

# جامعة ألكلي محمد أولحاج-البويرة-

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر في ميدان علوم  
وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

التخصص : النشاط البدني الرياضي المدرسي

تحت عنوان

مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقتها  
بدافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط

- دراسة ميدانية أجريتها لبعض متوسطات ولاية البويرة -

من إعداد الطالبة :

تحية اشرفه الدكتور:

• شريفقي مسعود

• معيز العبد

• شريفقي حسام الدين

السنة الجامعية 2018/2017

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
خَلَقَ الْمَوْتَادَ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
خَلَقَ الْمَوْتَادَ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
خَلَقَ الْمَوْتَادَ



# كلمة شكر

عملا بقوله تعالى: "ولئن شكرتم لازيدنكم"

نحمد الله تعالى على توفيقه لنا لإتمام هذا العمل المتواضع

ولقوله عليه الصلاة والسلام: "من لم يشكر الناس لم يشكر الله"

أتقدم بجزيل الشكر وبأسمى معاني التقدير والاحترام

إلى الأستاذ المشرف شريف المسعود الذي أفادنا بنصائحه وإرشاداته

شكرنا الخاص إلى الدكتورة: خالد بعوش. زكرياء بليلة

على مساعداتهم القيمة والتي أثمرت هذه الدراسة.

ونشكر في الأخير كل من قدم لنا يد المساعدة سواء من قريب أو من بعيد

ونحمد الله جلا وعلا الذي أنعم علينا بإنهاء هذا العمل

معيز العيد

شريف حسام الدين



# إهداء

إلى الذين قال فيهما المولى عز و جل: \*و بالوالدين إحسانا\*  
إلى التي ربنتي في كنفها و لم تفارقني ابتسامتها و لم تبخل علي بالدعاء  
و النصح، "أمي الغالية".

إلى العزيز الغالي المرحوم، أبي رحمه الله وأسكنه  
فسيح جنانه ولا يسعنا إلا أن نقول "ربي اغفر له وارحمه أنت خير  
الراحمين"

إلى كل إخوتي  
إلى كل من أعانني و آزرني في شدتي

إلى كل أصدقاء الجامعة

إلى كل من أحبوني فأحببتهم

اهدي ثمرة هذا العمل المتواضع

معيز العيد



# إهداء

إلى الذين قال فيهما الرحمان

"ولا تقل لهما أف ولا تنهرهما".

إلى من ربوني أحسن تربية وسهروا علي الليالي  
إلى من لم يدخرا جهدا في سبيل سعادتني

إلى "أمي الحبيبة" و "أبي الحنون" حفظهم الله

إلى جدتي أطال الله في عمرها

إلى إختوتي الأعزاء

إلى كل من يحمل إسم العائلة

إلى كل الأصدقاء والأحبة

أهدي ثمرة هذا الجهد المتواضع

شريفى حسام الدين

# فهرس المحتويات

الصفحة	المواضيع
أ	الشكر.
ب	الإهداء.
ث	محتوي البحث.
ذ	قائمة الجداول.
ر	ملخص البحث.
ح	مقدمة
<b>الفصل التمهيدي: التعريف بالدراسة</b>	
02	1. إشكالية الدراسة .
03	2. فرضيات الدراسة.
03	3. أسباب اختيار الموضوع.
04	4. أهداف البحث.
04	5. أهمية موضوع البحث.
05	6. الدراسات المرتبطة.
07	7. مصطلحات الدراسة.
<b>الجانب النظري: الخلفية النظرية للدراسة والدراسات المرتبطة بالبحث.</b>	
<b>الفصل الأول: الخلفية النظرية للدراسة.</b>	
<b>المحور الأول: الاتصال</b>	
11	تمهيد.
12	1. الإتصال مفهومه وعناصره.
12	1.1 مفهوم الاتصال.
12	2.1 تعريف الاتصال.
13	3.1 مكونات عملية الاتصال.
13	1.3.1 المصدر.
13	2.3.1 الرسالة.
13	3.3.1 الوسيلة.

14	4.3.1 رجع الصدى.
14	4.1 عناصر الاتصال.
14	1.4.1 الاتصال اللفظي.
14	2.4.1 الاتصال الغير اللفظي.
14	5.1 أنواع الاتصال.
15	1.5.1 الاتصال المباشر.
15	1.1.5.1 مزايا وخصائص الاتصال المباشر.
15	1.1.1.5 المرونة.
15	2.1.1.5.1 التلقائية.
15	2.5.1 أنواع الاتصال من حيث المستويات.
15	1.2.5.1 الاتصال الذاتي.
15	2.2.5.1 الاتصال بين الأشخاص.
16	3.2.5.1 الاتصال الوسطي.
16	4.2.5.1 الاتصال الجماهيري.
16	5.2.5.1 الاتصال الجمعي.
17	6.1 أهداف الاتصال في المؤسسة.
17	7.1 أهمية الاتصال من وجهة نظر المستقبل والمرسل.
المحور الثاني: أستاذ التربية البدنية والرياضية	
	تمهيد.
20	2. أستاذ التربية البدنية والرياضية.
20	1.2 تعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية.
20	2.2 الصفات الواجب توفرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية.
20	1.2.2 سلامة الجسم والحواس
20	2.2.2 الروح الاجتماعية
20	3.2.2 النظام
21	4.2.2 الخصائص العقلية
21	5.2.2 المادة التعليمية
21	6.2.2 الثقافة العامة.

21	7.2.2 الكفاءات الشخصية.
22	3.2 دور ومهام أستاذ التربية البدنية والرياضية.
22	1.3.2 التصور.
22	2.3.2 التنظيم.
22	3.3.2 القيادة.
22	2.4 بناء الأستاذ لحصة التربية البدنية والرياضية.
25	الخلاصة.
المحور الثالث: دافعية التعلم	
27	تمهيد.
28	3. مفهوم الدافعية
28	1.3 وظائف الدوافع
28	1.1.3 مد السلوك بالطاقة
29	2.1.3 أداء وظيفة الاختيار
29	3.1.3 توجيه السلوك نحو الهدف
29	4.1.3 الدوافع والحاجات النفسية
30	5.1.3 مصدر الدافعية في الميدان الرياضي
30	6.1.3 الدافعية والأداء أو النتيجة الرياضية
31	2.3 أهمية دافع الإنجاز والمنافسة الرياضية للنشء(المراهق)
31	1.2.3 اختيار النشاط
31	2.2.3 الجهد من أجل تحقيق الأهداف
31	3.2.3 المثابرة
31	4.2.3 مكونات دافع الإنجاز نحو النشاط الرياضي
32	3.3 وظيفة الدافعية في المجال الرياضي
32	4.3 أنواع الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي
32	1.4.3 الدوافع المباشرة للنشاط الرياضي
33	2.4.3 الدوافع غير المباشرة للنشاط الرياضي
34	5.3 تطور دوافع النشاط الرياضي
35	6.3 نماذج عن الدوافع المرتبطة بالنشاط الرياضي
35	1.6.3 نموذج الدافعية لتفسير انسحاب الناشئ من الرياضة



35	2.6.3 نموذج الدافعية لتفسير ممارسة (الرغبة أو الميل) الناشئ للرياضة
36	7.3 أهمية الدافعية في المجال الرياضي
37	خلاصة.
<b>المحور الرابع: المراهقة.</b>	
39	<b>تمهيد.</b>
40	4. المراهقة.
40	1.4 مفهوم المراهقة.
40	2.4 تعريف المراهقة.
40	3.4 تحديد مراحل المراهقة.
41	1.3.4 المراهقة المبكرة (12-14) سنة.
41	2.3.4 المرحلة الوسطى (15-17) سنة.
41	3.3.4 المراهقة المتأخرة (18-21) سنة.
41	4.4 خصائص النمو في مرحلة المراهقة.
41	1.4.4 النمو الجسمي.
41	2.4.4 النمو المورفولوجي.
42	3.4.4 النمو النفسي.
42	4.4.4 النمو الاجتماعي.
42	5.4.4 النمو العقلي والمعرفي .
44	5.4 أهمية المراهقة في التطور الحركي للرياضيين.
45	6.4 أهمية الرياضة بالنسبة للمراهقين.
46	خلاصة.
<b>الدراسات المرتبطة بالبحث</b>	
48	<b>تمهيد.</b>
49	1.5 الدراسات المرتبطة بالبحث.
53	2.5 التعليق على الدراسات المرتبطة بالبحث.
54	3.5 أوجه الاستفادة من الدراسات المرتبطة بالبحث.
55	خلاصة
<b>الجانب التطبيقي: الدراسة الميدانية للبحث</b>	
<b>الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية</b>	

58	تمهيد
59	1. الدراسة الاستطلاعية.
59	2. الدراسة الأساسية.
59	1.2 المنهج المستخدم.
59	1.1.2 تعريف المنهج: الوصفي الارتباطي.
59	2.1.2 علاقة المنهج بموضوع البحث.
60	2.2 متغيرات البحث.
60	1.2.2 المتغير المستقل.
60	2.2.2 المتغير التابع.
60	3.2 عينة البحث وكيفية اختيارها.
60	4.2 مجالات البحث.
60	5.2 أدوات البحث.
60	6.2 المقياس.
61	1.6.2 مقياس المهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية.
61	2.6.2 مقياس دافعية التعلم.
61	7.2 الوسائل الإحصائية.
62	خلاصة.
الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة النتائج	
65	تمهيد.
66	1 عرض وتحليل النتائج.
66	1.1 عرض وتحليل نتائج مقياس الاتصال.
67	2.1 عرض وتحليل نتائج مقياس دافعية التعلم.
69	3.1 عرض وتحليل نتائج العلاقة بين الاتصال والدافعية.
69	4.1 مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات الجزئية.
70	1.4.1 مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضية الجزئية الأولى التي نصها.
71	2.4.1 مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضية الجزئية الثانية التي نصها.
72	3.4.1 مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضية الجزئية الثالثة التي نصها.
73	4.4.1 مناقشة ومقابلة الفرضيات الجزئية.
75	الخلاصة.



77	الإستنتاج العام.
.	الخاتمة.
.	الاقتراحات.
.	المصادر والمراجع.
.	الملاحق.

## قائمة الجداول

الورقة	العنوان	الرقم
الفصل السادس: عرض ومناقشة وتحليل النتائج.		
66	- يمثل المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري لدى تلاميذ الطور لفقرات مقياس الاتصال.	01
67	- يمثل المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري لدى تلاميذ الطور لفقرات مقياس دافعية التعلم.	02
69	- يمثل تحديد العلاقة بين الاتصال ومستوى دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور	03
73	- يمثل مناقشة ومقابلة الفرضيات الجزئية.	04



## قائمة الأشكال

الورقة	العنوان	الرقم
	المحور الأول: الخلفية النظرية للدراسة	
	الفصل الأول: الإتصال.	
11	- يمثل عناصر عملية الإتصال	01

إشراف الدكتور:

إعداد الطلبة:

\_ شريقي مسعود

\_ معيز العيد

\_ شريقي حسام الدين

ملخص البحث

مهارات الاتصال لدى أستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بدافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط.

هدفت الدراسة إلى التعرف على علاقة مهارات الاتصال لدى أستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بدافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط واستخدام الطالبين الباحثين المنهج الوصفي الارتباطي لتحقيق الهدف الذي يضمن ان مهارة الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية انعكاس على دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط في عينة البحث، وتمثلت عينة البحث بمجموعة من تلاميذ المرحلة المتوسطة.

واشتملت الدراسة على جانبين: الأول خصص للخلفية المعرفية النظرية وتضمن فصلين الأول تضمن أربعة (04) محاور، أما الثاني فتضمن الدراسات المرتبطة بالبحث، أما الجانب الثاني فخصص للخلفية المعرفية التطبيقية (الدراسة الميدانية) وتضمن فصلين، الأول خصص لمنهجية البحث وإجراءاته الميدانية، أما الثاني فاحتوى عرض وتحليل ومناقشة النتائج. وفي الأخير أسفرت نتائج الدراسة عن صحة الفرضيات المقترحة.

الكلمات المفتاحية: الاتصال، أستاذ التربية البدنية والرياضية، دافعية التعلم، المراهقة.



# مقدمة

## المقدمة:

إن عملية الاتصال من العمليات الهامة داخل أي جماعة ، وبعد نجاح أو فشل هذه العملية غير مرتبط بعلم الفرد القائم بالاتصال أو بموضوعه، بل على عدة اعتبارات منها خبرته في صياغة الأفكار واستخدام طرق الاتصال المناسبة لهذه الأفكار وكفائته في فهم تصرف الفرد الآخر الذي يستقبل الأفكار.

فعملية الاتصال بين البشر عملية أساسية نحس بها ونفهمها من خلالها بينتنا والتي يمكن الاستفادة من عناصرها في الأمور التي تساعد الإنسان في عملية التفاعل والتكيف مع الآخرين، تضي عليها وعليهم معان معينة، ويأتي تبعاً لذلك أن يكونوا قادرين على التعامل معها أي تؤثر فيهم أو تتأثر بهم، وليس ثمة سبيل إلى هذا التأثير أو ذلك إلا عن طريق هذه العملية المستمرة والممتدة من الماضي إلى الحاضر، ويمنحها هذا الاستمرار التغذية الراجعة أي على تبادل ردود الأفعال ونتائجها بين المعلم والمتعلم، وفي هذا المقام يشير " دون فابون " إلى أنه ليس هناك خبرة تبدأ في لحظة معينة بالذات ولكن هناك دائماً شيئاً ما يسبقها ، وأن ما يبدو حقيقة هو معرفتنا أو وعينا بأن شيئاً يحدث. ( علي عبد الرزاق الجلي ، 2013 ، ص44 )

وباعتبار أن تلميذ التعليم المتوسط يمر بتحويلات فيزيولوجية، مورفولوجية، نفسية واجتماعية فإن المنهاج التربوي الجديد جعله محور العملية التعليمية، يهتم بكل ما يتعلق بخصائص نموه، استعداداته، اتجاهاته، ميوله ودوافعه.

هذه الأخيرة أي " الدوافع " تعتبر المحركات التي تقف وراء سلوك الفرد، فهناك أكثر من سبب واحد وراء كل سلوك، هذه الأسباب ترتبط بحالة الفرد الداخلية وقت حدوث السلوك من جهة وبمتغيرات البيئة من جهة أخرى، بمعنى أننا لا نستطيع أن نتنبأ بما يمكن أن يقوم به الفرد في كل موقف من المواقف إذ عرفنا منبهات البيئة وحدها وأثرها على الجهاز العصبي، بل لا بد أن نعرف شيئاً عن حالته الداخلية، كأن نعرف حاجاته وميوله واتجاهاته، وما يسعى إلى تحقيقه من أهداف.

يعد أستاذ التربية البدنية والرياضية من أهم العوامل المؤثرة في المواقف التعليمية، فهو يساعد التلاميذ على التمتع بعلاقات إنسانية سليمة تسودها المودة والتعاون والتقبل الاجتماعي حسن عبد الحميد رشوان، 1997، ص163)

ويتم ذلك عن طريق الاتصال الفعال سواء اللفظي أو الغير لفظي ،فمساهمة أستاذ التربية البدنية والرياضية ليست فقط لتحقيق أهداف تربوية وإنما يتعدى ذلك إلى أهداف اجتماعية وإنسانية من خلال المساعدة في حل المشكلات الاجتماعية والنفسية وغيرها استناداً على مستوى مهاراته الاتصالية والتفاعلية التي عن طريقها يقوم بمساعدته من خلال التعاون والتكيف والإقبال والاهتمام والتواصل الاجتماعي وهذا ما يقودنا للكلام عن مهارة الاتصال لأستاذ وعلاقته بدافعية التعلم لدى التلميذ.

ولتسليط الضوء على مهارة الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقته بدافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط، اعتمدنا على خطة أسسناها على النحو التالي:



قمنا بتقسيم هذا البحث إلى:

1- الجانب التمهيدي: استعرضنا فيه إشكالية هذه الدراسة مع الفرضيات المصاغة، إضافة إلى أهداف وأهمية هذا البحث وحددنا المفاهيم والمصطلحات التي تتعلق به.

2- الجانب النظري: الخلفية النظرية للدراسة والدراسات المرتبطة بالبحث.

**الفصل الأول : الخلفية النظرية للدراسة : قمنا بتقسيمها إلى أربعة محاور**

- المحور الأول: الاتصال

\_ المحور الثاني: أستاذ التربية البدنية والرياضية

- المحور الثالث: دافعية التعلم

- المحور الرابع: المراهقة

**الفصل الثاني: الدراسات المرتبطة بالبحث**

- الدراسات السابقة.

3- الجانب التطبيقي: الدراسات الميدانية للبحث.

**الفصل الثالث: منهجية البحث والإجراءات الميدانية:**

- فصل منهجية البحث: وهو فصل خاص بمنهجية البحث المستعملة، وقد حددنا فيها المنهج المتبع، إضافة

إلى تحديد عينة البحث وكيفية اختيارها وكذلك الأدوات والتقنيات المستخدمة.

**الفصل الرابع عرض وتحليل ومناقشة النتائج:**

- الفصل الخاص بعرض وتحليل النتائج : ويتم فيه تحليل النتائج المتحصل عليها خلال البحث ومناقشتها

ووضع خلاصة عامة إضافة إلى مجموعة من الاقتراحات.

مدخل عام:

التعريف بالبحث

## 1. إشكالية البحث:

إن الاتصال وسيلة يستخدمها الإنسان للتنظيم والاستقرار والتعبير عن حياته الاجتماعية ونقل إشكالاتها من جيل إلى آخر عن طريق التعبير والتسجيل، ولا يمكن لجماعة ما أو أي مجتمع معين أو منظمة إن تستمر بدون اتصال يجري فيما بينها.

وحتى يتواجد هذا الاتصال بين الأفراد داخل المجتمع الواحد أو يتجسد فعليه وأن يأخذ مدة زمنية قد تكون طويلة أو قصيرة تختلف بحسب الأفراد والمجتمعات ونوع الاتصال، وفي التربية البدنية والرياضية فإن الاتصال من الطرق الأساسية في درس التربية البدنية والرياضية، فعملية الاتصال البيداغوجي بين الأستاذ والتلميذ في حصة التربية البدنية والرياضية هي "نمط الأستاذ في الاتصال يسعى من خلاله إلى تحقيق هدف عام وهو التأثير في المستقبل حتى تحقق المشاركة في خبرة المرسل، وقد يصب هنا التأثير على أفكاره لتعديلها وتغييرها وعلى اتجاهاته أو مهارته. (عدنان درويش، 2006، ص 119).

فالعلاقات داخل المجتمعات ما هي إلا نتاج لأفعال وعلاقات بين الأفراد داخل المجتمع، والمجتمع التربوي يعتبر احد هذه المجتمعات والتربية البدنية والرياضية تعتبر جزء من هذا المجتمع، وكما يعرف أن المؤسسة التربوية عينة جيدة لدراسة العلاقات بين الأفراد في الجو التربوي، كما انه المجتمع الذي يظهر فيه بصفة مباشرة اثر الأساتذة على التلاميذ واثرا للاتصال بين الأفراد كما أن المكان التعليمي له تأثير مباشر على سلوك الفرد.

ومن هنا نجد الدراسات السابقة التي أكدت على أهمية الاتصال ودوره الرئيسي والمؤثر بطريقة مباشرة على العلاقات داخل المجتمعات، ونجد ذلك عند "ديفيد برلو" الذي يرى أربعة عناصر للاتصال مهمة في العملية الاتصالية كما نجد "ولبرم شرام" الذي قدم نموذج في عام 1971 و 1974 كما يعتبر من النماذج التي ساهمت بطريقة مباشرة في بناء نظريات الاتصال.

