



جامعة آكلي محمد أولحاج البويرة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

التخصص: النشاط البدني الرياضي التربوي

الموضوع

دور أساليب تدريس التربية البدنية
والرياضية في تنمية الرفعية للتعلم لدى
تلاميذ الطور الثانوي

— دراسة ميدانية على بعض ثانويات ولاية البويرة —

إشراف الدكتور:

* منصور نبيل

إعداد الطالبتين:

* ناصرباي كريمة

* بوطيظ ليلي

السنة الجامعية: 2015/2014



شكر ونقابة

﴿وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾

سورة يوسف الآية : 12

بعد شكرنا لله تعالى على فضله ومنه علينا أن هدانا وأمرنا بالعزم

والقوة والإرادة والصبر لإنجاز هذا العمل المتواضع والصلاة والسلام

على من بعث رحمة للعالمين وهداية للضالين

توجه بخالص الشكر إلى من كان سندنا في مشوارنا الجامعي

إلى الدكتور «منصوري نبيل» الذي تابع عملنا هذا، ولم يبخل علينا

بنصائحه، القيمة والمفيدة، ولم يبخل علينا بوقته الثمين، فشكرا كل الشكر والامتنان

وإلى كل أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

إلى كل من أمد لنا يد المساعدة من قريب أو من بعيد

ألف تحية وشكر

كريمة

ليلي

إلى أمي

إلى التي سهرت من أجل رعايتي وربتني نعم التربية فعلمتني معنى أن
أكون للعلم وفية وللحياة متعطشة فلم أرى أمامي سواها **أمي** الغالية حفظها الله واطال
عمرها

إلى الذي رباني على الفضيلة والأخلاق وشملي بالعطف وكان لي درع
أمان أحتمي به في نائبات الزمان وتحمل عبء الحياة حتى لأحس بالحرمان
أبي رحمه الله واسكنه فسيح جنانه

إلى الشموع التي أضاءت لي مشواري إلى الذين كانوا لي سنداً إخوتي
الأعزاء

يوسف سفيان وزوجته **الويذة** وإخواتي **صبرينة الويذة** وعائلتها

إلى أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

إلى زميلتي في المذكرة **بوطيط ليلي** وإلى كل عائلتها

إلى كل زملائي وزميلاتي بالمعهد خاصة فوج **تربوي**

وإلى كل معارفي وإلى كل من له مكانة في قلبي

إلى كل من عرفتهم وعرفوني ولم تسعن هذه الورقة أن أذكر أسماءهم

إلى كل هؤلاء أهدي ثمرة جهدي

كريمة

الأمهات

الحمد لله بعونه تم الصالحات والصلاة والسلام على رسوله الكريم سيدنا وحبينا محمد عليه ازكى الصلاة وأفضل التسليم
صلى الله عليه وعلى آله وصحبه اجمعين

بكل معاني الحب والخشوع وبكل نبضات القلب وتردد الانفاس اهدي هذه الصفحات الى من اضاء لي الطريق
والى من كانوا السبب في وصولي الى هذا المستوى الى من وفروا لي سبيل التعلم والنجاح قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم **"الجنة تحت اقدام الأمهات"** الى المرأة التي غمرتني حبا وحنانا الى حكاية العمر الى
التي ربنتني على الفضيلة والأخلاق اليك **امي** الغالية اطال الله في عمرك

الى الذي وهبني حياته وأعطاني الامل في النجاح الى الذي رباني نعم التربية وعلمني ان
أكون للعلم وفية رمز الابوة ذلك المقام الراسخ في ذهني وافكاري اليك **أبي** العزيز اطال الله في عمرك.

الى نجوم السماء الى الذين كانوا لي سندي إخوتي **كريم مجيد** وزوجاتهم **رشيدة حنان**
الى اختي **كريمة** او بالأحرى امي الثانية التي تسعد بسعادتي وتحزن بحزني الى التي سهرت
من اجل نجاحي ولم تبخل عليا يوما بما لها وعظفها عليا

الى اختي الصغيرة والبشوشة **سارة** ولكذكوتة **خولة**

الى من كتب الله لي لقاءه ليقاسمني متاعب الحيات والدراسة فالف ألف تحية

الى كل اعمامي وعماتي خاصة عمي **بلقاسم** وابنه **فريد** الذي ساعدني كثيرا
الى التي شاركتني عناء إعداد هذه المذكرة رفيقة الدرب والمشوار الجامعي **ناصر باي كريمة** والى كل عائلتها

الى كل أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

الى كل اصدقائي وزملائي بالمعهد وخاصة فوج **تربوي**

الى زميلاتي **امينة امال أسماء فاطمة الهام**

الى كل من علمني حرفا ولقني درسا واعطاني نصحا الى هؤلاء جميعا اهدي عملي المتواضع هذا

كهليلي

مقدمة البحث

الصفحة	الموضوع
أ	- شكر وتقدير.
ب	- إهداء.
ث	- محتوى البحث.
د	- قائمة الجداول.
ز	- قائمة الأشكال.
س	- ملخص البحث.
ص	- مقدمة.
مدخل عام: التعريف بالبحث	
2	1- الإشكالية.
3	2- الفرضيات.
3	3- أسباب اختيار الموضوع.
3	4- أهمية البحث.
4	5- أهداف البحث.
4	6- الدراسات المرتبطة بالبحث.
8	7- تحديد المصطلحات والمفاهيم.
الجانب النظري	
الفصل الأول: أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية	
14	- تمهيد
14	1- مفهوم أساليب التدريس.
14	1-1- مفهوم الأسلوب.
14	2-1- مفهوم التدريس.
15	3-1- مفهوم أساليب التدريس.
15	2- تطور أساليب التدريس.
15	3- الفرق بين الأسلوب والطريقة.
16	4- العوامل التي تحدد اختيار نوع أسلوب التدريس.

16	5- أهمية أساليب التدريس.
16	6- أهداف أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية.
17	7- تنوع أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية.
17	8- تصنيف أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية.
17	8-1- الأساليب المباشرة.
17	8-2- الأساليب غير المباشرة.
17	9- أنواع أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية.
17	9-1- الأسلوب الأمرى (أسلوب العرض التوضيحي) the command style.
19	9-2- الأسلوب التبادلي the reciprocal style.
21	9-3- الأسلوب التدريبي (الممارسة) the practice style.
22	9-4- أسلوب التطبيق الذاتي المتعدد المستويات the inclusion style.
22	9-5- أسلوب التدريس بالاكشاف الموجه.
22	9-6- أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلات).
23	10- تطبيق أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في ظل المقاربة بالكفاءات.
23	- خلاصة.
الفصل الثاني: دافعية التعلم	
25	- تمهيد.
25	1- الدافعية.
25	1-1- تعريف الدافعية.
25	1-2- المفاهيم المرتبطة بالدافعية.
26	1-3- عناصر تشكيل الدافعية.
26	1-4- أهمية الدافعية.
27	1-5- النظريات الدافعية.
28	1-6- أنواع الدوافع.
29	2- التعلم.
29	2-1- تعريف التعلم.
30	2-2- خصائص التعلم.
30	2-3- شروط التعلم.
31	3- الدافعية للتعلم.
31	3-1- تعريف الدافعية للتعلم.
31	3-2- وظائف الدافعية للتعلم.

32	3-3- علاقة الدافعية بالتعلم.
33	3-4- عناصر دافعية التعلم.
34	3-5- العوامل المؤثرة في الدافعية للتعلم.
35	4- دور المعلم في إثارة الدافعية التعلم للتمييز.
36	- خلاصة.
الفصل الثالث: المراهقة	
38	- تمهيد.
38	1- تعريف المراهقة.
38	1-1- المعنى اللغوي.
38	1-2- المعنى الاصطلاحي.
38	2- تحديد مراحل المراهقة.
38	1-2- المراهقة المبكرة (12-14) سنة.
39	2-2- المرحلة الوسطى (15-17) سنة.
39	2-3- المراهقة المتأخرة (18-21) سنة.
39	3- خصائص النمو في مرحلة المراهقة.
39	1-3- النمو الجسمي.
39	2-3- النمو المورفولوجي.
39	3-3- النمو النفسي.
40	3-4- النمو الاجتماعي.
40	3-5- النمو العقلي والمعرفي.
40	3-6- النمو الوظيفي.
41	3-7- النمو الحركي.
41	3-8- النمو الانفعالي.
42	3-9- النمو الجنسي.
42	4- حاجيات المراهق.
42	4-1- الحاجة للمكانة.
42	4-2- الحاجة للاستقلال.
42	4-3- الحاجة الجنسية.
43	4-4- الحاجة إلى تحقيق الذات والانتماء.
43	4-5- الحاجة للعطف والحنان.
43	4-6- الحاجة للنشاط والراحة.

44	5- أنماط المراقبة.
44	5-1- المراقبة المتكيفة.
44	5-2- المراقبة الإنسحابية المنطوية.
44	5-3- المراقبة العدوانية المتمردة.
44	5-4- المراقبة المنحرفة.
45	6- أهمية الممارسة الرياضية بالنسبة للمراقبين.
45	7- دوافع ممارسة الأنشطة الرياضية لدى المراقب.
45	7-1- دوافع مباشرة.
45	7-2- دوافع غير مباشرة.
46	8- نصائح عامة لكل مربى لكيفية التعامل مع المراقبين.
46	9- أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية و المراقبة في الطور الثانوي.
46	- خلاصة.
الجانب التطبيقي	
الفصل الرابع: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	
49	- تمهيد.
49	1- الدراسة الاستطلاعية.
49	2- المنهج .
49	3- متغيرات البحث.
49	3-1- المتغير المستقل.
49	3-2- المتغير التابع.
50	4- المجتمع.
50	5- العينة.
50	5-1- خصائص ومواصفات العينة.
50	5-1-1- الحجم.
51	5-1-2- الجنس.
51	5-1-3- المؤهل العلمي.
52	5-1-4- الخبرة في الميدان.
53	6- مجالات البحث.
53	6-1- المجال البشري.
53	6-2- المجال الجغرافي.
53	6-3- المجال الزمني.

53	7- أدوات البحث.
54	1-7- صدق الاستبيان.
54	8- الوسائل الإحصائية.
55	- خلاصة
الفصل الخامس: عرض وتحليل النتائج.	
57	- تمهيد.
57	1- عرض و تحليل نتائج الاستبيان.
87	2- مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات.
92	- خلاصة.
93	- الاستنتاج العام.
94	- الخاتمة.
96	- اقتراحات وفروض مستقبلية.
-	- البيبلوغرافيا.
-	- الملاحق.
01	- الملحق رقم (01)
02	- الملحق رقم (02)
03	- الملحق رقم (03)
04	- الملحق رقم (04)

قائمة المحتويات

الرقم الجدول	العنوان	الصفحة
جدول رقم (01)	يمثل حجم العينة المختارة بالنسبة للمجتمع.	50
جدول رقم (02)	يبين جنس أفراد العينة.	51
جدول رقم (03)	يمثل المؤهل العلمي لأفراد العينة.	51
جدول رقم (04)	يمثل الخبرة المهنية لأفراد العينة.	52
جدول رقم (05)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 01.	57
جدول رقم (06)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 02.	58
جدول رقم (07)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 03.	58
جدول رقم (08)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 04.	59
جدول رقم (09)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 05.	60
جدول رقم (10)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 06.	61
جدول رقم (11)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 07.	61
جدول رقم (12)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 08.	62
جدول رقم (13)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 09.	63
جدول رقم (14)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 10.	64
جدول رقم (15)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 11.	65
جدول رقم (16)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 12.	65
جدول رقم (17)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 13.	66
جدول رقم (18)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 14.	67
جدول رقم (19)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 15.	68
جدول رقم (20)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 16.	68
جدول رقم (21)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 17.	69
جدول رقم (22)	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا ² للسؤال رقم 18.	70

71	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 19.	جدول رقم (23)
72	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 20.	جدول رقم (24)
72	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 21.	جدول رقم (25)
73	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 22.	جدول رقم (26)
74	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 23.	جدول رقم (27)
75	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 24.	جدول رقم (28)
76	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 25.	جدول رقم (29)
77	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 26.	جدول رقم (30)
77	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 27.	جدول رقم (31)
78	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 28.	جدول رقم (32)
79	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 29.	جدول رقم (33)
80	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 30.	جدول رقم (34)
80	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 31.	جدول رقم (35)
81	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 32.	جدول رقم (36)
82	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 33.	جدول رقم (37)
83	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 34.	جدول رقم (38)
83	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 35.	جدول رقم (39)
84	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 36.	جدول رقم (40)
85	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 37.	جدول رقم (41)
86	يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم ك ² للسؤال رقم 38.	جدول رقم (42)

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
26	يوضح عناصر تشكيل الدافعية.	شكل رقم (01)
50	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لحجم العينة المختارة بالنسبة للمجتمع.	شكل رقم (02)
51	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لجنس أفراد العينة.	شكل رقم (03)
52	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية للمؤهل العلمي لأفراد العينة.	شكل رقم (04)
52	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية للخبرة المهنية لأفراد العينة	شكل رقم (05)
57	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 01.	شكل رقم (06)
58	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 02.	شكل رقم (07)
59	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 03.	شكل رقم (08)
59	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 04.	شكل رقم (09)
60	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 05.	شكل رقم (10)
61	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 06.	شكل رقم (11)
62	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 07.	شكل رقم (12)
62	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 08.	شكل رقم (13)
63	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 09.	شكل رقم (14)
64	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 10.	شكل رقم (15)
65	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 11.	شكل رقم (16)
66	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 12.	شكل رقم (17)
66	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 13.	شكل رقم (18)
67	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 14.	شكل رقم (19)
68	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 15.	شكل رقم (20)
69	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 16.	شكل رقم (21)
69	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 17.	شكل رقم (22)
70	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 18.	شكل رقم (23)
71	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 19.	شكل رقم (24)

72	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 20.	شكل رقم (25)
73	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 21.	شكل رقم (26)
73	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 22.	شكل رقم (27)
74	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 23.	شكل رقم (28)
75	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 24.	شكل رقم (29)
76	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 25.	شكل رقم (30)
77	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 26.	شكل رقم (31)
78	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 27.	شكل رقم (32)
78	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 28.	شكل رقم (33)
79	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 29.	شكل رقم (34)
80	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 30.	شكل رقم (35)
81	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 31.	شكل رقم (36)
81	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 32.	شكل رقم (37)
82	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 33.	شكل رقم (38)
83	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 34.	شكل رقم (39)
84	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 35.	شكل رقم (40)
84	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 36.	شكل رقم (41)
85	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 37.	شكل رقم (42)
86	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 38.	شكل رقم (43)

مذور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية فبف تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي

- دراسة ميدانية على بعض ثانويات ولاية البويرة-

إعداد الطابقتن:

إشراف الدكتور:

- ناصرباي كريمة

- منصورى نبيل

- بوطيط لبللى

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي، وقد قامت الباحثتان باختيار عينة عشوائية من 15 استاذ في التربية البدنية والرياضية، من مجتمع الدراسة المقدر ب 117 استاذ، وقد استخدمت الباحثتان المنهج الوصفي، لملائمته لطبيعة الدراسة، واداة الاستبيان، وقد توصلتا الى النتائج التالية:

- 1- لأساليب التدريس التربية البدنية والرياضية دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
 - 2- توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية وتنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
 - 3- للأسلوب الامري دور صغير وغير مؤثر في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
 - 4- للأسلوب التبادلي والأسلوب التدريبي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
 - 5- تختلف توجهات الأساتذة التربية البدنية والرياضية نحو اختيار الأسلوب الذي ينمي دافعية التعلم.
- ووفقا للنتائج التي تم التوصل إليها فإن الباحثتان توصيان بما يلي:
- استخدام أساليب التدريس وفق الإصلاحات التربوية الحديثة (المقاربة بالكفاءات) من اجل تنمية دافعية التعلم.
 - تشجيع الأساتذة على الاطلاع العميق بمختلف أساليب التدريس التربية البدنية والرياضية من اجل تنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ.
 - القيام بدراسات أخرى على ان تشمل باقي الأساليب التدريسية باستخدام المناهج التجريبية.
 - اتباع أساليب تدريس المناسبة لإمكانات المؤسسة والتي تضمن مراعاة ميولات ورغبات التلاميذ والتنوع فيها واثرائها حسب الأنشطة لتنمية دافعية التعلم.
 - الابتعاد عن أسلوب التدريس بالأمر وما شابه خصائصه السلبية، واستعمال أساليب تدريسية أكثر فعالية، والتي تنمي دوافع التلاميذ.
 - إدخال الأساليب التدريسية ضمن البرامج والمقررات الخاصة بإعداد وتكوين أساتذة التربية البدنية والرياضية قصد التكييف مع خصائصها.

أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية

دافعية التعلم

المراهقة

مقدمة



من بين العلوم العصرية التي بدأ يزداد الاقبال عليها على المستوى المهني والترويحي وباقي العلوم، التي تسعى الدول من خلالها الى تحديث مفاهيمها ومعارفها، والتي من شأنها الاسهام في تنمية واعداد المواطن الصالح، نجد التربية البدنية والرياضية التي تعد من اهم العلوم العصرية وتعد من اهم المجالات العلمية التي انتعشت فيها كل الأمم، وهذا ما تتميز به عن بقية العلوم الاخرى، ومدا الارتباط بها إنسانيا، بيولوجيا، اجتماعيا، فكريا وطبيا، وبهذا نستطيع ان نقول ان مفهوم التربية البدنية والرياضية المعاصرة ومدلولها يتخطى مجرد كونها بعض الألعاب والتمارين التي يعتقد البعض انها حتمية يجب ان يادها التلاميذ أسبوعيا.

اما من المنظور التربوي العلمي تعتبر التربية البدنية والرياضية النظام التربوي الذي يسعى الى تحسين الأداء الإنساني العام، وتعمل على اكتساب المهارات الحركية واتقانها والعناية باللياقة البدنية من اجل صحة العقل السليم، بالإضافة الى تحصيل المعارف لتنمية الاتجاهات الإيجابية نحو النشاط البدني، ونظرا الى ما بلغته هذه المادة التربوية من أهمية وفوائد على الفرد والمجتمع الذي يستفيد من الحصائل الاجتماعية والتربوية لها في تطبيع الفرد اجتماعيا، والعمل على تنشئته من خلال معطيات الأنشطة التربوية.

يعد الأستاذ من اهم أعضاء التدريس تأثيرا في تشكيل اخلاق والقيم الرفيعة لدى التلاميذ، وهذا بالرغم من الكم المعتبر من المعلومات والبحوث التي تركها لنا المهتمين بطرائق التدريس ومناهج التربية البدنية والرياضية، التي تسعى جميعها الى التوصل الى أساليب تساعد المدرس على إدارة الموقف التعليمي بنجاح، فبات لازما على مدرس التربية البدنية والرياضية ان يراجع أساليب تدريسه لكي يكون التأثير الفعال في المتعلمين اذ لم يعد نجاح المدرس مقصورا على طلابه لأهداف المادة التدريسية وانما امتد نجاحه الى نوعية ما يخرسه وما ينمي لديهم من دافعية لتعلم هذه المادة وحبهم لها وهذا من خلال إسهاماته الحقيقية في التكوين الخلفي والمعرفي للفرد وتعد أساليب التدريس بالنسبة للمعلم وسيلته المثلى لرفع دافعية الطلبة للتعلم من ثم وجب علينا التنويه لضرورة تعرف المعلم على أساليب التعليم من حيث مفهومها وطبيعتها وأنواعها المختلفة حتى يتمكن من انتقاء الأسلوب الأمثل الذي يمكنه من جلب انتباه الطالب ومنه الرفع من دافعية تعلمه للمادة، ولأن الطالب يصل لما لا يستطيع أن يدرك الأحداث ويحل المشكلات وأن يتذكر ما مر عليه من معلومات ومعارف وقد درجة الإبداع وهذا كله يتوقف على دافعيته.

إذ لا يمكن فصل الطالب عن طبيعته التي فطر عليها حيث أن لديه حاجات ورغبات يجب إشباعها ليتسنى له العطاء ومن هنا كان هذا البحث محور اهتمامنا والذي يدور موضوعه حول: "دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي"

ويتناول هذا الموضوع مجالا تربويا مهما يمس جانبا كبيرا من جوانب المجتمع لكونه يهتم بالمعلم والبحث في أي موضوع يتصل به وبالطالب ولا يخدم التربية فقط بل يخدم المجتمع بشكل عام بما أن أساليب العملية التربوية هي للتلميذ وأن مستوى التلميذ وتحصيله مرتبط ارتباطا وثيقا بمستوى المعلم وكفاءته ومدى تحكمه في البيئة الصفية، هذه الأخيرة التي يعد أسلوب التدريس للمعلم المتحكم الأول والأخير فيها.

مقدمة الدراسة

ومنه ارتأينا في انجاز هذا البحث إلى تقسيم الدراسة إلى قسمين:

قسم نظري وقسم تطبيقي وهذا بعد التطرق إلى الجانب التمهيدي الذي احتوى على:

مدخل عام: التعريف بالبحث الذي تضمن تحديد إشكالية البحث وضبطها، ثم التساؤل العام والتساؤلات الجزئية ثم الإجابة عليها بالفرضيات، بعدها تم عرض أسباب اختيار البحث وعرض أهمية وأهداف البحث، ومن ثم بعض الدراسات السابقة والتعليق عليها واستخداماتها في الدراسة الحالية، ثم تعريف البحث وتحديد المفاهيم والمصطلحات الأساسية للدراسة.

الدراسة النظرية قسمناها إلى ثلاثة فصول هي:

- الفصل الأول: أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية.
- الفصل الثاني: دافعية التعلم.
- الفصل الثالث: المراقبة.

أما الدراسة التطبيقية قسمناها إلى قسمين وهي كالتالي:

- الفصل الرابع: تناولنا في هذا الفصل منهجية وإجراءات البحث الميدانية، التي تمثلت في تحديد المنهج المتبع، بعدها وصف عينة الدراسة ثم وصف الأداة المستعملة في الدراسة وكذا الأساليب المعتمدة في المعالجة الإحصائية للبيانات المتحصل عليها.
- الفصل الخامس: تم في هذا الفصل عرض وتحليل النتائج المتحصل عليها ثم مناقشتها، والتعليق على مدى تحقق فرضيات الدراسة والتي من خلالها توصلنا إلى استنتاج عام، ومقترحات مستقبلية، وفي الأخير خاتمة الدراسة.

مرخند عام

التعريف بالبحث

1- الإشكالية:

تهدف التربية البدنية إلى تنمية النشء بطريقة متكاملة جسما وعقلا وروحا، داخل إطار من القيم، التقاليد والأعراف.¹

تلعب فيها التربية البدنية والرياضية دورا هاما في تكوين شخصية التلميذ وتحقيق النمو المتكامل والمتزن له، إذ أنها جزء لا يتجزأ من التربية العامة.

ولقد عملت الدولة الجزائرية من خلال التشريعات المختلفة على إيصال التربية البدنية والرياضية إلى مختلف المؤسسات التربوية، وسخرت كل الإمكانيات اللازمة لذلك، وهذا من خلال جهودها المتمثلة في الإصلاحات الجذرية وتطوير المناهج التدريسية والعناية الكبيرة بالتدريس والقائمين عليه، إذ لا أحد ينكر الدور الذي يلعبه مدرسي التربية البدنية في حياة التلميذ، وإن نشاطه لا يقف عند حد تنمية عضلاتهم وإنما يمتد إلى تربيتهم بكل ما تحمله كلمة التربية من معاني وأهداف واسعة.

وكما إن لكل مادة تعليمية من المواد التي تعنتي بالفرد عقلا وجسما، طرق وأساليب للتدريس فكذا للتربية البدنية والرياضية أساليب عديدة لتدريسها تقوم على أسس علمية مشتقا من أصول علم النفس بفروعه المختلفة.² تعد هذه الأساليب إحدى المحاور الأساسية لعملية التدريس الفعال في مجال التربية الرياضية حيث إن الاستخدام الأمثل لهذه الأساليب يعد ضرورة ملحة لنجاحها فمهنة التدريس من المهن الصعبة جدا لأنها تتعامل مع كائنات متشكلة التركيب ومختلفة عن بعضها البعض إذ تعتبر همزة وصل بين الأستاذ والتلميذ وهو يتضمن مجموعة من المواقف التعليمية والتعلمية ويشترط في أسلوب التدريس الوضوح وقابلية التطبيق والأستاذ الجيد هو الذي يختار الأسلوب وفق الهدف.³

حيث أن هذه الأساليب تلعب دورا هاما في تنمية دافعية التعلم لدى التلميذ كونها تعد من أهم العوامل التي لها علاقة مباشرة بكيان الفرد مهما كان منصبه أو نشاطه في المجتمع إذ يعتبر كمحفز أساسي يدفع التلميذ للعمل والمثابرة والتحصيل فالدافعية شرط أساسي في التعليم حيث أكدت جل النظريات أن المتعلم لا يستجيب للموضوع دون وجود دافع معين وللمراهق المتمدرس مجموعة من الطموحات والرغبات التي تجعله يختلف عن الآخرين باختلاف بيئته وشخصيته وحياته النفسية والاجتماعية التي لها دور في بعث الدافعية للتعلم.

ومن أجل كل هذا تأتي هذه الدراسة الموسومة بدور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي، هادفة للبحث في مدى مراعاة مختلف أساليب التدريس التي يستخدمها أساتذة التربية البدنية والرياضية لتنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي، ولهذا قمنا بطرح التساؤل العام التالي:

- هل لأساليب تدريس التربية البدنية والرياضية دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي؟

¹ أنور الخولي، جمال الدين الشافعي. _مناهج التربية البدنية المعاصرة._ ط1. _القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 2000. ص09.

² محمد سعيد عزمي. _اساليب تطوير درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الاساسي بين النظرية والتطبيق._ ط1. _دار الوفاء لنديا الطباعة: 1998. ص15.

³ عطا الله أحمد. _أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية._ ط1. _الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية: 2006. ص39.

انطلاقاً من هذا التساؤل العام نطرح التساؤلات التالية:

- هل توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية وتنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي؟
- هل للأسلوب الامري دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي؟
- هل للأسلوب التبادلي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي؟
- هل للأسلوب التدريبي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي؟
- ما هو الأسلوب الذي يراه أساتذة التربية البدنية والرياضية ملائماً في تطبيق حصة التربية البدنية والرياضية لتنمية دافعية التعلم؟

2- فرضيات الدراسة:

- الفرضية العامة:

- لأساليب تدريس التربية البدنية والرياضية دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.

- الفرضيات الجزئية:

- توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية وتنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- للأسلوب الامري دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- للأسلوب التبادلي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- للأسلوب التدريبي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية والرياضية في اختبار أسلوب التدريس الملائم لتنمية دافعية التعلم.

3- أسباب اختيار الموضوع: تكمن أسباب اختيار موضوع بحثنا فيما يلي:

- ضعف اهتمام معلمي التربية البدنية والرياضية في التعليم الثانوي بموضوع أساليب التدريس.
- افتقار مناهج التربية والرياضية في كل الأطوار التعليمية إلى إشارة إلى أهم أساليب التدريس التي يمكن للمعلم استخدامها لتحقيق مبتغيات العملية التعليمية والتعلمية.
- كون الموضوع يدخل ضمن صلب تخصصنا ويخص جميع طلبة التربية البدنية والرياضية المقبلين على عملية التدريس.
- إبراز دور أساليب تدريس التربية والرياضية في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- نقص الدراسات التي تناولت مثل هذه المواضيع.
- حب التعمق في موضوع الدافعية ومدى تأثير أساليب التدريس عليها.

4- أهمية البحث:

تتجلى أهمية أي دراسة من أهمية الموضوع الذي نتناوله، وانطلاقاً من أن موضوع دور أساليب التدريس في تنمية دافعية التعلم، تمثل صلب العملية التدريسية لمادة التربية البدنية والرياضية كونه يربط بين متغيرين

هامين يمثلان حجر الزاوية في العملية التعليمية وهما تفاعل الأستاذ مع التلاميذ، حيث أن التدريس أصبح من ضروريات العمل التربوي وهو يعتمد على جملة من المعطيات (الأهداف، المحتوى، أساليب التدريس، وسائل التعلم، الأنشطة التعليمية والتقييم).

خاصة وأن الأسلوب أصبح هو الذي يحدد نوع السلوك الذي يمكن أن يسلكه المعلم مع تلاميذه وهذا يؤثر على شخصية التلميذ وينمي الدافعية لديه ومع تزايد الاهتمام بمادة التربية البدنية الرياضية ودورها في عملية التحصيل الدراسي للتلميذ كان لا بد من دراسة أهمية التفاعل من خلال أساليب التدريس من الأستاذ في تنمية دافعية التعلم والرغبة في التحصيل الدراسي.

5- أهداف البحث:

إن لكل دراسة هدف أو غرض يجعلها ذات قيمة علمية والهدف من الدراسة هو السبب الذي من اجله قمنا بإعداد هذه الدراسة وتهدف دراستنا إلى:

- معرفة دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- معرفة العلاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية وتنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- معرفة دور الأسلوب الامري في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- معرفة دور الأسلوب التبادلي في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- معرفة دور الاسلوب التدريبي في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.
- معرفة الأسلوب الأكثر تطبيقا من طرف أساتذة تربية البدنية والرياضية في ظل المقارنة بالكفاءات والذي يساهم في تنمية دافعية التعلم.

6- الدراسات السابقة:

الدراسة الاولى: دراسة نوارى الياس، دراقي ياسين، شرق مخلوف سنة 2012-2013، تحت عنوان "علاقة الفروع الفردية بين التلاميذ باختبار أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية" حيث هدفت الدراسة إلى معرفة واقع تدريس التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط من خلال مختلف الأساليب المطبقة من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية التي يرونها أكثر مراعاة للفروق الفردية.

اعتمد الباحثون في هذه الدراسة على المنهج الوصفي، في مجتمع مكون 152 أستاذ تعليم المتوسط موزعين على 121 متوسطة تم اختيار عينة متمثلة في 20 أستاذ للتربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

أما بالنسبة لأدوات الدراسة فلقد تمثلت في الاستبيان الذي تم تحليله إحصائيا باستعمال النسب المئوية.

توصل الباحثون من خلال هذه الدراسة إلى النتائج التالية:

- هناك علاقة ايجابية بين أساليب التدريس التي طبقتها أساتذة التربية البدنية والرياضية والفروق الفردية بين الجنسين.

- الأساليب التي طبقتها أساتذة التربية البدنية والرياضية تراعي ميول التلاميذ نحو ممارسة الأنشطة الرياضية.

- هناك علاقة ايجابية بين أساليب التدريس التي يطبقها أساتذة التربية البدنية والرياضية والفروق الفردية بين التلاميذ في الخصائص والصفات البدنية، بمعنى اغلب الأساتذة يراعون الفروق الفردية بين التلاميذ من هذه الناحية البدنية.

أوصى الباحثون على:

- العمل على وضع دليل عملي لمدرسي التربية البدنية والرياضية بأخذ في الحسبان الواقع المعاش للتلاميذ في المدرسة، ويمكن المدرس من التعرف على مختلف أساليب التدريس الفعالة وكيفية تطبيقها ميدانياً.

- إعادة النظر في الحجم الساعي لحصة التربية البدنية والرياضية في الأسبوع ذلك لكي تحقق التربية البدنية والرياضية الأهداف الموجودة منها.

- عقد اجتماعات دورية من طرف المتخصصين مع أساتذة التربية البدنية والرياضية للمساهمة في رسكلة وإعادة تكوينهم كلما لزم الأمر لذلك أو تكليف الأساتذة بإعداد تقارير لأهم المشاكل التي يعانون منها في المؤسسات لكي يتم أخذها بعين الاعتبار من طرف السلطات المختصة، كما نطلب إشراك الأساتذة في عملية إعداد المناهج الدراسية.

- نوصي جميع أساتذة التربية البدنية والرياضية بضرورة التنوع في أساليب تدريسهم لأن ذلك يضمن مراعاة أكثر للفروق الفردية بينهم كما يتجنب التلاميذ الروتين والملل.

الدراسة الثانية: دراسة وصيف بديدة محمد، بن شبيبة شرف الدين، سنة 2011-2012 تحت عنوان "تأثير أساليب التدريس على تعليم المهارات الحركية في حصة التربية البدنية والرياضية" حيث هدفت إلى إثبات مدى تأثير شخصية الأستاذ وفعاليتها في حصة التربية البدنية والرياضية ومدى درجة الاستفادة منه وكذا التعرف على نوع الأسلوب التدريسي المتبع وإبراز أنواع أساليب التدريس وطرقها.

اعتمد الباحثون في هذه الدراسة على المنهج الوصفي وتمثل مجتمع الدراسة في أساتذة دائرة تفوت، أما بالنسبة للعينة فكانت نفسها مجتمع البحث أي 20 أستاذ تعلم ثانوي تم اختيارهم بطريقة عشوائية ومنظمة.

أما بالنسبة للأدوات المستخدمة فالدراسة فتمثلت في الاستبيان والذي تم تحليله إحصائياً بواسطة حساب التكرارات والنسبة المئوية.

وتوصل الباحثون من خلال هذه الدراسة إلى النتائج التالية:

- الأسلوب السلطوي يؤثر سلبا على سير حصة التربية البدنية والرياضية لأنه قيد عملية الإبداع لدى التلاميذ ويعتبر الأستاذ مصدر كل المعلومات والقرارات.
- الأسلوب الديمقراطي يؤثر ايجابيا على تعليم المهارات الحركية في حصة التربية البدنية والرياضية لكونه يساهم في عملية الإبداع كما انه الأسهل لتوصيل المعلومات لكون الأساتذة يشاركون التلاميذ في المعلومات والقرارات.

أوصى الباحثون:

- يجب على أساتذة التربية البدنية والرياضية اختيار الأسلوب التدريسي لتحقيق الأهداف الموجودة وهذا الاختيار يكون على أساس الوسائل البيداغوجية المتوفرة ومستوى التلاميذ.
- ضرورة استخدام أساليب التدريس في جميع عمليات تعليم المهارات الحركية لما لها من تأثير ايجابي لذلك.
- تنظيم المنافسات داخل وخارج المؤسسات لها تأثير ايجابي على التلاميذ في جميع الميادين خاصة الميدان التعليمي التربوي.
- يجب على أساتذة التربية البدنية والرياضية ضرورة تنوع أساليب تنوع الأنشطة الرياضية في حصة التربية البدنية والرياضية للحصول على نتائج تعليمية مختلفة.

الدراسة الثالثة: دراسة لونس حدة: سنة 2012-2013 تحت عنوان "علاقة التحصيل الدراسي بدافعية التعلم لدى المراهق المتمدرس" حيث هدفت الدراسة إلى معرفة العلاقة بين الدافعية والتحصيل الدراسي لدى تلاميذ السنة الرابعة متوسط المقبلين على شهادة التعليم المتوسط، وتحديد الدور الذي تلعبه الدافعية في رفع مستوى التحصيل إلى جانب نوعية الأساتذة بأساليب استشارة الدافعية ودورها في عملية التعلم وكذا معرفة الفروق بين الجنسين في مستوى دافعية التعلم وفي مستوى التحصيل الدراسي.

اعتمدت الباحثة في هذه الدراسة على المنهج الوصفي وتمثل مجتمع الدراسة في تلاميذ الرابعة متوسط لثلاث متوسطات بولاية البويرة اما مجتمع العينة فكان 307 تلميذ أما العينة فهي 124 تلميذ أعمارهم ما بين 13-18 سنة منهم 64 إناث و60 ذكور تم اختيارهم بطريقة عشوائية بسيطة.

أما بالنسبة للأدوات المستخدمة في هذه الدراسة فلقد تمثلت في مقياس دافعية التعلم وكشوف النقاط و كذا

تقنيات إحصائية تمثلت في معامل بيرسون واختبار T-Test.

توصلت الباحثة من خلال هذه الدراسة إلى النتائج التالية:

- توجد علاقة ارتباطيه بين التحصيل الدراسي ودرجات دافعية التعلم فكلما ارتفعت دافعية التعلم كلما زادت درجة التحصيل الدراسي.
 - توجد فروق وتباين في مستوى دافعية التعلم لصالح ذوي التحصيل المرتفع دون ذوي التحصيل المنخفض.
 - عدم وجود فروق بين الذكور والإناث على مستوى دافعية التعلم.
 - وجود فروق بين الذكور والإناث في مستوى التحصيل الدراسي.
- أوصت الباحثة على:** تعليم التلاميذ أساليب استشارة دافعية التعلم تقديم إرشادات وتوجيهات التلاميذ الذين يعانون من انخفاض في مستوى دافعية التعلم وتعريفهم بأساليب زيادتها.
- التعليق على الدراسات السابقة:** من خلال استعراض الدراسات يمكن الإشارة إلى عدة نقاط منها:
- إن معظم الدراسات تناولت أحد متغيرات بحثنا سواء أساليب التدريس أو دافعية التعلم.
 - الدراسات كانت متنوعة بين المجال التربوي والمجال الرياضي أو بالتدقيق مجال علم النفس الرياضي التربوي.
 - بعض الدراسات تناولت أو قامت بتحديد الدور الذي تلعبه الدافعية في رفع مستوى التحصيل إلى جانب توعية الأساتذة بأساليب استشارة الدافعية ودورها في عملية التعلم.
 - تنوعت الدراسة السابقة من حيث أدوات جمع البيانات المستخدمة ونخص بالذكر الاستبيان.
 - أن معظم الدراسات توصلت إلى نتائج ايجابية سوء في أساليب التدريس أو دافعية التعلم.
 - إن معظم الدراسات تبنت إحدى المناهج الأكثر استخداما في التربية البدنية والرياضية وهو المنهج الوصفي.
 - أن معظم الدراسات دعت إلى ضرورة استخدام أساليب التدريس والتنويع فيها في مجال تدريس التربية البدنية والرياضية.
 - أن معظم الدراسات هدفت إلى معرفة واقع تدريس التربية البدنية والرياضية في مختلف الأساليب المطبقة من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية.

