ في مجموعات كل مجموعة من 3-4 تلاميذ.
- اطلب من التلاميذ تنفيذ الأنشطة بحسب ورقة العمل التي توزعها على كلاً منهم.
- طلب من التلاميذ إذا كان لديهم أي استفسار يمكنهم الحوار معك أثناء الأداء.

**اقتراح الاستفسارات و الحلول :**

- يتوقع من التلاميذ ان يتعلموا كيفية اداء مهارة التميرير مع التعرف على حركة الاداء بالكرة ، وحركة الذراعين والرجلين معا، و اتجاه النظر اثناء الاداء.

**اتخاذ الاجراءات :**

- يتوقع التلاميذ ان يستتجوا ان مهارة التميرير مرتبطة بمهارة الاستلام من خلال الانشطة التطبيقية للمهارة التي تتم في صورة تدريبات متدرجة ، فحاول مساعدتهم في الوصول الى ذلك من خلال المناقشة ، و الحوار اثناء الأداء .

## **2- دليل التلميذ**

**الجزء الرئيسي من الدرس الاول و الثاني**

**السؤال الرئيسي :** كيف تؤدي مهارة التميرير و الاستلام في كرة اليد؟  
**التشكيلات و الانشطة :**

**التشكيل :** انتشار حر. فردي ، كرة يد لكل تلميذ.

قم بنقل الكرة باليدين معا حتى مستوى الكتف ، وتكون القدم اليسرى متقدمة اماما وذلك بالنسبة لتلميذ الايمن .  
- راعي ان تبقى الكرة لمدة وجيزة في يد واحدة اليد (اليمنى لتلميذ الايمن).  
- راعي ان يكون مسك الكرة بالأصابع ويثنى مرفق اليد بحيث تشير راحة اليد الحاملة للكرة بصورة مائلة الى اعلى.

**التشكيل:** ثنائي، كرة يد واحدة لكل تلميذين.

- قم بوضع القدم العكسية اماما.

- قم بتمرير الكرة باليد اليمنى مع تكلمة حركتها حتى الجانب الايسر للجسم ويكون الكتف الخالف للذراع الحاملة للكرة اماما ثم يتم لف الكتفين اثناء الأداء.
- انظر في اتجاه الكرة التي تأخذ خطأ مستقيما لتصل الى زميله المستلم.
- مرر الكرة لزميلك المواجه لمسافة لا تزيد عن 6 متر.
- التشكيل:** ثنائي - كرة يد لكل تلميذين.
- مرر الكرة لزميلك المواجه ، الذي يمرر كرتة لك من أعلى اة اسفل ، ثم قم بالتمرير مرة اخرى بعد استحواذك على كرتة.
- التشكيل:** جماعي - كرتان لكل ثلاث تلاميذ.



## الدرس الثالث و الرابع

### 1- دليل المعلم

#### الجزء الرئيسي من الدرس الثالث و الرابع

- الهدف المهاري: ان يتعلم التلاميذ كيفية اداء مهارة التنطيط.
  - الهدف المعرفي: ان يعرف التلميذ اهمية و ظروف استخدام مهارة التنطيط.
  - الهدف الانفعالي : ان يحافظ التلميذ على الكرة اثناء التنطيط من خلال توجهات المعلم.
- الادوات و الاجهزة :

كرة يد لكل طالب - جهاز data chou.

المكان :

ملعب كرة اليد بمقاييسه القانونية .

من خلال عرض مهارة التنطيط جهاز data chou. يتم الشرح مع التوضيح للتلاميذ بأن هناك علاقة اساسية بين اجزاء الجسم والتنطيط بالكرة ، مع كيفية أداء المهارة ومدى اهميتها ، و ظروف استخدامها.

- مع اتباعك الخطوات التالية :

الدعوة :

التشكيل : نصف دائرة.

ابدا الحوار مع التلاميذ عن المعلومات الاساسية السابقة ذات الصلة بكيفية اداء مهارة التنطيط ومدى اهميتها و ظروف استخدامها و اذا وجد سوء لأي من هذه المعلومات ، قم بتصحيحها مستعينا بالحوار أو اعادة النموذج عن

طريق جهاز data chou..

و التاكيد على :

- يتم الأداء باليد الواحدة بتنطيط الكرة للأمام في زوايا مفتوحة.
- التركيز على حركة اليد وهي تعلق وتهبط مع حركة الكرة بواسطة الرسغ، عن طريق تحريك مفصل الرسغ بارتقاء تام و متخذاً شكل الكرة.
- ينظر التلميذ مرة للكرة ومرة للملعب.
- قم بطرح السؤال الرئيسي على التلاميذ و الذي سيتم الاجابة عليه من خلال التدريبات المختلفة اثناء تطبيقهم للمهارة : كيف يمكن أداء مهارة التنطيط في كرة اليد؟
- مع طرح الأسئلة الفرعية التالية خلال الأداء:
- ما شكل الجسم اثناء ملامسة الكرة ؟
- ما شكل أصابع اليد اثناء التنطيط؟
- ما شكل الأصابع على الكرة ؟
- ما شكل حركة الساعد ورسغ اليد اثناء أداء التنطيط؟
- ما وضع الجسم اثناء الأداء ؟

- ما اتجاه النظر اثناء التنطيط ؟

**الاستكشاف :**

- قم بتوزيع التلاميذ في مجموعات كل مجموعة من 3-4 تلاميذ.
- أطلب من التلاميذ تنفيذ الأنشطة بحسب ورقة العمل التي توزعها على كلا منهم.
- اطلب من التلاميذ اذا كان لديهم اي استفسار يمكنهم الحوار معك اثناء الاداء.

**اقتراح التفسيرات و الحلول :**

يتوقع التلاميذ ان يتعلموا كيفية أداء مهارة التنطيط مع التعرف على شكل الجسم اثناء ملامسة الكرة ،  
وشكل أصابع اليد اثناء التنطيط و اتجاه النظر.

**اتخاذ الاجراءات:**

يتوقع من التلاميذ ان يستنتجوا ان مهارة التنطيط ترتبط بظروف معينة لاستخدامها ، وذلك من خلال الأنشطة التطبيقية للمهارة و التي تتم في الصورة تدريبات متدرجة ، فحاول مساعدة التلاميذ في الوصول الى ذلك من خلال الحوار اثناء الأداء.