لم تقتصر الدراسات السابقة على الغرب فقط بل نجد عند العرب ففي عام 2003 نجد دراسة الأستاذ "مأمون بن محمد احمد البدرين" والتي درست تأثير مهارات الاتصال على بناء وتوطيد العلاقات الاجتماعية هذا فيما يخص بصفة عامة، كما نجد دراسات تناولت الاتصال من الجانب الرياضي مثل دراسة عمار احمد أمين 1999 بعنوان العلاقة بين المدرب والمتدرب وانعكاسها على مردود الفريق أثناء المنافسة (فرق كرة القدم). (الحاج محمد عيساوي، 2014 ص 06)

إن مهنة تدريس مادة التربية البدنية والرياضية ليس بالأمر السهل كما يعتقد البعض بل هي مهنة تتطلب جهد إضافي ومهارات اتصالية تختلف عن باقي أساتذة المواد الأخرى وذلك لكونه يحتك احتكاك مباشر مع التلاميذ الذين بدورهم لديهم مواهب ومهارات مختلفة وقدرات عقلية وحركية وفروق فردية مختلفة ولهذا نجد الأستاذ مضطر للتعامل مع جميع الحالات السابقة بالتكيف معها، وهنا نجد الاختلاف في أساتذة التربية البدنية والرياضية بحد



ذاتهم حيث يكمن الاختلاف في طريقة التكيف والتعامل مع المواقف وذلك باستعمال مهارات الاتصال بطرق مختلفة على حسب الموقف والمكان والزمان ونوع الاتصال المستعمل مما تؤثر في رغبة التلميذ نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي بطريقة مباشرة او غير مباشرة، ويعتبر هذا جانب نفسي للتلميذ حيث يجب مراعاتها.

ويعتبر موضوع الدافعية من أهم الموضوعات التي تحظى بالاهتمام البالغ من العديد من العلماء والباحثين في علم النفس عامة وعلم النفس الرياضي خاصة.

وقد أشار مجموعة من علماء النفس منذ أوائل هذا القرن "وود وورث" 1908م وغيره من العلماء إلى أهمية دراسة الدافعية من حيث أنها المحرك الأساسي لأنواع السلوك البشري وقد أشار العديد من الباحثين إلى أن الدافعية هي مفتاح الممارسة الرياضية على مختلف مستوياتها، كما أنها المتغير الأكثر أهمية والتي تحرك وتثير اللاعب الرياضي لتحقيق الانجازات في الرياضة الدولية والعالمية.

وهذا ما يدفع أستاذ التربية البدنية والرياضية للاهتمام بالجانب النفسي للتلاميذ، إلا أن في واقعنا نجد الأساتذة لا يهتمون بالجانب النفسي للتلميذ أو ماهية حاجاته النفسية كما لا يعطون اهتماما لمهارات الاتصال التي يتعامل بها مع التلاميذ، كما نلاحظ عزوف معظم طلاب الثانوية عن ممارسة النشاط الرياضي داخل حصة التربية البدنية والرياضية وهذا ما نحن بصدد دراسته في بحثنا، مما دفع بنا إلى طرح هذه التساؤلات التالية:

### 1.1. التساؤلات الفرعية للدراسة:

- 1- ما مستوى مهارات الاتصال لدى أستاذ التربية البدنية والرياضية ؟
- 2- ما مستوى دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط ؟
- 3\_ هل توجد علاقة بين مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية ودافعية التعلم لتلاميذ المرحلة المتوسطة؟

### 1. 2. الفرضيات الجزئية:

- 1- هناك مستوى جيد لمهارات الاتصال لدى أستاذ التربية البدنية والرياضية.
- 2- هناك مستوى جيد لدافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط.
- 3- توجد علاقة ارتباطيه بين مهارة الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية ودافعية التعلم لتلاميذ المرحلة المتوسطة.

## 3.1 أهداف الدراسة:

الهدف الرئيسي للبحث هو التعرف على مهارات الاتصال لدى أستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بدافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط، من خلال:

- تحديد مستوى الاتصال لدى أستاذ التربية البدنية والرياضية.
- تحديد مستوى دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط.
- معرفة العلاقة بين مهارة الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية ودافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط.

## 1. أهمية الدراسة:

- زيادة التفاعل بين الأساتذة والتلاميذ.
- معرفة مدى استعمال أساتذة التربية البدنية والرياضية لمهارات الاتصال ومدى إتقانهم لها.
- إبراز العلاقة الموجودة بين أستاذ التربية البدنية والرياضية والتلاميذ.
- من المتوقع أن تفيد هذه الدراسة رجال التربية والتعليم في مختلف المجالات التربوية والإرشادية وبما تقدمه من فهم ومعرفة ونتائج توجيهية ، وذلك بمعرفة أسباب نقص الدافعية عند التلاميذ.

## 2. أسباب اختيار الموضوع:

إن أسباب اختيارنا لهذا الموضوع من وجهة نظري فالأولى ذاتية والثانية موضوعية:

## أ. الأسباب الذاتية:

- قلة البحث في هذا الموضوع وإثراء مكتبتنا ببحوث تخص هذا الموضوع.
- ميولنا ورغبتنا في خوض هذا الموضوع.

## ب. الأسباب الموضوعية:

تتلخص كالاتي:

- لتسليط الضوء على الدور الذي يلعبه الاتصال في درس التربية البدنية والرياضية.
- لتسليط الضوء على الدور الذي يلعبه الأستاذ في العملية الاتصالية.
- ومن دواعي اختيارنا للموضوع كذلك هو عدم توفر مثل هذه المواضيع التي تعنتي بمختلف الأشكال العملية الاتصالية في مجال النشاط البدني الرياضي التربوي في مختلف المراحل التعليمية.
- محاولة اكتساب مختلف المعارف النظرية والتطبيقية التي تساعدنا كأساتذة في المجال المهني في تدريس مادة التربية البدنية والرياضية بكفاءة.

## 2. تحديد مفاهيم ومصطلحات:

## أ. الاتصال:

## لغة:

كلمة مشتقة من الأصل اللاتيني communis بمعنى عام أو شائع أو بديع عن طريق المشاركة، فنحن عندما نتصل لعمل إقامة مشاركة مع طرف آخر في المعلومات والأفكار والاتجاهات تعمل باللغة العربية المعنى نفسه، حيث تشير إلى إقامة الصلة بين أطراف الاتصال. (عادل الهواري سعيد عبيد، 1997، ص11)

## اصطلاحا:

يعرفه العالم الاجتماعي "تشارلز كولي" 1909 بأنه "ذلك الميكانيزم الذي من خلاله توجد علاقة الإنسان، وتنمو وتطور الرموز العقلية بواسطة وسائل نشر رموز عبر المكان واستقرارها عبر الزمان. وهي تتضمن تعبيرات الوجه والإيماءات والإثارات والندجات والصوت والكلمات والطباعة والخطوط الحديدية، والبرق والتلفون وكل تلك التداوير التي تعمل بسرعة وكفاءة على قهر بعدي الزمن والمكان. (عاطف عدلي عبيد سعد مصلوح 1999ص131)

## التعريف الإجرائي:

أما الاتصال في بحثنا هذا فيتجلى في ذلك الحوار الذي يجري بين الأستاذ والتلميذ قبل وأثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

## ب. مفهوم الدافعية:

لقد حظي موضوع الدافعية باهتمام عدد كبير من علماء النفس، وبالتالي تعددت محاولات تعريفها من هذه التعاريف نذكر:

## تعريف محمد حسن علاوي:

أنها مصطلح عام يشير إلى العلاقة الديناميكية بين الفرد وبيئته وتشمل العوامل والحالات المختلفة (الفطرية، المكتسبة، الداخلية والخارجية، المتعلمة والغير متعلمة، الشعورية واللاشعورية وغيرها)، والتي تعمل على بدأ وتوجيه واستمرار السلوك بصفة خاصة حتى يتحقق هدف ما. (محمد حسن علاوي . 2004. ص 212 )

**تعريف سيد خير الله:**

هي طاقة كامنة في الكائن الحي تعمل على استثارته ليسلك سلوك معين في العالم الخارجي، ويتم عن طريق اختيار الاستجابة المفيدة وظيفيا له في عملية تكيفه مع بيئته الخارجية، ووضع هذه الاستجابة في مكان الأسبقية على غيرها من الاستجابات المحتملة، لما ينتج عنها إشباع حاجة معينة، أو الحصول على هدف معين.

(جابر عبد الحميد جابر 1998ص07)

**التعريف الإجرائي:**

أما الدافعية في بحثنا تتمثل في استعداد الفرد لبذل جهد من أجل تحقيق هدف معين.

**ج. المراهقة:**

اشتق مصطلح المراهقة في اللغة الانجليزية Adolescence من فعل Adolencers في اللغة اللاتينية، وتعني الاقتراب التدريجي من النضج الحمى والعقلي والانفعالي، حيث عرفت المراهقة تعريفات متعددة، وحاول كل منها التركيز على جانب من جوانب النمو فيها، فقد عرفها هوروكس Harrocks 1962 بأنها الفترة التي معه والاندماج فيه ولهذا ركز هوروكس في تعريفه على أن المراهق ينتقل من حياة الطفولة والإتكالية إلى العالم الخارجي الذي يحدث فيه تفاعل اجتماعي بشتى صورته وأشكاله .

**التعريف الإجرائي:**

أما المراهقة في بحثنا هذا فهي فترة يمر بها كل إنسان تبدأ من حوالي سن الثاني عشر وتنتهي حوالي سن الخامسة والعشرين، تتميز بتغيرات نفسية،جسمية، عقلية، انفعالية واجتماعية.

**د. التربية البدنية والرياضية:**

هي جزء من التربية العامة أو مظهر من مظاهره فكلمة البدنية تشير إلى البدن وهي كثيرا ما تستخدم للإشارة إلى صفات بدنية كالقوة البدنية والنمو البدني وصحة المظهر الجسماني وهي تشير إلى البدن أو الجسم كمقابل للعقل على ذلك فحيث ما نضيف كلمة بدنية نحصل على التربية البدنية.

**التعريف الإجرائي:**

أما التربية البدنية والرياضية في بحثنا هذا هي مجموعة من التمرينات البدنية،تتمثل في ألعاب فردية وجماعية تؤدي حسب قواعد قانونية محددة بغية المنافسة.



# الجانب النظري

الفصل الاول:  
الخلقفة النظرفة  
للدراسة

المحور الأول:

الإتصال

## تمهيد:

ليكون الأستاذ ناجحاً في التأثير على التلاميذ وكذلك السماح للتلاميذ بالتأثير عليه ينبغي أن يتقن مهارات الاتصال بأنواعها وأساليبها المختلفة والمتعددة، فيجب أن لا يكتفي الأستاذ بمعرفة بعض النقاط والنصائح عن كيفية الاتصال الفعال حتى يصبح أستاذاً ناجحاً بل ينبغي أن يتخذ العديد من الخطوات الهامة التي تساعد على تحسين مهارته الاتصالية.

إنّ نجاح الأستاذ في قيادة عملية التدريب يختص بدرجة كبيرة على قدرته على الاتصال الفعال في العديد من المواقف ومع الأفراد أو التلاميذ من خلال التدريس.



## 1. الاتصال مفهومه وعناصره :

## 1.1 مفهوم الاتصال:

يعود أصل كلمة COMMUNICATION في اللغات الأوروبية والتي اقتبست أو ترجمت إلى اللغات الأخرى وشاعت في العالم، إلى جذور الكلمة اللاتينية COMMUNIS التي تعني "الشيء المشترك" ومن هذه الكلمة اشتقت كلمة COMMUNE التي كانت تعني في القرنين العاشر والحادي عشر "الجامعة المدنية" بعد انتزاع الحق في الإدارة الذاتية للجماعات في كل من فرنسا وإيطاليا قبل أن تكتسب الكلمة المغزى السياسي والأيدولوجي فيما عرف بـ "مومنة باريس" في أقرب الثامن عشر، أما الفعل اللاتيني لجذر الكلمة COMMUNICARE فمعناه "يذيع أو يشيع" ومن هذا الفعل اشتق من اللاتينية والفرنسية تحت COMMUNIQUE الذي يعني "بلاغ رسمي" أو بيان أو توضيح حكومي.

## 2.1 تعريف الاتصال :

إن أعقد المفاهيم وأقدمها هو مفهوم الاتصال والذي سنحاول تحديد في جانبه اللغوي ثم الاصطلاحي قبل أن نطرح تعريفنا الإجرائي.

## 1.2.1 الاتصال لغة:

تعود لفظة الاتصال إلى الجذر وصل ويأتي بمعنى وصل الشيء بالشيء يصله وصلا أي أبلغه إياه ووصل الشيء بالشيء يصله وصلا أي أبلغه إياه ووصل الشيء بالشيء يعني ربطه وعليه، فهناك ربط وضم وجمع.

## 2.2.1 الاتصال اصطلاحا:

تشير نقطة الاتصال في معناه الاصطلاحي العام إلى انتقال وتبادل المعلومات التي تتم بين الأفراد من خلال تعاملاتهم وتفاعلاتهم المشتركة بما يؤثر على مدركاتهم واستجاباتهم السلوكية. (محمد حافظ حجازي، 2004، ص12). والتبادل لا يتم إلا إذا وقع بين شخصين أو أكثر نحو تحقيق هدف معين. تعريفات أخرى عديدة لمفهوم الاتصال منها:

**تعريف شارلز مورس:** إن مصطلح الاتصال أين نستخدمه بشكل واسع النطاق "فإنه يتناول أي ظرف يتوفر فيه عدد من الأفراد في أمر معين"، ولكن مورس يقتصر الاتصال على استخدام الرموز لكي تحقق شيء ومشاركة لها مغزى.

**تعريف جورج لندريج:** إن كلمة اتصال تستخدم لتشير إلى التفاعل بواسطة العلامات وتكون الرموز عبارة عن حركات أو صور أو لغة أو حتى شيئا آخر، يعمل كمنبه للسلوك أي أن الاتصال عند جورج هو نوع من التفاعل الذي يحدث بواسطة الرموز.

ومن هنا أن الاتصال هو عملية تفاعل الأفراد. (فضيل دليو، ص28-30).

**3.1 مكونات عملية الإتصال:**

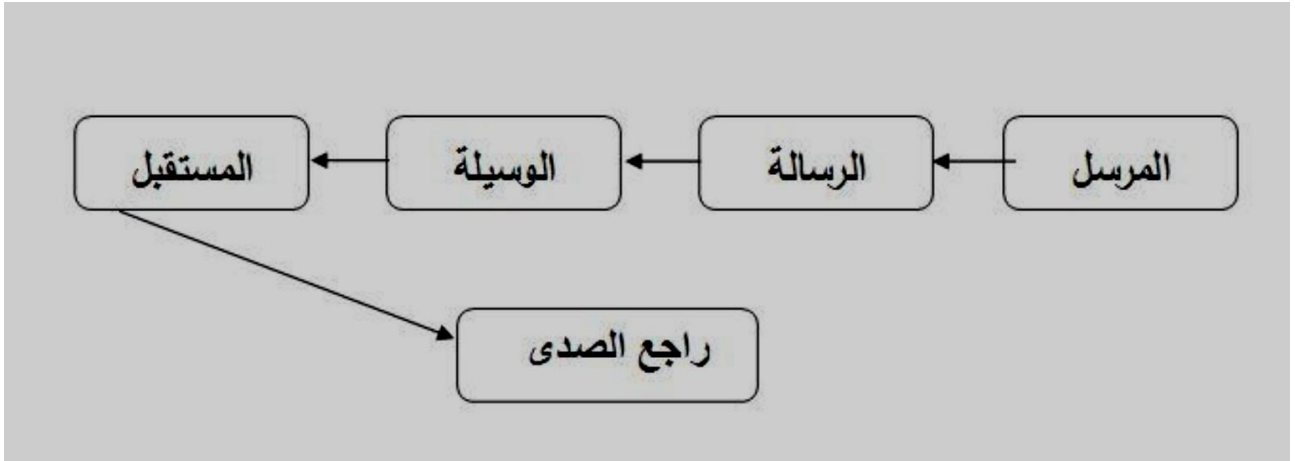
إن النظر إلى الإتصال كعملية يعني أن الإتصال لا ينتهي بمجرد أن تصل الرسالة من المصدر (المرسل إلى المتلقي (المستقبل) كما يعني أن هناك العديد من العوامل الوسيطة بين الرسالة والمتلقي بما يحدد تأثير الإتصال، من جهة أخرى فإن كلا من المرسل والمتلقي يتحدث عن موضوع معين أو موضوعات معينة، فيما يعرف بالرسالة أو الرسائل، ويعكس هذا الحديث ليس فقط مدى معرفة كل منها بالموضوع أو الرسالة، ولكن أيضا يتأثر بما لديه من قيم ومعتقدات وكذلك بانتماءاته الاجتماعية الثقافية بما يثير لديه ردود فعل معينة تجاه ما يتلقاه من معلومات وآراء وبما يحدد أيضا مدى تأثيره بهذه المعلومات والآراء.

في هذا الإطار المركز تطورت النماذج التي تشرح وتفسر عملية الإتصال بعناصرها المختلفة، حيث ظهر في البداية النموذج الخطي أو المباشر الذي يرى أن تلك العناصر هي مجرد المرسل والرسالة والمستقبل، ولكن الدراسات التي أجريت منذ الأربعينيات بينت مدى قصور ذلك النموذج، وحطمت النظرية القائلة بأن لوسائل الإعلام تأثير مباشر على الجمهور :ولقد ظهرت العديد من النماذج والتي تطورت من الطبيعة الثنائية إلى الطبيعة الدائرية والتي على ضوءها تتكون عملية الإتصال من خمسة 11 عناصر أساسية هي المصدر والرسالة والمتلقي المستقبل ثم رجع الصدى والتأثير وفيما يلي نبذة عن هذه العناصر:

**1.3.1 المصدر (source):** ويقصد به منشأ الرسالة، وقد يكون المصدر فردا أو مجموعة من الأفراد وقد يكون مؤسسة أو شركة، وكثيرا ما يستخدم المصدر بمعنى القائم بالإتصال، غير أن ما يجدر التنويه إليه هنا أن المصدر ليس بالضرورة هو القائم بالإتصال، أي أنه بينما يوسع البعض مفهوم القائم بالإتصال ليشمل كل من يشارك في الرسالة بصورة أو بأخرى، فإن البعض الآخر يضيق قاصرا إياه على من يقوم بالدور الواضح للمتلقي.

**2.3.1 الرسالة (Message):** وهي المنبه الذي ينقله المصدر إلى المستقبل وتتضمن المعاني من الأفكار وآراء تتعلق بموضوعات معينة يتم التعبير عنها رمزيا سواء باللغة التي يقدم بها، فالأستاذ يلقي محاضرة بلغة لا يفهمها أو لا يعرفها الحاضرون، أو إذا استخدم إيماءات وإشارات ذات دلالة مختلفة لها.

**3.3.1 الوسيلة:** وتعرف بأنها الأعداد التي من خلالها أو بواسطتها يتم نقل الرسالة من المرسل إلى المستقبل، و تختلف الوسيلة باختلاف مستوى الإتصال.



شكل رقم (1) يمثل عناصر عملية الإتصال.

مرسل ومستقبل: فالتبادل يقع بين شخصين أو أكثر، فالتبادل الذي يقع بين شخصين يسمى بالاتصال الفردي.

**4.3.1 رجع الصدى:** أو ما يسمى التغذية المرتدة والمقصودة بذلك العنصر هو التأكد من وصول الرسالة للمستقبل بالصورة المرجوة وتفهم رد فعله وذلك من خلال توجيه المرسل التساؤلات الإيضاحية للمستقبل للرد عليها.