استخدامات الدراسة السابقة في الدراسة الحالية:

الدراسة الأولى والثانية:

استندنا في دراستنا هذه على دراسة نواري الياس, دراقي ياسين, شرق مخلوف سنة 2012-2013 تحت عنوان "علاقة الفروق الفردية بين التلاميذ باختيار أساليب التدريس في حصة التربية البدنية الرياضية" وكذا استندنا على دراسة وصيف بديدة محمد, بن شبيبة شرف الدين, سنة 2011-2012 تحت عنوان "تأثير أساليب

التدريس على تعليم المهارات الحركية في حصة التربية البدنية والرياضية" كونها تناولت إحدى متغيرات بحثنا المتمثلة في أساليب تدريس التربية البدنية الرياضية وكون أن الدراسة هدفت إلى معرفة واقع تدريس التربية البدنية والرياضية في مختلف الأساليب المطبقة من طرف أساتذة التربية البدنية وما دفعنا إلى الاستناد بهذه الدراسة هو اعتماد الباحثون على إحدى المناهج الأكثر استخداما في التربية البدنية والرياضية وهو المنهج الوصفي حيث تم اختيار عينة بطريقة عشوائية كما اعتمدنا أيضا على نفس الأدوات الإحصائية ووسائل جمع البيانات إضافة إلى أن معظم توصياتهم تدعوا إلى ضرورة استخدام أساليب التدريس في جميع عمليات تعليم المهارات وضرورة التنوع في أساليب التدريس.

الدراسة الثالثة:

استندنا في دراستنا هذه بدراسة لونا س حدة سنة 2012-2013 تحت "عنوان علاقة التحصيل الدراسي بدافعية التعلم لدى المراهق المتمدرس" كون الدراسة تناولت إحدى متغيرات بحثنا والمتمثل في دافعية التعلم خاصة وان الباحثة في هذه الدراسة استخدمت المنهج الوصفي الذي سنتناوله في دراستنا هذه، حيث أكدت الباحثة على أن هناك علاقة ارتباطية بين التحصيل الدراسي ودافعية التعلم، حيث انه كلما ارتفعت دافعية التعلم كلما زادت درجة التحصيل، وفي هذه الدراسة أردنا معرفة الدافعية بأساليب تدريس التربية البدنية والرياضية.

7- مصطلحات البحث:

7-1- أساليب التدريس:

7-1-1- الأسلوب:

لغة: جاء في لسان العرب أن السطر من الخيل وكل طريق ممتد فهو أسلوب، فالأسلوب الطريق والوجه والمذهب يقال انتم في أسلوب سوء، وجمعه أساليب، والأسلوب الفني: فيقال اخذ فلان أساليب من القول أي أفانين منه.¹

اصطلاحا: الأسلوب هو مجموعة من المهام والقوانين والإجراءات التي تشمل على خبرة تعليمية مترابطة منطقيا.²

يعرف الفيلسوف الألماني شوبينهاور تعريفا صوفيا بقوله "الأسلوب هو التعبير الروح". ويرى غوتيه أن الأسلوب هو التعبير عما في داخل الإنسان.³

¹ إين منظور. _ لسان العرب. _ الجزء الأول، الطبعة الأميرية بولاق. _ القاهرة، 1300هـ. _ ص 17.

² عزو إسماعيل عفانة، جمال عبد ربه الزعانين. _ التعلم في مجموعات. _ ط 1. _ عمان، دار المسيرة: 2008. _ ص 105.

³ معمر حجيج. _ استراتيجية الدرس الأسلوبية. _ بدون طبعة. _ عين مليلة، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع: 2007. _ ص 12.

7-1-2- التدریس:

هو مجموع العمليات التربوية التي تتضمن عملية التعليم والتعلم لتنفيذ الخطة وقد شبهه "شيث" عملية التدریس بعملية الصيد باعتبارها تحتاج إلى تحديد الهدف جيدا وإعطاء الخطة وما تتطلبه من وسائل ثم تنفيذ العملية وتقويمها في النهاية¹، فالتدریس نشاط تواصل يهدف إلى إنارة التعلم وتسهيل مهمة تحقيقه².

7-1-3- أساليب التدریس:

يقصد به مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه، ويعني ذلك أنه قد نجد أسلوب التدریس لدى معلم معين يختلف عنه لدى معلم آخر رغم أن طريقة التدریس المتبعة واحدة، وهذا ما يدل على أن أسلوب التدریس يرتبط ارتباطا وثيقا بالخصائص الشخصية للمعلم، وبمعنى آخر، فإذا كانت طرق التدریس تعني الإجراءات العامة التي يقوم بها المعلم فإن الأساليب يقصد بها إجراءات خاصة ضمنية تتضمنها الإجراءات العامة التي تجري في الموقف التعليمي³.

المفهوم الإجرائي: هو عبارة عن مجموعة من القرارات التي يتخذها الأستاذ في المواقف التعليمية أو أثناء التطبيق الميداني لخصص التربية البدنية والرياضية والتي تشمل أفعال وسلوكيات وأنماط التعامل مع التلميذ.

7-2- دافعية التعلم:

7-2-1- الدافعية:

لغة: كلمة دافعية لها جذور في الكلمة اللاتينية Mover والتي تعني يدفع أو يحرك في علم النفس⁴.
اصطلاحا: تعرف الدافعية على إنها كامنة في الكائن الحي تعمل على استثارته يسلك سلوكا معيناً في العالم الخارجي، ويتم ذلك عن طريق الاستجابة المفيدة وظيفيا له في عملية تكيفه مع بيئته الخارجية ووضع هذه الاستجابة في مكان الأسبقية مع غيرها من الاستجابات المحتملة مما ينتج عنه إشباع حاجة معينة أو الحصول على هدف معين⁵.

تعريف الدافعية إجرائيا: تعتبر حالة داخلية لدى المتعلم تدفعه إلى الانتباه للموقف التعليمي والقيام بنشاط معين والاستمرار فيه لتحقيق الهدف المنشود.

¹ عفاف عبد الكريم. _تصميم المناهج في التربية البدنية_. ط1. _الإسكندرية، منشأة المعارف: 2005. ص16.

² محمد داور الربيعي وسعيد صالح محمد. _طرائق التدریس التربوية الرياضية و أساليبها_. ط1. _بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية: 2011. ص10.

³ عصام الدين متولي عبد الله، بدوى عبد العالى بدوى. _طرق تدریس التربية البدنية_. ط1. _الإسكندرية، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر: 2006. ص23.

⁴ عبد اللطيف محمد خليفة. _الدافعية للإنجاز_. القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر: 2000. ص68.

⁵ جابر عبد الحميد جابر. _الدافعية نظريات وتطبيقات_. جامعة القاهرة: 1988. ص07.

7-2-2- التعلم:

لغة: (علم، علما) الرجل: حصلت له حقيقة العلم - الشيء: عرفه.¹

التعلم: اكتساب تصرفات جديدة من خلال حدث خاص.²

اصطلاحا: التعلم عبارة عن تغيير أو تعديل في السلوك أو في الخبرة أو في الأداء ويحدث هذا التغيير نتيجة لقيام الكائن الحي بنشاط معين لحل المسائل الرياضية، اكتساب القيام والعادات والتغلب على المشاكل الاجتماعية.³

كما عرفه الباحث "جيلفورد" التعلم هو تغيير في السلوك ناتج عن استشارة هذا التغيير في السلوك قد يكون نتيجة لأثر منبهات بسيطة و قد يكون لمواقف معقدة.⁴

7-2-3- دافعية التعلم:

يعرف الباحث "الدوارد موراي" الدافعية للتعلم بأنها الرغبة المستمرة للسعي إلى النجاح وانجاز الأعمال الصعبة والتغلب على العقبات بكفاءة وبأقل وقت ممكن من الجهد والوقت وبأقل مستوى من التعلم.⁵

يشير الباحث "بيبلر وسنرمان" إلى أن الدافعية للتعلم هي الحالة الداخلية أو الخارجية لدى المتعلم التي تحرك سلوكه وأدائه وتعمل على استمرار وتوجهه نحو تحقيق هدف معين أو غاية محددة.⁶

يقول الباحث هربرت هومانز: أن الدافع للتعلم هو الميل إلى التفوق في حالات المواقف التعليمية الصعب.⁷ المفهوم الاجرائي: يقصد بها تلك القوة الداخلية التي تدفع المتعلم لمواجهة المواقف التعليمية الصعبة والتغلب عليها بكفاءة.

7-3- المرحلة الثانوية:

معتمد لدى وزارة التربية وفق قانون اجبارية التعليم تدوم ثلاث سنوات وتنتهي هذه المرحلة باجتياز امتحان البكالوريا.

7-4- المراهقة:

لغة: تعني كلمة المراهقة في اللغة العربية الاقتراب من الحلم، راهق الغلام، قارب الحلم أي بلغ حد الرجال فهو مراهق، فالمرهق هو الغلام الذي قارب الحلم.⁸

¹ المنجد الابجدي للطلاب. _ الطبعة الثانية. _ بيروت، لبنان، دار المشرق: 1967. ص495.

² Norbert sillany _ harousse dictionnaire de psychologie. _ paris: mart parnasse 75006, 1991. P195.

³ عبد الرحمن العيسوي. _ علم النفس التربوي. _ ط1. _ لبنان، دار النهضة العربية: 2004. ص107.

⁴ حسين منسي. _ سيكولوجية التعلم والتعليم "مبادئ ومفاهيم". _ عمان، دار الكندي للنشر والتوزيع: 1998. ص16.

⁵ إدوارد موراي. _ الدافعية والانفعالات. _ (ترجمة) احمد عبد العزيز سلامة. _ القاهرة، دار الشروق: 1988. ص133.

⁶ أحمد محمد الزغبى. _ علم نفس النمو. _ عمان، الاردن، المكتبة الوطنية: 2001. ص248.

⁷ أحمد عواد. _ قراءات في علم النفس التربوي. _ ط10. _ القاهرة، مكتب النهضة: 1998. ص190.

⁸ العربي بختي. _ التربية العائلية في الإسلام. _ ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية: 1991. ص 367.

كلمة المراهقة تفيد الاقتراب من الحلم وبذلك يؤكد علماء اللغة العربية هذا المعنى في قولهم رهقت غش أو لحق أو دنا، فالمرهقة بهذا المعنى هي الفرد الذي دنو من الحلم واكتمال النضج.¹

اصطلاحاً: كلمة المراهقة اصطلاحاً تدل على مرحلة النمو المتوسطة بين الطفولة والرشد والذي سبب كثيراً من القلق والاضطراب النفسي ونشير إلى هذه المرحلة مرحلة أزمة نفسية كما يتم في هذه الفترة نضج الوظائف البيولوجية والفيزيولوجية والجسمية عموماً، حيث يبدأ الطفل بالشعور بنفسه جراء كل هذه التغيرات الجسمية البارزة التي تفاجئه ويشهد نقده لنفسه ولغيره ويصبح شديد الحساسية للمدح والوم جراء بروز القدرة على النقد لديه، المراهقة بالمعنى العام هي المرحلة التي يبدأ بالبلوغ وينتهي بالرشد فهي عملية بيولوجية حيوية عضوية بدايتها وظاهرة اجتماعية في نهايتها، كما يعبر عليها المرء من طفولته إلى رجولته.²

المفهوم الإجرائي: هي مرحلة من مراحل النمو تقع بين مرحلة الطفولة ومرحلة الرشد، تحدث خلال هذه المرحلة عدة تغيرات للفرد منها تغيرات جسمية، عقلية، جنسية وانفعالية.

7-5- التربية البدنية و الرياضية :

7-5-1- التربية:

لغة: التربية كلمة مأخوذة من الفعل رباً أي إذا الولد وجعله ينمو.³

اصطلاحاً: يقول الدكتور رابح التركي: التربية تعني باختصار أن تهيئ الظروف المساعدة لنمو الشخص نمو متكامل من جميع النواحي العقلية والجسمية والروحية.⁴

7-5-2- التربية البدنية و الرياضية:

إن مفهوم التربية البدنية والرياضية واسع لكنه متعلق مباشرة حسب أهدافه بالتربية العامة أو الشاملة ومنه فهي توجيه للنمو البدني والقوام للإنسان باستخدام التمرينات البدنية والتدابير الصحية، وبعض الأساليب الأخرى بغرض اكتساب صفات بدنية معرفية ومهارات والتي تحقق متطلبات المجتمع أو حاجة الإنسان التربوية. حيث يعرفها "فيري" على أنها جزء من التربية العامة وتشمل دوافع النشاطات الموجودة في كل شخص للتمتية من الناحية العضوية والتوافقية الانفعالية.⁵

المفهوم الإجرائي: هي نشاط بدني تربوي تسعى إلى تنمية النشء بطريقة متكاملة وبناء شخصية متزنة وفق قيم ومعايير تتوافق مع المجتمع وهي جزء لا يتجزأ من التربية العامة.

¹ الدكتور الثعابي.. فقه اللغة الباب الثاني.. الفصل السابع، ص 97.

² زين عباس عمارة.. مدخل إلى طبيب النفس.. دار الثقافة : ص 396.

³ جمال الدين محمد بن منظور.. تهذيب لسان العرب.. ج1، ط1، بيروت، دار الكتب العلمية: 1993.. ص19.

⁴ تركي رابح.. أصول التربية والتعليم.. الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية: 1989.. ص25.

⁵ محمد عوض بسبوني، قيص ياسين الشاطي.. نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية.. ط2.. ديوان المطبوعات الجامعية: 1992..

الجانب التنقيحي

الفصل الأول

أساليب تدريس التربية

البدنية والرياضية

- تمهيد:

تعد الأساليب إحدى المحاور الأساسية لعملية التدريس في مجال التربية البدنية والرياضية حيث أن التدريس الفعال لا يعتبر مجرد عمل أو وظيفة، بل هو عملية تصميم مشروع ضخم متشعب الجوانب، له مرتكزات واضحة لاتصاله بصورة مباشرة بمستقبل أولئك الذين نقوم بتعليمهم، وتعتبر الأساليب التدريسية تلك العلاقات التي تنشأ بين المعلم والتلميذ والتي تؤثر إيجابيا أو سلبيا في تحقيق الأهداف الموضوعية للدرس. ولهذا فإن إمام المدرس بمختلف الأساليب سيساعده على تسيير عملية التدريس بصورة فعالة ومجدية، ونظرا لأهمية الموضوع فقد تم التطرق إليه بشيء من التفصيل انطلاقا من تطور هذه الأساليب وأهميتها في مجال التربية البدنية والرياضية ثم تحليل هذه الأساليب بمختلف أنواعها وهذا لإعطاء المطلع والمطبق الأساس والقاعدة في بناء أساليب التدريس والتدرج في تطبيقها.

1- مفهوم أساليب التدريس:

1-1- مفهوم الأسلوب:

- لغة:

جاء في لسان العرب أن السطر من الخيل وكل طريق ممتد فهو أسلوب، فالأسلوب الطريق والوجه والمذهب، يقال أنتم في أسلوب سوء، وجمعه أساليب، والأسلوب الفن: فيقال أخذ فلان أساليب من القول أي أفانين منه.¹

- اصطلاحا:

الأسلوب هو مجموعة من المهام والقوانين والإجراءات التي تشتمل على خبرة تعليمية مترابطة منطقيا² وبالتالي فالأسلوب عملية منظمة وتهدف إلى تحقيق مجموعة من الأهداف معن عنها مسبقا. يعرفه الفيلسوف الألماني شوبنهاور Schopenhauer تعريفا صوفيا بقوله "الأسلوب هو التعبير عن الروح" ويرى غوتيه "أن الأسلوب هو التعبير عما في داخل الإنسان".³ ومن خلال تحليل التعاريف السابقة يتبين أن الأسلوب خاص بكل شخص وبالتالي يتغير من شخص لشخص.

1-2- مفهوم التدريس:

هو مجموع العمليات التربوية التي تتضمن عملية التعليم والتعلم لتنفيذ الخطة وقد شبه "شيث" عملية التدريس بعملية الصيد باعتبارها تحتاج إلى تحديد الهدف جيدا وإعطاء الخطة وما تتطلبه من وسائل ثم تنفيذ العملية وتقويمها في النهاية.⁴

إذن فالتدريس نشاط مقصود يجب أن يتضمن عناصر وأبعاد محددة وطرق وأساليب ونماذج ومداخل ومهارات، يتم من خلالها إعطاء معلومات وطرح أسئلة وتقويم لنتائج تعليمية مقصودة.

¹ إين منظور. مرجع سابق، 1300هـ. ص 17.

² عزو إسماعيل عفانة، جمال عبد ربه الزعانين. مرجع سابق، 2008. ص 105.

³ معمر حجيج. مرجع سابق، 2007. ص 12.

⁴ عفان عبد الكريم. مرجع سابق، 2005. ص 16.

1-3- مفهوم أساليب التدريس:

يقصد به مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه، ويعني ذلك أنه قد نجد أسلوب التدريس لدى معلم معين يختلف عنه لدى معلم آخر رغم أن طريقة التدريس المتبعة واحدة، وهذا ما يدل على أن أسلوب التدريس يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالخصائص الشخصية للمعلم، وبمعنى آخر، فإذا كانت طرق التدريس تعني الإجراءات العامة التي يقوم بها المعلم فإن الأساليب يقصد بها إجراءات خاصة ضمنية تتضمنها الإجراءات العامة التي تجري في الموقف التعليمي.¹

فأسلوب التدريس بنسبة كبيرة ناتج وعاكس للشخصية القيادية للأستاذ، والتي تتبع من خبراته وخصائصه والظروف المحيطة.

2- تطور أساليب التدريس:

لقد ظهرت منذ الستينات مجموعة من أساليب التدريس الحديثة أو ما يعرف بأساليب التدريس لموسكا موستن وسارة أشورث وقد أطلق عليها اسم (طيف أساليب التدريس spectrum of teaching style) وقد طبقت هذه الأساليب بتوسع في مجال التربية البدنية والرياضية، ويطلب موسكا موستن رائد أساليب التدريس الحديثة من الباحثين البحث في هذا المجال، حيث أن مجموعة الأساليب تعطي إمكانية جديدة للقيام بعملية البحث في مجال التربية البدنية والرياضية، والبحث باختبار الفرضيات الموضوعية حول العلاقة الممكنة المستمرة والموجودة بين كل أسلوب من الأساليب والأهداف التربوية. وعملية البحث كفيلة بمسايرة التطور الحاصل في المجتمع بمختلف مكوناته والتي من بينها المدرسة والتي هي أساس بناء شخصية الفرد الذي يشكل اللبنة الأولى في المجتمع.

3- الفرق بين الأسلوب والطريقة:

هناك إشكال كبير يتمثل في وجود تشابه في الهيكل التنظيمي بين الطريقة والأسلوب حيث يختلف الكثير من التربويين والباحثين عندما يتكلمون عن التدريس بين مصطلحي الطرائق والأساليب، باعتبار أنهما مترادفان لا يحمل أي منهما معنى خاص يميزه عن الآخر، ومن خلال الكثير من الكتابات، فإن الأسلوب يأتي دائماً تبعاً للطريقة لأنه مرتبط بها وعلى أساس الأسلوب تأتي الطريقة، ويقول حنا غالب "أن الفن مجموعة طرائق والطريقة مجموعة أساليب، والأسلوب مجموعة قواعد وضوابط"²

ولهذا فالطريقة أشمل من الأسلوب، ومفاد هذا الفرق أن الأسلوب قد يختلف من معلم إلى آخر على الرغم من استخدامهم لنفس الطريقة مثال ذلك نجد أن المعلم (س) يستخدم الطريقة الكلية والمعلم (ص) يستخدم نفس الطريقة ومع ذلك فقد نجد فروق دالة في مستويات تحصيل المهارات الحركية للتلاميذ، وهذا يعني أن تلك الفروق يمكن أن تنسب إلى أسلوب التدريس الذي يتبعه المعلم، وليس إلى الطريقة.

¹ عصام الدين متولي عبد الله، بدوى عبد العالي بدوى. مرجع سابق، 2006. ص 23.

² عطا الله أحمد. مرجع سابق، 2006. ص 13-14-42.

4- العوامل التي تحدد اختيار نوع أسلوب التدريس:

- تشير دائرة المعارف للبحوث التربوية 1912م إلى أن أسلوب التدريس يرتبط بالنمط الذي يفضله الأستاذ ويرتبط كثيراً بخصائصه الشخصية، ومن العوامل المحددة لنوع أسلوب التدريس نذكر منها:
- خصائص الأستاذ الشخصية.
 - البنية النفسية له بكل جوانبها.
 - خبراته السابقة في مجال تخصصه.
 - مهاراته التدريسية ومدى تحكمه فيها.
 - معرفته بالأساس النظري لطرق وأساليب التدريس المختلفة.
 - اتجاهاته نحو مهنته، وذاته وكذا نحو مجتمعه.
 - نوع المتعلمين وخصائصهم.¹

5- أهمية أساليب التدريس:

إن التدريس اليوم أصبح من ضروريات العمل التربوي، فهو يعتمد على جملة من المعطيات (الأهداف، المحتوى، وسائل التعلم، الأنشطة التعليمية، أساليب التدريس وعملية التقويم)، ومختلف هذه المتغيرات يجب تفعيلها لتحقيق الأهداف المرجوة، وهذه الأساليب تأخذ أهميتها من تصورهما للعلاقة الجديدة في التدريس بين المعلم والمتعلم والهدف، وأصبح أسلوب التدريس هو الذي يحدد نوع السلوك الذي يمكن أن يسلكه المعلم مع تلاميذه، وهذا يؤثر على شخصية المتعلم ويساهم في بنائها بشكل كبير حتى يستعد لمواجهة المستقبل ليصبح إنساناً مستقلاً في تحديد الأهداف وقادر على بلوغها بشكل فردي.²

وتعمل التربية البدنية والرياضية على إكساب التلاميذ مهارات وكفاءات من خلال الأنشطة الرياضية تجعل التلميذ يبذل هذه المكتسبات في مختلف المواقف التي تواجهه في المستقبل.

6- أهداف أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية:

- يسعى أستاذ التربية البدنية والرياضية من خلال معرفته لمجموع أساليب التدريس إلى تحقيق مجموعة من الأهداف أهمها:
- التعرف على أساليب التدريس العامة والخاصة.
 - التعرف على طرق نقل المعارف إلى التلاميذ.
 - الاستخدام الأنسب للوسائل التعليمية وصولاً إلى الوفاء برغبات وحاجات التلاميذ.
 - الاختيار الأنسب لطرائق وأساليب التدريس.
 - تمكين الأستاذ من فهم خصائص المتعلم ومراحل نموه وبالتالي مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ.

¹ مهدي محمود سالم، عبد اللطيف بن حمد الحليبي. _ التربية الميدانية واسباب التدريس. ط2. _ الرياض، دار لفكر العربي: 1998. ص325.

² عطا الله أحمد. _ مرجع سابق، 2006. _ ص45-46.

- مساعدة الأستاذ على تحليل السلوك التعليمي للمتعلم أثناء حدوثه¹.

7- تنوع أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية:

لا يوجد أسلوب تدريسي يمكن أن يوصف بأنه الأمثل في التدريس، وذلك لأن نجاح أي أسلوب يتوقف على عوامل متعددة، تتصل بالمنهج والتلاميذ وظروف حياتهم، ويقول موسكا موستن " إن الأسلوب الذي يستخدم بنجاح في موقف ما، أو حصة ما قد لا ينجح أو يفني بالعرض إذا استخدم في موقف أو حصة أخرى".

فالمدرس الذي يستعمل أسلوباً واحداً في درسه فإنه سوف يؤدي إلى الملل والجمود وعدم تحقيق الأهداف التعليمية المطلوبة من سلوك متعلم، ولهذا فإن التنوع في الأساليب شيء ضروري، حتى لا يحس المتعلم بالروتين والملل وخاصة أن المدرس تتعدد أهدافه وبالتالي لا بد من تعدد الأساليب المستخدمة في تحقيقها². إذن هذا التنوع قد يكون ضرورياً للتأقلم مع متطلبات النشاط الرياضي، وكذلك مع الخصائص العامة للتلاميذ والتي تميزها الفروق الفردية، كما قد تكون اختيارية لتجنب الملل والروتين الذي يصيب المتعلم والمعلم.

8- تصنيف أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية:

8-1- الأساليب المباشرة:

تعتبر هذه الأساليب أقرب إلى التطبيق مع استعمال التغذية الراجعة النهائية المباشرة والمعلمون المهرة يستخدمون أكثر من أسلوب في التدريس، بل ويستخدمون أكثر من أسلوب في الدرس الواحد، وهذه الأساليب تتفاوت في نسب تنمية كل أو أحد جوانب التعلم (المعرفي، الوجداني و النفس حركي) لهذا فهي تكمل بعضها في ضوء متطلبات التنمية الشاملة والمتوازنة للفرد.

8-2- الأساليب غير المباشرة:

يمثل الاكتشاف بأنواعه المستويات القاعدية في الهرم التعليمي ، وهذا يعني أن المعلم يستفيد من أساليب التدريس غير المباشرة والتي تشجع على الكشف والاكتشاف وحل المشكلات، حيث أنها توسع مدارك التلاميذ وتعرفهم بأجسامهم وقدراتهم على التحرك في الفراغ، والاستمتاع بتعلم الحركة، ويتم ذلك عن طريق المعلم الذي لا يعطي النموذج للأداء الحركي، بل يتم تعريض التلاميذ لسلسلة من الأسئلة والمشكلات الحركية، أو مجالات تفرض من المعلم ويتم إعطاءهم الفرصة لحل هذه المشكلات كيفما يرونها مناسبة، وأي حل عقلائي للمشكلة يعتبر صحيح³.

9- أنواع أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية:

9-1- الأسلوب الأمري (أسلوب العرض التوضيحي) the command style:

يتميز هذا الأسلوب بقيام المعلم باتخاذ جميع القرارات في بنية وتركيب عملية التدريس بمعنى اتخاذ جميع القرارات المتعلقة بمختلف مراحل الدرس (التخطيط، الأداء والتفويج) وبالتالي فالمعلم هو أحد المصادر الأساسية

² أحمد جميل عايش. أساليب تدريس التربية الفنية والمهنية والرياضية. ط1. الأردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة: 2008. ص 183.

² عطا الله أحمد. مرجع سابق، 2006. ص 131-133.

³ محمود عبد الحليم عبد الكريم. ديناميكية تدريس التربية الرياضية. ط1. القاهرة، مركز الكتاب للنشر: 2006. ص 247-261.

لتنظيم المعرفة ونقلها إلى التلاميذ، ويقوم بدور الملقن للمعلومات، بينما يكون التلميذ مستقبلاً لهذه المعلومات دون مناقشتها أو إبداء رأيه فيها.¹ وهذا الأسلوب يستند إلى المدرسة السلوكية القائمة على أن لكل مثير استجابة، فأوامر المعلم المتكررة هي المثيرات التي تدفع التلاميذ لإظهار الاستجابة، هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن كل حركة يقوم بها المتعلم تكون استناداً إلى النموذج الحركي الذي يقوم به المدرس. وبالتالي فالعلاقة بين المعلم والمتعلم في الأسلوب الأمري تبنى على أساس الأدوار المحددة لكل منهما، فدور المعلم هو وضع الهدف ودور التلميذ هو تطبيق ما يريد وما يخطه المعلم، بدون أي مناقشة أو سؤال للوصول إلى الأهداف المحددة.

9-1-1- تطبيق الأسلوب الأمري:

خلال حصة التربية البدنية والرياضية بمراحلها الثلاثة تتباين أدوار كل من المعلم والمتعلم وفي هذا الأسلوب تكون الأدوار كما يلي:

- **مرحلة التخطيط:** وهي عملية الإعداد للتفاعل بين المعلم والمتعلم من خلال جملة من القرارات المتخذة من طرف المدرس، كاختيار الأنشطة الرياضية، اختيار المهارة، تحديد الأهداف المراد تحقيقها من الدرس وكذا الزمن المخصص لكل جزء من أجزاء الدرس.

- **مرحلة التنفيذ:** ويتضمن هذا الجزء من الدرس كافة القرارات المتعلقة بتنفيذ وتطبيق المهارات المقصود تدريسها ومن هذه القرارات: مكان تنفيذ المهارة، ترتيب تطبيق المهارات والظرف الملائمة لبدء تطبيق المهارة، الوقت الفاصل بين مهارة وأخرى، وقت بدء وانتهاء تطبيق المهارة وكذا الإيقاع الحركي المناسب للأداء.² هذه القرارات تتغير بتغير الأسلوب وكذا خصائص التلاميذ.

- **مرحلة التقويم:** إن القرارات التي يتم اتخاذها في مرحلة ما بعد الدرس تتمثل في إعطاء التغذية الراجعة (العكسية) حول أداء المهارات، وكذلك حول مستوى أداء التلميذ ودوره في الالتزام بالقرارات التي يتخذها المعلم.

9-1-2- مميزات هذا الأسلوب:

هذا الأسلوب له مجموعة من الخصائص الإيجابية منها:

- مناسب للتلاميذ الصغار السن وكذا المبتدئين لممارسة المهارة.
- مناسب لاستخدامه في المهارات الصعبة والمعقدة لأجل السيطرة على مسار العمل.
- زرع النظام والانضباط داخل الصف.
- سرعة إيصال المعلومة للتلاميذ عندما يكون هناك أعداد كبيرة من التلاميذ.³
- كما أن استخدامه ضروري في بعض الأنشطة الخطيرة كرمي الرمح والجلّة.
- يساعد على تحسين الأداء بسبب التكرار.⁴

¹ عطا الله أحمد. مرجع سابق، 2006. ص 73-74.

² أحمد جميل عايش. مرجع سابق، 2008. ص 184-193-194.

³ عطا الله أحمد. نفس المرجع، 2006. ص 85-86.

⁴ زينب علي عمر، غادة جلال عبد الحكيم. طرق تدريس التربية الرياضية. ط1. القاهرة، دار الفكر العربي: 2008. ص 125.

9-1-3- عيوب هذا الأسلوب:

- اقتصار دور التلميذ على استقبال الأوامر من المعلم وتذكره لأدائه المهاري.
 - تحديد وتضييق العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ.
 - لا يأخذ بعين الاعتبار الفروق الفردية في القبلات بين التلاميذ.
 - لا يعمل على تنمية وتطوير الجانب النفسي والانفعالي في شخصية كل تلميذ.¹
- 9-1-4- درجة الاستقلالية في الأسلوب الأمري تبعاً لعملية اتخاذ القرارات من قبل التلميذ:
- الناحية البدنية: التلميذ لا يتخذ القرار حول تطويره البدني مادام دوره هو الإتياع والتنفيذ.
 - الناحية الاجتماعية: نفس الشيء بالنسبة للناحية الاجتماعية، فالمعلم لا يترك الفرصة للتداخل والتعاون بين التلاميذ.
 - الناحية السلوكية: وهنا يمكن التميز بين حالتين: فهناك نوع من التلاميذ يحبون التطبيق عن طريق الأوامر ويشعرون بفرح كبير، وبالتالي فموقعهم في هذه القناة يتجه للحد الأعلى، أما الصنف الثاني فالعكس تماماً فيكون موقعهم في الاتجاه السلبي.
 - الناحية الذهنية: العمل الفكري الوحيد في هذا الأسلوب هو التذكر، ولهذا فإن هناك أمور كثيرة لا يوفرها هذا الأسلوب فيكون موقع التلميذ في الاتجاه الأدنى.²

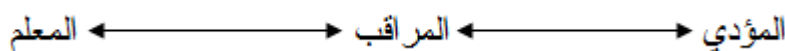
9-1-5- مثال تطبيقي حول الأسلوب الأمري:

يحدد المدرس للتلاميذ مهارة التمريرة الصدرية في كرة السلة، فيقوم بعمل نموذج لهذه المهارة، والشرح للنقاط الفنية وطريقة الأداء الصحيحة المصاحبة للنموذج، ثم يطلب من التلميذ أداء الحركة ككل أو بالعد، ويطلب منهم أن يكون الأداء الحركي مطابقاً لما رأوه من نموذج، ويترك التلميذ فرص التكرار على الأداء المهاري ومتابعته لهم، مع إصلاح أخطائهم.³

ففي هذا المثال يلاحظ غياب المشاركة من قبل التلميذ، فهو يطبق ما أمر به الأستاذ، فإذا كان نموذج الأستاذ خطأ فإن التلميذ سيتعلمون خطأ، ولا يمكن للتلميذ من الإبداع وإبراز قدراته الكامنة.

9-2- الأسلوب التبادلي the reciprocal style:

في هذا الأسلوب يتعلم التلميذ بقدر ما يتحملون من مسؤولية، والاعتماد على النفس والعمل في مجموعات زوجية، واستيعاب المعلومات وإيضاحها لزملائهم، وهكذا بالتبادل حيث تقوى المهارات الاتصالية بين التلاميذ، وهذا الأسلوب يفيد في تنمية المفاهيم البدنية والاجتماعية والعاطفية في حياة التلميذ، وهذا يؤدي إلى تكوين علاقة ثلاثية على الشكل التالي:



¹ أحمد جميل عايش. مرجع السابق، 2008. ص 194.

² عطا الله احمد. مرجع السابق، 2006. ص 89.

³ محسن محمد حمص. المرشد في تدريس التربية الرياضية. ط1. الإسكندرية، منشأة المعارف: 1997. ص 92.

فالعلاقة هنا غير مباشرة بين المعلم والتلميذ طبق للتقنية، بحيث يقوم بتقديم التغذية الراجعة للتلميذ المراقب والذي بدوره ينقل تلك النصائح إلى التلميذ المنفذ.

9-2-1- تطبيق الأسلوب التبادلي:

ويمر بالمراحل التالية:

- **مرحلة التخطيط:** يقوم المدرس بتصميم ورقة المعيار أو أي وسيلة ممكنة لكي يستخدمها الملاحظ لتقييم الأداء أثناء تنفيذ الدرس بالإضافة إلى قرارات التخطيط التي تمت في أسلوب التعليم بالعرض التوضيحي.¹

- **مرحلة التنفيذ:** وتتم كما يلي: يقوم المعلم بشرح المهارة شرحا وافيا ويقسم التلاميذ إلى مجموعات زوجية ويوزع عليهم أوراق المعايير، يكون من حق كل مجموعة أن تختار المكان الذي تريد تطبيق المهارات فيه والسرعة اللازمة لأداء كل مهارة فعلاقة المعلم بالتلميذ في هذا الأسلوب، علاقة غير مباشرة، بمعنى له علاقة مباشرة بالتلميذ المشرف وليس للتلميذ المطبق.

- **مرحلة التقويم:** وهي من اختصاص التلميذ المشرف قبل انتهاء الدرس أما بعد الانتهاء من التطبيق والتبادل فإن المعلم يقوم بعملية تصحيح الأخطاء وإعطاء الملاحظات وجمع أوراق المعايير أو أي وسيلة تعليمية أخرى.²

إن هذا الأسلوب يوفر الفرصة الكافية لتعزيز العلاقات بين التلاميذ وتبادل الحوار والمناقشة حول الأداء الحركي، وبالتالي تكون فرصة التعبير الحركي والإبداع في هذا الأسلوب كبيرة مقارنة بالأساليب السابقة.

9-2-2- مميزات الأسلوب التبادلي:

- يفسح المجال أمام كل تلميذ لتولي مهام التطبيق.

- إعطاء التغذية الراجعة في الوقت المناسب.

- لا تحتاج إلى وقت كبير للتعلم.

- ممارسة القيادة لكل تلميذ وزيادة المهارات الاتصالية بين التلاميذ.

9-2-3- عيوب الأسلوب التبادلي:

- صعوبة السيطرة على ورقة الواجب الحركي.

- الحاجة إلى أجهزة كثيرة.

- كثرة المناقشات بين التلاميذ حول تنفيذ الواجب.

9-2-4- درجة الاستقلالية في الأسلوب التبادلي تبعا لعملية اتخاذ القرارات من قبل التلميذ:

- من الناحية البدنية: موقع التلميذ يكون مشابها بما هو عليه في الأسلوب التدريبي.

- من الناحية الاجتماعية: خلق حالة من العلاقات الاجتماعية المتداخلة وبالتالي هذا الأسلوب يحقق درجات قصوى للأهداف الاجتماعية خلال الحصة.

¹ زينب علي عمر، غادة جلال عبد الكريم. مرجع سابق، 2008. ص 134.

² أحمد جميل عايش. مرجع سابق، 2008. ص 198-199.

