الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أكلي محند أولحاج البويرة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
التخصص: تدريب رياضي.

السمات الشخصية للمدرب الرياضي وعلاقتها بدافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر

-دراسة ميدانية على بعض فرق ولاية البويرة الرابطة الولائية-

إعداد الطالب:
- جمال مقلاتي

إشراف الأستاذ:
- سفيان مجعور

2016/2015

بسم الله الرحمن الرحيم
MRTsoft

شكر وتقدير

اللهم صلّ على سيدنا محمد، النور الذاتي والسر الساري في سائر الأسماء والصفات وعلى آله وصحبه وسلم.

قال تعالى: ﴿ ولئن شكرتم لأزيدنكم ﴾ الآية07سورة إبراهيم.

لك الحمد ربي حتى ترضى ولك الحمد إذا رضيت، لك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه على جميع نعمك كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك لما وفقتنا إليه.

يسرنا أن نتقدم بالشكر الجزيل وأجملّ عرفان إلى أستاذنا المشرف مجعور سفيان الذي دعمنا بنصائحه وإرشاداته وتوجيهاته القيمة، فشكرا لما بذلت وتبذل، في سبيل تحرير عقولنا من عبودية الجهل إلى نور اليقين، فكان نتاجها النجاح المغمور بالثناء والعرفان.

كما نتقدم بالشكر الجزيل لكل أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، الذين قدموا لنا يد العون والمساعدة، فجزاهم الله عنا خير الجزاء..

كما لا يفوتنا تقديم جزيل الشكر إلى كل من الزميل جلال عوادي، وكل من قدم عونهم لنا، وفي الأخير نضع ثمرة جهدنا وعصارة فكرنا بين أيديكم عسا أن يعين طالب علم فيجد فيه مبتغاه.

جمال مقلاتي

إهداء

الحمد لله الذي هدانا، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، إلى الذين قال فيهم الله تعالى "(وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۚ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا)" الآية 23 سورة الإسراء.

إلى الشمعة التي احترقت لتضيء دربي وتجعل السعادة والحب رمزا يحمله قلبي.

إلى سر وجودي **أمي وأبي**.

إلى من كانا رجائي في شدتي وعزائي أمي وأبي.

إلى كل من كرسا حياتهما في سبيل سعادتي، إلى من تعب كثيرا من أجل تعليمي وتربيتي أمي وأبي.

إلى القلب الكبير الذي لا يعرف إلا الحب والعطاء أطال الله في عمرها سأظل أعترف بجميلها طوال حياتي **جدتي** والتي وفقتني بدعائها لي.

إلى من قاسموني أحلامي **إخوتي وأخواتي** الأعزاء.

إلى جميع كتاكيت العائلة "شيراز، ريتاج، إياد ومؤيد، رهف، إيناس، سندس، إسلام".

إلى أختي وزوجها بالمهجر وزوجات أخوتي.

إلى جميع الأهل والأقارب عائلة **مقلاتي** أعمامي وأبنائهم و**عمتي** وأبنائها وعائلة **زادي** أخوالي وأبنائهم من أكبرهم إلى أصغرهم.

إلى رفيق دربي "جلال عوادي".

إلى جميع أصدقائي عامة وخاصة " جلال، وليد، يوسف، لخضر،نور الدين، حسان، عادل ".

إلى الأساتذة الذين أحاطوني بالتوجيهات و قدموا لي يد العون لانجاز هذه المذكرة.

إلى كل أبناء الخبوزية والأسرة الرياضية للاتحاد الرياضي بلدية الخبوزية USCK.

إلى كل من ساعدني في دراستي سواء من قريب أو بعيد إلى جميع من تحملهم مذكرتي فهم في ذاكرتي.

جمال

الموضوع.	الورقة
شكر وتقدير.	أ
إهداء.	ب
محتوى البحث.	ج
قائمة الجداول.	ي
ملخص البحث.	ل
مقدمة.	م
مدخل عام: التعريف بالبحث.	
1- الإشكالية.	**2**
2- الفرضيات.	**3**
3- أسباب اختيار الموضوع.	**3**
4- أهمية البحث.	**3**
5- أهداف البحث.	**3**
6- الدراسات المرتبطة بالبحث.	**4**
7- تحديد المصطلحات والمفاهيم.	**5**
الجانب النظري	
الفصل الأول: سمات شخصية المدرب الرياضي	
- تمهيد.	**10**
1-1- مفهوم الشخصية.	**11**
1-2- تعاريف الشخصية.	**11**
1-2-1- تعريف الشخصية من وجهة نظر علماء النفس.	**11**
1-2-2- تعريف الشخصية من وجهة نظر علماء الاجتماع.	**12**
1-3- النظريات المفسرة للشخصية.	**13**
1-3-1- نظريات الأنماط.	**13**
1-3-2- نظرية السمات.	**16**
1-4- العوامل العامة المؤثرة في الشخصية.	**18**
1-4-1- المؤثرات الوراثية.	**18**
1-4-2- المؤثرات البيولوجية.	**18**

1-5- العوامل البيئية المؤثرة في الشخصية.	18
1-5-1- العوامل الاجتماعية.	18
1-5-2- التفاعل بين الوراثة والبيئة.	18
1-6- شخصية المدرب وخصائصه.	19
1-6-1- الصفات الشخصية للمدرب.	19
1-6-2- الصفات المهنية للمدرب الرياضي.	20
1-6-3- الصفات الصحية للمدرب الرياضي.	20
1-6-4- الصفات الفنية للمدرب الرياضي.	20
1-7- دور المدرب الرياضي.	22
1-8- الأنماط الشائعة للمدرب الرياضي.	22
1-8-1- في مجال العلاقة مع اللاعبين.	23
1-9- حقوق المدرب وواجباته.	24
1-9-1- حقوق المدرب الرياضي.	24
1-9-2- واجبات المدرب الرياضي.	24
- خلاصة	26
الفصل الثاني: دافعية التعلم عند الرياضي.	
- تمهيد.	28
2-1- مفهوم الدافعية.	29
2-2- الدافعية في علم النفس الرياضي.	29
2-3- أهمية الدوافع.	30
2-4- أنواع الدوافع ومصادرها.	31
2-4-1- أنواع الدوافع.	31
2-4-2- مصادر الدافعية.	32
2-5- أبعاد ومكونات دافعية الانجاز الرياضي.	32
2-6- الأسس التي تقوم عليها الدوافع.	33
2-7- مفهوم الدافعية في المجال الرياضي.	34
2-8- وظيفة الدافعية في المجال الرياضي.	34
2-9- العوامل المؤثرة في دافعية الانجاز الرياضي.	34

2-10- إثارة الدافعية في المجال الرياضي.	**35**
-خلاصة.	**36**
الفصل الثالث: المرحلة العمرية أقل من 15 سنة والتعلم الحركي.	
- تمهيد.	**38**
3-1- تعريف النمو.	**39**
3-2- خصائص النمو.	**39**
3-3- خصائص المرحلة العمرية أقل من 15 سنة.	**39**
3-4- التعلم الحركي.	**41**
3-5- نظريات التعلم الحركي.	**42**
3-5-1- التعلم الشرطي.	**42**
3-5-2- التعلم بالمحاولة والخطأ.	**43**
3-5-3- التعلم بالاستبصار.	**43**
3-6- مراحل التعلم الحركي.	**44**
3-6-1- المرحلة العقلية.	**44**
3-6-2- مرحلة الممارسة (التمرين).	**44**
3-6-3- المرحلة الآلية.	**44**
3-7- أسس التعلم الحركي.	**45**
3-8- الطرق البيداغوجية.	**46**
- خلاصة.	**47**
الجانب التطبيقي	
الفصل الرابع: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.	
- تمهيد.	**50**
4-1- منهج الدراسة.	**51**
4-2- مجتمع البحث.	**51**
4-3- الدراسة الاستطلاعية.	**51**
4-4- عينة البحث.	**52**
4-5- مجالات البحث.	**52**
4-5-1- المجال المكاني.	**52**

4-5-2- المجال الزمني.	**53**
4-6- عرض أدوات البحث.	**53**
4-6-1- وصف مقياس سمات شخصية المدرب.	**53**
4-6-2- التصحيح.	**53**
4-6-3- صدق وثبات المقياس.	**54**
4-6-4- تعريف مقياس دافعية التعلم.	**54**
4-6-5- محتوى المقياس.	**54**
4-6-6- صدق وثبات المقياس.	**55**
4-7-ضبط متغيرات البحث.	**55**
4-8-الأدوات الإحصائية.	**55**
- خلاصة.	**57**
الفصل الخامس: عرض وتحليل ومناقشة النتائج.	
- تمهيد.	**59**
5-1- عرض وتحليل النتائج.	**60**
5-2- مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات.	**64**
-خلاصة.	**68**
- الاستنتاج العام.	**69**
- الخاتمة.	**70**
- اقتراحات وفروض مستقبلية.	**71**
- البيبليوغرافيا.	**72**
-الملاحق	
الملحق رقم (1) مقياس سمات المدرب الرياضي.	**01**
الملحق رقم(2) مقياس دافعية التعلم.	**02**
الملحق رقم (3) ورقة تسهيل المهمة.	**03**

قائمة الجداول

رقم الجدول	العنوان	الصفحة
01	يبين عدد فرق ومدربي ولاعبي البطولة الولائية	51
02	يبين عدد الفرق والمدربين واللاعبين المستخدمين في الدراسة	52
03	يبين أسماء ورموز الفرق المستخدمين في الدراسة	52
04	يبين اختبارات ثبات وصدق مقياس سمات شخصية المدرب الرياضي	54
05	يبين اختبارات ثبات وصدق مقياس دافعية التعلم	55
06	يوضح درجات سمات شخصية المدرب الرياضي وأنواع الدافعية لدى اللاعبين	60
07	يوضح درجات سمات شخصية المدرب الرياضي وأنواع الدافعية لدى اللاعبين	61
08	يوضح درجات سمات شخصية المدرب الرياضي وأنواع الدافعية لدى اللاعبين	62
09	يوضح درجات سمات شخصية المدرب الرياضي وأنواع الدافعية لدى اللاعبين	63
10	يبين نتائج الفرضية الجزئية الأولى	64
11	يبين نتائج الفرضية الجزئية الثانية	65
12	يبين نتائج الفرضية الجزئية الثالثة	66
13	يبين نتائج الفرضية العامة	67

ملخص البحث:

عنوان الدراسة: سمات شخصية المدرب الرياضي وعلاقتها بدافعية التعلم.

المشكلة: هل هناك علاقة بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.

الفرضية العامة: هناك علاقة بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.

الفرضيات الجزئية:

1- توجد علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الداخلية لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.

2- توجد علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الخارجية لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.

3- توجد علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ونقص دافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.

عينة الدراسة: العينة التي تم اختيارها بشكل **مقصود** في **4** مدربين ينشطون في البطولة الولائية لرابطة ولاية البويرة في رياضة كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.

المنهج الوصفي: وذلك لملائمة طبيعة البحث المراد عمله أو القيام به.

أدوات البحث:

*مقياس سمات شخصية المدرب الرياضي.

*مقياس دافعية التعلم لدى اللاعب.

متغيرات البحث:

*المتغير المستقل: سمات شخصية المدرب الرياضي.

*المتغير التابع: دافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.

الأدوات الإحصائية:

*المتوسط الحسابي.

*الانحراف المعياري.

*معامل الارتباط بارسون **(personne)**.

الكلمات المفتاحية : سمات الشخصية، المدرب الرياضي، دافعية التعلم.

مقدمة:

لقد قطعت الرياضة مراحل عدة، من العهد البدائي إلى يومنا هذا، حيث مارست الشعوب الأولى بعض الرياضات البدنية للتعبير عن انفعالاتها وعواطفها كسباقات الجري والمصارعة، والملاكمة، والتسلق، والرماية، السباحة، وبعض ألعاب الكرة، فالرياضة وسيلة للحصول على القوة البدنية والصحية.

فتعد كرة القدم من الرياضات الأكثر شعبية في العالم فهي لا تنحصر في عدد ممارسها فحسب، بل تتعدى ذلك إلى محبيها ومشجعيها، فلا عجب إذا استقطبت مباريات كرة القدم أكبر عدد من المتفرجين والمناصرين، ومن المؤكد أن كرة القدم قطعت أشواطا كبيرة عبر مختلف مراحل وشيدت مختلف جوانبها التكتيكية تطورات كبيرة في الآونة الأخيرة، حيث اهتم علماء النفس الرياضي بدارسة سلوك الفرد والطرق التي يتصرف بها، كما يبتم بدارسة السمات والاتجاهات والميول والعمليات العقابية، ويلعب دور علماء النفس دوار هاما في تعليم النشاط الرياضي، واختيار أنسب الطرق لتعلم المهارات الحركية بما يتناسب مع استعدادات وقدرات المتعلم وأن يتم ذلك بكفاءة وفاعلية وعلى أسس علمية صحيحة تساعد على التعلم وكذلك الدوافع الايجابية لها دور هام لإحداث التعديل في سلوك الفرد.

حيث أجمع علماء النفس أنه لا يمكن تصور تعلم بدون دافعية، وبالتالي تعدد محاولات تعريفيا حيث تعتبر الدافعية هي المحركات التي تقف وراء سلوك الفرد والحيوان على حد سواء، فهناك سبب أو عدة أسباب وراء كل سلوك، هذه الأسباب تربط بحالة الكائن الحي الداخلية عند حدوث السلوك من جهة وبمتغيرات البيئة الخارجية من جهة أخرى أما عند أليكسون فالدافعية مجرد الرغبة في النجاح أو النشاط الذي يقوم به الفرد ويتوقع أن ينفذ بصورة جيدة.

حيث نجد أن الدافعية ترتبط ارتباطا وثيقا بين المتدرب والمدرب ولهذا اهتم علم النفس والتربية بموضوع الشخصية، بهذا الأخير منذ القديم والتي كانت في كل مرة تشكل محك ومجالا للنقاش، فمنهم من نظر إليها من جانب مكوناتها ومنهم من نظر إليها من جانب أبعادها ونموها وتطورها وبناءها، واختلفوا أيضا في محدداتها، وكذا طرق قياسيا على أساس نظريات متعددة ومتباينة فهذا يتميز بشخصية تظهر أداء الواجب واحترام العمل وعدم الاكتراث للتقاليد، ولهذا نجد عنده العاطفة وهذا منطوي، وآخر تبدو عليه مظاهر الغضب والنرفزة والتوتر وغيرها كل هذا جعل من دراسة الشخصية موضوع أو محل إثارة للجدل والتساؤل، وعلى دراية كبيرة من الاختلاف والتضارب فنظرية الشخصية ترى أن لكل شخص سمات معينة هي التي تحدد الشخص وسلوكه، هذه النظريات تفق فيما بينها على أن الشخصية تتضح من خلال طريقة ونمط السلوك، فالشخصية تكون دائما ثابتة نسبيا، وهذا ما نجده لدى مدرب كرة القدم في نمطه وأسلوبه وطريقته ومشاعره وأحاسيسه الخاصة.

وتأتي دراستي لمحاولة معرفة سمات شخصية المدرب الرياضي وعلاقتها بدافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر وبهذا بعد الإلمام ببعض المفاهيم الأساسية للموضوع، ووجود مقاييس لقياس السمات الشخصية للمدرب الرياضي ودافعية التعلم لدى اللاعبين.

وقد قسمت الدراسة إلى جانبين وخمسة فصول:

الجانب النظري: الخلفية النظرية للدارسة والدراسات المرتبطة بالبحث.

الفصل الأول: سمات شخصية المدرب الرياضي.
الفصل الثاني: دافعية التعلم عند الرياضي.
الفصل الثالث: المرحلة العمرية أقل من 15 سنة والتعلم الحركي.

الجانب التطبيقي: الدارسة الميدانية للبحث وفيها فصلين.

الفصل الرابع: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.
الفصل الخامس: عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

وكان مجتمع دراستي فرق كرة القدم الرابطة الولائية البويرة أما العينة احتوت على 4 فرق من أصل 16 فريق فيها 40 لاعب و4 مدربين واستعلمت مقياسين: مقياس سمات شخصية المدرب الرياضي ومقياس دافعية التعلم لدى اللاعبين لجمع المعلومات لمناقشتها وتحليلها.

مدخل عام:
التعريف بالبحث

1- إشكالية:

تعد كرة القدم الرياضة الأكبر شعبية في العالم، وذلك لاستقطابها لعدد كبير من الجماهير، ومن مختلف الأعمار، ومختلف شرائح المجتمع، ونظرا للشهرة التي بلغتها هذه الرياضة تسابقت إدارات الفرق في جلب أحسن المدربين ذوي كفاءة وخبرة عالية، وذلك من أجل إشباع رغبات ومتطلبات هذه الجماهير العريضة، ويأتي ذلك من خلال تحفيز المدربين للفئات الصغرى على دافعية التعلم في رياضة كرة القدم.

يعتبر المدرب الرياضي المساهم المباشر في عملية تحقيق النتائج من خلال إشرافه على تحسين وتطوير أداء فريقه ومحاولا معرفة إمكانيات لاعبيه النفسية والبدنية واستغلالها بشكل مناسب، لذا كان من الضروري على المدرب الرياضي نفسه فهم جانبا مهما من الجوانب الخاصة لأداء لاعبيه.

فالمدرب من الشخصيات التي تملك فلسفة خاصة، تملي عليه بعض الواجبات والصفات والخصائص المعينة التي ينبغي عليه التحلي بها ومزاولتها، فيمكن أن يوصف اليوم على أنه الأب الحامي للاعبين منا هو أيضا المدرب الرابح.[1]

ويشكل المدرب في علاقته مع اللاعبين وحدة متكاملة تتفرع منها فروع ومميزات تخص أفراد الفريق الرياضي، وهذا يقودنا إلى الحديث عن مكانة سمات شخصية المدرب الرياضي في الرفع من دافعية التعلم لدى المبتدئين (أقل من 15سنة) في كرة القدم.

ونظرا لأهمية هذه المرحلة العمرية في عملية التعلم الحركي، بحكم اختصاصنا في مهنة التدريب واحتكاكنا بمدارس كرة القدم حيث لاحظنا أن دافعية التعلم لدى هذه الفئة تختلف باختلاف سمات شخصية المدرب، وذلك من خلال طريقة توجيه وتلبية حاجيات ورغبات المتعلمين وفق مناهج تتناسب مع النمو العقلي والبدني والنفسي لهذه المرحلة العمرية حيث يعتبرها العلماء بمثابة العمر الذهبي لعملية التعلم.[2]

وتأتي دراستنا لمحاولة معرفة سمات شخصية المدرب الرياضي وعلاقتها بدافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.

واستنادا لما سبق ذكره يمكن طرح السؤال الرئيسي على الشكل التالي:

- هل هناك علاقة بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر؟.

ومن خلال السؤال الرئيسي يمكن طرح التساؤلات الجزئية التالية:

1- هل هناك علاقة بين سمات شخصية المدرب الرياضي والدافعية الداخلية للتعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر؟.

[1] زكي محمد حسن-. **المدرب الرياضي أسس العمل في مهنة التدريب**.- ط1.- الإسكندرية، منشأة المعارف: 1998.- ص95.

2- هل هناك علاقة بين سمات شخصية المدرب الرياضي والدافعية الخارجية للتعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر ؟.

3- هل هناك علاقة بين سمات شخصية المدرب الرياضي ونقص الدافعية للتعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر ؟.

2- الفرضيات :

❖ الفرضية العامة:

هناك علاقة بين سمات شخصية المدرب الرياضي والدافعية الداخلية للتعلم لدى الأصاغر في كرة القدم.

وانطلاقا من الفرضية العامة، يمكن اختيار:

❖ الفرضيات الفرعية التالية:

1. توجد علاقة بين سمات المدرب والدافعية الداخلية للتعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.
2. توجد علاقة بين سمات المدرب والدافعية الخارجية للتعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.
3. توجد علاقة بين سمات شخصية المدرب الرياضي ونقص الدافعية للتعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.

3- أسباب اختيار الموضوع:

من خلال زيارتنا لبعض أندية كرة القدم بالولاية، لاحظنا تفاوتا من حيث الدافعية خاصة لدى الأصناف الصغرى، وهو ما ربطناه مع السمات الشخصية للمدرب اعتباره الشخص المؤثر في هذه الفئة باعتبارها المرحلة الذهبية لعملية التعلم الحركي، أما الأسباب الموضوعية فنجد:

- معاناة الأندية الجزائرية لكرة القدم من نقص كبير في مستوى الأداء والدافعية.

4- أهمية البحث:

هذا البحث هو إضافة لعدة بحوث و نظريات في مجال دافعية التعلم وعلاقتها بسمات الشخصية للمدرب الرياضي ويكمن أهميته في إبراز نوع العلاقة بين المدرب واللاعب وإعطاء تصورات لأنواع الدافعية.

5- **أهداف البحث:**

- إبراز السمات المرغوب فيها لدى المدرب الرياضي في عملية التعلم.
- توضيح علاقة سمات شخصية المدرب الرياضي بأنواع الدافعية الرياضية.
- إثبات أن سمات المدرب تؤثر مباشرة في دافعية التعلم.
- فتح المجال لمزيد من البحوث لمعرفة مختلف المهارات النفسية وعلاقتها بدافعية التعلم.

6- الدراسات المرتبطة بالبحث:

6-1- الدراسة الأولى:

دراسة كمال بوعجناق **1998:** وهي دراسة قدمها الباحث لنيل شهادة الماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية تحت عنوان «دوافع التلاميذ المراهقين ومدى إقبالهم على ممارسة التربية البدنية والرياضية في مرحلة التعليم الثانوي»، بعينة بحث بلغت **210** تلميذا موزعين على مدارس التعليم الثانوي لولاية الجزائر، وقد توصل الباحث إلى تحديد أربعة أبعاد للدوافع نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية وهي: دوافع اللياقة البدنية والصحية، الدوافع الاجتماعية والخلقية، الدوافع النفسية والعقلية، دوافع التشجيع الخارجي.[1]

6-2- الدراسة الثانية:

دراسة مويسي فريد **2004:** وهي رسالة ماجستير قدمها الباحث تحت «عنوان تقدير الذات وعلاقتها بدافعية الانجاز عند لاعبي كرة القدم في الجزائر»، بعينة عشوائية شملت **55** لاعبا وهدفت هذه الدراسة إلى إبراز العلاقة الموجودة بين تقدير الذات ودافعية الانجاز عند لاعبي كرة القدم.[2]

6-3- الدراسة الثالثة:

دراسة علي أحمد حسين علي **2009:** وهي رسالة مقدمة لنيل شهادة ماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية تحت عنوان «علاقة الحالة البدنية بدافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة اليد بالجمهورية اليمنية»، بعينة بلغت **108** لاعبا، وقد توصل الباحث إلى وجود علاقة قوية بين رشاقة اللاعبين ومستوى دافعية إنجازهم الرياضي أي وجود علاقة طردية بين الحالة البدنية للاعبين ودافعية الإنجاز الرياضي.[3]

6-4- الدراسة الرابعة:

دراسة قام بها الباحث أحمد بن قلاوز تواتي سنة **2002** بموضوع «أثر بعض التخصصات الرياضية على سمات الشخصية للرياضيين» رسالة لنيل شهادة ماجستير، شملت عينة البحث على طلاب معهد التربية البدنية والرياضية ورياضي فريق الكرة الطائرة وألعاب القوى وعددهم **80** طالب وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة أثر تخصص ألعاب القوى والكرة الطائرة على سمة العصبية، العدوانية، الاكتئابية، القابلية للاستثارة الاجتماعية،

[1] كمال بوعجناق.– **دوافع التلاميذ المراهقين ومدى إقبالهم على ممارسة التربية البدنية والرياضية**، رسالة الماجستير، الجزائر، دالي إبراهيم، معهد التربية البدنية والرياضية، 1998.