**4.1 عناصر الاتصال:** هناك علاقة بين الاتصال اللفظي والاتصال الغير اللفظي.

**1.4.1 الاتصال اللفظي:** يتم من خلاله استخدام الرموز اللفظية ويطلق عليها اللغة سواء كانت مكتوبة أو مسموعة أو منطوقة ويشمل كل أنواع الاتصال التي يستخدم فيها اللفظ كوسيلة لنقل المعاني إلا أن اللفظ ذاته يدخل فيه أيضا التنوع والاختلاف مثل درجة وشدة وحدة أصوات أو النغمة بالإضافة إلى وضوح المعنى أيضا فهناك مثلا المعنى المتضمن للكلمة والمعنى المشار فيه فالأمر يتوقف فهمه على قدرة الكائن على فهم دلالة الرموز ومعناه كما يقصده المرسل.

والتعبير اللفظي هنا ضرورة لكل مجتمع إنساني فمن خلال اللغة اللفظية يتم صناعة الفكر من خلال البحث والتخطيط والتنفيذ. (منال طلعت محمود، 2001-2002).

**2.4.1 الاتصال غير اللفظي:** هو الاتصال الذي لا يعتمد على الكلمة المكتوبة أو المنطوقة، يشمل تعبيرات الوجه، الإيماءات، الأزياء، الرموز والصور والرسوم البيانية والخرائط... الخ. (رضوان بلخيري، صارة صابري).

**5.1 أنواع الاتصال:**

توجد هناك تقسيمات عديدة لأنواع الاتصال أهمها: حسب الوسائل المستخدمة، وحسب درجة الرسمية وحسب الاتجاه وكذلك التقسيم حسب درجة التأثير، وهو ما يهمنا أن نستعرضه هنا بإيجاز.

## ❖ الاتصال المباشر (الشخصي)

يقصد به العملية التي يتم بمقتضاها تبادل المعلومات والأفكار والاتجاهات بين الأشخاص بالطريقة المباشرة وجها لوجه وفي اتجاهين دون عوامل أو قنوات وسيطية أو وسائل نقل صناعة، حيث يصبح المرسل والمستقبل على اتصال ببعضهما البعض في مكان محدد فبينما يرسل المرسل رسالة معينة إلى المستقبل سرعان ما يتلقى استجابة عليها، وبذلك يصبح المرسل مستقبلا والمستقبل مرسلا، وهكذا يصير التفاعل من جانبيين وليس من جانب واحد.

## 6.1 مزايا وخصائص الاتصال المباشر:

وللاتصال المباشر مميزات وخصائص من أهمها:

**1.6.1 المرونة:** فالاتصال المباشر يتميز بدرجة عالية من المرونة، ويزداد ذلك حينما يواجه مقاومة من المستقبل لتوفر رجع الصدى بدرجة كبيرة مما قد يدفع الأفراد إلى محاولة تجريب الأفكار المستحدثة بعد اقتناعهم بها وممارستها، وخاصة مع تزايد إمكانية تصديق المصادر الشخصية لأنها معروفة.

**2.6.1 التلقائية:** فالاتصال المباشر يتم بشكل عفوي غير مقصود من خلال شبكة من العلاقات الشخصية غير الرسمية مما جعل "تزام" يرى أن عملية الاتصال الشخصي تجري بين مختلف الطبقات دون التقيد بقواعد وإجراءات مسبقة وان يقوم على الإجماع الحر التلقائي من جانب أولئك الذين يتصلون بالشخص على أنه يعرف ما يتحدث عنه.

## 7.1 أنواع الاتصال من حيث المستويات:

يقسم الاتصال من حيث مستوياته إلى:

**1.7.1 الاتصال الذاتي:** هو العملية الاتصالية التي تتفاعل وتأخذ مكانها داخل المرء نفسه، فهي عملية شخصية بحثة يتم فيها مخاطبة الإنسان لذاته، ولو تمعنا النظر في أنفسنا سندرك كم من المرات نستخدم الاتصال الذاتي، حينما نقوم بحاسبة يوم قضيناه في العمل، أو بحاسبة أنفسنا نتيجة حديث مع شخص أو في تفكير في أمر سنتخذ فيه قرارا.

إن هذا الاتصال الذاتي يختلف عن الاتصال بين الأفراد سوى فإن المرسل هو نفسه المستقبل ونحن فيه نستخدم الرموز نفسها للاتصال بالآخرين، يتم في ذواتنا كعملية اتصالية متكاملة.

**2.7.1 الاتصال بين الأشخاص:** هو الاتصال المباشر بين شخصين أو أكثر ويعرف باتصال المواجهة أو

الاتصال الشخصي، لأنه يتم وجها لوجه، حيث يتفاعل الأفراد مع بعضهم البعض عن طريق تبادل أخبار والمعلومات ووجهات النظر بينهم، في إطار احترام قيم ومعايير الجماعة وفي هذا الاتصال بإمكان الشخص استعمال حواسه الخمسة قصد التفاعل مع غيره من الأشخاص والتعرف على رجع الصدى الذي يأتيه من المتلقي وهذا النوع من الاتصال هو أفضل أشكال الاتصال إذ يوفر للمتصل فرصة التعرف الفوري والمباشر على مدى

تأثير الرسالة في المتلقي، ومن ثم تصبح الفرصة أمام المتصل سانحة لتعديل رسالته وتوجيهها بحيث تصبح أكثر فعالية وإقناعاً.

### 3.7.1 الاتصال الوسيط: يسمى هذا النوع بالاتصال الوسيط لأنه يقع نوعين من الاتصال.

إذ يقع بين اتصال المواجهة والاتصال الجماهيري وهذا النوع يشمل بعض خصائص النوعين السابقين. يشتمل الاتصال الوسيط على الاتصال السلبي من نقطة لأخرى مثل الهاتف، الراديو....، ومن بين خصائصه أن المتلقي للرسالة عددهم قليل وفي الغالب يكون المتلقي شخصاً واحداً، وكذلك يكونون معروفين للمتصل، تكون الرسالة ذات طابع خاص، والمشاركون فيه عدداً ذو ثقافة مشتركة. ويشترك مع الاتصال الجماهيري في كون جمهوره يمكن أن يكون غير متجانس والمشاركون فيه يمكن أن يكونوا بعيدين في المكان عن بعضهم، حيث يستقبلون الرسالة نفسها في أماكن متعددة..

### 4.7.1 الاتصال الجماهيري: هو عملية الاتصال التي تتم باستخدام وسائل الإعلام الجماهيري يتميز هذا

الاتصال بقدرته على توصيل الرسالة إلى جمهور عريض متباين الاتجاهات والمستويات، ولأفراد غير معروفين للقائم بالاتصال، تصلهم الرسالة في اللحظة نفسها وبسرعة مذهلة مع القدرة على خلق أري عام، وعلى تنمية اتجاهات وأنماط من السلوك غير الموجودة أصلاً والمقدرة على نقل المعارف والمعلومات والترفيه.

### 5.7.1 الاتصال الجمعي: هو الذي يتم بين فرد وآخرون، أو مجموعة أفراد قد لا يعرفون بعضهم أن تجمع بينهم

خصائص وسمات مشتركة، يلتقون مباشرة مع القائم بالاتصال وما إن نجد هذا النوع من الندوات والمحاضرات مثلاً:

- ❖ تزداد ثقة الأفراد في من يعرفونهم ويقابلونهم وجهاً لوجه فتأثير القائم بالاتصال يكون كبيراً في الاتصال الشخصي والجمعي.
  - ❖ في اتصال المواجهة تتوفر إمكانية حدوث الاتصال في اتجاهين وبالتالي يمكن التعرف مباشرة على صدق رسالته في عملية الاتصال.
  - ❖ يمكن هذا النوع من الاتصال من تعديل رموز الرسالة أو وسائلها بالشكل الذي يحقق أهداف الاتصال ويتحقق هذا نتيجة المراقبة السريعة لاستجابة المستقبل ويمكن أن نلخص خصائص الاتصال الجماهيري في:
- 1- أنه اتصال يتوجه إلى عدد كبير من الأفكار لا يمكن الوصول إليهم من خلال الاتصال الشخصي والجمعي.
  - 2- يصعب على المرسل معرفة استجابة المتلقين مباشرة لانعدام رجع الصدى بالتالي فهو اتصال في اتجاه واحد، مما يترتب عليه عدم القدرة على تقويم الرسالة إلا بعد فترة لاحقة من خلال البحوث والدراسات الميدانية.



إن السيطرة على العملية الاتصالية تكون في يد المستقبل أو المتلقي أكثر لأنه هو الذي يختار وسيلة الاتصال الجماهيري وموضوع الاتصال حسب حاجاته ودوافعه من الاستقبال. (رضوان بلخيري، صارة صابري من ص22 إلى ص25).

### 8.1 أهداف وأهمية الاتصال في المؤسسة:

#### 2.8.1 من أهداف الاتصال:

أن الغرض الأساسي من عملية الاتصال هو إحداث تغيير في البيئة أو في الآخرين، فالمرسل يقصد من إرسال أي رسالة في التأثير في مستقبل معين، لذلك يجب التمييز بين مستقبل مقصود وآخر غير مقصود في عملية الاتصال إذ يجب أن تصل الرسالة إلى الطرف المقصود وليس غيره حتى تؤدي الرسالة غرضها فالغرض والمستقبل لا ينفصلان فكل اتصال له غرض إلا هو الحصول على استجابة معينة من شخص معين أو مجموعة معينة من الأشخاص فقد لا يستجيب المستقبل بالشكل الذي يقصده المرسل.

كما يهدف الاتصال إلى أحداث تفاعل بين المرسل والمستقبل من حيث الاشتراك في الفكرة أو المفهوم أو العمل، كما يهدف إلى التأثير في أحد طرف آخر حيث يؤدي هذا التأثير إلى إحداث تغيير في سلوك المتعلم لذا فعلمية الاتصال التعليم والتعلم هي عملية اتصال وتبادل المعلومات بين المعلم وتلاميذه عن طريق استخدام الألفاظ والرسوم والصور والأفلام والمجسمات والأجهزة والمواد...إلى غيره. (محمد محمود حيلة، 2000، ص61).

كما يهدف الاتصال إلى:

- ✓ خلق قاعدة من المعلومات لمستويات العالمية في المدرسة.
- ✓ فهم نظام العمل في المدرسة.
- ✓ تسيير العلاقات الاجتماعية في المدرسة. (خيري خليل الجملي، 1985، ص20).

#### 3.8.1 أهمية الاتصال:

يرجع أهمية الاتصال إلى قدرة الفرد على المشاركة والتفاعل مع الآخرين، وتبادل الآراء والأفكار والمعلومات معهم الأمر الذي يسمح له من زيادة فرص بقاءه والنجاح والتحكم في الظروف المختلفة المحيطة به في حين أن عدم القدرة على الاتصال مع غيره يجد نقصا اجتماعيا ونفسيا خطيرا.

#### 9.1 أهمية الاتصال من وجهة نظر المستقبل والمرسل:

- ✓ الإعلام :
- أي نقل المعلومات والأفكار إلى المستقبل أو المستقبلين وأعلامهم عما يدور حولهم من أحداث.
- ✓ التعلم:

أي تدريب وتطوير أف ا رد المجتمع عن طريق تزويدهم بالمعلومات والمهارات التي تؤهلهم للقيام بوظيفة معينة، وتطوير إمكاناتهم العلمية والعملية وفق ما تتطلبه ظروفهم الوظيفية.

✓ الترفية:

وذلك بالترويج على نفوس أفراد المجتمع وتسليتهم.

✓ الإقناع:

أي إحداث تحولات في وجهات نظر الآخرين أما المستقبل فإنه ينظر إلى أهمية الاتصال من

الجوانب التالية:

- ◆ فهم ما يحيط به من ظواهر وأحداث.
- ◆ تعلم مهارات خبرات جديدة.
- ◆ الشعور بالراحة والمتعة والتسلية.
- ◆ الحصول على المعلومات الجديدة التي تساعده في اتخاذ القرار والتصرف بشكل مقبول اجتماعيا.

(أ دكتور: عبد الرزاق الدلبي، 2015).

المحور الثاني:

دافعية التعلم

## 2. أستاذ التربية البدنية والرياضية:

## 1.2 تعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية:

يقول "بولديرو" أن أستاذ التربية البدنية " هو القائد والمنظم والمبادر لوحدة العمل والمنشط في جماعة الفصل فهو يعمل ليس فقط لاكتساب التلاميذ المعلومات والمعارف والمهارات وتقييمهم من النواحي المعرفية والمهارية فحسب، بل يتطلب عمله أيضا تنظيم جماعة الفصل والعمل على تنميتهم اجتماعيا". (محمد الحمامي، أمين أنور الخولي، 1994، ص96-67).

كما يعتبر مدرس التربية البدنية والرياضية من أبرز أعضاء هيئة التدريس بالمجتمع المدرسي تأثيرا في تشكيل الأخلاق والقيم الرفيعة، ولا يتوقف دور المدرس على تقييم أنواع النشاط البدني والرياضي المختلفة بل يتعدى ذلك بكثير.

ويعتبر الأستاذ الوسيط بين التلميذ والرياضة وهو سبب ممارسة التلاميذ لمختلف الأنشطة الرياضية والتي ترتبط ارتباطا مباشرا بمدى وعيه وخبرته في تنفيذ وتقييم وتخطيط العملية التربوية بينه وبين تلاميذه. (عدنان درويش حلون، القاهرة، 1994، ص33).

وبالإضافة إلى ذلك، يحاول الأستاذ تمكين التلاميذ من الحصول على العادات الصالحة وإتقان المهارات وبعبارة أخرى تمكين التلاميذ من الحصول على العادات الصالحة وإتقان المهارات وجعل التلميذ يتلاءم بين نفسه والبيئة التي يعيش فيها من الناحية المادية والاجتماعية. (صالح عبد العزيز، عبد العزيز عبد المجيد، 1984، ص159).

## 2.2 الصفات الواجب توفرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية :

يجب أن يعرف كل معلم أن كرامة مهنته تتطلب والتي تتطلب منه عدد من الصفات التي تجعله يحافظ على استمرارية مهنته و تأمين نموها .

ومن بين هذه الصفات:

## 1.2.2 سلامة الجسم والحواس :

يجب أن يكون خاليا من العيوب القوامية والعاهات مثل تقوس الساقين ، والانحناء الجانبي و فلتحة القدمين استدارة الظهر ، التجويف القطني .. الخ، لأن المعلم ذو العاهات يكون محل الصخرية من التلميذ المراهق.

## 2.2.2 الروح الاجتماعية :

يجب أن يمتاز المعلم بالروح الرياضية وأن يكون طبيعيا في سلوكه مع التلاميذ وزملائه وأن يكون قدوة حسنة يقتدي به تلاميذه وفي نفس الوقت يعمل على بث القيم الاجتماعية السليمة بين التلاميذ.

## 3.2.2 النظام:

يجب أن يدرك الأستاذ أن كل شيء لا ينتج ولا تكون له فائدة إلا بالنظام ولذا يجب على معلم التربية البدنية والرياضية الحفاظ على نظام المؤسسة ، والتقاليد المدرسية والأساليب التربوية وأن يبيت في تلاميذه عقلية النظام وأن بالنظام يمكن انجاز أصعب الأعمال مع الاقتصار في الجهد والوقت.

## 4.2.2 الخصائص العقلية:

يجب على معلم التربية البدنية والرياضية أن يكون ذكيا ولديه القدرة على حسن التصرف في المواقف المختلفة ويتمتع بصحة عقلية ممتازة وعميق في أفكاره وغير متسرع في استنتاجاته.

## 5.2.2 المادة التعليمية:

يجب أن يكون المعلم على إلمام جيد بجميع ما يتعلق بمهنة التربية الرياضية المدرسية (المهارات الرياضية للأنشطة المختلفة، طرق التدريس والأساليب الحديثة في التعلم ، تنظيم الأنشطة الداخلية في المدرسة....الخ).

## 6.2.2 الثقافة العامة :

يحتاج المعلم إلى الثقافة العامة بجانب الثقافة الخاصة بمهنته لذا يجب أن يكون ملما بالنواحي المعرفية في كثير من المواد مثل ( اللغة العربية واللغات الأجنبية والعلاج الطبيعي كما يجب أن يكون ملما ببعض الأعمال المهنية). (محمد سعد زغول مصطفى السايح محمد: مرجع سبق ذكره ، ص198-200).

ومن جهة أخرى تم تقويم الكفاءات الشخصية الوظيفية التي تنشدها أنظمة التربية المحلية في كلية المعلمين بكاليفورنيا بالقائمة التالية :

## 7.2.2 الكفاءات الشخصية:

وأهمها الاتزان العاطفي،الصوت الواضح المعرفة للثقافة التخصصية، الصحة والحيوية، الحماس والمثابرة المظهر الجيد والمناسب للعمل.(مصطفى السايح، 2001، ص88).

ويرى الدكتور "محمد سعيد عزمي " أن أستاذ التربية البدنية والرياضية يجب أن يتميز بالصفات التالية:

- أن يكون ذو شخصية محبوبة و يتميز بصفات القيادة و الريادة.
- أن يعتني بمظهر الرياضي و سلوكه.
- أن يكون قدوة صالحة يقتد به.
- أن يهتم بالصحة الشخصية و مظهره العام .
- أن يتحلى بالروح الرياضية .
- أن يكون ملما بتركيب المجتمع و نظامه.

والشخصية هي أول العوامل المؤثرة في مدى نجاح مدرس التربية البدنية والرياضية، ويتوقف نجاح درس التربية البدنية والرياضية إلى حد بعيد على شخصية المدرس وكفاءته وبالرغم من استحالة حصر الصفات المرغوب فيها بشخصية المدرس إلا أن هناك صفات عامة في شخصيته يجب أن يتصف بها منها:

- أن يحب مهنته و يؤمن برسالته في تربية النشء و الشباب.
- أن يكون صادقا في أقواله وأفعاله.
- أن يكون ملما بالأسس النفسية و الاجتماعية و الثقافية لنشء.
- أن يكون ملما بأصول مادته و ما يتصل بها من حقائق و نظريات .



- أن يكون ذو قدرة عالية على التنظيم و الإدارة.

- أن يستطيع أداء المهارات الحركية بمستوى فوق المتوسط. (محمد سعيد عزمي، 1998، ص25).

### 3.2 دور و مهام أستاذ التربية البدنية والرياضية :

لتمكن من توظيف الأهداف العامة للتربية البدنية والرياضية على المعلم أن يظهر كفاءات مهنية عديدة و أهمها المذكورة أعلاه.

وللتمكن من أدائه كمدرّب و مكون، على معلم التربية البدنية و الرياضية القدرة على:

#### 1.3.2 التصور:

- تصور مخطط التكوين لكل المستويات الدراسية التي أسندت إليه.

- تحديد و ضبط الأهداف التربوية على شكل قدرات و كفاءات و المراد تطويرها عند التلميذ.

- تحديد المعارف المراد تدريسها للتلاميذ مع إعداد المهام التي يجب إنجازها.

#### 2.3.2 التنظيم:

- انتقاء طرق التكوين ( التعلم عن طريق الملاحظة،التجريب ، عن طريق التدريب أو التقليد، عن طريق التوثيق، عن طريق البحث).

- اختيار نماذج أو أنماط التكوين ( تعلم جماعي و فردي متميز، مشخص).

- برمجة الحصص في المدى و المجال ( استعمال الأجهزة و المنشآت ، الدورات و حصص التقييم).

#### 3.3.2 القيادة:

- الإشراف على حصص التعلم .

- تكيف الأهداف و الوسائل

- التصحيح ، المساعدة و التحفيز.

#### 4.3.2 التقييم:

-اختيار و سائل التقييم الملائمة حسب الأهداف و المحتويات.

- إبلاغ التلاميذ بكيفية صياغة التقييم من أجل تنشيط فعالية عقود التعلم.

- إطلاع التلاميذ على صيغ التقييم لتنشيط و تعليم تفاوضي.