- من الناحية السلوكية: موقع التلميذ يتحرك قريبا من الأعلى لأن هناك شعور جيد تجاه الآخرين.
- من الناحية الذهنية: القيام بالمقارنة والتركيز على تنفيذ البيانات وإعطاء التغذية الراجعة تجعل موقع التلميذ يتجه نحو الأعلى.¹

9-3- الأسلوب التدريبي (الممارسة) the practice style:

يستخدم هذا الأسلوب بعد أسلوب التعليم بالعرض التوضيحي مباشرة، أي عند الانتهاء من عملية التعلم المهاري للمهارة المحددة، بمعنى عند محاولة تحسين الأداء الفني للمهارة وإتقانها، وفي هذا الأسلوب يتم تحويل قرارات التنفيذ من المدرس إلى التلميذ، بحيث يكون دور المدرس في هذا الأسلوب هو اتخاذ جميع قرارات التخطيط والتقويم، مع عدم إعطاء أي أوامر للتلميذ، بحيث تترك له الفرصة ليتعلم كيف يتخذ قرارات التنفيذ. وهذا بغرض إعطائه دورا أكثر إيجابيا في عملية التعلم من الأسلوب الأمري.

9-3-1- تطبيق الأسلوب التدريبي:

- يتجسد هذا الأسلوب من خلال المراحل المختلفة للدرس كما يلي:
- **مرحلة التخطيط:** يتخذ المعلم جميع قرارات مرحلة التخطيط، كما هو الحال بالنسبة للأسلوب الأول والاختلاف يكمن في الإلمام بعملية انتقال القرارات التي سوف تتم خلال فترة الدرس، وكذا اختيار المهارات التي تفضي إلى استخدام هذا الأسلوب.
- **مرحلة التنفيذ:** يصبح التلميذ مسؤولا عن أداء وتنفيذ أي قرار من القرارات الثمانية الخاصة بمرحلة التنفيذ، والتي حددها موسكا موستن والتي سبق الإشارة إليها.
- **مرحلة التقويم:** تبقى هذه المرحلة من اختصاص المعلم وتشمل عموما إعطاء التغذية الراجعة لجميع التلاميذ.² في هذا الأسلوب يبدأ التلميذ في إظهار مشاركته من خلال إبراز القدرات الذاتية له في عملية تطبيق المهارات.

9-3-2- مميزات الأسلوب التدريبي:

- يمكن استخدامه مع مجموعة كبيرة من التلاميذ.
- يساعد على إظهار المهارات الفردية والإبداع.
- يعطي الوقت الكافي للتكرار والممارسة.
- العناية بالفروق الفردية في الأداء أثناء الحصة.
- توفير تغذية راجعة لتصحيح الأداء.

9-3-3- عيوب الأسلوب التدريبي:

- يحتاج إلى أجهزة ووسائل كثيرة.
- لا يمكن من السيطرة على الحركات الدقيقة للتلاميذ.

¹ عطا الله أحمد. مرجع سابق، 2006. ص 115-116.

² أحمد جميل عايش. مرجع سابق، 2008، ص 195-196.

- يأخذ وقتا طويلا من الدرس كما يحتاج إلى خلفية جيدة حول تلك المهارة.
- 9-3-4- درجة الاستقلالية في الأسلوب التدريبي تبعا لعملية اتخاذ القرارات من قبل التلميذ:
- من الناحية البدنية: موقع التلميذ يميل نحو الأعلى لأن التلميذ يتدرب بمفرده ويقوم بالتكرار.
- من الناحية الاجتماعية: إن هذا الأسلوب يعطي للتلميذ الحرية في اختيار مكان التنفيذ وبالتالي هذا سوف يؤدي إلى التفاعل الحر بين التلاميذ.
- من الناحية السلوكية: تؤثر الناحية الاجتماعية بصفة إيجابية على الناحية السلوكية وذلك يخلق مشاعر طيبة للتلاميذ، وبالتالي فموقع التلميذ من هذه الناحية يميل نوعا ما للأعلى.
- من الناحية الذهنية: يشارك التلميذ في عملية التذكر، تبعا للوصف الصادر من المعلم وبالتالي فهناك تحول قليل جدا إلى الحد الأدنى.¹

وهناك أساليب أخرى مستعملة في التدريس بصورة ثانوية نذكر منها:

9-4- أسلوب التطبيق الذاتي المتعدد المستويات the inclusion style:

يعرف أيضا بأسلوب التكيف أو أسلوب التضمين والاحتواء، وهذا الأسلوب لا يعطي اهتماما كبيرا للعنصر الإدراكي، وتلك الحاجة إلى تقييم المعلم أو الأقران، ولكنه اتجاه يهتم بإتاحة الفرصة للمتعلم أن يدرك العلاقة بين طموحه وحقيقة أدائه، فهو يتناول عدة مستويات لأداء المهارة، حيث يتيح الفرصة لكل تلميذ في أي مستوى من الأداء يبدأ. ويعني أن للمتعلم حرية كبيرة في تحديد مستوى أدائه وكذا تطويره على حسب قدرات كل تلميذ على حدة دون النظر إلى الآخرين.

9-5- أسلوب التدريس بالاكشاف الموجه:

هو أسلوب يعتمد على توجيه المعلم للتلاميذ لإشراكهم في عملية التعلم من خلال إلقاء مجموعة من الأسئلة، تمثل مثيرات حركية يعقبها استجابة حركية من التلاميذ في الاتجاه الصحيح للأداء الحركي، مستخدمة في ذلك بعض العمليات العقلية والخبرات الحركية، وهو أسلوب شيق في اكتساب المعلومات والقواعد والحقائق، كما أنه يساعد على التعلم من خلال الاحتكاك بالبيئة، وبالتالي فهو أسلوب يمنح للتلاميذ الثقة بالنفس والشجاعة في مواجهة المواقف المختلفة.

9-6- أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلات):

ويدخل هذا الأسلوب ضمن أساليب التدريس الحديثة التوجه، ويتطلب البحث والتوجه والتساؤل البناء، وتضع المتعلم أمام قضايا شاملة ومعقدة تتماشى وواقعه، وتشجعه على البحث وتدفعه للتفكير وتكوين مواقف عقلية فكرية، وذلك بعد تنظيم العمل الجماعي وتوفير الشروط اللازمة لانجاز العمل وحل المشكلة.² فالمشكلة هي "موقف معين يحتوي على هدف محدد يراد تحقيقه"³ وهذا السؤال يتطلب تفسيراً أو حلاً، والفرق بين هذا

¹ عطا الله أحمد _ مرجع سابق، 2006 _ ص 100-105.

² حاجي فريد _ بيداغوجيا التدريس بالكفاءات _ الجزائر، دار الخلدونية: 2005 _ ص 22.

³ زينب علي عمر، غادة جلال عبد الحكيم _ مرجع سابق، 2008 _ ص 154.

الأسلوب والأسلوب السابق أنه ينمي قدرة التلميذ على التنوع، فيؤدي هذا بدوره إلى اكتشافه لعدة بدائل يمكن التعبير عنها بالحركة.

10- تطبيق أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية في ظل المقاربة بالكفاءات:

ان التدريس بالكفاءات يعتمد على مقاربة منهجية، تجعل من المتعلم محور العملية التعليمية، فهو يساهم في بناء كفاءات معينة، ويستثمرها في وضعيات اشكالية تواجهه، ومن أجل تحقيق ذلك ينبغي على المعلم أن تكون لديه القدرة على بناء المخططات، وأن يتحكم في المفاهيم لواردة في المناهج (كفاءة، محتوى، قدرة، مؤشر، هدف...) وأن يتعمق في فهم المناهج الدراسية، والوثائق المرافقة لها، ودلائل المعلم، لأن ذلك يساعد على فهم الاستراتيجية التي بني عليها المنهاج بجميع مكوناته وعناصره، وأن يدرك الفروق الفردية بين المتعلمين، لأن ذلك يساعد على تكييف الوضعيات، وفق ما يسمح به المستوى العام للتلميذ ويجب "أن يدرك البعد المفاهيمي لبيداغوجيا الادماج، ضمن سيرورة بناء الكفاءات أو تنميتها، ولا يجعل الحواجز المادية والنفسية بين المواد والانشطة التي يتعامل معها التلميذ، لأن ذلك يعيق عملية الادماج بين المعارف والكفاءات، في شكلها الاستعراضي الأفقي، فيؤدي إلى عدم تحقيق الكفاءة المستعرضة"، وعليه أن يعتمد الاساليب الفعالة الملائمة للأنشطة والمواد المراد ممارستها وأن يراعي التدرج.

حيث تفرض المقاربة بالكفاءات اللجوء إلى اساليب تدريس فاعلة و نشيطة التي تتبنى مبدا المشاركة والعمل الجماعي، وتؤكد على معالجة الاشكالية وايجاد الحلول المناسبة لها، والتعلم عن طريق الممارسة، وترتكز الاساليب النشيطة على خبرة التلاميذ ومساهماتهم في دراسة للوضعيات المناسبة، وتجعل من المعلم والمتعلم شريكين في العملية التعليمية التعليمية، بحيث المعلم بحيث يكون المعلم منشطا ومحفزا ومقوما، اما المتعلم فيكون حيويا نشيطا، يقوم بدوره ضمن المجموعة تحت اشراف معلمه، يعمل، يسأل، ينجح ويخفق... الخ¹

- خلاصة:

يتم التركيز في أساليب التدريس على آليات التنفيذ والتذكر الحركي، فالمدرس هو صانع القرار فيما يتعلق بأغلب جوانب عملية التعليم وهو المسؤول عن تحديد مستوى العمل الذي يقوم به التلميذ فهذه الأساليب تكسب التلميذ خبرة حركية، عقلية ومعرفية فلكل أسلوب تدريسي اهداف، مميزات، خصائص وحتى نقائص، فيجب ان يكون الأستاذ حكيما، صبورا، ذكيا وفطنا لاختيار الأسلوب التدريسي الملائم ومن الأفضل الا يكون هناك أسلوب واحد فقط يعتمد عليه المعلم طيلة العام الدراسي لتقديم مادته، تعتبر اساليب التدريس هي احد العناصر الاساسية في العملية التعليمية التعليمية، و التي أصبحت لها صلة وطيدة بأهداف المناهج الدراسية ومحتوياتها، فهي تتضمن تفاعلات مختلفة بين المتعلمين والمدرسين والمواد التعليمية والوسائل التعليمية، بحيث تتطور عمليات الحفظ والاسترجاع إلى مستويات المقارنة والتحليل والابتكار ويحدث ذلك عندما يصبح المتعلم مشاركا في اتخاذ قرار التعلم كنتيجة مباشرة لأهداف المدرس والموقف التربوي الذي يركز على الاستثارة الفكرية للمتعلم ودفعه للتفكير والبحث عن الحل والاستكشاف.

¹ نهى اسطوالي -. (http://www.djelfa.info) -. الجلفة انفو للأخبار -. (2014/02/05) النشر -. (2014/12/18) الاطلاع.

الفصل الثاني

واقعية التعلم

- تمهيد:

تعتبر الدافعية من أهم العوامل التي لها علاقة مباشرة بكيان الفرد مهما كان منصبه أو نشاطه في المجتمع، ولقد بينت العديد من الدراسات في مجال التربية والتعليم العلاقة الموجودة بين نجاح التلميذ في الدراسة وعامل الدافعية، إذ تعتبر كمحفز أساسي يدفع التلميذ للعمل والمثابرة، فالدافعية أهم شرط من شروط التعلم حيث أكدت جل النظريات أن المتعلم لا يستجيب للموضوع دون وجود دافع معين، والمراهق المتمدرس مجموعة من الطموحات والرغبات التي تجعله يختلف عن الآخرين باختلاف بيئته وشخصيته وحياته النفسية والاجتماعية والتي لها دور في بعث الدافعية للتعلم، من خلال هذا الفصل سوف نتطرق إلى تعريف الدافعية، أنواعها، النظريات المفسرة لها، ثم التعرض إلى التعلم تعريفه خصائصه وأنواعه، كما تناولنا علاقة الدافعية بالتعلم، العوامل المؤثرة في قوة الدافعية للتعلم ودور المعلم في إثارة الدافعية للتعلم.

1- الدافعية:

1-1- تعريف الدافعية:

حظي موضوع الدافعية باهتمام كبير من طرف علماء النفس وبالتالي نجد اختلاف في تفسير مفهوم الدافعية، فكل حسب خلفيته النظرية حيث عرفها الباحث "ليندلي" أنها عملية استشارة وتحريك السلوك وتنظيم نموذج النشاط.¹

ويعرفها الباحث "ويتيج" الدافعية على أنها: شرط تساعد على استمرار النمط السلوكي لتحقيق الاستجابات أو لا تتحقق، كما يعرفها على أنها عامل نفسي شعوري يهيئ الفرد لتأدية بعض الأفعال أو ميله لتحقيق بعض الأهداف.²

في حين يعرفها الباحث "بلقيس" والباحث "مرعي" هي تلك القوة الداخلية التي تحرك السلوك وتوجهه لتحقيق غاية معينة، ويشعر بالحاجة إليها وبأهميتها المادية أو المعنوية وتستثار هذه القوة المحركة بعوامل تنتج من الفرد نفسه (خصائصه، حاجاته، ميوله).³

من خلال ما سبق من التعاريف نستخلص أن الدافعية تعتبر حالة داخلية لدى الفرد تثير نشاطه للأداء أو التعلم أو تحقيق غاية، أما في المجال التعليمي فالدافعية حالة داخلية في المتعلم تدفعه إلى الانتباه للموقف التعليمي والقيام بنشاط موجه والاستمرار فيه يتحقق التعلم كهدف.

1-2- المفاهيم المرتبطة بالدافعية:

1-2-1- الحاجة: هي حالة من حالات النقص والعوز ترتبط بنوع معين من التوتر يزول عند قضاء الحاجة وسد النقص و أشار العلماء أن هذا النقص قد يكون من الناحية الفسيولوجية (كالحاجة إلى الدفاء).

¹ محمد خليفة عبد اللطيف. _ الدافعية للإنجاز. _ ط 1. _ القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر: 2000. _ ص54.

² Madeline blanquefrot. _ Approche graphologique. _ Paris: référence de J.penjert, 2001. _ P.2.

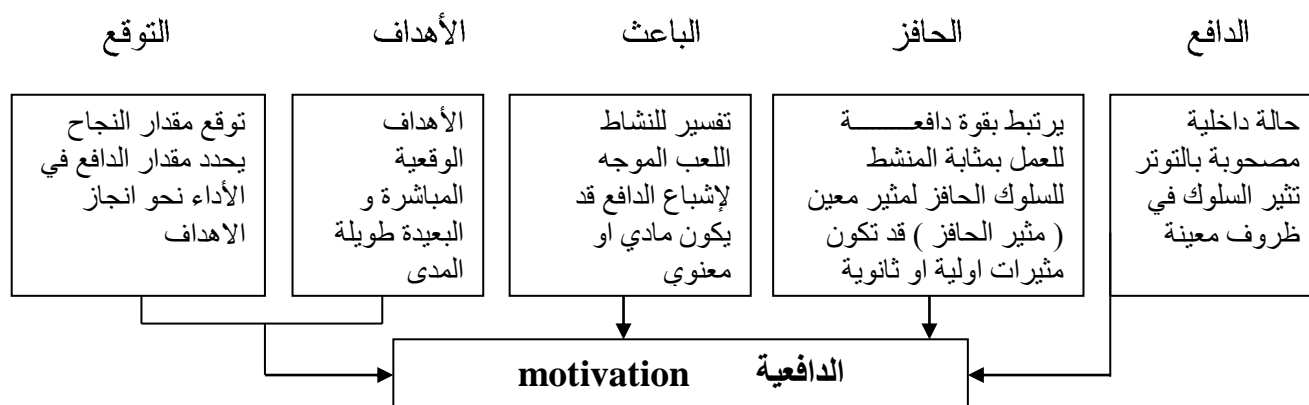
³ صالح محمد علي. _ الصحة النفسية والتوافق الاجتماعي. _ مصر، دار المعرفة الجامعية: 2003. _ ص324.

1-2-2- الحافز: يستخدم هذا المصطلح كبديل لمصطلح الغريزة على أساس أن الغريزة ما هي إلا حافز فطري يعمل على إثارة أنواع من السلوك لتحقيق أهداف معينة و الحافز حالة ناتجة عن الحاجات الفيزيولوجية بحيث يرتبط بمثير معين.

1-2-3- الباعث: عبارة عن مثير خارجي يحرك الدافع وينشطه ويتوقف على ذلك ما يمثله الهدف الذي يسعى الرياضي إلى تحقيقه.

1-2-4- الميل: يسعى بالاهتمام ويقصد به استعداد لدى الفرد يدعو إلى الانتباه لأشياء معينة تثير وجدانه.¹
 1-2-5- الاتجاه: ينظر للاتجاه على أنه نوع معين من الدافعية المهيبة للسلوك، وهناك العديد من التعاريف التي قدمها عدد كبير من الباحثين لمصطلح الاتجاه ومن بينها أن الاتجاه ميل للاستجابة بشكل معين تجاه مجموعة خاصة أو معينة من المثيرات.

1-3- عناصر تشكيل الدافعية:



شكل رقم (01): يوضح عناصر تشكيل الدافعية²

1-4- أهمية الدافعية:

موضوع الدافعية يعتبر من أهم الموضوعات النفسية إثارة للاهتمام سواء للباحثين في علوم النفس المختلفة أو بين الأفراد على مختلف نوعياتهم.

فالدافعية مصطلح عام يشير إلى العلاقة الديناميكية بين الفرد وبيئته وتشتمل على العوامل والحالات المختلفة (الفطرية المكتسبة، الداخلية والخارجية، المتعلمة وغير المتعلمة، الشعورية واللاشعورية وغيرها) التي تعمل على بدء وتوجيهه واستمرار السلوك، وبصفة خاصة حتى يتحقق هدف ما.

فكأن الدافعية بمثابة حالة بادئة وباعثة وموجهة ومنشطة للسلوك وتعمل على دفع الفرد نحو تحقيق هدف أو أهداف معينة والاحتفاظ باستمرارية السلوك.

ومن ناحية أخرى فإن الدافعية ليست شيئاً مادياً، أي أنها ليست حالات أو قوى يمكن رؤيتها مباشرة، إنما هي حالات في الكائن الحي يستنتج وجودها من أنماط السلوك المختلفة ومن نشاط الكائن الحي نفسه وليس معنى

¹ محمد حسن علاوي. مدخل في علم النفس الرياضي. مركز الكتاب للنشر: سنة 2004. ص 213.

² محمود عبد الفتاح عنان، د مصطفى حسين باهي. مقدمة في علم النفس. ط2. مركز كتاب للنشر: 2001. ص 96.

هذا أن الدافعية هي نمط السلوك الذي نلاحظه، إنما هي حالة وراء هذا السلوك، أي أنها الحالة التي تثير وتنشط وتوجه السلوك نفسه وتعمل على استمراريته.¹

1-5- النظريات الدافعية:

هناك عدة نظريات تطرقت في تحليلاتها وتفسيراتها إلى المفاهيم النفسية والاجتماعية للدوافع حيث حاولت في مجملها إعطاء صورة كاملة عن مفهوم الدافع محاولة منها في مساعدتنا على فهم أعمق لهذا السلوك الإنساني وتكوين تصور واضح عنه ومن أهم النظريات نجد:

1-5-1- نظرية التحليل النفسي:

تنسب هذه النظرية إلى العالم الشهير سيغموند فرويد حيث ترى هذه النظرية أن أي نشاط للإنسان يكون مدفوعاً بدافعين هما الجنس والعدوان، كما تفسر مفهوم الدافعية بأنه يعود أساساً للاشعور فيما يقوم به الفرد من أفعال وسلوكيات كما أن للكبت دور في قدرتنا على تحديد أو معرفة الدوافع الكامنة وراء أي سلوك سواء كان ذلك الفعل والسلوك سوي أو غير سوي.²

1-5-2- نظرية الحاجة:

ترجع أصولها إلى العالم موراي حسب هذه النظرية فإن القوة الدافعة للفرد تنطلق أصلاً مما لديه من حاجات، والحاجة هي التي تجعل الفرد ينتقل من المواقف المشبعة إلى مواقف تحقق له إشباع هذه الحاجات.³ كما يعرف زكي صالح الحاجة بأنها تنشأ عن الشروط البيولوجية الحيوية المثلى اللازمة لحفظ أو بقاء الإنسان.⁴

1-5-3- النظرية المعرفية:

يرجع أصل هذه النظرية إلى العالم أتكينسون وتفسر هذه النظرية الدافع على أن الإنسان ليس مجبراً على تصرفاته بل مخير.

فالنشاط الفرد الفعلي يزوده بدافعية ذاتية متأصلة فيه مؤدية بذلك إلى النشاط الذي هو غاية وليس وسيلة للنجاح، ويكون نتاج ذلك مجموعة من العمليات معالجة للمعلومات والمدرجات الحسية المتوفرة لدى الفرد في الوضع المثير الموجود فيه وبذلك يتمتع بدرجة عالية من الضبط الذاتي.⁵

1-5-4- نظرية التعلم الاجتماعي:

يشير فيدي إلى أن التعلم السابق يعتبر أهم مصادر الدافعية فالنجاح أو الإخفاق لاستجابة معينة يؤدي إلى تفهم الأشياء التي تؤدي إلى نتائج إيجابية أو سلبية، ومن ثمة الرغبة في تكرار السلوك الناجح كما أن أصحاب هذه النظرية يرجعون أصول الدافعية إلى العمليات الاجتماعية وحدها.

¹ محمد حسن عنان. _مدخل في علم النفس الرياضي_. ط5. _مصر، مركز الكتاب للنشر: 2006. ص211-212.

² سعد جلال. _المرجع في علم النفس_. القاهرة، دار المعارف: 1963. ص227-243.

³ سيغموند فرويد. _علم التحليل النفسي_. (ترجمة) محمد عثمان. ط6. القاهرة، مكتبة التحليل والعلاج النفسي: 1986. ص30.

⁴ Murroy H.A. _Expleration Inoxford_. University Pressrypers Molyty, 1938,P.97.

⁵ Mc Dougall. _Wanouthine of Psychologue_. London: Meth won, 1923, P.16.

وتركز النظريات التي تقول بالمنشأ الاجتماعي للدافعية المحددات الثقافية الحضارية لتشكيل السلوك الدافعي للإنسان.¹

1-5-5- النظرية الوظيفية:

تنسب هذه النظرية إلى العالم ألبورت ويقوم أساسها على أن لدوافع الإنسان وظيفة استقلالية مرحلية تتغير وتتم مع الفرد حيث يتم عن طريق التعديل في الميول الفردية وقيمها واتجاهاتها وأنماط تفاعل الفرد في مختلف عناصر البيئة المادية والمعنوية.²

1-6- أنواع الدوافع:

تصنف الدوافع على أساس فطري ومكتسب، لأن الدافع حالة أو قوة داخلية، جسمية نفسية تثير السلوك في مواقف معينة ومن بينها نجد:

1-6-1- الدوافع الفطرية:

تسمى كذلك بالدوافع الغريزية وهي التي تدفع الفرد إلى التماس أهداف طبيعية موروثه، وتتوسع الدوافع الفطرية وتظهر منذ الولادة أي قبل أن تكون الخبرة والتعلم، وهي دوافع خاصة بالحفاظ على بقاء الفرد وتسمى بالحاجات البيولوجية، بحيث يجب إشباعها بصورة فردية نسبياً وإلا كان مصيره الموت وهي الهواء، الإخراج، الأكل والنوم، دوافع خاصة بالحفاظ على الذات وهي دافع الجنس والأمومة، دوافع دفاعية ترتبط بالحفاظ على الذات وهي الحب، دوافع تمكن الإنسان من استكشاف البيئة والتعامل وهي دافع الاستطلاع.

تبقى الدوافع الفطرية مشتركة بين كل الأفراد مهما اختلفت البيئة والحضارة، فكل فرد يسعى إلى الحفاظ على ذاته وإبراز قدراته وامتلاك المشاعر.

1-6-2- الدوافع المكتسبة:

هي دوافع ثانوية يكتسبها الفرد خلال عملية التطبيع الاجتماعي وهي كل ما يتعلمه الفرد عن طريق الخبرة والممارسة والتدريب أثناء تفاعله مع البيئة وعادة ما يصنف علماء النفس هذه الدوافع إلى مايلي:

- دوافع اجتماعية عامة: تتمثل في كل ما يكتسبه الإنسان عن طريق خبرته اليومية وتفاعله الاجتماعي مهما اختلفت الحضارة التي ينتمي إليها وتبدو واضحة في ميل الإنسان إلى العيش مع الجماعات والاشتراك في مختلف نشاطاتهم الاجتماعية.³

- دوافع اجتماعية فردية: تشمل الدوافع التي يتميز بها الأفراد بعضهم عن بعض، فقد يكتسبها لخبرته الخاصة ولا يكتسبها البعض الآخر لأنه لا يميل إليها، وما هذه الدوافع والميول إلا اتجاهات نفسية تعبر عن استعداد وجداني مكتسب ثابت نسبياً يحدد شعور الفرد وسلوكه نحو أشياء معينة.⁴

¹ بن عبد السلام محمد.. نمط شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير، الجزائر، جامعة الجزائر سيدي عبد الله، معهد التربية البدنية والرياضية، قسم الإرشاد النفسي الرياضي، 2004-2005، ص 101.

² نحاتي عثمان.. علم النفس في حياتنا.. ط3.. بيروت، لبنان، دار الشروق للطباعة: 1985.. ص19.

³ محمد شفيق.. العلوم السلوكية.. ط1.. الإسكندرية، مصر، دار الهناء: المكتبة الجامعية: 2002.. ص197.

⁴ حسين فايد.. علم النفس العام.. القاهرة، مصر، 2004.. ص 92-94.

كما نجد دوافع أخرى خاصة بالعملية التعليمية، تعمل على تسهيل عملية التعلم ولها علاقة وثيقة بها وتتمثل في الدوافع التالية:

- **الدافع إلى الاستكشاف والاستطلاع:** تظهر مختلف الدراسات أنه كلما كان المثير جديداً يستثير الرغبة في الاستطلاع أكثر ولكن عندما يكون غير مرتبط بأية خبرة سابقة، أي الموقف التعليمي الجديد يثير في المتعلم حب الاستطلاع والاستكشاف للمعرفة، فكلما كانت هناك خبرات تعليمية جديدة يشجع المتعلم على الاستطلاع والبحث والاستكشاف.

- **دافع التنافس والحاجة إلى التقدير:** وجد أن التقدم في العمل يتأثر بفعل هذا الدافع بالتدرج ووجود دافع التنافس يؤدي بالمتعلم إلى الاجتهاد والعمل المثابر للحصول على أعلى النتائج ومنه تحقيق التقدير لذاته.

- **الدافع إلى الإنجاز والنجاح:** يتمثل في إنجاز التلميذ بصفة جيدة، أي الحصول على علامات جيدة من أجل النجاح.¹

- **الدافع إلى المعرفة:** يتمثل في الرغبة في المعرفة والفهم والإتقان وحل المشكلات، فالدوافع المعرفية تتمثل في حب الاستطلاع والميل إلى التعرف على كل شيء.²

من خلال ما سبق من ذكر لأنواع الدوافع نستخلص أنها تلعب دوراً أساسياً وفعالاً في العملية التعليمية بحيث لكل نوع دوره في خلق التقدم وبعث الرغبة في المعرفة والتعلم ومن ثم التأقلم والتفاعل وبعدها القدرة على مواجهة مختلف المواقف وكذلك الحصول على نتائج عالية في الامتحانات والالتحاق بالثانوية.

2- التعلم:

2-1- تعريف التعلم:

يعتبر التعلم من المفاهيم الأساسية في علم النفس، وليس من السهل وضع تعريف محدد لمفهوم التعلم ويكمن ذلك في أننا لا نستطيع أن نلاحظ عملية التعلم، وعلم النفس وصف التعلم أنه عبارة عن تغيير أو تعديل في السلوك أو في الخبرة أو في الأداء، ويحدث هذا التغيير نتيجة لقيام الكائن الحي بنشاط معين، كحل المسائل الرياضية، اكتساب القيم والتغلب على المشاكل الاجتماعية.³

يعرف الباحث "جيلفورد" التعلم هو: تغيير في السلوك ناتج عن استثارة هذا التغيير في السلوك قد يكون نتيجة لأثر منبهات بسيطة وقد يكون لمواقف معقدة.⁴

التعلم يمكن أن يعرف على أنه عملية تغيير شبه دائم في سلوك الفرد لا يلاحظ مباشرة ولكن يستدل عليه بالأداء أو السلوك الذي يصدر من الفرد وينشأ من الممارسة، كما يظهر في تغيير أداء الفرد.⁵

¹ صالح محمد علي أبو جادو. علم النفس التربوي. ط1. عمان، دار المسيرة للنشر والطباعة: 1998. ص153.

² مصطفى زيدان. نظريات التعلم وتطبيقاته التربوية. الجزائر، الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية: 1983. ص153.

³ عبد الرحمن العيسوي. مرجع سابق، 2004. ص 107.

⁴ حسين منسي. مرجع سابق، 1998. ص 16.

⁵ أحمد حسين اللقاني، عودة الجواد أبو سينة. أساليب تدريس الدراسات الاجتماعية. ط1. عمان، الاردن، 1999. ص 16.

2-2- خصائص التعلم:

- التعلم عملية مستمرة طوال الحياة من خلال التفاعل مع البيئة ومن بين أهم خصائص التعلم نجد:
- التعلم عملية تحدث نتيجة تفاعل الفرد مع البيئة، وهو عملية تراكمية تدريجية.
- التعلم عملية تشمل كافة السلوكيات والخبرات المرغوبة والغير مرغوبة.
- التعلم عملية تتم بصورة مقصودة أو بصورة عرفية غير مقصودة.
- التعلم عملية شاملة متعددة المظاهر تتضمن المظاهر العقلية والانفعالية والأخلاقية والاجتماعية والحركية واللغوية.
- التعلم شبه دائم وثابت نسبيا أي أن التغيير في السلوك يجب أن يتكرر ظهوره في المواقف المتعددة.
- التعلم عملية تنطوي على تغيير شبه دائم في السلوك أو الخبرة ويتخذ ثلاثة أشكال هي: اكتساب سلوك أو خبرة جديدة، التخلي عن السلوك أو خبرة، التعديل في السلوك أو الخبرة.

2-3- شروط التعلم:

2-3-1- الدافعية:

إن وجود الدافعية عند الفرد شيء أساسي في عملية التعلم، ولا يمكن أن تتم بدون ذلك وضعت التربية الحديثة نصب أعينها ناحية أساسية المتمثلة في ضرورة استثارة دوافع المتعلمين نحو المواقف التعليمية عن طريق احتواء الدروس على خبرات تثير دوافع التلاميذ وتشبع حاجاتهم ورغباتهم، فكلما كان الدافع لدى الكائن الحي قويا كان نازع الكائن الحي نحو النشاط المؤدي إلى التعلم قويا.¹

2-3-2- الممارسة:

تعتبر الممارسة شرطا هاما للتعلم، فهي تعني تكرار أسلوب النشاط مع توجيه معزز فلا يمكن الحكم على حدوث التعلم إلا بالممارسة ولا يمكن الحكم على أن التعلم قد تم إلا إذا تكرر الموقف وظهر التحسن في الأداء.² فالممارسة تجعل العمل ذو كفاءة، والتكرار المعزز للاستجابات أثناء وجود مثيرات يحقق التناسق بين الأعمال مما يؤدي إلى أدائها في تتابع ويساعد على تنمية المهارة إلى مستوى التعلم، كما تعد الممارسة عملية مهمة في تعلم المواد المعرفية بالمدرسة حينما يتيح المعلم لتلاميذه ممارسة المادة المتعلمة عن طريق الأسئلة والمناقشة تحت إشرافه وتوجيهه وإرشاده، فهو يتعامل مع أفراد وصلوا إلى مستوى معين من النضج الذي يعتبر ضروريا لفهم عملية التعلم.

2-3-3- النضج:

يتمثل في عملية النمو التي تلازم الكائن الحي في مظاهره المختلفة، ويشمل النمو الجسمي والحركي والعقلي والانفعالي ونمو الجهاز العصبي واللغوي ولذلك يعتبر عاملا أساسيا مؤثرا في عملية التعلم، حيث هذا

¹ عبد الرحمن العيسوي. مرجع سابق، 2004. ص 107.

² مصطفى محمد زيدان. مرجع سابق، 1983. ص 37.

الأخير لا يتحقق إلا إذا كان الفرد على مستوى من النضج، يمكنه القيام بالنشاط اللازم للتعلم وقد يكون عقليا أو فيزيولوجيا أو إنفعاليا أو اجتماعيا حسب نوع النضج الذي يتطلبه التعلم المراد تحقيقه.¹ ما نستخلصه في الأخير أن الدافعية قوة داخلية تحرك المتعلم ليؤدي نشاط معين بهدف إشباع حاجة معينة ولتحقيق ذلك يجب الاعتماد على الممارسة المعزز بمثيرات وأن يكون المتعلم كامل النضج جسميا وعقليا، ويعتبر كل من الدافع والنضج شرطان أساسيين في عملية التعلم وتظهر أهميتها في العمل الممارس من طرف المعلم والمتعلم.

3- الدافعية للتعلم:

3-1- تعريف الدافعية للتعلم:

- تعريف هربارت هرمانز: أن الدافع للتعلم هو الميل إلى التفوق في حالات المواقف التعليمية الصعبة.²
- إدوارد موراي: يعرف الدافعية: بأنها الرغبة المستمرة للسعي إلى النجاح وإنجاز الأعمال الصعبة والتغلب على العقبات بكفاءة وبأقل قدر ممكن من الجهد والوقت وبأفضل مستوى من التعلم.³
- بيئر Bielle: هي الحالة الداخلية أو الخارجية لدى المتعلم التي تحرك سلوكه وأدائه وتعمل على استمراره وتوجيهه نحو تحقيق هدف معين أو غاية محددة.⁴

مما سبق نستنتج أن الدافعية للتعلم هي النجاح الذي يحققه التلميذ في المواقف التعليمية الصعبة عن طريق مجموعة المشاعر والطاقة والرغبات التي تدفع به إلى الانخراط في نشاطات التعلم التي تؤدي به إلى بلوغ الأهداف والغايات المنشودة، كما تعتبر الدافعية للتعلم أو الدافعية المدرسية حالة مميزة من الدافعية العامة وهي خاصة بالموقف التعليمي.

3-2- وظائف الدافعية للتعلم:

إذا كانت الدافعية وسيلة لتحقيق الأهداف التعليمية فهي تبدو في علاقتها بالسلوك الإنساني وبالتعلم على وجه الخصوص ومن وظائفها:

- تساعد المتعلم على أن يستجيب لموقف معين ويهمل باقي المواقف الأخرى كما تجعله يتصرف بطريقة معينة في ذلك الموقف، أي عندما يكون الفرد في حالة توتر فإنه يبحث عن سلوك يجعله يزيل بواسطته هذا التوتر ويختار السلوك الذي يتناسب مع الوضع الاقتصادي والسياسي والاجتماعي الذي يوجه فيه هذا الشخص.
- كما تساعد على تحصيل المعرفة، المهارات وغيرها من الأهداف، فالمتعلمين الذين يتمتعون بدافعية يتم تحصيلهم الدراسي بفاعلية أكبر، في حين المتعلمين الذين ليس لديهم دافعية عالية قد يصبحون مصدر شغب وسخرية داخل القسم.⁵

¹ حسن منسي. مرجع سابق، 1998. ص 38.

² أحمد عواد. مرجع سابق، 1998. ص 90.

³ إدوارد موراي. مرجع سابق، 1988. ص 153.

⁴ أحمد محمد الزغبي. مرجع سابق، 2001. ص 248.

⁵ بدر عمر. دراسات مسخية للدافعية لدى طلاب الجامعة، مجلة العلوم الاجتماعية. العدد 4، الكويت. 1987. ص 95.

- تعمل الدافعية على تحديد مجال النشاط السلوكي، الذي يوجه إليه الفرد اهتماماته من أجل تحقيق أهداف وأغراض معينة، فالسلوك بدون وجود دافع يصبح عشوائياً وغير هادف.¹
 - كذلك تعمل الدافعية على جمع الطاقة اللازمة لممارسة نشاط ما، مما يؤدي إلى تنشيط سلوك الفرد ودفعه إلى القيام بعمل من أجل إزالة التوتر وإعادة الجسم إلى الاتزان السابق.
 - كما تحث الدافعية المتعلم على تكرار السلوك الناجح، وتحاishi السلوك المؤدي إلى العقاب والحرمان، بسبب عمليات التعزيز إذ يصبح دافع المتعلم هو الحصول على الثواب على شكل مادي أو معنوي وتجنب الفشل أو اللوم أو العقاب.
 - تثير الأنشطة التي تتناسب مع المواقف التي يواجهها الفرد، أي يختار الفرد نشاطاً معيناً يتناسب مع الحاجة التي توجد لديه، إما بالاتجاه الإيجابي أو الاتجاه السلبي.
 - يتضح من خلال تطرقنا لوظائف الدافعية للتعلم أنها لا تقتصر على استثارة السلوك لدى المتعلم وتنشيطه فحسب بل تجعله يختار السلوك المناسب وفق الموقف.²
- 3-3- علاقة الدافعية بالتعلم:**

وجود دافعية عند الفرد عامل أساسي في عملية التعلم، وعليه فأفضل المواقف التعليمية هي التي تعمل على تكوين دوافع عند المتعلمين أين توفر لهم الدروس المختلفة خبرات تثير دوافعهم الحالية، وقد أدرجت التربية الحديثة هذه الناحية الأساسية وهي أهمية وجود عرض واضح يدفع التلاميذ نحو التعلم ولذلك فهي تهتم بإتاحة الفرصة أمام التلاميذ لكي يشتركوا فعلياً في اختيار الموضوعات والمشكلات التي تمس نواحي هامة في حياتهم كما تهتم بإشراكهم في تحديد طرق العمل والدراسة والوسائل ونواحي النشاط التي توصلهم إلى تحقيق الأغراض التي يهدفون إليها.