[2] مويسي فريد.– **تقدير الذات وعلاقتها بدافعية الإنجاز عند لاعبي كرة القدم**، رسالة ماجيستير، الجزائر، 2004.

[3] علي أحمد حسين علي.– **علاقة الحالة البدنية بدافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة اليد بالجمهورية اليمنية (دراسة متمحورة حول أندية الدرجة الأولى)**، رسالة ماجستير، الجزائر، جامعة الجزائر، سيدي عبد الله ، معهد التربية البدنية والرياضية 2009.

الهدوء، السيطرة، الكف، لطلبة السنة الرابعة اختصاص التربية البدنية الرياضية ورياضي الأندية، كما اعتمد الباحث في دراسته على قائمة فرايبورج للسمات الشخصية واستمارة إستبيانية أعدها الباحث مستنبطة من اختبار فرايبورج.[1]

7- تحديد المصطلحات والمفاهيم:

7-1- الشخصية:

- **التعريف النظري:** تعني الشخصية التكامل النفسي والاجتماعي للسلوك عند الإنسان وتغيير عادات الفعل والشعور والاتجاهات والآراء عن هذا التكامل.[2]

وهي عبارة عن نتيجة التفاعل وتكامل وانتظام في الصفات والوظائف المختلفة في وحدة واحدة سواء كانت داخلية أو خارجية لسلوك الفرد.[3]

- **التعريف الإجرائي:** تعرّف الشخصية على أنها ذلك الكيان الداخلي والخارجي للفرد، والذي يجعله مميزا عن غيره من أفراد المعمورة، والشخصية هي حوصلة لمجموعة من الصفات منها الوراثية، ونقصد ما أخذ عن والديه، ومنها مكتسبة وتكون سواء من مجتمعه الذي عاش فيه أو بيئته المحيطة به، إذ تنعكس عليه في ميولا ته ومعتقداته وتفاعله مع الأشخاص الآخرين.

7-2- المدرب:

- **التعريف النظري:** هو من الشخصيات التربوية التي تقوم بدور القيادة في عملية تربوية والتعليم، ويؤثر تأثيرا كبيرا ومباشرا في شخصية الفرد الرياضي.[4]

- **التعريف الإجرائي:** هو الشخص المناط به اختيار اللاعبين وقيادتهم أثناء المباريات والتمارين وصاحب القرار النهائي في الأمور الفنية يحمل على عاتقه مسؤولية كبيرة، ناهيك عن ضغط الجماهير والإدارة والإعلام في بعض الأحيان والكل يطالبه بالفوز.[5]

7-3- الدافعية: الطاقات التي ترسم الكائن الحي أهدافه وغاياته لتحقيق التوازن الداخلي، أو تهيئ له أفضل قدر ممكن من التكيف مع المحيط الخارجي.[6]

---

[1] أحمد بن قلاوز تواتي.- **أثر بعض التخصصات الرياضية على السمات الشخصية للرياضيين.**- رسالة الماجستير،الجزائر، جامعة مستغانم ، معهد التربية البدنية والرياضية، الجزائر، 2002.

[2] محمد.- **تربية المراهق بين الإسلام و علم النفس،** أطروحة دكتوراه، لبنان، جامعة الأزهر، كلية أصول الدين، مؤسسة الكتب الثقافية، 1994، ص65.

[3] د.رمضان محمد القذافي.- **الشخصية: نظرياتها و اختباراتها و أساليب قياسها،** منشورات الجامعة المفتوحة، 1993، ص24.

[4] قاسم حسن حسين.- **الموسوعة الرياضية والبدنية الشاملة في الألعاب والفعاليات والعلوم الرياضية** ، ط1، عمان الأردن، دار الفكر للنشر والتوزيع، 1998، ص709.

[5] قاسم حسن حسين.- نفس المرجع.- ص709- 714.

[6] صالح محمد علي أبو جادو.- **علم النفس التربوي.**- ط1.- الأردن، دار المسيرة: دون سنة نشر، ص22.

7-4-الدافعية الداخلية: في مجال الرياضة هي الحالات الداخلية المتأتية من داخل اللاعب نفسه والتي تدعى ذاتية الإثابة والتي تشبعها ممارسته للعبة كهدف في حد ذاته من منطلق الرغبة في الشعور بالاقتدار أو الرضا السرور والمتعة الناتجة عن ممارسة اللعبة، والشعور بالارتياح كنتيجة للتكيف مع التدريبات البدنية والقدرة على تجاوزها بنجاح خصوصا تلك التي تتطلب المزيد من الشجاعة والجرأة وقوة الإرادة.[1]

7-5- الدافعية الخارجية: في مجال الرياضة فهي الحالات الخارجية التي لا تنبع من داخل اللاعب نفسه وإنما تأتي من خارجه وتتم عن طريق التدعيم الايجابي أو السلبي وتدعى خارجية الإثابة والتي تثير وتوجه السلوك نحو ممارسة اللعبة، فالمدرب أو الإداري الرياضي أو الوالدين أو الأصدقاء يمكن اعتبارها بمثابة مصادر للدافعية الخارجية للاعب، وتكون صورة الدافعية الخارجية متمثلة بالمكاسب المادية والمعنوية كالحصول على مكافآت أو جوائز أو التشجيع[2].

7-6- دافعية الإنجاز الرياضي: يمكن تعريفها بأنها استعداد اللاعب لمواجهة مواقف المنافسة الرياضية ومحاولة التفوق والامتياز في ضوء مستوى أو معيار معين من معايير أو مستويات التفوق والامتياز عن طريق إظهار قدر كبير من النشاط والفاعلية والمثابرة كتعبير عن الرغبة في الكفاح والنضال من أجل التفوق والامتياز في مواقف المنافسة الرياضية.[3]

7-7- التعلم: عملية تغيير أو تعديل في سلوك الفرد نتيجة قيامه بنشاط شريطة أن يكون هذا التغير أو التعديل قد تم نتيجة للنضج أو لبعض الحالات المؤقتة لتعب أو لتعاطي بعض العقاقير المنشطة وغيرها من عوامل ذات التأثير الوقتي على السلوك أو الأداء.

7-8- كرة القدم:

- **التعريف النظري:** هي لعبة جماعية تتم بين فريقين، يتألف كل فريق من أحد عشر لاعبا، يستعملون كرة منفوخة مستديرة ذات مقياس عالمي محدد، في ملعب مستطيل ذو أبعاد في نهاية كل طرف من طرفيه مرمى الهدف، و يحاول كل فريق إدخال الكرة فيه عبر حارس المرمى للحصول على هدف.[4]
- **التعريف الإجرائي:** هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف كما تلعب بين فريقين يتألف كل منهما من **11** لاعبا، تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة، وفي نهاية كل طرف من طرفيها مرمى ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا لحارس المرمى لمسها باليدين ويشرف على تحكيم المباراة حكم وسط وحكمان للتماس وحكم رابع لمراقبة الوقت بحيث توقيت المباراة هو **90** دقيقة، وفترة راحة مدتها **15** دقيقة، وإذا انتهت

[1] محسن محمد حسن.– **الدافعية الرياضية**.– كلية التربية الرياضية، جامعة بابل، العراق، 2012، ص 5: أنظر الموقع : http://phys-edu.uokufa.edu.iq/staff/muhsinm/ar/lectures/5.doc (23/03/2015)

[2] محسن محمد حسن نفسه ص6.

[3] محمد حسن علاوى.– **مدخل في علم النفس الرياضي**.– ط5، القاهرة، مركز الكتاب للنشر: 2006 .– ص252.

[4] مأمور بن حسن السلمان.– **كرة القدم بين المصالح والمفاسد الشرعية**.– ط2.– بيروت ، دار بن حزم: 1998.– ص9.

بالتعادل في حالة مقابلات الكأس فيكون هناك شوطين إضافيين وقت كل منهما **15** دقيقة وفي حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء للفصل بين الفريقين.

الجانب النظري

الفصل الأول:
سمات شخصية المدرب الرياضي

تمهيد:

إن شخصية المدرب وثقافته وخبرته وحسن تعامله كل هذا يلعب دورا هاما في نجاحه في مهمته كمدرب، وفي احترام جميع من يعملون معه لآرائه وفكره وتنفيذ واجباته، مما يجعل العمل في تنفيذ خطة التدريب العامة تسير بسلام في الاتجاه المرسوم لها والمؤدي لنجاحها، ولشخصية المدرب وسلوكه أكبر والأثر في تكوين اللاعب والفريق والوصول بهم للمستويات الرياضية العالية، فالمدرب الرياضي لا يصنع بالصدفة، بل يجب أن تكون لديه الرغبة للعمل كمدرب، يفهم واجباته، ملم بأفضل وأحدث طرق التدريب وأساليبه، وحاجات لاعبيه، متبصرا بكيفية الاستخدام الجيد لمعلوماته الشخصية وخبراته في مجال لعبته.

1-1- مفهوم الشخصية:

الشخصية من المفاهيم التي تختلف بمعناها تبعا لاتجاهات من يقوم بتعريفها، تبعا لاهتماماته العلمية والطريقة التي ينظر بها إلى طبيعة الإنسان، فالبعض يقول هذه الشخصية قوية وأخرى جذابة وأخرى متفردة ومنها نستعرض الملحوظ بين الناس حول مفهوم الشخصية أين نجد تعريفات جزئية، ففي الجانب الجسمي للشخصية هي ذلك الرجل الطويل العريض وفي الجانب العقلي للشخصية هي الشخص الذكي، والجانب الاجتماعي للشخصية هي الشخص الذي له علاقات اجتماعية وقدرة على حل المشاكل بين الناس، والجانب الانفعالي للشخصية هي الشخص المتزن الثابت والهادئ انفعاليا ولكن في حقيقة الأمر الشخصية ليست مجزأة وإنما هي كل متكامل.

ولو رجعنا إلى كلمة" الشخصية " نجدها مشتقة من الأصل اللاتيني**(persona)** بمعنى ذلك القناع الذي كان يلبسه الممثل في العصور القديمة يؤدي دوره على خشبة المسرح، فيظهر أمام الجمهور بمظهر خاص يتماشى ويساير طبيعة الدور المسرحي الذي يؤديه".[1]

وعلى الرغم مما سبق الإشارة إليه من أن الشخصية ليست مفهوما محددا، إلا أنه يمكن الاتفاق على بعض الخطوط العريضة التي تدور مفاهيم الشخصية في إطارها وهي:[2]

- أن الشخصية تشير إلى الأساليب الثابتة للسلوك والسمات التي تميز الأشخاص.
- أن الشخصية تهتم بالتنظيم البنائي الخاص بالأساليب السلوكية.
- أن الشخصية تشمل مجموع التفاعلات بين تلك الأنماط السلوكية والتغيرات الداخلية للفرد من جهة والمثيرات الخارجية من جهة أخرى.

1-2- تعاريف الشخصية:

1-2-1- تعريف الشخصية من وجهة نظر علماء النفس:

تعد الشخصية في نظر علماء النفس مفهوم معقد يتكون من عوامل كثيرة ومتداخلة بحيث لا يمكن فصلها أو تحليلها على انفراد، أي أن لعالم النفس وجهة نظر تختلف في شكلها ومضمونها عما يراه الشخص العادي، إذ عني الشخصية في نظره التراكيب والعمليات النفسية الثابتة التي تنظم الخبرات الإنسانية وتشكل سلوك الفرد وكيفية استجابته للمؤثرات المحيطة به.[3]

وجاءت التعاريف التالية النفسية للشخصية لبعض العلماء كل حسب مفهومه:

- **تعريف ريموند كاتل kAttele:**

[1] رمضان محمد القذافي.– **الشخصية نظريتها.– اختباراتها وأساليب قياسها.**– ط2.– ليبيا.– دار الكتب الوطنية: 1996.– ص12.

[2] نبيل صالح سفيان.– **المختصر في الشخصية.**– ط1.– دار إيتراك للطباعة والنشر: 2004.– ص17.

[3] عبد الرحمن صالح الأزرق.– **علم النفس التربوي للمعلمين.**–ط1.– ليبيا.– مكتبة طرابلس العلمية العالمية: 2000.– ص59.

"الشخصية هي التنبؤ بما سيفعله الشخص عندما يوضع في موقف معين" ويضيف أن "الشخصية تختص بكل سلوك يصدر عن الفرد أكان ظاهرا أم خفيا ويعد تعريفه تعريفا عاما يركز على القيمة التنبؤية بمفهوم الشخصية".[1]

- **تعريف إيزنيك Eysenek:**

"الشخصية هي ذلك التنظيم الثابت الدائم إلى حد ما، لطباع الفرد ومزاجه وعقله وبنية جسمه والذي يحدد توافقه مع بيئته بشكل مميز".[2]

- **تعريف ماكونيل Makonille:**

"الشخصية هي الطريقة المميزة التي يفكر بها الإنسان و يسلكها في عمليات توافقه مع البيئة".[3]

1-2-2- تعريف الشخصية من وجهة نظر علماء الاجتماع:

يرى علماء الاجتماع على أن الشخصية من الموضوعات العريضة، فهي لا تقف عند حد دراسة ظاهرة معينة أو نمط واحد من أنماط السلوك الطارئ مثلا، ولكنها تتسع لتشمل عمليات تحديد الصفات الأساسية لدى الأفراد والتي لها تأثير دائم على جميع جوانب سلوكهم، سواء كانت تلك الصفات أصيلة أم مكتسبة، وكذلك التأثير المشترك بين الأفراد والبيئة المحيطة بهم بجميع مكوناتها.

وعادة ما تكون النظرة في دراسة الشخصية نظرة شاملة متكاملة للفرد ككل، لا يتجزأ مع أحذ العوامل التالية في الإعتبار:

- تاريخ الفرد منذ ولادته، وطرق تربيته، ومجموع الخبرات المكتسبة تؤثر في شخصيته وتعتبر من العوامل الهامة في تطويرها بشكل إيجابي أو سلبي وتسمى جملة هذه الأسباب العامل التاريخي.
- العوامل الداخلية المتمثلة في مجموع العوامل التكوينية والغاية التي يولد الفرد مزودا بها لها تأثير على طباعه و سلوكه وعلاقته بالآخرين.
- المؤثرات الخارجية المتمثلة في مجموع المثيرات البيئية التي يستقبلها الفرد و يستجيب لها تؤثر في سلوكه وتطور شخصيته.[4]

ويرى كل من أوجيرن(**Oujirn**) ونيمكوف (**Nimkoff**) بأن الشخصية تعني التكامل النفسي الاجتماعي للسلوك عند الكائن الإنساني الذي يعبر عن عادات الفعل والشعور والاتجاهات والأداء.

---

[1] محمد حسن علاوي.- **علم النفس الرياضي**.- ط2.- القاهرة، دار المعارف: 1992.- ص291.

[2] محمد حسن علاوي.- نفس المرجع.- ص292.

[3] Meconnell , James V.Vinder**-. Standing H umanBehvior**, New York-.1974.- p610.

[4] عبد الحميد نشواتي.- **علم النفس التربوي**.- ط6.- بيروت، مؤسسة الرسالة: 1993.- ص69.

وبينما يعرفها بيسانغ **(Biesang)** على أنها تنظيم يقوم على أساس عادات الشخص وهي تنبثق من خارجه ومما نستنتجه من هذه التعاريف أن علماء الاجتماع يهتمون كثيرا بالفرد والبيئة المحيطة فيه في معالجة قضية الشخصية حيث يرون بأن الشخصية هي ثبات وديمومة السمات الشخصية ومميزاتها عبر الزمان والأحوال.

1-3- النظريات المفسرة للشخصية:

النظرية عبارة عن إطار فكري يعبر عن علاقة قائمة بين مجموعة من المتغيرات تحت شروط ثابتة، وهذه العلاقة أمكن إثباتها عن طريق الملاحظة المقننة أو التجريب المعملي أو الميداني وذلك حسب طبيعة الظواهر التي تتعامل معها النظرية.

ونظرا لأن النشاط النفسي للفرد سواء كان بدنيا أو عقليا أو انفعاليا يمكن ملاحظته وقياسه وتقديره كميا، وهذا النشاط هو تعبير عن الشخصية بكل ما لديها من استعدادات وقدرات فإنه يمكن اعتبار أن الشخصية الإنسانية ظاهرة موضوعية والتي يمكن دراستها بطريقة علمية في إطار النظريات التي اهتمت بتفسير الشخصية وهذا في ظل تقدم تكنولوجيا القياس والمناهج الإحصائية والتي زادت عموما في درجة الدقة في مواضيع علم النفس ومن أبرز النظريات التي عالجت موضوع الشخصية:

1-3-1- نظريات الأنماط:

تهدف هذه النظرية إلى تقسيم الأفراد إلى فئات من الناحية الجسمية أو النفسية أو العصبية للتنبؤ بأهم خصائص شخصياتهم ومن ثم سلوكهم التكيفي مع بيئتهم الاجتماعية.

والنمط من مفهوم هذه النظرية هو الصفة الغالبة التي تضم مجموعة من الصفات الفرعية المتقاربة أو المترابطة إحصائيا سواء كانت جسمانية أو نفسية أو عصبية.[1]

ولهذه النظرية قيمة عملية واقتصادية في المجال الرياضي، ذلك أن عملية تصنيف مجموعة من الأبطال في رياضات مختلفة من نواحي متعددة أسفرت أن لكل نوع من أنواع الأنشطة الرياضية نمط معين يتميز به، ومن ثم فإن اختيار الناشئين ذوي النمط المناسب لنوع النشاط هو إجراء هادف إلى توفير الجهد والإمكانات عند إعداد الأبطال وتحقيق النتائج الرياضية.

أولا: الأنماط الجسمية:

أ. تقسيم كريتشمر Kretschmer:

هدف الطبيب الألماني كريتشمر **Kretschmer** من تقسيم الناس إلى أنماط جسمانية لدراسة ما يرتبط بكل نمط من خصائص إدراكية ووجدانية ونزوعية، وقد أسفرت دراسته إلى تقسيم الناس في الأنماط الأربعة التالية ووجود علاقة بين النمط الجسماني وبعض الخصائص النفسانية:

[1] اسعد الأمارة.– **سيكولوجية الشخصية**.– الدانمارك، الأكاديمية العلمية المفتوحة في الدانمارك: 2007، ص29.

أولا: النمط البدين: وفي رأيه أن هذا النوع لا يكتمل النمو إلا في أواسط العمر، يتميز باستدارة الجسم واتساع الحوض، سمنة الأطراف وقلة العضلات.

والشخص صاحب النمط البدين يتناوب لديه المرح والانقباض في فترات زمنية قد تطول أو تقصر، ويتميز بالتقلب الانفعالي والتفاؤل والميل إلى التعبير الصريح من انفعالاته والاختلاط بالآخرين.

ثانيا: النمط النحيف: ويتميز بالنحافة وطول القامة وضيق الصدر وهم يميل إلى التأمل والتفكير العميق والخجل والعلاقات الاجتماعية المحدودة، كما أنه قلق ويهتم بالنظام إلى حد بعيد.

ثالثا: النمط العضلي الرياضي: ويتميز الفرد من هذا النمط بالقوة البدنية وانتشار العضلات في جسمه وضخامتها، واتساع القفص الصدري، ونحافة الخصر وتناسق القوام.

رابعا: النمط الجسماني: ويرتبط هذا النمط الجسمي بطابع شخصية يبدو وسطا بين النوعين السابقين، فهو يميل لاستخدام القوة والإحتكاك البدني مع الغير، والسيطرة والنشاط الحركي والمنافسة ويبدو عليه في بعض الأوقات الخجل والانطواء والحساسية والعزلة عن الآخرين.

ويقرر" كرتشمر **Kretschmer** " أن هذه الأنماط ليست متمايزة تماما، إذا قد تختلط مميزاتها في بعض الأفراد.

والموقف العلمي الحالي يقرر أنه لا توجد علاقة ارتباطية يمكن الاعتماد عليها بين النمط الجسمي والنمط النفسي، فالعلاقة ضعيفة بينهما، ذلك أن "كلا النمطين يقعان تحت تأثير التكوين الغددي والعصبي والوراثي وكذلك البيئة التي يتعامل معها الفرد".[1]

ب. تقسيم شيلدون sheldon:

يرى شلدون أن أي صفة جسمية أو نفسية تمثل متغير متدرج من أقل درجة إلى أعلى درجة ومن ثم لا يمكن وضع حدود فاصلة لتقسيم الناس إلى فئات، حيث وضع للفرد ثلاثة درجات حسب انتمائه لكل نمط من الأنماط الثلاثة النمط البدين، العضلي والنحيل بحيث يتم تقييم الأنماط الثلاثة بدرجة **(1-7)** فإذا تم تقييم أحد الأفراد على النمط البدين بـ **(7)** درجة وعلى النمط العضلي بدرجة **(1)** وعلى النمط النحيف بدرجة **(1)** تكون درجاته **(7-1-1)** مثلا فيوضع في النمط البدين المتطرف، وإذا كان تقييمه **(1-1-7)** مثلا فيوضع في النمط النحيف المتطرف، وبهذا استطاع شيلدون تحديد **(76)** نمطا من الأنماط الجسمية تنتمي إلى ثلاثة أنماط رئيسية هي البدين والنحيل والعضلي، وتعتبر نظريته أحدث نظرية في هذا المجال.

وقد حاول شيلدون إيجاد العلاقة بين هذه الأنماط البدنية الثلاثة والصفات المزاجية وخلص من دراسته إلى ما يلي:

أولا: النمط البدين: تسيطر عليه النزعة الإحشائية حيث يهتم كثيرا بالأكل والشرب، باحثا باستمرار عن اللذة والحياة العاطفية والراحة وحب الناس.

[1] يوسف الأقصري.- **دراسات في علم نفس الشخصية**.- القاهرة، دار الطائف للنشر والتوزيع: 1998.- ص82.