#### 5.3.2 اختيار النشاطات و برمجتها:

للمعلم المسؤولية في اختيار النشاطات التي يعلمها و يجب أن يتم هذا النشاط بمراعاة الأهداف العامة للتربية

البدنية و الرياضية ، و شروط ممارسة النشاطات الرياضية.

#### 4.2 بناء الأستاذ لحصّة التربية البدنية والرياضية:

حصّة التربية البدنية أو خطة العمل هي عبارة عن مجموعة من التمارين المختارة المرتبة حسب قواعد

موضوعة ذات أغراض معينة لها، وتنقسم الحصّة إلى ثلاثة أجزاء: الجزء التحضيري، الجزء الرئيسي، الجزء

الختامي. (محمد سعيد عزمي، 1998، ص111-112).

## 1.4.2 الجزء التحضيري:

في هذا القسم يتبع الأستاذ ثلاثة مراحل قبل الدخول بالتلاميذ إلى القسم الرئيسي، فالمرحلة الأولى مرحلة إعداد التلاميذ تروبويا، إذ يتخللها تطبيق النظام كتبديل الملابس، الدخول في الصف حسب تسلسله، الدخول إلى الملعب والمرحلة الثانية هي مرحلة الإحماء، وتشمل أجهزة الجسم المختلفة استعدادا للنشاط المبرمج للوقاية من الإجابات المفاجئة، وعليه وجب التدرج في العمل أما المرحلة الثالثة فهي الدخول في بداية الجزء الرئيسي.

في حالة استخدام تدريبات الإعداد البدني في الجزء التحضيري بالحصّة يراعى ما يلي:

- أن تعمل على تحسين الصفات البدنية لدى التلاميذ.
- أن تكون على هيئة منافسات بين التلاميذ.
- أن يكون روح التعاون في الجماعة بين التلاميذ.
- أن يكون تقويم ذاتي بين التلاميذ في بعض التدريبات.
- أن تتضمن المكونات البدنية التالية: القوة العضلية، الجهاز العضلي، الجهاز الدوري التنفسي، الرشاقة، المرونة، القدرة، السرعة، التوافق، الدقة، التوازن.
- أن تؤدي باستعمال بعض الأدوات، وأن تؤدي والتلاميذ في حالة انتشار حرفي الملعب وليس على هيئة تشكيلات.

## 2.4.2 الجزء الرئيسي:

في هذا الجزء يحاول الأستاذ تحقيق جميع الأهداف التي تم تحديدها مسبقا، ولا توجد قاعدة عامة لبناء هذا الجزء من الحصّة حتى تطبق على جميع الحصص، ولا يوجد ترتيب معين للأغراض والأهداف، فمثلا تنمية القدرات الحركية وتعليم تكتيك رياضي، أو توصيل وتحصيل المعلومات والمساهمة في تكوين الشخصية وكما يشمل هذا الجزء على قسمين: (عفاف عبد الكريم ، 1989 ، ص 506).

## ✓النشاط التعليمي:

يقوم هذا النشاط على المهارات والخبرات التي يجب تعليمها سواء كانت لعبة فردية أو جماعية، وهي تعبر عن أسلوب الأستاذ لتوصيل المادة المتعلمة، "بالشرح والتوضيح"، وبعد الشرح والعرض والإيضاح يبدأ التلاميذ بتنفيذ الحركات والأنشطة سواء كانوا في مجموعات أو على مجموعة واحدة، ويجب على الأساتذة الالتزام بالنقاط التالية:

- متابعة حركة التلاميذ أثناء الأداء موضحا الخطوات التقريبية وصلب الحركة ونهايتها.
- تنظيم حركة التلاميذ أثناء الأداء من حيث الدخول والعودة.
- يقوم الأستاذ بتصحيح الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ. (محمود عوض البسيوني وآخرون، مرجع سابق، ص 144).
- يوضح الأستاذ الطريقة الصحيحة، وذلك بالاستعانة بأحسن التلاميذ، أو تكون المساعدة دورية إذا كانت الحركة بسيطة وليست خطيرة.
- إن النشاط التعليمي له عدة مزايا يمكن للأستاذ أن يستعين بها، وتستعملها لصالح التلاميذ وذلك من خلال.

- السماح للأستاذ بالإشراف على التلاميذ وخاصة ذوي الإمكانيات المحدودة.
- السماح للتلاميذ بالأداء الصحيح للمهارات، وإعطائهم الفرصة لمشاهدة بقية أفراد الصف.

#### ✓ النشاط التطبيقي:

ويقصد به نقل الحقائق والشواهد والمفاهيم بالاستخدام الواعي للواقع العلمي ويتم ذلك في الألعاب الفردية كألعاب القوى والألعاب الجماعية ككرة القدم، وهو يتميز بروح التنافس بين مجموعة التلاميذ والفرق حسب الظروف. يجب على الأستاذ مراعاة كيفية تطبيق التلاميذ للمهارات المكتسبة حديثاً ويتدخل في الوقت المناسب عند حدوث أي خطأ يصاحب هذا النشاط إتباع القواعد القانونية لكل لعبة، كما يتطلب الجانب التربوي والحرص على شعور التلاميذ بالمتعة وهذا بالإضافة إلى إتباع قواعد الأمن والسلامة.

#### 3.4.2 الجزء الختامي:

يهدف هذا القسم إلى تهيئة أجهزة الجسم الداخلية، وإعادتها بقدر الأماكن إلى ما كانت عليه سابقاً، ويتضمن هذا الجزء تمارين التهيئة بأنواعها المختلفة كتمارين التنفس والاسترخاء وبعض الألعاب الترويحية ذات الطابع الهادئ، وقبل انصراف التلاميذ يقوم الأستاذ بإجراء تقويم النتائج التربوية، ويشير إلى الجوانب الإيجابية والسلبية والأخطاء التي حدثت أثناء الحصة وختام الحصة يكون شعار للفعل أو نصيحة ختامية. (محمود عوض البيسوني وآخرون، مرجع سابق، ص 115-116).

كما أخذت الدراسات الحديثة بعين الاعتبار الساعة التي تلي حصة التربية البدنية والرياضية إذا كانت تتطلب من التلميذ التركيز والانتباه، فيجب التهدئة والاسترخاء. أما إذا كانت في نهاية الدوام المدرسي، فيمكن تصعيد الجهد عن طري ألعاب سريعة تنثير وتشد انتباه التلميذ. (أسامة كامل راتب ، 1990 ص161).

## خلاصة المحور:

من أكثر المهارات التي يحتاج إليها الأساتذة هي مهارة الاتصال غير اللفظي التي تعد من أصعب المهارات التي تواجه الأساتذة سواء كان أستاذ جديداً أو أستاذ صاحب خبرة، ويحدث في كثير من الأحيان عدم فهم التلاميذ لأساتذتهم نتيجة عدم تحكم الأستاذ في مهارات الاتصال غير اللفظي التي تناسب الموقف التعليمي.

المحور الثالث:

المراھقة

المحور الثالث:

المراھقة

# المحور الرابع



## تمهيد :

إن المراهقة فترة أو مرحلة جد حساسة من حياة البشر، وهذا باعتبارها مرحلة عبور من الطفولة إلى الرشد تسمح للفرد بالولوج عالم الكبار، ولو تمكن الفرد من اجتياز هذه المرحلة بنجاح لسهل عليه مواصلة مشوار حياته بسهولة وبدون آثار جانبية قد تؤثر عليه وتحدث لديه عقد نفسية يصعب التخلص منها مستقبلا ، فمن خلال هذه الفترة - المراهقة - تحدث عدة تغيرات نفسية وعقلية واجتماعية وجسمية للفرد تؤثر عليه بصورة مباشرة أو غير مباشرة .

ومنه فقد حاولنا في هذا الجزء إعطاء فكرة عن هذه المرحلة الصعبة حتى يسهل لدينا فهم الفرد في هذه المرحلة والتعامل معه بصورة إيجابية بالإضافة إلى التحدث عن خصائص النمو في هذه المرحلة وكذا الحاجات الأساسية للمراهق ومحاولة معرفة أهمية المراهقة في التطور الحركي للرياضيين.

## 4. المراهقة:

## 1.4 مفهوم المراهقة :

إن المراهقة مصطلح نصفي لفترة أو مرحلة من العمر والتي يكون فيها الفرد غير ناضج انفعاليا وتكون خبرته في الحياة محدودة و يكون قد اقترب من النضج العقلي والجسدي والبدني ، وهي الفترة التي تقع ما بين مرحلة الطفولة و بداية مرحلة الرشد .

وبذلك المراهق لا يعد لا طفلا ولا راشدا إنما يقع في مجال تداخل هاتين المرحلتين ، حيث يصفها عبد العالي الجسيماني "بأنها المجال الذي يجدر بالباحثين أن ينشدوا فيه ما يصبون إليه من وسائل وغايات .(عبد العالي الجسيماني ، 1994 ، ص195).

## 2.4 تعريف المراهقة :

## ✓ المعنى اللغوي :

يعرفها البهي السيد : " المراهقة تفيد معنى الاقتراب أو الدنو من الحلم ،وبذلك يؤكد علماء فقه اللغة هذا المعنى في قولهم رهبق بمعنى غشى أو لحق أو دنى منه فالمراهق بهذا المعنى هو الفرد الذي يدنو من الحلم واكتمال النضج " . (فؤاد البهي السيد ،1956، ص257).

## ✓ المعنى الاصطلاحي :

يقول مصطفى فهمي : "إن كلمة مراهقة ADOLESCENCE مشتقة من الفعل اللاتيني ADOLESERE ومعناها التدرج نحو النضج البدني الجنسي والانفعالي والعقلي وهنا يتضح الفرق بين كلمة مراهقة وكلمة بلوغ وهذه الأخيرة تقتصر على ناحية واحدة من نواحي النمو ، وهي الناحية الجنسية فنستطيع أن نعرف البلوغ بأنه نضج الغدد التناسلية واكتساب معالم جنسية جديدة تنتقل بالطفل من مرحلة الطفولة إلى بدء النضج " . (مصطفى فهمي ، 1986 ، ص 189).

## 3.4 تحديد مراحل المراهقة :

إن مرحلة المراهقة هي مرحلة تغير مستمر لذا من الصعوبة تحديد بدء مرحلة المراهقة ونهايتها ،فهي تختلف من فرد لآخر ومن مجتمع لآخر ،فالسلالة والجني والنوع والبيئة لها آثار كبيرة في تحديد مرحلة المراهقة وتحديد بدايتها ونهايتها ،كذلك يختلف علماء النفس أيضا في تحديدها ،بعضهم يتجه إلى التوسع في ذلك فيرون أن فترة المراهقة يمكن أن نضم إليها الفترة التي تسبق البلوغ وهم بذلك يعتبرونها ما بين سن العاشرة وسن الحادي والعشرون (10-21) بينما يحصرها بعض العلماء في الفترة ما بين سن الثالثة عشر وسن التاسعة عشر (13-19) .

وبداية المراهقة تختلف من فرد لآخر ومن مجتمع لآخر، فبعض الأفراد يكون بلوغهم مبكرا في سن الثانية عشر أحيانا، وبعضهم قد يتأخر بلوغه حتى سن السابعة عشر . (راجع أحمد عزت، 1945، ص 09).

وفيما يلي أقسامها كما جاءت في كتاب "علم نفس النمو للطفولة والمراهقة" لمؤلفه حامد عبد السلام.

**1.3.4 المراهقة المبكرة (12-14) سنة :**

تمتد منذ بدء النمو السريع الذي يصاحب البلوغ حوالي سنة إلى سنتين بعد البلوغ لاستقرار التغيرات البيولوجية الجديدة عند الفرد.

في هذه المرحلة المبكرة يسعى المراهق إلى الاستقلال ويرغب دائما في التخلص من القيود والسلطات التي تحيط به ويستيقظ لديه إحساس بذاته وكيانه ويصاحبها التقطن الجنسي الناتج عن الإستثارة الجنسية التي تحدث جراء التحولات البيولوجية ونمو الجهاز التناسلي عند المراهق. (حامد عبد السلام زهران ، 1995 ، ص252-263)

**2.3.4 المرحلة الوسطى (15-17) سنة :**

يطلق عليها أيضا المرحلة الثانوية وما يميز هذه المرحلة هو بطئ سرعة النمو الجنسي نسبيا مع المرحلة السابقة وتزداد التغيرات الجسمية والفيزيولوجية من زيادة الطول والوزن واهتمام المراهق بمظهره الجسمي وصحته الجسمية وقوة جسمه ويزداد بهذا الشعور بذاته.

**3.3.4 المراهقة المتأخرة (18-21) سنة :**

يطلق عليها بالذات مرحلة الشباب ، حيث أنها تعتبر مرحلة اتخاذ القرارات الحاسمة التي يتخذ فيها اختيار مهنة المستقبل وكذلك اختيار الزواج أو العزوف ، وفيها يصل النمو إلى مرحلة النضج الجسمي ويتجه نحو الثبات الإنفعالي والتبلور لبعض العواطف الشخصية مثل : الاعتناء بالمظهر الخارجي. وطريقة الكلام والاعتماد على النفس والبحث عن المكانة الاجتماعية وتكون لديه نحو الجماليات ثم الطبيعة والجنس الآخر. (حامد عبد السلام زهران ، 1995 ، ص289-352).

**4.4 خصائص النمو في مرحلة المراهقة :****1.4.4 النمو الجسمي :**

في هذه المرحلة تظهر الفروق التي تميز تركيب جسم الفتى والفتاة بصورة واضحة كما يزداد نمو عضلات الجذع والصدر والرجلين بدرجة أكبر من نمو العظام وبذلك يستعيد الفرد إترانه الجسمي ويلاحظ أن الفتيان يتميزون بالطول وثقل الوزن عند الفتيات ، وتصبح عضلات الفتيان قوية في حين تتميز عضلات الفتيات بالطراوة والليونة. (عنايات محمد أحمد فرج ، 1998 ، ص74).

**2.4.4 النمو المورفولوجي :**

تتميز هذه المرحلة بضعف التحكم في الجسم ، حيث تمثل مرحلة غياب التوازن في النمو بين مختلف أطراف الجسم وهذا نتيجة لعوامل غير المتوازنة إذا أنه تبعا لاستطالة الهيكل العظمي فإنه احتياطات الدهون تبدأ في الزوال خاصة عند الذكور ، كما أن العضلات تستطيل مع استطالة الهيكل العظمي ، ولكن دون زيادة في الحجم وهذا يميز الذكور بطول القامة ونحافة الجسم ، كما أن الأطراف السفلى تستطيل أسرع من الجذع والأطراف العليا وفي هذه المرحلة يبدأ ظهور التخصص الرياضي الذي يعتمد بنسبة كبيرة على البنية المورفولوجية لجسم الرياضي. (مفتي ابراهيم حمادة ، 1996 ، ص121).

## 3.4.4 النمو النفسي :

تعتبر مرحلة النمو النفسي عند المراهق مرحلة من مراحل النمو ،حيث تتميز بثروة وحيرة واضطراب يترتب عليها جميعا عدم تناسق وتوازن ينعكس على انفعال المراهق مما يجعله حساسا إلى درجة بعيدة، وأهم هذه الحساسيات والانفعالات وضوحا هي : (توما جورج خوري ، 2000، ص 91).

- خجل بسبب نموه الجسمي إلى درجة يظنه شذوذا أو مرضا.
- إحساس شديد بالذنب يثيره انبثاق الدافع الجنسي بشكل واضح.
- خيالات واسعة وأمنيات جديدة وكثيرة.
- عواطف وطنية ، دينية وجنسية.
- أفكار مستحدثة وجديدة.

كما ينمو عند المراهق الفكر النقدي وسعة الملاحظة ، ويصبح مضادا للعادات والتقاليد ومبتعدا عن القيم العائلية ويتبع سياسة الهروب نحو الأمام ،وهذا عن طريق حلم اليقظة ويصبح كثير البحث عن الإمكانيات التي تمكنه من إبراز شخصيته ، ومرحلة لتنمية المقدرة عن التحكم في الانفعالات خلال مواقف اللعب المختلفة . (محمود كاشف ، 1991 ، ص 166).

## 4.4.4 النمو الإجتماعي :

في هذه المرحلة يبلغ الطفل مرحلة النضج حيث ينعكس هذا النضج في نموه الإجتماعي الواضح، فيبدو المراهق إنسانا يرغب في أخذ مكانة في المجتمع وبالتالي يتوقع من المجتمع أن يقبله كرجل أو امرأة . كما يبدأ المراهق بإظهار الرغبة الإجتماعية من حيث الإنضمام إلى النوادي والأحزاب أو الجمعيات على اختلاف ألوانها مما يؤمن له شعورا بالإنتماء إلى المجتمع كإنسان ذي قيمة فعالة . أما الشيء الملفت للنظر في هذه المرحلة فهو ميل الجنس إلى عكسه لأنه على هذا الميل يتوقف بقاء الجنس البشري لذلك ترى المراهق مهتما بمظهره الخارجي وذاته الجسمية من أجل جذب اهتمام الآخرين من الجنس الآخر نحو شخصه ،مما يترتب عليه ميل اجتماعي جديد للمشاركة فيما بعد لأن يكون إنسانا قادرا على بناء مستقبله . (توما جورج خوري ،ص 111).

كما يرى البعض أن : " هذه المرحلة تعتبر سن البحث عن الصديق الكاتم لأسراره ، والمصغي له ".(بولسر و آخرون ،1976، ص 428)

## 5.4.4 النمو العقلي والمعرفي :

في هذه المرحلة العمرية يكون المراهق غير قادر على استيعاب ولا فهم المجرّد كما تكون اهتماماته هي محاولة معرفة المشكلة العقائدية ، وهي المرحلة التي تبدأ في التفكير في المستقبل وهكذا شيئا فشيئا تتبلور لديه الإتجاهات الفكرية ويبدأ في البحث عن تفسير لسلسلة الطفولة .(أنوف ويتج ، 1994 ، ص 50).

كما يلاحظ أو المراهق يقترب من النضج ويحصل لديه نمو معتبر في القدرات العقلية ، مما يؤدي إلى حب الإبداع ، واكتشاف الأمور التي تبدو غامضة ، والبحث عن أشياء ومثيرات جديدة. (حامد عبد السلام زهران ، 1995 ، ص 377).

#### 6.4.4 النمو الوظيفي :

في هذا الجانب الكثير من الباحثين لفتوا الانتباه إلى أن النمو الوظيفي يبرز بعض الميول بالنسبة للنمو المورفولوجي ، ومن بين علامات هذا الميول نلاحظ تذبذب وعدم التوازن الوظيفي للجهاز الدوراني التنفسي أي نقص في السعة التنفسية والتي أرجعها (جودان) GODAIN إلى بقاء القفص الصدري ضيق وهنا يدخل دور الرياضة أو بالتدقيق " التربية التنفسية " ويلاحظ كذلك إتساع عصبي حسب GAMAVA راجع إلى توازن وتطور القلب وهذا بالتأقلم مع الاحتياجات الوظيفية الجديدة فيزداد حجمه ويبدأ بالإستناد على الحجاب الحاجز الذي يمثل له وضعية جيدة ومناسبة للعمل حيث أن القدرة المتوسطة للقلب تتراوح بين 200-220 سم<sup>3</sup> .

بينما القدرة الحيوية تتراوح بين 1800-3000 سم<sup>3</sup> وتعمل شبكة الأوعية الدموية - المرتبطة بحجم الجسم - دور الوسيط بين القلب والأعضاء وهذا ما يعطيها أهمية لا تقل عن أهمية القلب والرئتين في العملية التنفسية للمراهق أثناء العمل أو الجهد البدني. (قاسم حسن حسنين، 1990 ، ص 98-99).

كما يؤكد كل من "شريكين" و"دنتسومسكي" أن "مرحلة المراهقة تتميز بالإمكانات الوظيفية الفيزيولوجية العالية وزيادة القدرة على التكيف مع المجهود البدني. (عنايات محمد أحمد فرج ، ص 70).