## **2- دليل التلميذ**

**الجزء الرئيسي من الدرس الثالث و الرابع**

**السؤال الرئيسي: كيف يمكن أداء مهارة التنطيط في كرة اليد؟**

**التشكيلات والأنشطة**

**التشكيل : انتشار حر - فردي - كرة واحدة لكل تلميذ.**

- قم بوضع الجلوس طولا فتحا مع وضع الكرة امامك على الأرض و تنطيط الكرة بالأصابع حتى ترتد من الأرض.
- قم بوضع الوقوف مع تباعد القدمين و تقدم القدم اليسرى اماما ، اثني الركبتين كاملا ، مع وضع الكرة امام القدم اليمنى و للخارج ، ثم عمل تنطيط بالأصابع، ثم قم بمد الركبتين قليلا مع الاستمرار في دفع الكرة.
- قم بعمل تنطيط مرتفع و منخفض في المكان مع السيطرة و التحكم في الكرة بالأصابع مع النظر في اتجاهات مختلفة دون الكرة.
- قم بالتنطيط في المكان باليد اليسرى ثم اليمنى مع تغير وضع القدمين تبعا لتغيير اليد التي تؤدي بها التنطيط.

**التشكيل: انتشار حر - جماعي - كرة يد واحدة لكل تلاميذ .**

- قيام التلاميذ بتنطيط الكرة كمجموعة داخل منطقة 6 متر وعدم فقد السيطرة على الكرة.

## الدرس الخامس و السادس

### 1- دليل المعلم

الجزء الرئيسي من الدرس الخامس و السادس .

- الهدف المهاري: ان يتعلم التلاميذ التنطيط مع الخداع البسيط.

- الهدف المعرفي: ان يعرف التلميذ خصائص الأداء و القواعد الخاصة بالمهارة.

- الهدف الانفعالي : ان يستشعر التلميذ الثقة بالنفس خلال المحافظة على الكرة اثناء الأداء .

الأدوات و الأجهزة :

كرة يد لكرة طالب ، جهاز data chou .

المكان :

ملعب كرة يد بمقاييسه القانونية .

اتبع الخطوات التالية :

الدعوة :

التشكيل : مربع ناقص ضلع .

ابداء بالحوار مع التلاميذ حول التنطيط ثم الخداع البسيط والمرور عكس الحركة الاولى مع السرعة في

تغيير الاتجاه ، واذا وجد سوء فهم لي من هذه التحركات لتطبيق المهارة قم بتصحيحها مستعينا بالحوار او اعادة

النموذج عن طريق جهاز data chou .

والتأكيد على :

- ان تلامس الكرة و القدم اليسرى الأرض في وقت واحد اذا كان التنطيط باليد اليمنى اثناء الجري.

حركة خداعية واضحة تتم بالميل اعلى الجذع جهة اليسار كمثال مع المساعدة بتحريك القدم اليسرى و خلخلة

مركز الثقل لنفس الاتجاه بأخذ خطوة قصيرة و ببطيء.

- تغيير اتجاه الجذع فجأة مع نقل القدم اليمنى في الاتجاه الجديد للمرور من على يسار المدافع.

- ثم قم بطرح السؤال الرئيسي على التلاميذ و الذي سيتم الاجابة عليه من خلال التدريبات المختلفة اثناء

تطبيقهم للمهارة :كيف تنمي مهارة التنطيط بالكرة من الحركة مع الخداع البسيط؟

مع طرح الاسئلة الفرعية التالية خلال الأداء:

- ما شكل الجذع اثناء الأداء؟

- هل في امكانك أداء التنطيط في خطوط مستقيمة مع الخداع و تغيير الاتجاه و تغيير السرعة؟

- ما وضع الكرة بالنسبة لجسمك عند تغيير السرعة من بطيء الى سريع ،ومن سريع الى بطيء؟

- ما وضع الكرة عند تغيير الاتجاه؟

الاستكشاف:

- قم بتوزيع التلاميذ الى مجموعات من 3-4 تلاميذ .

- اطلب من التلاميذ تنفيذ الأنشطة بحسب ورقة العمل التي توزعها على كلا منهم.

- قم بإلقاء الاسئلة الواردة واجابة التلاميذ عن طريق الحوار، واذا كان لديهم استفسار يمكنهم المناقشة والحوار اثناء الأداء.

### اقتراح التفسيرات و الحلول :

- يتوقع من التلاميذ ان يتعلموا كيفية اداء مهارة التنطيط بالكرة من الحركة مع الخداع البسيط .  
اتخاذ الاجراءات :

- يتوقع من التلاميذ ان يستنتجوا مهارة التنطيط بالكرة مدخلا اساسيا لباقي المهارات المختلفة كالتمرير و التصويب ، ومن خلال الانشطة التطبيقية للمهارة التي تتم في صورة تدريبات متدرجة يتم ربط مهارة التنطيط بالمهارات المختلفة ، فحاول مساعدة الطلاب الى الوصول الى ذلك من خلال الحوار اثناء الاداء.

## 2- دليل التلميذ

### الجزء الرئيسي من الدرس الخامس و السادس

السؤال الرئيسي: كيف تنمي مهارة التنطيط بالكرة مع الحركة و الخداع البسيط؟

### التشكيلات و الانشطة :

التشكيل : انتشار حر- فردي- كرة يد لكل طالب .

- قم بالجري حول الملعب بدون كرة مع التصفيق عند لمس القدم اليسرى الارض.

- قم بالجري حول الملعب بدون كرة مع التصفيق عند لمس القدم اليمنى الارض.

- قم بالتنطيط مع الجري والنظر مرة لليمين ومرة لليسار ومرة للأمام حتى تتعود على النظر في اتجاهات مختلفة اثناء الخداع .

- قم بالتنطيط من الجري البطيء حول الحواجز او عوائق او اقمار عن طريق المعلم ثم زيادة السرعة.

التشكيل : انتشار حر- ثنائي- كرة يد واحدة مع كل اثنين من التلاميذ.

- تلميذ في الامام معه كرة وتلميذ في الخلف بدون كرة ، يقوم التلميذ الامامي بتنطيط الكرة مع التحرك في اتجاهات مختلفة حسب رغبته وعلى التلميذ الخلفي متابعة حركته تماما.

- استعدادا وتحفز التلميذ الخلفي بالدخول على الامامي القائم بعملية التنطيط للاستحواذ على الكرة او محاولة عدم السيطرة عليها بواسطة افساد هذا العمل.