ثانيا: النمط العضلي: تسيطر عليه النزعة العضلية، حيث يتميز بالعضلات النامية والصدر العريض وتناسق القوام، كما تسيطر عليه نزعة استخدام القوة العضلية والسيطرة والمنافسة والمخاطرة والصراحة والاندفاع وتحقيق الذات على الآخرين.

ثالثا: النمط النحيل: نحيل الجسم، ضيق الصدر تسيطر عليه النزعة المخية، حيث يميل إلى العزلة والتفكير والتأمل، وانفعالاته تتميز بالحساسية.

ثانيا: الأنماط النفسية:

أ. نظرية يونج Jung:

أسفرت الملاحظات والخبرات المكتسبة من العلاج النفسي للعالم السويسري "يونج" من: أن الشخصية يمكن التعرف عليها حسب انتمائها لأحد النمطين النفسيين التاليين:[1]

1. الانبساط: تتجه الطاقة الانفعالية للشخصية المنبسطة إلى العالم الخارجي نحو الناس والموضوعات والأشياء يجب المرح والاختلاط بالآخرين، كما يجب السيطرة والاستطلاع وأغلب قراراته حاسمة، ويعمل أكثر مما يفكر ويتفق بنفسه وبالآخرين ومن الصعب أن يخرج عن شعوره.

2. الانطواء: تتجه الطاقة الانفعالية للشخصية المنطوية إلى الداخل أي نحو الذات، فهو يميل للانعزال عن الآخرين، له مبادئه دائما ما يستغرق في أحلام اليقظة ومحاولة الوصول إلى مفاهيم عميقة عن طبيعة الأشياء، متردد في معظم المواقف يشغله ويهمه آراء الناس فيه ويميل إلى الشك في دوافعهم نحوه ومن السهل أن يخرج عن شعوره.

ونتيجة للدراسات اللاحقة عن هذه النظرية بصفة خاصة ودراسة الشخصية بصفة عامة فقد أصبح من المؤكد أنه لا توجد شخصية انبساطية تماما أو انطوائية تماما، بل يتم توزيع الأفراد على درجات أو مستويات على كل نمط، وكثيرا ما نجد في بعض الأشخاص صفات من الانطوائية في بعض المواقف وصفات انبساطية في موقف أخرى ومن ثم فإ ن دراسة نمط الشخصية لا بد وأن يتم في ضوء المواقف البيئية.

ب. نظرية إيزنك Eysenck:

على نحو مغاير حاول إيزنك **Eysenck** في تفسيره للشخصية المزج بين نظرية الأنماط ونظرية السمات الآتي عرضها فيما بعد فنظرته نظرة بنائية طبقية، فالطبقة الأولى تتكون من الاستجابات العادية التي تتركز كثيرا في مقابل الاستجابات النوعية، وبعض هذه الاستجابات العادية تتجمع لتكون مجموعة مستقلة داخل الشخصية، ويطلق على هذه المجموعة إسم (السمة) التي تمثل شكلا من أشكال تجمع الميول والنزعات والسمات بدورها تتجمع في

[1] عباس محمد عوض.- **القيادة والشخصية.**- بيروت، دار النهضة العربية: 1986.- ص169.

شكل أبنية أعم، وهذه الأبنية تكون الأنماط، فالنمط من وجهة النظر هذه يتكون من مجموعة منتظمة من السمات، كما أن السمة تتكون من مجموعة منتظمة من الاستجابات العادية.[1]

وأيزنك **Eysenck** بهذا يحاول وصف الشخصية بأقل عدد ممكن من العوامل غير المتداخلة وبتحديد موقفها على أقل عدد ممكن من الأبعاد، وهو بهذا قد اقترب كثيرا من نظرية الأنماط بما ابتكره من منهج إحصائي جديد هو التحليل المعياري.

وتتمثل القواعد المفسرة للشخصية فيما يسميه أيزنك **Eysenck** بأبعاد الشخصية، والبعد الأول لأي شخصية يتكون من الانطواء والانبساط والبعد الثاني الذي يتعامل معه هو الميل إلى الأعصاب وهناك بعدان آخران هما الذكاء والميل إلى الأذهان أو المرض العقلي، وبهذه الأبعاد الأربعة الخاصة يتم الكشف عن معظم النواحي المتباينة في الشخصية.

وقد تم دراسة العلاقة بين الانطواء والانبساط مع جهة والميل إلى الأعصاب والذهان من جهة أخرى، كأساس لوصف الأفراد تبعا لهذه الأبعاد الأربعة ثم وضعهم في أنماط يختلف كل بعد عن الآخر.[2]

1-3-2- نظرية السمات:

وأساس هذه النظرية هو إمكانية دراسة شخصية الفرد والحكم على خصائصه والتنبؤ بسلوكه على غيره عن الأفراد، حيث يرى بعض العلماء أن الحكم على شخصية الفرد يكون بسلوكه ومقارنته بالآخرين من خلال مجموعة السمات التي تميزه بالتعرف على السمات النفسية الموجودة فيه، ففي رأيهم أن الشخصية تتكون من مجموع ما لدى الفرد من سمات وإذا كانت هذه السمات موجودة فإننا نتمكن من قياسها كأبعاد للشخصية، فالشخصية تبعا لذلك تكون كالشكل الهندسي التي يمكن قياسها لمعرفة خصائصها.

فإذا عرفنا ذكاء الفرد فقد عرفنا بعدا من أبعاد شخصيته، وإذا عرفنا مدى ثقته بنفسه باختبار يقيس هذه السمة فقد عرفنا بعدا آخرا من أبعاد شخصيته وهكذا.

وتعتمد مسلمة وجود السمات لدى الفرد على الحقائق التالية:[3]

1- أنه من خلال عدد كبير من المواقف المتشابهة يكشف الفرد عن استجاباته المعتادة نحوها، وهذه الاستجابات هي التي تحدد ما يتسم به في جانب معين من جوانب شخصيته.

2- أن هناك اختلاف بين الناس في استجاباتهم للمواقف المتشابهة التي يتعرضون لها وهذا الاختلاف يمكن أن يحدد بالدرجة أو بكمية الاستجابات أو حدتها أو قوتها.

3- هناك قدر كبير من الاستقرار في شخصيات الناس، فالشخص الذي يستجيب لموقف بطريقة معينة غالبا ما يستجيب له بنفس الطريقة في معظم المواقف التالية المتشابهة.

---

[1] بثينة محمد فاضل.- **سيكولوجية الشخصية الرياضية**.- الإسكندرية.- المكتبة المصرية: 2005.- ص19.

[2] سعد جلال- محمد حسن علاوي: **علم النفس التربوي الرياضي**، دار المعارف، القاهرة، 1967، ص329.

[3] بثينة محمد فاضل: نفس المرجع،2005.- ص20.

وتؤدي بنا هذه المسلمات الثلاث إلى التقرير بأن سمات الشخصية هي مجموعة استجابات الفرد التي يمكن أن تستدعي عن طريق عدد كبير من المواقف، وأن النظر للشخصية على ضوء ما لديها من سمات هو بغرض وصفها في مواقف الحياة المختلفة ووصف الاختلافات الجوهرية بين الناس بطريقة اقتصادية وبذلك يمكن التحكم في إجراءات تنمية الشخصية بتوجيهها نحو تنمية سمات دون الأخرى حسب متطلبات الشخص في البيئة التي تعامل معها.[1]

وتعتبر هذه النظرية من أفضل نظريات الشخصية التي أفادت في اكتشاف وتحديد سمات الشخصية المطلوبة للممارسة الرياضية بصفة عامة، والممارسة الرياضية التخصصية إنما توجه العاملين في المجال الرياضي إلى اختيار اللاعبين المطلوبين في النشاط في ضوء هذه السمات ثم توجيه إجراءاتهم التدريبية نحو رفع درجات السمات المطلوبة، كما تفيد هذه النظرية المدربين الرياضيين لمختلف الفرق قصد الوقوف على درجة توفر السمات المطلوبة في نشاطهم وظيفتهم قصد تقييمها والعمل على تنميتها وتطويرها بمختلف الوسائل المتاحة لغرض تحقيق على درجات التفوق والنجاح في أدائهم كقادة رياضيين.[2]

ومن أهم ما يميز هذه النظرية:[3]

1- أنها تتجنب التطرف الذي وقعت فيه نظرية الأنماط والتي لا ترى من الشخصية إلا تجمعها في نمط واحد الانطواء والانبساط مثلا.

2- تسمح بوصف الشخصية من عدة نواحي أو عدة أبعاد إذ تعتبر كل سمة من سمات الشخصية بمثابة بعد من أبعادها.

3- يمكن قياس كل سمة من سمات الشخصية وتحديد درجة محددة لها وعلى ذلك يمكن وصف الشخصية ومقارنتها بأخرى عن طريق مجموعة من السمات ومجموعة من الدرجات على كل سمة.

4- تسمح برسم بروفيل متكامل للشخصية من حيث كل بعد من أبعادها وأبعادها مجتمعة.

وبالرغم من الفوائد التي نتجت عن دراسة الشخصية من منطلق هذه النظرية إلا أنها قد تعرضت لمجموعة انتقادات والتي من أهمها:

1- أن وصف الشخصية من حيث سماتها يواجه صعوبات بالغة من حيث عددها، ومن حيث الوصف الدقيق لها، واتصافها بالذاتية أحيانا.

2- أنها أهملت التفاعل الذي يحدث بين سمات الفرد أو التنظيم الذي يوضح العلاقات الوظيفية القائمة بين السمات.

3- لا يمكن إسناد السمات إلى الشخص كما لو كانت مكونات معينة يمتلكها، ولا يمكن التنبؤ بكل أنماط سلوكه في كل المواقف المتشابهة.

---

[1] سعد جلال، محمد علاوي.- مرجع سابق، 1967.- ص329.

[2] محمد حسن علاوي.- **سيكولوجية القيادة الرياضية.**- القاهرة، مركز الكتاب للنشر: 1998.- ص87.

[3] يوسف الأقصري.- **دراسات حديثة في علم نفس الشخصية.**- الإسكندرية، دار المعارف للنشر والتوزيع: 1998.- ص124.

وتتم معالجة النقطة الأخيرة في مجال بحثنا بدراسة سمات الشخصية من حيث الثبات النسبي لها ومن حيث المواقف التي يتعامل معها الشخص.

1-4- العوامل العامة المؤثرة في الشخصية:

تشير نظريات الشخصية دون استثناء إلى وجود عاملين هامين يؤثران في بناء الشخصية وتطورها هما: عامل داخلي تكويني وعامل خارجي بيئي.

1-4-1- المؤثرات الوراثية:

إن النمط الوراثي الخاص الذي يتكون من اللحظة التي يتم فيها الإخصاب يؤثر في تكوين شخصية الفرد و على احتمال إصابة الفرد بأحد الأمراض الوراثية أو التشوهات التكوينية أو السمات ذات الطابع المميز مثل نزيف الدم الوراثي والاضطرابات ومرض السكري مع اختلاف متوسط الدرجة وهناك سمات أخرى مميزة للشخصية ولها علاقة بالعوامل الوراثية وتشمل لون البشرة والقصر ولون العيون.

1-4-2- المؤثرات البيولوجية:

تؤثر هرمونات الغدد الصماء بوجه خاص على السلوك وعلى عمليات التكيف ويبدو ذلك واضحا في حالة نقص إفراز الهرمونات من الغدد أو توقفها عن العمل مثل:

- **الغدة الدرقية:** تؤدي كثرة إفراز هرمون تلك الغدة إلى كثرة الحركة والشعور بالتهيج والأرق، أما في حالة نقص الهرمونات تؤدي إلى سهولة الشعور بالتعب والإرهاق وإلى كثرة النوم.
- **البنكرياس:** يقومك بإفراز الأنسولين لتنظيم مقدار السكر في الدم وتحويله إلى الكبد لتجزئته وفي حالة زيادة نسبة السكر في الدم فإن ذلك يظهر على شكل الإصابة بمرض السكري.

1-5- العوامل البيئية المؤثرة في الشخصية:

1-5-1- العوامل الاجتماعية:

قد يكون لخبرة الشخص داخل نطاق البيئة المحيطة به آثارها الرئيسية على نمو خصائص الشخصية، وهذه الخبرات قد تكون فريدة تتصل بشخص واحد فقط، أو قد تكون مشتركة بين عديد من الأشخاص فتكوين شخصية الفرد تختلف باختلاف المنطقة التي نما بها وتتأثر بعادات وتقاليد وخصائص كل منطقة فنجد أن الشخص الذّي ترعرع في مجتمع محافظ يختلف عن الشخص الذي ترعرع في مجتمع متفتح على العصرنة.[1]

1-5-2- التفاعل بين الوراثة والبيئة:

ينتج الكثير من الصفات عن المزج من التأثيرات الوراثية والبيئية، وفي أغلب الأحيان يصعب أن نحدد النسب المئوية لأهمية كل من المؤثرات الوراثية والبيئية، ولكن يسهل أن نرى الاثنين يعملان معا في تفاعل.

[1] مدثر سليم أحمد.– **الصحة النفسية**.– ط1.– الإسكندرية، المكتب العلمي للكمبيوتر والتوزيع: 2002، ص93.

بصفة عامة، كلما كانت العلاقة أوثق بين فردين كلما كانت خصائص شخصيتهما أقرب إلى التماثل ومع ذلك فإنّ هذا الميل يتأثر بالظروف البيئية، وعلى ذلك فإنّ التوأمين المتماثلين اللذّين ينشآن معا، أميل إلى إظهار صفات متشابهة من التوأمان الذين ينشآن منفصلين كل منهم عن الآخر كذلك التوأمان الذّين يربيان متباعدين يكونان أميل إلى التشابه من الإخوة غير التوائم.[1]

1-6- شخصية المدرب وخصائصه:

المدرب هو المحرك الأول للفريق وفي بعض مرافق الأداء الصعب يصبح المدرب بمثابة المعلم، فمهنته الأساسية بناء لاعبيه وإعدادهم بدنيا ونفسيا، ومهاريا وفنيا للوصول بهم إلى أعلى المستويات، فهو أولا وأخيرا يقع على عاتقه العبء الأكبر من المنهج التدريبي والنشاط التدريبي وأخيرا يجب علينا توضيح حقيقة هامة وهي أن مهنة التدريب تعتبر من الوظائف الصعبة تحتاج إلى شخصية ذات طابع خاص فهذه المهنة تحتاج إلى مجهود ذهني وجسماني كبير.[2]

تلعب شخصية المدرب الجيد دورا هاما في نجاح عملية التدريب ولا بد لكل من يريد أن يعمل في مجال التدريب كمهنة أو وظيفة أن يتصف بخصائص ومميزات تتضمن ما يلي:

1-6-1- الصفات الشخصية للمدرب:

- أن يكون شخصية تربوية متطورة التفكير وطني مخلص لوطنه يعلم دور الرياضة في المجتمع.
- أن يتسم بالشخصية المتزنة، متعقلا في تصرفاته ليحوز على احترام الجميع.
- أن يتميز بالضبط والاتزان الانفعالي، قادرا على ضبط النفس أمام لاعبيه، يتقبل المناقشة بصدر رحب بعيدا عن الانفعالي والتعصب.
- أن يتمتع بالذكاء الاجتماعي، وهذا يعني قدرته على التعامل الجيد مع الغير خاصة الذين لديهم علاقة بعملية التدريب من إدارة النادي وأعضاء الأجهزة الفنية والإدارية المعاونة له ومع الحكام والجمهور... الخ.
- الحكم الصائب على الأمور والعدالة في تصرفاته وحكمه على المشاكل والأفراد.
- أن يكون مظهره العام يوحي بالاحترام والثقة وقوة التأثير الإيجابي على الغير.
- يتميز بروح التفاؤل واثقا من نفسه وتصرفاته.
- لديه القدرة على بث روح الحماس وخلق الدافعية لدى لاعبيه.
- له فلسفة متميزة في الحياة بصورة عامة، وفي عملية التدريب بصورة خاصة.
- أن يكون مقتنعا بعمله كمدرب محب له، ولكل من يعمل معه مقدرا لدوره، ولديه الاهتمام الصادق بأهمية التدريب كعامل.
- أن يكون متمتعا بلياقة بدنية وصحية ونفسية متميزة.

[1] أرنون وتيج.- **مدخل في علم النفس**.- ط1.- ديوان المطبوعات الجامعية: 1994.- ص256.

[2] زكي محمد محمد حسن.- **المدرب الرياضي أسس العمل ومهنة التدريب**.- الإسكندرية مصر، منشأة المعارف: 1997.- ص15.

- لديه القدرة على التعبير وتوصيل المعلومات بسهولة إلى اللاعبين وجميع من يتعاملون معه.
- شجاعا لديه القدرة على تحمل المسؤولية.

1-6-2- الصفات المهنية للمدرب الرياضي:

- الخبرة السابقة كلاعب، بمعنى أن يكون قد مارس اللعبة لعدة سنوات، وشارك في البطولات التي ينظمها إتحاد اللعبة.
- أن يكون حاصلا على شهادة تعليمية ثانوية على الأقل حتى يمكن تتبع الدراسات التدريبية المتخصصة في مجال، وقادرا على أن يؤهل نفسه علميا بقراءة كتب متخصصة.
- المعرفة الجيدة بنوع النشاط الممارس (اللعبة) كعلم، والمعرفة الجيدة للعلوم التي تتعلق بعملية التدريب.
- يفضل أن يكون ملما بأحد اللغات الأجنبية التي تسمح له بالاطلاع على أحدث المراجع والتحدث بها.[1]
- يجب عليه أن يتمتع بقدر عال من التأهل المهني في مجال التدريب، فكلما زاد تأهل المدرب مهنيا كلما زاد إنتاجه من حيث الرقي بمستوى لاعبيه.
- يداوم على الاشتراك في دورات ودراسات تدريبية (محلية أو دولية) مرتبطة بمجال تخصصه.

1-6-3- الصفات الصحية للمدرب الرياضي:

- أن يكون متمتعا بالصحة الجسمية و يدل مظهره على النشاط.
- أن يقوم بعمل الفحوص الطبية الدورية بصفة منتظمة في بداية الموسم.
- أن يتمتع بقدر عال من مستوى اللياقة البدنية بصورة تمكنه من أداء الحركات والنماذج أثناء التدريب وكذلك المباريات التجريبية، ويكون على مستوى من المهارة الحركية يسمح له بأداء النماذج المطلوبة.
- أن يكون نموذجا في إتباع البرامج الغذائية والصحية كي يستطيع القيام بمهام عمله، ويحتذي به جميع اللاعبين ويرون فيه مثلهم الصحي الفريد.
- أن يكون ممارسا لأي نشاط رياضي مخالف لنوع الرياضة التي يقوم بتدريبها، للراحة الذهنية من عناء التدريب.[2]

1-6-4- الصفات الفنية للمدرب الرياضي:

- لديه القدرة على تقديم الدعم النفسي للاعب في مواجهة الظروف الصعبة والمعقدة سواء في التدريب أو المنافسات.
- لديه القدرة على تحليل أخطاء اللاعب بصورة منطقية وموضوعية للاستفادة من أدائه وقدراته الكامنة.
- لديه القدرة على اتخاذ القرار تحت ضغط المنافسة بهدوء وتركيز وروية.
- القدرة على تحويل الفشل إلى موقف نجاح.
- لديه القدرة على الوصول باللاعب لقمة أدائه في توقيت المنافسة.

[1] على فهمي البيك، عماد الدين أبو زيد.- **المدرب الرياضي في الألعاب الجماعية**.- ط1.- منشأة المعارف بالإسكندرية: 2003.- ص16-17.

[2] علي فهمي البيك، عماد الدين أبو زيد.- نفس المرجع، 2003.- ص 19.

- تحديد الهدف المراد تحقيقه مع الفريق، فمثلا هل الهدف هو الحصول على البطولة؟ هل الحصول على ترتيب متقدم بالدوري؟...إلخ، و من الضروري ألاَّ يغالي المدرب في تحديد هذا الهدف، بل يجب عليه وضع هدف واقعي يمكن تحقيقه وفقا للإمكانات المتاحة و قدرات لاعبي الفريق.
- تحديد متطلبات خطة التدريب من أدوات و أجهزة و معسكرات...إلخ.
- تحديد الاحتياجات من قوى بشرية معاونة مع تحديد مسؤوليات وواجبات كل فرد فيها.
- وضع برنامج زمني يوضح فيه خطوات وإجراءات تنفيذ خطة التدريب السنوية.
- وضع معايير تقويمية للتعرف على طرق القياس على مستوى تحقيق التدريب للأهداف المرحلية (الأغراض) لكل مرحلة زمنية من فترات التدريب السنوية، وتعديل مسار العمل التدريبي لتحقيق الأهداف إذا كان هناك قصور في تحقيق هذه الأهداف.
- أن يكون لديه القدرة على اختيار أنسب الطرق لتحقيق الأهداف.
- أن يكون ملما بالطرق العلمية والوسائل الفنية والأدوات الحديثة.
- أن يكون شخصا لديه القدرة على الإبداع في إخراج وحداته التدريبية.
- الذكاء في وضع خطط التدريب واللعب الجيد.
- أن يتميز بمستوى عال من حيث الخلق، ومستوى عالي من الفهم والذكاء والقدرة على الابتكار.
- أن يكون متمتعا بمستوى عال من القدرات العقلية بما ينطوي عليه من إمكانية الربط والتحليل وحل المشكلات، و تكون قدراته العقلية محل تقدير اللاعبين وجميع أفراد الأجهزة المعاونة له، مما يترتب عليه أن تكون تعليماته ذات قناعة لديهم، وبذلك يكون تأثيره قويا على اللاعبين.
- أن يكون قائدا محبوبا لا رئيسا متسلطا، عادلا في معاملة لاعبيه حازما بدون تكلف بدرجة واجبة كقائد ومعلم تربوي.
- أن يكون لماحا قادرا على سرعة الفهم والإدراك لكل المواقف التي تمر به.
- أن يكون قادرا على تقييم خبراته التدريبية باستمرار، يقوم بتقويم أدائه بعد كل موسم تدريبي حتى يمكنه زيادة صفاته الجيدة وإصلاح ما يجده من بعض النقص أو القصور أو السلبيات حتى يرتفع بمستوى أدائه، فعملية التقويم التي يقوم بها المدرب لنفسه الواثق من نفسه وعمله والذي يريد أن يرتفع مستواه ويصل في يوم من الأيام إلى الأداء المثالي والذي يجعله محط أنظار جميع من يعمل في مجال تدريب لعبته.
- أن يكون شخصية منظمة في جميع تصرفاته سواء في حياته العامة أو الخاصة ومجال عمله.
- أن يكون نموذجا صالحا ومثلا للاعبيه من الناحية الخلقية، بعيدا عن التصرفات غير السليمة للرجل الرياضي كشرب الكحوليات أو التدخين، أو التلفظ بألفاظ نابية.
- أن تكون لديه القدرة على بث روح الجماعة بين اللاعبين وتقوية المحبة والأخوة الصادقة بينهم ، ويبتعد عن كل ما يفرق بين اللاعبين لذلك يجب أن يكون عادلا في تعامله معهم، ومن أسوأ صفات المدرب الرياضي أن يحابي لاعب أو أكثر عن آخرين، وألا ينصف له حق.