الهدف الذي يسعى إليه التلميذ قابل للتحقيق، فكلما شعرنا بأهمية العمل وبالتالي يبسر له أن يبذل في سبيل الوصول إليه كل ما يستطيع من جهد، فعمل المدرس لا ينبغي أن ينصرف عن إشباع دوافع التلاميذ وميولهم الحالية فحسب وإنما يجب أن يعمل على نمو ميول ودوافع جديدة تساعد في تكوين شخصياتهم واكتسابهم المعارف والمهارات والاتجاهات المناسبة، فالتعلم الناجح هو القائم على دوافع التلاميذ وحاجاتهم، كلما كانت عملية التعلم أقوى وأكثر حيوية.³

كما تعتبر الدافعية وسيلة يمكن استخدامها في سبيل إنجازات تعليمية معينة على نحو فعال وذلك من خلال اعتبارها أحد العوامل المحددة لقدرة الطالب على التحصيل، لأن الدافعية على علاقة بميول الطالب وحاجاته فتجعل من بعض المثيرات معززات تؤثر في سلوكه وتحثه على المثابرة والعمل بشكل نشيط وفعال، لذا فالدوافع

¹ رمضان محمد القذافي، محمد الفالوقي. العلوم السلوكية في مجال الإدارة والإنتاج. ط3. الاسكندرية، مصر، 1997. ص 173.

² صالح حسين الدايري. مبادئ الصحة النفسية. ط1. دار وائل للنشر: 2005. ص181.

³ محمود إبراهيم وجيه. التعلم واسسه ونظرياته وتطبيقاته. مصر، دار المعرفة الجامعية زارطة: ص40-41.

لها أثر كبير في عملية التعلم، فلا تعلم بدون دافع معين لأن نشاط الفرد وعمله الناتج في موقف خارجي معين، تحدده ظروف الدافعية الموجودة في هذا الموقف.¹

مما سبق نستخلص أن الدافعية شرط أساسي لنجاح العملية التربوية، فهي القوة التي تساعد وتدفع المتعلم إلى التحصيل الجيد وهي عامل أساسي يمكن به تجسيد ما تم تعلمه في الواقع وذلك عن طريق الاختراعات بصفة عامة والنجاح في مختلف الامتحانات بصفة خاصة، فيمكن أن نصف الدافعية بأنها الانكباب على العمل والإقبال على التحصيل وتظهر في التفكير في وضع أهداف تعليمية قابلة للتحقق لتذوق فرحة النجاح.

3-4- عناصر دافعية التعلم:

يرى الباحث "نائر أحمد غباري" في كتابه الدافعية (2008) أنه هناك عدة عناصر تشير إلى وجود الدافعية لدى الفرد وتتمثل في:

3-4-1- حب الاستطلاع:

الأفراد فضوليون بطبعهم، فهم يبحثون خبرات جديدة ويستمتعون بتعلم الأشياء الجديدة، ويشعرون بالرضا عند حل الألغاز وتطوير مهاراتهم وكفايتهم الذاتية والمهمة الأساسية للتعليم هي تربية حب الاستطلاع عند التلاميذ واستخدامه كدافع للتعلم، فتقديم مثيرات جديدة للطلبة يثير حب الاستطلاع لديهم، كاستثارة الفضول بطرح أسئلة أو مشكلات يبحث عن حلول لها.

3-4-2- الكفاية الذاتية:

يعني هذا اعتقاد الفرد أن بإمكانه تنفيذ مهمات محددة أو الوصول إلى أهداف معينة فالتلاميذ الذين لديهم شك في قدرتهم ليست لديهم دافعية التعلم، ومن مصادر الكفاية الذاتية نجد ما يلي: انجازات الأداء وهي تقسيم المهمة إلى أجزاء، الخبرات البديلة، الإقناع اللفظي، الحالة الفسيولوجية الشعور بالنجاح أو الفشل.

3-4-3- الاتجاه:

يعتبر اتجاه التلاميذ نحو التعلم خاصية داخلية ولا تظهر دائما خلال السلوك الايجابي لدى التلاميذ وقد يظهر فقط بوجود الدروس.

3-4-4- الكفاية:

الكفاية هي دافع داخلي نحو التعلم يرتبط بشكل كبير مع الكفاية الذاتية والفرد يشعر بالسعادة عند نجاحه في انجاز المهمات.

3-4-5- الدوافع الخارجية:

المشاركة الفعالة تقتضي توفير بيئة استثنائية تحارب الملل، وينبغي لإستراتيجيات التعلم أن تكون مرنة وإبداعية وقابلة للتطبيق وأن تبعد عن الخوف والضغط كما أن للعلامات قيمة جيدة كدافع خارجي والتعزيز شكل آخر من أشكال الدوافع الخارجية، أن يمنح المعلم شهادة أو تشجيع للتلاميذ حين يتقنون التعلم.²

¹ عبد الله الرشيدان، نعيم جعيني. المدخل الى التربية والتعليم. ط2. عمان، بيروت، دار للنشر والتوزيع: 2006. ص 230.

² نائر أحمد غباري. "الدافعية النظرية والتطبيق". ط1. عمان، الاردن، دار الميسرة للنشر والتوزيع: 2008. ص21.

نستنتج أن كل هذه العناصر سواء المتعلقة بالتلاميذ أو المحيطة به مثل طرق تدريس عناصر هامة تلعب دور فعال في إثارة دافعية التلاميذ للتعلم، وعلى المعلم أن يوجه هذا النشاط ويضمن استمراره حتى يتحقق الهدف التعليمي.

3-5- العوامل المؤثرة في الدافعية للتعلم:

3-5-1- العوامل الاجتماعية:

تتمثل في كل ما يحيط به من قريب أو بعيد فنجد أولاً الأسرة التي تعتبر المدرسة الاجتماعية الأولى للطفل والتي تقوم بتنشئته وتكوين شخصيته وتوجيه سلوكه، ثم المدرسة التي تعتبر الأسرة الثانية له والتي يقضي فيها جزءاً كبيراً من حياته يتلقى فيها أنواع المعرفة والتربية والتعليم.¹

وكما تعمل المدرسة على تعزيز الكثير من القيم والسلوكيات التي تساهم في تحديد مكونات شخصية المتعلم من خلال المناهج والعلاقات فقد أثبتت دراسات كل من الباحثة "ميوس" و "ميلن كلاي" أن العلاقة الإيجابية (أستاذ، تلميذ) ترفع من مستوى الدافعية للتعلم عند التلميذ في المرحلة المبكرة، ونفس النتائج توصل إليها دراسات الباحث، "لودو بريش" أن النتائج الخاصة بالدافعية ترتبط بالعلاقة الشخصية بين المدرسين والتلاميذ، كما بينت أن إدراك الدعم أو السند الخاص بالأستاذة مرتبط بنتائج التلميذ، فالسند المدرك من طرف التلميذ له علاقة باهتماماتهم المدرسية.²

أما المستوى الاقتصادي والثقافي للأسرة وعلاقته بالدافعية للتعلم فقد اهتمت به العديد من الدراسات، من بينها دراسة تمت في المجتمع الأمريكي وتوصلت إلى وجود علاقة ارتباط مرتفعة بين الدافعية للتعلم والمستوى الاقتصادي.

أما المستوى الثقافي فقد أثبتت الدراسات أن الثقافة ليست موروثاً بل تكتسب عن طريق التنشئة الاجتماعية ووجد الباحث "كشال" فروق ذات دلالة إحصائية فيما يخص الدافعية للتعلم بين المراهقين البيض الذين ينتمون إلى الطبقة الاجتماعية المتقفة والسود ذوي الثقافة المتدنية، وذلك أن البيض أكثر دافعية للتعلم مقارنة بالسود.³

3-5-2- العوامل الشخصية:

توجد مجموعة كبيرة من العوامل الشخصية ذات الطبيعة النفسية، الاجتماعية، العقلية والجسمية التي تؤثر في الدافعية للتعلم وتؤدي إلى ارتفاع مستوى التحصيل أو تدنيه فمفهوم الذات على سبيل المثال هو الصورة التي يعرفها الشخص عن نفسه من نظراته لنفسه ومن خلال تعامله مع الآخرين، ومن نظرة الناس إليه يؤدي إلى التأثير بشكل كبير على ما يبذله الفرد من مجهود للتعلم، وهذا يرتبط بإدراكه لما يحققه هذا المجهود من نتائج مرغوبة.⁴

¹ محمد شفيق. _ مرجع سابق، 2002. _ ص 143.

² خليفة عبد اللطيف. _ مرجع سابق، 2000. _ ص 157.

³ سهير أحمد كامل. _ الصحة النفسية والتوافق. _ مصر، مركز الإسكندرية للكتاب: 1999. _ ص 29.

⁴ صلاح حسين الداهري. _ مرجع سابق، 2005. _ ص 185.

كما تلعب الانفعالات التي هي عبارة عن استجابات فيزيولوجية ونفسية في الإدراك والتعلم والأداء، دوراً أساسياً حيث ينظر لانفعالات الدافعية الداخلية للتلاميذ في حجرة الدراسة على أنها استجابات قوية لها تأثير الدوافع على السلوك وتقاس إجرائياً بالمدى الذي يجعل التلاميذ يقررون الانفعال السار بطرق معينة تتمثل في حب الاستطلاع والاستمتاع في مقابل الانفعال الغير سار الذي يعبر عن الانفعالات الخارجية مثل القلق، الملل.¹ من خلال ما تطرقنا إليه من العوامل المؤثرة في الدافعية للتعلم نجد أن هذه العوامل لها دور أساسي وفعال إما في رفع أو تدني الدافعية للتعلم لدى المتعلم، حيث تلعب كل من الأسرة والمدرسة دورها، وذلك حسب طبيعة معاملة الوالدين، من تشجيع وتعزيز أو إهمال وعدم رعاية الذي يؤثر على نفسية المتعلم، أما المدرسة فتتخصص في العلاقات ما بين تلميذ وتلميذ أو تلميذ ومعلم التي يجب أن تكون ايجابية حتى ترفع من ثقة المتعلم بنفسه وبالتالي زيادة الدافعية للتعلم، وأخيراً العوامل الخاصة بالتعلم وطبيعة شخصيته من انبساطي وانطوائي، نسبة الذكاء والتحكم في الانفعالات يؤدي إلى وجود فروق في الدافعية للتعلم لدى المتعلمين.

كما نجد عوامل أخرى يمكن أن تؤثر في الدافعية للتعلم كتوقعات الوالدين سواء كانت مرتفعة أو منخفضة، حيث يمكن أن تولد لدى المراهق الشعور بالخوف المسبق من الفشل وذلك بضغط الدائم من أجل النجاح، أو العكس عدم التشجيع على بذل الجهد للحصول على نتائج جيدة أي الإهمال الكلي مما يولد لديه عدم الميل للعمل الدراسي، بالإضافة إلى تدني تقدير الذات قد يؤدي إلى انخفاض الدافعية للتعلم وذلك باعتقاد المراهق بعدم قدرته على تحقيق النجاح، كما يؤثر المناخ التعليمي السائد في القسم على الدافعية للتعلم خاصة المعلم الذي يقضي ساعات طويلة في التفاعل مع التلميذ، وعلاقة المتعلم بمعلمه وزملائه تعتبر من أهم المشاكل التي يمكن أن تؤثر على الدافعية للتعلم وذلك حسب نوعية العلاقة والمعاملة التي تربط المعلم بتلاميذه، حيث يجب أن تكون ايجابية يسعى من خلالها إلى رفع ثقة المراهق بنفسه وتحبيبه في المدرسة، وبالتالي زيادة دافعيته للتعلم والبحث والنجاح.

4- دور المعلم في إثارة الدافعية للتعلم للتلميذ:

تعتبر إثارة ميول المتعلمين نحو أداء معين واستخدام المنافسة بقدر مناسب بينهم من الأمور الهامة لتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية، مع الأخذ بعين الاعتبار قدرات واستعدادات المتعلمين، فدفع المتعلم لأداء مهام لا تتناسب مع قدرته وإمكاناته لا شك أنه سوف يتعثّر ويفشل ويشعر بالإحباط نحو التعلم ومن ثم عدم الاستمرار في الدراسة.²

يجب على المعلم اعتماد استراتيجيات للتدريس وتقديم فرص لانتقال أثر التعلم إلى المتعلمين ومن بين أهم هذه الاستراتيجيات نجد:

- تشجيع المتعلمين للمشاركة بدور ايجابي في التعلم، بإتاحة الفرصة لهم لتطبيق ما تعلموه.
- تقديم المعرفة في صورة قابلة للاستخدام حتى يتمكن المتعلم من تطبيقها في مواقف جديدة.

¹ نبيل محمد زايد. _ الدافعية للتعلم. _ ط1. _ القاهرة، مكتبة النهضة المصرية: 2003. _ ص81.

² عطية محمود هنا. _ الصحة النفسية. _ القاهرة، مكتبة النهضة المصرية: 1984. _ ص08.

- تهيئة فرص مناسبة للمتعلمين للتحدث عن أنفسهم واهتماماتهم داخل الحصة وخارجها وفي مواقف مخطط لها مسبقاً.

- تهيئة بيئة تعلم توفر فرص للنجاح من خلال تحديد أهداف قابلة للإنجاز في وقت مناسب، وتحفيز المتعلمين على بذل الجهد للتغلب عليها.¹

من خلال ما سبق يمكن القول أن للمعلم دوراً أساسياً في إثارة الدافعية للتعلم لدى التلاميذ وذلك بمراعاة الفروق الفردية والعمل على جلب انتباههم وتنمية رغبتهم وتشجيعهم للاكتساب المعارف وتلقي المعلومات من أجل بلوغ الأهداف التعليمية الصعبة.

- خلاصة:

لقد تطرقنا في هذا الفصل إلى موضوع الدافعية للتعلم الذي يعتبر من المواضيع الهامة لارتباطها الوثيق بالعملية التعليمية/التعلمية وشرط من شروطها، فقد تعرضنا إلى الدافعية والتعلم كل على حدا ثم الدافعية للتعلم التي تعتبر حالة داخلية أو خارجية لدى المتعلم تحرك سلوكه وأدائه، والتعلم على استمراره من أجل تحقيق غاية معينة كما تطرقنا إلى النظريات المفسرة للدافعية، أنواعها والمفاهيم المرتبطة بها من ثم التعلم حيث ذكرنا خصائصه وشروطه والعوامل المؤثرة فيه، وللدافعية للتعلم أهمية تربوية تكمن في جعل المتعلم قابل لأن يمارس نشاطات معرفية وعاطفية وحركية في نطاق المدرسة أو حتى خارجها والتي تظهر خاصة في مرحلة المراهقة التي تعتبر مرحلة النشاط والحيوية.

¹ منى إبراهيم اللبودي، صعوبات القراءة والكتابة، ط1، مصر، مكتبة زهراء الشرق: 2005، ص 139.

الفصل الثالث

المراهقة

- تمهيد:

يعتبر موضوع المراهقة من أكثر المواضيع التي شغلت بال الفلاسفة وعلماء علم النفس الحديث والقديم، فقد اعتبر الكثير من العلماء أن فترة المراهقة مرحلة مستقلة بذاتها تمتاز بالتمرد والثورة والتشرد. وهناك آخرون يعتبرونها مرحلة مكملة من مراحل النمو الأخرى ومرحلة انتقالية من الطفولة إلى النضج والتي تتضمن تدرجا في نمو النضج البدني والعقلي والجسمي والانفعالي، ولو تمكن الفرد من اجتياز هذه المرحلة بنجاح سهل عليه مشوار حياته.

وتعتبر من أهم مراحل النمو التي تظهر فيها السمات الأولية لشخصية الفرد، ويكتمل فيها النضج البدني والجنسي والعقلي والنفسي.

1- تعريف المراهقة:

1-1- المعنى اللغوي:

يعرفها البهي السيد "المراهقة تفيد معنى الاقتراب أو الدنو من الحلم، وبذلك يؤكد علماء فقه اللغة هذا المعنى في قولهم رهبق بمعنى غشى أو لحق أو دنى من فالمرهق بهذا المعنى هو الفرد الذي يدنو من الحلم واكتمال النضج".¹

1-2- المعنى الاصطلاحي:

يقول مصطفى فهمي "إن كلمة مراهقة ECNECSELODA مشتقة من الفعل اللاتيني ERESELODA ومعناها التدرج نحو النضج البدني الجنسي والانفعالي والعقلي وهنا يتضح الفرق بين كلمة مراهقة وكلمة بلوغ وهذه الأخيرة تقتصر على ناحية واحدة من نواحي النمو، وهي الناحية الجنسية فنستطيع أن نعرف البلوغ بأنه نضج الغدد التناسلية واكتساب معالم جنسية جديدة تنتقل بالطفل من مرحلة الطفولة إلى بدء النضج".²

فالمرهقة هي مرحلة انتقالية بين الطفولة والرشد، حيث تعتبر من المراحل الحساسة في حياة الفرد، وذلك لما يحدث فيها من تغيرات فيزيولوجية وجسمية ونفسية التي تؤثر بصورة بالغة على حياة الفرد في المراحل التالية من عمره.

2- تحديد مراحل المراهقة:

1-2- المراهقة المبكرة (12-14) سنة:

تمتد منذ بدء النمو السريع الذي يصاحب البلوغ حوالي سنة إلى سنتين بعد البلوغ لاستقرار التغيرات البيولوجية الجديدة عند الفرد.

في هذه المرحلة المبكرة يسعى المراهق إلى الاستقلال ويرغب دائما في التخلص من القيود والسلطات التي تحيط به ويستيقظ لديه إحساس بذاته وكيانه ويصاحبها التفتن الجنسي الناتج عن الاستثارة الجنسية التي تحدث جراء التحولات البيولوجية ونمو الجهاز التناسلي عند المراهق.

¹ فؤاد البهي السيد. _ الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة. _ مصر، دار الفكر العربي: 1956. _ ص 257.

² مصطفى فهمي. _ سيكولوجية الطفولة والمراهقة. _ دار المعارف الجديدة: 1986. _ ص 189.

2-2- المرحلة الوسطى (15-17) سنة:

يطلق عليها أيضا المرحلة الثانوية وما يميز هذه المرحلة هو بطيء سرعة النمو الجنسي نسبيا مع المرحلة السابقة وتزداد التغيرات الجسمية والفيزيولوجية من زيادة الطول والوزن واهتمام المراهق بمظهره الجسدي وصحته الجسمية وقوة جسمه ويزداد بهذا الشعور بذاته.

2-3- المراهقة المتأخرة (18-21) سنة:

يطلق عليها بالذات مرحلة الشباب، حيث أنها تعتبر مرحلة اتخاذ القرارات الحاسمة التي يتخذ فيها اختيار مهنة المستقبل وكذلك اختيار الزواج أو العزوف، وفيها يصل النمو إلى مرحلة النضج الجسدي ويتجه نحو الثبات الإنفعالي والتبلور لبعض العواطف الشخصية مثل الاعتناء بالمظهر الخارجي وطريقة الكلام والاعتماد على النفس والبحث عن المكانة الاجتماعية وتكون لديه نحو الجماليات ثم الطبيعة والجنس الآخر.¹

3- خصائص النمو في مرحلة المراهقة:

3-1- النمو الجسدي:

في هذه المرحلة تظهر الفروق التي تميز تركيب جسم الفتى والفتاة بصورة واضحة كما يزداد نمو عضلات الجذع والصدر والرجلين بدرجة أكبر من نمو العظام وبذلك يستعيد الفرد اتزانه الجسدي ويلاحظ أن الفتیان يتميزون بالطول وثقل الوزن عند الفتيات، وتصبح عضلات الفتیان قوية في حين تتميز عضلات الفتيات بالطراوة والليونة.²

3-2- النمو المورفولوجي:

تتميز هذه المرحلة بضعف التحكم في الجسم، حيث تمثل مرحلة غياب التوازن في النمو بين مختلف أطراف الجسم وهذا نتيجة لعوامل غير المتوازنة إذا أنه تبعا لاستطالة الهيكل العظمي فإنه احتياطات الدهون تبدأ في الزوال خاصة عند الذكور، كما أن العضلات تستطيل مع استطالة الهيكل العظمي، ولكن دون زيادة في الحجم وهذا يميز الذكور بطول القامة ونحافة الجسم، كما أن الأطراف السفلى تستطيل أسرع من الجذع والأطراف العليا وفي هذه المرحلة يبدأ ظهور التخصص الرياضي³. الذي يعتمد بنسبة كبيرة على البنية المورفولوجية لجسم الرياضي.

3-3- النمو النفسي:

تعتبر مرحلة النمو النفسي عند المراهق مرحلة من مراحل النمو، حيث تتميز بثروة وحيرة واضطراب يترتب عليها جميعا عدم تناسق وتوازن يعكس على انفعال المراهق مما يجعله حساسا إلى درجة بعيدة.⁴

¹ حامد عبد السلام زهران. الطفولة والمراهقة. ط1. عالم الكتاب: 1995. ص263-252-289-352.

² عنايات محمد أحمد فرج. مناهج وطرق تدريس التربية البدنية. مصر، دار الفكر العربي: 1998. ص 74.

³ مفتي إبراهيم حمادة. التدريب الرياضي من الطفولة إلى المراهقة. ط1. القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1996. ص 121.

⁴ توما جورج خوري. سيكولوجية النمو عند الطفل والمراهق. ط 1. بيروت، لبنان، المؤسسة الجامعية للدراسات: 2000. ص 91.

كما ينمو عند المراهق الفكر النقدي وسعة الملاحظة، ويصبح مضادا للعادات والتقاليد ومبتعدا عن القيم العائلية ويتبع سياسة الهروب نحو الأمام، وهذا عن طريق حلم اليقظة ويصبح كثير البحث عن الإمكانيات التي تمكنه من إبراز شخصيته، ومرحلة لتنمية المقدرة عن التحكم في الانفعالات خلال مواقف اللعب المختلفة.¹

3-4- النمو الاجتماعي:

في هذه المرحلة يبلغ الطفل مرحلة النضج حيث ينعكس هذا النضج في نموه الاجتماعي الواضح، فيبدو المراهق إنسانا يرغب في أخذ مكانة في المجتمع وبالتالي يتوقع من المجتمع أن يقبله كرجل أو امرأة. كما يبدأ المراهق بإظهار الرغبة الاجتماعية من حيث الانضمام إلى النوادي والأحزاب أو الجمعيات على اختلاف ألوانها مما يؤمن له شعورا بالانتماء إلى المجتمع كإنسان ذي قيمة فعالة.

أما الشيء الملفت للنظر في هذه المرحلة فهو ميل الجنس إلى عكسه لأنه على هذا الميل يتوقف بقاء الجنس البشري لذلك ترى المراهق مهتما بمظهره الخارجي وذاته الجسمية من أجل جذب اهتمام الآخرين من الجنس الآخر نحو شخصه، مما يترتب عليه ميل اجتماعي جديد للمشاركة فيما بعد لأن يكون إنسانا قادرا على بناء مستقبله.²

3-5- النمو العقلي والمعرفي:

في هذه المرحلة العمرية يكون المراهق غير قادر على استيعاب ولا فهم المجرّد كما تكون اهتماماته هي محاولة معرفة المشكلة العقائدية، وهي المرحلة التي تبدأ في التفكير في المستقبل وهكذا شيئا فشيئا تتبلور لديه الإتجاهات الفكرية ويبدأ في البحث عن تفسير سلسلة الطفولة.³

كما يلاحظ أو المراهق يقترب من النضج ويحصل لديه نمو معتبر في القدرات العقلية، مما يؤدي إلى حب الإبداع، واكتشاف الأمور التي تبدو غامضة، والبحث عن أشياء ومثيرات جديدة.⁴

3-6- النمو الوظيفي:

في هذا الجانب الكثير من الباحثين لفتوا الانتباه إلى أن النمو الوظيفي يبرز بعض الميول بالنسبة للنمو المورفولوجي، ومن بين علامات هذا الميول نلاحظ تذبذب وعدم التوازن الوظيفي للجهاز الدوراني التنفسي أي نقص في السعة التنفسية والتي أرجعها جودان إلى بقاء القفص الصدري ضيق، وهنا يدخل دور الرياضة أو بالتدقيق التربية التنفسية ويلاحظ كذلك إتساع عصبي حسب GAMAVA راجع إلى توازن وتطور القلب وهذا بالتأقلم مع الاحتياجات الوظيفية الجديدة فيزداد حجمه ويبدأ بالإستناد على الحجاب الحاجز الذي يمثل له وضعية جيدة ومناسبة للعمل وتعمل شبكة الأوعية الدموية دور الوسيط بين القلب والأعضاء وهذا ما يعطيها أهمية لا تقل عن أهمية القلب والرئتين في العملية التنفسية للمراهق أثناء العمل أو الجهد البدني.⁵

¹ محمود كاشف. _ الإعداد النفسي للرياضيين. _ القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1991. _ ص166.

² توما جورج خوري. _ مرجع سابق، 2000. _ ص 111.

³ أنوف ويتج. _ مقدمة في علم النفس. _ (ترجمة) عادل عز الدين وآخرون. _ ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية: 1994. _ ص50.

⁴ حامد عبد السلام زهران. _ مرجع سابق، 1995. _ ص 377.

⁵ قاسم حسن حسنين. _ الفيزيولوجيا مبادئها وتطبيقاتها في المجال الرياضي. _ ط1. _ جامعة بغداد، دار الحكمة: 1990. _ ص98-99.

كما يؤكد كل من شريكين و دتسومسكي أن "مرحلة المراهقة تتميز بالإمكانات الوظيفية الفيزيولوجية العالية وزيادة القدرة على التكيف مع المجهود البدني".

3-7- النمو الحركي:

تتعارض الآراء بالنسبة لمجال النمو الحركي في مرحلة المراهقة، فلقد اتفق كل من جوركن، هامبورجر ومانيل على أن حركات المراهق في بداية المرحلة تتميز بالاختلال في التوازن والاضطراب بالنسبة لنواحي التوافق والتناسق والانسجام، وأن هذا الاضطراب الحركي يحمل الطابع الوقتي، إذ لا يلبث المراهق بعد ذلك أن تبدل حركاته لتصبح أكثر توافقاً وانسجماً عن ذي قبل.

إلا أن "ماتيف" أشارت إلى أن النمو الحركي في مرحلة المراهقة لا يتميز بالاضطراب ولا ينبغي أن نطلق على هذه المرحلة مصطلح الأزمة الحركية للمراهق بل على العكس من ذلك يستطيع الفرد في هذه المرحلة أن يمارس العديد من المهارات الحركية ويقوم بتثبيتها.¹

كما أن هذه الفترة تمثل انفراجاً في المستوى بالنسبة للأفراد العاديين من ناحية والموهوبين من ناحية أخرى، وبذلك فهي ليست مرحلة تعلم ولكنها مرحلة أداء مميز، حيث نرى تحسناً في المستوى في بداية المرحلة وثباتاً واستقراراً حركياً في نهايتها.

3-8- النمو الانفعالي:

انفعالات المراهق تختلف في أمور كثيرة عن انفعالات الأطفال وكذلك الشباب، يشمل هذا الاختلاف في النقاط التالية:²

- تمتاز الفترة الأولى من المراهقة فترة انفعالات عنيفة فيثور المراهق لأتفه الأسباب.
- المراهق في هذه المرحلة لا يستطيع أن يتحكم في المظاهر الخارجية لحالاته الإنفعالية فهو يصرخ ويدفع الأشياء عند غضبه ونفس الظاهرة تبدو عليه عندما يشعر بالفرح فيقوم بحركات لا تدل على الإتران الإنفعالي.
- يتعرض بعض المراهقين لحالات اليأس والقنوط والحزن نتيجة لما يلاقونه من إحباط، تتميز المرحلة بتكوين بعض العواطف الشخصية تتجلى في اعتناء المراهق بمظهره بطريقة كلامه إلى الغير.
- يسعى المراهق إلى تحقيق الاستغلال الإنفعالي أو النظام النفسي عن الوالدين.
- بالرغم من حاجة المراهق إلى الرعاية إلا أنه يميل إلى نقد الكبار.

3-9- النمو الجنسي:

يعتبر هذا النمو من ملامح النمو البارزة والواضحة في مرحلة المراهقة وعلامة الانتقال من مرحلة الطفولة إلى مرحلة المراهقة وهي نتيجة منطقية لمجموعة التغيرات البسيكولوجية في هذه المرحلة.

عندما تبدأ مرحلة المراهقة ويحدث البلوغ نلاحظ أنه يطرأ على الأعضاء الجنسية نشاط حيث تبدأ الغدد التناسلية في صنع الخلايا الجنسية وهذه المرحلة لا تعني أن الطفل قادر على التنازل، ولكنها تعتبر مرحلة

¹ عنايات محمد أحمد فرج. مرجع سابق، 1998. ص 70-71.

² بسطويسي أحمد. أسس ونظريات الحركة. ط 1. دار الفكر العربي: 1996. ص 185-177-183.

تكيف على النضج الصفات الجنسية الأولى أما الصفات الجنسية الثانوية فإنها مصدر التمايز بين الذكور والإناث.¹

4- حاجيات المراهق:

4-1- الحاجة للمكانة:

يقول **فاخر عاقل**: "يريد المراهق أن يكون شخصا مهما ذو قيمة، كما يريد أن تكون له مكانة في جماعته، ويتميز بمكان الراشدين وأن يتخلى عن موضعه كطفل، لهذا ليس من الغريب أن نرى المراهق يقوم ببعض تصرفات الكبار كما أنه يرفض أن يعامل معاملة الصغار، أو أن يطلب منه القيام بأعمال الأطفال، ثم أن المكانة التي يطلبها بين رفاقه من مكانته عند أبويه" فالمكانة التي يرغب المراهق تحقيقها قد تحددها في الفريق الرياضي خاصة عند فوزه، ونجاحه في مقابلة رياضية ما إذ أن هذا يشعره أن له مكانة ودور يلعبه في المجتمع الذي يعيش فيه وبالتالي تكون له مكانة اجتماعية.

4-2- الحاجة للاستقلال:

يقول **فاخر عاقل** "أن المراهق حريص على تحمل المسؤولية ويقوم بأعمال على وجه حسن ويظهر قدرة الإبداع والإنجاز رغم قيامه ببعض الأخطاء".²

فالمراهق قد يحقق استقلاليته عن طريق ممارسته للرياضة إذ أن هذه الإستقلالية تبدأ عند اختياره لنوع الرياضة التي يريد ممارستها دون تدخل الأهل في ذلك ويكون بذلك قد تخلى عن قيود الأهل.

4-3- الحاجة الجنسية:

بأن حرمان الحاجة الجنسية هو من العلل الأساسية لسوء توافق الشخصية والاضطرابات العصبية، وكما أثبتت دراسته على أن الطفل يكون له إلحاح جنسي لغرض اكتشاف الجسم وحين يبلغ مرحلة المراهقة، نجد أن هذه الحاجة تقوى وتأخذ شيء آخر وهو الإشباع الجنسي".³

الحاجة الجنسية عادة ما تتحقق في مجتمعنا عن طريق الزواج أما في حالة المراهق الذي ينمو نموا جنسيا وتقوى رغباته الجنسية، فإن الحاجة الجنسية يمكن أن توجه إلى نشاط آخر يسلكه المراهق والرياضة قد تكون أفضل وسيلة لتحقيق شخصيته السوية بعيدة عن كل انحراف جنسي.⁴

4-4- الحاجة إلى تحقيق الذات والانتماء:

تقول **عواطف أبو العلى** "إن تحقيق الذات هو أن يستطيع المراهق تحقيق إمكانياته وتمييزها إلى أقصى حد ممكن يستطيع الوصول إليه، فيدرك كل ما لديه من قدرات أو يمر بالخبرات التي يستطيع أن يباشرها في جو يشعره بالطمأنينة ويسود الإحساس بالانتماء".

¹ أنور الخولي، جمال الدين الشافعي. _ مرجع سابق، 2000. _ ص 213.

² فاخر عاقل. _ علم النفس التربوي. _ دار العلم للملايين: 1982. _ ص 118-119.

³ كمال الدسوقي. _ النمو التربوي للطفل والمراهق. _ ط1. _ بيروت، دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع: 1979. _ ص 134.

⁴ فاخر عاقل. _ نفس المرجع، 1982. _ ص 120.

كما أن هذه الحاجة مرتبطة بالحاجة إلى المودة والعاطفة، فالألفة التي تثبتق من داخل الأسرة تنتشر داخل هذا المجتمع الصغير لتنتقل إلى الجماعات الأخرى التي يجد فيها المراهق أن له مكانته الخاصة.¹ بهذا فإن انتماء المراهق لفريق رياضي قد يجعله يستفيد ويفيد هذا المجتمع الصغير عن طريق ما يقدمه من أعمال رياضية خاصة عند تحقيق النجاح كما أنه قد يستخدم ما لديه من إمكانيات في صالح الفريق الرياضي ربما هذا ما يشعره بالرضا ويحسسه بالإنتماء.

4-5- الحاجة للعطف والحنان:

يقول كمال دسوقي "تتمثل في شعور المراهق بأنه محبوب كفرد، وأنه مرغوب فيه لذاته، وأنه موضع حب واعتزاز، وهذه الحاجة ناشئة من حياة الأسرة العادية، فهي التي تخلق الشعور بالحب عند المراهق وتتكون لديه ما يسمى بالأمان النفسي العاطفي، وهذا ضروري لانتظام حياة المراهق النفسية، لذلك لا بد من إتباع هذه الحاجة عنده بكل ما يستطيع الوالدين حتى يحافظ على صحته النفسية وتتكون لديه روح التعاون والمحبة ولن يكون عدوانيا متخوفا من الآخرين".

ولعل هذه الحاجة قد تتحقق في الفريق الذي يمارس فيه المراهق الرياضة، إذ أن التعاون الموجود بين أفراد الفريق والأهداف المشتركة بينهم قد يجعله يشعر بحبهم له والاهتمام به.

4-6- الحاجة للنشاط والراحة:

يرى كمال الدسوقي "إن النشاط يبعث الرضا والارتياح كما أن له آثار جسمية تنشأ عن رياضة أعضاء الحس العادية أي الظاهرة كالعين مثلا، كما لوحظ أن كل أثر على أجهزة الجسم يكون جديد ولكن غير مؤلم يؤدي إلى المتعة والسرور لكونه خبرة جديدة تضاف إلى سابق المعارف".²

كما يؤكد أيضا أبو العلاء عواطف في هذا المجال يقول "إن المراهق في حاجة إلى تفريغ الطاقة في نشاط يميل إليه ويتفق مع قدراته "إلا أن النشاط إلى الحركة والنشاط يقبلها السكون والراحة فالتوازن بين نشاط الجسم وحركته وسكونه وراحته لا بد منه من الناحية البيولوجية لإطراد النمو، إن فترات النشاط الطويلة أو الزائدة عن الحاجة ترهق ممتلكات المراهق الجسمية والانفعالية والعقلية، إذ أن الفرد المتعب الجسم أو المرهق الحواس يظهر عموما عنيدا، سهل الإثارة وليس في حالة تسمح له بالاستفادة من التجارب التي يتعلمها".³

وهكذا تكون الرياضة نشاط يسلكه المراهق لعله يحقق الراحة والرضا والارتياح، بشرط ألا يتعدى هذا النشاط الرياضي إمكانيات المراهق كما يقول المثل "إن تعدى الشيء عن حده انقلب إلى ضده". إن مختلف التغيرات التي تطرأ على المراهق تتطلب توفير بعض الحاجيات حتى يتحقق له النمو السليم، ولعل الرياضة هي أحسن وسيلة لتحقيق مختلف الحاجيات التي ذكرناها سابقا.

¹ عواطف أبو العلاء. التربية السياسية للشباب ودور التربية البدنية. القاهرة، دار النهضة: بدون سنة. ص 138.

² كمال دسوقي. مرجع سابق، 1979. ص 121-138.

³ عواطف أبو العلاء. نفس المرجع، بدون سنة. ص 56.

5- أنماط المراهقة:

يرى الدكتور مغازيوس أن هناك أربعة أنماط للمراهقة، يمكن تلخيصها فيما يلي:

5-1- المراهقة المتكيفة:

هي المراهقة الهادئة نسبياً والتي تميل إلى الاستقرار وتكاد تخلو من المؤثرات الانفعالية الحادة وغالباً ما تكون علاقة المراهق بالمحيطين به طيبة، كما يشعر المراهق بتقديم المجتمع له وتوافقه معه ولا يصرف المراهق في هذا الشكل في أحلام اليقظة أو الخيال أو الاتجاهات السلبية، أي أن هذه المراهقة هي أميل إلى الاعتدال.

5-2- المراهقة الإنسحابية المنطوية:

هي صورة مكتتبه تميل إلى الانطواء والعزلة والسلبية والخجل والشعور بالنقص وعدم التوافق الاجتماعي ومجالات المراهقة الخارجية والاجتماعية الضيقة محدودة ويسرف جانب كبير من تفكير المراهق إلى نفسه وحل مشكلات حياته كما يسرف في الاستغراق في الهواجس وأحلام اليقظة وتصل أحلام اليقظة في بعض الحالات حد الأوهام والخيالات المرضية وإلى مطابقة المراهق بين نفسه وبين الروايات التي يقرؤها.

