



قسم: اللغة العربية وأدبها.

تخصص: لسانیات عامة

جمالیات عود الضمیر على غير مذکور

"نماذج تطبيقية من القرآن الكريم"

مذكرة مقدمة لنيل شهادة ليسانس

إشراف الأستاذ:

جمال قالم

إعداد الطالبات:

- أحـلـامـ نـوـاحـ

- فـاطـنةـ سـجـالـ

- أحـلـامـ بـهـوـلـ

السنة الجامعية: 1439-1438هـ/2017-2018م

الإهداء

أهدي هذا العمل المتواضع إلى أمي وأبي الغاليين

وأهديه إلى إخوتي بلال، عماد، فیروز و رانية

أهديه إلى كل عائلتي الكريمة

أهديه إلى صديقتي العزيزة فوزية و نبيلة

وأيضاً أهديه إلى صديقاته الطفولة: خديجة ، سارة،

سعدة

كما أهديه إلى زميلتي في المذكرة: فاطنة و أحلام

وأهديه إلى جميع صديقاتي و حبيباتي

والى كل من ساندني في العمل المتواضع سواءً من

قريب أو بعيد.

أحلام، ن

الإِحْمَادَ

إِلَى أَبِي الظَّهِيرَ لَهُ يَبْذُلُ عَلَيَا يَوْمًا بَشِيرَ

مسعود

إِلَى أَمِي الَّتِي طَوَّقَنِي بِالْعَنَانِ وَالْمَعْبَدِ

أَقُولُ لَهُمْ أَنْتُهُ وَهُبْقُمُونِي الْعِيَّا وَالْأَمْلُ وَالنَّشَأَةُ عَلَى

شَفَقِ الْأَطْلَاجِ وَالْمَعْرِفَةِ

إِلَى إِخْرَجِي: تَهَانِي، رَشِيدٌ، سَفِيَانٌ، حَزَازِي، بَشَرِي،

صَفَاءُ، صَوْنِيَا، رَانِيَةُ، رِيمَةُ وَكُلُّ حَائِلَتِي

إِلَى شَرِيكِ حَيَاتِي بَلَالُ وَكُلُّ حَائِلَتِهِ

وَكُلُّ مَنْ عَلَمْنِي حَرَفًا أَصْبَعْ سَنَا بِرْقَهُ يَضِيءُ الطَّرِيقَ

أَمَاهِي

إِلَى زَمِيلِي فِي الْمَذَكُورَةِ أَهْلَمُ بِهِ وَأَهْلَمُ بِنِ

وَإِيمَانِ وَدُنْيَا زَادَ

فَاطِنَةٌ

الأهماء

إلى من وعهاني لدربي العلم ودرساً علىَّ في ذلك إلى فرقة
عيني ومن وصانا عليهمما الله عزَّ وجلَّ إلى نبع الحياة أمي وتابع
رأسي أبي.

لِمَا أَهْدَيَهُ إِلَى بُجُورِي وَجَذْبَتِي أَطَالَ اللَّهُ فِي حُمْرَهُمَا.

وَإِلَى سَنَدِي وَدَافِعي فِي الْحَيَاةِ إِخْرَقِي: عَزِيزٌ، سَيِّدُ الْعَلَيْ
مُحَمَّدُ وَالْكَفِوْقَةُ وَسَالٌ وَإِلَى كُلِّ عَائِلَةٍ بِلَهْوِهِ.

لِمَا أَقْتَدَهُ بِهِ إِلَى أَغْتَبِي رَحْمَمَا اللَّهُ دَوَاجِي وَسِيلَةٌ وَقَوْامٌ
رَوْبِي حَمَادُوشْ فَوْرِزِي وَكُلُّ الْأَصْدِقَاءِ سَعَادٌ، سَنَاءٌ وَنَصِيرَةٌ،
إِيمَانٌ، لَهْبَاءٌ، وَلَا أَنْسَى أَسْتَاذِتِي رَزِيقَةٌ حَمْرَةٌ.

لِمَا أَذْكَرَ زَهْلَتِي فِي الْمَذَكُورَةِ فَاطِنَةٌ وَأَعْلَامٌ.

أَحَلَامٌ بـ

شُكْر وَمَرْفَان

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي وَفَقَنَا لِمَا وَلَمْ نَكُنْ لَنْ نَعْلَمْ إِلَيْهِ لَوْلَا

فَضْلُ اللّٰهِ عَلَيْنَا

وَأَنَّا نَارٌ دُرْبُهُ الْعِلْمُ وَالْمَعْرِفَةُ وَأَعْمَانُنَا فِي أَصْنَاءِ هَذَا الْمَوَاجِبِ

وَوَفَقْنَا إِلَى إِنْجَازِهِ

نَتْوَجِهُ بِبَذْلِ الشُّكْرِ وَالْمَقْنَانِ إِلَيْهِ حَلَّ مِنْ سَاعِدَنَا مِنْ

قُرْبَيْهِ أَوْ بِعِبْدِ

وَنَخْسُ بِالشُّكْرِ الْأَمْتَاطُ الْمَهْرُوفَهُ. الدُّكْتُورُ جَمَالُ قَالُو

الَّذِي لَهُ يَبْذَلُ عَلَيْنَا بِتَوْجِيهِهِ وَنَسَائِهِ الْقِيمَةُ وَالْقِيَمَهُ

كَافِيَهُ لَوْنَا لَنَا فِي إِقْتَامِ هَذَا الْوَجْهِ.

كُمَا لَا يَفْنُونَا أَنْ نَتْوَجِهُ بِالشُّكْرِ الْخَالِسِ إِلَيْهِ أَمْرَةُ حَلْيَةٍ

الْأَدِيبُهُ وَاللَّغَائِبُهُ

وَفَسُوْنَهُ الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَأَدَابِهَا بِجَامِعَةِ أَحْلَيِ مَعْنَى

أَولَمَاحُ بِالْمَوْرِيَّةِ

فَرَدْصَةٌ

مقدمة:

الحمد لله عالم غيبات الخواطر، ومجلِي مكونات السرائر ومحفس بمهام الضمائر، والصلة والسلام على سيد الخلق ذي المجد والمأثر، المبعوث بهدي ربه والبصائر.

أما بعد:

فلم يزل العلماء يقبلون على هذا الكتاب العظيم دراسة وتدريساً، وعلماً وتعلماً، محاولين استخراج درره ومكوناته، والتعرف على أسراره فألفوا الكتب وكتبوا الرسائل، بل ما زال موضوع اهتمام ودراسة، وسيبقى كذلك.

ومما لا شك فيه أن القرآن الكريم هو أعظم مصادر اللغة العربية اذ بلسانها نزل ، وببلاغته وفصاحته تحدى بلغاء العرب وفصحاءهم ، لهذا فلم نجد عالما من علماء اللغة إلا وله مؤلف أخلصه لدراسة القرآن الكريم ، اما تفسيراً أو اعراباً، أو بياناً لمعانيه، أو ذكرأ لبعض أسرار بلاغته.

ومما تناوله علماء اللغة موضوع (الضمير ومرجعه) كما أنه لم يوجد مفسر للقرآن إلا واستعان ببيان مرجع الضمير في تحديد معنى الآية، أو ترجيح وجه على آخر أو ذكر لوجوه المعاني التي تترتب عن اختلاف مرجع الضمير.

والغاية المباشرة هي: الكشف عن خبايا العلاقة بين الضمير ومرجعه وما ينتابها من حالات تحرف بها من مسار الأصل إلى مسارات جانبية شَكَّلت نتوء في بنية هذه العلاقة، كان جديراً

بالدراسة أن نلقيت إليه بغية الكشف عن أسراره، والإشارة ولو من طرف خفي إلى حيز البلاغة في هذه اللغة بكثرة ما تعاطته من الأساليب المعجبة التي أقتلت في روعها ضرورة الانصياع لسلطان البيان، ومن هنا كان اختيارنا لموضوع عود الضمير على غير مذكور وعليه نطرح الإشكاليات التالية:

-ما الضمير وما مرجعه؟

-هل لعود الضمير على غير مذكور لطائف وجماليات بلاغية؟، وإن كان الجواب بنعم،
كيف تجلّت هذه الجماليات واللطائف في القرآن الكريم؟

ومن الصعوبات التي واجهتنا تمثلت في شدة تخصص الموضوع ودقة مسائله وخفاء طرائقه بحيث لا يهدى لمسائل هذا الموضوع إلا بعد إمعان النظر، وإعمال الفكر واسترسال في التقييب عنها في ظلال الشواهد القرآنية المبثوثة في كتب اللغة والتفسير وهذا ما جعل بناء هيكل البحث شاق، ولأنسني ما جعلنا في حيرة هو كثرة أقوال النحاة المتشابهة منها حيناً والمختلف حيناً آخر، مما يصعب معه الخروج بملخص لتشابهها أو التوفيق بين مختلفها.
نحن وإن قدمنا هذا البحث فلسنا مدعين بأننا سألي بما لم تأت به الأوائل.

اقتضت طبيعة الدراسة اتباع المنهج الوصفي والاعتماد على التحليل في بعض الأحيان،
ومن هنا قسمنا دراسة موضوعنا على النمط التالي:

الفصل الأول: الضمير في اللغة العربية ومرجعها وفيه تطرقنا إلى أربعة مباحث:

بعد التمهيد وهي أولاً مفهوم الضمير من الناحية اللغوية والاصطلاحية، ثم أنواع الضمير الثاني، وبعد إلى مرجع الضمير، والمبحث الرابع أغراض الضمير.

أما الفصل الثاني عنون بعده الضمير على غير مذكور وفيه مباحثين بعد التمهيد، الأول الاستشهاد بالأيات القرآنية واستخراج مرجع الضمير الوارد فيها في كل حالة، ثم المبحث الثاني الذي يتمثل في إبراز الجماليات، أما الخاتمة فيها تلخيص لأهم ما عرض له البحث مع قرنه بالنتائج المتوصل إليها.

وقد اعتمدنا في هذا كله على مجموعة من المصادر والمراجع أهمها:

✓ مرجع الضمير في القرآن الكريم لدكتور حسين صبره والنحو الوافي لعباس حسن إضافة إلى تفسير التحرير والتنوير الطاهر بن عاشور.

✓ وأخيراً فإن هذا العمل خطوة وليدة لمحاولة مبتدأة لا تدعى الكمال، ولا تبرئ النفس من النقص.

ونسأل الله أن يرزقنا التسديد والتوفيق وأن يجعلنا من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنهم.

الفصل الأول:

الضمير في اللغة العربية

ومرجعه

المبحث الأول: مفهوم الضمير

المبحث الثاني: أنواع الضمير

المبحث الثالث: مرجع الضمير

المبحث الرابع: أغراض الضمير

تمهيد:

سنتناول في ورقتنا في الفصل الأول الضمير في اللغة العربية متعارضين إلی تعریفه من الناحية اللغوية والاصطلاحية عند النحاة وعلماء اللغة، مبينين ما يتعلق به من مباحث کتصنیف الضمائر في أقسام الكلام، وأولويتها في التعريف وأقسامها بعدة اعتبارات إضافية إلى حالات المرجع الضمير المتصل وأيضا الغرض منها في ظاهر الكلام.