1-7- دور المدرب الرياضي:

أهم معالم الدور المميز للمدرب العام يمكن أن نلخصها في النقاط التالية:

- القيادة التخصصية لفريق المدربين المساعدين، القيادة العملية في عمليات التوجيه التدريبي الجماعي وغيرها.
- تشخيص وحل وعلاج المشكلات النفسية والفنية الرياضية المتعلقة باللاعبين.
- الإشراف على إعداد وسائل وحفظ السجلات الخاصة باللاعبين.
- العمل على الإرشاد والتوجيه فهو الأخصائي الخبير المسؤول عن هذه العملية وتقديم التوجيه والإرشاد العلاجي بصفة خاصة وخدمات التوجيه الفني بصفة عامة سواء كان ذلك بطريقة تربوية أو اجتماعية.
- تولى مسؤولية متابعة حالات اللاعبين.
- مساعدة زملائه أعضاء الجهاز استشاريا فيما يتعلق ببعض نواحي التخصص حيث أنهم أكبرهم تخصصا في الميدان.
- الاشتراك في عملية التدريب بإيجابية تامة ولا يقف دورة عن مجرد التوجيه وتوجيه النقد فهو أقدر الأخصائيين على تولي هذه المسؤولية.
- الإسهام في نظرية العملية التدريبية وطرق التدريب وإدماج وتكامل برنامج التدريب فيها.[1]

1-8- الأنماط الشائعة للمدرب الرياضي:

في المجال الرياضي يلاحظ أن هناك العديد من الأنماط الشائعة للمدربين الرياضيين سواء في مجال العلاقة ما بين المدرب (المدير الفني) واللاعب الرياضي أو في مجال تخطيط وتنفيذ عملية التدريب الرياضي أو في مجال التوجيه والإرشاد وإدارة المنافسة الرياضية.

وفيما يلي بعض الخصائص المميزة لهذه الأنماط الشائعة من المدربين الرياضيين أو المديرين الفنيين.

1-8-1- في مجال العلاقة مع اللاعبين:

يمكن التمييز بين الأنماط الثلاثة التالية من المدربين الرياضيين أو المديرين الفنيين في مجال العلاقة مع اللاعبين.[2]

أ. المدرب المسيطر:

من أهم ملامحه ما يلي:

- يستخدم سلطاته لأبعد مدى.
- يتميز سلوكه بالعنف والصلابة ويكثر من الوعيد والتهديد للاعبين.
- يركز معظم اهتماماته على فرض النظام والطاعة.

[1] زكي محمد حسن.– **المدرب الرياضي، أسس العمل في مهنة التدريب.**– الإسكندرية، القاهرة، منشأة المعارف:2002.–ص225.

[2] محمد حسن علاوي : **سيكولوجية المدرب الرياضي.**– ط1.– مصر، دار الفكر العربي: 2002.– ص83.

- يقوم بتوزيع اللوم على اللاعبين في حالات عدم التوفيق أو عدم إحراز الفوز أو سوء الأداء.
- لا يسمح للاعبين بالمشاركة في اتخاذ القرارات.
- لديه حساسية عالية تجاه الملاحظات الناقدة من اللاعبين.
- لا يوضح للاعبين سوى المهام القريبة والعاجلة.
- لا يقوم اللاعب بتنفيذ أي إجراء أو سلوك فيه التدريب أو المنافسة الرياضية إلا بأوامر صريحة ومباشرة من المدرب الرياضي وهو ما يعرف بموقف "عنق الزجاجة bottleneck" ويقصد به أن القرار يجب أن يمر فقط من خلال المدرب الرياضي.
- لا يسمح بتفويض سلطاته للآخرين.

ب. المدرب الديمقراطي:

ومن أهم ملامحه ما يلي:

- يقوم بإشراك اللاعبين في اتخاذ العديد من القرارات.
- يقوم بالاستماع الجيد لآراء اللاعبين ويحترم وجهات نظرهم.
- يضفى على الفريق الرياضي المناخ الايجابي الذي يتسم بروح الفريق الواحد المتماسك.
- السعي المستمر لتبادل المعلومات والأفكار مع اللاعبين.
- يمنح المزيد من الحرية للاعبين.
- يقوم بالتمهيد لاتخاذ بعض القرارات من خلال المناقشات التفصيلية مع اللاعبين ولا يتم اتخاذ القرار ضد غالبية الآراء.[1]

ج. المدرب الموجه:

من أهم ملامحه ما يلي:

- الميل إلى تقديم النصح والإرشاد والتوجيه للاعبين بدرجة كبيرة.
- ينحو نحو مساعدة اللاعبين ورعايتهم وتشجيعهم.
- يكثر من عمليات الثواب والمكافآت عند تحقيق الانجازات.
- يتفهم جيدا الحاجات الأساسية للاعبين ويسعى جاهدا لتلبية حاجاتهم بقدر الإمكان.
- يسعى لمساعدة اللاعبين على إثبات ذاتهم ومحاولتهم تحقيق المزيد من النجاحات.
- يتسم سلوكه نحو اللاعبين بالتناغم الوجداني والمشاركة الوجدانية الايجابية.
- لديه القدرة على الاتصال الايجابي الفاعل مع اللاعبين.
- ينظر لنفسه على أنه الأخ الأكبر أو الأب للاعبين.

[1] محمد حسن علاوي.- **سيكولوجية المدرب الرياضي**.- مرجع سابق، 2002.- ص88.

1-9- حقوق المدرب وواجباته:

1-9-1- حقوق المدرب الرياضي:

يعتبر المدرب أحد الأعمدة الرئيسية والهامة في عملية التدريب ويتوقف على اختياره مدربا للفريق أمور كثيرة من أهمها مقدرته في كيفية الوصول باللاعبين إلى المستوى الأفضل، ومن المعلوم أن المدرب يستطيع تنظيم صفوف اللاعبين في الفريق الواحد ليكونوا وحدة واحدة، وأن يبني دائما قراراته وحكمه من أساسيات وقواعد منطقية متخذا من الأسلوب العلمي وسيلة للحكم الجيد على الأشياء، ذلك لأن المدرب يقضي مع لاعبيه فترات طويلة يستطيع من خلالها أن يؤثر عليهم وعلى مشاعرهم ويجعلهم ينصهرون في بوابة واحدة من أجل تحفيزهم وزيادة تفاعلهم من أجل نصرة الفريق وتحسين أداءه، وفي المقابل يستطيع المدرب استخراج الطاقات الكامنة والمواهب المتعددة لدى اللاعبين للاستفادة منها في مصلحة الفريق ككل.

نستنتج مما ذكر أن المدرب يستطيع أن يؤثر عل لاعبيه وأن ينمي المواهب الكامنة لديهم ويطور قدراتهم وهذا لا يأت إلا من المدرب المؤهل علميا القادر بأسلوبه المتميز في التأثير عليهم وقيادة الفريق لتحقيق نتائج طيبة.

2-9-1- واجبات المدرب الرياضي:

أ. تخطيط التدريب:

التدريب الرياضي عملية تهدف إلى الوصول باللاعب إلى أعلى مستوى ممكن تسمح به قدراته واستعداداته، وكلما تميز المدرب الرياضي بالتأهيل التخصصي العالي وازداد إتقانه للمعارف النظرية وطرق تطبيقها، كان أقدر على التخطيط لعملية التدريب بصورة علمية تسهم إلى درجة كبيرة في تطوير وتنمية المستوى الرياضي للاعبين إلى أقصى درجة، وتتطلب عملية التخطيط الإلمام التام بالأسس النظرية والعلمية لعلم التدريب الرياضي، بالإضافة إلى العديد من المعارف والمعلومات العلمية في عدد من العلوم الإنسانية والطبيعية.

ب. أداء عملية التدريب :

يرتكز التدريب على عملية انتقال المعلومات من المدرب إلى اللاعب حتى يتمكن من إكسابه الأسس الفنية والبدنية التي تسهم في الارتقاء بمستواه إلى أقصى درجة ممكنة.

ففي بعض مواقف الأداء الصعب يصبح المدرب بمثابة مساعد للاعب، وكلما استطاع المدرب تقديم التوجيهات إلى اللاعب بصورة صحيحة كلما أصبح اللاعب أقدر على استقبالها والاستفادة منها ويسعى المدرب لتكوين اتجاهات ايجابية لدى اللاعب نحو عملية التدريب وذلك في محاولة للارتقاء بمستوى تركيزه وانتباهه والارتقاء لمستوى قدراته الفعلية والتأثير بمستوى الدافعية هذا بالإضافة إلى رفع مستوى التفاعل الاجتماعي بين اللاعبين.

ج. تقييم النجاح في عملية التدريب:

إن رياضة المستويات العالية بما تتميز به من طابع مركب ومعقد لا تقتصر على تقييم عملية التدريب طبقا للنجاح والفشل في المنافسات الرياضية فقط بل ينبغي استخدام أنواع متعددة من وسائل التقويم مثل اختبارات القدرات البدنية والمهارية والخططية والاختبارات النفسية ومقاييس العلاقات الاجتماعية حتى يمكن تحديد نوع ومدى الانحراف عن الأهداف الموضوعة للتدريب.

وبذلك يمكننا تصويب وتصحيح مسار عملية التدريب بصورة مستمرة، هذا بالإضافة إلى ضرورة استعانة المدرب الرياضي بالمعلومات والتقارير التي يقدمها الطبيب المختص بعلم النفس أو الإداري عن حالات اللاعبين وضرورة مقارنتها بفكرة المدرب عن كل لاعب في أثناء التدريب أو في المنافسات.

د. رعاية اللاعب:

إن التدريب والمنافسة من المواقف التي تحتاج إلى المزيد من التعب العصبي فقد يستجيب اللاعب لهذه المواقف إما بصورة ايجابية تسهم في تعبئة طاقاته وقدراته أو بصورة سلبية تسهم في خفض مستوى قدراته وطاقاته وينبغي على المدرب أن يتعرف إلى المؤثرات المتعددة التي تؤثر على اللاعبين في مختلف مواقف التدريب أو المنافسة حتى يضمن بذلك نجاح عملية الرعاية للاعب.

هـ. توجيه اللاعب وإرشاده:

يقصد بالتوجيه كل الأساليب المصاحبة لعملية التدريب والتي يجب أن تساعد اللاعب على فهم نفسه وفهم مشكلاته واستغلال إمكاناته الذاتية من قدرات ومهارات واستعدادات واتجاهات واستغلال إمكانات بيئته ليحاول تحقيق الأهداف التي تتفق مع هذه الإمكانات وأن يختار الطرق والوسائل والأساليب الصحيحة التي تحقق له الوصول حتى يتمكن من التغلب على مشكلاته ويستطيع التكيف مع نفسه ومع المجتمع الذي يعيش فيه كي يحقق أقصى ما يستطيع من نمو متكامل في شخصيته.

خلاصة:

من خلال ما تطرقنا إليه في هذا الفصل نجد أن المدرب هو العمود الفقري للفريق فعلى عاتقه تقع مسؤولية وقيادة الفريق، فالمدرب هو القادر على حماية أعضاء الفريق من التيارات الفاسدة والأهواء الشخصية وإعدادهم للحياة عن طريق ممارسة النشاط الرياضي من خلال عملية التدريب التي يتحدد بها أداء فريقه، ويرتبط ذلك بمدى قدرة المدرب على إدارة وتنفيذ عملية التدريب ونجاحه بالارتقاء وبقدرات لاعبيه وغالبا ما يحتل هذا النوع من المدربين مكانة عالية في نفوس أفراد الفريق والجمهور والمسؤولين.

الفصل الثاني:
دافعية التعلم عند الرياضي

تمهيد:

تحظى الدافعية بأهمية بالغة في مجال علم النفس بصفة عامة، وفي المجال الرياضي بصفة خاصة لما لها من أهمية وتكامل الشخصية وتحديد أنواع السلوك الإنساني، ومن المعروف أن الاهتمام بالرياضي لم يكن ظاهرة جديدة، وإنما هو موقف عرفته المجتمعات القديمة، وتضمنته أولى الفلسفات الرياضية التي اتخذت من الإنسان هدفا لأية عملية تدريبية أو تربوية أو نشاط تعليمي، وقد يتساءل المدرب الرياضي عن معرفة دوافع ممارسة الأفراد الرياضة حتى يتسنى له أن يستغلها في تحفيزهم على تطوير أدائهم على النحو الأفضل، وهو بذلك أيضا يتساءل عن الدوافع وطرق استغلالها تطبيقيا، الأمر الذي يزيد من أهمية دور المدرب الرياضي في معرفة حاجات ودوافع الممارسة لدى الرياضي.

ويعد موضوع الدافعية(**motivation**) من أكثر موضوعات علم النفس أهمية، فدراسة دوافع السلوك تزيد من فهم الإنسان لنفسه ولغيرة من الأشخاص، وذلك لأن معرفتنا تزداد كثيرًا إذا عرفنا الدوافع المختلفة التي تحركنا أو تدفعنا إلى القيام بأنواع السلوك المتعددة في سائر المواقف والظروف، ويوجد بعض الأفراد الذين لديهم دوافع قوية ويسعون لتحقيق النجاح بينما البعض الأخر ليس لديهم دوافع قوية لتجنب الفشل أثناء المنافسة ومن حسن الحظ أن علم النفس الرياضي والتمرين البدني قدم الكثير من المعلومات الهمة التي تساعد على فهم الدوافع لدى الممارسين للأنشطة الرياضية، واختلاف الدوافع بين الأفراد، وخلق الجو الذي يساعد على تحسين الدافعية.

2-1- مفهوم الدافعية:

لقد حضي موضوع الدافعية باهتمام عدد من علماء النفس، وبالتالي تعددت محاولات تعريفها ومن هذه التعاريف نذكر:

التعريف الذي يرى أن الدافعية هي "المحركات التي تقف وراء سلوك الفرد والحيوان على حد سواء فهناك سبب أو عدة أسباب وراء كل سلوك، وهذه الأسباب ترتبط بحالة الكائن الحي الداخلية عند حدوث السلوك من جهة وبمتغيرات البيئة الخارجية من جهة أخرى".[1]

ونجد الدافع عند مصطفى عشوي "أنه حالة من التوتر النفسي والفيزيولوجي قد يكون شعوري أو لا شعوري يدفع الفرد إلى القيام بأعمال ونشاطات وسلوكات لإشباع حاجات معينة للتخفيف من التوتر وإعادة التوازن للسلوك والنفس عامة".[2]

ويرى توماس**Thomas** "أنها عبارة عن كلمة عامة تختص بتنظيم السلوك لإشباع الحاجات والبحث عن الأهداف".[3]

ويرى أحمد أمين فوزي "الدافع هو حالة توترية داخلية ناتجة عن حاجة نفسية أو فسيولوجية تجعل الفرد في حالة عدم اتزان وهذه الحالة تثير السلوك و توجهه وتستمر به إلى هدف معين حتى يزول هذا التوتر ويستعيد الفرد توازنه النفسي والفسيولوجي".[4]

أما عند اليكسون **Alixoun** "الدافعية مجرد الرغبة في النجاح أو أنه النشاط الذي يقوم به الفرد ويتوقع أن يتم بصورة ممتازة ".[5]

ونستخلص أن تعريف الدافع قد تتعدد وتتنوع واختلاف في مفاهيم ومهما كان هذا الاختلاف إلا أنها تبقى المحرك لسلوك الإنسان الجسم في حالة نشاط.

2-2- الدافعية في علم النفس الرياضي:

الدافعية هي تلك القوة التي تحرك سلوك الفرد وتوجهه لتحقيق غاية معينة يشعر بالحاجة إليها وأهميتها المادية أو المعنوية النفسية، وتستثار هذه القوة المحركة بعوامل تنبع من الفرد نفسه (حاجته وخصائصه وميوله واهتماماته) ومن البيئة المادية أو النفسية المحيطة به (الأشخاص، الموضوعات، الأفكار، والأدوات).[6]

كما تستخدم الدافعية للإشارة إلى ما يخص الفرد على القيام بنشاط سلوكي وظيفي، أي أن الفرد يمارس سلوكا معينا بسبب ما يتلو هذا السلوك من نتائج وعواقب تشجع بعض حاجاته أو رغباته، وربما كانت هذه الحقيقة،

---

[1] صالح محمد علي أبو جادو.- **علم النفس التربوي**.- ط1.- الأردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع: 1998.- ص22.

[2] مصطفى عشوي.- **مدخل إلى علم النفس**.- الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية: 1990.- ص83.

[3] Thomas.- **préparation psychologique du sportif** ed vigot:1991.-p 32.

[4] أحمد أمين فوري.- **مبادئ علم النفس الرياضي**.- مرجع سابق، ص81.

[5] رومي جميل.- **كرة القدم**.- ط1.- بيروت، لبنان، دار النفائض: 1986.- ص50.

[6] أحمد بلقيس، توفيق مرعي.- **الميسر في علم النفس التربوي**.- ط2.- عمان، الأردن، دار الفرقان للنشر والتوزيع: 1996.- ص84.

هي المسلمة التي تكمن وراء مفهوم الدافعية حيث يشير هذا المفهوم إلى حالة شعورية داخلية، أو عمليات تخص هذا السلوك وتوجهه وتبقي عليه.[1]

وهناك سبب أو عدة أسباب وراء كل سلوك من هذه الأسباب ترتبط بحالة الكائن الحي النفسية أو الجسمية عند حدوث السلوك من جهة وبمثيرات البيئة الخارجية من جهة أخرى، وهذا يعني أننا لا نستطيع أن نتنبأ بما يمكن أن يقوم به الفرد في كل موقف من المواقف إذا عرفنا فقط منبهات البيئة وحدها وأثرها في الجهاز العصبي، إذ لابد أن نعرف شيئا عن حالته الداخلية كأن نعرف حاجاته وميوله واتجاهاته وعلاقتها بالموقف بالإضافة إلى ما لدية من رغبات وما يسعي إلى تحقيقه من أهداف[2].

يحاول البعض من الباحثين مثل **أتكنسون** التميز بين مفهوم الدافع "**motive**" ومفهوم الدافعية "**motivation**" على أساس إن الدافع عبارة عن استعداد أو الميل إلى حيز التحقيق الفعلي أو الصريح فأن ذلك يعني الدافعية باعتبارها عملية نشطة وعلى الرغم من محاولة البعض التميز بين المفهومين، فأنة لا يوجد حتى الآن ما يبرر مسألة الفصل بينهما ويستخدم مفهوم الدافع كمرادف لمفهوم الدافعية، حيث يعبر كلاهما عن الملامح الأساسية للسلوك المدفوع.

وفي ضوء ذلك فأنه عند استخدامنا لأي من المفهومين الدافع، الدافعية فأننا نقصد شيئا واحد.

2-3- أهمية الدوافع:

يتعين السلوك ألانجازي بثلاثة جوانب هي:

أ. اختيار السلوك.

ب. الشدة.

ج. المثابرة.

أ. اختيار السلوك:

يقصد باختبار السلوك ألانجازي للمقدرة على الاختيار من بين البدائل والاتجاه نحو سلوك معين بمعني أن اختيار اللاعب لممارسة نشاط ما يتحدد عن طريق توقع اللاعب للنجاح والقيمة العائدة من ممارسة هذا النشاط.

ب. شدة السلوك:

يقصد بشدة السلوك مستوي درجة تنشيط السلوك ويعني قدرة اللاعب على الاستمرار في بذل الجهد ومزاولة التدريب الذي يتميز بشدة عالية وحجم مرتفع.[3]

ج. المثابرة على السلوك:

[1] عبد الحميد نشوان، **علم النفس التربوي**.- ط3.- عمان، الأردن، دار الفرقان للنشر والتوزيع: 1996.- ص206.

[2] صالح محمد علي أبو جادو.- **علم النفس التربوي**، ط4.- عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة: 2005.- ص292.

[3] أسامة كامل راتب: **علم نفس الرياضة (المفاهيم والتطبيقات)**.- ط1.- القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1997، ص157.

يقصد بها استمرار اللاعب لممارسة التدريب لفترات طويلة بمعني دوام السلوك بينما اللاعب الذي يفتقر إلى المثابرة ينسحب من ممارسة النشاط، وإذا أستمر فلا يستطيع تحقيق انجازات رياضية.[1]

2-4- أنواع الدوافع ومصادرها:

2-4-1- أنواع الدوافع:

على الرغم من العوامل العديدة التي تؤثر في دافعية الفرد، يعتقد البعض أنه من الممكن وضع الناس في أصناف متعددة على ضوء ما يدفعهم اعتياديا في الرياضة في حالات الانجاز المتشابهة، افترض الباحثون عند دراستهم لحالات الوصولية الانجاز مثلا أن هناك عدة أنواع من الإفراد ينظرون إلي حالات الانجاز من الأفراد ينظرون إلى حالات الانجاز على أنه تظهر دوافع عالية لنجاح كذلك يمتلكون تصور بأن هذه الحالات سوف تنتهي بنجاح وإن النجاح يقوم بشكل عال جدا، هذا النوع من الأفراد يميلون لاختيار الأهداف التي يمكن تحقيقها بدلا من أجراء المحاولات غير الصحيحة وغير المؤكدة عند مواجهة واجب يتطلب تحدي إمكانيات الفرد.

النوع الثاني المشخص من قبل المهتمين بالحاجات الوصولية هم الأفراد الذين يتجنبون الفشل فهم يميلون إما إلى تجنب الحالات الوصولية أو الانجاز أو يختارون خصومهم باعتناء كذلك الأهداف ويقدمون احتمالية عالية من النجاح وربما يختارون أهداف يكون من الصعوبة تحقيقها لذلك فهم يهيئون أنفسهم مقدما من أجل صياغة أعذار تحافظ على ماء الوجه وعندما يتعاملون مع أفراد قلقين لهم خلفية واسعة من الفشل، والفشل الجديد مكروه من قبلهم ومن المفيد أن نساعدهم على التحدث به والتداول ذاتية حول أهداف يمكن تحقيقها يساعدهم على الحصول على نجاحات معقولة ومعتدلة في الرياضة.

النوع الآخر من الأفراد يركزون على أهداف متوسطة (لدينا الفرصة إلى هزيمة خصمنا القادم إذا عملنا بقوة) ويميلون بعكس خلفية ناجحة ومعقولة في الرياضة، وفرض هؤلاء الأفراد المستقبلية جيدة قياسا بالحاجات والجهود التي تقترن بهذه المعلومات.