تلميذان متواجهان يمرر التلميذ الاول الكرة لتلميذ الاخر ثم يستلمها منه وهو يجري ثم يقوم بالتنطيط ثم يحاول تفادي التلميذ بالخداع ، ثم يقوم تلميذان بعمل نصف لفة وتكرار العمل السابق وهكذا.

التشكيل: انتشار جماعي ، كرة يد واحدة لكل تلميذ.

ثلاثة تلاميذ يقف المدافع بين المهاجمين ، يقوم التلميذ الاول بتنطيط الكرة مع الجري و يعمل على خداع المدافع ثم يمرر الكرة لتلميذ الآخر ليؤدي نفس الأداء.

ثلاثة تلاميذ يمرر احدهم الكرة لزميله فيراوغ الثالث و يقوم بالتنطيط ثم يلف ويمرر له ويصير مدافعا ويصبح المدافع مهاجما.

## الدرس السابع و الثامن

### 1- دليل المعلم

الجزء الرئيسي من الدرس السابع و الثامن

- الهدف المهاري : أن يغير التلميذ من أدائه بدقة توجيه الكرة وسرعة تمريرها .
- الهدف المعرفي : أن يعرف التلميذ مكان الجسم بالنسبة للكرة لحظة استلامها
- الهدف الانفعالي : أن يتقبل التلميذ توجيهات المعلم خلال الأداء ببذل الجهد وتحمل المسؤولية

الادوات و الاجهزة :

كرة اليد لكل تلميذ - جهاز data chou .

المكان :

ملعب كرة اليد بمقاييسه القانونية.

يتم شرح الهدف من الأداء من حيث الاهتمام بدقة توجيه الكرة وسرعة تمريرها، مما يستلزم مراعاة شد القوة اللازمة وانسيابية اجزاء الجسم مع اتباعك الخطوات التالية :

الدعوة : من تشكيل نصف دائرة

ابدأ الحوار مع التلاميذ من المعلومات الاساسية السابقة ذات الصلة بدقة توجيه الكرة وسرعة تمريرها ، وتأكد ان التلاميذ هذه المعلومات بشكل سليم واذا وجد سوء فهم لأي من هذه المعلومات قم بتصحيحه مستعينا بالحوار و المناقشة او اعادة النموذج عن طريق جهاز data chou والتأكيد على:

- مراعاة دوران الجذع لإنتاج القوة عند التمرير .
- مراعاة حركة الذراعين واليدين لتوجيه الكرة.
- التحرك في اتجاه الكرة عند الاستلام .
- اداء الطالب حركة واحدة للاستلام والتمرير .

قم بطرح السؤال الرئيسي على التلاميذ والذي سيتم الاجابة عليه من خلال التدريبات المختلفة اثناء تطبيقهم

للمهارة - كيف تنمي التمريرة من الثبات مع دقة التوجيه وسرعة التمرير ؟

مع طرح الاسئلة التالية خلال اداء التلاميذ:

- اين يكون مكان الجسم بالنسبة للكرة لحظة استلامها ؟
- ما مقدرة شدة تمرير الكرة ؟
- كيف تكون حركة الذراعين اثناء التمريرة من الثبات ؟
- في اي اتجاه يكون التمرير من الثبات ؟

الاستكشاف :

- قم بتوزيع التلاميذ في مجموعات من 1-4 تلاميذ .
- اطلب من التلاميذ تنفيذ الانشطة حسب النموذج الذي عرضناه عن طريق جهاز data chou .
- اطلب من التلاميذ اذا كان لديهم اي استفسار يمكنهم الحوار معك اثناء الاداء .

## اقتراح التفسيرات و الحلول:

يتوقع من الطلاب ان يتعلموا دقة و سرعة التمرير و انسيابية الحركة اثناء الاداء.

## اتخاذ الإجراء:

يتوقع من التلاميذ ان يستنتجوا ان لتمرير الكرة من تلميذ لأخر يتطلب قوة لازمة حسب المسافة بينهم من خلال الانشطة التطبيقية للمهارة التي تتم في صورة تدريبات متدرجة.

فحاول مساعدة التلاميذ في الوصول الى ذلك من خلال الحوار اثناء الاداء.

## 2- دليل التلميذ

### الجزء الرئيسي من الدرس السابع و الثامن

السؤال الرئيسي: كيف تنمي التمريرة من الثبات مع دقة توجيه الكرة وسرعة تمريرها؟

### التشكيلات و الانشطة

التشكيل: انتشار حر، ثنائي، كرة يد لكل اثنين من التلاميذ.

من وضع الاستعداد الهجومي مرر الكرة الى زميلك لمسافات مختلفة مع الاهتمام بالأداء السليم.

التشكيل: قاطرات، جماعي، كرة يد لكل ثلاثة تلاميذ، لزيادة سرعة ادائك كل ثلاثة تلاميذ في قاطرة تواجه الحائط وعلى نفس المسافة السابقة.

- قم بالتمرير في اتجاه الحائط و اترك مكانك بسرعة ليستلم التلميذ التالي الكرة المرتدة من الحائط.

- قم مع زميلين لك بتشكيل رؤوس مثلث ، مرر الكرة بتغيير اتجاه التمرير مع زميلك.

التشكيل : انتشار حر ثنائي ، كرة يد لكل تلميذين .

- مرر الكرة لزميلك المواجه لتصله امام الصدر ، يحاول المستلم ان يتقدم خطوة الى الامام لمسك الكرة.

- مرر الكرة مع زيادة قوة الدفع اثناء تمريرها لزميلك ، و ذلك بزيادة المسافة .

- مرر الكرة لزميلك المواجه في اتجاه جانبي ليأخذ المستلم خطوة جانبية واحدة لمواجهة الكرة بالصدر قبل مسكها.

التشكيل : صفوف ، جماعي ، كرة يد لكل 4 تلاميذ.

- قف مواجهها للصف المكون من 3 تلاميذ، قم بتمرير الكرة الى احد التلاميذ في الصف ثم استلم الكرة مباشرة و التمرير الى الطالب الذي يليه .

- قم بنفس التدريب السابق على ان يستحوذ تلميذان من الثلاثة كرتان و يقومان بالتمرير السريع لك بالتوالي.