1. مفهوم الضمير

1_1 لغة: من خلال الاطلاع على معاجم اللغة يتضح أن مشتقات كلمة «الضمير» وتصريفاتها تدل على معانٍ محددة تدور حول الهزال والضعف والإخفاء.

فقد ورد في لسان العرب أن: «الضمير، والضمير، مثل العُسر العُسر: الهزال ولحاق البطن»، «واضمرت الشيء أخفيته»¹

وورد في أساس البلاغة للزمخري «ضمير: فرس ضَامِرٌ وضميرٌ ومُضْمِرٌ ومضطمر، وقد ضَمَرٌ وضميرٌ، ضَمَرًا وضمُّورًا ... ورجل ضَمَرٌ: مهضم البطن».²

وورد في الآية الكريمة: {وَأَنَّ فِي النَّاسِ بِالْحَجَّ يَأْتُوكُمْ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِيهِنَّ مِنْ كُلِّ فَجَّ عَمِيقٍ} الحج: 27.

وعلى كل ضامر: بمعنى البعير المهزول، ذلك هو مدلول هذه الكلمة في اللغة،

أما من الناحية الاصطلاحية:

¹ - ابن منظور، لسان العرب، مج 9، دار صادر، ط4، لبنان، 2005، ص 60.

² - أبو القاسم بن احمد الزمخشري، أساس البلاغة، ج 1، تتح: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، لبنان، 1998، ص 507.

2.1. اصطلاحاً: ورد في كتاب (معاني النحو) :«الضمير مصطلح بصري، ويسميه الكوفيون كناية ومكنياً، وهو بالمعنى نفسه، فإن الكناية تقابل التصريح، ومنه قولهم استعارة تصريحية، واستعارة مكنية، فالتصريح ما صرخ فيها بلفظ المشبه به، والمكنية ما كني فيها لفظ المشبه به، أي ما ستر وأخفى، ومنه الكناية في العلم لأنها تستر الاسم الصريح، والكناية في الكلام أن تتكلم بشيء وأنت تريد غيره».¹

جاء في التصريح: «المضمر اسم مفعول، من أضمرته إذا أخفيتها وسترتها واطلقته على البارز توسيع، والضمير بمعنى المضمر على حد قولهم (عقد العسل فهو عقید) أي معقود، وهو اصطلاح بصري والковية يسمونه كناية ومكنياً لأنه ليس باسم صريح والكناية تقابل الصريح وقال ابن هانى:

فَصَرَّ بِمَنْ تَهُوِي وَدَعَنِي مِنَ الْكَنَى فَلَا خَيْرَ فِي الْلَّذَاتِ مِنْ دُونِهَا سُتْرٌ»²

نلاحظ في معاني النحو أن الضمير جاء مرادفاً لمصطلح الكناية هذه الأخيرة هي لفظ أطلق أريد به لازم معناه لا أصل معناه.

¹ - فاصل صالح السامرائي، معاني النحو، مجلد 1، دار الفكر، ط2، عمان، 2003، ص41.

² - المرجع نفسه، ص: ن.

و هناك فريق آخر و من بينهم تمام حسان يقول: «أن الضمير لا يدل على مسمى كالاسم و لا على موصوف بالحدث كالصفة، و لا على حدث و زمن كال فعل، لأن دلالة الضمير تتجه إلى المعاني الصرفية العامة، و المعنى الصرف العام الذي يعبر عنه الضمير هو: عموم الحاضر أو الغائب»!.

وهذا هو المقصود بقول ابن مالك:

وَمَا لَذِي غَيْبَتِهُ أَوْ حَضُورِهِ كَانَتْ وَهُوَ سَمَّ بِالْأَضْمَنِيْر.²

أي أن الضمير ما دل على غيبة مثل (هو)، أو حضور وهو قسمان:

مخاطب مثل (أنت) ومتكلم مثل (أنا).

جاء في قصة الإعراب: «الضمير اسم جامد يقوم مقام ما يمكنه من اسم ظاهر، للمتكلم أو للمخاطب أو للغائب، أي ينوب عن الظاهر، فهو اسم يشبه الحرف، وغير متصرف، ومثل ذلك قوله تعالى: {كُنْتُ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرَجْتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَاوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَؤْمِنُونَ بِاللَّهِ} آل عمران: 110. فالضمير هنا: فاعل كنتم، ونائب فاعل المستتر في آخر جملة تقديره (هي) والواو في (تأمرون) وفي (تنهون) الذي هو في محل رفع فاعل»³، أي أن الضمير هو ما يستتر به عن متكلم أو مخاطب

^١ تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها، دار الثقافة، المغرب، دة، ص: 108.

² عبد الله ابن مالك، متن الألفية، المكتبة الشعبية، لبنان، دلت، ص: 5.

³-ابراهيم قلطي، قصة الإعراب، دار الهدى، عين مليلة، الجزائر، 2012، ص:124.

أو غائب، فإذا قلنا "نحن" فلم نذكر اسمنا وإنما سترناه بهذه اللفظة وهو اسم يشبه الحرف في هيئته فالحروف تأتي في حرف أو حرفين مثل (هو) وغير قابلة للتصريف.

2. أنواع الضمير:

للضمير تقسيمات متعددة تختلف باختلاف النظرة إلى الضمير وقد وردت تلك

التقسيمات في كتب النحو على تباين بينها في طريقة العرض. جاء في قصة الإعراب:

يمكن أن يقسم الضمير في العربية لحسب ما يدل عليه وبحسب وضعه على النحو

الآتي:^١

2.1. بحسب ما يدل عليه:

<u>ضمائر الغائب</u>	<u>ضمائر المخاطب</u>	<u>ضمائر المتكلم</u>
هو: للغائب	أنت: للمخاطب	أنا: مثل أنا بشر (المفرد أو المفردة)
هي: للغائبة	انت: المخاطبة	
هما: للغائبين واللغائبتين	أنتما: للمثنى من الجنسين	نحن: مثل نحن مسلمون (المعظم نفسه أو معه غيره)
هم: للغائبين الذكور	أنتم: لجماعة الذكور	
هن: للغائبات	أنتن: لجماعة الإناث	

أي أن الضمير ما يدل على الحضور مثل (أنا) في المتكلم و (أنت) في المخاطب

أو ما دل على غيبه مثل (هو).

^١. إبراهيم قلاتي ، قصة الإعراب ، ص:131.

2.2. بحسب وصفه:

ينقسم الضمير بحسب وصفه إلى بارز ومستتر:

1.2.2. البارز: «وهو ما له صورة ظاهرة في التركيب لفظاً أو كتابة»¹ وينقسم

بدوره إلى متصل ومنفصل.

أ. الضمير المنفصل: «وهو ما يمكن النطق به وحده من دون أن يتصل بكلمة

أخرى»².

وينقسم بحسب محله الاعرابي إلى قسمين أحدهما:³

ضمائر الرفع المنفصلة هي: أنا للمتكلم نحو {أنا أخرك فاستمع لما يوحى} طه:13.

ونحن للمتكلم مع غيره نحو: {يل نحن محرومون} القلم:27. أو للواحد معظماً نفسه

قوله تعالى: {نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلَا تَصْدِقُونَ} الواقعة:57، (أنت) بفتح الناء للمخاطب،

(أنت) بكسر الناء للمخاطبة، و (أنتما) للمخاطبين والمخاطبتيين، و (أنتن) للمخاطبات،

و (أنتم) للمخاطبین، و (هو) للغائب، و (هما) للغائبين و الغائبتين، و (هم) للغائبين

العقلاء، و لا يكون لغير العاقل فنقول: هم الرجال، و لا نقول هم الجمال و نقول (هم

في الدار) و أنت تعني الرجال، و لا نقول (هم في الدار) و أنت تعني الجمال، و (هي)

¹-إبراهيم فلاتي، قصة الإعراب، ص:131.

²-خليل إبراهيم، المرشد في قواعد النحو والصرف، دار الأهلية، عمان، 2002، ص:243.

³-فضل صالح السامرائي، معاني النحو، ص:42.

للغائبة تقول (هي أختك) و يقع للجمع أيضا عاقلا، أو غيره فنقول: هي الرسل، و هي الرجال، و هي الجمال، قال تعالى: {إِنْ ثَبَّوْا الصَّدْقَاتِ فَنَعِمًا هُنَّ} البقرة: 271.

أي ضمائر الرفع المنفصلة تشمل كل من أنا وهو وأنت وما يتجرأ منها.

***ضمائر النصب المنفصلة:** فهي (إيابي) للمتكلم، و (أيانا) للمتكلم مع غيره، أو للواحد معهما نفسه، (إياك) بفتح الكاف للمخاطب، (إياك) بكسر الكاف للمخاطبة، (أياكمما) للمخاطبين والمخاطبتيين، و (أياكن) للمخاطبين و المخاطبات. (أياء) للغائب، (أياها) للغائبة، (إيهما) للغائبين، و (إياتهم) للغائبين العقلاء، و (إياتهن) للغائبات.

نعني بهذا أن ضمائر النصب المنفصلة تشمل (إيابي)، وما يتفرع منها.

ب. **الضمير المتصل:** «هو الضمير الذي يتصل بآخر الكلمة اسمًا كان أم فعلًا أم حرفًا»¹ و يقع ضمير متصل في محل رفع و نصب و جر.

-**ضمائر الرفع المتصلة:** و هي (الناء) المضمومة للمتكلم، و (نا) للمتكلم مع غيره أو للمتكلم المفرد معظماً نفسه عادةً إياها كالجماعة و للمخاطب (الناء) المفتوحة، و للمخاطبة (الناء) المكسورة و للمخاطبين و المخاطبتيين و المخاطبين (تم)، و للمخاطبات (تن)، و للغائبين للغائبتين (الالف) و للغائبين (الواو) و تكون الألف و الواو للخطاب أيضا، و اذا اتصلت بالفعل المضارع او الامر نحو: (تذهبان) و (تذهبون) (اذهبا)

¹ - محمد عواد الحموز، الرشيد في النحو العربي، دار صفاء، عمان، 2001، ص:48.

و (اذهبا) و لا تكون الواو الا للعاقل او لما نزل منزلة مثل هم فتقول الرجال: حضروا و لا تقول عن الجمال ذهبا.

و ما نزل منزلة العاقل نحو قوله تعالى: {وَكُلُّ فِي الْأَرْضِ يَسْبِحُونَ}، يس: 40. و قوله: {يَا أَيُّهَا النَّفَلُ إِذْلُوكُمْ مَسَاكِنَكُمْ} النمل: 18. و جاء في كتاب سيبويه أن النمل صار بتلك المنزلة حين حدث عنه كما تحدث عن الاناسي و كذلك (في ذلك يسبحون) لأنها جعلت في طاعتھا و في أنه لا ينبغي لأحد أن يقول (مطربنا بنوء كذا) و لا ينبغي لأحد أن يعبد شيئاً منها بمنزلة من يعقل من المخلوقين، و يبصر الأمور، و للغابات (النون) نحو : (النساء ذهبن) و تكون للخطاب أيضاً، إذا اتصلت بالمضارع و الأمر نحو (تذهبن أو ذهبن)¹ ، و من هنا نعني أن ضمائر الرفع المتصلة هي الألف، الواو النون، و تكون للمخاطب و الغائب، فمثال المخاطب (اذهبا اذهبوا، ذهبن)، للغائب (ذهبا، ذهبا، ذهبن).