هناك ثلاثة متغيرات تأثر في الدرجة التي يحاول الفرد بها أن يعكس الأسلوب الذي فيه الحالات المتسمة بالانجاز وهذه تتضمن:

أولا: ميل الفرد بالنسبة إلى الانجاز، إظهار ميل عام نحو إما التطلع أو تجنب الحالات الرياضية التي يكون فيها الفشل مخاطرة مؤكدة.

ثانيا: المكافئة والاقتناء المتصور كنتيجة ممكنة للحالة.

ثالثا: تصوره في احتمالية النجاح أو الفشل.

لذلك ليس من المدهش أن الأفراد ذو حاجات الانجاز العالية يميلون لبناء حالات تشكل تحدي لهم ويختارون خصوصا لغرض الحصول على سباق فيه تحدي لهم كذلك يختارون رفاقهم في اللعب الزوجي من أجل الحصول على مسابقات ممتعة مع الآخرين.[1]

[1] محمد حسن علاوي.- **مدخل في علم النفس الرياضي**.- ط2.- القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1998.- ص253-254.

2-4-2 مصادر الدافعية:

أ. الدافعية الداخلية:

يقصد بالدافعية الداخلية المرتبطة بالرياضة الحالات الداخلية النابعة من داخل الفرد نفسه، والتي تشبعها الممارسة الرياضية أو الأداء الرياضي كهدف في حد ذاته مثل الرضا والسرور والمتعة الناتجة عن الممارسة الرياضية والشعور بالارتياح كنتيجة للتغلب على التدريبات البدنية التي تتميز بصعوبتها، أو التي تتطلب المزيد من الشجاعة والجرأة وقوة الإرادة، أو بسبب المتعة الجمالية الناجمة عن رشاقة وتناسق الأداء الحركي الذاتي للاعب، وكذلك الإثارة والتحدي في مواجهة العقبات أو الصعاب المرتبطة بالأداء.

ب. الدافعية الخارجية:

يقصد بالدافعية الخارجية المرتبطة بالرياضة الحالات الخارجية غير النابعة من داخل الفرد نفسه والتي تثير وتوجه السلوك نحو الممارسة الرياضية، أو الأداء الرياضي فعلى سبيل المثال يمكن اعتبار المدرب الرياضي أو الإداري الرياضي أو الوالدين أو الأصدقاء بمثابة دافعية خارجية للاعب الرياضي، كما يدخل في عداد الدافعية الخارجية مختلف الوسائل التي تعمل على تحقيق غاية أو هدف خارجي مثل الحصول على مكاسب مادية أو معنوية، أو كالحصول على مكافئات أو الجوائز أو الحصول على التدعيم الخارجي أو اكتساب الصحة واللياقة وغيرها.[2]

2-5- أبعاد ومكونات دافعية الإنجاز الرياضي:

أشار العديد من الباحثين في علم النفس الرياضي إلى أن أهم مكونات الشخصية الدافعية لدافع الانجاز الرياضي هما:

دافع إنجاز النجاح: وهذا الدافع يمثل الدافعية الداخلية للاعب للإقبال نحو أنشطة معينة ويدفعه لمحاولة تحقيق التفوق.

دافع تجنب الفشل: وهو تكوين نفسي يرتبط بالخوف الذي يتمثل في الاهتمام المعرفي بعواقب ونتائج الفشل في الأداء والوعي الشعوري بانفعالاته غير سارة مما يسهم في محاولة تجنب وتحاشي مواقف الانجاز الرياضي.

ويضيف" **محمد حسن علاوي**" **(1998م)** نقلا عن "**جولس**" أن أبعاد دافعية الانجاز تتصل في دافع القدرة، دافع إنجاز النجاح ودافع تجنب الفشل لكنة أقتصرها في مقياسه الذي يمثل دافعية الانجاز الرياضي على البيئة المصرية على بعدين دافع إنجاز النجاح ودافع تجنب الفشل.[3]

كما تقدم "**مني مختار المرسي**" مجموعة من الاستخلاص للخصائص الشخصية الهامة للرياضي الذي يتسم بدافعية إنجاز عالية على النحو الأتي:

---

[1] إياد عبد الكريم العزاوي، مروان عبد المجيد إبراهيم.– **علم النفس الرياضي**.– ط1.– عمان، الاردن: 2005.– ص134–135.

[2] محمد حسن علاوي.– **مدخل في علم النفس الرياضي**.– ط4.– القاهرة، مصر.– مركز الكتاب للنشر: 2004.– ص215.

[3] محمد حسن علاوي.– **موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين**.– ط1.– القاهرة، مركز الكتاب: 1998.– ص181.

1. الرغبة في التفوق والامتياز.
2. الميل في الاشتراك في المنافسات حيث يتميزون بالأداء المرتفع.
3. المثابرة على بذل الجهد.
4. الطموح وأداء المهام التي تتطلب بعض المخاطرة.
5. الثقة بالنفس والدافعية الداخلية.
6. الالتزام بالمهام والواجبات التي يكلف بها، الالتزام نحو المدرب وزملائه والقوانين.[1]

2-6- الأسس التي تقوم عليها الدوافع:[2]

أ. مبدأ الطاقة والنشاط:

تؤدي الدافعية إلى القيام بحركات جسمانية وذلك بمد عضلات الجسم بالطاقة، وتفريغ شحنة هذا النشاط بالاستشارة الجسمانية من البيئة الخارجية أو من داخل الكائن الحي: فتقلص عضلات المعدة أثناء الجوع استشارة داخلية أيضا، وتغير كمية الدم في حالة استشارة داخلية أيضا، كما يكون المثير موقفا اجتماعيا ممتدا.

ب. مبدأ الدافعية الغرضية:

تؤدي الدوافع إلى توجيه السلوك نحو غرض وأهداف فالكائن الحي يسعى دائما للحصول على الطعام والماء والشريك الجنسي والمال والمركز والصيت وما إلى ذلك.

ج. مبدأ التوازن:

ويقصد بأن الكائن الحي لديه الاستعداد لأن يحتفظ بحالة عضوية ثابتة متوازنة، فإذا تغير هذا الاتزان حاول الجسم استعادته، فحرارة الجسم العادية ثابتة في الجسم السليم عند درجة**37** درجة مئوية، ويحتفظ الجسم بدرجة حرارته حول هذا المعدل مهما اختلفت حرارة الجو من أعلى درجات الحرارة إلى أدنى درجات البرودة، وعميلة حفظ التوازن البيولوجي هذه تتم أليا وينظمها جسم الإنسان.

د. مبدأ الحتمية الديناميكية:

ومعنى هذا أن كل سلوك له أسباب، وهذه الأسباب توجد في الدوافع ومن هذه الدوافع ما هو فسيولوجي في أصله كالحاجة إلى الطعام والحاجة إلى الماء ومنها ما هو مكتسب متعلم، والدوافع المكتسبة وان كانت أصلا تقوم على دوافع فسيولوجية إلا أنها استقلت عنها وأصبحت لها قوتها الدفعية الخاصة بها، كما أن من الدوافع ما هو شعوري وما هو لاشعوري.

[1] مني مختار المرسي.- **بناء مقاييس دافعية الإنجاز لدى الناشئين الرياضيين (دراسة تحليلية مقارنة)**، رسالة دكتوراه، مصر، جامعة حلوان القاهرة، كلية التربية الرياضية للبنات: 2000.- ص101-105.

[2] د.سعد جلال.- **المرجع في علم النفس.**- القاهرة، دار المعارف: 1963.- ص227-243.

2-7- مفهوم الدافعية في المجال الرياضي:

يمكن تعريفها بأنها استعداد الرياضي لبذل الجهد من أجل تحقيق هدف معين، وحتى يتسنى فهم هذا التعريف تجدر الإشارة إلى عناصر ثلاثة هامة:[1]

- الدافع **Motive**: حالة من التوتر تثير السلوك في ظروف معينة وتوجهه وتأثر عليه.
- الباعث **Incentive**: عبارة عن مثير خارجي يحرك الدافع وينشطه ويتوقف ذالك على ما يمثله الهدف الذي يسعى الرياضي على تحقيقه من قيمة.
- التوقع **Expectation**: مدى احتمال تحقيق الهدف.

2-8- وظيفة الدافعية في المجال الرياضي:[2]

أ. ماذا تقرر أن تعمل؟. – اختيار نوع الرياضة.

ب. ما مقدار تكرار العمل؟. – كمية الوقت والجهد أثناء التدريب.

ج. كيفية إجادة العمل؟. – المستوى الأمثل للدافعية في المستوى.

وفيما يتعلق الإجابة عن السؤالين الأول والثاني، فإنهما يتضمنان اختيار اللاعب لنوع النشاط الرياضي، وفترة مقدار المنافسة، وليس ثمة شك في أن الدافعية عندما تكون مرتفعة نحو رياضة معينة، فان ذلك يعكس مدى الاهتمام بهذه الرياضة والاستمرار في الممارسة، أي يؤدي إلى المثابرة في التدريب، إضافة إلى العمل الجاد، أما بخصوص إجابة السؤال الثالث عن كيفية إجادة العمل؟ فإن وظيفة الدافعية في مضمون هذا السؤال تتضح في مستوى أداء اللاعب، باعتبار أن المستوى الأمثل للدافعية خاصة في موقف الاختبار أو المنافسة يتطلب مستوى أداء اللاعب، باعتبار أن المستوى الأمثل للدافعية خاصة في موقف الاختبار أو المنافسة يتطلب مستوى من الحالة التنشيطية (الاستثارة)، حيث لكل لاعب المستوى الملائم له من درجة الاستثارة حتى يحقق أفضل أداء في موقف المنافسة أو الاختيار لنشاط رياضي معين.

2-9- العوامل المؤثرة في دافعية الإنجاز الرياضي:

يعرف دافع الانجاز بأنة منافسة من اجل تحقيق أفضل مستوى أداء ممكن، وقد يستخدم أحيانا مصطلح الحاجة للانجاز أو التوجهات ألإنجازيه ليعبر عن دوافع الانجاز، وبهذا يندرج دافع الانجاز بشكل عام تحت حاجة كبيرة اشمل واعم هي الحاجة للتفوق، ويبدو أن هناك خصائص عامة تميز الأشخاص الذين يتميزون بدرجة عالية من الانجاز في منشط الحياة المختلفة ومنها النشاط الرياضي ربما من المناسب أن نشير إليها كما يلي:[3]

[1] أسامة كامل راتب.– **علم النفس الرياضي**.– ط2.– القاهرة، دار الفكر العربي: 1997.– ص72.

[2] أسامة كامل راتب.– نفس المرجع، 1997.– ص73.

[3] أسامة كامل راتب.– **علم نفس الرياضة، المفاهيم والتطبيقات**، مرجع سابق.– ص67.

1. يظهرون قدرا كبيرا من المثابرة في أدائهم.
2. يظهرون نوعية متميزة في الأداء.
3. ينجزون الأداء بمعدل مرتفع.
4. يعرفون واجباتهم أكثر من اعتمادهم على توجيهات الآخرين، يتسمون بالواقعية في المواقف التي تتطلب المغامرة أو المخاطرة.
5. يتطلعون إلى أداء المواقف التي تتطلب التحدي.
6. يتحملون المسؤولية فيما يقومون به من أعمال، ويحبون معرفة نتائج أداءهم لتقيم قدراتهم وتطويرها نحو الأفضل.
7. يتسمون بالواقعية في المواقف التي تتطلب المغامرة أو المخاطرة.
8. يحبون معرفة نتائج أداءهم لتقيم قدراتهم وتطويرها نحو الأفضل.

2-10- إثارة الدافعية في المجال الرياضي Intrinsically Rewarding:

الحقيقة أن الخبرة التي تسببها حالة الإثارة المثلى نوع من الإثابة والمكافأة الذاتية والأنشطة الرياضية تعتبر نموذجا فريدا وخاصة بالنسبة للنشء الرياضي لأنها تزيد من درجة الإثارة إلى المستوى الأمثل وذلك مصدر المتعة.

هذا ويحدث في بعض الأحيان أن تصبح ممارسة الرياضة شيئا غير ممتع، فهي لا تزيد درجة الإثارة بالقدر الملائم، وإنما تزيد الإثارة بدرجة مبالغ فيها، وعندئذ تتحول ممارسة الرياضة إلى مصدر للتوتر والشعور والقلق.[1]

[1] أسامة كامل راتب: **علم النفس الرياضي**، مرجع سابق، ص85.

خلاصة:

إن موضوع الدافعية من أهم المواضيع السيكولوجية نظرياً وتطبيقياً فمن الناحية الرياضية فإن موضوع الدافعية قد أصبح مجالا لصياغة عدة نظريات تفسر الأسس المختلفة للدافعية والميكانيزمات التي تقوم عليها، ومن الناحية التطبيقية فإن موضوع الدافعية والآليات التي تقوم عليها تمكن الباحثين والإداريين من تخطيط برنامج تحفز الأفراد الذين يتعاملون معهم سواء كان ذلك في الميدان الصناعي أو العيادي أو المدرسي... الخ، سواء كان ذلك لبذل جهد أو لأجل رفع الإنتاج أو تحسين النوعية مثلاً: تجنيد الطاقة الجسمية النفسية لعلاج مريض ما سواء كان مريض نفسياً أو جسمياً أو تجبر التلاميذ على الاجتهاد في الدرس والمنافسة بين الأفراد للحصول على نتائج أفضل.

الفصل الثالث:
المرحلة العمرية أقل من 15 سنة والتعلم الحركي

تمهيد:

تعتبر المراهقة مرحلة من المراحل الأساسية في حياة الكائن الإنساني، بل وأهمها لكونها تشتمل على عدة تغيرات وعلى كل المستويات فهي إذن فترة حرجة في حياة الفرد، باعتبارها فترة نمو شامل تنقل الفرد من الطفولة إلى الرشد، بالإضافة لما تشهده هذه المرحلة من اضطراب، في التوازن الشخصي الكلي وإعادة بناء الشخصية، حياته مع الآخرين من جراء التحولات والتغيرات العميقة والسريعة التي يعرفها المراهق على المستوى الجسمي، النفسي، المعرفي والاجتماعي، إذ تنفرد هذه الفترة من المراهقة بخاصية النمو السريع الغير منظم، وقلة التوافق العضلي العصبي، بالإضافة للنمو الانفعالي، التخيل والحلم، كما تتصف بالاندفاع والتقلبات العاطفية التي تجعل المراهق سريع التأثر وقليل الصبر والاحتمال، والتي تؤدي إلى القلق وقد يوصل إلى التمرد ضد كل ما يمثل السلطة، ولهذا الغرض، فقد أولى علماء النفس والتربية أهمية كبرى لهذه المرحلة من مراحل النشء، من أجل التعامل معها ومساعدتها على تخطي هذه المرحلة بأقل ضرر.

وفي هذا الفصل يتعرض الباحث لمفهوم المراهقة من خلال أطوارها، ومظاهرها الإنمائية، وأهم الاتجاهات التي خصت بها دراسة المراهقة مع توضيح بعض نماذجها، واحتياجاتها في هذه المرحلة.

3-1- تعريف النمو:

يقول" عمرو أبو المجد" و"جمال النمكي" بأن النمو هو: "سلسلة من تغيرات تهدف إلى غاية واحدة، هي اكتمال النضج ومدى استمرار وبدء انحداره، فالنمو بهذا المعنى لا يحدث فجأة، ولا يحدث عشوائيا، بل يتطور خطوة إثر أخرى في تطوره وهذا عن صفات عامة"[1].

كما عرفه "محمد حسن علاوي": "أنه يشير إلى تلك العمليات المتتابعة من التغيرات التموينية والوظيفية منذ تكوين الخلية الملحقة وتستمر باستمرار حياة الفرد".

3-2- خصائص النمو:

حتى يسهل علينا فهم النمو والسير الحسن له سنحاول بطريقة مختصرة تحديد خصائص النمو حيث يساعد فهم هذه القوانين والمبادئ للوالدين والمربين حيث يسهل عليهم التعاون مع الاتجاه الطبيعي بدلا من أن يجاهدوا في اتجاه مضاد.

أ- **النمو التكويني:** ونعني به نمو الفرد في الحجم والشكل والوزن والتكوين نتيجة لنمو طوله وعرضه وارتفاعه، فالفرد ينمو ككل في مظهره الخارجي العام، وينمو داخليا تبعا لنمو أعضاءه.

ب- **النمو الوظيفي:** ونعني به نمو الوظائف الجسمية والعقلية والاجتماعية لتساير تطور حياة الفرد واتساع نطاق بيئته.

ومن خلال ما سبق يمكن القول بأن لكل مرحلة تأثيرها الخاص، ومرحلة الطفولة المتأخرة تتميز هي الأخرى بمجموعة من الخصائص التي تميزها عن باقي المراحل.[2]

3-3- خصائص النمو في المرحلة العمرية أقل من15 سنة:

إن اكتساب المعرفة يمر حتما بالرغبة فيها، ومدى التهيؤ لاستيعابها لذا تم وضع مراحل عمرية تتوافق مع المتطلبات المعرفية التي يتلقاها الفرد، وبعد نهاية المرحلة الابتدائية التي تمتد من6 سنوات إلى غاية11 سنة وتليها المرحلة المتوسطة التي تمتد عموما من12 سنة إلى غاية15 سنة، وتتميز هذه المرحلة بظهور البلوغ لدى الجنسين وازدياد قدرة التلميذ على الاستدلال، وظهور الميول والمهارات تبين وجود الحوافز ودوافع مهنية لدى التلميذ مرحلة تأكيد على القدرة في استعمال الخبرات وإيقاظ المدجلات التي يكون قد اكتسبها في مرحلة التعليم الابتدائي، ويمكن اعتبار هذه المرحلة كمرحلة التحول من الطفولة والاستعداد إلى الرشد أو التدرج نحوه، لهذا يطلق عليها مرحلة المراهقة تصاحبها النضج والبلوغ لدى الطفل والمراهق **(Adolescence)** معناها السير نحو النضج هذا ما يجعل مرحلة التعليم المتوسط مميزة من هذه الناحية باعتبارها تلازم التغيرات في النمو بكل جوانبه الجسمي والعقلي والانفعالي والاجتماعي والحسي والحركي، وسنحاول التطرق إلى هذه التغيرات التي تحدث في هذه الجوانب وهي:

---

[1] عمرو أبو المجد، جمال اسماعيل النمكي.- **تخطيط برامج التدريب وتربية البراعم والناشئين في كرة القدم**.- القاهرة، مركز الكتاب للنشر: 1997.- ص29.

[2] محمد حسن علاوي.- **سيكولوجية النمو للمربي الرياضي**.- القاهرة، مركز الكتاب للنشر: 1998.- ص3.

1- النمو الجسمي والفيزيولوجي:

تحدث أثناء هذه الفترة تغيرات فيزيولوجية تبين دخول الفرد في مرحلة البلوغ، حيث تظهر علاماته كظهور العادة الشهرية لدى الإناث، وبداية إنتاج الجهاز التناسلي لدى الذكور للحيوانات المنوية، بالإضافة إلى ظهور خصائص الجنسية الثانوية لدى الجنسين ويبدأ عمل الغدد بصورة فعالة، تعمل الغدة النخامية على استثارة النشاط الجنسي، وتعمل الغدد الكظرية على زيادة الإسراع في النمو الجسمي.

كما تحمل هذه المرحلة تغيرات فسيولوجية كحدوث تغير في التمثيل الغذائي، وتزداد حاجة الفرد للأكل باستثناء الحالات المرتبطة بالتغيرات الانفعالية، وتتغير بعض ملامح الطفولة كغلظة الصوت بالنسبة للذكور وتغير شكل الوجه وزيادة في الطول ونمو العضلات.[1]

2- النمو العقلي:

هو مجموعة التغيرات التي تمس الوظائف العليا، كالذكاء والتذكر، ومن مظاهره بطئ نمو الذكاء مقابل السرعة في النمو، القدرة اللفظية الميكانيكية والإدراكية كالتحصيل والنقد.

والقدرة العدلية واللفظية التي تأهل المراهق لاختيار التكوين المناسب، الأمر الذي يجعل عملية التوجيه أصعب ما تكون، كما نجد فروقا واضحة في القدرات الفردية فتظهر الطموحات العالية وروح الإبداع والابتكار، بالإضافة إلى ما سبق ذكره، فإن نظام التعليم (المنهج، شخصيات المدرسين، الرفاق) تأثر في النمو العقلي للمراهقين في حين يعوق الحرمان والإهمال الدراسي وسوء المعاملة هذا الجانب من النمو.[2]

3- النمو الانفعالي:

يتفق علماء النفس على أن المراهقة هي فترة الانفعالات الحادة، والتقلبات المزاجية السريعة، في مرحلة المراهقة الأولى، حيث نجد المراهق دائما في حالة القلق والغضب، وينفعل ويغضب من كل شيء، فهذه الانفعالات تؤثر في حالته العقلية حيث تتطور لديه مشاعر الحب، والإحساس بالفرح والسرور عند شعوره بأنه فرد من المجتمع مرغوب فيه، فالمراهق في هذه الفترة يعتبر كائنا انفعاليا يعاني من ازدواجية المشاعر، والتناقض الوجداني، فيعيش الإعجاب والكراهية، والانجذاب والنفور.[3]

فيتعرض بعض المراهقين إلى حالات من الاكتئاب والانطواء والحزن، فتنمو لديهم مشاعر الغضب والتمرد، والخوف والغيرة والصراع، فيثور غضبه على جميع المواقف، وعلى أفراد المجتمع عامة والأسرة والمدرسة خاصة.

---

[1] حامد عبد السلام زهران.- **علم النفس النمو الطفولة والمراهقة.**-ط5.-مصر.- عالم الكتب :1990.- ص345-346.

[2] محمد زياد حمدان.- **علم النفس النمو التربوي مجالاته ونظرياته وتطبيقاته المدرسية.**- ط1.- الأردن، دار التربية الحديثة: 2000، ص28.

[3] حامد عبد السلام زهران.- نفس المرجع، ص352-354.