## الدرس التاسع و العشر

### 1- دليل المعلم

#### الجزء الرئيسي من الدرس التاسع و العاشر

- الهدف المهاري : أن يتعلم التلميذ أداء مهارة التصويب بالوثب عالياً.
- الهدف المعرفي : أن يعرف التلميذ القواعد الخاصة بمهارة التصويب بالوثب عالياً.
- الهدف الانفعالي : أن يقدر التلميذ قيمة توجيهات المعلم نحو أداء المهارة والتصميم على إحراز النقطة.

#### الادوات و الاجهزة :

كرة يد لكل تلميذ، جهاز data chou.

#### المكان :

جهاز الوثب العالي ارتفاع العارضة 230 سم داخل الصالة المغلقة .

من خلال عرض مهارة التصويب بالوثب عالياً عن طريق جهاز data chou ، ابداء بتعريف اهمية المهارة و ظروف استخدامها مع التأكيد على :

- الاقتراب بميل تجاه خط مرمى و يكون الارتقاء بالقدم العكسية لذراع التصويب اليسرى بالنسبة للتلميذ الايمن ،مع مراعاة اتساع الخطوة الاخيرة للاقتراب بعض الشيء مع اتمام الوثب بقوة على القدم اليسرى لأعلى مسافة مع حمل التلميذ الكرة بكلتا اليدين فوق كتف الذراع الرامي ، وحينئذ تتجه هذه الذراع بالكرة خلفا و يتقدم الكتف الايسر للأمام .

- تمسك الكرة بيد واحدة و تكون الذراع في وضع اعلى من الراس

- يشكل العضد مع الجذع زاوية قائمة و الساعد مع العضد زاوية قائمة.

- في قمة الوثب يكون الجزء العلوي من الجسم مستقيماً ، ويتحرك الكتف الايمن بسرعة للأمام للتصويب، مع مراعاة متابعة الذراع و الرسغ خلف الكرة اثناء التصويب ، ثم يتم الهبوط على قدم الارتقاء .

مع اتباعك للخطوات التالية

#### الدعوة:

التشكيل : مربع ناقص ضلع

- ابدأ بالحوار مع التلاميذ حول المعلومات السابقة ذات الصلة بشكل الاداء و التصويب بالوثب عالياً و أتأكد ان التلاميذ استوعبوا هذه المعلومات بشكل سليم ، و اذا وجد سوء فهم لأي منها قم بتصحيحها مستعينا بالحوار او اعادة نموذج الاداء عن طريق جهاز data chou.

- قم بطرح السؤال الرئيسي على التلاميذ و الذي سيتم الاجابة عليه من خلال التدريبات المختلفة اثناء تطبيقهم للمهارة : كيف تؤدي مهارة التصويب بالوثب عالياً ؟

مع طرح الاسئلة الفرعية التالية خلال الاداء :

- ما شكل اصابع اليد المصوبة و اليد العكسية ؟

- ما شكل القدمين قبل الارتقاء للتصويب ؟

- ما شكل الرجلين و الذراعين و اليد المصوبة عند لحظة التصويب ؟

## الاستكشاف :

- قم بتوزيع التلاميذ الى مجموعات من 3-4 تلاميذ في كل مجموعة.
- اطلب من التلاميذ تنفيذ الانشطة على حسب ورقة العمل التي وزعتها عليهم .
- اطلب منهم اذا كان لديهم اي استفسار يمكنهم الحوار معك اثناء الاداء.

## اقتراح التفسيرات و الحلول:

يتوقع من التلاميذ ان يتعلموا الوضع الابتدائي قبل اداء مهارة التصويب بالوثب عاليا ، والتأكيد على ان الوضع الابتدائي هو القاعدة الاساسية لنجاح اي مهارة خاصة مهارة التصويب .

**اتخاذ الاجراءات :**

يتوقع من التلاميذ ان يستنتجوا مهارة التصويب بالوثب عاليا مرتبطة بزوايا التصويب المختلفة من خلال الانشطة التطبيقية للمهارة و التي تتم في صورة تدريبات متدرجة ، فحاول مساعدة الطلاب في الوصول الى ذلك من خلال الحوار اثناء الاداء .

## 2- دليل التلميذ

### الجزء الرئيسي من الدرس التاسع و العاشر

**السؤال الرئيسي:** كيف تؤدي مهارة التصويب بالوثب عاليا ؟

### التشكيلات و الانشطة :

**التشكيل :** صفوف ، ثنائي ، كرة يد واحدة لكل اثنين من الطلاب

- يقف التلاميذ في صفين مواجهين ، قم باستلام الكرة من زميلك المواجه للصف المقابل ، مع اخذ وضع الاستعداد للتصويب .

- صوب الكرة في الاتجاه زميلك المواجه و المقابل لك في الصف ، مع مراعاتك بان تأخذ الخطوات المناسبة قبل الارتقاء للتصويب ثم العودة للخلف سريعا للوقوف مرة اخرى ، مع الاهتمام بالأداء الميكانيكي السليم .

**التشكيل :** قاطرات ، فردي ، كرة يد لكل تلميذ.

- قف مواجهها للمرمى و على مسافة من خط ال 9 متر ، قم بأخذ الخطوات المناسبة ثم الارتقاء و التصويب من فوق جهاز الوثب العالي.

- استلم الكرة من زميلك الواقف بجوار جهاز الوثب العالي ثم قم بالتصويب من فوق الجهاز على المرمى .

- يجب ربط مهارة التصويب بالوثب عاليا بمهارة التمرير والاستلام .



## الدرس الحادي عشر والثاني عشر

### 1- دليل المعلم

الجزء الرئيسي من الدرس الحادي عشر والثاني عشر

- الهدف المهاري : أن يتعلم التلميذ دقة التصويب بالوثب عالياً .
  - الهدف المعرفي : أن يعرف التلميذ نقطة التصويب أثناء الأداء
  - الهدف الاتفعاى : أن يشارك التلميذ بقوة الإرادة وبذل الجهد ومتعاوناً مع زملاؤه أثناء الأداء .
- الادوات والاجهزة:

كرة يد لكل تلميذ، جهاز data chou .

المكان:

جهاز الوثب العالى ارتفاع العارضة 230 سم داخل الصالة المغلق .