- الضمائر المتصلة التي تقع في محل نصب: وهي: «الياء للمتكلّم، ونا للمتكلّمين، الكاف للمخاطب المخاطبة على حسب ضبطها، وكما المثنى المخاطب، وكم للمخاطبين، وكن للمخاطبات، والهاء للغائب، وها للغائبة، وهم للغائب المثنى، وهم

¹- فاصل صالح السامرائي، معاني النحو، ص 42-43.

للغائبين، وهن للغائبات، فتقول: زارني محمد. الياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.¹

-الضمائر المتصلة التي تقع في محل الجر: « وهي نفسها التي تقع في محل نصب، فتقول: هذا كتابي، الياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاد إليه.»² نقصد بذلك أن ضمائر النصب والجر المتصل هي: (ياء) المتكلم، و(كاف) المخاطب، و (هاء) الغائب تكون في محل نصب مفعول به عند اتصالها بالفعل وتكون في محل جر مضاد إليه عند اتصالها بالاسم.

2.2.2. المستتر:

«هو ما ليس له صورة في اللفظ بل ينوي كالضمير المقدر في أقرأ (أنت) والضمير المقدر في أقرأ وهو (أنا)».³

وجاء في ألفية ابن مالك:⁴
ومن ضمير الرفع ما يستتر
كافئلُ أو افِقْ نَغْتَبِطُ إِذْ تَشَكِّرُ

¹ -عبد الرحمن الراجحي، التطبيق النحوي، دار المعرفة الجامعية، ط:2، الإسكندرية، 1998، ص:43.

² -المرجع نفسه، ص:44.

³ -محمد اسعد النادري، نحو اللغة العربية، ط:2، صيدا، لبنان، 1997، ص:221.

⁴ -عبد الله بن مالك، متن الألفية، ص:06.

«والمستتر واجب الاستثار وجائزه، والمراد بجاز الاستثار ما لا يحل محله الظاهر وبواجب الاستثار ما لا يحل محله الظاهر وذكر المصنف في هذا البيت من المواضع التي يجب فيها الاستثار أربعة:

الأول فعل الأمر للواحد المخاطب كافعل التقدير أنت وهذا الضمير لا يجوز إبرازه لأنه لا يحل محله الظاهر فلا تقول: أَفْعُلُ زيد، فَمَا أَفْعُلُ أَنْتَ، فَأَنْتَ تَأْكِدُ لِلضَّمِيرِ
المستتر في أَفْعُلُ و ليس بفاعل لا فعل لصحة الاستغناء عنه فتقول أَفْعُلُ فَإِنْ كَانَ كَانَ
الأمر لواحدة أو لاثنين أو لجماعة برز الضمير نحو اضْرِبِي و اضْرِبَا و اضْرِبُو و
اضْرِبُيْنَ، الثاني الفعل المضارع الذي في أوله الهمزة نحو أَوْاْفِقُ التقدير (أنا) فإن قلت
أَوْاْفِقُ (أنا) كان لنا تأكيداً للضمير المستتر، الثالث لفعل المضارع الذي في أوله النون
نحو تَغْتَبِطُ أي نحن، و الرابع الفعل المضارع الذي في أوله الناء لخطاب الواحد نحو
تشكر أي (أنت) فإن كان الخطاب لواحدة أو لاثنين أو لجماعة، برز الضمير نحو
(أنت) تفعلين أو (أنتما) تفعلان و (أنتم) تفعلون و (أنتن) تفعلن، هذا ما ذكره المصنف
من المواضع التي يجب فيها استثار الضمير».^١

يعني أن الضمير المستتر وجوباً يشمل فعل الأمر للمفرد والمخاطب مثل أَفْعُلُ
والمضارع المتكلم مثل أَوْاْفِقُ وفي الجماعة مثل نغْتَبِطُ، والمخاطب مثل تشكر.

^١ عبد الله ابن عقيل، شرح ألفية ابن مالك، دار التراث، القاهرة، 1980، ص: 26.

«ومثال جائز الاستئثار زيد يقوم أي هو وهذا الضمير جائز الاستئثار لأنه يحل محله الظاهر فتقول: "زيد يقوم أبوه" و كذلك كل فعل استند إلى غائب أو غائبة نحو هند تقوم و ما كان بمعناه نحو "زيد قائم" أي هو»¹.

فمن أَنَّ الفاعل حين استئثار في الجملة "زيد يقوم أبوه" لم يكن استئثاره إجبارياً، بل لكونه ضميراً غائباً، بدل ظهوره حين صار اسمًا ظاهراً، لذلك فلنا مستتر جوازاً.

3.2.2. ضمير الشأن:

وهذا الضمير : «يطلق عليه ضمير الأمر و ضمير القصة و ضمير الحكاية إلى آخر هذه الأسماء التي أطلقها عليه النحاة، و هو ضمير غير شخصي، أي لا يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب ، و إنما يدل على معنى الشأن أو الأمر أو القصة، و يقع في صدر الجملة، و يكون مبتدأ لها، و تكون هذه الجملة مفسرة له، و تقع خبرا عنه»².

مثل قوله تعالى: {رَبُّكُمْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ}، الإخلاص:1. يعني أن هذا الضمير ثبتاً به الجملة ويأتي بمثابة تمهد للجملة فتكون الجملة مفسرة له ويكون هذا الضمير مبتدأ الجملة.

¹- عبد الله ابن عقيل، شرح الفية ابن مالك، ص:26.

²- عبد الرحمن الراجحي، التطبيق النحوي، ص:47.

والجملة خبراً عنه، فيكون الضمير في هذه الجملة مبتدأ أول و (الله) مبتدأ ثانٍ و (أحد) خبر للمبتدأ الثاني والجملة (الله أحد) في محل رفع خبر (هو) للمبتدأ الأول.

4.2.2. ضمير الفصل:

ضمير الفصل هو ذلك الضمير الذي: «يقع بين المبتدأ والخبر، وأما أصله مبتدأ أو خبر، و اشترط الجمهور أن يكون الأول معرفة، وأما الثاني فمعرفة، أو كالمعرفة في أنه لا يقبل (الـ) نحو: (زيد هو المنطلق) و قوله تعالى: **لَهُ وَمَا تَقْدِمُوا** لأنفسكم من خير تجلوه عند الله هو خيراً و أعظم أهلاً واستغفرا لله إن الله غفور رحيم» سورة المزمل: 20.¹ هنا نستطيع القول عن هذا الضمير أنه ليس هو الضمير المنفصل الذي تحدثنا عنه، بل سمي بهذا الاسم لأنه يفصل بين المبتدأ والخبر.

3. مرجع الضمير:

لا بد للضمير سواء كان متصل أم منفصل، بارز أو مستتر من مرجع يبين المراد منه، ورد في شرح شذور الذهب: «لابد للضمير من مفسر يبين ما يراد به، فإن كان لمنتكلم أو مخاطب فمفسره حضور من هو له»² ، والمقصود بالمرجع هنا هو القرينة التي تدل على المقصود بضمير الغائب.

¹-فاضل صالح السامرائي، معاني النحو، ص: 45.

²-ابن هشام الانصاري، شرح شذور الذهب، تج: محمد أبو فضل عاشور ، دار إحياء التراث العربي ، لبنان ، 2001 ، ص: 76.

أما بالنسبة لمرجع ضمير الغائب في اللغة العربية له صور عديدة، وهذا التعدد

نجد غالباً في القرآن الكريم، وصور مرجع هذا الضمير تتمثل في:

1.3. المرجع الصريح:

للضمير مرجع مصرح به لفظاً وورد هذا في كتاب مرجع الضمير في القرآن

الكريم: « هو المرجع الواضح الذي يهتدي إليه إنسان متوسط الثقافة، مرجع لا

يحتاج إلى إعمال فكر و لا طول نظر لأنه لا ليس فيه و لا خفاء»¹ يمكن القول

عن هذا المرجع أنه مرجع ظاهر لا تعقيد فيه أي أن المرجع الذي يعود عليه

الضمير مرجع مذكور صريح اللفظ، و من أمثلة هذا المرجع مايلي: قول الله

تعالى: {رَأَلْ أَتَحَاجُونَا فِي اللَّهِ وَ هُوَ رَبُّنَا وَ رَبُّكُمْ} البقرة: 139. فالضمير (هو)

مرجعه كلمة (الله) و هو مرجع ظاهر واضح مذكور و الأصل في مرجع الضمير

المذكور أن يكون متقدماً في الغالب و مؤخراً أحياناً. والمراجع المتقدم أنواع:²

1) أحدها: متقدم في اللفظ والرتبة كقوله تعالى: {وَالْقَصْرُ قَدْرُنَاهُ، مَنَازِلَ} بيس: 30.

2) الثاني: متقدم في اللفظ دون الرتبة كقوله تعالى: {وَإِذَا ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ} البقرة: 124.

¹ محمد حسنين صبرة، مرجع الضمير في القرآن الكريم، دار غريب، ط:2، القاهرة، 2001، ص:15.

² محمد أسعد النادري، نحو اللغة العربية، ص:214.

ونستنتج من هذا أن الغالب في مرجع الضمير هو التقدم في الفظ سوءاً جاء معه التقدم في الرتبة أم لا.

وهناك نوع ثالث:¹

(3)- عوده على المتأخر في اللفظ متقدم في الرتبة مثل قوله تعالى: {فأوجس في نفسه خيفة موسى} طه: 67. فالضمير في (نفسه) يعود على المتأخر في اللفظ وهو موسى، ولكنه متقدم في الرتبة لأنه فاعل.

(4)- الرابع: عوده على مؤخر في اللفظ والرتبة، ويشمل سبعة أبواب:²
 أحدها: باب ضمير الشأن نحو: هو أو هي زيد قائم أي الشأن و الحديث أو القصة فإنه مفسر بالجملة بعده و منه قوله تعالى : {قل هو الله أحد} فإنها لا تعي الابصار، الثاني أن يكون مخبراً عنه بمفسره نحو ما هي إلا حياتنا الدنيا أي ما الحياة إلا حياتنا الدنيا، و الثالث الضمير في باب نعم وبئس نحو نعم رجلاً زيد و بئس للظالمين بدلأ فإنه مفسر بالتمييز، و الرابع مجرور رب نحو ربه رجلاً فإنه مفسر بالتمييز قطعاً، و الخامس الضمير في باب التنازع إذا أعلمت الثاني و احتاج الأول إلى مرفوع نحو قام و قعد أخواك فإن الألف راجعة إلى الآخرين، و السادس الضمير المبدل منه ما بعده كقولك في ابتداء

¹ محمد حسين صبرة، مرجع الضمير في القرآن الكريم، ص:33.