5-3- المراهقة العدوانية المتمردة:

يكون المراهق ثائراً متمرداً على السلطة سواء سلطة الوالدين أو سلطة المدرسة أو المجتمع الخارجي، كما يميل المراهق إلى توكيد ذاته والتشبه بالرجال ومجاراتهم في سلوكهم كالتدخين وإطلاق الشارب واللحية، والسلوك العدواني عند هذه المجموعة قد يكون صريحاً مباشراً متمثلاً في الإيذاء، أو قد يكون في صورة غير مباشرة كأن يتخذ صورة العناد، وبعض المراهقين في هذا النوع الثالث يتعلق بالأوهام والخيال وأحلام اليقظة ولكن بصورة أقل مما سبق.

5-4- المراهقة المنحرفة:

حالات هذا النوع تمثل صورة المتطرفة في الشكليات المنسحب والعدواني فإذا كانت الصورتين السابقتين غير متوافقة أو مكتفية إلا أن مبدي الانحراف لا يصل في خطورته إلى صورة هذا الشكل، حيث نجد الانحلال الخلقي والانهيار النفسي حيث يقوم المراهق بتصرفات تروغ المجتمع ويدخلها البعض أحياناً في إعداد الجريمة أو المرض النفسي أو العقلي.¹

6- أهمية الممارسة الرياضية بالنسبة للمراهقين:

إن الرياضة عملية تسلية وترويح لكلا الجنسين، هذا حيث أنها تحضر المراهق فكراً وبدنياً كما تزوده من المهارات والخبرات الحركية من أجل التعبير عن الأحاسيس والمشاعر النفسية المكتنزة التي تؤدي إلى اضطرابات نفسية وعصبية عند انفجاره فيتحصل المراهق من خلالها على جملة من القيم المقيدة التي لا يستطيع تحصيلها في الحياة الأسرية، كما تعمل الحصص التدريبية على صقل مواهب الرياضي وقدراته النفسية والبدنية وفق متطلبات العصر، وأنجح منهج لذلك هو مكيف الحصص الرياضية من أجل شغل وقت الفراغ الذي يحس

¹ عبد الرحمان عيسوي. علم النفس النمو. دون طبعة. الإسكندرية، دار المعرفة العلمية: 1995. ص 47.

فيه الرياضي بالقلق والملل وبعد الرياضة يتعب المراهق عضليا وفكريا فيستسلم حتما للراحة والنمو بدلا من أن يستسلم للكسل والخمول، ويضيع وقته فيما لا يرضي الله ولا النفس ولا المجتمع، وعند مشاركة المراهق في التجمعات الرياضية والنوادي الثقافية من أجل ممارسة مختلف أنواع النشاطات الرياضية، فإن هذا يتوقف على ما يحس به عن طريق التغيرات الجسمية والنفسية والعقلية التي يمر بها.¹

7- دوافع ممارسة الأنشطة الرياضية لدى المراهق:

تتميز الدوافع بالطابع المركب نظرا لتعدد أنواع الأنشطة الرياضية ومجالاتها، والتي تحفز المراهق بالممارسة وأهميتها ذلك بالنسبة للفرد الرياضي أو بالنسبة للمجتمع الذي يعيش فيه فلكل فرد دافع يحثه للقيام بعمل ما ولقد حدد الباحث "رويدك" أهم الدوافع المرتبطة بالأنشطة الرياضية وقسمها إلى قسمين:

7-1- دوافع مباشرة:

- الإحساس بالرضى والإشباع بعد نهاية النشاط العضلي نتيجة الحركة.
- المتعة الجماعية بسبب رشاقة وجمال ومهارة الحركات الذاتية للفرد.
- الاشتراك في التجمعات والمنافسات الرياضية.

7-2- دوافع غير مباشرة:

- محاولة اكتساب الصحة والياقة البدنية عن طريق ممارسة الرياضة.
- الإحساس بضرورة الدفاع عن النفس، انقباض الوزن الزائد.
- الوعي بالشعور الاجتماعي إذ يرى المراهق وجوب المشاركة في الأندية والسعي للانتماء للجماعة والتمثيل الرياضي.
- تحقيق النمو العقلي والنفسي.²

8- نصائح عامة لكل مربّي كيفية التعامل مع المراهقين:

- لكي يكون هناك توافق بين هذه المرحلة ومراحل النمو فيها، والوحدات التعليمية يجب أن يراعي ما يلي:
- يجب دراسة ميول، ورغبات المراهقين قبل وضع أي برنامج.
- الإكثار من الأنشطة التي تنمي شخصية المراهق، وتربي استقلاله، وتكسبه ذاته.
- يجب تنمية وعي الأفراد لخلق قاعدة عريضة متعددة الجوانب للانطلاق نحو رياضة المستوى العالي.
- يجب إعطاء المراهق جانب من الحرية، وتحميله بعض المسؤوليات مع إشعاره بأنه موضع ثقة.
- يجب منح المراهق فرصة الإفصاح عن آرائه، وعدم فرض النصائح عليه.
- إعطاء الحرية تصحيح أخطائه بنفسه بقدر الإمكان لأن لجوء المربي إلي استعمال أساليب مناسبة خلال الممارسة الرياضة يساهم بشكل كبير في قدرة السيطرة على المراهق، وجعله يتبع المسار الصحيح للنمو المتكامل، وتجنبه الأزمات النفسية والاجتماعية والتي قد تعرقل هذا النمو.³

¹ معروف رزيق. _خطايا المراهقة_. ط2. _دمشق، دار الفكر: 1986. ص 15.

² caga- Etleill, R.Thomas. _ Manuel de ledenciation sport. _ paris: Evigot, 1993. _ p.227.

³ بسطويسي أحمد. _ مرجع سابق، 1996. ص184.

9- أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية والمراهقة في الطور الثانوي:

تعد مرحلة التعليم الثانوي مرحلة هامة في حياة الفرد باعتبارها تواكب مرحلة المراهقة والتي تتأثر بالعديد من العوامل والمواقف التعليمية ومن بينها اساليب التدريس التي تساهم في مقدرة السيطرة على المراهق وجعله يتبع المسار الصحيح والنمو الشامل وتجنبه الازمات النفسية الاجتماعية.

كما تلعب اساليب تدريس التربية البدنية والرياضية دورا كبيرا في بناء شخصية المراهق وتحضيره فكريا وبدنيا كما تتيح له فرصة التعبير عن الاحاسيس والمشاعر النفسية المكتظة كما تساهم في تنمية دوافعه خاصة إذا كان الاسلوب يراعي ويوافق مع رغبات وميول المراهق.

- الخلاصة:

مرحلة المراهقة تعد إحدى أهم مراحل النمو والنضج للإنسان نظرا لما تحتوي من تغيرات وتحولات جسمية، نفسية، اجتماعية حركية، بدنية.... الخ هذه التحولات إذا حسن استغلالها وتطويرها بشكل متناسق وفعال أمكننا الوصول بالمراهق إلى مرحلة الرشد وهو في أحسن قدراته الجسمية والنفسية أي يعد بطريقة حسنة ليصبح فردا فعالا ومنتجا في المجتمع الذي يعيش فيه، وعلى العكس من ذلك تماما فعند أي خلل في هاته الفترة الحرجة يؤدي إلى تأثيرات عميقة على نفسية المراهق تستمر معه طوال ما تبقى من مشوار حياته وقد تؤدي في بعض الحالات الصعبة إلى الانحراف الاجتماعي، والذي يعد من أخطر الأضرار التي يمكن للمراهق مواجهتها مستقبلا إذا لم تتم رعايته في فترة المراهقة.

الجانب التطبيقي

الفصل الرابع

منهجية البحث وإجراءاته

المبرانية

- تمهيد:

يعتبر الإطار المنهجي للبحث أحد الجوانب الهامة، بحيث لا يمكن لأي باحث ان يتخلى عنه، وهناك علاقة وطيدة بين موضوع البحث ومنهجه، فلكي يتم تأسيس عمل منهجي منظم لا بد من توضيح جميع الجوانب والإجراءات التي تم القيام بها اثناء عملية الدراسة لكي يكون البحث موضوعي، وتيسر للمطلع فهم وتفسير النتائج على ضوء المعلومات الواردة فيه.

وفي هذا الفصل تم توضيح الخطوات المنهجية المتبعة في موضوع الدراسة من خلال عرض طبيعة المنهج المتبع فيها، بالإضافة الى حدود الدراسة ومجالاتها المتمثلة في المجال الزمني والمكاني، وكذا أدوات جمع البيانات والأساليب الإحصائية المعتمدة في الدراسة.

1- الدراسة الاستطلاعية:

ان ضمان السير الحسن لأي بحث ميداني لا بد على الباحث القيام بدراسة استطلاعية لمعرفة مدى ملائمة ميدان الدراسة لإجراءات البحث الميدانية والتأكد من صلاحية الأداة المستخدمة والصعوبات التي قد تعرض الباحث في التجربة الميدانية، في إطار تحديد موضوع الدراسة موضوعا دقيقا، وسعيا من جماعة البحث للانطلاق في دراسة موضوع ميداني قابل للبحث والتحليل.

قمنا بالدراسة الاستطلاعية من خلال تنقلنا إلى مديرية التربية لولاية البويرة من أجل الحصول على بعض المعلومات الخاصة بدراستنا حول ثانويات ولاية البويرة وعدد أساتذة التربية البدنية والرياضة في هذه الثانويات وكذلك بعض المعلومات التي سهلت من مهمة تنقلنا إلى هذه الثانويات للتواصل مع الاساتذة، وكذلك التأكد من ملائمة تطبيق إجراءات البحث في حدود الإمكانيات المتاحة، والتعرف على اهم الصعوبات المتوقع ظهورها عند تطبيق البحث ومعرفة مدى استجابة وفهم الأساتذة لمختلف الأسئلة وكذا معرفة الزمن المناسب وأدوات القياس اللازمة لإجراء الدراسة وطبيعة الأسئلة التي تخدم الموضوع.

2- المنهج:

في مجال البحث العلمي يعتمد اختيار المنهج السليم والصحيح لكل مشكلة بحث بالأساس على طبيعة المشكلة ومن أجل التحليل والدراسة الشكلية لطبيعة الموضوع المقترح، فاعتمدنا على المنهج الوصفي لإجراء بحثنا الميداني كون هذا المنهج يساعد على الحصول على المعلومات الشاملة حول متغيرات المشكلة واستطلاع الموقف العلمي أو الميداني الذي تجري فيه قصد تحديدها وصياغتها صياغة علمية دقيقة، ويعرف في التربية البدنية والرياضية على أنه طريقة من طرق التحليل والتفسير بشكل علمي منظم من أجل الوصول إلى أغراض محددة لوضعية أو مشكلة اجتماعية لتحديد الغرض وتعريف المشكلة وتحليلها وتحديد نطاق ومجال المسح وفحص جميع الوثائق المستعملة بها، وتفسير النتائج للوصول إلى استنتاجات واستخدامها لأغراض معينة.

3- متغيرات البحث: يمكن أن نقسم موضوع بحثنا حسب المتغيرين التاليين:

1-3- المتغير المستقل: اساليب تدريس التربية البدنية والرياضية.

2-3- المتغير التابع: دافعية التعلم.

4- المجتمع:

ان موضوع الدراسة متعلق بأساليب التدريس المتبعة من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور الثانوي ودورها في تنمية دافعية التعلم، وبالتالي فان مجتمع البحث يمثل جميع أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور الثانوي في ولاية البويرة والذي يبلغ عددهم 117 أستاذا حسب المعلومات المتحصل عليها من مصلحة الموظفين التابعة لمديرية التربية لولاية البويرة موزعين على 50 ثانوية.

5- العينة:

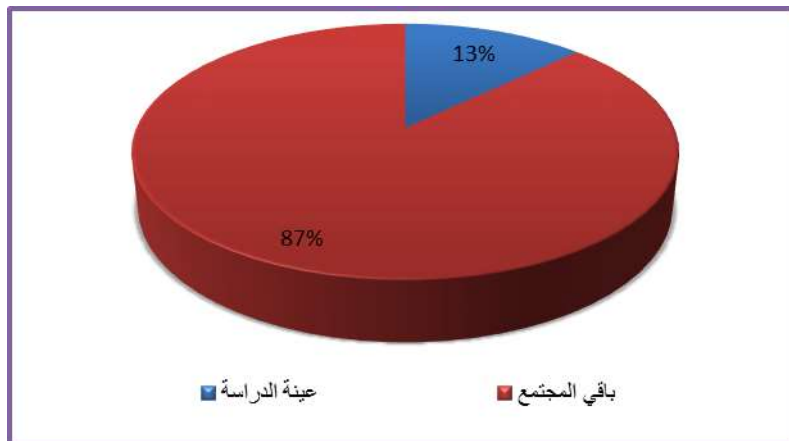
حرصا للوصول إلى نتائج دقيقة وموضوعية مطابقة للواقع قمنا باختيار عينة البحث عشوائيا، ومن عدة ثانويات، ولم تخصص العينة لجنس واحد (ذكور، إناث)، ولكن خصصت لأساتذة التربية البدنية والرياضية من الجنسين المدرسين للطور الثانوي وتتكون العينة من 15 فردا أي 15 أستاذا.

5-1- خصائص ومواصفات العينة:

5-1-1- الحجم:

النسبة	عدد الاساتذة	
13%	15	عينة الدراسة
100%	117	عدد الاساتذة في ولاية البويرة

جدول رقم (1): يمثل حجم العينة المختارة بالنسبة للمجتمع



شكل رقم (2): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لحجم العينة المختارة بالنسبة للمجتمع

من خلال نتائج التحليل الاحصائي الممثلة في الجدول والدائرة نلاحظ أن عينة البحث تمثل 13% من المجتمع الكلي، وقد اختارنا العينة وفقا للطريقة العشوائية، ونقرا في هذا الجدول ان العينة من أساتذة الطور الثانوي عددها 15 أي بنسبة 13% من مجتمع الكلي للعينة والبالغ عددهم 117 من أساتذة الطور الثانوي لولاية البويرة.

5-1-2- الجنس:

الجنس	التكرار	النسبة المئوية
ذكر	15	%100
انثى	0	%0
المجموع	15	%100

جدول رقم (02): يبين جنس أفراد العينة



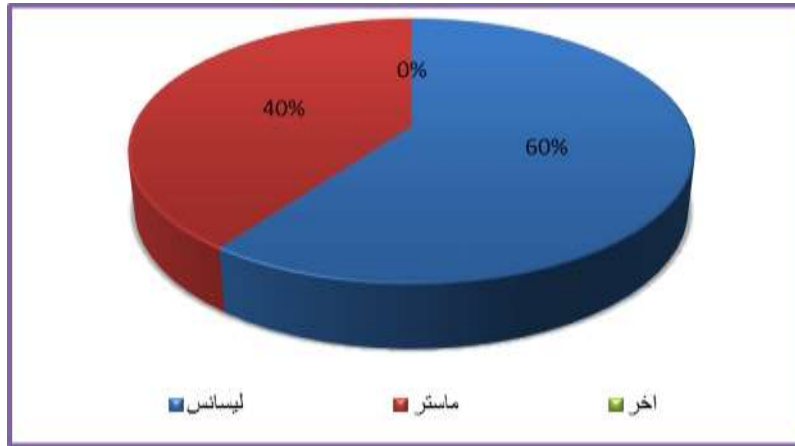
شكل رقم (03): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لجنس أفراد العينة

يوضح الجدول أعلاه أن النسبة الغالبة من عينة الدراسة هي من الذكور إذ بلغت 100 % وهي تمثل الأغلبية الساحقة، بينما تمثل نسبة الإناث من الأساتذة المستجوبين 0 %، ويرى الطلبة أن هناك فرق واضح في اتجاه الإناث والذكور نحو ممارسة مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية.

5-1-3- المؤهل العلمي:

المؤهل العلمي	التكرار	النسبة المئوية
ليسانس	9	%60
ماستر	6	%40
شهادة اخرى	0	%0
المجموع	15	%100

جدول رقم (3): يمثل المؤهل العلمي لأفراد العينة



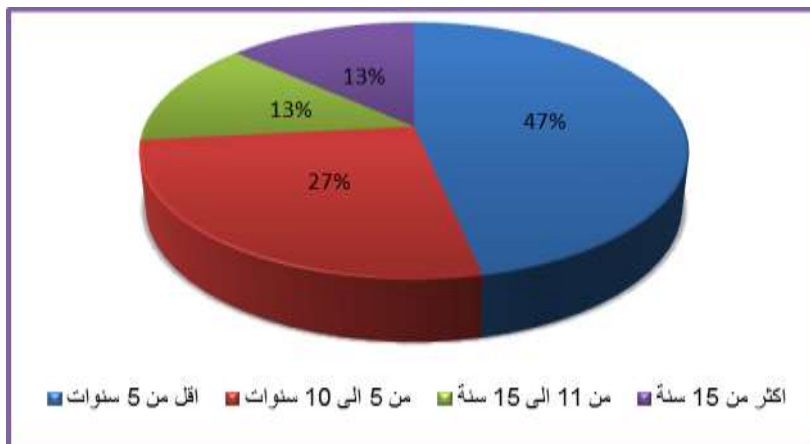
شكل رقم (04): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية للمؤهل العلمي لأفراد العينة

من جملة 15 أستاذاً المستجوبين على درجة الشهادات المحصل عليها، نلاحظ تفوق النسب فيما يخص شهادة ليسانس، إذ بلغت 60% ثم تليها نسبة 40% بالنسبة لشهادة ماستر، بينما تقدر نسبة 0% والتي تخص شهادة اخرى، ومن هذا نرى أن الشهادة المحصل عليها ذات أهمية كبيرة فيما يخص التكوين النظري لأستاذ التربية البدنية والرياضية في ميدان التدريس.

4-1-5- الخبرة في الميدان:

الخبرة في الميدان	التكرار	النسبة المئوية
اقل من 5 سنوات	7	47%
من 5 الى 10 سنوات	4	27%
من 11 الى 15 سنة	2	13%
اكثر من 15 سنة	2	13%
المجموع	15	100%

جدول رقم (4): يمثل الخبرة المهنية لأفراد العينة



شكل رقم (05): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية للخبرة المهنية لأفراد العينة

يتضح من الجدول السابق أن نسبة 47% من أفراد العينة خبرتهم اقل من 5 سنوات، في حين أن نسبة 27% من تتراوح نسبة خبراتهم من 5 إلى 10 سنوات، أما بالنسبة للخبرة المتراوحة بين 11 و15 سنوات وأكثر من 15 سنة فقد تعادلتا بنسبة 13% لكل واحدة منهما.

ومنه يرى الطلبة أن هناك تباعد إلى حد ما بين النسب بحيث أن أغلب عدد عناصر العينة لهم خبرة مهنية أقل من 5 سنوات، حيث أن الخبرة تزيد من كفاءة الأستاذ وبالتالي زيادة القدرة على التحكم في الفوج.

6- مجالات البحث:

6-1- المجال البشري: المتمثل في 15 استاذ ينشطون على مستوى ثانويات ولاية البويرة.

6-2- المجال الجغرافي: لقد ارتأينا في بحثنا هذا إلى إجراء الدراسة الميدانية على مستوى ولاية البويرة.

6-3- المجال الزمني: لقد تم ابتداء البحث منذ أواخر شهر نوفمبر عن طريق البحث في الجانب النظري أما فيما يخص الجانب التطبيقي فقد تم توزيع الاستبيان على الاساتذة خلال الفترة الممتدة ما بين 08 افريل 2015 إلى غاية 12 أفريل 2015.

7- أدوات البحث:

في بحثنا قمنا باستخدام طريقة الاستبيان باعتباره الأمثل وأنجع الطرق للتحقق من الإشكالية التي قمنا بطرحها، كما أنه يسهل لنا عملية جمع المعلومات المراد الحصول عليها انطلاقا من الفرضيات. ويعرف الاستبيان على أنه: أداة من أدوات الحصول على الحقائق والبيانات والمعلومات فيتم جمع هذه البيانات عن طريق الاستبيان من خلال وضع استمارة الأسئلة، ومن بين مزايا هذه الطريقة أنها اقتصاد في الجهد والوقت كما أنها تسهم في الحصول على بيانات من العينات في أقل وقت بتوفير شروط التقنين من صدق وثبات وموضوعية¹.

حيث تم إعداد أسئلة الاستمارة التي حاولنا أن تكون شاملة لجميع ما جاء في الجزء النظري، ضم الاستبيان قائمة مكون من (38) سؤالا وقد راعينا عند صياغة الأسئلة ما يلي:

- صياغة الأسئلة بطريقة واضحة وسهلة.
- ربط الأسئلة بالأهداف والمحاور المراد الحصول عليها.
- احتواء هذه الاستمارة على أسئلة مغلقة يجيب عليها أفراد العينة بنعم أو لا وبأحيانا او دائما او ابداء، وأسئلة شبه مفتوحة تتحدد لها إجابات يختار المستقضي منه إحداها وأسئلة مفتوحة لاقتراح الحلول المناسبة، وهي موجه إلى أفراد العينة من أجل الحصول على معلومات حول الموضوع أو المشكلة المراد دراستها.
- ولقد تم توزيع الاستبيان بالتوجه الى 5 ثانويات من ولاية البويرة، حيث التقينا بالأساتذة ووزعنا لهم الاستبيان وذلك بعض اخذ الاذن من إدارة الثانويات وامضاء تسهيل المهمة من قبل المدراء.

¹حسين أحمد الشافعي، سوزان أحمد علي مرسى. _ مبادئ البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية. _ الإسكندرية، منشأة المعارف: ص203-205.

7-1- صدق الاستبيان:

من صدق الاستبيان قمنا بتقديمه إلى مجموعة من الأساتذة المحكمين حيث تم تعديله عن طريق تغيير بعض الأسئلة وحذف البعض منها وكذلك إضافة بعض الأسئلة التي اقترحها المحكمون وبالتالي الاستبيان يتميز بالصدق. حيث تم تحكيم استبيان دراستنا من طرف أساتذة ودكاترة من معهدنا. وهم:

- الدكتور الوناس عبد الله

- الأستاذ ميهوبي رضوان

- الدكتور لاوسين سليمان

8- الوسائل الإحصائية:

لا يمكن لأي باحث أن يستغني عن الطرق والأساليب الإحصائية مهما كان نوع الدراسة التي يقوم بها سواء كانت اجتماعية أو نفسية أو اقتصادية أو غيرها من الدراسات، حيث أن الوسائل الإحصائية هي التي تمد بالوصف الموضوعي الدقيق فالباحث لا يمكنه الاعتماد على الملاحظة لوحدها، لكن الاعتماد على الإحصاء يقود الباحث إلى الأسلوب الصحيح والنتائج الصحيحة والصادقة، كما تهدف الوسائل الإحصائية إلى محاولة التوصل إلى مؤشرات كمية دالة تساعد الباحث على التحليل والتفسير الموضوعي للنتائج والحكم عليها، كما تمكننا من تصنيف البيانات التي تجمع و تترجم بموضوعية.¹

في بحثنا هذا تم استخدام الوسائل الإحصائية التالية:

- النسبة المئوية: قمنا باستخدام قانون النسب المئوية لتحليل النتائج في جميع النقاط المتحصل عليها وذلك بعد جمع تكرارات كل منها، حيث تم حساب النسبة المئوية بالطريقة الثلاثية كالتالي:

$$\text{النسب المئوية} = \text{عدد التكرارات} \times 100 / \text{مجموع أفراد العينة}$$

اختبار كا² (كاف تربيع): يسمى باختبار التطابق النسبي وهو من أهم الطرق التي تستخدم عند مقارنة مجموعة من النتائج المشاهدة أو التي يتم الحصول عليها، كما يسمح لنا هذا الاختبار بإجراء مقارنة بين مختلف النتائج المتحصل عليها من خلال الاستبيان الموجه للاعبين، ذلك بمقارنة التكرارات الحقيقية المشاهدة والتكرارات المتوقعة، يتم حساب الاختبار من خلال العلاقة التالية.²:

$$\text{كا}^2 = (\text{مجموع التكرارات المشاهدة} - \text{التكرارات المتوقعة})^2 / \text{التكرارات المتوقعة}$$

التكرارات المشاهدة: هي التكرارات الملاحظة أو الحقيقية.

التكرارات المتوقعة: تساوي مجموع العينة على الاحتمالات.

¹. محمد السيد. الإحصاء في البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية. ط2. مصر، دار النهضة العربية: 1970. ص74.

². فريد كامل أبو زينة، عبد الحافظ الشايب. مناهج البحث العلمي للإحصاء في البحث العلمي. الأردن، دار المسيرة: 2006. ص213.

عندما تكون χ^2 المحسوبة أكبر من χ^2 الجدولة تكون هناك دالة إحصائية وإذا كان العكس ليس هناك دالة إحصائية.

لحساب χ^2 الجدولة يجب توافر شرطين أساسيين هما:

- مستوى الدلالة التي تساوي 0,05.

- درجة الحرية.

- خلاصة:

من خلال ما تطرقنا إليه في هذا الفصل نستطيع القول بأن لا يمكن لأي باحث أن يستغني على منهجية البحث خلال إنجازه لدراسة حول ظاهرة من الظواهر إذ أن منهجية البحث هي التي تزوده بأساليب وطرق البحث التي تسهل عليه عملية جمع المعلومات والبيانات عن طريق إستخدامه لمختلف الأدوات المتمثلة في المصادر والمراجع والمجلات والوثائق وكذلك الوسائل الإحصائية التي تساعد الباحث في تحليل النتائج والبيانات المتحصل لكي يستطيع أن يثبت أو ينفي الفرضيات التي تمت صياغتها في بداية البحث.

الفصل الخامس

عرضه وتحليله ومناقشته

النتائج

تمهيد:

إن أهمية أي دراسة ودقتها تتعدى الجانب النظري المنطلق منه، ولقد تطرقنا في هذا الفصل إلى المعالجة الإحصائية للمعلومات التي تم جمعها عن طريق الاستبيان وذلك بالاعتماد على الوسائل الإحصائية التي تمثلت في النسبة المئوية واختبار كا²، من أجل التأكد من مدى صحة الفرضيات التي تمت صياغتها. تمكنا من تحليل ومناقشة النتائج ومقارنتها بالفرضيات، والخروج باستنتاجات.

1- عرض وتحليل النتائج:

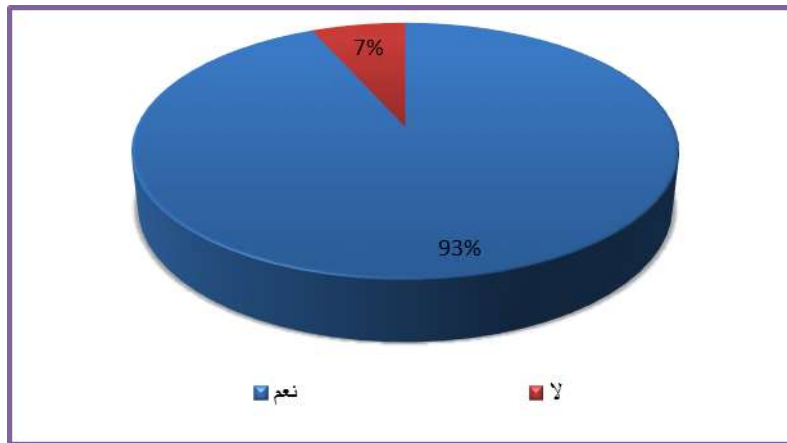
المحور الأول: أساليب التدريس

السؤال رقم (01): هل لديك اطلاع على موضوع أساليب التدريس؟

الغرض من السؤال: معرفة ما إذا كان الأساتذة على دراية بموضوع أساليب التدريس.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدالة
نعم	14	93%	11.26	3.84	1	0.05	دالة
لا	1	7%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (05): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (01)



شكل رقم (06): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 01.

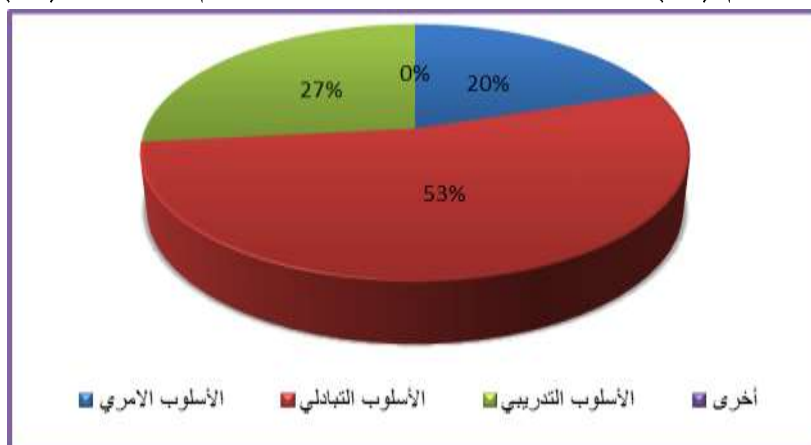
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (05): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (01) ان نسبة 93% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 7% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (06)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 11.26 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 01. الاستنتاج: نستنتج ان معظم الأساتذة على دراية بموضوع أساليب التدريس.

السؤال رقم (02): ما هو الأسلوب الذي تراه مناسب في تدريس التربية البدنية والرياضية؟

الغرض من السؤال: معرفة الأسلوب الذي يراه الأساتذة مناسب في تدريس التربية البدنية والرياضية.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
الأسلوب الامري	3	20%	8.73	7.81	3	0.05	دالة
الأسلوب التدريبي	4	27%					
الأسلوب التبادلي	8	53%					
أخرى	0	0%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (06): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (02).



شكل رقم (07): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 02.

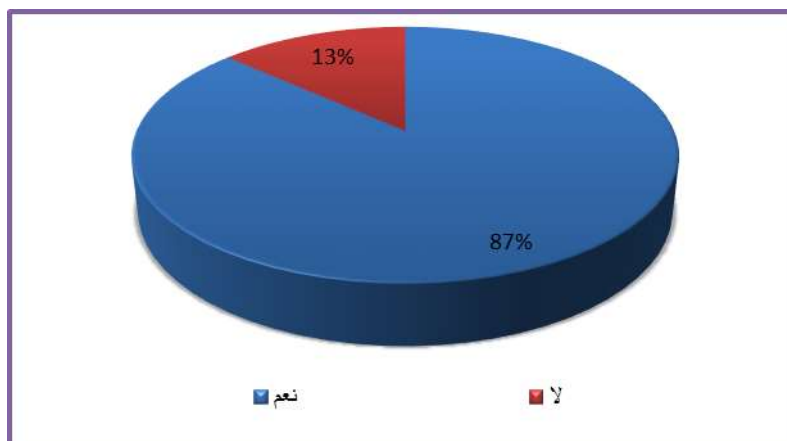
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (06): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (02) ان نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ "الأسلوب التبادلي" و 27% من الاساتذة أجابوا بـ "الأسلوب التدريبي"، و 20% أجابوا "الاسلوب الامري" و 0% أجابوا بـ "أخرى" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (07)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 8.73 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 7.81 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 3. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب التبادلي هو الذي يراه الأساتذة الأنسب لتدريس التربية البدنية والرياضية.

السؤال رقم (03): هل هذا الأسلوب هو ما تطبقه حالياً؟

الغرض من السؤال: معرفة ما اذا كان الأسلوب الذي يراه الأساتذة مناسب هو ما يتم تطبيقه من طرفهم.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	13	87%	8.06	3.84	1	0.05	دالة
لا	2	13%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (07): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (03)



شكل رقم (08): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 03.

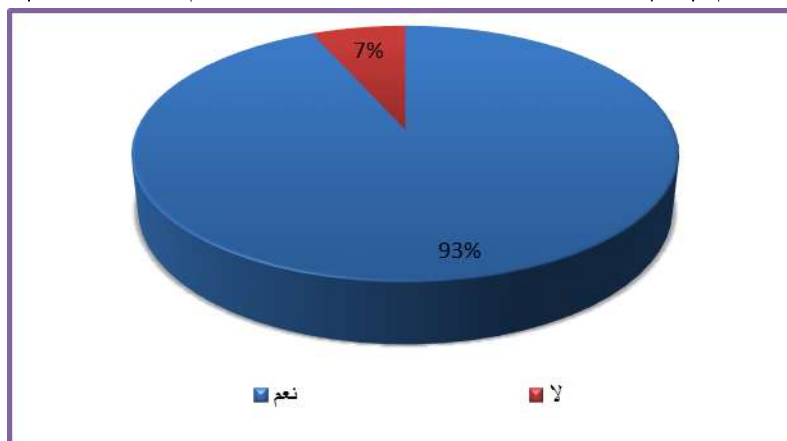
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (07): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (03) ان نسبة 87% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 13% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (08)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 8.06 وهي اكبر من قيمة χ^2 الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان معظم الأساتذة يطبقون الأسلوب الذي يرونه مناسب لتدريس التربية البدنية والرياضية.

السؤال رقم (04): هل يساهم اسلوبك التدريسي في الحد من الخجل لدى التلاميذ اثناء الحصة؟

الغرض من السؤال: معرفة ما إذا كانت الأسلوب التدريسي الذي يتبعه الأستاذ يحد من الخجل اثناء الحصة.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	14	93%	11.26	3.84	1	0.05	دالة
لا	1	7%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (08): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم χ^2 للسؤال (04)



شكل رقم (09): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 04.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (08): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (04) ان نسبة 93% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 7% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (09)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 11.26 وهي اكبر من قيمة χ^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب التدريسي المتبع من طرف الأساتذة يحد من ظاهرة الخجل اثناء الحصة.

السؤال رقم (05): هل تجد صعوبة في تطبيق اسلوبك التدريسي في ظل المقاربة بالكفاءات؟
الغرض من السؤال: معرفة ما اذا كان الاساتذة يواجهون صعوبة في تطبيق أسلوبهم التدريسي في ظل المقاربة بالكفاءات.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
أحيانا	10	67%	7.6	5.99	2	0.05	دالة
دائما	3	20%					
ابدا	2	13%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (09): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم χ^2 للسؤال (05).



شكل رقم (10): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 05.

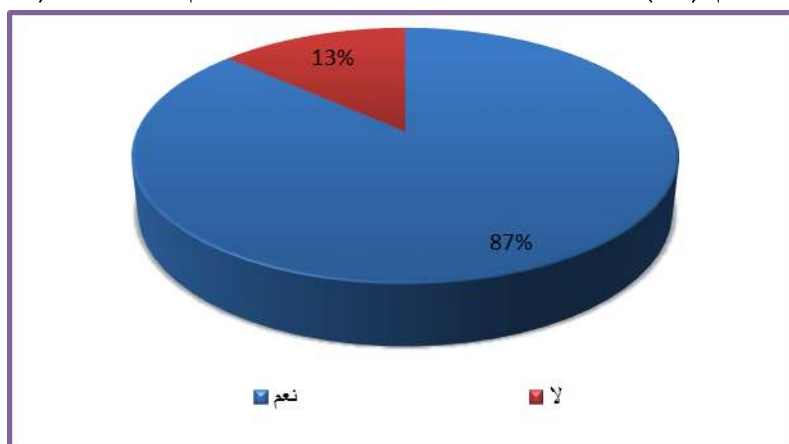
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (09): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (05) ان نسبة 67% من عينة البحث قد أجابوا بـ "أحيانا" اما الإجابة بـ "دائماً" فقد بلغت 20% اما "ابدا" فقد كانت نسبة الإجابة بها 13%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (10)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 7.6 وهي اكبر من قيمة χ^2 المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

الاستنتاج: نستنتج ان الأساتذة يجدون صعوبة في بعض الأحيان في تطبيق أسلوبهم التدريسي في ظل المقاربة بالكفاءات.

السؤال رقم (06): هل تأقلم التلاميذ مع اسلوبك التدريسي المتبع؟
الغرض من السؤال: معرفة ما اذا تأقلم التلاميذ مع الأسلوب التدريسي المتبع.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	13	87%	8.06	3.84	1	0.05	دالة
لا	2	13%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (10): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (06).



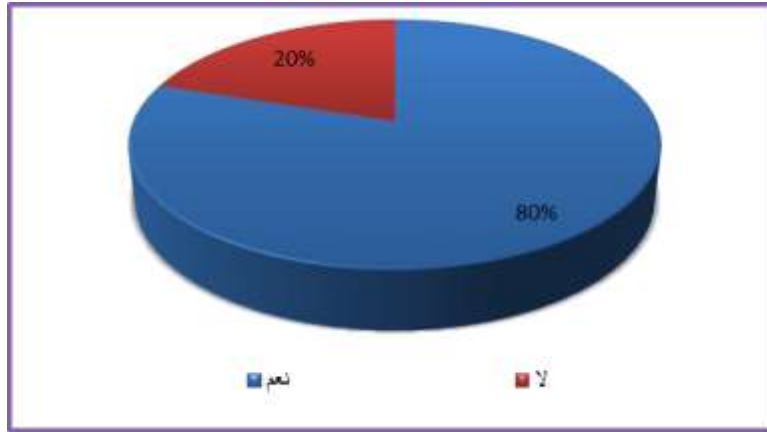
شكل رقم (11): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 06.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (10): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (06) ان نسبة 87% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 13% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (11)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 8.06 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان التلاميذ تأقلموا مع الأسلوب التدريسي المتبع.

السؤال رقم (07): هل تأخذ بعين الاعتبار هدف الحصة في اختيار نوع الأسلوب المتبع؟
الغرض من السؤال: معرفة ما اذا كان هدف الحصة يأخذ بعين الاعتبار لاختيار نوع الأسلوب المتبع.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	12	80%	5.4	3.84	1	0.05	دالة
لا	3	20%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (11): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (07).