4- النمو الاجتماعي:

يضم النمو الاجتماعي كل التفاعلات الاجتماعية التي تحدث بين جوانب المجتمع الذي ينتمي إليه المراهق، ففي المرحلة الأولى تبدأ مرحلة أولى دراسية جديدة، هي مرحلة المتوسطة، فتزيد مجالات النشاط الاجتماعي للفرد وتتنوع الاتصالات بالمدرسين والرفاق، فهذا يجعل إمكانية التخلص من بعض الأنانية التي طبعت سلوكه في الطفولة، فينتج عنه نوع من الغيرة بحيث يحاول الأخذ والعطاء، والتعاون مع الغير وتنتج لديه مظاهر النمو الاجتماعي لمرحلة المراهقة الأولى:

- رغبة المراهق في تأكيد ذاته، لذلك يختار في بادئ الأمر النموذج الذي يحتذي به كالوالدين أو المدرسين أو الشخصيات ثم يعمل على اختيار المبادئ والقيم والمثل التي يتبناها، وفي الأخير يكون نظرة للحياة.
- الميل إلى تحقيق الاستقلال الاجتماعي، ويتجلى هذا في نقد السلطة المدرسية والأسرية، ومحاولة التحرر منها عن طريق التسلط والتعصب وتقديم التقاليد.[1]

5- النمو الحركي الجسمي :

عن التغيرات الجسمية التي يتعرض لها المراهق من زيادة في الطول والوزن وزيادة القوة العضلية، يتبعه تغير في نموه الحركي الذي يؤدي حتما إلى تناسق في سلوك المراهق، وهذا ما نلاحظه من خلال الزيادة الكبيرة في القوة العضلية بدء بالطفولة المتأخرة إلى المراهقة.[2]

ولعله من مظاهر النمو الحركي زيادة قوته ونشاطه وإتقانه للمهارات الحركية مثل العزف على الآلات والألعاب الرياضية، وفي هذه الفترة نلاحظ أن الفتاة تكون أكثر وزنا وطولا ولكنها لا تضاهي القدرة العضلية التي تتميز بها عضلات الفتى، وبهذا يرجع الاختلاف الشدة والتدريب والنسب الجسمية عند الجنسين، كما يرتبط النمو الحركي للمراهق بالنمو الاجتماعي، فمن المهم للمراهق أن يشارك بكل ما أوتي من قوة في مختلف أوجه النشاط الجماعي، وذلك لإثبات الذات وسط جماعته، ويتطلب ذلك القيام بمختلف المهارات الحركية للقيام بهذا النشاط وإذ لم يتحقق له ذلك فإن المراهق يميل إلى الانسحاب والعزلة.[3]

3-4- التعلم الحركي:

إن المناقشات حول التعلم الحركي (مثل المهارات الحركية مقابل التعلم النظري مثل تعلم المعارف) المعلومات أدت في بعض الأحيان إلى الاعتقاد بأن التعلم الحركي لا يحتاج إلى قدر ضئيل من العمليات العقلية في حين أن التعلم النظري يتأسس على النشاط العقلي.

ويرى بعض العلماء أن التعلم الحركي يمكن تعريفه في ضوء التعريفات السابقة للتعلم بمفهومه العام كما يلي: "التعلم الحركي هو التغير في الأداء أو السلوك الحركي كنتيجة للتدريب أو الممارسة وليس نتيجة لنضج أو

[1] محمد عماد الدين إسماعيل.- **النمو في مرحلة المراهقة.**- ط1.- مصر، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع: 1986.- ص76.

[2] محمود حمودة.- **الطفولة والمراهقة.**- مصر، دار الفكر العربي: 2007.- ص43.

[3] محمود حمودة.- **الطفولة والمراهقة.**- نفس المرجع ، ص43.

تعب أو تأثير بعض العقاقير المنشطة وغير ذلك من العوامل التي تؤثر على الأداء أو السلوك الحركي تأثيرا وقتيا معينا".

إلا أن هناك العديد من علماء النفس الرياضي لا يقنعون بهذه التعارف حيث يوضحون مفهوم التعلم الحركي في الرياضة كالأتي:

* التعلم الحركي في الرياضة هو الاكتساب والتطوير والتثبيت والاستخدام والاحتفاظ بالمهارات الحركية والذي يرتبط بالتطوير العام للشخصية الإنسانية ويحدث بصفة خاصة بارتباطه مع اكتساب المعارف وتطور القدرات التوافقية والبدنية.[1]

3-5- نظريات التعلم الحركي:

إن نظريات التعلم هي محاولات لتفهم عملية التعلم وبالتالي تحسينها وتبحث معظم النظريات في العملية التعليمية في دور الشخص المتعلم في هذه العملية وفي الظروف المساعدة على التعلم، وهناك عشرات النظريات النفسية التي تتعلق بالتعلم الحركي وقد اخترنا ثلاثة نظريات.[2]

3-5-1- التعلم الشرطي:

يرتبط هذا النوع من التعلم باسم العالم الروسي بافلوف **(Pavlov)** فقد لاحظ أثناء قيامه بدراسة الأفعال المنعكسة المتصلة بعملية الهضم أن العصارة المعدية في الكلاب لا تتأثر بوضع الطعام في فم الكلاب بل تتأثر أيضا عند رؤية الطعام وقد أثارت هذه الظاهرة اهتمام بافلوف **(Pavlov)** مما دفعه بالقيام بإجراء الكثير من التجارب لمحاولة إثبات ذلك بطريقة علمية.

وعلى ضوء النتائج توصل إليها فسر بافلوف **(Pavlov)** التعلم تفسيرا فزيولوجيا على أساس تكوين نوع من الارتباط العصبي بين المثير والاستجابة ولكن الارتباط لا يكون بين المثير الأصلي والاستجابة الطبيعية له، وإنما يحدث بين مثير أخر(مثير شرطي) وارتبط بالمثير الأصلي وأصبح بمفرده يستدعي الاستجابة لذلك المثير ويرى بافلوف **(Pavlov)** أن من أهم العوامل التي بجب توفرها لكي يتم هذا النوع من التعلم ما يلي:

- ✓ ظهور المثير الأصلي (الطبيعي) والمثير الشرطي معا بالتعاقب.
- ✓ تكرار ارتباط المثير الطبيعي بالمثير الشرطي لعدة مرات.
- ✓ عدم وجود بعض المثيرات القوية المشتتة للانتباه في غضون فترة ترابط المثيرين.
- ✓ عدم تفوق القيمة الحية للمثيرين على المثير الطبيعي.

ونستطيع أن نمثل عملية الإشراط بما يلي:[3]

[1] نزار الطالب.– **مبادئ علم النفس الرياضي**.– جامعة بغداد: 1976.– ص18.

[2] محمد حسن علاوي.– **علم النفس الرياضي**.– ط3.– دار المعارف: 1978.– ص335.

[3] محمد حسن علاوي.– **علم النفس الرياضي**.– مرجع سابق: 1978.– ص347.

المثير الأصلي ـ الاستجابة الأصلية منعكس.

(الطعام) غير شرطي (سيلان اللعاب)

المثير الشرطي ـ عدم حدوث استجابة الضوء.

(الطعام) (عدم سيلان اللعاب)

المثير الأصلي+ المثير الشرطي ـ الاستجابة الأصلية غير شرطية.

(الضوء+الطعام) (سيلان اللعاب)

المثير الشرطي ـــ الاستجابة الشرطية، استجابة متعلمة أو فعل منعكس شرطي.

(الضوء) (سيلان اللعب)

3-5-2- التعلم بالمحاولة والخطأ:

وهي طريقة يلجا إليها الحيوان كما يلجا إليها الإنسان والسلوك بالمحاولة والخطأ إنما يحدث حين تكون المشكلة التي تواجه المخلوق من النوع الذي ليس له استجابة جاهزة أو إذ كانت هذه المشكلة معقدة لدرجة لا تكفي استجابات الفرد التي تعلما سابقا في مواجهتها، والحق أن (تغير السلوك بالمحاولة والخطأ) خاطئ والأصح يقال انه سلوك بإسقاط الاستجابات الفاشلة غير اللازمة والإبقاء على الاستجابات الناجحة المفيدة، ومما سبق يمكن القول أن المحاولات ليست استجابات اغتباطية دوما، بل قد تكون ولاسيما في حالة الإنسان تنويعات نظامية ونجاح المحاولات ووصولها إلى الحل المنشود يتوقف على مقدار وضوح الهدف ومقدار استفادة الإنسان من الخبرة السابقة.[1]

ويرى بعض العلماء أن الفرد يتعلم الكثير من المهارات الحركية والعلمية بهذه الطريقة ففي حالة تعلم الفرد لمهارة التصويب أو التمرير أو الوثب أو القفز أو السباحة فإننا نجد أنّ الأداء يتسم في البداية بالكثير من الأخطاء، ويرتبط بالحركات الزائدة غير الضرورية وبموالاة التدريب تقل الأخطاء تدريجيا ويتحسن الأداء ويقل مقدار الطاقة المبذولة، وينتج عن ذلك الشعور بالمتعة والسعادة وهكذا فإنّ التعلم واكتساب المهارات بتلك الطريقة ما هو إلا محاولة وخطأ.[2]

3-5-3- التعلم بالاستبصار:

نحن مدينون في التعرف على هذا النوع لجماعة الشكلين **(Gestalt)** والمقصود بالتبصر في التعلم هو اكتشاف العلاقات بين الوسائل والغاية والاستفادة من هذه الوسائل في تحقيق الغاية، إنه النظر بوصفه كلا وتبين

[1] فاخر عاقل.– **التعلم ونظرياته.**– ط5.– بيروت، دار العلم لملايين: 1981.– ص24–30.

[2] محمد حسن علاوي.– مرجع سابق.–1978 .– ص352.

العلاقات في هذا الكل حيث يصبح التعلم تبصيريا حين يتمكن الفرد من النفاذ ببصيرته ووضع ما، وفهمه بوصفه كلا، ولقد أصر بعض الباحثين على أنّ فجائية ظهور الحل شرط أساسي للتبصر ولحق أن الحل كثيرا ما يرد بصورة فجائية وذلك حين تظهر الأشياء في كل متناسق وبسرعة خاطفة فيقول الإنسان آه، إني، أرى... ولكن الإنسان لا يرى قسما من الطريق المؤدي للشكل وحينئذ يكون الحل مدركا بصورة غامضة أو جزئية على الأقل على هذا كان من العقول القول بوجود تبصر جزئي ومتدرج.[1]

وهذا النوع من التعلم كثيرا ما نلاحظه في تعلم بعض المهارات الركية فعلى سبيل المثال عند تعلم الفرد لمهارة الوثبة (الثلاثية) نجده يقوم بتركيز انتباهه على مشاهدة النموذج الذّي يقوم به المدرس لتلك المهارة ويقوم باكتساب التصور البصري لهذه المهارة، كما يبرز هذا النوع من التعلم عند قيامنا بتعلم بعض نواحي اللعب المختلفة مثلا كرة القدم.[2]

3-6- مراحل التعلم الحركي:

عند تعلم مهارة حركية معينة فإنها تمر بمراحل تعلم مختلفة، إذ أكد العلماء بان هناك مراحل تعلم تختلف من حيث الشكل والمضمون يمر بها التعلم الحركي وهي:[3]

3-6-1- المرحلة العقلية:

يجب على المتعلم في هذه المرحلة أن يتعرف وبشكل واضح على المهارة التي سوف يتعلمها، وهذا يتطلب منه الكثير من النشاط العقلي للتركيز والتخطيط في سبيل تحقيق الأداء الصحيح للمهارة.

3-6-2- مرحلة الممارسة (التمرين):

ويقصد بها توجيه التركيز نحو الممارسة بالشكل الذيُ يحَسن المهارة، ومن أهم ما يميز هذه المرحلة هو نقص متطلبات الطاقة العقلية مقابل تحول النشاط العقلي من تعلم تتابع الحركات إلى تحسين الإيقاع الزمني والتوافق لمراحل المهارة المراد تعلمها.

3-6-3- المرحلة الآلية:

عند ممارسة مهارة معينة من المهارات الرياضية بصورة مستقرة وبشكل سلس فان أداء هذه المهارة سيكون صحيحا ويتصف بالآلية، إذ تتميز هذه المرحلة بحدوث تغيير في تركيز عمل المدرب من حالة التدريب للتعلم إلى حالة التدريب للأداء ... ويضيف (فيتس) كباحث رئيس في مجال التعلم الحركي إن هناك ثلاث مراحل للتعلم الحركي وهي المرحلة المعرفية والتي يتم فيها استخدام وتطوير الفهم المعرفي لخدمة السلوك الحركي للمتعلم،

[1] فاخر عاقل.- نفس المرجع،1978.- ص30.

[2] محمد حسن علاوي.- نفس المرجع .-1978.- ص358.

[3] أسامة كامل راتب.- **الإعداد النفسي لتدريب الناشئين.**- ط2.- القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1997.- ص68.

والمرحلة الارتباطية والتي يتم فيها ربط الجانب الإدراكي بالسلوك الحركي للمتعلم، والمرحلة الذاتية والتي يكون فيها أداء المتعلم تلقائيا وشبه آلي، أما (بسطويسي**1996م**) فقد قسم مراحل التعلم إلى ما يأتي:[1]

أ- **مرحلة الاكتساب:** ويتم من خلالها اكتساب المتعلم السلوك الجديد لكي يضاف إلى حصيلته السلوكية في أثناء فترة التدريب.

ب- **مرحلة الاختزان:** وتسمى أيضا "بمرحلة الحفظ أو التذكر"، وفيها يكون المتعلم قادرا على استعادة الاستجابات المختلفة التي تعلمها خلال مرحلة الاكتساب التي قد تم خزنها داخل الذاكرة.

ج- **مرحلة الاستعادة:** وهي المرحلة التي يكون فيها المتعلم قادرا على استخراج المعلومات المخزونة لديه والتعبير عنها في صورة سلوك أو أداء واضح.

مما تقدم نلاحظ أن المختصين بعلم النفس والتعلم الحركي قد اتفقوا على إن التعلم الحركي يحدث في ثلاث مراحل، وهذه المراحل متداخلة بعضها مع بعض ولا تحدث بصورة منفصلة تماما، فقد تحدث هذه المراحل في أي وقت أو في أي موقف تعليمي وهي ليست ثلاث ظواهر متميزة ومنفصلة بل هي عبارة عن جوانب لظاهرة واحدة هي التعلم.

3-7- أسس التعلم الحركي:

هناك أسس هامة يجب أخذها بعين الاعتبار في بداية وأثناء سير العملية التعليمية منها ما يخص المهارة أو الحركة المراد تعلمها ومنها ما يخص الفرد المتعلم فتلعب اللغة مثلا دورا هاما في التحكم الحركي، فهي تساعد المتعلم على استقبال واستيعاب المعلومات ثم بعد ذلك إعطائها كأوامر لأجهزة التحكم الحركي ونشير أيضا بأنّ اكتساب المهارة الحركية الجديدة يتوقف على الطرق البيداغوجية المستعملة في التعلم، وكذلك كل الدوافع الشخصية للفرد المتعلم.[2]

كما يشترط في التعلم الحركي وجود عائدات معلومات التغذية الرجعية لما لها من تأثير إيجابي على المراحل التعليمية.

ومن المعروف أن تعلم الحركات والمهارات الجديدة تحتوي في غالب الأحيان على مراحل معقدة وخاصة في الرياضات التي تعتمد على مستوى التكنيك في الرياضات جماعية، مما يفرض علينا تكرار وإعادة الحركة حتى يتم تثبيتها نهائيا.

وهناك أسس أو مجموعة من القوانين للتعلم نوجزها فيما يلي:

[1] بسطويسي أحمد.- **أسس ونظريات الحركة**.- ط1.- القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1996.- ص65.

[2] محمد عثمان.- **التعلم الحركي**.- القاهرة، دار المعارف: 1984.- ص127.

أ- الدافعية:

إن المتعلم الذي له رغبة في تعلم حركة ما يستطيع أن ينجح في تحقيق هدف أفضل من المتعلم عديم الرغبة، لأن تعلم المهارات الحركية المعقدة يتطلب جهدا كبيرا وتركيزا حادا على جوانب الحركة وتعتبر الدافعية عاملا هاما في اكتساب المهارة الحركية.[1]

ب- عائدات المعلومات أو التغذية الرجعية:

إن معرفة المتعلم لنتائج أدائه لها تأثير ايجابي في اكتساب وإتقان المهارات الحركية أثناء عملية التعلم ومن هنا نستنتج وظيفتين أساسيتين لمعرفة النتائج:

* وظيفة إعلامية.

* وظيفة تحفيزية.

ج- كإعادة الحركة والتدرج في التدريب:

إن عملية استيعاب الحركة في بداية مراحل التعلم لا تكون كاملة بدون تكرارها عدد المرات وكمية الإعادة ترتبط بمجموعة واحدة من المؤشرات كنوع الحركة المراد تعلمها بالطريقة البيداغوجية المستعملة وشخصية المتعلم.[2]

3-8- الطرق البيداغوجية:

من الطرق العلمية والأساسية المستخدمة في عملية التعلم الحركي الطريقة الكلية والطريقة الجزئية، فالطريقة الجزئية تعتمد على تقسيم الحركة المراد تعلمها إلى أجزاء، ويتم تعليم كل جزء بذاته مع احترام التدرج من السهل إلى الصعب ويتمّ الانتقال من جزء إلى آخر.

أمّا الطريقة الكلية تميز بتأدية الحركة كاملة دون تجزئتها وتعرض الحركة على المتعلم ككل مما يسمح له بالتصور الأولي والمبدئي عن الحركة، وتتكون لديه فكرة الأداء، ومن الأحسن استعمال الطريقة الكلية والجزئية، وهي هامة جدا في تعلم المهارات الأساسية في كرة القدم حيث تساهم بقدر كبير في استيعاب الحركات المعقدة والبسيطة في المراحل التعليمية المختلفة، وهذا من خلال ملائمتها مع سن ومستوى وقدرة الطفل المتعلم.[3]

[1] Dechavanne-N- Paris-B.- l'édication phisique de l'adulte Pédagogie Séances -. collectives, Paris :Ed Vigot: 1982.- P31.

[2] Dechavanne-N- Paris-B **-.idem** ,1982.-P87.

[3] محمد عثمان.– **التعلم الحركي.**– مرجع سابق، ص175.

خلاصة:

من خلال ما سبق نستنتج أن المراهقة مرحلة عمرية يمر بها الفرد للانتقال من الطفولة إلى الرشد، وتتميز هذه المرحلة بعدة تغيرات فيزيولوجية، جسمية، عقلية، انفعالية واجتماعية.

تعتبر المراهقة من أهم مراحل النمو في الحياة الفرد انصبت وجهات اهتمام علماء النفس والاجتماع وعلماء التربية على هذه الفترة وما يتعرض له المراهق من تغيرات وعقبات تجعله متوترا نفسيا ومع المحيطين به، خاصة وسط أسرته، لذلك يقال على هذه المرحلة أنها منعطف خطير في حياة الفرد، وتلعب ردود فعل الأسرة والمدرسة والمجتمع دورا هاما في تخفيف وتحقيق في أدائه النفسي والاجتماعي خلال هذه الفترة الحرجة من العمر أو رفع معدلات التوتر والمعاناة ومن ثم ظهور المشكلات النفسية والاجتماعية في المراهق.

وتعد المراهقة أكثر مراحل النمو إثارة لدي الدارسين والباحثين في مجال العلوم النفسية والاجتماعية لما لها من طبعة خاصة.

الجانب التطبيقي

الفصل الرابع:
منهجية البحث
وإجراءاته الميدانية

تمهيد:

بعد دراستنا للجانب النظري، الذي تناول الرصيد المعرفي الخاص بموضوع بحثنا الذي احتوى على ثلاثة فصول وهي على الترتيب:

1- سمات شخصية المدرب الرياضي.

2- دافعية التعلم.

3- المرحلة العمرية أقل من **15** سنة والتعلم الحركي.

سنحاول الانتقال إلى الجانب التطبيقي (الميداني)، قصد دراسة الموضوع دراسة ميدانية، حتى نوفي المنهجية العلمية حقها، وكذا نحقق المعلومات النظرية التي تناولناها في الفصول السالفة الذكر، و يتم ذلك عن طريق تحميل ومناقشة نتائج المقياسين، اللذان وجهتهما إلى لاعبي كرة القدم أقل من **15** سنة الناشطين في الرابطة الولائية البويرة ومدربي هذه الفرق.

4-1- منهج الدراسة:

وفقا لطبيعة الموضوع ومشكلة البحث الذي نحن بصدد دراسته، اعتمدنا على **المنهج الوصفي**.

لهذا يعرف المنهج الوصفي بأنه: "جمع أوصاف مفصلة على الظواهر الموجودة بقصد استخدام البيانات لتبرير الأوضاع أو الممارسات الراهنة، أو لوضع خطط أكثر ذكاء لتحسين الأوضاع والعمليات الاجتماعية أو الاقتصادية أو التربوية"[1].

المنهج الوصفي يقوم بجمع البيانات وتصنيفيا وتبوبها ومحاولة تفسيرها وتحليلها من أجل قياس ومعرفة أثر وتأثير العوامل على هذه الظاهرة المراد دراستها بهدف استخلاص النتائج ومعرفة كيفية الضبط والتحكم في هذه العوامل.

4-2- مجتمع البحث:

يعد تحديد مجتمع البحث من الخطوات المهمة في البحوث الوصفية الارتباطية وهو ما يتطلب دقة عالية وبالغة، إذ يتوقف عليها إجراء البحث وتصميمه وكفاءة نتائجه.

يتكون مجتمع البحث الحالي من نوادي كرة القدم لأقل من **15** سنة فئة الأصاغر والناشطين في البطولة الولائية لرابطة البويرة لكرة القدم موسم **2015-2016** والبالغ عددهم كالتالي:

16 فريق رياضي يحتوي كل فريق على **20** لاعب ومدرب أي ما يعادل **16** مدربا و **320** لاعبا.

جدول رقم: (01) يبين عدد فرق ومدربي ولاعبي البطولة الولائية:

الفريق	المدربين	اللاعبين
16	16	320

4-3- الدراسة الاستطلاعية:

سعيا على إمكانية تطبيق المقاييس على العينة، قمت بإجراء تجربة استطلاعية على فريق من الفرق الرياضية التي تنشط في البطولة الولائية تضم **20** لاعبا ومدربا من مجتمع البحث وتم استبعادهم من عينة الدراسة، من أجل معرفة العقبات التي تعرقل سير هذا الاختبار، وقد أجرينا هذه الدراسة الاستطلاعية بهدف:

- اختيار مكان إجراء الاختبار بشكل جيد.
- معرفة العقبات والعراقيل التي من شأنها أن تصعب العمل أثناء تنفيذ الاختبار.
- معرفة مدى ملائمة العبارات في كلا المقياسين المعتمدين في الدراسة مع العينة المختارة.

[1] صلاح مصطفى لفوال.– **مناهج البحث في العلوم الاجتماعية**.– القاهرة.– مكتبة غريب: 1982.– ص155.

4-4- عينة البحث:

إن الاختيار الجيد للعينة يعد من الخطوات المهمة في البحث العلمي والذي يبعد الباحث عن الوقوع في الأخطاء، مما يعطي للبيانات المستخلصة الدقة والصحة، أن العينة المختارة هي الجزء الذي يجري عليه الباحث مجمل محور عمله عليه.[1]

اختيرت العينة بالطريقة العشوائية البسيطة من لاعبي البطولة الولائية لرابطة البويرة أي **4** فرق كرة قدم، واخترنا **40** لاعبا أي **10** لاعبين من كل فريق بالإضافة إلى **4** مدربين أي مدرب من كل فريق.