من خلال عرض وشرح هدف المهارة من حيث دقة التصويب عن طريق جهاز data chou . مما يستلزم الثقة في الاداء وعدم توتر العضلات لأنها تؤدي الى انحراف الذراع المصوبة بل العمل على ارتخائها، مع مراعاة نقطة التصويب وكذلك شكل مرفق الذراع المصوبة و طريقة دفع الكرة .

الدعوة :

- ابدأ الدرس بالحوار مع التلاميذ حول المعلومات السابقة ذات الصلة بدقة التصويب و تأكد ان التلاميذ استوعبوا هذه المعلومات ثم قم اطرح السؤال الرئيسي على التلاميذ و الذي سيتم الإجابة عليه من خلال التدريبات المختلفة اثناء تطبيقهم للمهارة ، كيف تنمى دقة التصويب بالوثب عالياً ؟

مع طرح الأسئلة الفرعية التالية خلال أداء التلاميذ:

- ما شكل عضلات الجسم أثناء التصويب ؟

- ما الطريق الذي تسلكه الكرة وهي في الهواء ؟

- أين النقطة المناسبة للتصويب ؟

- ما شكل مرفق الذراع المصوبة ؟

- كيف يتم دوران الجذع في الهواء ؟

- كيف يتم دفع الكرة أثناء التصويب؟

الاستكشاف:

قم بتوزيع التلاميذ في مجموعات كل مجموعة من 3-4 تلاميذ .

- اطلب من التلاميذ تنفيذ الانشطة .

- اطلب من الطلاب إذا ان لديهم أي استفسار يمكنهم الحوار معك أثناء الأداء .

اقتراح التفسيرات والحلول:

يتوقع من التلاميذ ان يتقنوا التصويب بالوثب عالياً ، مع التغلب على العوامل المؤثرة في دقة التصويب كالثقة في ادائهم ، والتعرف على حالة الكرة في الهواء وهي تسلك طريقها الى المرمى ، والتعرف على المكان المناسب الذي منه يستطيع التلميذ ان يحرز الاهداف .

## اتخاذ الاجراءات :

يتوقع من التلاميذ ان يستنتجوا ان مهارة التصويب مرتبطة بالدقة والسرعة في الاداء من خلال الانشطة التطبيقية للمهارة و التي تتم في صورة تدريبات متدرجة فحاول مساعدة التلاميذ في الوصول الى ذلك من خلال الحوار اثناء الاداء .

### 2- دليل التلميذ

#### الجزء الرئيسي من الدرس الحادي عشر و الثاني عشر

#### التشكيلات والانشطة

التشكيل: قاطرات ، جماعي ، كرة يد واحدة لكل 3 تلاميذ.

قف في قاطرة خلف خط الرمية الحرة مباشرة في مواجهة المرمى و يقف اثنين من زملائك قرب المرمى على جانبي المنطقة المحرمة استعدادا للحصول على الكرات المرتدة من المرمى على ان يتم التبديل معها ليأخذ دورهما في التصويب .

التشكيل: قاطرات ، جماعي

اربعة تلاميذ ، تلميذان في حالة دفاع و الاخران في حالة هجوم حيث يقومان بالتمرير فيما بينهم ثم يقوم احدهم بالتصويب على المرمى و يقوم الاخران بالدفاع ضده مع تغيير الادوار فيما بينهم .

التشكيل: جماعي

- نفس التدريب السابق يمكن اجراؤه في صورة منافسة بين فريقين على ان يحتسب الهدف من التصويب الكراباجية بالوثب عاليا بهدفين.

التشكيل: قاطرتان متساويتان في العدد ، جماعي ، كرة يد لكل تلميذ في كل قاطرة .

يقف التلميذ في قاطرتين خلف خط الرمية الحرة مباشرة و في مواجهة المرمى بحيث تمثل كل قاطرة فريق يقوم التلميذ A من كل فريق بالتصويب ثم يجري لمسك الكرة وتسليمها لزميله الذي اصبح في مقدمة القاطرة، و يقوم بحراسة المرمى و يقوم المعلم بحساب عدد الاهداف لكل فريق في زمن محدد او عندما ينتهي لاعبا الفرقين من التصويب مرة او مرتين.


نفس التدريب السابق على ان يحتسب الهدف الاول لكل فريق بنقطة واحدة والاهداف التالية لها مباشرة بنقطتين و التي تلي ذلك بثلاث نقاط و اذا اخفق التلميذ الرابع في احراز الهدف و استطاع التلميذ الخامس احراز الهدف الاخير بنقطة واحدة .

التشكيل: انتشار حر فردي ، كرة يد لكل تلميذ.


قم بالتصويب خلف خط الرمية الحرة ، ثم المتابعة و المحاورة في اتجاه الهدف الاخر لتقوم بالتصويب مرة اخرى من خلف خط المية الحرة .

التشكيل: الجماعي ، ثلاث كرات مع ثلاث تلاميذ .

قف خلف خط الرمية الحرة و قم بالتصويب على الهدف ، ثم استلم الكرة من زميلك الواقف بجوارك ، على ان يقوم التلميذ الثالث بالمتابعة و تمرير الكرة لتلميذ الواقف بجوارك ليقيم بالتمرير لك بعد التصويب.



# الملف رقم 05




# الملف رقم 06

الاسم	السن (سنة)	الوزن (كغ)	الطول (سم)
بوجردة انيس	16	61	181
بلي رياض	18	58	172
عزوز علاء الدين		معفى	
مالك عبد الله	16	55	170
خبيزي حمزة	16	53	168
بن عطاالله خليل	16	50	164
لكحل ابتسام	16	42	149
معزوز شيماء	15	45	152
سلام نبيلة		معفاة	
اوصيف نهال	16	55	156
يحياوي كنزة	15	59	167
شرابي اية	15	52	162
تواتي انيس	17	64	173
بضياف شيماء	16	61	153
شريفى ابوبكر	18	67	183
عزاز ابوبكر	18	62	179
خبيزي فريال		معفاة	
سماتي امينة	16	53	158
نذير رمزي	16	58	169
عمارة محمد امين	15	55	165
غماري نور الدين	16	49	171
لغراب زينب	18	57	161
حمري ياسين	16	56	168
بغدالي ايمن	18	63	175