² ابن هشام الانصاري، شرح شذور الذهب، ص:48.

الكلام ضربته زيداً و قول بعضهم اللهم صل عليه الرؤوف الرحيم، و السابع

الضمير بالفاعل المقدم على المفعول المؤخر و هو ضرورة على الأصح.

2.3. المرجع غير الصريح:

للضمير مرجع غير مصرح به لفظاً وفهمه يحتاج لاعمال الفكر، ورد في مرجع

الضمير في القرآن الكريم: «هو ذلك المرجع المفهوم من الكلام والذي يحتاج

إلى إعمال الفكر وطول النظر»¹، أي أن هذا المرجع معقد، فالضمير هنا يرجع

إلى ما ليس بتصريح اللفظ وقد يكون مفهوماً من السياق، أو أن يقوم الدليل مقام

المرجع الغير الصريح ولهذا الدليل أو القرينة صور عديد منها:

-حضور مدلول المفسر علما: مثل قول عائمة عبدة:²

هلْ مَا عَلِمْتَ وَمَا إِسْتَوْدَعْتَ مَكْثُومٌ
أَمْ حَبَّلَهَا إِذْ نَأَتْكَ الْيَوْمَ مَصْرُومٌ

الضمير في (حبلها) عائدًا إلى غير مذكر فقد أطلقه دون تقدم ما يفسره لتفته بأن

السامع يعلم أنه يريد محبوبته.

قال المبرد: «قوله: "وقد قتلوا" ولم يذكر أحداً فإنما فعل ذلك لعلم الناس أنه يعني

مخالفيه وإنما يحتاج الضمير إلى ذكر قبله ليعرف فلو قال رجل: ضربته، لم يجز،

لأنه لم يذكر أحداً قبل ذكر الهاء، ولو رأيت قوماً يتسمون بالهلال فقال: "هذا هو"، لم

¹ حسين صبرة، مرجع الضمير في القرآن الكريم، ص:16.

² الاخشن الأصغر، الاختيارين، تج: فخر الدين قباوة، دار الفكر، بيـ، 1990، ص:360.

يحتاج إلى تقدمه الذكر، لأن المطلوب معلوم، وعلى هذا قال علامة بن حبده في افتتاح

قصيدته:

هلْ مَا عَلِمْتَ وَمَا إِسْتَوْدَعْتَ مَكْتُومٌ.... الْبَيْتُ، لِأَنَّهُ قَدْ عَلِمَ أَنَّهُ يَرِيدُ حَبِيبَةَ

لَهُ^١.

-حضور المدلول المفسّر حسًّا: ومنه قوله تعالى: {فَقَالَ هِيَ رَأْوَدَنِي عَنْ نَفْسِي}

.يوسف:26

-ذكر ما هو جزء من مدلول المفسر المحذوف: ومنه قول الشاعر:^٢

وَلَوْ حَلَفْتَ بَيْنَ الصَّفَّا أَمْ مَغْمُرٍ
وَمَرْزُوقِهَا بِاللَّهِ بَرَثَ يَمِينَهَا

قال ابن مالك: «فَأَعْادَ الضَّمِيرَ إِلَى مَكَّةَ لِأَنَّ الصَّفَّا جُزْءٌ مِّنْهَا، وَذَكَرَ الْجُزْءَ

مَغْنَ عن ذكر الكل في بعض الكلام»^٣

-ذكر متضمن المفسر المحذوف: وذلك أن يكون قبل الضمير لفظ متضمن للمفسر،

بأن يكون المفسر جزء مدلول ذلك النفي و منه قول الشاعر:^٤

إِذَا نُهِيَ السُّفَيْهُ جَرَى إِلَيْهِ
وَخَالَفَ وَالسُّفَيْهُ إِلَى خَلَافِ.

^١ - محمد ابن يزيد المبرد، الكامل في اللغة والآداب، تج: عبد الحميد الهنداوي ، وزارة الشؤون الإسلامية ، السعودية ، دت ، ص: 1177.

^٢ - أبو حيان الاندلسي، التنبيل والتكميل، ج:2، تج: حسين الهنداوي ، دار القلم ، دمشق ، 1998 ، ص: 255.

^٣ - ابن مالك، شرح التسهيل، ج:1، تج: عبد الرحمن السيد، دار هجر ، دب، 2008 ، ص: 158.

^٤ - القراء، معاني القرآن، ج:1، عالم الكتب، ط:3، المغرب، 1983 ، ص: 104.

الضمير في (إليه) عائد إلى السفة كناه ولم يجر ذكره لكونه مفهوم من لفظ (السفه) الدال على ذات متصفه بالسفه. او يقول أبو حيان: «دلالة الفعل على المصدر أقوى من دلالة اسم الفاعل ولذلك كثر إضمار المصدر لدلالة الفعل عليه في القراءان ولم تكثر دلالة اسم الفاعل على المصدر وإنما جاء في هذا البيت»¹.

-ذكر المستلزم المفسر المذوق: ومثله قول الشاعر: ²

فَإِنَّكَ وَالتأْبِينَ عَرُوْةٌ بَعْدَمَا	دَعَاكَ وَأَيْدِيْنَا إِلَيْهِ شَوَارِعْ.
لَكَ لِرَجُلِ الْحَادِيِّ وَقَدْ تَأَمَّلَ الضُّخَّانِ	وَطَيْرُ الْمَنَابِيَا فَوْقَهُنَّ أَوَاقِعُ

فالحادي يستلزم إيلا محدودة، فأغنى ذلك عن ذكر هن وأعاد الضمير في (فوقهن) عليهن.

-ذكر ما يصاحب المفسر المذوق ذكرها واستحضار: وذلك أن يعاد الضمير إلى غير مذكور ولكن قد ذكر ما يصاحبه وما هو له نظير بوجه من الوجوه، فاستدعى المذوق بالذكر³، ومثله قول الشاعر:

وَمَا أَدْرِي إِذَا يَمْفَثُ أَرْضًا	أَرِيدُ الْخَيْرَ أَيْهُمَا يَلْبِيْنِي.
--------------------------------------	--

¹ -الزرتشي، البحر المحيط، ج:3، تج: عمر سليمان الأشقر، دار صفوه، ط:2، الكويت، 1992، ص: 128.

² -ابن مالك، شرح التسبييل، ص: 157.

³ -الفراء، معاني القرآن، ج:2، ص: 372.

ذكر الخير وأعقبه بضمير اثنين مقصود بهما الخير والشر وإنما استغنى عن ذكر الشر لذكر ما يصاحبه وهو الخير.

4. أغراض الضمير:

مما لا شك فيه أن الضمير في اللغة العربية أُوتى به لعدة أغراض معينة تتجلى في:

1.4. الإيجاز والاختصار، وتجنب التكرار:

ورد في قصة الاعراب «الغرض من الاتيان بالضمير هو الاختصار و تجنب

¹ التكرار»¹

و أيضاً ورد في كتاب النحو العربي :

«الإيجاز و الاختصار: فإننا نستغني بالحرف الواحد عن الاسم، كما في قوله تعالى: {أَعْذِ الله لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا} بعد قوله تعالى: {إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ} الأحزاب: 35. حيث قام الضمير في (لهم) مقام خمسة و عشرين لو أتى بها مظہرہ، كما لا يوجد في كتاب الله تعالى آية اشتملت على ضمائر أكثر من قوله تعالى: {وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضِضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ} النور: 31، ففيها خمسة و عشرون ضمير»².

و أُوتى به للفخامة ب شأن صاحبه لفريط شهرته، «كانه يدل على نفسه، يكتفي

١- إبراهيم قلاطي، قصة الاعراب، ص: 124.

٢- علي محمود النابي، النحو العربي، ج: 4، دار الكتب الحديثة، القاهرة، دن، ص3-4.

عن اسمه الصريح بذكر شيء من صفات كقوله تعالى: {إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقُدرِ}

القدر: 1 . يعني القرآن «¹ فالقرآن هنا أضمر لعلو شأنه.

3.4. التحبير: نحو قوله تعالى: {إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌ مُّبِينٌ} البقرة: 268، يعني الشيطان،

وقوله تعالى: {إِنَّهُ يَرَكُمْ هُوَ وَقَبْلَهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ} الأعراف: 27.

4.4. وقد يكون الغرض منه أمن اللبس غالباً: «لاستغاثتها عن الصفات كالحضور

و المشاهدة، بالنسبة للمتكلم والمخاطب، وتقدم ذكر الغائب الذي يجعله بمنزلة

الحاضر والمشاهدة في الحكم، والأصل أن يقدم ما يدل عليه الضمير نحو قوله

تعالى: {إِذَا تَدَايَنْتُمْ بَدِينَ إِلَى أَجْلِ مَسْمَىٰ فَاكْتُبُوهُ} البقرة: 282. وقدم المفعول

الثاني وأخر المفعول الأول ليعود الضمير الأول عليه لفريه نحو قوله تعالى: {وَ كَذَلِكَ

جَعَلْنَا لَكُلَّ نَبِيٍّ عَدَّا شَيَاطِينَ الْأَنْسَ وَ الْجَنِّ يُوحِي بَعْضَهُمْ إِلَى بَعْضٍ}

الانعام: 112»².

و ورد في النحو الوافي: «الغرض من الضمير الدلالة على المتكلم، أو المخاطب

أو الغائب مع الدلالة في كل حالة على الأفراد، أو الثنوية، أو الجمع، وعلى التذكير، أو

التأنيث»³ أي الغرض منه الإبارة و الإفصاح عن المجهول .

¹- علي محمود النابي، النحو العربي، ص:4.

²- المرجع نفسه ص:4-5.

³- عباس حسن، النحو الوافي، دار المعارف، ط:3، مصر، د.ت، ص:235.

الفصل الثاني:

عود الضمير على غير

مذكور

المبحث الأول: الاستشهاد بالأيات

القرآنية واستخراج الضمير الوارد فيها

في كل حالة

المبحث الثاني: إبراز الجماليات

تمهيد:

قد قدمنا في الفصل الأول نماذج على عودة الضمير إلى مذكور أو أكثر.... وقد يعود الضمير على مفسر لم يجر له ذكر في الكلام، لكن قالت قرائن في الكلام تعين المفسر (المرجع) وترشد إليه، وفي هذا -ولابد- جماليات وأغراض بلاغية لطيفة، إذ غاية الكلام هي الإبارة والإفصاح عن المعاني كما أن العرب تحب المختصر المفيد، ولما كان الإضمار مع عدم ذكر المفسر يحقق الاختصار والإفادة جاز وقوعه في الكلام، بل إن القرآن حافل به، وسنحاول في فصلنا هذا عرض نماذج من القرآن الكريم مع استخراج مرجع الضمير الوارد فيها في كل حالة مع الربط بالجماليات المترتبة عن وقوع عود الضمير على غير مذكور أيضا في كل حالة.

1- دراسة تطبيقية لعود الضمير على غير مذكور نماذج من القرآن الكريم:

ولهذا المرجع غير مذكور صور عديدة تتجلّى فيما يأتي:

1-1 عودة الضمير على غير مذكور علما به: وهذا في مواضع متعددة في القرآن الكريم

نذكر منها:

- قال تعالى: {إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ} القدر: 1.