جدول رقم: (02) يبين عدد الفرق والمدربين واللاعبين المستخدمين في الدراسة:

الفرق	المدربين	اللاعبين
16/4	**16/4**	**320/40**

5-4- مجالات البحث:

4-5-1- المجال المكاني:

طبقت الاختبارات على **4** فرق لكرة القدم أقل من **15** سنة وهي على التوالي:

جدول رقم (03) يبين أسماء ورموز الفرق المستخدمين في الدراسة:

الفريق	رمز الفريق
الإتحاد الرياضي لبلدية الخبوزية	**U.S.C.Khabouzia**
الشباب الرياضي العجيبة	**J.S.Adjiba**
إتحاد بلدية المسدور	**U.B.Mesdour**
أمل الرياضي لبلدية الجباحية	**ABRDjebahia**

وقد جاء إختيارنا لهذه الفرق الرياضية لأسباب هي:

1- قربها من مقر الإقامة.

2- احتكاكي برؤسائها، وتسهيلهم المهمة.

3- معرفتي الشخصية للمدربين المشرفين على هذه الفرق.

[1] وجيه محجوب.- **البحث العلمي ومناهجه.**- بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر: 2002.- ص339.

4-5-2- المجال الزمني:

أجريت الدراسة على هذه الفرق خلال الفترة الممتدة من **10** فيفري**2016** وهو تاريخ البدء في تجميع أدوات البحث وضبطها وتحديد الإطار المنهجي للدراسة، إلى غاية **19** أفريل **2016** حيث تم جمع كل البيانات وتعريفها وتحليلها، ومعالجتها إحصائيا.

4-6- عرض أدوات البحث:

- ✓ مقياس سمات شخصية المدرب الرياضي.
- ✓ مقياس دافعية التعلم (الدافعية الرياضي).

4-6-1- وصف مقياس السمات الشخصية للمدرب الرياضي:

وصف مقياس السمات الشخصية للمدرب الرياضي:

صمم "محمد حسن علاوي" **(1994)** مقياس السمات الشخصية للمدرب الرياضي في ضوء نظرية سمات القائد ونظرا لأن السمات الشخصية ثابتة فلقد اهتم العديد من الباحثين في مجال علم النفس الرياضي منذ الستينات من القرن الماضي بنظرية سمات القائد وقاموا بتطبيق بعض استخبارات وقوائم الشخصية على بعض القادة في المجال الرياضي وخاصة المدربين الرياضيين لمحاولة التعرف على السمات المميزة للمدربين أو للتمييز بين المدرب الرياضي الناجح والمدرب الرياضي غير الناجح. هندري **1967**، سفوجودا وهوجي **1970** سفوجودا **1973**، هان **1973**.[1]

ويتضمن المقياس **15** سمة وعكسها بطريقة التمايز السيمانتي ويقوم المدرب الرياضي بالإجابة على المقياس طبقا لدرجة انطباقها عليه وطبقا لتعليمات المقياس وذلك على مقياس سباعي التدريج[2].

4-6-2- التصحيح:

يتم تصحيح القائمة وفق مفتاح التصحيح التالي7.

يتم جمع الدرجات لجميع العبارات القصوى للقائمة **105** درجة والدرجة الصغرى **15** درجة، كلما اقتربت الدرجة من الدرجة القصوى، كلما أشار ذلك إلى تميز المدرب بسمات شخصية إيجابية كما يمكن استخدام التقديرات التالية:

- من **15** إلى **30** درجة ضعيف.
- من **31** إلى **45** درجة أقل من المتوسط.
- من **46** إلى **60** درجة متوسط.
- من **61** إلى **75** درجة جيد.
- من **76** إلى **90** درجة جيد جدا.

[1] محمد حسن علاوي.- **موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين**.-ط1.- القاهرة، مركز الكتاب للنشر:1998.- ص64.

[2] محمد حسن علاوي.- نفس المرجع:1998.- ص65.

- من **91** فأكثر ممتاز.[1]

4-6-3- صدق وثبات المقياس:

لا يحصل المقياس على صدقه الظاهري إلا إذا كان هناك اتفاق من قبل المختصين على ملائمته أو صلاحيته، وأفضل طريقة للتأكد من صدق المقياس هي بعرضه على مجموعة من المحكمين والحكم على مدى صلاحية فقرات المقياس في قياس ما وضع من أجله حيث تم عرض المقياس بتعليماته ومحتواه وطريقة تصحيحه على مجموعة الدكاترة المختصين حيث أقروا صدق المحتوى لهذا المقياس بمعنى يقيس ما وضع لأجله".

واستخدم الصدق الذاتي ومن أجل التأكد منه استخدم معامل الارتباط، ودلت النتائج أن الاختبار يتمتع بدرجة الصدق الذاتي باعتباره صدق الدرجات التجريبية بالنسبة لمدرجات الحقيقية، التي خلصت من شوائبها أخطاء القياس الذي يقاس بحساب الجذر التدريجي لمعامل ثبات الاختبار، وقد تبين بأن الاختبار يتمتع بدرجة صدق ذاتي عالية كما هو موضح في الجدول:

جدول رقم: (04) يبين اختبارات ثبات وصدق مقياس سمات شخصية المدرب الرياضي:

	الثبات	الصدق
المدرب1	**0.97**	**0.98**
المدرب2	**0.99**	**0.97**

4-6-4 تعريف مقياس دافعية التعلم:

هو مقياس يقيس الدافعية متعددة الأبعاد ويسمى مقياس الدافعية الرياضي من إعداد "بلتير" وتعريب وتقنين "صدقي نور الدين محمد"، والغرض من المقياس هو قياس الدافعية الداخلية والخارجية ونقص الدافعية وذلك لمساعدة المدربين والمربين على التعرف على مستوى أبعاد الدافعية المختلفة.

4-6-5- محتوى المقياس:

يتكون المقياس من **(07)** أبعاد وكل بعد يتكون من أربعة عبارات وهذه الأبعاد تقيس ثلاثة أنواع من الدافعية الداخلية هي (الدافعية الداخلية للمعرفة، الدافعية للإنجاز، الدافعية الداخلية لخبرة الإثارة) وثلاثة أنواع من الدافعية الخارجية هي (الضبط الداخلي، الاحتواء، وتحقيق الذات) وبعد نقص الدافعية ويتم الإجابة على العبارات وفقا لمميزات تقدير سباعي حيث تمثل:

- ✓ الدرجة = **(1)** لا تنطبق مطلقا.
- ✓ الدرجة = **(4)** تنطبق بدرجة متوسطة.
- ✓ الدرجة = **(7)** تنطبق تماما.

[1] محمد حسن علاوي.– مرجع سابق: 1998.– ص85.

تتم الإجابة على المقياس بوضع علامة (×) موضحا ما درجة انطباق كل عبارة.

4-6-6- صدق وثبات المقياس:

تم عرض المقياس ومحتواه وطريقة تصحيحه على مجموعة من الدكاترة المختصين حيث أكدوا صدق المحتوى لهذا المقياس بمعنى يقيس ما وضع من أجله.

واستخدم الصدق الذاتي ومن أجل التأكد منه استخدم معامل الارتباط، ودلت النتائج أن الاختبار يتمتع بدرجة الصدق الذاتي باعتباره صدق الدرجات التجريبية بالنسبة للدرجات الحقيقية، التي خلصت من شوائبها أخطاء لقياس الذي يقاس بحساب الجذر التدريجي لمعامل ثبات الاختبار، وقد تبين بأن الاختبار يتمتع بدرجة صدق ذاتي عالية كما هو موضح في الجدول:

جدول رقم: (05) يبين اختبارات ثبات وصدق مقياس دافعية التعلم:

	الثبات	الصدق
الدافعية الداخلية	**0.97**	**0.98**
الدافعية الخارجية	**0.99**	**0.97**
نقص الدافعية	**0.98**	**0.97**

4-7- ضبط متغيرات البحث:

*المتغير المستقل: سمات شخصية المدرب الرياضي.

*المتغير التابع: دافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من **15** سنة.

4-8- الأدوات الإحصائية:

لقد تم استخدام مجموعة من الأدوات الإحصائية وهذا من أجل تحميل النتائج ومعرفتها إحصائيا وهي:

✓ **المتوسط الحسابي:**

$$م = \frac{مج\ س}{ن}$$

حيث:

- م: المتوسط الحسابي.
- س: التكرارت.
- ن: مجموع القيم.

✓ **الانحراف المعياري:**

$$ع = \frac{\sqrt{(س-س1)}}{ن}$$

حيث:

- ع: الانحراف المعياري
- س: الدرجة
- س1: المتوسط الحسابي
- ن: عدد افراد العينة.

✓ **معامل الإرتباط بيرسون: (Parsoune):**

$$r = \frac{n\sum(x.y) - \sum x \sum y}{\sqrt{[n\sum x^2 - (\sum x)^2][n\sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

خلاصة:

خلال ما تم عرضه في هذا الفصل نكون قد أوضحنا أهم الإجراءات الميدانية التي قمنا بها من أجل التحقق من صدق الفروض ومدى تحققها على أرض الواقع ونكون بذلك قد أزلنا اللبس أو الغموض عند بعض العناصر والتي وردت في هذا الفصل، كما تأكدنا من شروط صحة المقياسين المتمثلة في الصدق والثبات التي كانت درجة عالية تسمح لنا بالوثوق في النتائج التي نتوصل إليها.

الفصل الخامس:
عرض وتحليل
ومناقشة النتائج

تمهيد:

من خلال هذا الفصل سنقوم بعرض وتحليل ومناقشة النتائج التي تم جمعها والتحصل عليها من خلال الدراسة الميدانية التي أجريت على الفرق، وسنحاول من خلال هذا الفصل إعطاء بعض التفسيرات لإزالة الإشكال المطروح خلال الدراسة، والتي حرصنا على أن تكون مصاغة بطريقة منظمة تمكن من توضيح مختلف الأمور المتعلقة بذلك، وحتى لا نقع في أي التباس أثناء تقديم هذه الشرحات، فلقد حرصنا على تتم العملية بطريقة علمية ومنظمة، حيث سنقوم بعرض نتائج مقياسي "سمات شخصية المدرب" و"دافعية التعلم" الخاص بالمدربين واللاعبين، والهدف الرئيسي من هذا الفصل هو تحويل النتائج الميدانية إلى نتائج ذات قيمة علمية وعملية يمكن الاعتماد عليها في إتمام هذه الدراسة وبلوغ مقاصدها.

5-1- عرض وتحليل النتائج:

عرض نتائج الحالة رقم: (01)

جدول رقم: (06) يوضح درجات سمات شخصية المدرب الرياضي وأنواع الدافعية لدى اللاعبين.

سمات شخصية المدرب الرياضي		دافعية التعلم			مجموع الدافعية
		دافعية داخلية	دافعية خارجية	نقص الدافعية	
85	م	44.1	44.7	10.9	99.7
	ع	8.49	7.98	4.25	20.72

(حجم العينة=4)

م: المتوسط الحسابي. **ع:** المتوسط المعياري.

يوضح الجدول رقم: (06)

درجات المتحصل عليها من طرف المدرب في المقياس (سمات شخصية المدرب الرياضي) والتي تساوي(**85**) تعتبر عالية مقارنة بتصنيفها في درجة جيد جدا حسب تقسيم درجات المقياس.

ومجموع الدافعية يساوي (**99.7**) وهو متوسط مقارنة بالدرجة القصوى للمقياس (**196**) وانحراف معياري كبير نوعا ما وهو دليل على عدم تجانس المجموعة.

كما نلاحظ أن المتوسط الحسابي لأنواع الدافعية لدى اللاعبين يساوي على التوالي: (**44.1، 44.7، 10.9**) وهو معدل متوسط نوعا ما مقارنة بدرجة المقياس القصوى لكل بعد من الأبعاد الثلاث، وانحراف معياري مرتفع نوعا ما قدر بـ (**20.72**) وهو دلالة على عدم تجانس المجموعة وتوازنها أي كلما زادت درجات سمات شخصية المدرب كان المتوسط الحسابي لمجموع الدافعية كبير جدا.

عرض نتائج الحالة رقم: (02)

جدول رقم: (07):يوضح درجات سمات شخصية المدرب الرياضي وأنواع الدافعية لدى اللاعبين.

سمات شخصية المدرب الرياضي		دافعية التعلم			مجموع الدافعية
		دافعية داخلية	دافعية خارجية	نقص الدافعية	
63	م	44.8	42.8	13	100.6
	ع	4.76	4.28	3.54	12.58

(حجم العينة=4)

م: المتوسط الحسابي. **ع:** المتوسط المعياري.

يوضح الجدول رقم: (07)

درجات المتحصل عليها من طرف المدرب في المقياس (سمات شخصية المدرب الرياضي) والتي تساوي **(63)** تعتبر متوسطة بتصنيفها مرتفعة نوعا ما بتصنيفها في درجة جيد حسب تقسيم درجات المقياس.

ومجموع الدافعية يساوي **(100.6)** وهو معدل متوسط مقارنة بالدرجة القصوى للمقياس **(196)**.

وانحراف معياري اقل مقارنة بالعينات السابقة قدرت بـ **(12.58)** ومنه نلاحظ انه كلما كان درجات سمات شخصية المدرب اقل كلما كان المتوسط الحسابي لمجموع الدافعية منخفض والمتوسط الحسابي لأنواع الدافعية على التوالي **(44.8، 42.8، 13)** هو متوسط مقارنة بالدرجات القصوى لكل بعد من الأبعاد الثلاث.

عرض نتائج الحالة رقم: (03)

جدول رقم (08): يوضح درجات سمات شخصية المدرب الرياضي وأنواع الدافعية لدى اللاعبين.

سمات شخصية المدرب الرياضي		دافعية التعلم			مجموع الدافعية
		دافعية داخلية	دافعية خارجية	نقص الدافعية	
80	م	45.4	46.4	9.7	101.5
	ع	8.63	6.90	3.13	18.66

(حجم العينة=4)

م: المتوسط الحسابي. **ع:** المتوسط المعياري.

يوضح الجدول رقم: (08)

درجات المتحصل عليها من طرف المدرب في المقياس (سمات شخصية المدرب الرياضي) والتي تساوي **(80)** وتعتبر عالية بتصنيفها في درجة جيد جدا حسب تقسيم درجات المقياس.

ومجموع الدافعية يساوي ومتوسطها الحسابي يساوي **(101.5)** وهو معدل متوسط مقارنة بالدرجة القصوى للمقياس **(196)** وانحراف معياري كبير نوعا ما وهو دليل على عدم تجانس المجموعة.

كما نلاحظ أن المتوسط الحسابي لأنواع الدافعية لدى اللاعبين يساوي على التوالي: **(45.4، 46.4، 9.7)** وهو معدل متوسط نوعا ما مقارنة بدرجة المقياس القصوى لكل بعد من الأبعاد الثلاث المقدرة بـ **(84، 84، 28)** وانحراف المعياري مرتفع نوعا ما، دلالة على عدم تجانس المجموعة ومنه نلاحظ أنه كلما كانت شخصية المدرب كبيرة كان المتوسط الحسابي لمجموع الدافعية كبير.

عرض نتائج الحالة رقم: (04)

جدول رقم (09): يوضح درجات سمات شخصية المدرب الرياضي وأنواع الدافعية لدى اللاعبين.

سمات شخصية المدرب الرياضي		دافعية التعلم			مجموع الدافعية
		دافعية داخلية	دافعية خارجية	نقص الدافعية	
83	م	45.4	42.9	10	98.3
	ع	5.76	5.03	3.79	14.58

(حجم العينة=4)

م: المتوسط الحسابي. **ع:** المتوسط المعياري.

يوضح الجدول رقم: (09)

الدرجات المتحصل عليها من طرف المدرب في المقياس (سمات شخصية المدرب الرياضي) والتي تساوي **(83)** تعتبر عالية مقارنة بتصنيفها في درجة جيد جدا حسب تقسيم درجات المقياس.

أما مجموع الدافعية فقدر بـ **(98.3)** وهو معدل منخفض مقارنة بالدرجة القصوى للمقياس **(196)** وانحراف معياري كبير **(14.58)** وهو ما يدل على عدم تجانس المجموعة.

كما نلاحظ أن المتوسط الحسابي لأنواع الدافعية لدى اللاعبين يساوي على التوالي **(45.4،42.9،10)** بالنسبة للدرجات القصوى لكل بعد من الأبعاد الثلاث.

وانحراف معياري كبير قدر بـ **(14.58)** وهو معدل مرتفع مقارنة بالعينة السابقة رقم **(03)** ومنه نلاحظ أن كلما كانت درجات سمات شخصية المدرب كبيرة كان المتوسط الحسابي لمجموع الدافعية أكبر.

2.5. مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات:

مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الأولى:

افترض الطالب: هناك علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الداخلية لدى لاعبي كرة القدم أقل من **15** سنة فئة الأصاغر.

جدول رقم: (10) يبين نتائج الفرضية الجزئية الأولى:

المتغيرات	النتائج	
سمات شخصية المدرب الرياضي	77.75	**م**
	17.39	**ع**
دافعية التعلم الداخلية	44.92	**م**
	0.53	**ع**
معامل الارتباط	0.70	
مستوى الدلالة	0.05	
حجم العينة	04	

م: المتوسط الحسابي. **ع:** المتوسط المعياري.

افترض الطالب: وجود علاقة إرتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الداخلية لدى لاعبي كرة القدم أقل من **15** سنة فئة الأصاغر.

بعد المعالجة الإحصائية لنتائج مقياسي سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الداخلية لدى اللاعبين، وجدنا أن معامل الارتباط بيرسون لدرجات بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الداخلية يساوي **0.70** عند مستوى الدلالة **0.05** وهذا ما يدل على عدم وجود علاقة ارتباطية قوية بين سمات شخصية المدرب ودافعية التعلم الداخلية لدى لاعبين كرة القدم أقل من **15** سنة فئة الأصاغر.

وبالتالي نستنتج عدم تحقق الفرضية الجزئية الأولى.

مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثانية:

افترض الطالب: هناك علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الخارجية لدى لاعبي كرة القدم أقل من **15** سنة فئة الأصاغر.

جدول رقم:(11) يبين نتائج الفرضية الجزئية الثانية:

المتغيرات	النتائج	
سمات شخصية المدرب الرياضي	77.75	**م**
	17.39	**ع**
دافعية التعلم الخارجية	44.2	**م**
	1.06	**ع**
معامل الارتباط	0.72	
مستوى الدلالة	0.05	
حجم العينة	04	

م: المتوسط الحسابي. **ع:** المتوسط المعياري.

افترض الطالب: هناك علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الخارجية لدى لاعبي كرة القدم أقل من **15** سنة فئة الأصاغر.

بعد المعالجة الإحصائية لنتائج مقياسي سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الخارجية لدى اللاعبين، وجدنا أن معامل الارتباط بيرسون لدرجات بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الخارجية يساوي **0.72** عند مستوى الدلالة **0.05** وهذا ما يدل على عدم وجود علاقة ارتباطية قوية بين سمات شخصية المدرب ودافعية التعلم الخارجية لدى لاعبين كرة القدم أقل من **15** سنة فئة الأصاغر.

وبالتالي نستنتج عدم تحقق الفرضية الجزئية الثانية.

مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثالثة:

افترض الطالب: هناك علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ونقص دافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من **15** سنة فئة الأصاغر.

جدول رقم:(12) يبين نتائج الفرضية الجزئية الثالثة:

المتغيرات	النتائج	
سمات شخصية المدرب الرياضي	77.75	**م**
	17.39	**ع**
نقص الدافعية	10.9	**م**
	1.29	**ع**
معامل الارتباط	0.92	
مستوى الدلالة	0.05	
حجم العينة	04	

م: المتوسط الحسابي. **ع:** المتوسط المعياري.

افترض الطالب: هناك علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي و نقص دافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم اقل من **15** سنة فئة الأصاغر.

بعد المعالجة الإحصائية لنتائج مقياسي سمات شخصية المدرب الرياضي ونقص دافعية التعلم لدى اللاعبين، وجدنا أن معامل الارتباط بيرسون لدرجات بين سمات شخصية المدرب الرياضي ونقص دافعية التعلم يساوي **0.92** عند مستوى الدلالة **0.05** وهذا ما يدل على وجود علاقة ارتباطية (قوية) بين سمات شخصية المدرب ونقص دافعية التعلم لدى لاعبين كرة القدم أقل من **15** سنة فئة الأصاغر.

وبالتالي نستنتج تحقق الفرضية الجزئية الثالثة.

مناقشة نتائج الفرضية العامة:

جدول رقم:(13) يبين نتائج الفرضية العامة:

المتغيرات	النتائج	
سمات شخصية المدرب	77.75	م
	17.39	ع
مجموع الدافعية	40.01	م
	24.4	ع
معامل الارتباط	0.56	
مستوى الدلالة	0.05	

م: المتوسط الحسابي. **ع:** المتوسط المعياري.

افترض الباحث: هناك علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر.

مناقشة نتائج الفرضية العامة:

بعد الاطلاع على نتائج الفرضيات الجزئية الثلاثة وجد الباحث:

* عدم وجود علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الداخلية لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر وهو ما يعني عدم تحقق الفرضية الجزئية الأولى.

*عدم وجود علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم الخارجية لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر وهو ما يعني عدم تحقق الفرضية الجزئية الثانية.

* وجود علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ونقص دافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر وهو ما يعني تحقق الفرضية الجزئية الثالثة.

خلاصة:

يتضح لنا من خلال ما استعرضناه من نتائج هذا الفصل ومنه يتبين عدم وجود علاقة ارتباطية بين سمات شخصية المدرب الرياضي ودافعية التعلم لدى لاعبي كرة القدم أقل من 15 سنة فئة الأصاغر بشكل نسبي وبحكم تحقق فرضية واحدة هي نقص دافعية التعلم، ما يفسر عدم تحقق الفرضية العامة للدراسة، يرجع ذلك إلى عوامل أملتها ظروف الرياضة وحالتها بالولاية فيما يخص التأطير والثقافة الرياضية لرياضة كرة القدم.

الاستنتاج العام:

يعيش الإنسان فترة محددة من العمر، وتتعرف على درجة تطوره من إنتاجه، فهو يدرك العلاقات الاجتماعية والعلاقات المتصلة بينه وبين المجتمع في المدلول الأصلي لكلمة الشخصية، والشخصية بمنظور علمي تخصصي موضوع يشترك في دراسته علوم عدة، وتعد خاتمة المطاف في الدراسات النفسية نظرا لما لها في علم النفس من مكانة اقترح بعض العلماء أن يطلق عليها علم الشخصية وما نسميه بالشخصية هو في الواقع كل ما يتصف به الفرد من صفات وسلوك ناتجين عن تفاعل ذالك الفرد مع البيئة التي يعيش فيها، فنحن نخلق لأنفسنا شخصيتنا بالمواقف والمشاكل التي نقوم بحلها ونغير شخصيتنا تبعا لتفاعلنا مع الآخرين.