شكل رقم (12): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 07.

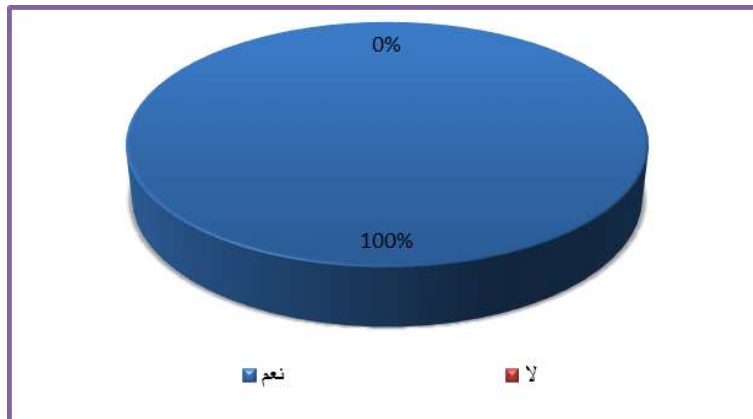
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (11): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (07) ان نسبة 80% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 20% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (12)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 5.4 وهي اكبر من قيمة χ^2 الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان هدف الحصة يأخذ بعين الاعتبار في اختيار نوع الأسلوب المتبع.

السؤال رقم (08): هل يستطيع التلميذ استغلال الوضعيات التعليمية في مواقف خارج المدرسة من خلال اسلوبك التدريسي؟

الغرض من السؤال: معرفة ما إذا كان التلميذ يستطيع استغلال الوضعيات التعليمية في مواقف خارج المدرسة من خلال الاسلوب التدريسي المتبع.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	χ^2 المحسوبة	χ^2 الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	15	100%	15	3.84	1	0.05	دالة
لا	0	0%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (12): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم χ^2 للسؤال (08).



شكل رقم (13): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 08.

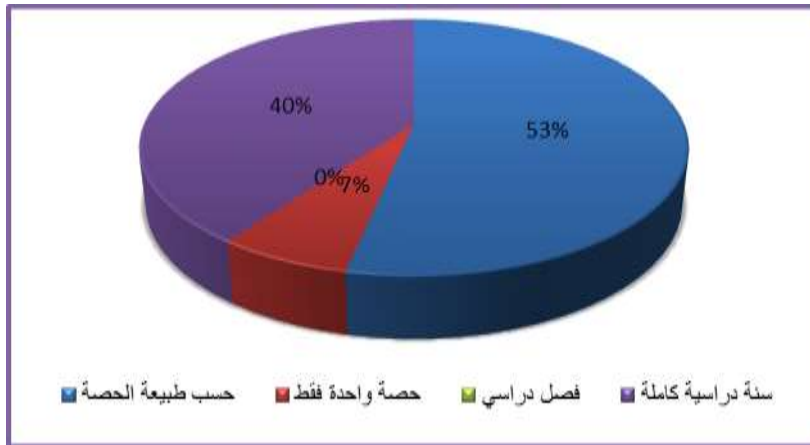
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (12): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (08) ان نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 0% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (13)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان التلميذ يستطيع استغلال الوضعيات التعليمية في مواقف خارج المدرسة من خلال الاسلوب التدريسي المتبع.

السؤال رقم (09): كم يدوم الأسلوب الذي تتبعه؟

الغرض من السؤال: معرفة كم يدوم الأسلوب الذي يتبعه الأساتذة.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
حسب طبيعة الحصة	8	53%	11.93	7.81	3	0.05	دالة
حصة واحدة فقط	1	7%					
فصل دراسي	0	0%					
سنة دراسية كاملة	6	40%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (13): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (09).



شكل رقم (14): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 09.

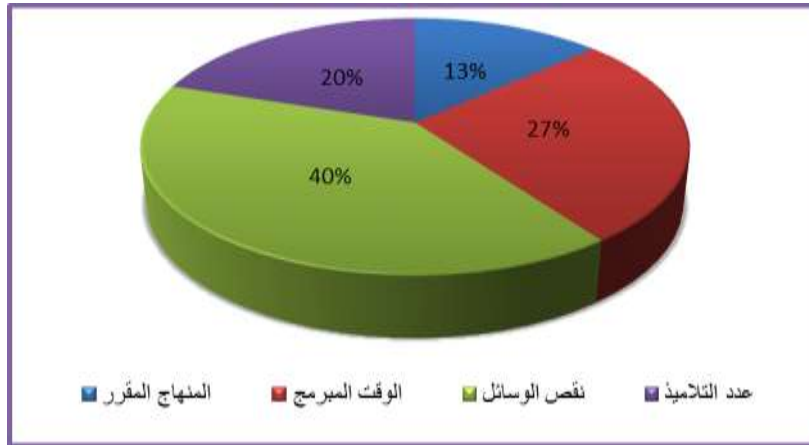
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (13): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (09) ان نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ "حسب طبيعة الحصة" و40% من الاساتذة أجابوا بـ "سنة دراسية كاملة"، و7% أجابوا بـ "حصة واحدة فقط" و0% أجابوا بـ "فصل دراسي" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (14)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 11.93 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 7.81 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 3. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب التدريسي الذي يتبعه الأستاذ يكون حسب طبيعة الحصة.

السؤال رقم (10): ماهي الصعوبات التي تعيق تحقيق اسلوبك؟

الغرض من السؤال: معرفة الصعوبات التي تعيق تحقيق أسلوب التدريسي للأستاذ.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
المنهاج المقرر	2	13%	2.33	7.81	3	0.05	غير دالة
الوقت المبرمج	4	27%					
نقص الوسائل	6	40%					
عدد التلاميذ	3	20%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (14): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (10).



شكل رقم (15): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 10.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (14): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (10) ان نسبة 40% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نقص الوسائل" و27% من الاساتذة أجابوا بـ "الوقت المبرمج"، و20% أجابوا "عدد التلاميذ" و13% أجابوا بـ "المنهاج المقرر" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (15)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 2.33 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 7.81 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 3.

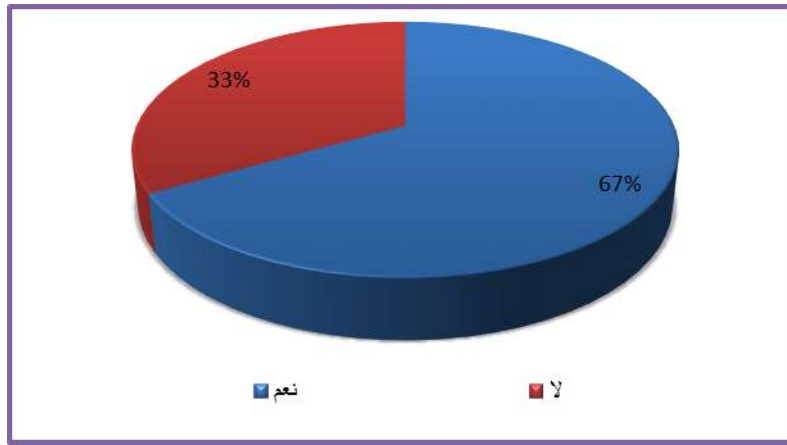
الاستنتاج: نستنتج ان الصعوبات التي تعيق الأساتذة لتحقيق اسلوبهم هي نقص الوسائل اكبر بقليل من الوقت المبرمج.

المحور الثاني: الأسلوب الامري

السؤال رقم (11): هل ترى ان هناك تحسن في مستوى تعلم التلاميذ من خلال تطبيق الأسلوب الامري؟
الغرض من السؤال: معرفة ما اذا كان الأسلوب الامري يحسن من مستوى تعلم التلاميذ.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	10	%67	1.66	3.84	1	0.05	غير
لا	5	%33					دالة
المجموع	15	%100					

جدول رقم (15): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (11).



شكل رقم (16): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 11.

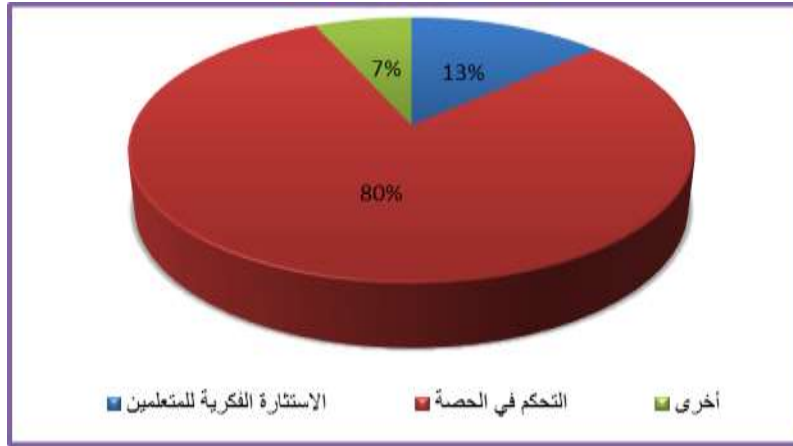
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (15): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (11) ان نسبة 67% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 33% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (16)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 1.66 وهي اصغر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب الامري يحسن من مستوى تعلم التلاميذ.

السؤال رقم (12): ماذا يدعم الأسلوب الامري؟

الغرض من السؤال: معرفة مزايا الأسلوب الامري.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
الاستثارة الفكرية للمتعلمين	2	%13	14.8	5.99	2	0.05	دالة
التحكم في الحصاة	12	%80					
أخرى	1	%7					
المجموع	15	%100					

جدول رقم (16): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (12).



شكل رقم (17): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 12.

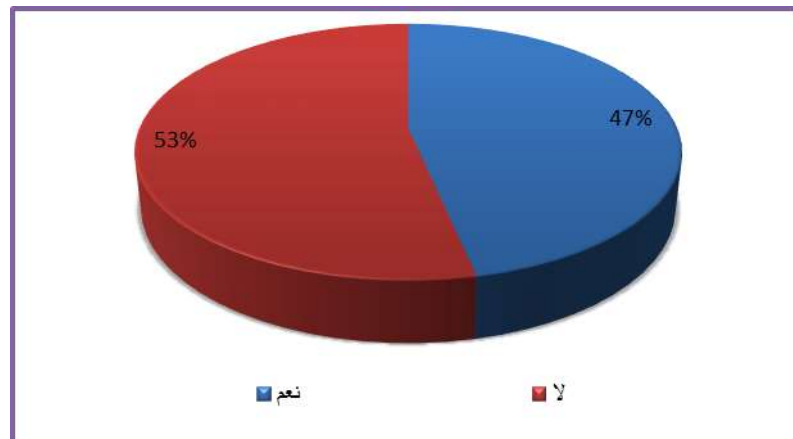
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (16): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (12) ان نسبة 80% من عينة البحث قد أجابوا بـ "التحكم في الحصة" اما الإجابة بـ "الاستثارة الفكرية للمتعلمين" فقد بلغت 13% اما "أخرى" فقد كانت نسبة الإجابة بها 7%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (17)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 14.8 وهي اكبر من قيمة كا² الجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2. الاستنتاج: نستنتج ان من مزايا الأسلوب الامري التحكم في الحصة.

السؤال رقم (13): هل هذا الأسلوب مناسب لهذه المرحلة من التدريس؟

الغرض من السؤال: معرفة ما إذا كان الأسلوب الامري مناسب لمرحلة التعليم الثانوي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	7	47%	0.06	3.84	1	0.05	غير
لا	8	53%					دالة
المجموع	15	100%					

جدول رقم (17): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (13).



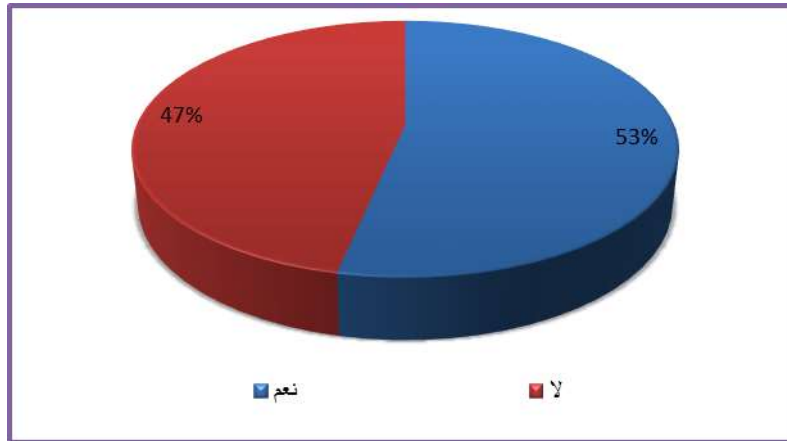
شكل رقم (18): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 13.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (17): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (13) ان نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ "لا" ونسبة 47% أجابوا بـ "نعم" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (18)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 0.06 وهي اصغر من قيمة χ^2 الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب الامري غير مناسب لهذه المرحلة من التدريس.

السؤال رقم (14): هل ترى ان هناك توافق بين الأسلوب الامري وتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ؟ الغرض من السؤال: معرفة اذا كان هناك توافق بين الأسلوب الامري وتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	χ^2 المحسوبة	χ^2 الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	8	53%	0.06	3.84	1	0.05	غير دالة
لا	7	47%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (18): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم χ^2 للسؤال (14).



شكل رقم (19): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 14.

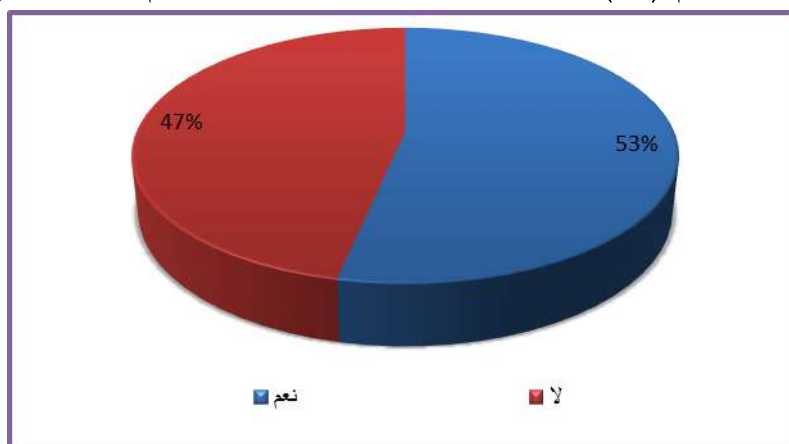
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (18): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (14) ان نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 47% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (19)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 0.06 وهي اصغر من قيمة χ^2 الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب الامري يتوافق مع تنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ.

السؤال رقم (15): هل ترى ان الأسلوب الامري يدعم العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ؟

الغرض من السؤال: معرفة ما اذا كان الأسلوب الامري يدعم العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	8	%53	0.06	3.84	1	0.05	غير
لا	7	%47					دالة
المجموع	15	%100					

جدول رقم (19): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (15).



شكل رقم (20): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 15.

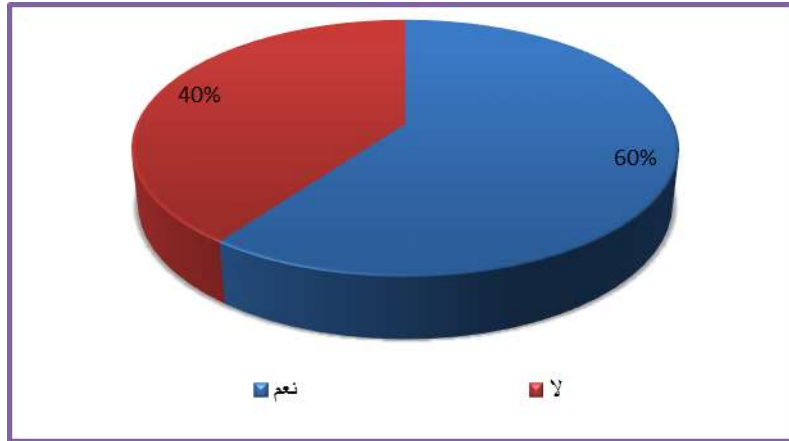
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (19): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (15) ان نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 47% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (20)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 0.06 وهي اصغر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب الامري يدعم العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ.

السؤال رقم (16): هل ترى ان هذا الأسلوب يكبح ابداعات التلاميذ؟

الغرض من السؤال: معرفة اذا كان الأسلوب الامري يكبح ابداعات التلاميذ.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	9	%60	0.6	3.84	1	0.05	غير
لا	6	%40					دالة
المجموع	15	%100					

جدول رقم (20): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (16).



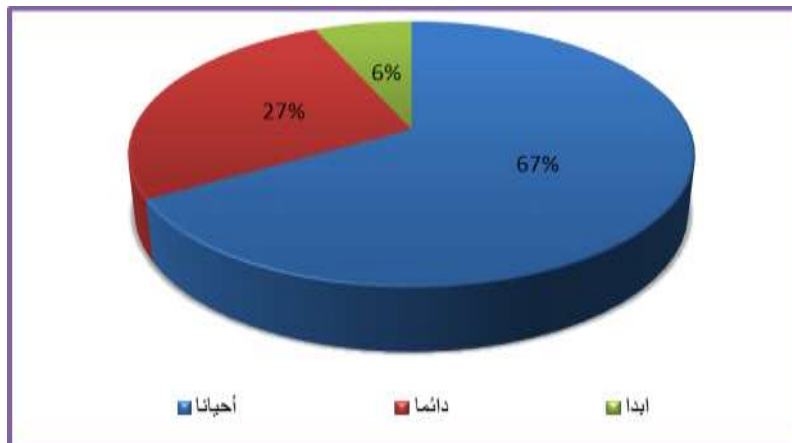
شكل رقم (21): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 16.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (20): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (16) ان نسبة 60% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 40% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (21)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 0.6 وهي اصغر من قيمة كا² الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب الامري يكبح ابداعات التلاميذ.

السؤال رقم (17): هل في حالة تطبيق الأسلوب الامري هل تعطي للتلاميذ فرصة المناقشة والابداء بالرأي؟ الغرض من السؤال: معرفة ما إذا كان الأساتذة يسمحون للتلاميذ بالمناقشة وابداء الرأي في الأسلوب الامري.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
أحيانا	10	67%	7.4	5.99	2	0.05	دالة
دائما	4	27%					
ابدا	1	6%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (21): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (17).



شكل رقم (22): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 17.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (21): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (17): ان نسبة 67% من عينة البحث قد أجابوا بـ"أحيانا" اما الإجابة بـ"دائما" فقد بلغت 27% اما "ابدا" فقد كانت نسبة الإجابة بها 6%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (22)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 7.4 وهي اكبر من قيمة كا² الجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

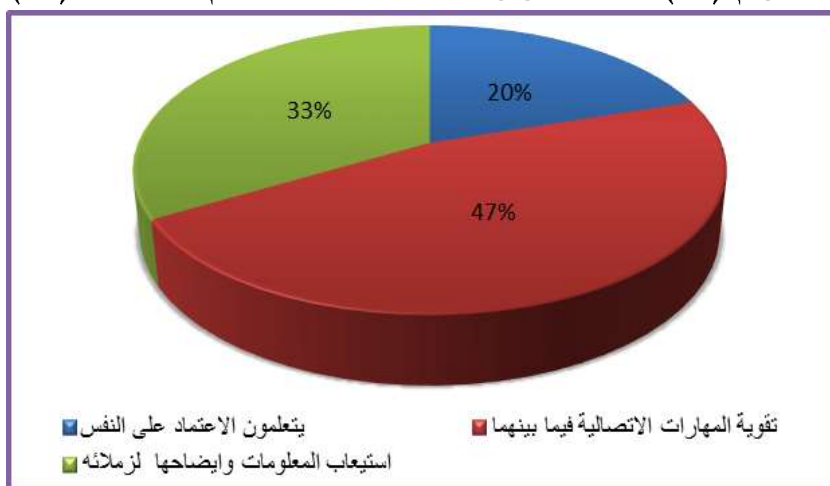
الاستنتاج: نستنتج ان الأساتذة يعطون أحيانا حرية المناقشة وابداء الراي للتلاميذ.

المحور الثالث: الأسلوب التبادلي

السؤال رقم (18): هل ترى من خلال اتباع الأسلوب التبادلي ان التلاميذ:
الغرض من السؤال: معرفة مزايا الأسلوب التبادلي.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
يتعلمون الاعتماد على النفس	3	20%	1.6	5.99	2	0.05	غير دالة
تقوية المهارات الاتصالية فيما بينهما	7	47%					
استيعاب المعلومات وايضاها لزملائه	5	33%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (22): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (18).



شكل رقم (23): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 18.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (22): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (18): ان نسبة 47% من عينة البحث قد أجابوا بـ"تقوية المهارات الاتصالية فيما بينهما " اما الإجابة بـ" استيعاب المعلومات وايضاها لزملائه " فقد بلغت 33% اما " يتعلمون الاعتماد على النفس" فقد كانت نسبة الإجابة بها 20%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (23)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 3.56 وهي اصغر من قيمة كا² الجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

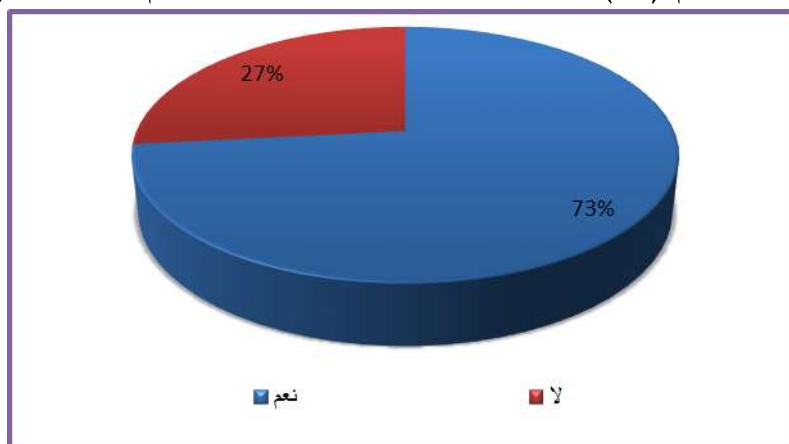
الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب التبادلي يقوي المهارات الاتصالية بين التلاميذ.

السؤال رقم (19): هل ترى ان هذا الأسلوب يفسح المجال للابتكار والابداع في تنفيذ الواجب؟

الغرض من السؤال: معرفة اذا كان الأسلوب التبادلي يفسح مجال من الابتكار والابداع في تنفيذ الواجب

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	11	73%	3.26	3.84	1	0.05	غير
لا	4	27%					دالة
المجموع	15	100%					

جدول رقم (23): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (19).



شكل رقم (24): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 19.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (23): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (19) ان نسبة 73% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 27% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (24)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 3.26 وهي اصغر من قيمة كا² الجدولة التي كانت قيمته 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب التبادلي يفسح مجال من الابتكار والابداع في تنفيذ الواجب.

السؤال رقم (20): اثناء تطبيق هذا الأسلوب هل تكثفي بمراقبة عمل:

الغرض من السؤال: معرفة ما التلميذ الذي يقوم بمراقبته الأستاذ حين يطبق الأسلوب التبادلي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
التلميذ المؤدي	2	13%	19.6	5.99	2	0.05	دالة
التلميذ الملاحظ	0	0%					
كلاهما	13	87%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (24): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (20).



شكل رقم (25): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 20.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (24): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (20): ان نسبة 87% من عينة البحث قد أجابوا بـ"كلاهما" اما الإجابة بـ"التلميذ المؤدي" فقد بلغت 13% اما "التلميذ الملاحظ" فقد كانت نسبة الإجابة بها 0%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (25)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 19.6 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

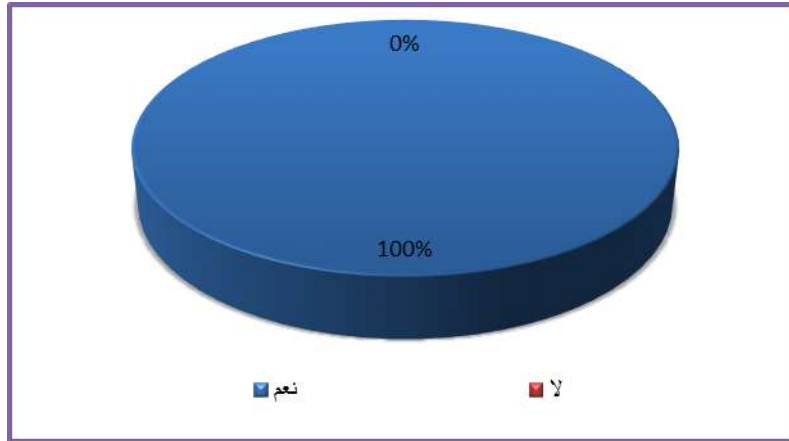
الاستنتاج: نستنتج ان الأساتذة يقومون بمراقبة كلا التلميذين الملاحظ والمؤدي في تطبيق الأسلوب التبادلي.

السؤال رقم (21): هل هذا الأسلوب مناسب لهذه المرحلة من التدريس؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كان الأسلوب التبادلي مناسب لمرحلة التعليم الثانوي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	15	100%	15	3.84	1	0.05	دالة
لا	0	0%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (25): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (21).



شكل رقم (26): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 21.

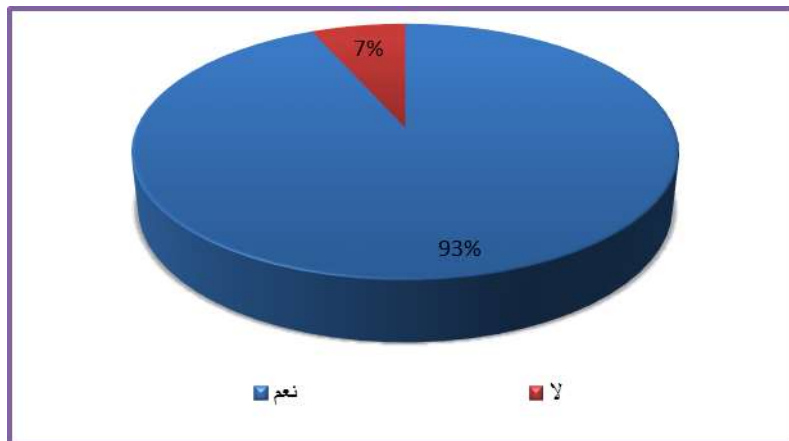
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (25): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (21) ان نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 0% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (26)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 15 وهي اكبر من قيمة χ^2 الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب التبادلي مناسب لهذه المرحلة من التدريس.

السؤال رقم (22): هل ترى ان هناك توافق بين الأسلوب التبادلي وتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ؟

الغرض من السؤال: معرفة اذا كان هناك توافق بين الأسلوب التبادلي وتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	χ^2 المحسوبة	χ^2 الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	14	93%	11.26	3.84	1	0.05	دالة
لا	1	7%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (26): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم χ^2 للسؤال (22).



شكل رقم (27): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 22.

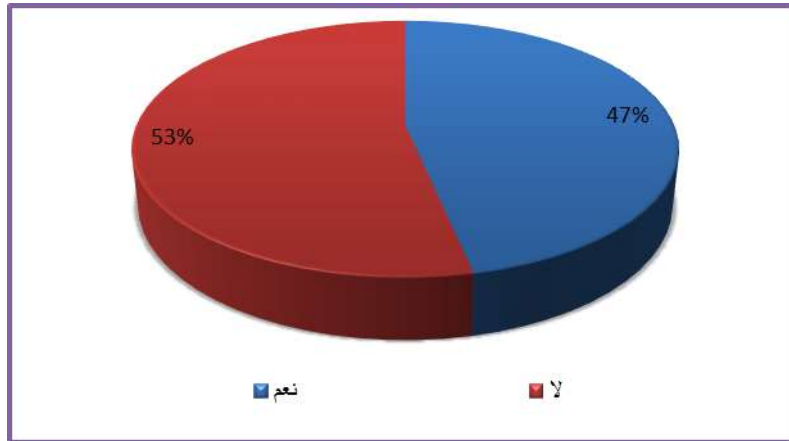
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (26): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (22) ان نسبة 93% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 7% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (27)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 11.26 وهي اكبر من قيمة χ^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب التبادلي يتوافق مع تنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ.

السؤال رقم (23): هل تجد صعوبة في تطبيق هذا الاسلوب؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كان الأساتذة يجدون صعوبة في تطبيق الأسلوب التبادلي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	χ^2 المحسوبة	χ^2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	7	47%	0.06	3.84	1	0.05	غير دالة
لا	8	53%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (27): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم χ^2 للسؤال (23).



شكل رقم (28): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 23.

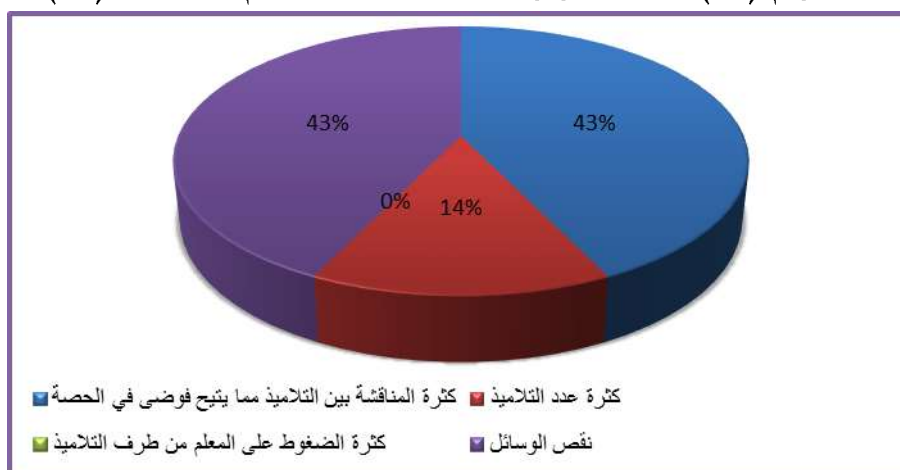
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (27): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (23) ان نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ "لا" ونسبة 47% أجابوا بـ "نعم" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (28)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 0.06 وهي اصغر من قيمة χ^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأساتذة لا يجدون صعوبة في تطبيق الأسلوب التبادلي.

السؤال رقم (24): إذا كانت الإجابة بنعم هل هذا راجع الى:

الغرض من السؤال: معرفة الصعوبات التي تواجه الأساتذة الذين اجابوا بنعم

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
كثرة المناقشة بين التلاميذ مما يتيح فوضى في الحصّة	3	43%	3.85	7.81	3	0.05	غير دالة
كثرة عدد التلاميذ	1	14%					
كثرة الضغوط على المعلم من طرف التلاميذ	0	0%					
نقص الوسائل	3	43%					
المجموع	7	100%					

جدول رقم (28): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (24).



شكل رقم (29): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 24.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (28): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (24) ان نسبة 43% من عينة البحث قد أجابوا بـ "كثرة المناقشة بين التلاميذ مما يتيح فوضى في الحصّة" و43% من الاساتذة أجابوا بـ "نقص الوسائل"، 14% أجابوا "كثرة عدد التلاميذ" و0% أجابوا بـ "كثرة الضغوط على المعلم من طرف التلاميذ" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (29)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 5.43 وهي أصغر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 7.81 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 3.

الاستنتاج: نستنتج ان الصعوبات التي يواجهها الأساتذة في تطبيق هذا الأسلوب تتمثل في نقص الوسائل وكذا كثرة المناقشة بين التلاميذ مما ينتج فوضى في الحصّة.

المحور الرابع: الأسلوب التدريبي

السؤال رقم (25): في حالة استخدامك للأسلوب التدريبي هل ترى ان هذا الأسلوب:

الغرض من السؤال: معرفة مزايا الأسلوب التدريبي.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
يوفر الفرصة الكافية لتعزيز العلاقات بين التلاميذ	3	20%	2.8	5.99	2	0.05	غير دالة
يساعد على تحسين الأداء والتعلم	8	53%					
يزرع النظام والانضباط داخل الصف	4	27%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (29): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (25).



شكل رقم (30): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 25.

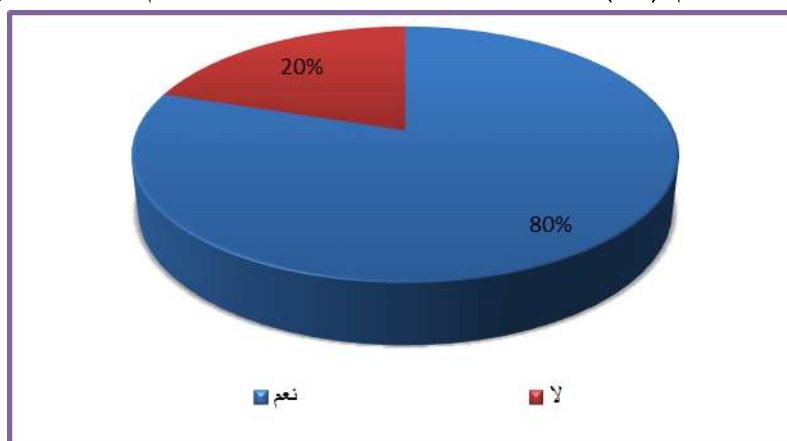
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (29): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (25) ان نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ "يساعد على تحسين الأداء والتعلم" اما الإجابة بـ "يزرع النظام والانضباط داخل الصف" فقد بلغت 27% اما "يوفر الفرصة الكافية لتعزيز العلاقات بين التلاميذ" فقد كانت نسبة الإجابة بها 20%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (30)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 2.8 وهي اصغر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب التدريبي يساعد على تحسين الأداء والتعلم.

السؤال رقم (26): هل هذا الأسلوب مناسب لهذه المرحلة من التدريس؟
الغرض من السؤال: معرفة ما اذا كان الأسلوب التدريبي مناسب لمرحلة التعليم الثانوي.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	12	%80	5.4	3.84	1	0.05	دالة
لا	3	%20					
المجموع	15	%100					

جدول رقم (30): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (13).



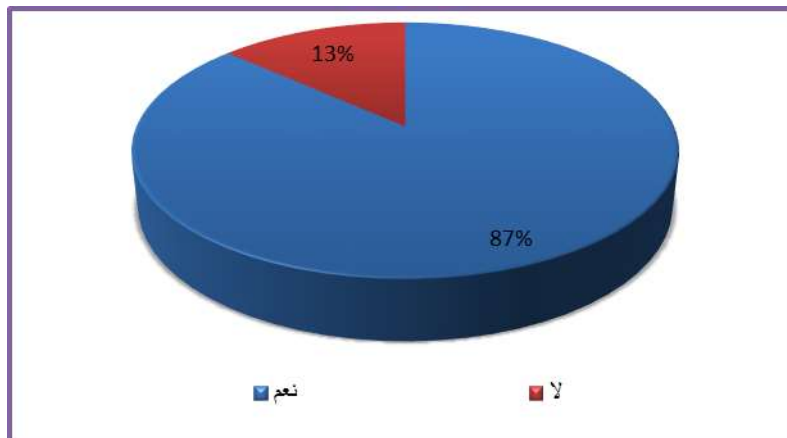
شكل رقم (31): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 13.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (30): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (26) ان نسبة 80% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 20% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (31)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 5.4 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب التدريبي مناسب لهذه المرحلة من التدريس.

السؤال رقم (27): هل ترى ان هناك توافق بين الأسلوب التدريبي وتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ؟
الغرض من السؤال: معرفة اذا كان الأسلوب التدريبي يتوافق وتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	13	%87	8.06	3.84	1	0.05	دالة
لا	2	%13					
المجموع	15	%100					

جدول رقم (31): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (27).



شكل رقم (32): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 27.

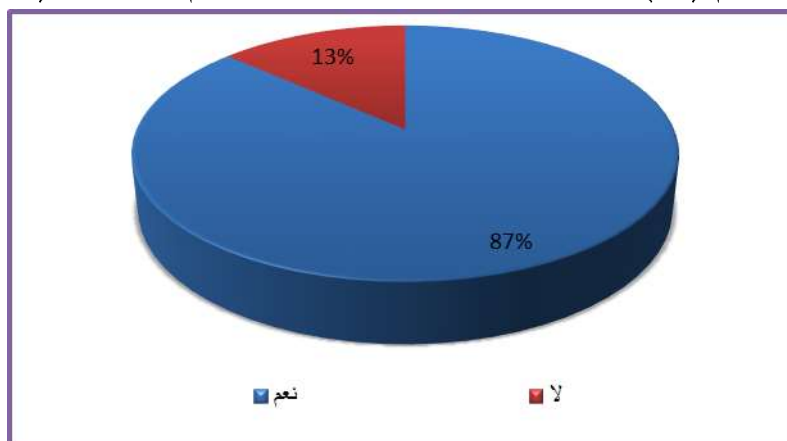
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (31): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (27) ان نسبة 87% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 13% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (32)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 8.06 وهي اكبر من قيمة χ^2 الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب التدريبي يتوافق مع تنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ.

السؤال رقم (28): هل ترى ان هذا الأسلوب يدعم العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ؟

الغرض من السؤال: معرفة اذا كان الأسلوب التدريبي يدعم العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	13	87%	8.06	3.84	1	0.05	دالة
لا	2	13%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (32): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم χ^2 للسؤال (28).