الضمير في (أنزلناه) للقرآن ويشهد على ذلك قول الألوسي: «الضمير عند الجمهور للقرآن وأدى الإمام فيه إجماع المفسرين وكأنه لم يعتد بقول من قال منهم برجوعه لجبريل عليه السلام أو غيره لضعفه، قالوا: وفي التعبير عنه بضمير الغائب مع عدم ذكره تعظيمًا له لما أنه يشعر بعلو شأنه كأنه حاضر عند كل لأحد فهو في قوة المذكور»¹.

فالضمير في أنزلناه عائد بالإجماع إلى القرآن الكريم وإن لم يجر له ذكر من قبل، وفي هذا جمالية وهي تعظيم شأن القرآن وقوته العلم بالمفسر عند السامع وكأنه حاضر، إذ أنه يدرك دون تفكير أن المقصود بالمنزل هو القرآن الكريم.

- وقال تعالى: {كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ} الرحمن: 26.

¹- الألوسي، روح المعاني، م: 10، تتح: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية، بيروت، 1415هـ، ص 412.

الضمير في قوله عزوجل (عليها) عائد إلى غير مذكور وهو (الأرض) لأنها معلومة في ذهن المخاطب، وفي هذا يقول ابن الشجري «أضمرت الأرض لقوة الدلالة عليها»¹.

نفهم من قول ابن الشجري في أن الأرض أضمرت لأنها معلومة في ذهن المخاطب ويشهد كذلك القرطبي بقوله: «وقد يقال هو أكرم من عليها يعنون الأرض، وإن لم يجر لها ذكر، وقال ابن العباس لما نزلت هذه الآية قالت الملائكة: هلك أهل الأرض، فنزلت "كل شيء هالك إلا وجهه" فأيقنت الملائكة بالهلاك»².

ومعنى الآية: «أن جميع أهل الأرض سيدهبون ويموتون أجمعون، وكذلك أهل السموات إلا من شاء الله، ولا يبقى أحد سوى وجهه الكريم، فإن الله تعالى يتقدس لا يموت بل هو الحي الذي لا يموت أبداً»³.

قال تعالى: {قَالَ رَبِّ فَانظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبَعَّثُونَ} (79) {قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ} (80) إلى يوم الْوَقْتِ الْمَغْلُومِ (81) {قَالَ فَبِعِزْتِكَ لَا أُغُوِّيَّنَّهُمْ أَجْمَعِينَ} (82) إلا عبادك مِنْهُمُ الْمُخَلَّصُونَ (83) {قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقْوَلُ} (84) لِأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكَ وَمِمَّنْ تَبِعُكَ مِنْهُمُ أَجْمَعِينَ} (85) {ص: 79 - 85}.

الضمائر في قوله عزوجل (يعطون)، (أغويواهم)، (منهم) كلها عائدة على غير مذكور والمقصود منها الناس أي ذرية آدم عليه السلام، لكونه معلوماً، (المرجع) علماً ضرورياً

1- ابن الشجري، الأمالي، ترجمة محمود الطناحي، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1992م، ص 59.

2- القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج 17، دار الكتب المصرية، ط 2، القاهرة، 1935م، ص 143.

3- ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ج 4، ترجمة سامي سلامة، دار طيبة، د ب، 1999م، ص 349.

فاستغني عن ذكره، ويؤكد على ذلك الشوكاني في قوله: الضمير في يبعثون لآدم وذريته¹، وساده في رأيه أبو حيان الاندلسي بقوله: «ضمير يبعثون عائد على ما يدل عليه المعنى، إذ ليس في اللفظ ما يدل عليه»²، نستنتج من القولين أن الضمير يعود على ما يدل عليه معنى اللفظ، إذ لا يوجد في هذا الأخير ما يدل على أن المحفوظ هو ذرية آدم عليه السلام.

ومما يدل على ذلك قوله تعالى في سورة الإسراء: {قَالَ أَرَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَمْتَ عَلَيَّ لَئِنْ أَخْرَجْتَنِي إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَأَخْتَكَنَّ ذُرِيَّتَهُ إِلَّا قَلِيلًا} (62) الإسراء: 62، والقرآن يفسر بعضه بعضاً.

قال تعالى: {وَأَرْسَنَاهُ إِلَى مَائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ} (147) فَأَمْتُوا فَمَتَعَنَّاهُمْ إِلَى جِنٍ (148) فَاسْتَفْتَهُمُ الْرِّبُّكَ الْبَنَاثُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ (149) أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ إِنَاثًا وَهُمْ شَاهِدُونَ (150) أَلَا إِنَّهُمْ مِنْ إِفْكِهِمْ لَيَقُولُونَ (151) وَلَدَ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ} (152) الصافات: 147-152.

الضمائر في (استفهم) و(لهـ) و(إنهـ)، (إفـهمـ)، كلها راجعة إلى غير مذكور وهم مشركون مكة، مع أن الحديث في الآيات التي من قبل كان عن قوم يونس عليه السلام، بدليل أن الله تعالى أمر نبيه بمخاطبتهم، وهو إنما يخاطب من يعيشون معه إذ لا يمكن مخاطبة قوم قد هلكوا، وكذلك لأن المشركين هم من عرفوا بنسبة الولد للـله تعالى، حيث

1- ينظر: الألوسي، روح المعاني، ج: 18، ص 47.

2- الزركشي، البحر المحيط، ج 5، تلح: عبد الله العافي، وزارة أوقاف الشؤون الإسلامية، ط 2، د ب، 745، ص 19.

جعلوا في قولهم: (الملائكة بنات الله)، والله عن ذلك علوا كبرا¹، نجد في الآيات السابقة أن ضمائر الجمع في (استفتهم)، (إلهم)، (إنهم)، (أفكهم)، جميعها تعود على الكفار وهم مشركوا مكة وهذا الأخير غير مذكور لكن يوجد في الآيات التي قبلها ما يدل عليه.

قال تعالى: {أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًّا} (36) أَلَمْ يَكُنْ نُطْفَةً مِنْ مَنِيٍّ يُمْنَى} (37) ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوْى} (38) فَجَعَلَ مِنْهُ زَوْجَيْنِ الْذَّكَرَ وَالْأُنْثَى} (39) {القيامة: 36-39. الضمير المستتر في الأفعال خلق، سوى، جعل، عائدة على غير مذكور وهو اسم الله تعالى، وهو معلوم بغير إعلام حتى الكافر يقر بأن الله هو الخالق، كما في قوله تعالى: {وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقُوكُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ مُطَّلِّقٌ فَكُونُ} الزخرف: 87. وهذا الإضمار فيه حذف وهو من البلاغة والجماليات.

2-1 عود الضمير على غير مذكور لحضور مذول المفسر حسا:

نأخذ النماذج التالية: قال تعالى: {قَالَ هِيَ رَاوَدَتِنِي عَنْ نَفْسِي وَشَهَدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قَدًّا مِنْ قُبْلِ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنْ الْكَاذِبِينَ} (26) يوسف: 26. وأيضا قوله تعالى: {قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ} القصص: 27.

نجد في الآية الأولى الضمير (هي) يعود على غير مذكور وأيضا في الآية الثانية الضمير في (استأجره) يعود على ما قبله الذي هو غير مذكور، وندعم هذا الرأي يقول

¹- ينظر: الزركشي البحر المحيط ، ج 7، ص 360.

أبو حيان: الضميرين (هي) في الآية الأولى، وفي (استئجره) في الآية الثانية عائدين على ما قبلهما غير مذكور، فالضمير المستتر في (قال) عائد على (يوسف عليه السلام) والضمير (هي) عائد على قوله: (لأهلك سواء) يوسف-25-، ولما كنت عن نفسها بقوله: بأهلك ولم تقل (بي) كنى هو عنها بضمير غيبة في قوله: (هي راودتني) ولم يخاطبها بقوله (أنت راودتني)، ولا أشار إليها بقوله (هذه راودتني)¹، وفي هذا لطيفة تتمثل في الأدب في الألفاظ والاستحياء الذي لا يليق للأنبياء فأبرز الاسم في صورة ضمير الغائب تأدبا مع الملك وحياء منه.

و كذلك أيضا (يا أبى استئجره) فالضمير عائد على (موسى)، فمفسره مصرح بلفظه وكأن المصنف تخيل أن هذا موضع إثارة بكون صاحب الضمير حاضر عند المخاطب، فاعتقد أن المفسر يستغنى عنه بحضور مدلوله حسنا² أي أن مرجع الضمير يمكن أن يستغنى عنه ولكن بحضور معناه حسناً.

¹- ينظر: أبو حيان الاندلسي ،التنزيل والتكميل ، ج:2 ،تح:حسن الهنداوي ، دار القلم ، دمشق ، ص:253 .

²- ينظر: المرجع نفسه ، ص:254 .

3-1 عود الضمير على غير مذكور لذكر جزء من مدلول المرجع المحفوظ:

قال تعالى: {فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ} الواقعة: 83.

الضمير في (بلغت) يعود على النفس وهي غير مذكورة، ويؤكد على هذا الالوسى في قوله: الضمير في (بلغت) للنفس لانفهمها من الكلام أي بدلالة ذكر الحلقوم عليها كون المذكور هو (الحلقوم) جزء من المفسر المحفوظ (النفس).

وتقدير الآية: «أي فهلا إذا بلغت الروح، أو نفس الحلقوم عند الموت»¹، لم يتقدم للنفس ذكر، لأن المعنى مفهوم عندهم إذا جاؤوا بمثل هذه العبارة، فحذف الضمير هنا كون المذكور جزء من المحفوظ الكل وأيضا يقول ابن عاشور: «الضمير المستتر في بلغت عائد على مفهوم من العبارات لظهور أن التي تبلغ الحلقوم هي الروح»².

ومثال ذلك قوله تعالى: {كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِي} القيامة: 26.

الضمير في بلغت للنفس وإن لم يجر لها ذكر لأن الكلام الذي وقعت فيه يدل عليها ولأن ذكر التراقي دل عليها لأن التراقي جزء من النفس. وفي هذا الصدد يقول الطاهر بن عاشور: «وضمير بلغت راجع إلى غير مذكور في الكلام ولكنه معلوم من الفعل (بلغت) ومن ذكر (التراقي) فإن فعل (بلغت التراقي) يدل على أنها روح الإنسان والتقدير:

¹- محمد الشوكاني، فتح التدبر، دار المعرفة، ط4، لبنان، 2007، ص 152.

²- الطاهر بن عاشور، التحرير والتتوير، ج:27، الدار التونسية للنشر، تونس، د ت، ص:344.

إذ بلغت الروح أو النفس، وهذا التقدير يدل عليه الفعل الذي أُسند إلى الضمير بحسب عرف أهل اللسان»¹.

نفهم من هذا القول أنَّ الضمير يعود على غير مذكور ولكن في الآية ما يدل عليها أي كون التراقي جزء من النفس فأعيد الضمير إلى بعض ما تقدم.