1	1	1	1	2	2	2	3	1	1	1	3	3	1	1	5	1	2	2	1	4	2	1	5	2	1	1	2	1	1	1	1	2	5	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	4	5	1	1	5	5	1	5			
2	3	1	1	2	2	2	2	1	1	1	3	3	3	2	3	1	2	2	2	5	2	4	2	1	1	1	3	1	1	1	1	2	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	2	2	4	4	1	4
1	1	1	1	2	2	2	4	1	3	1	3	3	3	1	3	4	3	3	1	3	4	3	1	4	2	2	3	2	2	2	2	4	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	5	5	1	5
3	3	1	2	2	2	2	4	1	1	4	2	2	1	3	1	2	3	3	3	3	2	2	1	3	3	2	1	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	1	3	4	4	1	4
2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	3	1	5	4	4	1	3	2	1	3	1	2	3	5	2	2	2	2	4	5	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	1	1	2	2	4	4	1	4	
1	2	2	2	4	1	2	2	3	3	3	2	1	3	3	3	2	5	5	5	3	1	3	2	2	2	1	3	4	4	4	4	1	2	3	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	2	1	3	5	5	2	5
3	3	2	2	4	3	3	3	2	2	4	2	1	2	3	3	1	2	4	4	3	1	3	2	3	2	1	5	4	4	4	4	1	2	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	2	2	4	4	2	4	
1	1	2	2	4	3	3	3	2	2	4	2	2	2	3	3	1	1	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	1	2	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	2	2	4	4	2	4	
1	2	2	2	4	3	3	3	2	2	4	2	1	4	3	3	4	2	3	3	3	3	2	4	2	3	2	5	2	2	2	2	1	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	5	2	5	5	2	5	
3	1	2	1	1	3	3	3	2	2	4	2	1	5	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	3	4	4	2	4	
2	1	3	1	1	3	3	3	2	2	2	2	1	3	2	3	3	3	2	2	3	1	3	2	3	3	2	5	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	2	1	3	4	4	2	4	
3	1	3	1	1	3	3	3	2	2	2	3	1	3	3	3	4	3	5	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	4	4	4	4	2	3	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	2	1	1	4	4	2	4	
1	2	3	2	1	3	3	3	2	2	2	2	2	1	2	3	3	1	4	3	3	3	1	2	1	4	3	2	1	1	1	1	2	4	1	1	1	4	4	4	3	4	3	3	4	4	1	4	1	1	5	5	2	5			
4	1	3	2	1	3	3	3	2	2	2	2	2	1	3	3	2	2	3	3	5	2	3	3	2	3	4	2	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	4	4	2	4		
3	3	3	2	1	3	1	1	3	3	3	2	2	1	3	3	1	4	1	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	5	1	1	1	1	1	1	5	1	1	4	3	1	1	4	4	2	4			
2	2	3	2	1	3	4	4	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	5	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	4	4	4	4	2	4	3	3	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	5	1	1	4	4	2	4		
2	1	3	3	1	2	4	4	3	3	3	3	1	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	1	3	4	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	5	5	2	5	
3	1	3	3	1	2	4	4	3	3	3	2	2	3	1	3	3	1	3	4	3	4	3	1	2	4	1	1	2	2	2	2	3	4	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	4	2	1	1	4	4	1	4			
1	3	3	3	1	2	4	4	3	3	3	2	1	4	3	1	2	2	4	3	3	3	4	4	3	4	1	5	4	4	4	4	2	3	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	1	2	1	1	4	4	1	4	
3	2	1	1	4	2	4	4	3	3	3	2	2	3	3	5	4	4	4	1	3	3	3	3	1	4	2	3	4	4	4	4	2	5	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	4	4	1	4			
1	1	1	1	3	2	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	1	4	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	1	2	2	3	1	1	1	4	2	1	1	4	4	1	4			

3	2	4	5	3	3	3	4	3	3	3	2	2	3	4	5	3	4	3	2	5	3	3	5	4	5	2	3	5	4	3	2	3	5	4	3	3	4	2	5	4	3	4	5	3	2	5	5	2	5											
4	3	2	2	3	2	4	2	3	2	3	4	5	3	3	5	2	3	4	4	5	3	4	3	4	3	2	3	3	2	4	5	3	4	2	3	2	2	3	3	4	4	2	3	4	2	3	4	2	3	5	3	2	4	4	5	4				
3	2	3	1	4	2	3	4	2	5	2	4	5	4	2	4	4	5	3	3	4	4	3	2	4	3	2	4	4	5	5	3	4	5	3	4	4	5	4	5	3	5	5	5	4	5	4	5	3	2	5	5	2	5							
3	3	1	2	2	2	2	4	1	1	4	2	2	1	3	1	2	3	3	3	3	2	2	1	3	3	2	1	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	3	3	2	2	3	2	4	3	2	3	5	2	3	4	4	5	4						
4	2	3	5	2	5	3	4	4	3	2	2	4	4	3	4	5	4	4	4	3	2	5	3	3	2	3	5	4	3	3	2	4	5	2	3	3	4	4	5	5	5	4	3	4	4	4	4	3	2	4	4	2	4							
2	3	4	4	5	3	4	4	3	4	4	3	2	4	4	4	3	5	5	5	4	2	4	3	4	4	3	5	4	5	5	4	3	2	3	4	4	2	2	4	2	2	3	3	2	3	4	2	1	3	5	5	2	5							
4	4	3	3	5	3	4	4	3	4	5	3	2	3	4	4	2	3	5	5	4	2	4	5	4	3	2	5	5	4	5	4	3	3	5	3	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4	3	2	5	3	4	4	3	4							
2	2	3	3	5	5	4	4	3	4	4	3	4	5	4	4	2	2	5	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	2	3	5	4	3	3	3	2	4	3	3	2	2	5	5	2	3	3	5	5	3	5							
2	3	3	2	5	3	4	4	2	3	4	3	2	5	4	4	5	3	4	3	5	3	5	4	4	3	3	5	4	4	3	3	2	5	4	3	3	4	5	4	5	4	5	4	5	5	3	5	5	3	5	5	3	5							
3	2	5	3	2	4	4	5	5	3	4	3	2	5	4	3	5	3	5	5	3	3	5	3	3	3	5	3	5	4	4	3	3	5	4	4	3	3	2	3	3	2	3	3	5	5	5	2	2	4	5	5	3	5							
3	2	5	2	3	3	4	4	2	5	5	5	2	5	3	4	4	4	3	4	3	2	3	2	4	4	5	5	3	5	3	3	5	4	5	4	4	4	4	3	4	3	3	4	5	5	5	2	3	2	4	5	5	3	5						
3	3	4	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	5	3	5	4	4	5	3	4	3	4	4	3	2	3	3	4	5	4	5	3	3	4	3	4	2	3	4	4	3	2	3	3	2	5	4	3	2	5	5	3	5						
4	3	3	3	4	3	3	4	2	3	3	2	3	2	3	4	4	2	5	3	4	3	2	3	2	5	4	3	3	2	3	3	2	4	3	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	2	4	2	3	5	5	4	5				
4	2	4	3	2	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	5	3	4	4	3	4	4	3	4	5	4	2	3	3	2	3	4	3	2	4	4	3	2	4	4	3	2	3	4	4	3	2	3	4	2	2	3	5	5	4	5
4	4	3	3	2	4	5	5	3	4	3	3	4	5	4	4	2	5	2	4	4	3	2	4	4	4	3	3	4	3	4	4	5	2	4	5	3	5	4	2	4	3	3	5	2	3	5	4	2	3	5	5	3	5							
2	3	3	3	2	4	4	5	5	3	5	3	4	5	3	3	3	4	5	3	5	5	3	5	3	3	3	5	4	5	5	4	4	3	5	4	3	3	3	5	5	3	4	3	2	2	3	5	3	2	5	5	3	5							
3	2	5	4	2	3	4	5	3	4	5	5	3	5	3	3	4	4	3	3	5	3	5	4	3	4	3	5	5	4	2	4	2	3	3	2	5	5	4	4	4	1	3	2	3	3	2	3	2	3	5	5	3	5							
3	2	3	3	2	4	4	2	2	3	4	2	5	3	4	3	5	2	4	5	3	4	3	4	3	5	2	3	3	4	4	5	3	4	2	5	2	2	3	3	3	4	4	1	5	5	4	3	2	3	4	5	2	4							
2	4	4	5	2	3	4	5	3	5	3	3	2	5	3	2	3	3	4	3	4	3	4	5	3	4	3	5	5	4	5	4	3	3	3	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	4	4	3	3	4	4	3	4							
3	3	2	4	5	4	5	4	5	5	3	5	4	5	4	5	4	5	4	2	5	5	4	5	2	5	3	4	5	3	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	4	5	5	1	2	2	3	4	4	4	4							
3	2	3	3	2	1	4	5	4	2	4	5	4	4	4	4	3	4	5	5	4	4	3	4	2	5	4	4	3	5	4	4	3	4	5	4	4	3	3	2	3	3	4	3	3	2	5	4	3	3	5	5	4	5							