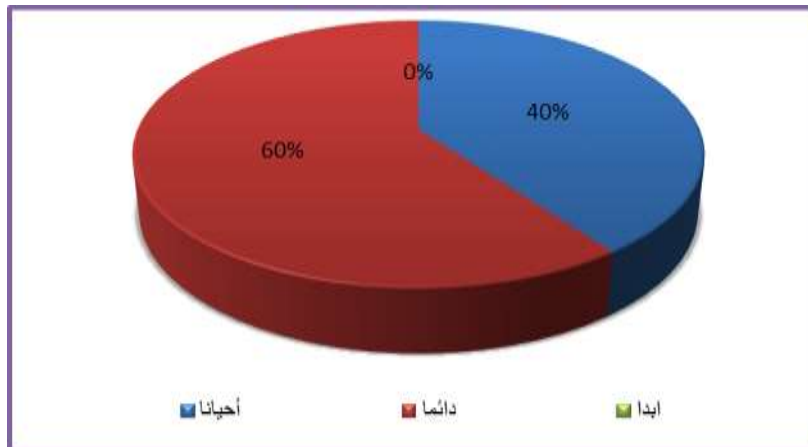
شكل رقم (33): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 28.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (32): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (28) ان نسبة 87% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 13% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (33)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 8.06 وهي اكبر من قيمة χ^2 الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب التدريبي يدعم العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ.

السؤال رقم (29): في حالة تطبيق الأسلوب التدريبي هل تعطي للتلاميذ فرصة المناقشة والاستفسار وابداء الرأي؟
الغرض من السؤال: معرفة في حالة تطبيق الأسلوب التدريبي اذا كانت تعطي فرصة المناقشة وابداء الرأي للتلاميذ.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	χ^2 المحسوبة	χ^2 الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
أحيانا	6	40%	8.4	5.99	2	0.05	دالة
دائما	9	60%					
ابدا	0	0%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (33): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم χ^2 للسؤال (29).



شكل رقم (34): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 29.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (33): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (29): ان نسبة 60% من عينة البحث قد أجابوا بـ "دائما" اما الإجابة بـ "أحيانا" فقد بلغت 40% اما "ابدا" فقد كانت نسبة الإجابة بها 0%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (34)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 8.4 وهي اكبر من قيمة χ^2 الجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

الاستنتاج: نستنتج انه في حالة تطبيق الأسلوب التدريبي تعطي للتلاميذ فرصة المناقشة والاستفسار وابداء الرأي

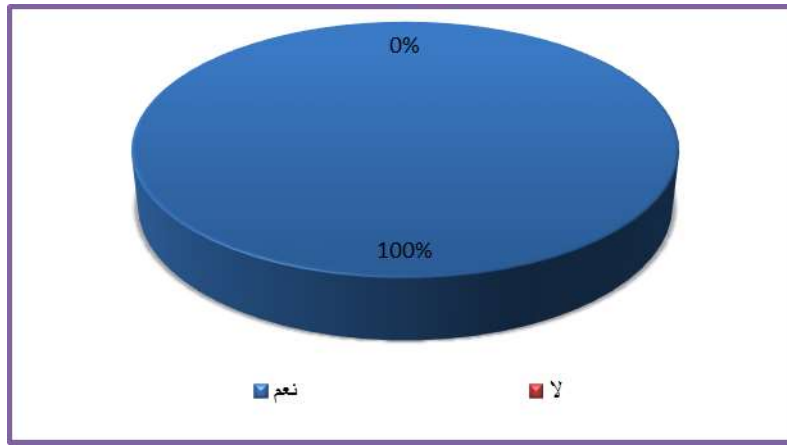
المحور الخامس: أساليب التدريس ودافعية التعلم

السؤال رقم (30): هل لديك معرفة نظرية بكيفية اثاره ميولات التلاميذ؟

الغرض من السؤال: معرفة ما اذا كان الأساتذة على اطلاع نظري بكيفية اثاره ميولات التلاميذ.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	15	100%	15	3.84	1	0.05	دالة
لا	0	0%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (34): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (30).



شكل رقم (35): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 30.

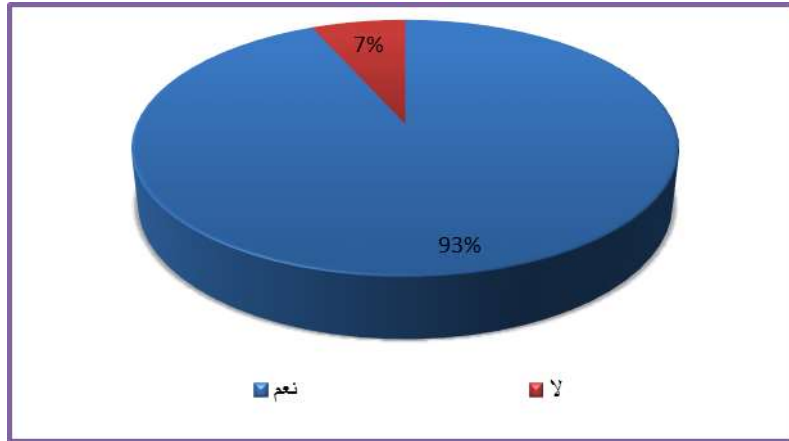
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (34): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (30) ان نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 0% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (35)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأساتذة لديهم معرفة نظرية بكيفية اثاره ميولات التلاميذ.

السؤال رقم (31): هل انت على دراية بكيفية تحفيز التلاميذ نحو التعلم؟

الغرض من السؤال: معرفة ما اذا كان الأساتذة على دراية بكيفية تحفيز التلاميذ على التعلم.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	14	93%	11.26	3.84	1	0.05	دالة
لا	1	7%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (35): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (31).



شكل رقم (36): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 31.

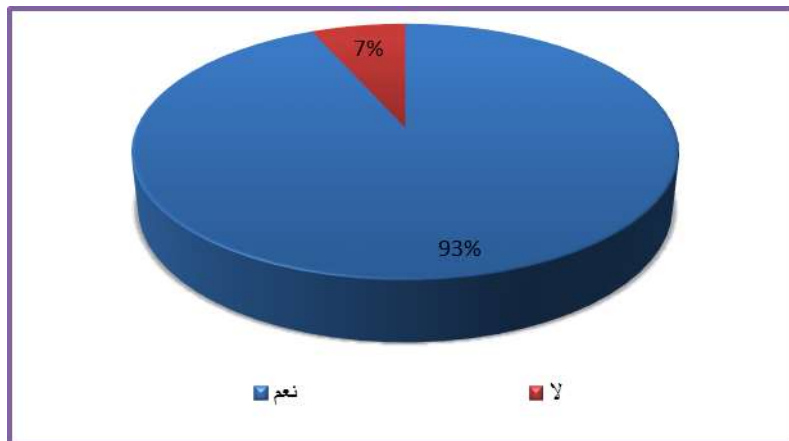
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (35): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (31) ان نسبة 93% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 7% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (36)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 11.26 وهي اكبر من قيمة χ^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأساتذة على دراية بكيفية تحفيز التلاميذ نحو التعلم.

السؤال رقم (32): هل ترى ان الأسلوب الذي تتبعه ينمي دافعية التعلم لدى التلاميذ؟

الغرض من السؤال: معرفة ما اذا كان الأسلوب الذي يتبعه الأساتذة ينمي دافعية التعلم.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	14	93%	11.26	3.84	1	0.05	دالة
لا	1	7%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (36): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم χ^2 للسؤال (32).



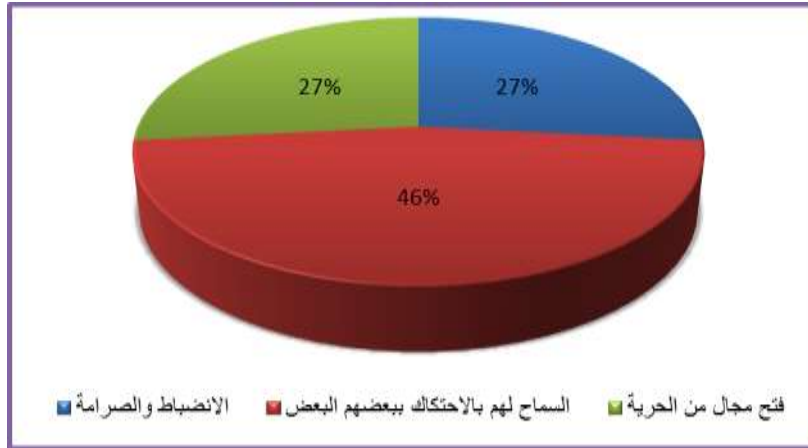
شكل رقم (37): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 32.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (36): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (32) ان نسبة 93% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 7% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (37)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 11.26 وهي اكبر من قيمة χ^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب الذي يتبعه الأساتذة ينمي دافعية التعلم لدى التلاميذ.

السؤال رقم (33): على ضوء خبرتك ما هو انجع أسلوب لتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ؟
الغرض من السؤال: معرفة الأسلوب الانجع بتنمية دافعية التعلم.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	χ^2 المحسوبة	χ^2 المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
الانضباط والصرامة	4	27%	1.2	5.99	2	0.05	غير
السماح لهم بالاحتكاك ببعضهم البعض	7	46%					دالة
فتح مجال من الحرية	4	27%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (37): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم χ^2 للسؤال (33).



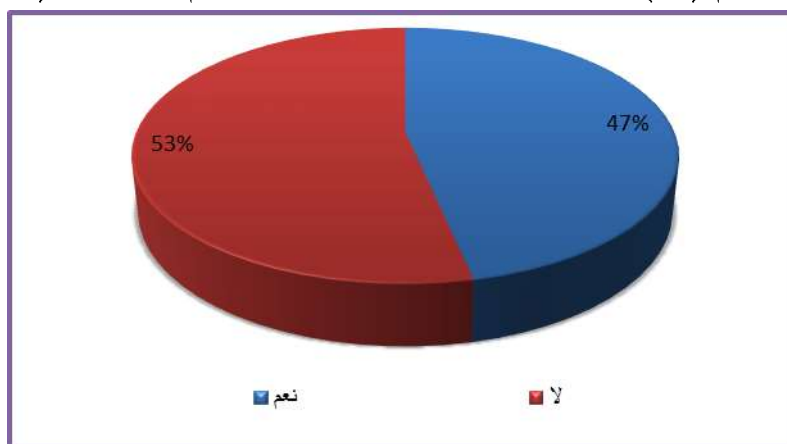
شكل رقم (38): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 33.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (37): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (33) ان نسبة 46% من عينة البحث قد أجابوا بـ "السماح لهم بالاحتكاك ببعضهم البعض" اما الإجابة بـ "الانضباط والصرامة" و "فتح مجال من الحرية" فقد بلغت 27% لكل واحدة منهما، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (38)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 1.2 وهي اصغر من قيمة χ^2 المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2. الاستنتاج: نستنتج ان الأسلوب الانجع لتنمية دافعية التعلم هو الأسلوب الذي يسمح لهم بالاحتكاك ببعضهم البعض.

السؤال رقم (34): في حالة تغيير الأسلوب التدريسي هل تبقى الرغبة للتعلم لدى التلاميذ؟
الغرض من السؤال: معرفة اذا كان تغيير الأسلوب التدريسي يؤثر في رغبة التلاميذ للتعلم.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	7	47%	0.06	3.84	1	0.05	غير
لا	8	53%					دالة
المجموع	15	100%					

جدول رقم (38): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (34).



شكل رقم (39): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 34.

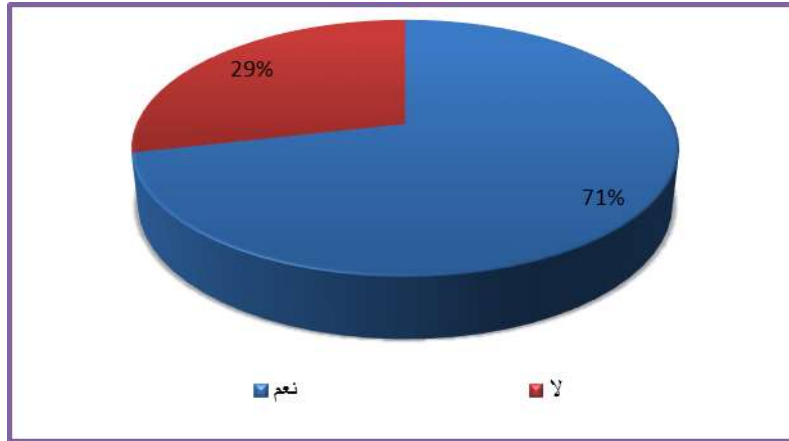
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (38): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (34) ان نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ "لا" ونسبة 47% أجابوا بـ "نعم" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (39)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 0.06 وهي اصغر من قيمة كا² الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان في حالة تغيير الأسلوب التدريسي لا تبقى هناك دافعية للتعلم لدى التلاميذ.

السؤال رقم (35): في حالة الإجابة بنعم هل يعود السبب الى طبيعة الأسلوب الذي تتبعه؟

الغرض من السؤال: معرفة اذا كانت طبيعة الأسلوب هي التي تساهم في بقاء الرغبة في التعلم لدى التلاميذ

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	5	71%	1.28	3.84	1	0.05	غير
لا	2	29%					دالة
المجموع	7	100%					

جدول رقم (39): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (35).



شكل رقم (40): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 35.

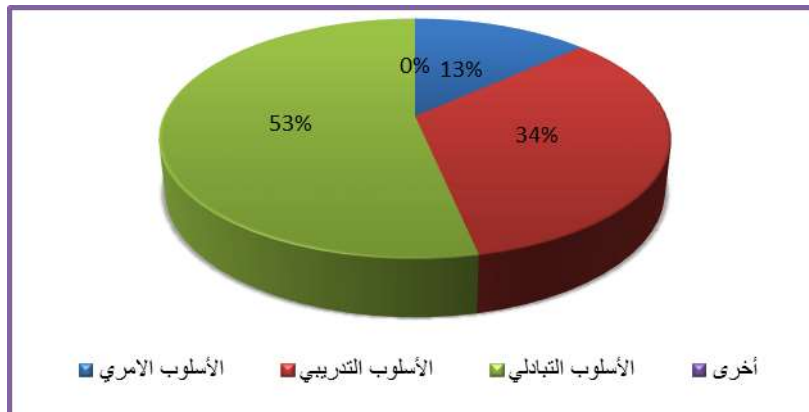
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (39): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (35) ان نسبة 71% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 29% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (40)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 1.28 وهي اصغر من قيمة كا² الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1. الاستنتاج: نستنتج ان طبيعة الأسلوب الذي يتبعه الأستاذ هو الذي يبقي الرغبة في التعلم لدى التلاميذ.

السؤال رقم (36): ما هو الأسلوب الذي تراه مناسب لتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ؟

الغرض من السؤال: معرفة الأسلوب الذي يراه الاساتذة مناسب لتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ.

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
الأسلوب الامري	2	13%	9.79	7.81	3	0.05	دالة
الأسلوب التدريبي	5	34%					
الأسلوب التبادلي	8	53%					
أخرى	0	0%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (40): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (36).



شكل رقم (41): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 36.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (40): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (36) ان نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ "الأسلوب التبادلي" و34% من الاساتذة أجابوا بـ "الأسلوب التدريبي"، و13% أجابوا "الاسلوب الامري" و0% أجابوا بـ "اخرى" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (41)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 9.79 وهي أكبر من قيمة χ^2 الجدولة التي كانت قيمتها 7.81 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 3.

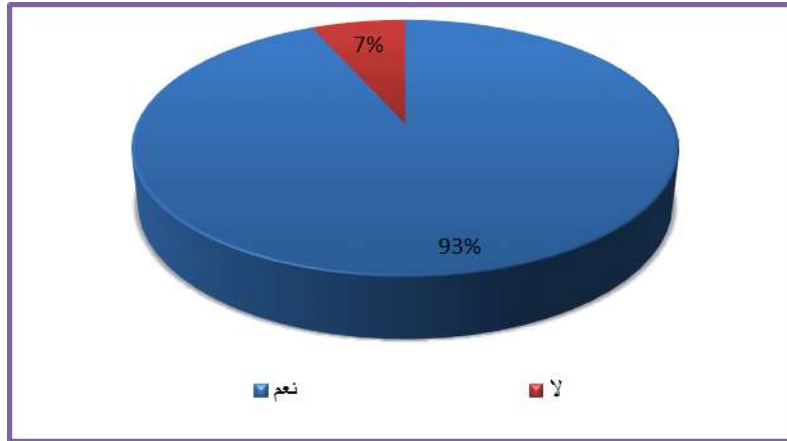
الاستنتاج: نستنتج ان معظم الأساتذة يرون ان الأسلوب التبادلي هو الأسلوب الذي ينمي دافعية التعلم لدى التلاميذ.

السؤال رقم (37): هل ترى ان مراعاة ميول التلاميذ ينمي دافعية التعلم لديهم؟

الغرض من السؤال: معرفة اذا كانت مراعات ميولات التلاميذ تنمي دافعية التعلم.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدالة
نعم	14	93%	11.26	3.84	1	0.05	دالة
لا	1	7%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (41): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم χ^2 للسؤال (37)



شكل رقم (42): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 37.

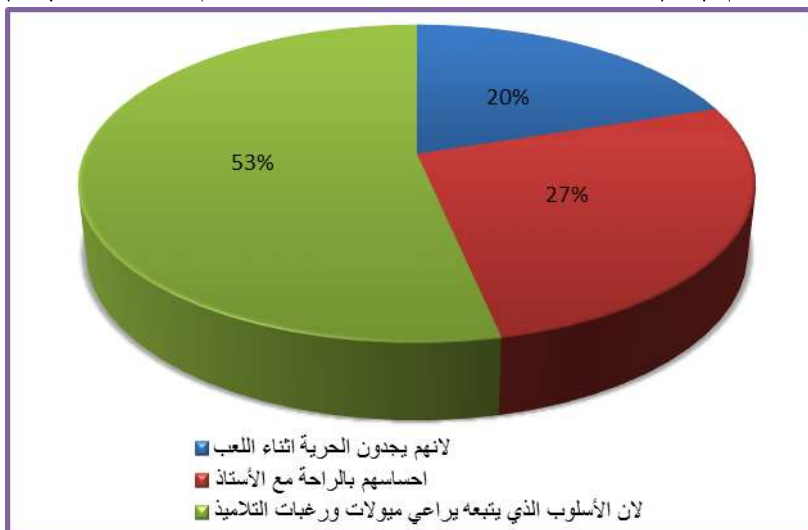
تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (41): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (37) ان نسبة 93% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 7% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (42)، حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة 11.26 وهي أكبر من قيمة χ^2 الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج: نستنتج ان مراعات ميولات التلاميذ هي التي تنمي دافعية التعلم.

السؤال رقم (38): في رأيك ماهي العوامل التي تؤدي الى اقبال التلاميذ نحو نشاط معين؟
الغرض من السؤال: معرفة العوامل التي تؤدي الى اقبال التلاميذ نحو نشاط معين

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا ² المحسوبة	كا ² المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
لانهم يجدون الحرية اثناء اللعب	3	20%	2.8	5.99	2	0.05	غير دالة
احساسهم بالراحة مع الأستاذ	4	27%					
لان الأسلوب الذي يتبعه يراعي ميولات ورغبات التلاميذ	8	53%					
المجموع	15	100%					

جدول رقم (42): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا² للسؤال (38).



شكل رقم (43): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 38.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (42): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (38) ان نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ"لان الأسلوب الذي يتبعه يراعي ميولات ورغبات التلاميذ" اما الإجابة بـ"احساسهم بالراحة مع الاستاذ" فقد بلغت 27% اما "لانهم يجدون الحرية اثناء اللعب" فقد كانت نسبة الإجابة بها 20%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (43)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 2.8 وهي اصغر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

الاستنتاج: نستنتج انه من اهم العوامل التي تؤدي الى اقبال التلاميذ نحو نشاط معين هو الأسلوب الذي يتبعه الأستاذ والذي يراعي ميولات ورغبات التلاميذ.

2- مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات:

مناقشة الفرضية الاولى:

تنص الفرضية الجزئية الاولى على انه توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية وتنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي، ومن خلال النتائج المتحصل عليها نجد ان اغلبية الأساتذة كانت اجبتهم تصب في اتجاه الفرضية الموضوعية حيث ان نسبة 93% من الأساتذة على اطلاع بموضوع أساليب التدريس كما ادلى بها السؤال 1، وفيما يخص السؤال 2 الذي كانت الإجابة عليه بنسبة 53% للأسلوب التبادلي على انه انسب أسلوب لتدريس التربية البدنية والرياضية، وفي السؤال 4 الذي كانت الإجابة عليه بنسبة 93% بان الأسلوب التدريسي المتبع يحد من الخجل لدى التلاميذ اثناء الحصة، أي انه يؤثر في التلاميذ ويحد من خجلهم وهذا ما يساهم في ارتياحهم في الحصة، ومنه المشاركة وبالتالي تنمية دوافعهم ومن هذه الدوافع نجد الدافعية للتعلم، كما ان السؤال 6 كانت الإجابة عليه بنسبة 87% بان التلاميذ تأقلموا مع الأسلوب المتبع، ونسبة 80% من الأساتذة يأخذون هدف الحصة بعين الاعتبار حسب السؤال رقم 7، وبالنسبة للسؤال 8 الذي اجابت عليه الأغلبية الساحقة بنسبة 100% بان التلميذ يستطيع استغلال الوضعيات التعليمية في مواقف خارج المدرسة من خلال الأسلوب التدريسي، وهذا أيضا يبين انه هناك علاقة بين المتغيرين، وان نسبة 53% من الأساتذة يدوم أسلوبهم التدريسي حسب طبيعة الحصة وهذا ما يجنب الروتين والملل وبالتالي تنمية الدافعية للتعلم وهذا حسب الإجابة على السؤال 9.

وهذه النتائج تتوافق مع الفرضية الموضوعية ومما يزيد من تأكدها نتائج الدراسات السابقة وارااء الباحثين في هذا المجال حيث نجد ان آراءهم تصب في اتجاه تحقيق الفرضية، ونذكر على سبيل المثال ما ذكره "محروس قنديل، محمد شحاتة، أحمد الشاذلي" 1998 بأنه لكي يتمكن المعلم من دفع طلابه إلى التعليم فلا بد له من استخدام طرق وأساليب مختلفة ومتعددة مما يتطلب من المعلم أن يكون ملماً بكيفية حدوث التعلم من جانب الطلاب، وسرعة تحقيق الهدف من عملية التعليم وهو إتقان وتثبيت الأداء وكذلك توفير الوسائل والطرق المختلفة لمراعاة الفروق الفردية بين الطلاب، وفي ضوء ذلك فإن الدافعية من وجهة نظر "وليام وارن 1983م، روبرت سنجر" 1984م، تؤثر على كلا من التعلم ومستوى الأداء، وأن استثارة الدافع لدى الفرد المتعلم لتحقيق مستوى عالي من الانجاز يمثل درجة عالية من الواجبات التعليمية باعتبار أن الانجاز الرياضي يتطلب اكتساب الفرد للنواحي البدنية والمهارية والخطية للأداء ثم يأتي دور الدافعية للحث على بذل المزيد من الجهد وذلك لتحقيق أفضل المستويات الرياضية، ويتفق ذلك مع ما توصلت إليه نتائج دراسات كلاً من "عادل عبد الحافظ" 1991م، "تجوى محمود" 1995م، "دعاء محمد محي" 2000م على أن التدريس باستخدام أساليب التدريس المستخدمة لها تأثير إيجابي على تعلم المهارات الحركية وتحقيق أفضل مستوى رقمي.

ومن خلال كل هذا نستنتج انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية، وعليه نستنتج أن الفرضية الجزئية الاولى قد تحققت أي انه توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية وتنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.

مناقشة الفرضية الثانية:

تنص الفرضية الجزئية الثانية على ان للأسلوب الامري دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي، ومن خلال النتائج المتحصل عليها نجد ان اغلبية الأساتذة كانت اجبتهم تصب نوعا ما في اتجاه الفرضية الموضوعية ونذكر منها: نسبة 67% في السؤال 1 التي تنص على ان من خلال تطبيق الأسلوب الامري هناك تحسن في مستوى تعلم التلاميذ، ام في السؤال 12 الذي كانت الإجابة عليه بنسبة 87% لان هذا الأسلوب يفيد التحكم في الحصة، ام السؤال 13 نجد ان نسبة 53% من الأساتذة يرون ان الأسلوب الامري لا يلائم هذه المرحلة من التدريس، الا ان نسبة 53% من الأساتذة يرون ان هذا الأسلوب يتوافق مع تنمية دافعية التعلم وهذا تبين في السؤال 14 الذي يخدم هذه الفرضية، وكذا نسبة 53% في السؤال 16 يرون ان هذا الأسلوب يكبح ابداعات التلاميذ وفيما يخص السؤال 17 ان نسبة 67% يعطون أحيانا فرصة ابداء الراي والمناقشة.

وهذه النتائج تتوافق بعض الشيء مع الفرضية الموضوعية لتقارب النتائج المتحصل عليها ولان النسبة الأكبر كانت تدور حول ان هذه الفرضية محققة ارتأينا الى تحقيقها وتأكيدنا بنتائج الدراسات السابقة واراها الكتاب والباحثين في هذا المجال حيث أشار سيد خير الله 1988 الذي اظهر ان الارتباط بين المثير والاستجابة، يقوي بالاستخدام المتكرر، فكثيرا ما كان لإتقان مهارة رياضية معينة، عن طريق التكرار المتواصل والممارسة المستديمة، اثرا ايجابيا على تعلمها، حيث يشير "سعيد الشاهد" 1997م أن مادة طرق التدريس في مجال التربية الرياضية تعد إحدى المواد التربوية التي تمتلك أساليب خاصة تتميز بأن لها لغتها ومبادئها ووظائفها ومجالاتها التربوية والإنسانية التي تهتم بالمتعلم، كما يعتبر المعلم في هذا المجال هو الركيزة الأساسية حيث يقع على عاتقه تهيئة سبل النجاح للمتعلم بأقل جهد نحو الممارسة الفعالة، مما يتوقف ذلك على اختيار أسلوب التدريس بما يناسب المرحلة السنية التي يتعامل معها المعلم، ويشير كلاً من "دانييل جولد Gouid" 1981، "ديون Dion" 1985م أن الحاجة للإنجاز والتحصيل من أهم دوافع الممارسة الرياضية، كما ذكرته دراسة لكاي 1998 حيث يرى أن أسلوب التدريس بالأمر يمكن أن يصلح في بعض الرياضات الفردية، نظراً لطبيعة وخصوصيات كل من أسلوب الأمر وهذه الرياضات.

ومن خلال كل هذا نستنتج انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية، وعليه نستنتج أن الفرضية الجزئية الثانية قد تحققت أي ان للأسلوب الامري دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي ولكن هذا الدور صغير وغير مؤثر.

مناقشة الفرضية الثالثة:

تنص الفرضية الجزئية الثالثة التي تنص للأسلوب التبادلي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي، ومن خلال النتائج المتحصل عليها نجد ان اغلبية الأساتذة كانت اجبتهم تصب في اتجاه الفرضية الموضوعية ونذكر منها: نسبة 73% في السؤال 19 التي تنص على ان الأسلوب التبادلي يفسح المجال للإبداع والابتكار في تنفيذ الواجب، ام في السؤال 21 الذي كانت الإجابة عليه بالأغلبية الساحقة بنسبة 100% لان هذا الأسلوب مناسب لهذه المرحلة من التدريس خاصة مع الإصلاحات العميقة لمنظومة التربية ومنها التربية البدنية والرياضية، ام السؤال 22 وهو السؤال الذي يخدم الفرضية نجد ان نسبة 93% من الأساتذة يرون ان الأسلوب التبادلي يتوافق وتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ، الا ان نسبة 47% من الأساتذة يجدون صعوبة في تطبيق هذا الأسلوب وهذا تبين في السؤال 23 وتمثلت هذه الصعوبات في كثرة المناقشة وبين التلاميذ وهذا ما ينتج فوضى في الحصة ونقص الوسائل بنسبة 43% لكل واحدة منهما حسب السؤال 24.

وهذه النتائج تتوافق مع الفرضية الموضوعية ومما يزيد من تأكيدها نتائج الدراسات السابقة واءاء الكتاب والباحثين في هذا المجال حيث نجد ان اراءهم تصب في اتجاه الفرضية، ونذكر على سبيل المثال ما ذكره "موستون" 1986م إلى انه تم الإشارة من طرف العديد من الخبرات أن للأسلوب التبادلي تأثيراً كبيراً على نمو الطلاب من الناحية الاجتماعية والانفعالية، ويمكن أن يسهم في النمو المعرفي للطلاب هذا بالإضافة لارتفاع مستوى الأداء المهاري، وهذا أيضا ما تؤكد "عفاف عبد الكريم" 1994م حيث أوضحت أن هذا الأسلوب في التعليم هام وذات فائدة في المراحل الأولى من تعلم المهارة حيث أن الطلاب يحتاجوا إلى التعرف على النقاط الهامة بعد كل محاولة لتساعدهم على تصحيح أدائهم الفني، فهذا الأسلوب يعتبر بمثابة توفير معلم لكل طالب، مما يساهم في تنمية السلوك التعاوني، وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسات كل من "ربيع أحمد حمودة" 1991م، "حامد حسين أحمد" 1994م، "خالد مرجان عبد الدايم" 1996م، "دعاء محمد محي" 2000م، حيث أجمعوا على أن التحسين في مستوى الأداء البدني والفني يرجع إلى استخدام الأسلوب التبادلي، كما نشير إلى أن الأسلوب التبادلي يعمل على توفير زمن كافٍ للتطبيق وتقديم المعلومات وتصحيح الأخطاء مما يزيد من دافعية الطالب نحو التعلم، كما أن استخدام هذه الطريقة لورقة العمل تستثير في الطالب حب التفوق والظهور والدافعية للعمل وتحمل المسؤولية، ومن هذا يتضح أنه كلما زادت الدافعية كلما ارتفعت القدرة على التعلم الحركي وبالتالي ارتقاء مستوى الأداء وتحقيق أفضل مستوى رقمي.

ومن خلال كل هذا نستنتج انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية، وعليه نستنتج أن الفرضية الجزئية الثالثة قد تحققت أي ان للأسلوب التبادلي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.

مناقشة الفرضية الرابعة:

تنص الفرضية الجزئية الرابعة على ان للأسلوب التدريبي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي، ومن خلال النتائج المتحصل عليها نجد ان اغلبية الأساتذة كانت اجبتهم تصب في اتجاه الفرضية الموضوعية ونذكر منها: نسبة 53% في السؤال 25 التي تنص على ان الأسلوب التدريبي يساعد على تحسين الأداء والتعلم، وكذلك نسبة 80% في السؤال 26 الذي كان إجابة الأساتذة تصرح على ان هذا الأسلوب التبادلي ملائم لمرحلة التعليم الثانوي، ام في السؤال 27 الذي كانت الإجابة عليه بنسبة 87% لان الأسلوب التبادلي يتوافق وتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ وهذا السؤال هو الذي يخدم هذه الفرضية، وكذا بالنسبة للسؤال 28 حيث ان نسبة 87% كانت لان الأسلوب التدريبي يساهم في تدعيم العلاقات الاجتماعية وأخيرا وليس اخرا نسبة 60% لان الأساتذة يعطون دائما فرصة المناقشة والاستفسار وابداء الراي.

وهذه النتائج تتوافق مع الفرضية الموضوعية ومما يزيد من تأكيدها نتائج الدراسات السابقة وارااء الكتاب والباحثين في هذا المجال حيث نجد ان اراءهم تصب في اتجاه الفرضية، ونذكر على سبيل المثال ما ذكره صفوان محمود عولقي ان الأسلوب التدريبي يخلق هذا نوعاً جديداً من العلاقات بين كل من المعلم والمتعلم وبين المتعلم والمهارات وكذلك بين المتعلمين أنفسهم ومن هذا يمكن ان يحقق بعض الأهداف التي تتعلق بتحسين الانجاز لدى المتعلم، كما يعد خبراء طرائق التدريس أن الأسلوب التدريبي هو من أفضل الطرائق التي تراعي زيادة وقت التطبيق، تقديم المعلومات والإيضاحات وتصحيح الأخطاء ويسهمان في عملية التعلم.

ومن خلال كل هذا نستنتج انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية، وعليه نستنتج أن الفرضية الجزئية الرابعة قد تحققت أي ان للأسلوب التدريبي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.

مناقشة الفرضية الخامسة:

تنص الفرضية الجزئية الخامسة على ان تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية والرياضية في اختبار أسلوب التدريس الملائم لتنمية دافعية التعلم، ومن خلال النتائج المتحصل عليها نجد ان اغلبية الأساتذة كانت اجبتهم تصب في اتجاه الفرضية الموضوعية ونذكر منها: في السؤال 30 كانت الإجابة بالأغلبية الساحقة أي نسبة 100% قد اجابوا بانهم على اطلاع نظري بكيفية اثاره ميولات التلاميذ، اما بنسبة للسؤال 31 فكانت الإجابة ب 93% لان الأساتذة على دراية بكيفية تحفيز التلاميذ للتعلم، كما كانت نفس النسبة أي 93% بالنسبة للسؤال 32 الذي كان محوره يدور حول ان الأسلوب الذي يتبعه الأستاذ ينمي دافعية التعلم، حيث بالعودة الى المحور الأول وبالضبط السؤال 2 كانت الإجابة متفاوتة حول الأساليب المتبعة ب نسبة 53% للتبادلي و 27% للتدريبي و 20% للأمري، وهذا ما يؤكد ان هناك اختلاف في توجهات الأساتذة في اختيار أسلوب التدريس الملائم، وهذا أيضا ما يؤكد السؤال رقم 33 حيث ان نسبة 46% بالسماح لهم بالاحتكاك ببعض البعض وهذا ما يقابل الأسلوب التبادلي ام النسبة أي 54% تقاسمها كل من الأسلوب التدريبي الذي كانت العبارة المميزة له هي فتح مجال من الحرية، والانضباط والصرامة أي الأسلوب الامري بالتساوي في ما يخص تميمتهم لدافعية التعلم، وأيضا هذا ما جاء به السؤال 36 حيث ان نسبة 53% كانت لصالح الأسلوب التبادلي ونسبة 34% للتدريبي و 13% للتبادلي في ما يخص مناسبتهم لتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ، كما ان السؤال 37 كانت الإجابة عليه بنسبة 93% بان مراعاة ميولات التلاميذ هو ما ينمي دافعية التعلم، ام بالنسبة للسؤال 38 والأخير فكانت نسبة 53% لصالح الاسلوب الذي يراعي ميولات التلاميذ ورغباتهم هو الذي يودي الى اقبالهم نحو نشاط معين.

وهذه النتائج تتوافق مع الفرضية الموضوعية ومما يزيد من تأكيدها نتائج الدراسات السابقة و اراء الكتاب والباحثين في هذا المجال حيث نجد ان اراءهم تصب في اتجاه الفرضية، ونذكر على سبيل المثال ما ذكره كل من "سنجر Singer" 1984م، و"عفاف عبدالكريم" 1994م على أن هناك العديد من الأساليب التي تعمل في تكامل لمعالجة المنهج، لإثراء العملية التعليمية، وإثارة عقل المتعلم وزيادة دافعيته مما يساعده على الانتباه لعملية الشرح والتركيز والاستيعاب والاسترجاع، كما يوضح "أحمد حسين اللقاني" 1996م أن اعتماد المعلم على أسلوب واحد في التعلم ليس بالضرورة أن يؤدي إلى تعلم جميع المتعلمين بنفس المستوى ومن هنا فلا بد على المعلم أن يستخدم العديد من أساليب التعلم من أجل توفير مواقف تعليمية متنوعة ومناسبة لأكثر عدد ممكن من المتعلمين.

ومن خلال كل هذا نستنتج انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية، وعليه نستنتج أن الفرضية الجزئية الخامسة قد تحققت أي انه تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية والرياضية في اختبار أسلوب التدريس الملائم لتنمية دافعية التعلم.

خلاصة:

من خلال ما تطرقنا اليه تبين لنا ان الفرضيات الخمسة المقترحة كحلول لمشكلة البحث قد تحققت، وهذا بفضل ما أثبتته النتائج المتحصل عليها من خلال الاستبيان الموجه للأساتذة ومن نستنتج أن الفرضية العامة للبحث قد تحققت، والتي مفادها ان لأساليب تدريس التربية البدنية والرياضية دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.