قال تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَحْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ} التوبة: 34.

الضمير في (يُنفقونها) يعود على بعض المكنوزات المذكورة في الآية، ويقول في ذلك ابن مالك: «ويستغني أيضاً عن ذكر صاحب الضمير بكونه كلاً وكون المذكور جزءاً فإنَّ الجزء يدل على الكل، كما يدل الكل على الجزء فإنَّ الذهب والفضة بعض المكنوزات، فاغني عن ذكرهما عن ذكر الجميع، حتى كأنه قيل: والذين يكزنون أصناف ما يكزن ولا ينفقون»².

إذن: الضمير في (يُنفقونها) يعود على بعض المكنوزات أي ما هو الجزء من الكل لأنَّ ذكر الجزء يدل على الكل المذوف، والمكنوزات لا تتمثل في الذهب والفضة فقط.

¹- الطاهر بن عاشور، التحرير والتقوير، ج: 29 ص: 357.

²- ابن مالك، شرح التسهيل، ج 01، ص 157.

4-1 عود الضمير غير مذكور لذكر متضمن المرجع المحفوظ:

قال تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُوْنُوا قَوَامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءِ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَآنَ قَوْمٍ عَلَى أَلَا تَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلشَّفَوْءِ وَأَنْفَوْا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ} المائدة: 8.

الضمير المنفصل (هو) يعود على العدل، ورد في كتاب النحو الوفي «مرجع الضمير المنفصل (هو) مفهوم من قوله (اعدولوا) لأن الفعل يتضمنه ويحتويه، ويدل عليه ولكن من غير تصريح كامل بلفظه، انه (العدل) المفهوم ضمنا من قوله اعدلوا، اللفظان (اعدولوا) والعدل مشتركان في أصل المعنى العام وفي ناحية من مادة الاستفاق»¹.

نفهم من هذا أن الضمير يعود على ما دل عليه مصدر الفعل "اعدولوا" وهو العدل وإن لم يجر له ذكر من قبل، وأن الضمير أخص من الاسم الظاهر فهنا يكمن الغرض البلاغي وهو الاختصار.

وقوله تعالى: {وَلَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌ لَهُمْ سَيْطَرُؤُنَّ مَا بَخْلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ} آل عمران: 180.

¹- عباس حسن، النحو الوفي، ص: 162.

الضمير المنفصل في هذه الآية (هو) على البخل وهو غير مذكور، قال سيبويه: «كأنه قال: ولا يحسين الذين يبخلون البخل هو خيرا لهم، ولم يذكر البخل اجتزاء بعلم المخاطب بأنه البخل لذكره يبخلون».¹

فالضمير عائد على البخل المستفاد من الفعل يبخلون، وهنا غرض بلاغي أيضاً يتمثل في: الإيجاز والاختصار.

وأيضاً قوله تعالى: {وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكُرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ۝ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوَحِّنُ إِلَى أُولَئِكَهُمْ لِيُجَادِلُوكُمْ۝ وَإِنْ أَطْعَثْمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُون} الأنعام: 121.

الضمير في قوله (إنه) عائد على الأكل ويشهد على قول الطاهر بن عاشور: «والضمير في قوله (إنه لفسق) يعود على ما لم يذكر اسم الله عليه، والأخبار عنه بالمصدر وهو فسوق مبالغة في وصف الفعل، وهو ذكر اسم غير الله بالفسق حتى تجاوز الفسوق صفة الفعل إن صار صفة المفعول، فهو من المصدر المراد به الاسم المفعول: كالخلق بمعنى المخلوق، وهذا نظير جعله فسقا في قوله بعد: أو فسقا أهل لغير الله به».²

الضمير في (إنه) راجع إلى الأكل الذي يتضمنه الفعل (لا تأكلوا) إذ الفعل يتضمن المصدر والزمان أي حذف الضمير في (إنه) تضمناً.

¹ سيبويه، الكتاب، ج: 2 تج: عبد السلام هارون، عالم الكتب، لبنان، د.ت، ص: 391.

² الطاهر بن عاشور، التحرير والتوير، ج: 8، ص: 41.

وقال تعالى: {وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ وَالْأَذْنَ بِالْأَذْنِ وَالسِّينَ بِالسِّينِ وَالْجُرْوَحَ قِصَاصٌ} فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَارَةً لَهُ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ} المائدة: 45.

الضمير في (له) يعود على الجاني يقول الطاهر بن عاشور: «هو من بقية ما أخبر به عن بني إسرائيل فالمراد بـ "من تصدق" من تصدق منهم وضمير "به" عائد على من تصدق بالحق الذي له، أي تنازل عن العوض والضمير في (له) عائد إلى من تصدق والمراد من التصدق العفو، لأن العفو لما كان عن حق ثابت بيد مستحق الأخذ بالقصاص جعل اسقاطه كالعطية ليشير إلى فرط ثوابه، وبذلك يتبين أن معنى "الكافرة له" أنه يكفر عنه ذنوباً عظيمة لأجل ما في هذا العفو من جلب القلوب وإحالة الاحق واستبقاء النفوس وأعضاء الأمة»¹.

نفهم من قول ابن عاشور أن مرجع الضمير في (به) يتمثل في (من تصدق) من التصدق الذي هو العفو لأن كفارة الجاني هي العفو.

وأيضاً قوله تعالى: {إِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنْكُمْ وَلَا يَرْضَى لِعِبَادِهِ الْكُفُرُ وَإِنْ شَكُرُوا يَرْضَهُ لَهُمْ وَلَا تَرُزُّ وَازْرَةٌ وِزْرٌ أَخْرَىٰ ثُمَّ إِلَى رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيَنَبَّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ} الزمر: 7.

¹- الطاهر بن عاشور، التحرير والتقوير، ج: 6، ص: 216.

الضمير في يرضه عائد على محفوظ (الشکر)، ويصبح تقدير الآية الكريمة، «أي يرض الشکر لكم لأنه سبب فوزكم وفلاحكم»، فإن ما ذكره كفركم ولا رضى شكركم إلا لكم ولصلاحكم لأن منفعة ترجع إليه لأنه الغني الذي لا يجوز عليه الحاجة ليثبت الله تعالى ما نفاه عن ذاته من الرضا لعبادة الكفر»¹.

الضمير في يرضه عائد على الشکر ولم يتقدم له ذكر وإنما تقدم ما يقتضيه لأن الفعل يقتضي الحدث، فتشكروا يقتضي الشکر.

5-1 عود الضمير على غير مذكور لذكر مستلزم المرجع المحفوظ:

قال تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْفَتْلَىٰ ۖ الْحُرُّ بِالْحُرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأَنْثَىٰ بِالْأَنْثَىٰ ۗ فَمَنْ عَفَىٰ لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ فَإِنَّمَا يَتَابُعُ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءُ إِلَيْهِ بِإِحْسَانٍ ۗ ذَلِكَ تَحْقِيقٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَرَحْمَةً ۗ فَمَنْ اعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ} البقرة: 178.

نجد في هذه الآية الضمائر في (اتباع)، و(أداء)، (إليه) كلها راجعة إلى المفسر المحفوظ واستغنى عن ذكره لكون ذكر مستلزمـه، وفي هذا يقول الطاهر بن عاشور: «الضمير المقدر في اتباع عائد إلى (من عفي له) والضمير المقدر في (أداء) عائد إلى أخيه والمعنى: فليرضى بما بذل له من الصلح المتيسر، ويؤدى باذل الصلح ما بذله دون

¹-الزمخشري، الكشاف، دار المعرفة، ط:3، لبنان، 2009، ص:934.

مماطلة ولا نقص، والضمير المجرور باللام والضمير المجرور إلى عائدان على "فمن عفى له" ومقصد الآية الترغيب في الرضى»¹.

فالضمير (في إليه) عائد على غير مذكور وهو العافي وقد استغنى عن ذكره لكونه مستلزمًا — (عفي) وعفى يستلزم عافيا فأغنى ذلك عن ذكره

قال عزوجل: {يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذِّكْرِ مِثْلُ حَظِ الْأَتْشَيْنِ إِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ الشَّتَّيْنِ فَلَهُنَّ ثَلَاثًا مَائَرَكَ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ وَلِابْنَوْيِهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَقَرْبَةً أَبْوَاهُ فَلِأَمْمَهُ الْثَّلَاثُ فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِأَمْمَهُ السُّدُسُ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِي بِهَا أَوْ دِينٍ آبَاوْكُمْ وَآبِنَاوْكُمْ لَا تَذَرُونَ أَيْهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا فَرِيضَةٌ مِنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْمًا حَكِيمًا} النساء: 11.

الضمير في هذه الآية (الباء) في أبويه عائد على غير مذكور (الموروث) لأنَّه مفهوم من سياق الكلام الذي جرى ذكر الميراث من قبل، فالميراث يستلزم الموروث الذي هو المرجع الغير مذكور. وفي هذا يقول ابن حاجب: «الضمير في أبويه عائد على غير مذكور وهو (الموروث)، لأنَّه لما ساق الكلام قبل في ذكر الميراث لزم من ذلك السياق أن يكون ثمة موروث فجري الضمير عليه من حيث المعنى»²، ابن الحاجب رجح عود الضمير في أبويه على الموروث لأنَّه لزم في سياق الآية أن يكون الموروث ولو كان مقدراً.

¹-الطاهر بن عاشور، التحرير والتווير، ج:2، ص:142

²-ابن الحاجب، الإمامي، ج:1، تج: فخر صالح سليمان قدارة دار الجيل، لبنان، 646، ص:35.

ومنه أيضا قوله تعالى: {فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّىٰ تَوَارَثْ بِالْحِجَابِ}

ص: 32.

نجد في هذه الآية الضمير موجود في (تواترت) العائد على الشمس من غير ذكر لها وإنما ذكر العشي لدلالة عليها، يقول في هذا أبي حيان: أن الضمير في (تواترت) يعود على الشمس من غير ذكر لدلالة العشي عليها¹، ففاعل (تواترت) ضمير الشمس ولم يجر لها ذكر استغناء بذكر العشي في قوله:{إذ عرض عليه بالعشى }، والعشي أوله وقت الزوال، فذكره يستلزم معنى الشمس فكأنها مذكورة، وفي مثل هذا الاستعمال فيه اختصار.

قال تعالى: {فَأَثْرَنَ بِهِ نَقْعًا} العاديات: 4.

الضمير في (به) عائد إلى الوادي الذي لم يذكر من قبل، ونستشهد بقول الفراء: «يريد بالوادي، ولم يذكره من قبل، وهو جائز لأن الغبار لا يثار إلا من موضع، وإن لم يذكر وإذا عرف اسم الشيء كنى عنه وإن لم يجر له ذكر»². لم يذكر الوادي استغناء بذكر ما يستلزمـه وهو الغبار أو موضع الإثارة، هذا الأخير مفهوم من قوله فأثـرنـ ، وحدوث الغبار ناتج عن كثرة النـقـعـ.