ويعد المدرب الرياضي شخصية تربوية تؤثر تأثيرا مباشرا في شخصية اللاعبين وانجازه لعمليات التدريب الرياضي، واتجاهها يعتمد أساسا على توافر خصائص وسمات و قدرات ومعارف ومهارات محددة لدى المدرب، هو ليس مسؤولا فقط عن العمل مع ارتفاع مستوى المتدربين لديه مهاريا وفنيا، بل يتعدى ذلك إلى سلوكهم وأخلاقهم وتصرفاتهم، لان في اغلب الأوقات هو الشخص الوحيد الذي يستطيع أن يؤثر في الأفراد المسؤول عن تدريبهم في جميع المجالات والمواقف التعليمية المختلفة، وعملية التعلم طبيعية للإنسان ولكنها معقدة تحتاج إلى كثير من الدّراسات وذلك للإلمام بجميع جوانبها.

والتعلم في كرة القدم يعني تعليم المبتدئين لتقنياتها ومبادئها، وذلك لإشباع الحاجات والدوافع وتحقيق الأهداف التي يطمح إليها الطفل المبتدئ، ووعيا منه بأهمية تعلم المبتدئين وزيادة دافعية التعلم لديهم لذلك يمكن القول دراسة هذا الموضوع يعتبر دعما نظريا وتطبيقيا لكثير من المفاهيم التربوية لدراسة شخصية المدرب الرياضي ولا يأتي هذا الدعم إلا من خلال دراسة استكشافية للتعرف على سمات شخصية المدرب وعلاقتها بدافعية التعلم لدى المبتدئين كرة القدم وهذا ما تناولته هذه الدراسة من خلال دراسة العلاقة بين متغير سمات شخصية المدرب ودافعية التعلم لدى مبتدئ كرة القدم.

خاتمــة:

إن لعبة كرة القدم لها مكانة مرموقة تفوق جميع الرياضات الأخرى، ومهاراتها الأساسية تعتبر مهارات كل الأنشطة الرياضية، ونظرية التدريب الحديث تتطلب الإلمام بأصول التدريب والتكامل في جميع الجوانب.

لقد حاولنا جاهدين من خلال هذا الموضوع، الذي يعتبر من بين أهم المواضيع ذات الشأن الكبير في المجال الرياضي بصفة عامة، ومجال كرة القدم بصفة خاصة، أن نبين مدى أهمية معرفة الإعداد النفسي تجعلنا نعرف أن علم النفس هو علم يدرس مختلف العمليات النفسية وكذا الجوانب النفسية للشخص، فعلم النفس الرياضي فهو يتطرق إلى دراسة الخصائص النفسية للفعاليات الرياضية، ويعرف كذلك بأنه العلم الذي يدرس سلوك الإنسان في الرياضة، وهذه السلوكات تتمثل في شخصية الفرد، ما إذا كان التدريب النفسي يلقى العناية من طرف المدربين ومسؤولي الفرق من جهة ومن جهة أخرى نريد التعرف على دور التدريب النفسي في تحقيق سمة الدافعية لدى لاعبي كرة القدم.

حيث أن موضوع الدافعية بمختلف أبعادها وأنواعها يعتبر من أكثر موضوعات علم النفس أهمية وإثارة واهتمام الناس جميعا، خاصة في المجال الرياضي فهو يهم المدرب في معرفة دوافع ممارسة اللاعبين للنشاط الرياضي حتى يمكن له أن يستعملها في تطوير أدائهم نحو الأحسن، بالخصوص فئة الأصاغر التي تتزامن مع مرحلة عمرية هامة في حياة الإنسان، هي مرحلة المراهقة والتي تتميز بعدة تغيرات فيزيولوجية، وجسمية، عقلية، انفعالية واجتماعية بالنسبة للاعب.

وحاولنا من خلال دراستنا أن نصل إلى نتائج أكثر دقة عن طريق الدراسة الميدانية أو التطبيقية التي قادتنا إلى بعض ملاعب الولاية ووضع بعض الأسئلة بين أيدي اللاعبين، كان الهدف منها التعرف عن مدى تحقيق دافعية التعلم، وتم التوصل بذلك إلى نتائج لم تحقق فرضيات دراستنا الجزئية والفرضية العامة.

ولقد حاولنا أيضا الإحاطة بموضوع دراستنا من شتى الجوانب والخروج بنتائج موضوعية ودقيقة، نأمل أن لا تكون نقطة نهاية بل دفعة جديدة للدخول أكثر والتعمق الأكبر في هذا الموضوع المتشعب والذي يتطلب دراسات وبحوث عديدة متنوعة.

وفي الختام نأمل أن تساهم هذه الدراسة في تحسين وتطوير الرياضة وخاصة كرة القدم وذلك من خلال تبيننا لمسؤولي الفرق والمدربين لأهمية الجانب النفسي في تحقيق وزيادة دوافع اللاعبين نحو ممارسة كرة القدم، وأن هذه الأخيرة لا تعتمد فقط على الجوانب البدنية والتقنية فحسب، ولكن من الضروري أن يكون هناك تكامل بين هذه الجوانب، وكذلك التعامل مع مختصين نفسانيين يمكنهم تقديم الكثير لكرة القدم في بلادنا.

وفي الأخير نسأل الله أن نكون قد وفقنا في هذا العمل المتواضع، كما نأمل أن تدعم دراستنا بحوثا أخرى لعدة مجالات وعدة مستويات وخاصة في الرياضي، لأن دعمه قد يكون مباشرا لمثل هذه الميادين والمواضيع.

التوصيات والاقتراحات:

بعد تطرقنا في هذا البحث المتواضع والإشارة إلى سمات شخصية المدرب الرياضي وعلاقته بدافعية التعلم الدافعية لدى لاعبي كرة القدم أقل من **15** سنة فئة الأصاغر واعتمادا على الدراسة النظرية والميدانية، جاءت توصياتنا واقتراحاتنا كالآتي:

- ضرورة توفير مدربين مختصين في رياضة كرة القدم لدى الأندية.
- الأخذ بعين الاعتبار دوافع المراهقين نحو ممارسة الرياضة المفضلة لديهم.
- ينبغي على مدربي كرة القدم الإطلاع على كل خصائص مرحلة المراهقة.
- دراسة علاقة اللاعبين فيما بينهم لمعرفة نقاط قوة و ضعف هذه العلاقة لما في ذلك من تأثير على اللاعبين في التدريبات.
- يجب على الاتحاديات والمعاهد الرياضية تنظيم تربصات مستمرة للمدربين لتكوينهم و خاصة فيما يتعلق بالجانب النفسي.
- ضرورة التوفير للأندية مختصين نفسانيين.
- تنسيق العمل والتعاون بين كل من المدرب والمختص النفساني في تقديم برامج خاصة للتدريبات.
- ينبغي على المدربين إدراج جانب التدريب النفسي في برامجهم التدريبية.
- يجب على المدربين تنسيق العمل بين كل الجوانب والتكامل بينها لأن الجوانب البدنية والتقنية غير كافية لتحضير اللاعبين، ولابد من إدراج التدريب النفسي نظراً لدوره وأهميته.
- ضرورة تكوين اللاعبين وفق مناهج عصرية للتحضيرات البدنية والنفسية والاجتماعية وذلك بغية تحسين التواصل في جميع المستويات بين المدرب واللاعب.
- ضرورة إلمام المدرب بطريقة التعامل والتواصل مع اللاعبين حيث أن لكل لاعب شخصية وثقافة تميزه عن الآخرين.
- على المدرب أن يبادر لإيجاد الحلول للمشاكل التي تواجه لاعبيه اجتماعية كانت أو نفسية.

بيبليوغرافيا

أولا: المصادر: القرآن الكريم

الآية 23 سورة الإسراء.﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۚ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾.

الآية 07 سورة إبراهيم:﴿ ولئن شكرتم لأزيدنكم ﴾.

ثانيا: المراجع باللغة العربية:

1. أبو المجد عمرو، النمكي جمال اسماعيل: تخطيط برامج التدريب وتربية البراعم والناشئين في كرة القدم. القاهرة، مركز الكتاب للنشر: 1997.

2. أحمد مدثر سليم: الصحة النفسية: ط1: الإسكندرية، المكتب العلمي للكمبيوتر والتوزيع: 2002.

3. الأزرق عبد الرحمن صالح: علم النفس التربوي للمعلمين، ط1، ليبيا، مكتبة طرابلس العلمية العالمية: 2000.

4. إسماعيل محمد عماد الدين: النمو في مرحلة المراهقة، ط1: مصر، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع: 1986.

5. الأقصري يوسف: دراسات حديثة في علم نفس الشخصية، الإسكندرية، دار المعارف للنشر والتوزيع: 1998.

6. الأقصري يوسف: دراسات في علم نفس الشخصية، القاهرة، دار الطائف للنشر والتوزيع: 1998.

7. الأمارة اسعد: سيكولوجية الشخصية، الدانمارك، الأكاديمية العلمية المفتوحة في الدانمارك: 2007.

8. إياد عبد الكريم العزاوي، مروان عبد المجيد إبراهيم: علم النفس الرياضي، ط1، عمان، الاردن: 2005.

9. بسطويسي أحمد: أسس ونظريات الحركة: ط1: القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1996.

10. بلقيس أحمد، مرعي توفيق: الميسر في علم النفس التربوي، ط2، عمان، الأردن، دار الفرقان للنشر والتوزيع: 1996.

11. البيك على فهمي ، أبو زيد عماد الدين: المدرب الرياضي في الألعاب الجماعية، ط1، منشأة المعارف بالإسكندرية: 2003.

12. جلال سعد – محمد حسن علاوي: علم النفس التربوي الرياضي، دار المعارف، القاهرة، 1967.

13. جميل رومي: كرة القدم، ط1، بيروت، لبنان، دار النقائض: 1986.

14. حسن زكي محمد: المدرب الرياضي أسس العمل ومهنة التدريب: الإسكندرية مصر، منشأة المعارف: 1997.

15. حسن زكي محمد: المدرب الرياضي أسس العمل في مهنة التدريب، الإسكندرية، القاهرة، منشأة المعارف:2002.

16. حسن محسن محمد: الدافعية الرياضية: كلية التربية الرياضية، جامعة بابل، العراق، 2012، أنظر الموقع:

17. حمدان محمد زياد: علم النفس النمو التربوي مجالاته ونظرياته وتطبيقاته المدرسية، ط1، الأردن، دار التربية الحديثة: 2000.

18. حمودة محمود: الطفولة والمراهقة، ب ط، بدون بلد، دار الفكر العربي: ب س.

19. د.القذافي رمضان محمد: الشخصية: نظرياتها واختباراتها وأساليب قياسها، منشورات الجامعة المفتوحة، 1993.

20. د.القذافي رمضان محمد.– الشخصية نظريتها: اختباراتها وأساليب قياسها، ط2: ليبيا، دار الكتب الوطنية: 1996.

21. قاسم حسن حسين. الموسوعة الرياضية والبدنية الشاملة في الألعاب والفعاليات والعلوم الرياضية، ط1، عمان الأردن، دار الفكر للنشر والتوزيع، 1998.

22. د.جلال سعد: المرجع في علم النفس: القاهرة، دار المعارف: 1963.

23. راتب أسامة كامل: الإعداد النفسي لتدريب الناشئين، ط2، القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1997.

24. راتب أسامة كامل: علم النفس الرياضي، ط2، القاهرة، دار الفكر العربي: 1997.

25. راتب أسامة كامل: علم نفس الرياضة (المفاهيم والتطبيقات)، ط1، القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1997.

26. زهران حامد عبد السلام: علم النفس الطفولة والمراهقة، ط5، مصر،عالم الكتب :1990.

27. سفيان نبيل صالح: المختصر في الشخصية: ط1، دار إيتراك للطباعة والنشر: 2004.

28. السلمان مأمور بن حسن: كرة القدم بين المصالح والمفاسد الشرعية، ط2، بيروت، دار بن حزم: 1998.

29. الطالب نزار: مبادئ علم النفس الرياضي، جامعة بغداد: 1976.

30. عاقل فاخر: التعلم ونظرياته، ط5، بيروت، دار العلم لملايين: 1981.

31. عثمان محمد: التعلم الحركي، القاهرة، دار المعارف: 1984.

32. عشوي مصطفى: مدخل إلى علم النفس، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية: 1990.

33. علاوى محمد حسن: مدخل في علم النفس الرياضي، ط5، القاهرة، مركز الكتاب للنشر:2006.

34. علاوي محمد حسن : سيكولوجية المدرب الرياضي، ط1، مصر، دار الفكر العربي: 2002.

35. علاوي محمد حسن: سيكولوجية القيادة الرياضية، القاهرة، مركز الكتاب للنشر: 1998.

36. علاوي محمد حسن: سيكولوجية النمو للمربي الرياضي، القاهرة، مركز الكتاب للنشر: 1998.

37. علاوي محمد حسن: علم النفس الرياضي، ط2، القاهرة، دار المعارف: 1992.

38. علاوي محمد حسن: علم النفس الرياضي، ط3، دار المعارف: 1978.

39. علاوي محمد حسن: مدخل في علم النفس الرياضي، ط2، القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1998.

40. علاوي محمد حسن: مدخل في علم النفس الرياضي، ط4، القاهرة، مصر: مركز الكتاب للنشر: 2004.

41. علاوي محمد حسن: موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين، ط1، القاهرة، مركز الكتاب: 1998.

42. علي أبو جادو صالح محمد: علم النفس التربوي، ط1، الأردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع: 1998.

43. علي أبو جادو صالح محمد: علم النفس التربوي، ط4، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة: 2005.

44. عوض عباس محمد: القيادة والشخصية، بيروت، دار النهضة العربية: 1986.
45. فاضل بثينة محمد: سيكولوجية الشخصية الرياضية، الإسكندرية، المكتبة المصرية: 2005.
46. لفوال صلاح مصطفى: مناهج البحث في العلوم الاجتماعية، القاهرة، مكتبة غريب: 1982: ص155.
47. محجوب وجيه: البحث العلمي ومناهجه، بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر: 2002
48. محمد حسن زكي: المدرب الرياضي أسس العمل في مهنة التدريب، ط1، الإسكندرية، منشأة المعارف: 1998.
49. نشواتي عبد الحميد، علم النفس التربوي، ط3، عمان، الأردن، دار الفرقان للنشر والتوزيع: 1996.
50. نشواتي عبد الحميد: علم النفس التربوي، ط6، بيروت، مؤسسة الرسالة: 1993.
51. وتيج أرنون: مدخل في علم النفس، ط1، ديوان المطبوعات الجامعية: 1994.

ثالثا: الدوريات والمنشورات العلمية:

53. بن قلاوز تواتي أحمد: أثر بعض التخصصات الرياضية على السمات الشخصية للرياضيين، رسالة الماجستير،الجزائر، جامعة مستغانم، معهد التربية البدنية والرياضية، الجزائر، 2002.
54. بوعجناق كمال: دوافع التلاميذ المراهقين ومدى إقبالهم على ممارسة التربية البدنية والرياضية، رسالة الماجستير، الجزائر، دالي إبراهيم، معهد التربية البدنية والرياضية، 1998.
55. علي أحمد حسين علي: علاقة الحالة البدنية بدافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة اليد بالجمهورية اليمنية (دراسة متمحورة حول أندية الدرجة الأولى)، رسالة ماجستير، الجزائر، جامعة الجزائر، سيدي عبد الله ، معهد التربية البدنية والرياضية 2009.
56. محمد: تربية المراهق بين الإسلام و علم النفس، أطروحة دكتوراه، لبنان، جامعة الأزهر، كلية أصول الدين، مؤسسة الكتب الثقافية، 1994.
57. المرسي مني مختار: بناء مقاييس دافعية الإنجاز لدى الناشئين الرياضيين (دراسة تحليلية مقارنة)، رسالة دكتوراه، مصر، جامعة حلوان القاهرة، كلية التربية الرياضية للبنات، 2000.
58. مويسي فريد: تقدير الذات وعلاقتها بدافعية الإنجاز عند لاعبي كرة القدم، رسالة ماجيستير، الجزائر، 2004.

رابعا: المواقع الالكترونية:

59. http://phys-edu.uokufa.edu.iq/staff/muhsinm/ar/lectures/5.doc (23/03/2015).

خامسا:المراجع باللغة الفرنسية:

60. Dechavanne-N, Paris, B.- l'édication phisique de l'adulte Pédagogie Séances : collectives, Paris :Ed Vigot: 1982.- P31.
61. Meconnell , V.Vinder James -. Standing H umanBehvior, New York: 1974: p610.
62. Thomas: préparation psychologique du sportif ed vigot:1999.

الملاحق

الملحق رقم 1: مقياس السمات الشخصية للمدرب الرياضي

قائمة السمات الشخصية للمدرب الرياضي:

	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة	لا هـــذا ولا ذاك	بدرجة قليلة	بدرجة متوسطة	بدرجة كبيرة	
قادر على اتخاذ القرار	3	2	1	0	1	2	3	غير قادر على اتخاذ القرار
واثق من نفسه	3	2	1	0	1	2	3	غير واثق من نفسه
لا يتحمل المسؤولية	3	2	1	0	1	2	3	يتحمل المسؤولية
منطوي	3	2	1	0	1	2	3	اجتماعي
حازم	3	2	1	0	1	2	3	غير حازم
غير طموح	3	2	1	0	1	2	3	طموح
متفائل	3	2	1	0	1	2	3	متشاءم
ثابت انفعاليا	3	2	1	0	1	2	3	غير ثابت انفعاليا
غير مرن	3	2	1	0	1	2	3	مرن
يتحمل الضغوط النفسية	3	2	1	0	1	2	3	لا يتحمل الضغوط النفسية
غير ذكي اجتماعيا	3	2	1	0	1	2	3	ذكي اجتماعيا
متعاطف	3	2	1	0	1	2	3	غير متعاطف
مبدع ومبتكر	3	2	1	0	1	2	3	غير مبدع ومبتكر
وعي منخفض بالذات	3	2	1	0	1	2	3	وعي منخفض بالذات
قيادي	3	2	1	0	1	2	3	غير قيادي

الملحق رقم 2 مفتاح التصحيح لمقياس السمات الشخصية للمدرب الرياضي

	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة	لا هـــذا ولا ذاك	بدرجة قليلة	بدرجة متوسطة	بدرجة كبيرة	
قادر على اتخاذ القرار	7	6	5	4	3	2	1	غير قادر على اتخاذ القرار
واثق من نفسه	7	6	5	4	3	2	1	غير واثق من نفسه
لا يتحمل المسؤولية	1	2	3	4	5	6	7	يتحمل المسؤولية
منطوي	1	2	3	4	5	6	7	اجتماعي
حازم	7	6	5	4	3	2	1	غير حازم
غير طموح	1	2	3	4	5	6	7	طموح
متفائل	7	6	5	4	3	2	1	متشاءم
ثابت انفعاليا	7	6	5	4	3	2	1	غير ثابت انفعاليا
غير مرن	1	2	3	4	5	6	7	مرن
يتحمل الضغوط النفسية	7	6	5	4	3	2	1	لا يتحمل الضغوط النفسية
غير ذكي اجتماعيا	1	2	3	4	5	6	7	ذكي اجتماعيا
متعاطف	7	6	5	4	3	2	1	غير متعاطف
مبدع ومبتكر	7	6	5	4	3	2	1	غير مبدع ومبتكر
وعي منخفض بالذات	1	2	3	4	5	6	7	وعي منخفض بالذات
قيادي	7	6	5	4	3	2	1	غير قيادي

الملحق رقم 3: مقياس دافعية التعلم (الدافعية الرياضي)

الاسم واللقب: **تعريب وتقنين: صدقي نور الدين محمد**

اسم النادي:

التعليمات:

من فضلك أجب على العبارات التالية موضحا ما درجة انطباق كل عبارة عليك وفقا لأحد الأسباب التي جعلتك تمارس رياضتك، وذلك بوضع علامة (×) على الدرجة التي تعبر عن هذا، وذلك على ميزان التقدير المقابل لكل عبارة.

م	العبارات	لا تنطبق مطلقا	تنطبق بدرجة متوسطة	تنطبق تماما
01	للاستمتاع بالخبرات المثيرة الحية			
02	للاستمتاع بما تعطيه لي من معلومات كثيرة عنها			
03	لاعتيادي أن يكون لدي سبب مقنع لممارسة الرياضة			
04	للاستمتاع باكتشاف أساليب تدريب جديدة			
05	لعدم معرفتي أي جديد لدى انطباع بأنني غير كفء للنجاح في رياضتي			
06	لأنها تسمح لي بالاعتزاز بالناس الذين أعرفهم			
07	لأنها في رأي أحد أفضل الطرق لمقابلة الناس.			
08	لشعوري بالرضا عندما أسيطر على أساليب التدريب الصعبة			
09	لأنها ضرورية كي أحافظ على فورمتي الرياضية			
10	لجاذبية أن أكون رياضيا			
11	لأنها أحد أفضل الطرق التي اختارها لتنمية قدراتي الشخصية			
12	لشعوري بالاستمتاع عندما أطور بعض جوانبي الضعيفة			
13	لشعوري بالإثارة عندما أشترك في النشاط			
14	أمارس رياضتي لأشعر أني أفضل			
15	لأحرب الشعور بالرضا بينما أكمل قدراتي			
16	أعتقد أنها هامة لأكون في هيئتي وليلتف الناس حولي			
17	لأنها مفيدة لتعلم الكثير مما قد يفيد في مجالات حياتي الأخرى			
18	للانفعالات الشديدة التي أشعر بها عندما أمارس الرياضة التي أحبها			
19	للاستمتاع الذي أشعره عندما أنجز حركة صعبة			
20	لا أعتقد أن مكاني في الرياضة بدون عقبات جديدة			
21	لأن شعوري سيكون سيئا إذا لم آخذ الوقت الكافي لممارستها			
22	لأظهر للآخرين كيف أكون ممتازا في رياضتي			
23	للاستمتاع الذي أشعره عندما أسيطر على أساليب تدريب لم أحاولها من قبل			
24	لأنها من أفضل الطرق لتكوين علاقات طيبة مع أصدقائي			
25	لأني أحب شعور الاندماج في النشاط تماما			
26	لأني يجب أن أمارس الرياضة بانتظام			
27	للاستمتاع باكتشاف أساليب أداء جديدة			
28	عادة أسأل نفسي لماذا أنني لا أستطيع إنجاز الأهداف التي أضعها لنفسي			