# الملحق رقم 07



**Statistics**

		VAR00001	VAR00002	VAR00003
N	Valid	21	21	21
	Missing	0	0	0
Mean		166,4762	55,9524	16,3333
Mode		168,00	55,00	16,00
Std. Deviation		9,40010	6,23279	1,06458
Skewness		-,139	-,445	,621
Std. Error of Skewness		,501	,501	,501

**Statistics**

		VAR00001	VAR00002	VAR00003	VAR00004	VAR00005	VAR00006
N	Valid	21	21	21	21	21	21
	Missing	0	0	0	0	0	0
Mean		22,5238	18,9524	22,6667	23,6667	27,7143	18,1429
Mode		23,00	9,00	19,00	23,00 <sup>a</sup>	24,00 <sup>a</sup>	17,00 <sup>a</sup>
Std. Deviation		2,89170	12,29014	7,02377	2,51661	4,20883	2,72554
Skewness		,542	,663	,123	,480	,314	-,264
Std. Error of Skewness		,501	,501	,501	,501	,501	,501


a. Multiple modes exist. The smallest value is shown

**Paired Samples Statistics**

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	VAR00001	22,5238	21	2,89170	,63102
	VAR00007	29,8095	21	2,42114	,52834
Pair 2	VAR00002	18,9524	21	12,29014	2,68193
	VAR00008	32,5714	21	6,56179	1,43190
Pair 3	VAR00003	22,6667	21	7,02377	1,53271
	VAR00009	32,6190	21	4,65270	1,01530
Pair 4	VAR00004	23,6667	21	2,51661	,54917
	VAR00010	32,0000	21	3,54965	,77460
Pair 5	VAR00005	27,7143	21	4,20883	,91844
	VAR00011	38,9048	21	4,97900	1,08651
Pair 6	VAR00006	18,1429	21	2,72554	,59476
	VAR00012	26,3333	21	3,00555	,65586

**Paired Samples Test**

		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	VAR00001 - VAR00007	-7,28571	2,70449	,59017	-8,51679	-6,05464	-12,345	20	,000
Pair 2	VAR00002 - VAR00008	-13,61905	7,75549	1,69239	-17,14930	-10,08879	-8,047	20	,000
Pair 3	VAR00003 - VAR00009	-9,95238	5,36168	1,17001	-12,39299	-7,51177	-8,506	20	,000
Pair 4	VAR00004 - VAR00010	-8,33333	3,00555	,65586	-9,70144	-6,96522	-12,706	20	,000
Pair 5	VAR00005 - VAR00011	-11,19048	3,60026	,78564	-12,82930	-9,55166	-14,244	20	,000
Pair 6	VAR00006 - VAR00012	-8,19048	3,58635	,78261	-9,82296	-6,55799	-10,466	20	,000