#### 7.4.4 النمو الحركي :

تتعارض الآراء بالنسبة لمجال النمو الحركي في مرحلة المراهقة ، فلقد اتفق كل من "جوركن" "هامبورجر" و"مانيل" على أن حركات المراهق في بداية المرحلة تتميز بالاختلال في التوازن والاضطراب بالنسبة لنواحي التوافق والتناسق والانسجام ، وأن هذا الإضطراب الحركي يحمل الطابع الوقتي ، إذ لا يلبث المراهق بعد ذلك أن تبدل حركاته لتصبح أكثر توافقاً وانسجاماً عن ذي قبل ، أي أن مرحلة المراهقة هي "فترة الإرتباك الحركي وفترة الاضطراب".

إلا أن " ماتيف" أشارت إلى أن النمو الحركي في مرحلة المراهقة لا يتميز بالاضطراب ولا ينبغي أن نطلق على هذه المرحلة مصطلح الأزمة الحركية للمراهق بل على العكس من ذلك يستطيع الفرد في هذه المرحلة أن يمارس العديد من المهارات الحركية ويقوم بتثبيتها . (عنايات محمد أحمد فرج ، ص 71).

كما أن هذه الفترة تمثل انفراجاً في المستوى بالنسبة للأفراد العاديين من ناحية والموهوبين من ناحية أخرى ، وبذلك فهي ليست مرحلة تعلم ولكنها مرحلة أداء مميز ، حيث نرى تحسناً في المستوى في بداية المرحلة وثباتاً واستقرار حركياً في نهايتها. (بسطويسي أحمد ، 1996 ، ص 185).

## 8.4.4 النمو الانفعالي:

- انفعالات المراهق تختلف في أمور كثيرة عن انفعالات الأطفال وكذلك الشباب، يشمل هذا الاختلاف في النقاط التالية : (بسطويسي أحمد ، 1996 ، ص 177-183).
- تمتاز الفترة الأولى من المراهقة فترة انفعالات عنيفة فيثور المراهق لأتفه الأسباب .
  - المراهق في هذه المرحلة لا يستطيع أن يتحكم في المظاهر الخارجية لحالته الإنفعالية فهو يصرخ ويدفع الأشياء عند غضبه ونفس الظاهرة تبدو عليه عندما يشعر بالفرح فيقوم بحركات لا تدل على الإلتزان الإنفعالي .
  - يتعرض بعض المراهقين لحالات اليأس والقنوط والحزن نتيجة لما يلاقونه من إحباط ، تتميز المرحلة بتكوين بعض العواطف الشخصية تتجلى في اعتناء المراهق بمظهره بطريقة كلامه إلى الغير .
  - يسعى المراهق إلى تحقيق الاستغلال الإنفعالي أو النظام النفسي عن الوالدين .
  - بالرغم من حاجة المراهق إلى الرعاية إلا أنه يميل إلى نقد الكبار .

## 9.4.4 النمو الجنسي :

- يعتبر هذا النمو من ملامح النمو البارزة والواضحة في مرحلة المراهقة وعلامة الانتقال من مرحلة الطفولة إلى مرحلة المراهقة وهي نتيجة منطقية لمجموعة التغيرات البسيكولوجية في هذه المرحلة.
- عندما تبدأ مرحلو المراهقة ويحدث البلوغ نلاحظ أنه يطرأ على الأعضاء الجنسية نشاط حيث تبدأ الغدد التناسلية في صنع الخلايا الجنسية وهذه المرحلة لا تعني أن الطفل قادر على التنازل ، ولكنها تعتبر مرحلة تكيف على النضج الصفات الجنسية الأولى .
- أما الصفات الجنسية الثانوية فإنها مصدر التمايز بين الذكور والإناث. (أنور الخولي ، جمال الدين الشافعي ، 2000 ، ص 213).

## 5.4 أهمية المراهقة في التطور الحركي للرياضيين :

- تتضح أهمية المراهقة كمرحلة كمال النضج والنمو والتطور الحركي حيث يبدأ مجالها بالمدرسة فالجامعة ، النادي الرياضي فالمنتخبات القومية ، وتكتسي المراهقة أهمية كونها: (بسطويسي أحمد ، ص 187 - 188).
- أعلى مرحلة تتضح فيها الفروق الفردية في المستويات ، ليس فقط بين الجنسين بل بين الجنس الواحد أيضا وبدرجة كبيرة .
  - مرحلة انفراج سريعة للوصول بالمستوى على البطولة " رياضة المستويات العالية " .
  - مرحلة انتقال في المستوى من الناشئين إلى المتقدمين والذي يكنهم من تمثيل منتخباتهم القومية والوطنية .
  - لا تعتبر مرحلة تعلم بقدر اعتبارها مرحلة تطوير وتنشيط في المستوى للقدرات والمهارات الحركية .
  - مرحلة أداء متميز خالي من الحركات الشاذة والتي تتميز بالدقة والإيقاع الجيد .
  - مرحلة لإثبات الذات عن طريق إظهار ما لدى المراهق من قدرات فنية ومهارات حركية .

- مرحلة تعتمد ترمينات المنافسة كصفة مميزة لها ،والتي تساعد على إظهار مواهب وقدرات المراهقين بالإضافة إلى انتقاء الموهوبين .

#### 6.4 أهمية الرياضة بالنسبة للمراهقين :

إن الرياضة عملية تسلية و ترويح لكلا الجنسين ، هذا حيث أنها تحضر المراهق فكريا و بدنيا كما تزوده من المهارات والخبرات الحركية من أجل التعبير عن الأحاسيس والمشاعر النفسية المكتظة التي تؤدي إلى اضطرابات نفسية وعصبية عند انفجاره فيتحصل المراهق من خلالها على جملة من القيم المقيدة التي لا يستطيع تحصيلها في الحياة الأسرية، كما تعمل الحصص التدريبية على صقل مواهب الرياضي وقدراته النفسية والبدنية وفق متطلبات العصر، وأنجح منهج لذلك هو مكيف الحصص الرياضية من أج لشغل وقت الفراغ الذي يحس فيه الرياضي بالقلق والملل وبعد الرياضة يتعب المراهق عضليا وفكريا فيستسلم حتما للراحة والنمو بدلا من أن يستسلم للكسل والخمول، ويضيع وقته فيما لا يرضي الله ولا النفس ولا المجتمع ، وعند مشاركة المراهق في التجمعات الرياضية والنوادي الثقافية من أجل ممارسة مختلف أنواع النشاطات الرياضية، فإن هذا يتوقف على ما يحس به عن طريق التغيرات الجسمية والنفسية والعقلية التي يمر بها .

❖ إعطاء المراهق نوعا من الحرية وتحميله بعض المسؤوليات التي تتناسب مع قدراته واستعداداته كحرية اختيار أماكن اللعب مثلا .

❖ التقليل من الأوامر والنواهي .

❖ مساعدة المراهق على اكتساب المهارات والخبرات المختلفة في الميادين الثقافية والرياضية لتوفر الوسائل والإمكانيات والجو الذي يلائم ميول المراهق فهو دائما في حاجة ماسة إلى النصح والإرشاد والثقة والتشجيع ، فعلى المدرب أداء دوره في إرشاد وتوجيه وبث الثقة في حياة المراهقين طوال مشوارهم الرياضي . (معروف رزيق ، 1986 ، ص 15).



## خلاصة المحور :

من خلال كل ما تم تقديمه عن فترة المراهقة ،نستطيع القول بشكل عام بان مرحلة المراهقة تعد إحدى أهم مراحل النمو والنضج للإنسان نظرا لما تحتوي من تغيرات وتحولات جسمية، نفسية،اجتماعية حركية، بدنية....الخ.

هذه التحولات إذا حسن استغلالها وتطويرها بشكل متناسق وفعال أمكننا الوصول بالمراهق إلى مرحلة الرشد وهو في أحسن قدراته الجسمية والنفسية أي يعد بطريقة حسنة ليصبح فردا فعالا ومنتجا في المجتمع الذي يعيش فيه، وعلى العكس من ذلك تماما فعند أي خلل في هاته الفترة الحرجة يؤدي إلى تأثيرات عميقة على نفسية المراهق تستمر معه طوال ما تبقى من مشوار حياته وقد تؤدي في بعض الحالات الصعبة إلى الانحراف الاجتماعي، والذي يعد من أخطر الأضرار التي يمكن للمراهق مواجهتها مستقبلا إذا لم تتم رعايته في فترة المراهقة.

وعليه فقد ارتأينا دراسة هاته المرحلة من كل الجوانب حتى تكون لدينا نظرة ولو صغيرة عن الأفراد الذين نعني بصدد التعامل معهم ، وأردنا أن نلقي الضوء ولو بالقليل عن هذه الفترة، والتي تحتاج إلى عناية خاصة من طرف الآباء والمربين والمدرسين، من حيث أسلوب التعامل ،فلا بد أن نتاح الفرص الكافية للمراهق للتعبير عن نفسه والاستغلال العقلائي والموزون لإمكانياته وطاقاته و قدراته، بالإضافة إلى إعطاء جرعات من الثقة في النفس دون الخروج عن المثل العليا ومحاولة صقل وتطوير مواهبه وتوجهاته حسب ميوله ورغباته الذاتية والشخصية وفي الختام لا يسعنا إلا القول بأن مرحلة المراهقة مرحلة جد حساسة من حياة الإنسان إذا صلحت واستغلت بشكل ايجابي وجد الفرد نفسه راشد من دون مشاكل تعيقه ، أما إذا فشلت وأهملت فإن الفرد سيعيش مع ما تبقى من حياته من دون أهداف واضحة ولا تفكير سليم ويجد نفسه بشكل أو بآخر يعيش على هامش المجتمع ، وهذا بدوره يؤدي به إلى العزلة والابتعاد ، وإما الانحراف.

**الفصل الثاني:**  
**الدراسات المرتبطة**  
**بالبحث**

## تمهيد:

تعتبر الدراسات المرتبطة بالبحث منابع تمد الباحث بعدة معطيات يثري من خلالها بحثه وهذا من ناحية تكوين الخلفية النظرية للبحث وتوفر له الجهد لاختبار الاطار النظري لموضوع بحثه، وهي مصدر اهتمام لكل باحث مهما كان تخصصه فكل بحث هو عبارة عن تكملة البحوث الاخرى وتمهيدا لبحوث قادمة لذلك يجب القيام أولا بتصفح أهم ما جاء في الكتب ومختلف المصادر والاطلاع على الدراسات السابقة يكتسي أهمية كبيرة فهي تفيد في نواحي النقص والفجوات وتفيد الباحث في تحديد أبعاد المشكلة التي يبحث عنها، ومن الضروري ربط المصادر الأساسية من دراسات ونظريات سابقة حتى نتمكن من تصنيف وتحليل معطيات البحث والربط بينهما وبين الموضوع الوارد البحث فيه.

## 1.5 الدراسات المرتبطة بالبحث:

الدراسة الأولى: رسالة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية،

جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف، 2009/2008.

بعنوان: مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بالرضى الحركي عند تلاميذ الأقسام النهائية، دراسة ميدانية لثانويات ولاية الشلف مركز.

1- إعداد الطلب: بن سعادة بدر الدين.

• تحت إشراف الأستاذ: يحيوي محمد.

2- مشكلة البحث: إلى أي مدى يمكن أن تتعكس سياسات التسيير الإداري للموارد البشرية على مستقبل

الهيئات الرياضية في ظل العولمة ونظام الاقتصاد الحر؟

3- الفرضيات:

• الفرضيات الجزئية:

- هنالك علاقة ارتباطية بين مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرضى الحركي عند تلاميذ الأقسام النهائية.
- العلاقة الارتباطية بين مهارات الاتصال لاساتذة التربية البدنية والرياضية والرضى الحركي عند تلاميذ الأقسام النهائية تتأثر بمتغير الخبرة.
- العلاقة الارتباطية بين مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية والرضى الحركي عند تلاميذ الأقسام النهائية تتأثر بمتغير التكوين العلمي للأستاذ.

4- أهداف البحث:

- التعرف على أنواع الاتصال البيداغوجي المستعملة من قبل أساتذة التربية البدنية والرياضية.
- تحديد العلاقة بين نوع الاتصال المستعمل من طرف أستاذ التربية البدنية والرياضية والتعلم الحركي.
- محاولة معرفة الأثر الذي يحدثه الاتصال التعليمي في حصة التربية البدنية والرياضية.
- إمكانية الكشف عن دور الاتصال البيداغوجي وتعزيز العلاقة بين الأستاذ والتلميذ.
- إبراز أهمية الاتصال البيداغوجي في التأثير على الرضى الحركي.

5- المنهج المتبع: استخدم الباحث المنهج الوصفي الارتباطي والسببي المقارن.

6- عينة البحث وكيفية اختيارها: تم اختيار 300 تلميذ بطريق عشوائية مقصودة وهذا بمعدل 10 تلاميذ أقسام نهائية لكل أستاذ.

**7- أدوات المستعملة في البحث:**

مقياس مهارات الاتصال.

مقياس الرضى الحركي.

**8- أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:**

- هنالك علاقة ارتباطية بين مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرضى الحركي عند تلاميذ الأقسام النهائية.
- العلاقة الارتباطية بين مهارات الاتصال لاساتذة التربية البدنية والرياضية والرضى الحركي عند تلاميذ الأقسام النهائية تتأثر بمتغير الخبرة.
- العلاقة الارتباطية بين مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية والرضى الحركي عند تلاميذ الأقسام النهائية تتأثر بمتغير التكوين العلمي للأستاذ.

**9- أهم الاقتراحات والتوصيات التي توصل إليها الباحث:**

- اهتمام الأساتذة بالتواصل الجيد بالمتعلم من أجل استمراره في الممارسة وتقديمهم في المستوى.
- الاهتمام بشؤون مادة التربية البدنية والرياضية من مختلف الجوانب والعمل على ارتقائها وازدهارها وتبوءها مكانة لائقة في المجتمع ورعاية شؤون أسانذتها.
- أهمية أنشطة التربية البدنية والرياضية في تقديم الفرد الصالح والمندمج في المجتمع.
- تطوير أساليب وطرق الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية.
- العمل على ربط الانتاج البحثي في التربية البدنية والرياضية بالواقع الاجتماعي والمهني وإخراجها من أرف المكتبات للاستفادة منها من خلال التطبيق والتوظيف التقني لها بهدف الارتقاء بالمادة.

الدراسة الثانية: مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، 2002/2001.

• بعنوان: عملية الاتصال التربوي في حصة التربية البدنية والرياضية لتلاميذ المرحلة الثانوية.

01-إعداد الطلب: أحمد شناتي

• تحت إشراف الأستاذ: محمد أكلي بن عكي

02-الفرضيات:

• الفرضية العامة:

بالرغم من الجهود المبذولة من طرف إطارات التربية إلا أن عملية الاتصال التربوي التي تمارس في المرحلة الثانوية ولا سيما في حصص النشاط البدني الرياضي التربوي لم ترق لما تنص عليه المنظومة التربوية الجزائرية.

• الفرضيات الجزئية:

1. تعتبر التربية البدنية والرياضية في شكلها ومضمونها الحالي لا تساير كليا المفاهيم الإجرائية التي تنادي بها التربية الحديثة.

2. رغم الأهمية التربوية لدرس التربية البدنية إلا ان مهام الأستاذ الحالية لم تبلغ الطموحات المنشودة والمتمثلة أساسا في ملمح المربي وليس المعلم التقني.

3. تعود محدودية النشاط البدني الرياضي في الوسط التربوي أساسا إلى عدم ملائمة المكانة التي تحتلها في برامج المنظومة التربوية الجزائرية لا سيما في مرحلة التعليم الثانوي.

4. اعتبارا لكون أهداف التربية البدنية الحالية هي نتائج تقنية أكثر منها تربوية، فهذا يستدعي إنتهاج عملية الاتصال الحديثة، قصد إحداث التغيير الجوهري في سلوك المتعلم وتفاعله مع المعلم.

03-المنهج المتبع:

من أجل تحقيق أهداف الدراسة قام الباحث باستخدام المنهج الوصفي.

04-عينة البحث وكيفية اختيارها:

تم اختبار عينة الدراسة بطريقة عشوائية بسيطة حيث بلغ عددها 675 تلميذ.

05-أدوات المستعملة في البحث:

- الاستبيان.

- طريقة التحليل المرجعي.

06-أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

1. أكدت الدراسة أن للاتصال التربوي دور في تحقيق أهداف حصة التربية البدنية.

2. انتهاج أساتذة التربية البدنية والرياضية للطرق التربوية الحديثة التي تمكن من الايصال الجيد للمعلومات المراد تلقينها للتلاميذ.

3. للخبرة وتكوين أستاذ مادة التربية البدنية والرياضية دور في استعمال الوسائل والطرق الحديثة وملائمتها لتلاميذ الطور الثانوي .

07-التوصيات: وقد أوصت الدراسة:

- جعل ظاهرة الاتصال التربوي تساير الثوابت التي ترسم ملامح الهوية ومقوماتها الوطنية.
- ضرورة الإطلاع على المستجدات الفكرية في مجال الاتصال التربوي، ومحاولة تكييفها لإحداث الوضعية الملائمة للواقع وفق التطور الحاصل في المرحلة الثانوية الجزائرية.
- ينبغي على مربي المرحلة الثانوية أن يجعل مكانة ظاهرة الاتصال التربوي في سلم الأولويات، وذلك لكون النشاط البدني في وسط التلاميذ المراهقين لا يتجاوز حدود الوسيلة لتحقيق الرسالة المتمثلة في تحقيق التوافق النفسي والاجتماعي الذي لا يمكن الاستغناء عنه في التحصيل المدرسي السنوي.
- لا يكفي في هذا الصدد مربي التربية البدنية أن يكون متمكنا وعلى وعي فقط، بل ينبغي أن يكون متمكنا من تجسيد فحواها وأبعادها، من خلال ترجمتها إلى سلوكات تتجلى في قيم التلميذ واتجاهه ودوافعه النفسية، الشيء الذي يستلزم بالضرورة إحداث مواقف تربوية تمكن من تحقيق مبعغى المنظومة التربوية الذي يخدم مصلحة الفرد والمجتمع.