1- عود الضمير على غير مذكور لذكر ما يصاحب المرجع المحذوف ذكرـاـ واستحضارـاـ:

¹ ينظر الألوسي، روح المعاني، ج: 11، ص: 148.

²ـ الفراء، معاني القرآن، ج 03، تـحـ: محمد علي التجـارـ، الهيئة المصرية العامة للكتابـ، مصرـ، 1980ـ، ص 235ـ.

قال تعالى: {إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَغْنَافِهِمْ أَغْلَالًا فَهُنَّ إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُفْمَحُونَ} يس:8.

الضمير (هي) عائد على الأيدي ولم تذكر استثناءً بذكر ما يصاحبها وهي الأعناق، وفي هذا الصدد يقول الزمخشري: «فإن قلت: فما قولك فيمن جعل الضمير للأيدي وزعم أن الغل لما كان جامعاً لليد والعنق وبذلك يسمى جامعة كان ذكر الأعناق، وإنما ذكر الأيدي قلت: الوجه ما ذكرت لك والدليل عليه قوله (فهم ممدونون) ألا ترى كيف جعل الاقماح نتيجة قوله (فهي إلى الأذقان) ولو كان الضمير للأيدي لم يكن معنى التسبيب في الاقماح»^١، يظهر من القول أن الضمير المحذوف عائد للأيدي وذلك مفهوم من الغل الذي يجمع اليد بالعنق وفي الظاهر أن من وراء هذا الإضمار ضرب من التعسف وترك الظاهر الذي يدعوه المعنى إلى نفسه إلى الباطل.

قال تعالى: {وَاللَّهُ خَلَقَكُم مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًاٌ وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أثْنَىٰ وَلَا
تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مَعْمَرٍ وَلَا يُنَقْصُ مِنْ عَمَرٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ
يَسِيرٌ} فاطر : 11.

- الزمخشري، الكشاف، ص 890.

كتاب أي في اللوح المحفوظ: وقال الفراء: يريد آخر غير الأول، فكى عنه بالضمير كأنه الأول، والمعنى وما يمد في عمر أحد، ولا ينقص من عمر أحد^١، أي أنه كنى عن المرجع بالضمير كأنه الأول فهو يعود على معمراً آخر غير مصريح به، كقولنا عندي درهم ونصفه، أي نصف درهم آخر.

قال تعالى: {اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ} العنكبوت: 62.

الضمير في (يقدر له) يعود على اللفظ لا معناه وهذا المعنى غير مذكور أي المرجع مذوق والمراد لمن يشاء آخر، وفي هذا يقول الزمخشري: «إِنْ قَلْتَ: الَّذِي رَجَعَ إِلَيْهِ الْضَّمِيرُ فِي قَوْلِهِ (يَقْدِرُ لَهُ). هُوَ مَن يَشَاءُ فَكَانَ بَسْطُ الرِّزْقِ وَقَدْرُهُ جَعَلَ لَوْاْحِدَةً، قَلْتَ: يَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ جَمِيعًا أَنْ يَرِيدَ وَيَقْدِرَ لَمَن يَشَاءُ فَوْضَعُ الضَّمِيرِ مَوْضِعَ مَن يَشَاءُ لَأَنَّ مَن يَشَاءُ مِنْهُمْ غَيْرُ مُعِينٍ فَكَانَ الضَّمِيرُ مِنْهُمَا مُثِلًا وَأَنْ يَرِيدَ تَعْاقِبَ الْأَمْرَيْنِ عَلَى وَاحِدٍ عَلَى حَسْبِ الْمُصْلَحَةِ (إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ) بِعِلْمٍ مَا يَصْلِحُ الْعِبَادَ وَمَا يَفْسُدُهُمْ»².

فظاهره العود على (من يشاء) فيكون ذلك الواحد فيبسط له في وقت ويكدر في وقت، أي المولى يبسط الرزق لمن يشاء و هو بكل شيء عالم، وفي مثل هذا الإضمار فيه إزالة الإبهام عن اللفظ.

¹- الشوكاني، فتح القدير، ص: 1207.

²- الزمخشري، الكشاف، ص: 823.

1-7- عود الضمير على غير مذكور مما يدل عليه السياق:

قال تعالى: {فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَالِيَّهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِنْ سِجِيلٍ مَنْضُودٍ} هود: 82.

الضمير في (عالیها) (سافلها) عائدة على مرجع غير مصرح به لكونه مفهوم من السياق والذي هو القرية. وفي هذا يقول الالوسي: فإن سأل سائل: علام يعود الضمير في قوله (عالیها)، (سافلها)، (عليها)? قيل له: تعود على قرى قوم لوط وإن لم يجر للقرى ذكر من قبل لكن السياق يدل عليه¹. ويسانده كذلك الطاهر بن عاشور بقوله: «جعلنا عليها سافلها وأمطربنا عليها حجارة من سجيل تعود الضمائر الثلاثة المجرورة بالإضافة وحرف (على) على القرية المفهومة من السياق، والمعنى أن القرية انقلبت عليهم انقلاب خسف حتى صار عالي البيوت سافلها أي وسافلها عالياً، وذلك من انقلاب الأرض بهم»².

ونعني من هذا أن المرجع المحفوظ في هذه الآية نفهمه من السياق فهذا الأخير يدل على القرية التي لم يجر لها ذكر من قبل، لأن القرينة السياقية تدل على المرجع المحفوظ وهنا (أمطربنا عليها) في الآية تدل على القرية.

¹- ينظر: الالوسي، روح المعاني، ج 12، ص 118.

²- الطاهر ابن عاشور، التحرير والتنوير، ج 02، ص 134.

ـ وكذلك قوله تعالى: {إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخْوَهُمْ نُوحٌ أَلَا تَتَّقُونَ} (106) إِنَّمَا لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ (107) فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونَ (108) وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنَّ أَجْرَيِ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ} (109) {الشعراء: 106-109}.

الضمير في قوله (عليه) يعود على التبليغ وليس مذكورة في الكلام وإنما هو مفهوم من قوله تعالى: (إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ)، ومفهوم أيضاً أمره إِلَيْهِم بِتَقْوِيَةِ اللَّهِ وَطَاعَتِهِ، بمعنى أن السياق يقوم مقام المحفوظ (تبليغ الرسالة).

ـ قوله تعالى: {أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ فَإِنْ يَكْفُرُوا بِهَا هُوَلَاءُ فَقَدْ وَكَانُوا بِهَا قَوْمًا لَّيْسُوا بِهَا بِكَافِرِينَ} (89) أُولَئِكَ الَّذِينَ هُدُوا اللَّهُ هُدَىٰهُمْ فَلَا يُهَدِّهُمْ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمْ بِهِمْ أَنْهَىٰهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِي لِلْعَالَمِينَ} (90) {الأنعام: 89-90}.

الضمير في (عليه) يعود على الدعاء إلى القرآن وتبليغ ما جاء فيه وقد فهم هذا من قوله تعالى: (الكتاب والحكم والنبوة)، ومن قوله بعد هذه الآية: (وما قدر الله حق قدره اذ قالوا ما انزل الله على بشر من شيء)، ففي عدم ذكر المرجع هنا غرض بلاغي وهو الإيجاز والاختصار وذلك مقصود من مقاصد إعجاز القرآن.

ـ قوله تعالى: {الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنْهُمْ لَيَكْفُمُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ} {البقرة: 146}.

الضمير في قوله (يعروفونه) يعود على الرسول صلى الله عليه وسلم وجرى الاضمار وإن لم يجر له ذكر لأن السياق يدل عليه، وفي مثل هذا الاضمار فيه تفخيم له وكأنه صار كالمشاهد، يقول الطاهر بن عاشور: فالضمير المنصوب في (يعروفونه) لا يعود إلى تحويل القبلة لأنه لو كان كذلك لصارت الجملة تكريراً لمضمون قوله: (وإن الذين أتوا الكتاب لا يعلمون أنه الحق من ربهم) بل هو عائد على الرسول صلى الله عليه وسلم وإن لم يسبق له ذكر لم يعاد مناسب لضمير الغيبة ، لكنه قد علم من الكلام السابق ، وتكرر خطابه فيه من قوله: (وما جعلنا القبلة التي كنت عليها) وقوله: (قد نرى تقلب وجهك)¹، يرجح ابن عاشور عود ضمير الغيبة المنصوب في (يعروفونه) على مفهوم من السياق وهو الرسول صلى الله عليه وسلم وفي هذا جمالية بلاغية تتمثل في الاختصار وتجنب التكرار .

قال تعالى: {فَضْلًا مِنْ رَبِّكَ ذَلِكُ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ} (57) فَإِنَّمَا يَسِّرَنَا هُوَ بِإِسْرَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ} (58) } الدخان: 57-58.

الضمير في قوله (يسراه) راجع على الكتاب (القرآن) وقد فهم ذلك من قوله (يسراه) ومن كلمة (السان)، أي دل عليه السياق وهذا فيه سمة أن القرآن يترك دليلاً معنوياً يدل على المرجع.

¹ينظر: الطاهر بن عاشور، التحرير والتوبيخ، ج:2، ص:39.

ويقول في هذا الصدد ابن عاشور: «ضمير (يسرناه) عائد إلى الكتاب المفهوم من المقام والمذكور في قوله (والكتاب المبين إنا أنزلناه في ليلة مباركة)»¹، وفي هذا جمالية تتمثل في مدى دور المقام في الجملة.

8-1 عود الضمير على غير مذكور مما يدل عليه معنى اللفظ:

قال تعالى: {إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ أَسْمَهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقْرَبِينَ} آل عمران: 45.

الضمير في قوله (اسمه) يعود على معنى الكلمة ومعناها مذكر وهو المخلوق، فلم يذكر ضمير الكلمة لأن المسمى بها مذكر.

ويؤكد على هذا قول ابن عاشور: «والكلمة المراد بها الكلمة التكوين وهي تعلق القدرة كما في حديث خلق الإنسان في قوله "يؤمر بأربع كلمات بكتب رزقه وأجله" ووصف عيسى بكلمة مراد به الكلمة خاصة مخالفة للمعتاد في تكوين الجنين أي بدون الأسباب المعتادة»².

غاية الإضمار هنا رفع اللبس عن اللفظ.

¹- الطاهر بن عاشور، التحرير والتوير، ج 25، ص 321.

²- المرجع نفسه، ص 245.

ـ وكذلك قوله تعالى: {فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَمَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِنْفَهُ عَلَى الَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُ} إنَّ الله سَمِيعٌ عَلِيمٌ} البقرة: 181. الضمير في قوله (بدله) يعود على الوصية بمعنى الإيصاء يقول ابن

عاشر: «الضمائير البارزة "بدله"، "سمعه"، "يبدلونه" عائدة إلى القول والكلام الذي يقوله الموصي ودل عليه لفظ الوصية، وقد أكد بما دل عليه قوله "سمعه" إذ إنما تسمع الأقوال»¹.

أن المرجع المحفوظ هو الإيصاء الذي يتضمنه معنى الوصية لا لفظها.

قال تعالى: {حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَازَ التَّنَوُّرُ قُلْنَا اخْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ رَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعْهُ إِلَّا قَلِيلٌ} هود: 40.