الملف رقم 08

# t Table

cum. prob	$t_{.50}$	$t_{.75}$	$t_{.80}$	$t_{.85}$	$t_{.90}$	$t_{.95}$	$t_{.975}$	$t_{.99}$	$t_{.995}$	$t_{.999}$	$t_{.9995}$
one-tail	<b>0.50</b>	<b>0.25</b>	<b>0.20</b>	<b>0.15</b>	<b>0.10</b>	<b>0.05</b>	<b>0.025</b>	<b>0.01</b>	<b>0.005</b>	<b>0.001</b>	<b>0.0005</b>
two-tails	<b>1.00</b>	<b>0.50</b>	<b>0.40</b>	<b>0.30</b>	<b>0.20</b>	<b>0.10</b>	<b>0.05</b>	<b>0.02</b>	<b>0.01</b>	<b>0.002</b>	<b>0.001</b>
df											
1	0.000	1.000	1.376	1.963	3.078	6.314	12.71	31.82	63.66	318.31	636.62
2	0.000	0.816	1.061	1.386	1.886	2.920	4.303	6.965	9.925	22.327	31.599
3	0.000	0.765	0.978	1.250	1.638	2.353	3.182	4.541	5.841	10.215	12.924
4	0.000	0.741	0.941	1.190	1.533	2.132	2.776	3.747	4.604	7.173	8.610
5	0.000	0.727	0.920	1.156	1.476	2.015	2.571	3.365	4.032	5.893	6.869
6	0.000	0.718	0.906	1.134	1.440	1.943	2.447	3.143	3.707	5.208	5.959
7	0.000	0.711	0.896	1.119	1.415	1.895	2.365	2.998	3.499	4.785	5.408
8	0.000	0.706	0.889	1.108	1.397	1.860	2.306	2.896	3.355	4.501	5.041
9	0.000	0.703	0.883	1.100	1.383	1.833	2.262	2.821	3.250	4.297	4.781
10	0.000	0.700	0.879	1.093	1.372	1.812	2.228	2.764	3.169	4.144	4.587
11	0.000	0.697	0.876	1.088	1.363	1.796	2.201	2.718	3.106	4.025	4.437
12	0.000	0.695	0.873	1.083	1.356	1.782	2.179	2.681	3.055	3.930	4.318
13	0.000	0.694	0.870	1.079	1.350	1.771	2.160	2.650	3.012	3.852	4.221
14	0.000	0.692	0.868	1.076	1.345	1.761	2.145	2.624	2.977	3.787	4.140
15	0.000	0.691	0.866	1.074	1.341	1.753	2.131	2.602	2.947	3.733	4.073
16	0.000	0.690	0.865	1.071	1.337	1.746	2.120	2.583	2.921	3.686	4.015
17	0.000	0.689	0.863	1.069	1.333	1.740	2.110	2.567	2.898	3.646	3.965
18	0.000	0.688	0.862	1.067	1.330	1.734	2.101	2.552	2.878	3.610	3.922
19	0.000	0.688	0.861	1.066	1.328	1.729	2.093	2.539	2.861	3.579	3.883
20	0.000	0.687	0.860	1.064	1.325	1.725	2.086	2.528	2.845	3.552	3.850
21	0.000	0.686	0.859	1.063	1.323	1.721	2.080	2.518	2.831	3.527	3.819
22	0.000	0.686	0.858	1.061	1.321	1.717	2.074	2.508	2.819	3.505	3.792
23	0.000	0.685	0.858	1.060	1.319	1.714	2.069	2.500	2.807	3.485	3.768
24	0.000	0.685	0.857	1.059	1.318	1.711	2.064	2.492	2.797	3.467	3.745
25	0.000	0.684	0.856	1.058	1.316	1.708	2.060	2.485	2.787	3.450	3.725
26	0.000	0.684	0.856	1.058	1.315	1.706	2.056	2.479	2.779	3.435	3.707
27	0.000	0.684	0.855	1.057	1.314	1.703	2.052	2.473	2.771	3.421	3.690
28	0.000	0.683	0.855	1.056	1.313	1.701	2.048	2.467	2.763	3.408	3.674
29	0.000	0.683	0.854	1.055	1.311	1.699	2.045	2.462	2.756	3.396	3.659
30	0.000	0.683	0.854	1.055	1.310	1.697	2.042	2.457	2.750	3.385	3.646
40	0.000	0.681	0.851	1.050	1.303	1.684	2.021	2.423	2.704	3.307	3.551
60	0.000	0.679	0.848	1.045	1.296	1.671	2.000	2.390	2.660	3.232	3.460
80	0.000	0.678	0.846	1.043	1.292	1.664	1.990	2.374	2.639	3.195	3.416
100	0.000	0.677	0.845	1.042	1.290	1.660	1.984	2.364	2.626	3.174	3.390
1000	0.000	0.675	0.842	1.037	1.282	1.646	1.962	2.330	2.581	3.098	3.300
<b>Z</b>	0.000	0.674	0.842	1.036	1.282	1.645	1.960	2.326	2.576	3.090	3.291
	0%	50%	60%	70%	80%	90%	95%	98%	99%	99.8%	99.9%
	<b>Confidence Level</b>										

## Summary of the research

---

### Impact of structural learning method learning programme for the development of the secondary phase pupils trends towards physical activity education sports

–Pilot study on secondary school students first year of deer fence Saad dahleb sour alghoezelan–

\* Prepared by the student  
- Gacem asma

\* under the supervision of Dr  
- fernane madjid

The aim of this study is to determine the impact of constructive learning style tutorial for the development trends of secondary phase pupils towards physical activity education sports, and if there were statistically significant differences between the experimental group walbadi tribal measurement

The researcher has to choose a simple random sample of 21 pupils 8 females and 13 males for the experimental group, and may use the student pilot likeness curriculum relevance of study, as for the instruments used were in each of the scale as neon of trends and the tutorial using the learning style building designed by researcher Fayez Yahya alandi Have been using various statistical methods to verify the hypotheses of the study, including the arithmetic mean, standard deviation, evolution, the size effect and test t two related companies was reached the following conclusions:

- Statistically significant differences emerged in the average score for students for experimental group before and after applying the tutorial learning method in construction after social activity as a social experience.
- Statistically significant differences emerged in the average score for students for experimental group before and after applying the tutorial learning method after construction activity for health and fitness.
- Statistically significant differences emerged in the average score for students for experimental group before and after applying the tutorial learning method after construction activity as experience tension and risk.
- Statistically significant differences emerged in the average score for students for experimental group before and after applying the tutorial learning method after construction activity as an aesthetic experience.
- Statistically significant differences emerged in the average score for students for experimental group before and after applying the tutorial learning method after Activity to reduce stress.
- Statistically significant differences emerged in the average score for students for experimental group before and after applying the tutorial learning method after construction activity for athletes.

According to the results obtained, the student researcher recommends:

- the need to develop educational programmes on the scientific basis for the development of attitudes towards physical activity gym.
- To provide all the means and pedagogical requirements that facilitate the educational process with the modern technology developed, and that facilitate the learning software application so that it works to benefit the student making them are positive trends on physical and sports education professor and the program itself
- Qualified professors framing to apply new learning programs, with their incentives to inspire students to make efforts to work and develop their skills.
- The diversification of activities with competitions between departments to increase enthusiasm and create a spirit of competition and that the pupil has entered into the community and become socially.

Key words: tutorial using balnaa learning style, trends, secondary stage, sports physical activity.