## 2.5 التعليق على الدراسات المرتبطة بالبحث:

- من خلال عرض الدراسات المرتبطة بالبحث والتي تناولت متغير أو متغيرين من دراستنا الحالية والتي تناولت موضوع مهارات اتصال أستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بدافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط:
- 1- من حيث طبيعة الدراسة: أفرز عن أنها تظهر في مجملها أهمية الاتصال لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية مهما كان نوعه أو وسيلته، إضافة إلى هذا أفرزت هذه الدراسات عن مدى أهمية الاتصال في العملية التربوية والنتائج التي تتأتى من هذه العملية التي تتبع أسلوبا علميا في فهم ومعرفة احتياجات تلاميذ وكيفية التواصل معهم.
  - 2- من حيث المجال المكاني: أجريت جميع هذه الدراسات في الجزائر.
  - 3- من حيث الأهداف: تعددت الأهداف في هذه الدراسات لكن اتفقت معظمها دراسة واقع الاتصال التربوي وعلاقته بدافعية الانجاز والرضى الحركي.
  - 4- من حيث المنهج: اتبعت جميع الدراسات السابقة المنهج الوصفي.
  - 5- من حيث مجتمع الدراسة: اشتمل مجتمع الدراسات على أساتذة التربية البدنية والتلاميذ للطور الثانوي والمتوسط والمدراء.
  - 6- من حيث العينة وكيفية اختيارها: معظم الدراسات السابقة اختارت العينات في الدراسات السابقة بطريقة عشوائية بسيطة.
  - 7- من حيث متغيرات الموضوع: اختلفت الدراسات السابقة في الصياغة ولكنها تشترك مع الدراسة الحالية في متغير الاتصال.
  - 3- من حيث الأدوات المستعملة: معظم الدراسات استعملت الاستبيان وبعض، مقياس الرضى الحركي.
  - 9- من حيث الوسائل الإحصائية: استعملت الدراسات السابقة العديد من الوسائل الإحصائية من بينها المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، النسبة المئوية، اختبار "ت"، معامل الارتباط لبيرسون وجاتمان، معادلة ألفا كرونباخ واختبار ويلكوكوس، التحليل العاملي، تحليل التباين، معادلة التصحيح سبيرمان براون، اختبار مان وتني.
  - 10- من حيث النتائج: معظم الدراسات السابقة توصلت إلى أهمية الاتصال في العملية التعليمية التربوية وتحقيق أهداف مادة التربية البدنية والرياضية، وأن أساتذة التربية البدنية والرياضية ليسو على دراية كبيرة بالطرق التربوية الحديثة التي تمكن من الايصال الجيد للمعلومات المراد تلقها للتلاميذ.
  - 11- من حيث التوصيات: لقد خلصت معظم الدراسات إلى اقتراحات وتوصيات قيمة ومن بينها ضرورة الإطلاع على المستجدات الفكرية في مجال الاتصال التربوي، ومحاولة تكييفها لإحداث الوضعية الملائمة للواقع وفق التطور الحاصل في المدرسة الجزائرية، الاهتمام بشؤون مادة التربية البدنية والرياضية من مختلف الجوانب والعمل على ارتقائها وازدهارها وتبوءها مكانة لائقة في المجتمع ورعاية شؤون أسانذتها، تطوير أساليب وطرق الاتصال

لأستاذ التربية البدنية والرياضية، العمل على ربط الانتاج البحثي في التربية البدنية والرياضية بالواقع الاجتماعي والمهني وإخراجها من أرف المكتبات للاستفادة منها من خلال التطبيق والتوظيف التقني لها بهدف الارتقاء بالمادة.

### 3.5 أوجه الاستفادة من الدراسات المرتبطة بالبحث:

من العرض السابق للدراسات المرتبطة بالبحث يرى الباحث أنه قد استفاد منها في دراسة مشكلة البحث في ضوء هذه الدراسات.

- تحديد الخطوات المتبعة في إجراءات البحث وتحديد المسار الصحيح.
- تحديد محاور فصل الخلفية النظرية للدراسة.
- ضبط متغيرات موضوع الدراسة.
- الوصول إلى الصياغة النهائية لإشكالية البحث.
- تحديد المنهج المناسب المتمثل في المنهج الوصفي.
- تحديد خصائص المجتمع الأصلي للدراسة وكيفية اختيار العينة التي تمثل المجتمع الأصلي.
- الأدوات المستعملة في جمع المعلومات والبيانات الخاصة بالدراسة.
- تحديد أنسب القوانين والمعادلات الإحصائية الملائمة لطبيعة الدراسة.
- مقارنة نتائج الدراسة الحالية بنتائج الدراسات السابقة من حيث وجه الاتفاق والاختلاف.

## خلاصة:

من الخطوات الهامة عند إجراء بحث علمي هو مراجعة الدراسات البحثية المرتبطة التي تمت دراستها ولها علاقة بموضوع البحث، حيث تقوم فكرة مراجعة البحوث السابقة على أساس أن المعرفة عملية تراكمية، ونحن نتعلم مما قام به الآخرون ونبنى عليه، فالبحث الواحد ما هو إلا نقطة في بحر واسع، حيث تكمن الأهمية من عرض الدراسات المرتبطة بالبحث في إعطاء الباحث إماما كاملا وشاملا بالموضوع الذي يكون بصدد دراسته، فتجميع المعلومات من مصادرها المختلفة والمتنوعة يساعد وبشكل كبير على سبر أغوار الموضوع، والوصول إلى أدق تفاصيله ونتائجه، وهناك أهمية أخرى للاستعانة بالأبحاث السابقة تكمن في إعطاء الباحث معرفة بتاريخ تطور الموضوع، وتفتح عينيه على نقاط لم يكن ليلتفت إليها وقد تكون مفتاحا للحل.

الجانب التطبيقي:

الدراسات الميدانية

للبحث

# الفصل الثالث:

منهجية البحث وإجراءاته

الميدانية

## تمهيد

بعد دراستنا للجانب النظري الذي تناولنا فيه الرصيد المعرفي الخاص بموضوع البحث والذي ضم أربعة محاور في هذه الدراسة وهي على الترتيب:

- ❖ الاتصال.
- ❖ أستاذ التربة البدنية والرياضية
- ❖ دافعية التعلم .
- ❖ المراقبة.

ومنه الانتقال إلى الجانب التطبيقي، حيث تعتبر الدراسة الميدانية العمود الفقري لتصميم وبناء بحث علمي لأن قيمة الدراسة لا تتمثل فقط في الجانب النظري والإطلاع على البحث والدراسات التي تناولت المشكلة وإنما القيمة الحقيقية للبحوث تتمثل في اعتمادها على العمل الميداني، الذي يمكن الباحث من جمع المعلومات من المجتمع أو العينة التي يقوم بدراستها ومراجعة هذه البيانات التي يجمعها الباحث تصبح لا قيمة لها إلا إذا قام بتحليلها وتفسيرها، ووضع الاقتراحات التي يرى أنها ضرورية لعلاج المشكلة.

**1. الدراسة الاستطلاعية :**

إن الغرض من الدراسة الاستطلاعية هو تبيين مشكلة البحث، حيث تعتبر أول خطوة قمنا بها قبل البدء في تسطير الخطوط العريضة للبحث وقبل الشروع في الدراسة الميدانية، فبعد الإحساس بالمشكلة تم الاتصال بالمسؤولين على مستوى مديرية التربية بولاية البويرة لإعطائنا شروحات واحصائيات وافية تساعدنا في اختيار العينة.

أ - ما قبل تحديد مشكلة البحث: حيث كانت بإطلاعنا على مختلف المراجع من الكتب والمذكرات وكان من أجل توسيع قاعدة معرفتنا حول الموضوع والتأكد من أهمية البحث.

ب - من خلال تنقلنا إلى بعض متوسطات البويرة من أجل الحصول على بعض المعلومات الخاصة بدراستنا التي سهلت من مهمتنا وهذا للتوصل مع التلاميذ والأساتذة وتقديم استمارات المقياس.

**2. الدراسة الأساسية:****1.2 المنهج المستخدم :**

إن اختيار منهج البحث يعتبر من أهم المراحل في عملية البحث العلمي حيث اعتمدنا في بحثنا هذا على المنهج الوصفي الارتباطي باعتباره الأنسب إلى الظواهر النفسية والاجتماعية وذلك بهدف تشخيصها وتحديد العلاقة بين عناصرها.

**1.1.2 تعريف المنهج : الوصفي ارتباطي.**

هو التصور الدقيق للعلاقات المتبادلة بين المجتمع والاتجاهات والميول والرغبات والتطور بحيث يعطي البحث صورة للواقع الحياتي ووضع مؤشرات وبناء تنبؤات مستقبلية (وجيه محبوب ، ص421).

**2.1.2 علاقة المنهج بموضوع البحث :**

إن المنهج الوصفي يساعدنا على سرد المعلومات والحقائق التي تخص موضوعنا ولأنه يصف الظاهرة كما هي في الواقع وهذا ما يجعلنا نعتمد على المنهج الوصفي قصد وصف عناصر هذه الظاهرة وسرد النتائج المتحصل عليها.

**2.2 متغيرات البحث :**

غالبا ما يكون عنوان الدراسة على شكل مصطلحات ومفاهيم إذ يتعلق الأمر هنا على تحديد متغيرات البحث وهناك المتغيرات التي تبحث في قياس النتائج المتغيرات التابعة التي تحدد الظاهرة التي نحن بصدد دراستها.

**1.2.2 المتغير المستقل:** يعرف المتغير المستقل بأنه ذو طبيعة استقلالية معنى ذلك أنه يؤثر في المتغير التابع دون أن يتأثر به، حيث يمثل المتغير المستقل في بحثنا هذا في: مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية.

**2.2.2 المتغير التابع:** هو ذلك المتغير الذي تتوقف قيمته على قيم متغيرات أخرى أي انه يتأثر بهذه القيم دون أن يؤثر فيها حيث يمثل المتغير التابع في بحثنا هذا : دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط.



### 3.2 عينة البحث وكيفية اختيارها :

العينة هي جزء من مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية وهي تعتبر جزء من الكل، بمعنى أنه تؤخذ مجموعة من أفراد المجتمع على أن تكون ممثلة لمجتمع البحث. (رشيد زرواتي، 2007، ص222)  
ونظرا لطبيعة بحثنا وتطلعنا للموضوعية في النتائج، تم اختيار عينة عشوائية بسيطة والتي شملت 60 تلميذاً. أي بنسبة % 12.5 من المجتمع الأصلي البالغ 494 تلميذاً يمثلون مرحلة التعليم المتوسط .

### 4.2 مجالات البحث :

من أجل التحقق من صحة أو خطأ الفرضيات والتي تم تسطيرها للوصول إلى الأهداف التي نريد تحقيقها قمنا بتحديد ثلاث مجالات:

- ✓ **المجال البشري:** يشمل عدد الافراد الذين تم من خلالها اجراء الدراسة الميدانية والبالغ عددهم 60 تلميذاً.
- ✓ **المجال المكاني:** يمثل الإطار المكاني الذي تم فيه اجراء هذه الدراسة ، المتمثل في متوسطات البويرة
- ✓ **المجال الزمني :** وقد قسم إلى جانبين وهما :
  - **الجانب النظري:** لقد انطلقنا في بحثنا هذا ابتداء من شهر فيفري إلى غاية شهر مارس .
  - **الجانب التطبيقي:** أما الجانب التطبيقي فقد دام شهرين وفي هذه المدة قمنا بتحضير المقياس وتحكيمة ثم قمنا بتوزيعه وتحليل النتائج المتحصل عليها باستعمال الطرق الإحصائية.

### 5.2 أدوات البحث :

وسائل جمع المعلومات:اعتمدنا في هذا البحث على عدة وسائل من أجل إثراء موضوعنا بالمعلومات الكافية في جانبه النظري والتطبيقي تمثلت في جملة من المصادر والمراجع كالتالي:

- الكتب باللغة العربية والأجنبية.
- الدراسات السابقة التي تمثلت في المذكرات التي أنجزت من قبل الشبكة الدولية للانترنت.
- المقياس.

**6.2 المقياس:** في هذا البحث تم الاعتماد على تقنية المقياس كوسيلة لجمع البيانات الذي يعتبر من أنجح الطرق لجمع البيانات وكذلك التحقق من الإشكالية التي قمنا بطرحها في بداية بحثنا كما يسهل لنا عملية جمع المعلومات المراد الوصول إليها ويتم ذلك من خلال وضع استمارة الأسئلة

✓ **وصف المقياسين:**

صدق المقياس :للتأكد من صدق المقياس قمنا بتقديمه إلى مجموعة من الأساتذة المحكمين حيث تم تعديله من طرف 4 أساتذة عن طريق تغيير بعض الأسئلة وحذف البعض منها، وبالتالي المقياس يتميز بالصدق حيث تم تحكيم مقياس دراستنا من طرف أساتذة معهدنا.

1.6.2 مقياس المهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية : اعتمدنا على هذا المقياس الموجود في مذكرة عبد السلام بوزيان 2013-2014 .

تم جمع البيانات المتعلقة بهذه الدراسة من خلال مراجعة الأدبيات السابقة المتعلقة بالاتصال بشكل عام , ومن ثم الاطلاع على الدراسات السابقة ذات العلاقة بالموضوع بشكل مباشر او غير مباشر .

2.6.2 مقياس دافعية التعلم : فقد استعان بمقياس الدافعية للتعلم الذي طوره في صورته الأجنبية (البيير 2005) وقام الباحثان د. احمد العلوان و د .خالد المعطيات بتعريبه و تقنينه على البيئة الأردنية، ويتكون المقياس من 21 فقرة .

## 7.2 الوسائل الإحصائية :

حساب الدلالة الإحصائية لمعامل الارتباط البسيط بيرسون:

وذلك عن طريق استخدام البرنامج الإحصائي SPSS مع العلم أن معادلة بيرسن تتمثل في:

$$r_p = \frac{n \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{(n \sum x^2 - (\sum x)^2)(n \sum y^2 - (\sum y)^2)}}$$

بحيث:

$\sum^n x_i y_i$  : مجموع حاصل ضرب X في Y

$\sum x$  : مجموع قيم المتغير X

$\sum y$  : مجموع قيم المتغير Y

$\sum x^2$  : مجموع مربعات قيم المتغير X

$\sum y^2$  : مجموع مربعات قيم المتغير Y

## خلاصة الفصل:

لقد تم في هذا الفصل استحضار الخطوات المنهجية المتبعة في الدراسة الميدانية حيث تم تحديد المنهج المتبع وتحديد الدراسة الميدانية والزمنية والبشرية ثم تقديم أدوات الدراسة، كما يتضح أن الأساليب المستخدمة قد وفرت مؤشرات وشواهد كافية على صدق وثبات أدوات الدراسة.

# الفصل الرابع:

عرض وتحليل ومناقشة

النتائج

**تمهيد:**

لقد وضعنا في دراستنا هذه ثلاث فرضيات والتي عن طريقها نحاول إيجاد حلول لمشكلة الدراسة، وقد حاولنا من خلال مسار الدراسة في جانبيها النظري والميداني تجميع البيانات التي يمكن استغلالها في إثبات أو نفي هذه الفرضيات حيث تم جمع هذه البيانات عن طريق نتائج الاستثمارات التي تم توزيعها على تلاميذ الطور .

من خلال جمع الاستثمارات الموزعة على تلاميذ الطور المتوسط على مستوى بلدية البويرة مركز، تمكنا من الحصول على المعلومات التي من خلال تحليلها ومناقشتها وصلا إلى النتائج التي سنقودنا لإثبات أو نفي فرضيات دراستنا.

## 1 عرض وتحليل النتائج:

## 1.1 عرض وتحليل نتائج مقياس الاتصال:

الجدول رقم (1) يمثل المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري لدى تلاميذ الطور لفقرات مقياس الاتصال.

الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	التقدير
01	يعبر بجمل واضحة تماما عن توجيهاته.	3,83	1,75	5	مرتفع
02	رسائله واضحة بصورة دائمة.	3,65	1,66	7	متوسط
03	يستمتع جيدا للتلاميذ و يفهم رسائلهم.	3,5	1,51	8	متوسط
04	يستخدم حركات جسمية في إرسال توجيهاته.	4,61	0,71	1	مرتفع
05	يحاول أن يجعل توجيهاته للتلميذ في صورة يستطيع فهمها.	3,81	1,20	6	مرتفع
06	يلاحظ استجابات التلاميذ لمضمون رسالته.	2,81	1,66	12	متوسط
07	يحاول أن تكون توجيهاته عامة للجميع.	2,91	1,68	11	متوسط
08	إرشاداته الجسمية تعني دائما نفس الشيء الذي تعنيه كلماته.	4,48	0,92	2	مرتفع
9	يشجع التلاميذ على تبادل المعلومات معه.	3,36	1,75	9	متوسط
10	يستخدم الاتصال ذو الاتجاهين ( من الأساتذة للتلميذ ومن التلميذ للأستاذ ).	3,13	1,71	10	متوسط
11	رسائله مختصرة دائما.	4,11	1,02	4	مرتفع
12	جميع التلاميذ يفهمون كلماته وإرشاداته.	4,28	0,94	3	مرتفع
	التقدير العام للمقياس	3,67	1,37		مرتفع

يتضح من خلال الجدول المجال الأول أن:

العبارة (4) جاءت في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره (4,61) وانحراف معياري (0,71) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (8) في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي (4,48) وانحراف معياري (0,92) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (12) في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (4,28) وانحراف معياري (0,94) وبتقدير مرتفع وكما جاءت العبارة (11) في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي (4,11) وانحراف معياري (1,02) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (1) في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي (3,83) وانحراف معياري (1,75) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (5) في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي (3,81) وانحراف معياري (1,20) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (2) في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي (3,65) وانحراف معياري (1,66) وبتقدير متوسط، وكما

جاءت العبارة (3) في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي (3,5) وانحراف معياري (1,51) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (9) في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي (3,36) وانحراف معياري (1,75) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (10) في المرتبة العاشرة بمتوسط حسابي (3,13) وانحراف معياري (1,71) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (7) في المرتبة الحادية عشر بمتوسط حسابي (2,91) وانحراف معياري (1,68) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (6) في المرتبة الثانية عشر بمتوسط حسابي (1,81) وانحراف معياري (1,66) وبتقدير متوسط،

كما جاء التقدير العام لمقياس الاتصال مرتفع وبتوسط حسابي قدره (3,67) وانحراف معياري (1,37).

### 2.1 عرض وتحليل نتائج مقياس دافعية التعلم:

الجدول رقم (2) يمثل المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري لدى تلاميذ الطور لفقرات مقياس دافعية التعلم.

الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	التقدير
01	مستعد دائما لأداء التمرينات الصعبة التي تتطلب مجهودا في تحقيقها	4,11	1,30	6	مرتفع
02	استمتع بأداء المهارات الجديدة والصعبة	4,15	1,32	4	مرتفع
03	أفضل العمل البدني الصعب لأنني أجده أكثر تشويقا	3,16	1,57	19	متوسط
04	كل ما كان الأداء المهاري صعبا ازادا اصراري على انجازه	3,6	1,42	12	متوسط
05	ابادر لقيادة فوجي قبل ان يطلب مني ذلك.	3,58	1,73	13	متوسط
06	اذا واجهتني مهارة صعبة فإنني استمر في المحاولة حتى أتوصل لأدائها	3,56	1,36	14	متوسط
07	أقوم باي تمرين يطلب مني مهما كلفني ذلك من جهد	3,55	1,54	15	متوسط
08	عندما اقع في خطأ ما فإنني احب ان اتوصل الى الأداء الصحيح بنفسني	2,76	1,93	21	متوسط
09	اعتمد على نفسي في أداء الأنشطة الرياضية المختلفة	3,26	1,94	18	متوسط
10	- أفكر في الطريقة الصحيحة لأداء المهارة حتى أفهمها بنفسني	3,43	1,69	17	متوسط
11	أفضل القيام بالمهارة الرياضية دون مساعدة.	4,25	1,29	3	مرتفع

مرتفع	2	1,61	4,41	12 - لدي القدرة على أداء بشكل جيد.
مرتفع	8	1,29	4,01	13 - أبذل قصارى جهدي لتحسين مستواي المهاري بنفسي
مرتفع	1	1,03	4,50	14 - أجد صعوبة في تركيز ذهني في المشكلة التي تواجهني
متوسط	16	1,33	3,48	15 - اطرح أسئلة في حصة التربية البدنية لكي اتعلم أشياء جديدة
مرتفع	9	1,32	3,67	16 - افضل المهارات التي لم اتعلمها من قبل
متوسط	11	1,40	3,61	17 - استمتع بالإصغاء للأستاذ عندما يتناول مهارات جديدة
متوسط	10	1,52	3,65	18 - اعمل بجد لأنني أحب تعلم الأشياء الجديدة
مرتفع	7	1,23	4,03	19 - أحب ان اتعلم بقدر ما أستطيع
متوسط	20	1,85	3,13	20 - كلما حققت هدفا وضعت لنفسني أهدافا أخرى مستقبلية
مرتفع	5	1,28	4,13	21 - أبحث عن طرق بديلة عندما تفشل الطرق السابقة في تعلم المهارات.
مرتفع		1,47	3,67	التقدير العام

يتضح من خلال الجدول الثاني أن:

العبارة (14) جاءت في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي قدره (4,50) وانحراف معياري (1,03) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (12) في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي (4,41) وانحراف معياري (1,61) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (11) في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي (4,25) وانحراف معياري (1,29) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (2) في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي (4,15) وانحراف معياري (1,32) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (21) في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي (4,13) وانحراف معياري (1,28) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (1) في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي (4,11) وانحراف معياري (1,30) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (19) في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي (4,03) وانحراف معياري (1,23) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (13) في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي (4,01) وانحراف معياري (1,29) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (16) في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي (3,67) وانحراف معياري (1,32) وبتقدير مرتفع، وكما جاءت العبارة (18) في المرتبة العاشرة بمتوسط حسابي (3,65) وانحراف معياري (1,52) وبتقدير متوسط، وكما



جاءت العبارة (17) في المرتبة الحادية عشر بمتوسط حسابي (3,61) وانحراف معياري (1,40) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (4) في المرتبة الثانية عشر بمتوسط حسابي (3,6) وانحراف معياري (1,42) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (5) في المرتبة الثالثة عشر بمتوسط حسابي (3,58) وانحراف معياري (1,73) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (6) في المرتبة الرابعة عشر بمتوسط حسابي (3,56) وانحراف معياري (1,36) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (7) في المرتبة الخامسة عشر بمتوسط حسابي (3,55) وانحراف معياري (1,54) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (15) في المرتبة السادسة عشر بمتوسط حسابي (3,48) وانحراف معياري (1,33) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (10) في المرتبة السابعة عشر بمتوسط حسابي (3,43) وانحراف معياري (1,69) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (9) في المرتبة الثامنة عشر بمتوسط حسابي (3,26) وانحراف معياري (1,94) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (3) في التاسعة عشر بمتوسط حسابي (3,16) وانحراف معياري (1,57) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (20) في المرتبة العشرون بمتوسط حسابي (3,13) وانحراف معياري (1,85) وبتقدير متوسط، وكما جاءت العبارة (8) في المرتبة الحادية والعشرين بمتوسط حسابي (2,76) وانحراف معياري (1,93) وبتقدير متوسط .