الاستنتاج العام:

بعد دراسة وتحليل مختلف نتائج عينة الدراسة والمينة في الجداول التي جاءت في الجانب التطبيقي والتي تحتوي على مختلف المعلومات الإحصائية الخاصة بمتغيرات فرضيات دراستنا والتي دارت حول الإشكالية التالية: هل لأساليب تدريس التربية البدنية دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي؟ ومن خلال كل ما سبق والاستنتاجات التي توصلنا إليها من خلال أجوبة الأساتذة بعد تحليلها ومناقشتها استنتجنا ما يلي:

- 1- توجد علاقة بين الأساليب التدريسية للتربية البدنية والرياضية وتنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي وهذا ما بينته الفرضية الجزئية الأولى.
 - 2- للأسلوب الامري دور صغير وغير مؤثر في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي وهذا ما بينته الفرضية الجزئية الثانية.
 - 3- للأسلوب التبادلي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي وهذا ما بينته الفرضية الجزئية الثالثة.
 - 4- للأسلوب التدريبي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي وهذا ما بينته الفرضية الجزئية الرابعة.
 - 5- تختلف توجهات الأساتذة التربية البدنية والرياضية نحو اختيار الأسلوب الذي ينمي دافعية التعلم وهذا ما بينته الفرضية الجزئية الخامسة وقد جاء ترتيب أساليب التدريس بحسب عينة الدراسة وفق ما يلي:
 - أولاً: الأسلوب التبادلي.
 - ثانياً: الأسلوب التدريبي.
 - ثالثاً: الأسلوب الامري.
- واخير بينت الدراسة ان لأساليب التدريس التربية البدنية والرياضية دور في تنمية دافعية التعلم لدة تلاميذ الطور الثانوي وهذا ما بينته الفرضية العامة



خاتمة:

مما لاشك فيه ان التدريس الفعال في مجال التربية البدنية والرياضية يتطلب فهم كل ما يتعلق بالعملية التدريسية، في سبيل إحداث التعلم بطريقة علمية، تبتعد عن العشوائية، إذ لابد لمدرس التربية البدنية والرياضية معرفة وتفهم مختلف الفترات التي تتخذ من أجلها القرارات سواء عن طريق المدرس أو المتعلم فمن الأفضل أن نعرف الكثير عن العملية التدريسية، ومختلف العوامل المؤثرة فيها، لكي يسهل علينا الأمر فيما بعد، التكلم عن أساليب العملية التدريسية. وهذا بالنظر إلى أن أساليب التدريس ودروس التربية البدنية والرياضية حالياً، لا تحظى بالقدر الكافي من الاهتمام، ومن جميع الجوانب عند مقارنتها مع مباحث المناهج الأخرى، لذا يصعب أن تلتحق بمرتبة من غير دروس المواد الأخرى من دون مضاعفة جهود القائمين عليها من أصحاب التخصص لتطوير المفاهيم النظرية والعلمية لها، وتفعيل واقع هذه الدروس لتحقيق أهداف مناهجها بشكل أفضل، ولهذا كان لابد في مجال التدريس وخاصة في التربية البدنية والرياضية من البحث عن مخرج جديد وموقف آخر، تحقق من خلاله الأهداف التربوية الجديدة والمتجددة فظهرت فكرة أساليب التدريس الحديثة لموسكا موستن حيث يقول: "إن ولادة مجموعة الأساليب في التربية البدنية قد جلبت معها الابتهاج والضيق لأي رأي أو فكرة جديدة تتحدى ما هو موجود من المعارف ووجهات النظر". ومع ذلك فإن مجموعة الأساليب قد اتسع مداها عبر السنين من حيث مداركها النظرية لعملية التدريس وتطبيقاً للعملية التدريسية.

ومن هنا جاءت دراستنا الموسومة ب "دور اساليب تدريسي التربية البدنية والرياضية في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي"، ومن خلال الطرح النظري والتطبيقي وكذا تحليل النتائج توصلنا الى:

1- لأساليب التدريس التربية البدنية والرياضية دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.

2- توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية وتنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.

3- للأسلوب الامري دور صغير وغير مؤثر في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.

4- للأسلوب التبادلي والأسلوب التدريبي دور في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي.

5- تختلف توجهات الأساتذة التربية البدنية والرياضية نحو اختيار الأسلوب الذي ينمي دافعية التعلم.

وبقى ان نقول ان أساليب التدريس الحديثة تتغير حسب طبيعة عملية التعليم، حيث تشير العملية التدريسية إلى تنظيم وقيادة الخبرات التعليمية، تحقيقاً للغاية منها، وهي إحداث تغيير ونمو لدى التلميذ، وهي مجموعة علاقات مستمرة تنشأ بين المعلم والتلميذ، وهذه العلاقات تساعد التلميذ على النمو واكتساب المهارات التي يراد أن تتحقق لديه ولكي يتمكن معلم التربية البدنية من تحقيق هذه العلاقات ينبغي عليه التعرف على العوامل التي تسهم في تحقيقها، مما يتطلب إيجابية المتعلم في التعليم بهدف إظهار قدرات التلاميذ الكامنة والارتقاء بها ولم تعد الأساليب التقليدية في التدريس تلائم الحياة المعاصرة، ولذلك ظهرت نظريات تربوية عديدة تساعد على اكتساب العديد من المهارات العقلية والاجتماعية والحركية وتتمثل مهمة المعلم الحديث وفقاً للطرق الحالية في إتاحة الفرصة للمتعلمين لتحصيل المعرفة بأنفسهم، والمشاركة بفاعلية في كافة أنشطة التعليم، والإقبال على ذلك برغبة ونشاط حتى يعتادوا الاستقلال في الفكر والعمل والاعتماد على الذات ودافعية التعلم والتحصيل الدراسي.

اقتراحات وفروض مستقبلية:

وفي ختام هذه الدراسة نتقدم الباحثان ببعض والاقتراحات والفروض المستقبلية التي من شأنها ان تفيد المهتمين بالعملية التعليمية عامة والباحثين في علوم التربية البدنية والرياضية خاصة ومنها:

- استخدام أساليب التدريس وفق الإصلاحات التربوية الحديثة (المقاربة بالكفاءات) من اجل تنمية دافعية التعلم.
- إجراء دراسات أخرى مشابهة على الطور الابتدائي والطور المتوسط.
- تشجيع الأساتذة على الاطلاع العميق بمختلف أساليب التدريس التربية البدنية والرياضية من اجل تنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ.
- مقارنة بين مختلف أساليب التدريس لإثبات فعاليتها في تنمية دافعية التعلم.
- القيام بدراسات أخرى على ان تشمل باقي الأساليب التدريسية باستخدام المناهج التجريبية.
- اتباع أساليب تدريس المناسبة لإمكانات المؤسسة والتي تضمن مراعاة ميولات ورغبات التلاميذ والتنوع فيها واثرائها حسب الأنشطة لتنمية دافعية التعلم.
- الابتعاد عن أسلوب التدريس بالأمر وما شابه خصائصه السلبية، واستعمال أساليب تدريسية أكثر فعالية، والتي تنمي دوافع التلاميذ.
- إدخال الأساليب التدريسية ضمن البرامج والمقررات الخاصة بإعداد وتكوين أساتذة التربية البدنية والرياضية قصد التكيف مع خصائصها.

واخيرا نأمل أن نكون قد ساهمنا بهذا العمل المتواضع بشكل إيجابي لعرض ومعالجة الجوانب المتعلقة بهذا البحث، ولاشك أن أمور أخرى كانت تستحق منا التفسير والتعمق، إلا أننا لم نوافيها حقها ونرجو بهذا البحث أننا قد أتقنا أفاقا جديدة لأبحاث ودراسات في هذا الموضوع بجوانبه المختلفة.

البیبلیو فخر افیبا

المصادر والمراجع

مصادر من القرآن الكريم	
1.	القرآن الكريم سورة يوسف الآية 12.
2.	السنة النبوية الشريفة
مراجع باللغة العربية	
1.	إين منظور. _ لسان العرب. _ الجزء الأول، الطبعة الأميرية بولاق. _ القاهرة، 1300هـ.
2.	أحمد جميل عايش. _ أساليب تدريس التربية الفنية والمهنية والرياضية. _ ط1. _ الأردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة: 2008.
3.	أحمد حسين اللقاني، عودة الجواد أبو سينة. _ أساليب تدريس الدراسات الاجتماعية. _ ط1. _ عمان، الاردن، 1999.
4.	أحمد عواد. _ قراءات في علم النفس التربوي. _ ط10. _ القاهرة، مكتب النهضة: 1998.
5.	أحمد محمد الزغبى. _ علم نفس النمو. _ عمان، الاردن، المكتبة الوطنية: 2001.
6.	إدوارد موراي. _ الدافعية والانفعالات. _ (ترجمة) احمد عبد العزيز سلامة. _ القاهرة، دار الشروق: 1988.
7.	أنور الخولي، جمال الدين الشافعي. _ مناهج التربية البدنية المعاصرة. _ ط1. _ القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 2000.
8.	أنوف ويتج. _ مقدمة في علم النفس. _ (ترجمة) عادل عز الدين وآخرون. _ ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية: 1994.
9.	بسطويسي أحمد. _ أسس ونظريات الحركة. _ ط1. _ دار الفكر العربي: 1996.
10.	تركي رابح. _ أصول التربية والتعليم. _ الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية: 1989.
11.	توما جورج خوري. _ سيكولوجية النمو عند الطفل والمراهق. _ ط1. _ بيروت، لبنان، المؤسسة الجامعية للدراسات: 2000.
12.	ثائر أحمد غباري. _ الدافعية "النظرية والتطبيق". _ ط1. _ عمان، الاردن، دار الميسرة للنشر والتوزيع: 2008.
13.	جابر عبد الحميد جابر. _ الدافعية نظريات وتطبيقات. _ جامعة القاهرة: 1988.
14.	جمال الدين محمد بن منظور. _ تهذيب لسان العرب. _ ج1، ط1، بيروت، دار الكتب العلمية: 1993.

15. حاجي فريد. _بيداغوجيا التدريس بالكفاءات._ الجزائر، دار الخلدونية: 2005.
16. حامد عبد السلام زهران. _الطفولة والمراهقة._ ط1. _عالم الكتاب: 1995.
17. حسين أحمد الشافعي، سوزان أحمد علي مرسي. _مبادئ البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية._ الإسكندرية، منشئة المعارف.
18. حسين فايد. _علم النفس العام._ القاهرة، مصر، 2004.
19. حسين منسي. _سيكولوجية التعلم والتعليم "مبادئ ومفاهيم"._ عمان، دار الكندي للنشر والتوزيع: 1998.
20. الدكتور الثعابي. _فقه اللغة الباب الثاني._ الفصل السابع.
21. رمضان محمد القذافي، محمد الفالوقي. _العلوم السلوكية في مجال الإدارة والإنتاج._ ط3. _الاسكندرية، مصر، 1997.
22. زين عباس عمارة. _مدخل إلى طببيب النفس._ دار الثقافة.
23. زينب علي عمر، غادة جلال عبد الحكيم. _طرق تدريس التربية الرياضية._ ط1. _القاهرة، دار الفكر العربي: 2008.
24. سعد جلال. _المرجع في علم النفس._ القاهرة، دار المعارف: 1963.
25. سهير أحمد كامل. _الصحة النفسية والتوافق._ مصر، مركز الإسكندرية للكتاب: 1999.
26. سيغmond فرويد. _علم التحليل النفسي._ (ترجمة) محمد عثمان. _ط6. _القاهرة، مكتبة التحليل والعلاج النفسي: 1986.
27. صالح حسين الداھري. _مبادئ الصحة النفسية._ ط1. _دار وائل للنشر: 2005.
28. صالح محمد علي أبو جادو. _علم النفس التربوي._ ط1. _عمان، دار المسيرة للنشر والطباعة: 1998.
29. صالح محمد علي. _الصحة النفسية والتوافق الاجتماعي._ مصر، دار المعرفة الجامعية: 2003.
30. عبد الرحمان عيسوي. _علم النفس النمو._ دون طبعة. _الإسكندرية، دار المعرفة العلمية: 1995.
31. عبد الرحمن العيسوي. _علم النفس التربوي._ ط1. _لبنان، دار النهضة العربية: 2004.
32. عبد اللطيف محمد خليفة. _الدافعية للانجاز._ القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر: 2000.
33. عبد الله الرشدان، نعيم جعيني. _المدخل الى التربية والتعليم._ ط2. _عمان، بيروت، دار الشروق للنشر والتوزيع: 2006.
34. العربي بختي. _التربية العائلية في الإسلام._ ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية: 1991.
35. عزو إسماعيل عفانة، جمال عبد ربه الزعانين. _التعلم في مجموعات._ ط1. _عمان، دار المسيرة: 2008.
36. عصام الدين متولي عبد الله، بدوى عبد العالي بدوى. _طرق تدريس التربية البدنية._ ط1. _الإسكندرية، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر: 2006.
37. عطا الله أحمد. _أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية._ ط1. _الجزائر، ديوان

المطبوعات الجامعية: 2006.
38. عطية محمود هنا. _ الصحة النفسية. _ القاهرة، مكتبة النهضة المصرية: 1984.
39. عفاف عبد الكريم. _ تصميم المناهج في التربية البدنية. _ ط1. _ الإسكندرية، منشأة المعارف: 2005.
40. عنايات محمد أحمد فرج. _ مناهج وطرق تدريس التربية البدنية. _ مصر، دار الفكر العربي: 1998.
41. عواطف أبو العلاء. _ التربية السياسية للشباب ودور التربية البدنية. _ القاهرة، دار النهضة: بدون سنة.
42. فاخر عاقل. _ علم النفس التربوي. _ دار العلم للملايين: 1982.
43. فريد كامل أبو زينة، عبد الحافظ الشايب. _ مناهج البحث العلمي للإحصاء في البحث العلمي. _ الأردن، دار المسيرة: 2006.
44. فؤاد البهي السيد. _ الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة. _ مصر، دار الفكر العربي: 1956.
45. قاسم حسن حسنين. _ الفيزيولوجيا مبادئها وتطبيقاتها في المجال الرياضي. _ ط1. _ جامعة بغداد، دار الحكمة: 1990.
46. كمال الدسوقي. _ النمو التربوي للطفل والمراهق. _ ط1. _ بيروت، دار النهضة العربية للطباعة والنشر والتوزيع: 1979.
47. محسن محمد حمص. _ المرشد في تدريس التربية الرياضية. _ ط1. _ الإسكندرية، منشأة المعارف: 1997.
48. محمد السيد. _ الإحصاء في البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية. _ ط2. _ مصر، دار النهضة العربية: 1970.
49. محمد حسن علاوي. _ مدخل في علم النفس الرياضي. _ مركز الكتاب للنشر: سنة 2004.
50. محمد حسن عنان. _ مدخل في علم النفس الرياضي. _ ط5. _ مصر، مركز الكتاب للنشر: 2006.
51. محمد خليفة عبد اللطيف. _ الدافعية للإجاز. _ ط1. _ القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر: 2000.
52. محمد داور الربيعي وسعيد صالح محمد. _ طرائق التدريس التربية الرياضية وأساليبها. _ ط1. _ بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية: 2011.
53. محمد سعيد عزمي. _ اساليب تطوير درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الاساسي بين النظرية والتطبيق. _ ط1. _ دار الوفاء لدنيا الطباعة: 1998.
54. محمد شفيق. _ العلوم السلوكية. _ ط1. _ الاسكندرية، مصر، دار الهناء: المكتبة الجامعية: 2002.
55. محمد عوض بسبوني، قيص ياسين الشاطى. _ نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية. _ ط2. _ ديوان المطبوعات الجامعية: 1992.
56. محمود إبراهيم وجيه. _ التعلم واسسه ونظرياته وتطبيقاته. _ مصر، دار المعرفة الجامعية زاربطة.
57. محمود عبد الحليم عبد الكريم. _ ديناميكية تدريس التربية الرياضية. _ ط1. _ القاهرة، مركز الكتاب للنشر: 2006.
58. محمود عبد الفتاح عنان، د مصطفى حسين باهي. _ مقدمة في علم النفس. _ ط2. _ مركز كتاب للنشر:

2001.
59. محمود كاشف. _ الإعداد النفسي للرياضيين. _ القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1991.
60. مصطفى زيدان. _ نظريات التعلم وتطبيقاته التربوية. _ الجزائر، الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية: 1983.
61. مصطفى فهمي. _ سيكولوجية الطفولة والمراهقة. _ دار المعارف الجديدة: 1986.
62. معروف رزيق. _ خطايا المراهقة. _ ط2. _ دمشق، دار الفكر: 1986.
63. معمر حجيج. _ استراتيجية الدرس الأسلوبية. _ بدون طبعة. _ عين مليلة، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع: 2007.
64. مفتي إبراهيم حمادة. _ التدريب الرياضي من الطفولة إلى المراهقة. _ ط1. _ القاهرة، مصر، دار الفكر العربي: 1996.
65. المنجد الابجدي للطلاب. _ الطبعة الثانية. _ بيروت، لبنان، دار المشرق: 1967.
66. منى إبراهيم اللبودي. _ صعوبات القراءة والكتابة. _ ط1. _ مصر، مكتبة زهراء الشرق: 2005.
67. مهدي محمود سالم، عبد اللطيف بن حمد الحليبي. _ التربية الميدانية واساسيات التدريس. _ ط2. _ الرياض، دار لفكر العربي: 1998.
68. نبيل محمد زايد. _ الدافعية للتعلم. _ ط1. _ القاهرة، مكتبة النهضة المصرية: 2003.
69. نحاتي عثمان. _ علم النفس في حياتنا. _ ط3. _ بيروت، لبنان، دار الشروق للطباعة: 1985.
المجلات العلمية
1. بدر عمر. _ دراسات مسخية للدافعية لدى طلاب الجامعة، مجلة العلوم الاجتماعية. _ العدد 4، الكويت. _ 1987.
رسائل الماجستير واطروحات الدكتوراه
1. بن عبد السلام محمد. _ نمط شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير، الجزائر، جامعة الجزائر سيدي عبد الله، معهد التربية البدنية والرياضية، قسم الارشاد النفسي الرياضي، 2004-2005.
المواقع الالكترونية
1. نهى اسطوالي. - (http://www.djelfa.info). - الجلفة انفو للأخبار. - (2014/02/05) النشر. - (2014/12/18) الاطلاع.
مراجع باللغة الأجنبية
1. caga- Etleill, R.Thomas. _ Manuel de ledenciacion sport. _ paris: Evigot, 1993.
2. Madeline blanquefrot. _ Approche graphologique. _ Paris: référence de J.penjert, 2001.
3. Mc Dougall. _ Wanouthine of Psychologue. _ London: Meth won, 1923.
4. Murroy H,A. _ Expleration Inoxford. _ University Pressrypers Molyty, 1938.
5. Norbert sillany . _ harousse dictionnaire de psychoiogie. _ paris: mart parnasse 75006, 1991.



الملاحم

ملحقہ رقم (1)

مركز الدراسات والبحوث الرياضية والبدنية

تحية طيبة وبعد: نقوم بإعداد مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس، في ميدان علوم وتقنيات
النشاطات البدنية والرياضية تخصص النشاط البدني الرياضي التربوي بعنوان:

"دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية دافعية التعلم لدى تلاميذ الطور الثانوي"

نظرا لأهمية خبرتكم، وبغية المساهمة في هذا البحث الذي يدرس أساليب التدريس في حصة
التربية البدنية والرياضية ودورها في تنمية دافعية التعلم، نطلب منكم تحكيم الاستبيان ورؤية مدى
تلاءم الأسئلة مع تحقيق أهداف البحث من خلال جمع البيانات اللازمة لموضوع البحث.
ولعلمكم أن هذه الاستبيان يتكون من خمسة محاور، لذا نرجو منكم التفضل بإعطاء رأيكم في هذه
الأسئلة ولكم الحق في الحذف أو الزيادة أو التعديل للاستفادة من كفاءتكم العلمية وخبراتكم الميدانية
والتكرم بإبداء الرأي في:

- مدى مناسبة المحاور لتحقيق أهداف البحث.
 - مدى مناسبة الأسئلة المندرجة تحت كل محور.
 - هل العبارات مصاغة بطريقة مفهومة أو تحتاج إلى تعديل.
 - اقتراحات أخرى.
- وفي الأخير تقبلوا مني فائق التقدير والاحترام.

تحت إشراف:


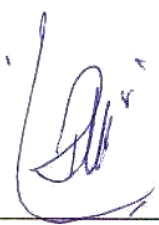

* د. منصور نبيل

من اعداد الطالبتين:

- ناصرباي كريمة
- بوطيط ليلى

السنة الجامعية 2014 - 2015

جدول يمثل قائمة المحكمين وملاحظاتهم حول الاستبيان

الاسم واللقب	الدرجة العلمية	الامضاء	ملاحظة
لؤناس	دكتوراه		الموافق فتح جدول لجنة التحكيم
صبري عبدان	ماستير		الموافق مع يوم 16/05/2015 الاجتهاد على التعديلات خاصة الاساسية منها
عبد سليمان	استاذ حاضر		موافقة مع لجنة التحكيم

ملحقہ رقم (2)

جامعة آكلي محمد أولحاج البويرة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

الاستمارة الاستبائية

هذه الاستمارة الاستبائية موجهة إلى أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور الثانوي.

سلام الله عليكم وبعد:

أساتذتنا الكرام يشرفنا ويسرنا أن نتقدم إليكم بهذا الاستبيان الذي يندرج في إطار البحث العلمي

لتحضير مذكرة تخرج لنيل شهادة ليسانس في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

تخصص النشاط البدني الرياضي التربوي

تحت عنوان:

"دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية دافعية التعلم
لدى تلاميذ الطور الثانوي"

لذا نرجوا منكم إفادتنا بالمشاركة في انجاز هذه الدراسة وإعطاء أجوبتكم الشخصية على ما
تحتويه الاستمارة.

ونحيطكم علما أن هذا الاستبيان يبقى في السرية التامة، وأجوبتكم تستعمل لغرض البحث العلمي
فقط وليس لغرض آخر. لهذا نرجو منكم ملئ هذه الاستمارة والإجابة على الأسئلة من أجل التوصل
إلى نتائج تفيد دراستنا، وفي الأخير تقبلوا مني فائق التقدير والاحترام.

تحت إشراف:

* د. منصور نبيل

من اعداد الطالبتين:

- ناصرباي كريمة
- بوطيط ليلي

السنة الجامعية 2014 - 2015

- معلومات اولية:

1- الجنس: - ذكر

- أنثى

2- المؤهل العلمي: - ليسانس

- ماستر

- شهادة أخرى

3- الخبرة في الميدان: - اقل من 5 سنوات

- من 5 الى 10 سنوات

- من 11 الى 15 سنة

- اكثر من 15 سنة

المحور الاول: أساليب التدريس

1- هل لديك اطلاع على موضوع أساليب التدريس؟

- نعم - لا

2- ما هو الأسلوب الذي تراه مناسب في تدريس التربية البدنية والرياضية؟

- الأسلوب الامري - الأسلوب التدريبي
- الأسلوب التبادلي - أخرى

3- هل هذا الأسلوب هو ما تطبقه حالياً؟

- نعم - لا

- اذا كانت الإجابة بلا فماذا تطبق اذا؟.....

4- هل يساهم اسلوبك التدريسي في الحد من الخجل لدى التلاميذ اثنا الحصة؟

- نعم - لا

5- هل تجد صعوبة في تطبيق اسلوبك التدريسي في ظل المقاربة بالكفاءات؟

- أحيانا - دائما - ابدا

6- هل تأقلم التلاميذ مع اسلوبك التدريسي المتبع؟

- نعم - لا

7- هل تأخذ بعين الاعتبار هدف الحصة في اختيار نوع الأسلوب المتبع؟

- نعم - لا

- اذا كانت الإجابة بلا فعلى أي أساس تختار نوع الاسلوب؟.....

8- هل يستطيع التلميذ استغلال الوضعيات التعليمية في مواقف خارج المدرسة من خلال اسلوبك

التدريسي؟ - نعم - لا

9- هل الأسلوب الذي تتبعه يدوم: - حسب طبيعة الحصة - فصل دراسي

- حصة واحدة فقط - سنة دراسية كاملة

10- ماهي الصعوبات التي تعيق تحقيق اسلوبك؟

- المنهاج المقرر - الوقت المبرمج

- نقص الوسائل - عدد التلاميذ

المحور الثاني: الأسلوب الامري

11- هل ترى ان هناك تحسن في مستوى تعلم التلاميذ من خلال تطبيق الأسلوب الامري؟

نعم - لا

12- هل ترى ان الأسلوب الامري يدعم: - الاستثارة الفكرية للمتعلمين

- التحكم في الحصاة

- أخرى

13- هل هذا الأسلوب مناسب لهذه المرحلة من التدريس؟

نعم - لا

14- هل ترى ان هناك توافق بين الأسلوب الامري وتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ؟

نعم - لا

15- هل ترى ان الأسلوب الامري يدعم العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ؟

نعم - لا

16- هل ترى ان هذا الأسلوب يكبح ابداعات التلاميذ؟

نعم - لا

17- هل في حالة تطبيق الأسلوب الامري هل تعطي للتلاميذ فرصة المناقشة والابداء بالرأي؟

أحيانا - دائما - ابدا

المحور الثالث: الأسلوب التبادلي

18- هل ترى من خلال اتباع الأسلوب التبادلي ان التلاميذ:

- يتعلمون الاعتماد على النفس
- تقوية المهارات الاتصالية فيما بينهما
- استيعاب المعلومات وايضاها لزملائه

19- هل ترى ان هذا الأسلوب يفسح المجال للابتكار والابداع في تنفيذ الواجب؟

- نعم
- لا

20- اثناء تطبيق هذا الأسلوب هل تكتفي بمراقبة عمل:

- التلميذ المودي
- التلميذ الملاحظ
- كلاهما

21- هل هذا الأسلوب مناسب لهذه المرحلة من التدريس؟

- نعم
- لا

22- هل ترى ان هناك توافق بين الأسلوب التبادلي وتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ؟

- نعم
- لا

23- هل تجد صعوبة في تطبيق هذا الاسلوب؟

- نعم
- لا

24- اذا كانت الإجابة بنعم هل هذا راجع الى:

- كثرة المناقشة بين التلاميذ مما يتيح فوضى في الحصة
- كثرة عدد التلاميذ
- كثرة الضغوط على المعلم من طرف التلاميذ
- نقص الوسائل

المحور الرابع: الأسلوب التدريبي

25- في حالة استخدامك للأسلوب التدريبي هل ترى ان هذا الأسلوب:

- يوفر الفرصة الكافية لتعزيز العلاقات بين التلاميذ
- يساعد على تحسين الأداء والتعلم
- يزرع النظام والانضباط داخل الصف

26- هل هذا الأسلوب مناسب لهذه المرحلة من التدريس؟

- نعم
- لا

27- هل ترى ان هناك توافق بين الأسلوب التدريبي وتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ؟

- نعم
- لا

28- هل ترى ان هذا الأسلوب يدعم العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ؟

- نعم
- لا

29- في حالة تطبيق الأسلوب التدريبي هل تعطي للتلاميذ فرصة المناقشة والاستفسار وابداء الراي؟

- أحيانا
- دائما
- ابدا

المحور الخامس: أساليب التدريس ودافعية التعلم

30- هل لديك معرفة نظرية بكيفية اثاره ميولات التلاميذ؟

- نعم - لا

31- هل انت على دراية بكيفية تحفيز التلاميذ نحو التعلم؟

- نعم - لا

32- هل ترى ان الأسلوب الذي تتبعه ينمي دافعية التعلم لدى التلاميذ؟

- نعم - لا

33- على ضوء خبرتك ما هو انجع أسلوب لتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ؟

- الانضباط والصرامة
- السماح لهم بالاحتكاك ببعضهم البعض
- فتح مجال من الحرية

34- في حالة تغيير الأسلوب التدريسي هل تبقى الرغبة للتعلم لدى التلاميذ؟

- نعم - لا

35- في حالة الإجابة بنعم هل يعود السبب الى طبيعة الأسلوب الذي تتبعه؟

- نعم - لا

36- ما هو الأسلوب الذي تراه مناسب لتنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ؟

- أسلوب الامري - الأسلوب التدريسي
- الأسلوب التبادلي - أخرى

37- هل ترى ان مراعاة ميول التلاميذ ينمي دافعية التعلم لديهم؟

- نعم - لا

38- في رأيك ماهي العوامل التي تؤدي الى اقبال التلاميذ نحو نشاط معين؟

- لانهم يجدون الحرية اثناء اللعب
- احساسهم بالراحة مع الاستاذ
- لان الأسلوب الذي يتبعه يراعي ميولات ورغبات التلاميذ

ملحقہ رقم (3)



الرقم:/م ع ت ن ب ر .

إلى السيد (ة):/م ع ت ن ب ر .

...../م ع ت ن ب ر .

الموضوع: تسهيل مهمة.

يشرفني أن أتقدم إلى سيادتكم المحترمة بهذا الطلب المتمثل في تسهيل مهمة:

- الطالب (ة):/م ع ت ن ب ر .

- رقم التسجيل:/م ع ت ن ب ر .

- عنوان المذكرة: دور اساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية دافعية التعلم لدى التلاميذ الطور

الثانوي

- في إطار إنجاز مذكرة التخرج خلال الموسم الجامعي 2014 / 2015. الذي يندرج ضمن التحضير لمذكرة
تخرج شهادة ليسانس في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

تقبلوا منا فائق التقدير والاحترام.

رئيس القسم



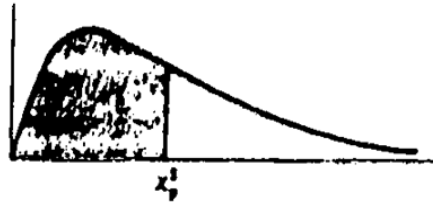
قائمة المؤسسات التربوية عينة الدراسة :

الرقم	اسم الثانوية	الإمضاء
01	متقنة العقيد أوعمران البويرة الهاتف: 026.93.81.56	قاري عبد الناصر 08 أفريل 2015
02	ثانوية عبد الرحمان ميرة البويرة	09. Avril 2015 عبد الرحمان ميرة
03	ثانوية محمد الصديق بن يحيى البويرة	09/04/2015
04	ثانوية منقلاتي علي تأخرت -1-	09/04/2015
05	ثانوية الكبار عليوات صكوك - عمر -	09/04/2015 عبد الرحمن الدين - طاطار

ملحقہ رقم (4)

الجدول 4: القيم الحرجة لتوزيع طكاي تربيع (χ^2)

PERCENTILE VALUES (χ^2_p)
for
THE CHI-SQUARE DISTRIBUTION
with v degrees of freedom
(shaded area = p)



v	0.995	0.99	0.975	0.95	0.90	0.85	0.80	0.75	0.70	0.65	0.60	0.55	0.50	0.45	0.40
1	7.88	6.63	5.02	3.84	2.71	1.32	0.455	0.102	0.0158	0.0039	0.0010	0.0002	0.0000		
2	10.6	9.21	7.38	5.99	4.61	2.77	1.39	0.575	0.211	0.103	0.0506	0.0201	0.0100		
3	12.8	11.3	9.35	7.81	6.25	4.11	2.37	1.21	0.584	0.352	0.216	0.115	0.072		
4	14.9	13.3	11.1	9.49	7.78	5.39	3.36	1.92	1.06	0.711	0.484	0.297	0.207		
5	16.7	15.1	12.8	11.1	9.24	6.63	4.35	2.67	1.61	1.15	0.831	0.554	0.412		
6	18.5	16.8	14.4	12.6	10.6	7.84	5.35	3.45	2.20	1.64	1.24	0.872	0.676		
7	20.3	18.5	16.0	14.1	12.0	9.04	6.35	4.25	2.83	2.17	1.69	1.24	0.989		
8	22.0	20.1	17.5	15.5	13.4	10.2	7.34	5.07	3.49	2.73	2.18	1.65	1.34		
9	23.6	21.7	19.0	16.9	14.7	11.4	8.34	5.90	4.17	3.33	2.70	2.09	1.73		
10	25.2	23.2	20.5	18.3	16.0	12.5	9.34	6.74	4.87	3.94	3.25	2.56	2.16		
11	26.8	24.7	21.9	19.7	17.3	13.7	10.3	7.58	5.58	4.57	3.82	3.05	2.60		
12	28.3	26.2	23.3	21.0	18.5	14.8	11.3	8.44	6.30	5.23	4.40	3.57	3.07		
13	29.8	27.7	24.7	22.4	19.8	16.0	12.3	9.30	7.04	5.89	5.01	4.11	3.57		
14	31.3	29.1	26.1	23.7	21.1	17.1	13.3	10.2	7.79	6.57	5.63	4.66	4.07		
15	32.8	30.6	27.5	25.0	22.3	18.2	14.3	11.0	8.55	7.26	6.26	5.23	4.60		
16	34.3	32.0	28.8	26.3	23.5	19.4	15.3	11.9	9.31	7.96	6.91	5.81	5.14		
17	35.7	33.4	30.2	27.6	24.8	20.5	16.3	12.8	10.1	8.67	7.56	6.41	5.70		
18	37.2	34.8	31.5	28.9	26.0	21.6	17.3	13.7	10.9	9.39	8.23	7.01	6.26		
19	38.6	36.2	32.9	30.1	27.2	22.7	18.3	14.6	11.7	10.1	8.91	7.63	6.84		
20	40.0	37.6	34.2	31.4	28.4	23.8	19.3	15.5	12.4	10.9	9.59	8.26	7.43		
21	41.4	38.9	35.5	32.7	29.6	24.9	20.3	16.3	13.2	11.6	10.3	8.90	8.03		
22	42.8	40.3	36.8	33.9	30.8	26.0	21.3	17.2	14.0	12.3	11.0	9.54	8.64		
23	44.2	41.6	38.1	35.2	32.0	27.1	22.3	18.1	14.8	13.1	11.7	10.2	9.26		
24	45.6	43.0	39.4	36.4	33.2	28.2	23.3	19.0	15.7	13.8	12.4	10.9	9.89		
25	46.9	44.3	40.6	37.7	34.4	29.3	24.3	19.9	16.5	14.6	13.1	11.5	10.5		
26	48.3	45.6	41.9	38.9	35.6	30.4	25.3	20.8	17.3	15.4	13.8	12.2	11.2		
27	49.6	47.0	43.2	40.1	36.7	31.5	26.3	21.7	18.1	16.2	14.6	12.9	11.8		
28	51.0	48.3	44.5	41.3	37.9	32.6	27.3	22.7	18.9	16.9	15.3	13.6	12.5		
29	52.3	49.6	45.7	42.6	39.1	33.7	28.3	23.6	19.8	17.7	16.0	14.3	13.1		
30	53.7	50.9	47.0	43.8	40.3	34.8	29.3	24.5	20.6	18.5	16.8	15.0	13.8		
40	66.8	63.7	59.3	55.8	51.8	45.6	39.3	33.7	29.1	26.5	24.4	22.2	20.7		
50	79.5	76.2	71.4	67.5	63.2	56.3	49.3	42.9	37.7	34.8	32.4	29.7	28.0		
60	92.0	88.4	83.3	79.1	74.4	67.0	59.3	52.3	46.5	43.2	40.5	37.5	35.5		
70	104.2	100.4	95.0	90.5	85.5	77.6	69.3	61.7	55.3	51.7	48.8	45.4	43.3		
80	116.3	112.3	106.6	101.9	96.6	88.1	79.3	71.1	64.3	60.4	57.2	53.5	51.2		
90	128.3	124.1	118.1	113.1	107.6	98.6	89.3	80.6	73.3	69.1	65.6	61.8	59.2		
100	140.2	135.8	129.6	124.3	118.5	109.1	99.3	90.1	82.4	77.9	74.2	70.1	67.3		



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Résumé de la recherche

Rôle des styles d'enseignement d'éducation physique et sportif dans le développement de la motivation d'apprentissage chez les élèves de cycle secondaire

-étude sur terrain dans certains lycées de willaya de Bouira-

Réalisation par les étudiantes :

- Nacer-Bey Karima
- Boutit Leila

Diriger par le docteur :

- Mansouri Nabil

Cette étude est pour but de la mise en évidence, le rôle des styles d'enseignement de l'éducation physique et sportif dans le développement de la motivation d'apprentissage chez les élèves de cycle secondaire, les chercheurs elles ont pris au hasard pour des essais sur 15 enseignants de l'éducation physique et sportif d'une société d'étude équivalant de 117 enseignants; les chercheurs elles utilisé l'approche descriptive, adéquate à la nature d'étude, et utilises des instruments technique d'éclaircissement tel que ,les questionnaires, et elles ont obtenus Les résultats suivantes:

- 1- Pour les styles d'enseignements, d'éducation physique et sportif, et leur rôle dans le développement de la motivation d'apprentissage chez les élèves de cycle secondaire.
- 2- Il y' une relation entre les styles d'enseignement de l'éducation physique et sportif et le développement de la motivation d'apprentissage chez les élèves de cycle secondaire.
- 3- Pour le style par ordre, il a un petit rôle et sans influence dans le développement de la motivation d'apprentissage chez les élèves de cycle secondaire.
- 4- Pour le style d'changement et le style d'entérinement, il a un rôle dans le développement de la motivation d'apprentissage chez les élèves de cycle secondaire.
- 5- Orientations des vues des enseignants de l'éducation physique et sportive varient sur le point de choisir le style qui favorise la motivation d'apprentissage.

Selon les résultats qui ont été atteints, les chercheurs ont les recommandations suivantes :

- Utilisation des styles d'enseignement selon la reforme éducatif moderne « approche par compétence » pour but de développement la motivation d'apprentissage.
- L'encouragement des enseignants à découvrir profondément de diverses style d'enseignement de l'éducation physique et sportif pour but de développer la motivation d'apprentissage chez les élèves.
- Réalisation d'autres études d'enseignement qui utilise des méthodes expérimentales.
- Suivre des styles d'enseignement adéquates selon les capacités des établissements, et qui assure nous assure la volonté des élèves, la diversification et son enrichissement selon les activités de développement la motivation d'apprentissage.
- L'éloignement de style d'enseignement par ordre et ce qui ressemble à ses caractéristiques négatives, et l'utilisation des styles d'enseignement plus efficace et qui développe les motivations des élèves.
- Introduire des styles d'enseignement dans les programmes des enseignants de l'éducation physique et sportif pour but quel soit adéquat avec ses caractéristiques.

Les styles d'enseignement d'éducation physique et sportif

La motivation d'apprentissage

Adolescence