الضمير في (فيها) يعود على الفلك، وهو مذكر أنت على معنى السفينة، فالضمير هنا يعود على معنى اللفظ لا اللفظ بذاته.

ـ قوله تعالى: {بَلْ تَأْتِيهِمْ بَعْثَةٌ فَتَبَهَّثُونَ قَلَّا يَسْتَطِيغُونَ رَدَّهَا وَلَا هُمْ يُنْظَرُونَ} الأنبياء: 40.

الضمير في قوله(تأتيهم) عائد إلى الوعد لأنه في معنى النار الضمير راجع إلى النار وقيل إلى الوعد لتأويله بالعدة². فإن سأله سائل إلام يرجع الضمير المؤنث في هذه

ـ الطاهر بن عاشور، التحرير والتغیر، ص: 152

ـ ينظر، الشوكاني، فتح القدير، ص: 639

القراءة؟، قلنا: إلى الوعد، لأنه في معنى النار، وغاية هذا النوع من الإضمار رفع الغموض عن اللفظ والكشف عن المعنى الحقيقي للفظة.

وأيضا قوله تعالى: {وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِنَا بِآيَةٍ مِّنْ رَبِّهِ أَوْلَمْ تَأْتِهِمْ بَيْتَهُ مَا فِي الصُّحْفِ
الْأُولَى} (133) وَلَوْ أَنَّا أَهْكَنَاهُمْ بِعِذَابٍ مِّنْ قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبَعُ
آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَذَلَّ وَنَخْرُجُ} (134) [طه: 133-134].

ذكر الضمير في قوله من (قبله) الراجع على معنى اللفظ أي على البينة لأنها في معنى البرهان والدليل يقول الزمخشري: «ذكر الضمير الراجع إلى البنية لأنها في معنى البرهان والدليل».^۱

9- عود الضمير على غير مذكور -المضاف المحذوف:-

قال تعالى: {وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَيَّصُنَ بِأَنفُسِهِنَ ثَلَاثَةُ قُرُونٍ وَلَا يَحْلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْثُفُنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ
فِي أَرْحَامِهِنَّ إِنْ كُنَّ يُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَبِعُولَتِهِنَّ أَحَقُّ بِرَدَّهِنَ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا
إِصْلَاحًا وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَنِيهِنَ بِالْمَغْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ}
البقرة: 228.

الضمير في (بعولتهن) و(ردهن) يعود على غير مذكور وهو خاص بالرجعيات الذي هو مضاف محذوف، فالمطلقات عام في المبتوتات أي اللاتي طلقن ثلاثة وفي

^۱- الزمخشري، الكشاف، ص: 679.

الرجعيات، والضميران في (بعولتهن) و(ردهن) خاص (بالرجعيات)، وهن بعض

المطلقات ورجع أبو حيان

عود هذين الضميرين على مضاف محذوف والتقدير عنده (وبعولة رجعياتهن)، إذ لا

يذهب عقل السامع إلى أن المأمور غير المطلقات الذي هو مبتدأ، الذي تضمن الضمير

خبره.^١

وهنا جمالية تكمن في الإيجاز والإختصار.

ـ قوله تعالى: {وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ} (١٢) ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارِ مَكِينٍ (١٣) المؤمنون: 12-13.

الضمير في (جعلناه) راجع على الجنس الذي هو ولد آدم فالضمير راجع إلى مضاف محذوف المراد بالإنسان: الجنس لأنهم مخلوقون في ضمن خلق أبيهم آدم: وقيل المراد به آدم "ثم جعلناه" أي: الجنس باعتبار أفراده الذين هم بنوا آدم، فالضمير في (جعلناه) راجع على ولد آدم لأنه هو الذي جعل في قرار مكين أي أن الضمير راجع على مضاف محذوف.

^١ـ ينظر: الطاهر بن عاشور، التحرير والتوبيخ، ج ٢، ص ٣٨٨.

والتقدير (جعلناه نسله)¹، الضمير يعود على المخلوقين اللذين هم من جنس آدم عليه السلام وهو الإنسان أي ولد آدم لأنه هو الذي جعل في قرار مكين وهو مضاف ممحوف، وفي مثل هذا الإضمار لطيفة بلاغية تكمن في الإيجاز والاختصار.

¹- ينظر، الشوكاني، فتح القدير، ص: 979.

حَانَتْ

خاتمة:

ها قد وصل بحثنا إلى هذا الحدّ فحرّيًّا بنا أن نذكر أهم النتائج المتوصّل إليها من خلال الفصلين النظري والتطبيقي معاً ، فتمحّضت الدراسة في الفصل الأول إلى عدّة نتائج أهمها:

- 1-أن دلالة مادة (ض.م.ر) لم تتغير كما وضعت له أصلاً فهي تدور حول معاني الإخفاء، الهزل والذبول .
- 2-أن الضمائر أعرف المعرف، وأدلّها على التعريف: المتكلّم ثم المخاطب ثم الغائب .
- 3-ينقسم الضمير بحسب وصفه إلى بارز ومستتر.
- 4-ينقسم الضمير بحسب ما يدلّ عليه إلى ضمير المخاطب والمتكلّم وهذا لا يحتاجان إلى مرجع يعودان إليه أو عليه اكتفاء بدلالة الحضور، وضمير الغائب لا بد من مرجع يعود إليه.
- 5-أن مرجع ضمير الغائب يأتي على صورتين: المرجع الصريح وهو الواضح المفهوم والمرجع غير الصريح، وهذا الأخير معقد أي مصريّ به معنى .
- 6-الأصل في مرجع الضمير أن يكون سابقاً عليه لفظاً ورتبةً ومطابقاً له.
- 7-يعود الضمير على الأقرب ويجوز مع القريئة أن يعود على الأبعد.

8- بعد الضمير من أقسام المعرف وقد كثُر استعماله في العربية إلى أغراض عديدة من بينها الإيجاز والاختصار والتخلص من التكرار الممل، إضافة إلى العلو ب شأن صاحبه.

أما في الفصل الثاني (التطبيقي) فأهم مالخصت إليه الدراسة أن : القرآن الكريم ينذر بعوْد الضمير على غير المذكور وذلك لأغراض بلاغية ونكت لطيفة منها :

1- الإيجاز والإختصار.

2- الحذف .

3- العلوشأن صاحب الضمير كالقرآن.

4- رفع اللبس والغموض عن الكلمة أو اللفظة.

ومن القرائن الدالة على المرجع المذوق هي:

-حضور مدلول المرجع علما به.

-حضور مدلول المرجع حسأ.

-حضور جزء من المرجع المذوق.

-حضور متضمن المرجع المذوق.

-حضور مصاحب المرجع المذوق بوجه ما من المصاحبة.

-حضور مستلزم المرجع المذوق.

-مما دل عليه السياق.

-مما يدل عليه معنى اللّفظ.

ونرجوا من الله التوفيق والسداد في ثمرة جهودنا هذا ، فإن أصبنا فمن عند الله
وإن أخطأنا فمن قلة خبرتنا .

فَانْتَ الْمُصَدِّرُ وَالْمُرْأَبُ

المصادر و المراجع:

القرآن الكريم

- 1- ابن منظور ، لسان العرب، مج 9، دار صادر ، ط4، لبنان ، 2005.
- 2- ابن هشام الانصاري ، شرح شذور الذهب ، تج:محمد أبو فضل عاشور ، دار إحياء التراث العربي ، لبنان ، 2001 .
- 3- ابن الشجري،الأمالي ، تج: محمود الطناحي ، مكتبة الخانجي، القاهرة،1992.
- 4- ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ج4، تج: سامي سلامة، دار طيبة، دب ، 1999 م .
- 5- ابن مالك ، شرح التسهيل ، ج:1، تج: عبد الرحمن السيد ، دار هجر ، دب ، 2008.
- 6- ابن الحاجب ، الامالي ، ج:1، تج: فخر صالح سليمان قدارة دار الجيل ، لبنان،646هـ.
- 7- إبراهيم قلطي ، قصة الإعراب ، دار الهدى ، عين مليلة ، الجزائر ، 2012 .
- 8-أبو حيان الاندلسي ، التذليل والتكميل ، ج:2، تج:حسين الهنداوي ، دار القلم ، دمشق ، 1998.
- 9-أبو القاسم ابن أحمد الزمخشري، أساس البلاغة، ج 1، تج: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، لبنان ، 1998.
- 10-الاخشن الأصغر ، الاختيارين ، تج:فخر الدين قباوة، دار الفكر ، دب ، 1990 .
- 11-الزركشي ، البحر المحيط ، ج:3، تج: عمر سليمان الأشقر ، دار صفوة، ط:2، الكويت ، 1992.
- 12-الزمخشري ، الكشاف ، دار المعرفة ، ط:3، لبنان ،2009.
- 13-الفراء ، معاني القرآن ، ج:1، عالم الكتب ، ط:3، المغرب ، 1983 .
- 14-القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ج 17 ، دار الكتب المصرية ، ط2، القاهرة ،1935م.

- 15- تمام حسان، اللغة العربية معناها و مبناتها ، دار الثقافة، المغرب ، دت.
- 16- خليل إبراهيم، المرشد في قواعد النحو والصرف ، دار الأهلية ، عمان ، 2002
- 17- محمد ابن يزيد المبرد، الكامل في اللغة والادب ، تج: عبد الحميد الهنداوي ، وزارة الشؤون الإسلامية ، السعودية ، دت.
- 18- محمد اسعد النادي، نحو اللغة العربية ، ط:2، صيدا ، لبنان ، 1997.
- 19- محمد حسنين صبرة، مرجع الضمير في القرآن الكريم ، دار غريب ، ط:2، القاهرة ، 2001.
- 20- محمد عواد الحموز ، المرشد في النحو العربي ، دار صفاء ، 2002.
- 21- عبد الله ابن مالك ، متن الالفية ، المكتبة الشعبية ، لبنان ، دت.
- 22- عبد الله ابن عقيل ، شرح ألفية ابن مالك ، دار التراث ، القاهرة ، 1980.
- 23- عبده الراجحي ، التطبيق النحوي ، دار المعرفة الجامعية ، ط:2 ، الإسكندرية ، 1998.
- 24- فاصل صالح السامرائي ، معاني النحو ، مج 1 ، دار الفكر ، ط:2 ، عمان ، 2003.
- 25- سبيويه ، الكتاب ، ج:2 تج: عبد السلام هارون ، عالم الكتب ، لبنان ، دت.

الموضي على

الفهرس:

	إهداء
	شكر وعرفان
01	مقدمة
1-الضمير في اللغة العربية ومرجعه.
04	تمهيد
051-مفهوم الضمير
082-أنواع الضمير
153-مرجع الضمير
224-أغراض الضمير
2-عود الضمير على غير مذكور
24	تمهيد
251-الاستشهاد بالآيات القرآنية واستخراج مرجع الضمير الوارد فيها...
252-إبراز الجماليات
48	الخاتمة
51	قائمة المصادر والمراجع
53	فهرس الموضوعات