كما جاء التقدير العام لمقياس دافعية التعلم مرتفع وبمتوسط حسابي قدره (3,67) وانحراف معياري (1,47).

### 3.1 عرض وتحليل نتائج العلاقة بين الاتصال والدافعية:

تحديد العلاقة بين الاتصال ومستوى دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور .

الدالة الإحصائية	القيمة الاحتمالية	درجة الحرية	قيمة بيرسون المجدولة	قيمة بيرسون المحسوبة	عدد العينة	الشعبة
دالة إحصائية	0.000	58	0.225	0.998	60	الاتصال
						دافعية التعلم

تحليل نتائج الجدول رقم (3) :

يتضح لنا أن معامل الارتباط بيرسون بين مقياس الاتصال واستبيان دافعية التعلم ككل جاء مساويا للقيمة (0.998)، وهذه القيمة دالة إحصائية بمعنى آخر قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمة (ر) المجدولة، مما يعني وجود علاقة ارتباطية موجبة طردية دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) بين مستوى عملية الاتصال ودافعية التعلم لدى تلاميذ الطور ... لولاية البويرة.

## 4.1 مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات الجزئية:

## 1.4.1 مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضية الجزئية الأولى التي نصها:

- مستوى مهارات الاتصال لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية جيد.

أظهرت النتائج أن المستوى الكلي لمهارات الاتصال لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية كان مرتفعا حيث وصلت النسبة المئوية للاستجابة (81.25%)، حيث كانت الاستجابة مرتفعة في أغلب عبارات مقياس الاتصال.

يقصد بالاتصال في كثير من البحوث والمراجع بأنه هو العملية أو الطريقة التي يتم عن طريقه انتقال المعرفة من شخص لآخر حتى يصبح مشاعا بينهما وتؤدي إلى التفاهم بين هذين الشخصين أو أكثر وبذلك يصبح لهذه العملية عناصر ومكونات واتجاهات تسير وهدفا إلى تحقيقه ومجالا تعمل فيه ويؤثر فيها.

حيث تجاوز العالمان الإنجليزيان شانون ووفير 1949 ذلك إلى حد تعميم الاتصال على كل ما من شأنه يؤثر في المتلقي، إن الاتصال يمثل كافة الأساليب والطرق التي تؤثر بموجبها على عقل في عقل آخر. (عاطف عدلي عبيد، سعد مصلوح، 1999، صفحة 131).

وكما قال ريكارك أندي أن الاتصال عملية يقصد مصدر نوعي بواسطتها استثارة استجابة نوعية لدى مستقبل نوعي، أي أنه عملية مقصودة هادفة وذات عناصر محددة. (مصطفى حجازي، 1982، صفحة 18)

ويشترط في الاتصال الفعال على الأستاذ استعمال رموز واضحة ليفهمها التلميذ أي أن تكون العبارات التي يستعملها والصور التي يعمل بها والعروض التي يقوم بها في متناول المستقبل، إذ يأخذ بعين الاعتبار لغتهم وخصائص ادراكهم التي تتغير حسب السن، ثم يجب تحديد القناة المناسبة كأن يحاول إيجاد وضعية تسمح له بإسراع الكل مع تجنب العوامل المحرجة، ويقوم بهذا كله في جو عاطفي وحتى تكون المردودية يجب تحقيق اتصالا متبادلا إذ يعطي الحق للتلميذ أن يكون مرسلا زيادة على أنه مستقبل وهذا ما هو عليه التعليم التقليدي إذ بالإمكان مراقبة فعالية الاتصال، إن الأستاذ الذي يأخذ بعين الاعتبار أثناء تحضير دروسه مخطط الاتصال يضع نفسه في المنطق البيداغوجي لكن في الرياضة يتعلق هذا المنطق بالعادات التي توافق طموحات الممارسين مما يجلبهم إلى إحدى الرياضات فردية أو جماعية مما يجبر استعمال الاتصال الانعكاسي، حيث تتوفر أغلب الأساتذة على أسلوب اتصالي ناجح.

وتتم عملية الاتصال بتوفر بعض العناصر مثل المرسل والمستقبل والرسالة وقناة الاتصال وصولا إلى التغذية الرجعية التي تعتبر من أبرز عنصر لتبيان درجة نجاح عملية الاتصال وهي الأثر الذي يلي العملية الاتصالية الثانية أي عملية الاستقبال من طرف المتلقي فهي استجابة المتعلم في العملية التربوية للأسئلة والمتغيرات التي يطرحها المعلم وتعني التغذية المرتدة نوعية التأثير الذي أحدثته وسائل الاتصال من خلال الأثر (هالة منصور، 1997، صفحة 43)، ويصطلح عليها برجع الصدى ومن أشكال التغذية المرتدة في موقف تعليمي ظهور علامات الانفعال على المستقبل كالفرح أو الحزن أو الضحك أو الخوف أو الانزعاج أو الحماسة.

### 2.4.1 مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضية الجزئية الثانية التي نصها:

- مستوى دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط جيد.

أظهرت النتائج أن المستوى الكلي لدافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط كان مرتفعا حيث وصلت النسبة المؤوية للاستجابة (81.25%)، حيث كانت الاستجابة مرتفعة في أغلب عبارات مقياس دافعية التعلم.

ويعرف تراديف ( 1992 tradif ) دافعية التعلم بأنها سلوك تحرك المتعلم نحو هدف مأو غاية معينة علما بأن مصدر تلك الحركة يمكن أن يكون داخليا او خارجيا، كما أن الدافعية ناتجة كذلك عن الإدراك الذي يحمله التلميذ عن الأهداف المنشودة من المدرسة وعن قيم النشاطات التي يقوم بها التلميذ، والقدرة على التحكم في تلك النشاطات، إلى جانب ما يشعر به التلميذ اتجاه المادة واتجاه المحيط التربوي بصفة عامة. (دوقة وآخرون، 2009، صفحة 12).

ومن هنا يتضح لنا أنه يوجد عدة أسباب متعلقة بزيادة دافعية التعلم بالنسبة للتلميذ منها دوافع داخلية وهي التي منبعها الشخص ذاته حيث يكون السبب في القيام بالشيء منبعثا من رغبته الذاتية، ودوافع خارجية والتي تؤدي إلى القيام بالأعمال ليس من أجل بل من أجل الآخرين سواء من أجل الثواب أو المكافأة أو خوفا من العقاب أو لفت الانتباه، ودوافع متعلقة بالمادة في حد ذاتها، والمحيط المدرسي له تأثير على دافعية التعلم بالنسبة للطالب.

وترى قطامي نايفة (2004) بأن الدافعية للتعلم تتأثر بمجموعة من العوامل من أهمها الجو الصافي وممارسات الأساتذة وعلاقة التلاميذ ببعضهم ببعض، وتنظيم المواد والخبرات التعليمية التي سوف تقدم لهم، وتضيف بأن معرفة الأستاذ ودور الدافعية ودوره في تنميتها تؤثر بشكل مباشر على النواحي التعليمية والتربوية، لذا يجب على الأستاذ أن يعمل على تنظيم الأنشطة التعليمية الصفية وبشكل حاجات المتعلم وقدراته واستعداداته وإن الأستاذ الكفاء هو الذي يملك القدرة على الوقوف على حالة المتعلم الداخلية التي تدفعه إلى الموقف التعليمي والقيام بنشاط موجب والاستمرار فيه حتى يتحقق.

### 3.4.1 مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضية الجزئية الثالثة التي نصها:

- توجد علاقة ارتباطية بين مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية ؟

للتحقق من صحة الفرضية الثالثة قمنا باستخدام معامل ارتباط بيرسون لتبيين العلاقة بين مهارات اتصال استاذ التربية البدنية والرياضية ومستوى دافعية التعلم لتلاميذ الطور المتوسط، ومن خلال نتائج الجدول رقم (03) يتضح أن معامل الارتباط بيرسون بين مهارات الاتصال لأساتذة التربية البدنية والرياضية ومستوى دافعية الانجاز جاء مساويا للقيمة (0,99) وهذه القيمة دالة احصائيا عند مستوى الدلالة (0,05)، وبمعنى آخر قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمة (ر) الجدولة، مما يعني وجود علاقة ارتباطية موجبة بين مهارات الاتصال لأساتذة التربية البدنية والرياضة ومستوى دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط، وهو إرتباط طردي قوي، مما يدل على أنه كلما زادت مهارات الاتصال لأساتذة التربية البدنية والرياضية زاد مستوى دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط، وهذا ينطبق على جميع أسئلة المقياسين ودرجة ارتباطهم التي ظهرت كلها دالة عند مستوى الدلالة (0,05).

حيث يعرف الأستاذ أنه من يقوم مقام القائم بالاتصال وهو المسؤول عن وضع المناهج في بعض الحالات أو في إعادة تنظيمه وعرضه بما يتناسب مع قدرات الطلبة والوسائل المتاحة لديه فالأستاذ المتمرس الذي يمتلك مهارات اتصالية عالية يعرف كيف يرفع من دافعية تلاميذه نحو التعلم وكيف ينمي هذه الدافعية طيلة حياته التعليمية. (حارث عبود، 2009، صفحة 219).

ويلعب الأستاذ دور الموجه والمرشد لتلاميذه وذلك في مختلف أمورهم ومواقفهم التي يتعرضون لها سواء التعليمية منها أو الاجتماعية وهذا ما أكده علي راشد بأن المعلم الجاد هو الذي يركز جهوده وتوجيه وإرشاد ومساعدة تلاميذه على تحقيق أهداف التعليم أكثر من أن يلقنهم المعلومات الجاهزة وكيفية تقويم عملهم وتعلمهم بأنفسهم. (علي راشد، 2002، صفحة 90)

حيث أشارت دراسات تربوية كثيرة إلى وجود علاقات ايجابية بين امتلاك الأستاذ من الصفات الشخصية والوظيفية (من بينها مهارات الاتصال) ومدى فاعليته التعليمية ويمكن تصنيف هذه الخصائص إلى فئتين رئيسيتين خصائص شخصية عامة وقدرات تنفيذية على هيئة واجبات وظيفية ومن الأهمية التأكيد على أنه كلما استطاع الأستاذ تحصيل هذه الصفات ودمجها كلما تمكن من امتلاك أساليب تعليمية مؤثرة وممارسة قدرة توجيهية في العملية التعليمية داخل الفصل وخارجه ومن ثم إحداث أثر بالغ في شخصيات التلاميذ فالأستاذ ينبغي أن يتصف بعدة خصائص أبرزها إثارة دافعية التعلم وذلك بإثارة ميول المتعلمين نحو أداء المعلم واستخدام المنافسة بقدر مناسب بينهم من الأمور الهامة لتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية مع الأخذ بعين الإعتبار القدرات واستعدادات المتعلمين فدفع المتعلم لأداء مهام لا تتناسب مع قدراتهم لا شك أنه سوف يتعثّر ويفشل ويشعر بالاحباط نحو المتعلم. (محمد عطية هنا، 1984، صفحة 80)

## 4.4.1 مناقشة ومقابلة الفرضية الجزئية بالفرضية العامة:

جدول رقم (13): يمثل مقابلة الفرضيات الجزئية بالفرضية العامة.

الفرضيات	صياغتها	نتائجها
الفرضية الأولى	هناك مستوى جيد لمهارات الاتصال لدى أستاذ التربية البدنية والرياضية ودافعية التعلم لدى التلاميذ.	تحققت
الفرضية الثانية	هناك مستوى جيد لدافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط.	تحققت
الفرضية الثالثة	توجد علاقة ارتباطية بين مهارة الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية ودافعية التعلم لتلاميذ المرحلة المتوسطة.	تحققت
الفرضية العامة	لمهارة اتصال أستاذ التربية البدنية والرياضية انعكاس على دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط.	تحققت

## تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (13):

وبعد أن قام الباحث بتحليل نتائج مقياس الاتصال ودافعية التعلم والمتعلقة بالفرضيات الجزئية التي قد تحققت، وعليه يمكن تأكيد الفرضية العامة للبحث أي أن لمهارات أستاذ التربية البدنية والرياضية انعكاس على دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط لولاية البويرة.

ينظر التربويون إلى الدافعية على أنها هدف تربوي يسعى إليه أي نظام تربوي، لذا يسعى كثير من المعلمين إلى إثارة دافعية طلبتهم نحو التعلم، واستخدام أساليب تدريس متنوعة (البيطار، 2004)، كما أن استثارة دافعية الطلبة وتوجيهها وتوليد اهتمامات معينة لديهم تجعلهم يقبلون على ممارسة نشاطات معرفية ووجدانية وحركية تتعدى نطاق المدرسة، كما أنها وسيلة تستخدم في إنجاز الأهداف التعليمية (سبب، 1998).

ويرى أبو جلاله وعليمات (2001) بأن الدافعية هي شرط أساسي من الشروط التي يتوقف عليها تحقيق أهداف التدريس الصفي سواء في مجال تنويع أساليب التدريس أو مجال تكوين اتجاهات وميول مرغوب فيها لتعديل بعضها في ضوء قيم وأخلاقيات المجتمع أو في مجال تحصيل المعرفة أو أي مجال من مجالات السلوك المكتسب في الموقف التعليمي، وإذا استطاع المعلم تشجيع التلميذ على التعلم وإثارة اهتمامه نحو تعلم موضوع محدد يصبح التعلم يسيرا، وفي ضوء ذلك يمكن للمعلم أن يحافظ على بقاء اهتمامات المتعلم ودافعيته نحو التعلم من خلال تزويده بالخبرات التعليمية المعروفة.

ويرى ليتشفيلد ونيومان (1999، litchfield & newman) إن الدافعية هي المحرك الرئيسي لبذل أقصى الجهد والطاقة لتحقيق الأهداف التعليمية، وعلى المعلم أن يمتلك مهارة إثارة دافعية الطالب، وذلك تسهيلا لمهمته داخل الصف، فيما يرى نيغوفان وبوجدان (2013، negovan & bogdan) أن الدافعية للتعلم من أهم العوامل النفسية التي يجب على المعلم أن يعرف كيفية إثارتها لدى الطلاب، وذلك للحد من تشتت انتباهه، ودمجه في المهام

---

التعليمية، والتزامه بالأنظمة والتعليمات المدرسية، وأشار آمس ( Ames 1992 ) ان الدافعية تتمثل بانشغال الطالب لأطول وقت ممكن في التعلم، والالتزام بالعملية التعليمية.

**خلاصة:**

من خلال النتائج المتحصل عليها من تطبيق المقياسين الموجهين لتلاميذ الطور المتوسط، حيث احتوى هذا الفصل على عرض وتحليل ومناقشة نتائج البحث، لكل من الفرضيات التي تناولناها على شكل محاور وذلك لمعرفة آراء ووجهات نظر التلاميذ حول مهارات اتصال استاذ التربية البدنية وانعكاساتها على دافعية التعليم لدى التلاميذ، واستخدمنا في الحصول على النتائج كل من النسبة المئوية، المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط بيرسون، وذلك لمعرفة الدلالة الإحصائية لهذه النتائج. وفي الأخير توصلنا إلى مجموعة من الحقائق جاءت في سياق الفرضيات المطروحة.

### الاستنتاج العام:

على ضوء ما قام به الباحث من قراءة إحصائية لجداول البحث وتحليل للنتائج المتحصل عليها من خلال الاستمارات الموزعة على تلاميذ الطور المتوسط على مستوى بعض متوسطات ولاية البويرة ، وهذا لوضع الدراسة في إطارها السليم، ومعرفة مدى تحقق وصحة الفرضيات التي قام على أساسها البحث، والتي أثبتت فعلاً صحت الفرضيات الثلاث التي صاغها الباحث ، وفي حدود الدراسة توصلنا إلى بعض النتائج نبلورها في النقاط التالية:

- مستوى مهارات الاتصال لدى أساتذة التربية البدنية جيد.
- مستوى دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط جيد.
- تم تحديد العلاقة بين مستوى مهارات الاتصال لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية ومستوى دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط بوجود علاقة ارتباطية مما يعني وجود علاقة طردية قوية بين مهارات الاتصال ودافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط.
- لأساتذة التربية البدنية والرياضية معرفة جيدة لمفهوم عملية الاتصال ومهاراته.
- لمهارات الاتصال لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية أثر في الخفض أو الرفع من مستوى دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط.



خاتمة

• خاتمة:

من خلال ما تم التطرق إليه في بحثنا هذا وذلك انطلاقاً من الجانب التمهيدي الذي حدد لنا مسار البحث المتمثل " في علاقة الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية بدافعية التعلم لتلاميذ الطور المتوسط ". حاولنا من خلال هذا البحث إبراز الأهمية البالغة لعملية الاتصال للأستاذ بدافعية التعلم لدى التلاميذ لتحقيق نتائج تربوية تخدم التلاميذ لذا وجب على الأستاذ الاتصال الجيد مع التلاميذ أي يضمن شعورهم بالرضا وزيادة دافعية التعلم لأن العلاقة الاتصالية بين الأستاذ والتلاميذ بمختلف أشكالها ومستوياتها تستدعي من الأستاذ أن يتوفر على مميزات وخصائص تمكنه من أداء مهمته بأحسن وجه، فهذه الخصائص سواء كانت معرفية، بدنية تقنية، شخصية كلها أساسية في نجاح العملية الاتصالية وبالتالي الرفع من مستوى التلاميذ وزيادة الدافعية لديهم فالذي يحسن التصرف إزاء المواقف الصعبة والدرجة.

وله مستوى تعليمي وقدرات فكرية متعددة هو الأستاذ الذي بمقدوره مساعدة التلاميذ وتطوير دافعية التعلم لديهم، وتوجيههم توجيهها صحيحاً.

وخلاصة القول أن الأستاذ الذي قدر قيمة العلاقة الاتصالية بينه وبين تلاميذه له أهمية بالغة تؤثر إيجاباً أو سلباً على دافعية تعلم تلاميذه.

وفي الأخير نسأل الله العلي العظيم أن تكون هذه الدراسة فيها فائدة ومنفعة، وأن يجعلها الله عملاً خالصاً لوجهه، شفيعاً لنا يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم . آمين .

اللهم إن أصبنا منك وحدك، وإن أخطأنا فمن أنفسنا والشيطان .

الإقتراحات والفروض المستقبلية:

- من خلال بحثنا هذا وانطلاقاً من الأهمية والإلمام الجيد لأستاذ التربية البدنية والرياضية لمهارات الاتصال ودوره في دافعية التعلم لتلاميذ الطور المتوسط توصلنا إلى اقتراحات وتوصيات مفادها:
- يجب على الأستاذ زيادة من خبرته الفنية والتكتيكية وأن يكون ملماً بمبادئ التخصص.
  - لرفع دافعية التعلم لدى التلاميذ يجب على الأستاذ إعطاء أهمية بالغة للاتصال باعتباره طريق لنقل الخبرات والمهارات والأفكار من الأستاذ إلى التلميذ.
  - يجب أن يتسم الأستاذ بسهولة وسلاسة الاتصال والتفهم للتلاميذ لأن ذلك يمنحهم فرصة العمل براحة، مما يؤدي إلى رفع دافعية للتعلم لديهم.
  - نظراً لأهمية الموضوع وتشعبه الكبير فإننا نقترح القيام بدراسات مشابهة تدرس دور العلاقة الاتصالية بين الأستاذ والتلاميذ من جوانب أخرى، لما وجدت من نقص كبير في هذا النوع من الدراسات.
  - تنظيم التريصات إن أمكن يخصص فيها الوقت الأكبر لتطوير المهارات الاتصالية لأستاذة يقدمها مختصون في هذا المجال.
- وختاماً نتمنى ونرجو من الساهرين والمسؤولين الأخذ بعين الاعتبار هذه الاقتراحات والتوصيات وتجسيدها على أرض الواقع لأغراضها المطلوبة.

# البيانيو غرافيا

## قائمة المراجع

1. أ. دكتور عبد الرازق الدلبي، علوم الاتصال في القرن الحادي والعشرين دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، الطبعة العربية، 2015
2. أسامة كامل راتب، الإعداد النفسي لتدريب الناشئين وأولياء الأمور ، دار الفكر العربي ،ط، القاهرة ، 1997
3. أسامة كامل راتب: دوافع التفوق في النشاط الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، 1990
4. أنور الخولي ، جمال الدين الشافعي ، مناهج التربية البدنية المعاصرة ، دار الفكر العربي ، ط1 ، القاهرة ، مصر ، 2000
5. أنوف ويتج ، مقدمة في علم النفس ، ترجمة عادل عز الدين وآخرون ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية ،1994
6. بسطويسي أحمد، أسس ونظريات الحركة ، دار الفكر العربي ،ط1 ، 1996
7. بولسر و آخرون، أسس سيكولوجية الطفولة والمراهقة ، ترجمة عبد العزيز سلامة ، مكتبة الفلاح ، ط1، الكويت ،1976
8. توما جورج خوري ، سيكولوجية النمو عند الطفل والمراهق ، المؤسسة الجامعية للدراسات ، ط 1، بيروت ،لبنان ، 2000
9. جابر عبد الحميد جابر الدافعية نظريات وتطبيقات جامعة القاهرة 1998
10. الحاج محمد عيساوي، جمال مشري مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية وانعكاسها على دافعية التعلم نحو الدرس مذكرة تخرج ، ماستر أكاديمي، 2013/2014.
11. حارث عبود، الاتصال التربوي. عمان، الأردن: دار وائل للنشر، 2009.
12. حامد عبد السلام زهران ، الطفولة والمراهقة ، عالم الكتاب ، ط 1 ، 1995
13. حلمي المليجي ، علم النفس المعاصر ، دار المعرفة العربية ، ط 8 ، بيروت 2000
14. خيرري خليل الجملي، الاتصال ووسائله والخدمة الاجتماعية، المكتب الجامعي الحديث، محطة الرسل، الإسكندرية، 1985
15. دوقة وآخرون، سيكولوجية الدافعية للتعلم في التعليم ما قبل التخرج. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، الساحة المركزية، 2009
16. راجح أحمد عزت ، مشاكل الشباب النفسية ، جماعة النشر العالمي ، مصر ، 1945
17. رشيد زرواتي، مناهج وأدوات البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، ط 1، عين مليلة، الجزائر 2007
18. رضوان بلخيري، صارة جابري، مدخل للإيصال والعلاقات العامة، جسور للنشر والتوزيع 2013.
19. سن عبد الحميد رشوان : العلاقات الانسانية في مجال علم النفس ، علم الاجتماع ، علم الادارة ، الاسكندرية مصر، سنة 2013

20. صالح عبد العزيز، عبد العزيز عبد المجيد : التربية و طرق التدريس، ط1، دار المعارف، القاهرة ، 1984
21. عادل الهواري سعيد عبيد مدخل للاتصال والراي العام، القاهرة دار الفكر العربي 1997.
22. عاطف عدلي عبيد سعد مصلوح موسوعة العلوم الاجتماعية الامارات العربية المتحدة مكتبة الفلاح 1999.
23. عبد العالي الجسيماني، سيكولوجية الطفولة والمراهقة وحقائقها الأساسية ، دار البيضاء للعلوم ، لبنان ، 1994.
24. عدنان درويش التربية الرياضية المدرسية القاهرة دار الفكر العربي،2006.
25. عدنان درويش حلون، و آخرون : التربية الرياضية المدرسية، ط3، دار الفكر العربي، القاهرة ، 1994
26. عفاف عبد الكريم: "طرق تدريس التربية البدنية والرياضية" منشأ المعارف، الإسكندرية، 1989.
27. علي راشد. خصائص المعلم العصري وأدواره. عمان، الأردن: دار وائل للنشر 2002.
28. علي عبد الرزاق الجليبي : علم الاجتماع والمشكلات الاجتماعية " رؤية جديدة" ، ط 1 ، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية ، مصر 2013
29. عنايات محمد أحمد فرج ، مناهج وطرق تدريس التربية البدنية ، دار الفكر العربي ، مصر ، 1998 .
30. فضيل دليو، اتصال المؤسسة، إشهار علاقات عامة، علاقات مع الصحافة القاهرة مصر 2003 .
31. فؤاد البهي السيد ، الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة ، دار الفكر العربي ، مصر، 1956
32. قاسم حسن حسنين، الفيزيولوجيا مبادئها وتطبيقاتها في المجال الرياضي ، ط1، دار الحكمة ، جامعة بغداد 1990 .
33. محمد الحمامي، أمين أنور الخولي: أسس بناء برنامج التربية البدنية و الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة، 1994.
34. محمد حافظ الحجازي، وسائط الاتصال الرسمي البيروقراطية، المعهد العالي للسياحة والفنادق، الحاسب العالي، الإسكندرية، الطبعة الأولى.2004.
35. محمد حسن علاوي مدخل علم النفس الرياضي ط4 مصر مركز الكتاب للنشر 2004.
36. محمد حسن علوي ، سيكولوجية التدريب و المنافسة ، دار المعارف ، ط 8 ، القاهرة ، 1987.
37. محمد سعد زغلول مصطفى السايح محمد، تكنولوجيا إعداد معلم التربية الرياضية، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، 2001.
38. محمد سعيد عزمي : أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية البدنية والرياضية بين النظري والتطبيقي، دار الوفاء ، مصر ، 1998.
39. محمد محمود حيلة، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، الطبعة الأولى، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان 2000.
40. محمد عطية هنا. الصحة النفسية. مصر: مكتبة النهضة المصرية 1984.
41. محمود كاشف ، الإعداد النفسي للرياضيين ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر ، 1991.
42. مصطفى أحمد زكي ، تقديم عثمان نجاتي ، الرعاية الوالدية ، دار النهضة العربية للنشر ، القاهرة 1974.

43. مصطفى السايح: اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية ، ط1، مطبعة الإشعاع, مصر 2001.
44. مصطفى حجازي، الاتصال الفعال في العلاقات الانسانية والادارة، ط 1، دار الطليعة للطباعة والنشر بيروت، لبنان، 1982.
45. مصطفى عشوي ، مدخل إلى علم النفس ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1990 .
46. مصطفى فهمي ، سيكولوجية الطفولة والمراهقة ، دار المعارف الجديدة ، 1986.
47. مفتي ابراهيم حمادة ، التدريب الرياضي من الطفولة إلى المراهقة ، دار الفكر العربي ، ط 1، القاهرة ، مصر، 1996.
48. المكتب الجامعي الحديث ، سنة 1997 م.
49. منال طلعت محمود، مدخل إلى علم الاتصال، الطبعة والنشر المكتب الجامعي الحديث، الأزارطية الإسكندرية، 2001.2002
50. هالة منصور. *الاتصال الفعال*. مصر، الاسكندرية: المكتبة الإزاريطية. 1997.
51. وجيه محبوب، البحث العلمي ومناهجه، دار المناهج للنشر والتوزيع، ط 2 ، عمان، 2005.

#### قائمة المراجع باللغة الأجنبية:

52. Gerard ,BetGros.G ,in " l'entrainement de Basket–ball " ed ,vigot ,Paris ,19 ر 85
53. Macolin (revie). Les Facteurs qui contribuent a la performance individelle ou d uneequipe .N 02.Spécial Sport

الملاحق



## جامعة البويرة

### معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

#### تخصص: التربية وعلم الحركة

في إطار التحضير لنيل شهادة الماستر في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تخصص التربية وعلم الحركة، تحت عنوان: "مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بدافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط"

يسرنا أن نضع بين أيديكم هذه الاستمارة، التي نلتمس منكم أيها التلاميذ الأعزاء الإجابة على أسئلتها بكل صدق وموضوعية من أجل التوصل إلى نتائج تفيد دراستنا، وتأكدوا أن إجاباتكم وكل ما تدلون به يحظى بأهمية ، ولا يستخدم إلا لأغراض البحث العلمي.

ملاحظة: توضع علامة (x) على الإجابة المناسبة.

تحت إشراف الأستاذ:

شرفي المسعود

إعداد الطلبة:

معيز العيد

شرفي حسام الدين

1- مهارة اتصال الأستاذ:

العبارة	بدرجة قليلة جدا	بدرجة قليلة	بدرجة متوسطة	بدرجة كبيرة	بدرجة كبيرة جدا
1- يعبر بجمل واضحة تماما عن توجيهاته.					
2- رسائله واضحة بصورة دائمة.					
3- يستمع جيدا للتلاميذ ويفهم رسائلهم.					
4- يستخدم حركات جسمية في إرسال توجيهاته.					
5- يحاول أن يجعل توجيهاته للتلميذ في صورة يستطيع فهمها.					
6- يلاحظ استجابات التلاميذ لمضمون رسالته.					
7- يحاول أن تكون توجيهاته عامة للجميع.					
8- إرشاداته الجسمية تعني دائما نفس الشيء الذي تعنيه كلماته.					
9- يشجع التلاميذ على تبادل المعلومات معه.					
10- يستخدم الإتصال ذو الإتجاهين (من الأساتذة للتلميذ ومن التلميذ للأستاذ).					
11- رسائله مختصرة دائما.					
12- جميع التلاميذ يفهمون كلماته وإرشاداته.					

العبارات	تتطبق علي	الى حد ما	لا تتطبق
مستعد دائما لأداء التمرينات الصعبة التي تتطلب مجهودا في تحقيقها			
استمتع بأداء المهارات الجديدة والصعبة			
أفضل العمل البدني الصعب لأنني أجده أكثر تشويقا			
كل ما كان الأداء المهارى صعبا زاد اصراري على انجازه			
ابادر لقيادة فوجي قبل ان يطلب مني ذلك.			
اذا واجهتني مهارة صعبة فإنني استمر في المحاولة حتى أتوصل لأدائها			
أقوم باي تمرين يطلب مني مهما كلفني ذلك من جهد			
عندما اقع في خطأ ما فإنني احب ان اتوصل الى الأداء الصحيح بنفسني			
اعتمد على نفسي في أداء الأنشطة الرياضية المختلفة			
- أفكر في الطريقة الصحيحة لأداء المهارة حتى أفهمها بنفسني			
أفضل القيام بالمهارة الرياضية دون مساعدة.			
- لدي القدرة على أداء بشكل جيد.			
- أبذل قصارى جهدي لتحسين مستواي المهارى بنفسني			
- أجد صعوبة في تركيز ذهني في المشكلة التي تواجهني			
- اطرح أسئلة في حصة التربية البدنية لكي اتعلم أشياء جديدة			
- افضل المهارات التي لم اتعلمها من قبل			
- استمتع بالإصغاء للأستاذ عندما يتناول مهارات جديدة			
- اعمل بجد لأنني أحب تعلم الأشياء الجديدة			
- أحب ان اتعلم بقدر ما أستطيع			
- كلما حققت هدفا وضعت لنفسني أهدافا أخرى مستقبلية			
- أبحث عن طرق بديلة عندما تفشل الطرق السابقة في تعلم المهارات.			



الاتصال:

### Descriptive Statistics

	N	Maximum	Mean	Std. Deviation
ع1	60	3,00	1,6500	,68458
ع2	60	3,00	1,6333	,63691
ع3	60	4,00	1,9333	,84104
ع4	60	5,00	3,9667	1,04097
ع5	60	5,00	2,8333	,82681
ع6	60	3,00	1,6333	,51967
ع7	60	3,00	1,6000	,64309
ع8	60	5,00	3,6333	1,02456
ع9	60	3,00	1,6000	,61617
ع10	60	3,00	1,7167	,61318
ع11	60	5,00	3,3667	,86292
ع12	60	5,00	3,7667	,85105
Valid N (listwise)	60			

الدافعية:

### Descriptive Statistics

	N	Maximum	Mean	Std. Deviation
ع1	60	3,00	2,2833	,61318
ع2	60	3,00	2,3500	,70890
ع3	60	3,00	2,1167	,69115
ع4	60	3,00	2,2667	,54824
ع5	60	3,00	1,5500	,64899
ع6	60	3,00	2,4000	,49403
ع7	60	3,00	2,2667	,54824
ع8	60	3,00	1,5000	,72486
ع9	60	3,00	1,5333	,70028
ع10	60	3,00	2,2500	,60014
ع11	60	3,00	1,7333	,60693
ع12	60	3,00	1,9667	,71228
ع13	60	3,00	2,4667	,50310
ع14	60	3,00	2,3667	,60971
ع15	60	3,00	2,5000	,56748
ع16	60	3,00	2,4833	,56723
ع17	60	3,00	2,3667	,66298

ع18	60	3,00	2,2667	,54824
ع19	60	3,00	2,4833	,56723
ع20	60	3,00	1,5500	,64899
ع21	60	3,00	2,4667	,50310
Valid N (listwise)	60			

العلاقة بين الاتصال ودافعية التعلم

### Descriptive Statistics

	Mean	Std. Deviation	N
الاتصال	29,3333	2,25243	60
الدافعية	45,1667	3,37069	60

### Correlations

		التعلم دافعية	الاتصال
الاتصال	Pearson Correlation	1	-,092
	Sig. (2-tailed)		,483
	N	60	60
الدافعية	Pearson Correlation	-,092	1
	Sig. (2-tailed)	,483	
	N	60	60





F

قسم النشاط البدني الرياضي التربوي  
الرقم : 062 / م ع ت ن ب ر / 2018

الي السيد (م) : مدير التربية لولاية  
البيورة

### الموضوع : تسهيل مهمة

يشرفني أن أقدم إلي سيادتكم المحترمة بهذا الطلب المتمثل في تسهيل المهمة :

الطالب (ة) : شريفي حسام الدين ..... رقم التسجيل : K130044

الطالب (ة) : منير العبد ..... رقم التسجيل : K130078

للقيام بزيارة ميدانية على مستوى مؤسستكم خلال الموسم الجامعي 2018/2017. من  
اجل التحضير لمذكرة التخرج التي تدرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر في ميدان  
علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية .

تقبلوا منا فائق التقدير و الاحترام.



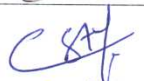

مدير المؤسسة المستقبلية

جامعة البويرة  
رئيس القسم  
قسم النشاط البدني الرياضي التربوي  
التربوي  
عبد الوان ربيع



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة اكلي محند اولحاج -البويرة-  
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية  
قسم النشاط البدني الرياضي التربوي  
استمارة تحكيم المقياس

يشرفني ان أتقدم إلى سيادتكم المحترمة بطلبي هذا والمتمثل في تحكيم المقياس الذي يندرج في إعداد مشروع بحث لنيل شهادة الماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تحت عنوان : مهارات الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية وانعكاسها على دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور المتوسط. وفي الأخير تقبلوا مني سيادتكم فائق الشكر والتقدير.

الامضاء	الملاحظة	الدرجة العلمية	الأستاذ المحكم
	مقبول مع بعض التعديلات	أستاذ مساعد "ب"	ز. ر. سليم
	مقبول مع بعض التعديلات	أستاذ محاضر "ب"	أ. وق. ت. ر.
	مقبول مع تعديل	أستاذ محاضر "أ"	ساسا عبد العزيز
	" " "	أستاذ محاضر	مسنورة أرزقي

إشراف الدكتور

\_ شريفي مسعود

من اعداد الطلبة:

\_ معيز العيد

\_ شريفي حسام الدين

السنة الجامعية 2018/2017

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

مدير التربية  
إلى  
السيدات و السادة / مديري المتوسطات

مديرية التربية لولاية البويرة  
مصلحة التكوين والتفتيش  
مكتب التكوين  
الرقم 436/م ب/م ب/ 18

الموضوع: تسليم مصفة .  
المرجع: مراسلة الجامعة /ع.ن.ب.ر/ 2018 .

بناء على المراسلة المشار إليها في المرجع أعلاه .  
يشرفني أن أطلب منكم منح رخصة الدخول إلى مؤسستكم للطالب(ة):  
شريفتي حسام الدين لإجراء إستبيان في مادة التربية البدنية .

\* نسخة لمدير المتوسطة .

البويرة في: 2018/06/17

عن مدير التربية وبتنوين منه  
رخصة صلاح التكوين و التفتيش  
ججيفة غريز  
وزارة التربية الوطنية  
الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
07  
مديرية التربية لولاية البويرة

**Préparation des étudiants:**

**supervision du Dr:**

**\_ MAIZ Laid**

**\_SHERIFI Messaoud**

**\_ SHERIFI Hossam El Din**

### **Résumé de la recherche**

**Les Compétences de communication chez le professeur d'éducation physique et sportive et sa réflexion sur la motivation de l'apprentissage chez les étudiants de la phase intermédiaire.**

**L'étude visait à identifier les aptitudes à la communication d'une relation avec le professeur d'éducation physique et du sport et de réflexion sur la motivation de l'apprentissage chez les élèves de la phase moyenne utilisée les deux étudiants chercheurs utilise l'approche descriptive corrélative pour atteindre l'objectif, ce qui assure que la compétence de communication d'un professeur d'éducation physique et à la réflexion du sport sur la motivation pour apprendre chez les élèves phase moyen de l'échantillon de recherche, L'échantillon de recherche était composé d'un groupe d'élèves du collège.**

**L'étude a porté sur deux aspects: la première consacrée à l'arrière-plan de la théorie cognitive comprenait les deux premiers chapitres inclus quatre) 04) axes, tandis que le second garantit les études de recherche, et le second côté consacre les connaissances de base appliquée (étude sur le terrain) comprenait deux chapitres, la première consacrée à la méthodologie de la recherche et se procédures sur le terrain, et la seconde Il comprend une présentation, une analyse et une discussion des résultats.**

**Enfin, les résultats de l'étude ont révélé la validité des hypothèses**

**.proposées**

**Mots-clés: Communication, professeur d'éducation physique et mathématique,  
motivation pour l'apprentissage, adolescence**