

جامعة آكلي محند اولحاج - البويرة -

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية والرياضية

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
التخصص: النشاط البدني الرياضي التربوي
الموضوع:

دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة

(12-15) سنة

- دراسة ميدانية على بعض متوسطات ولاية البويرة -

إشراف الدكتور :

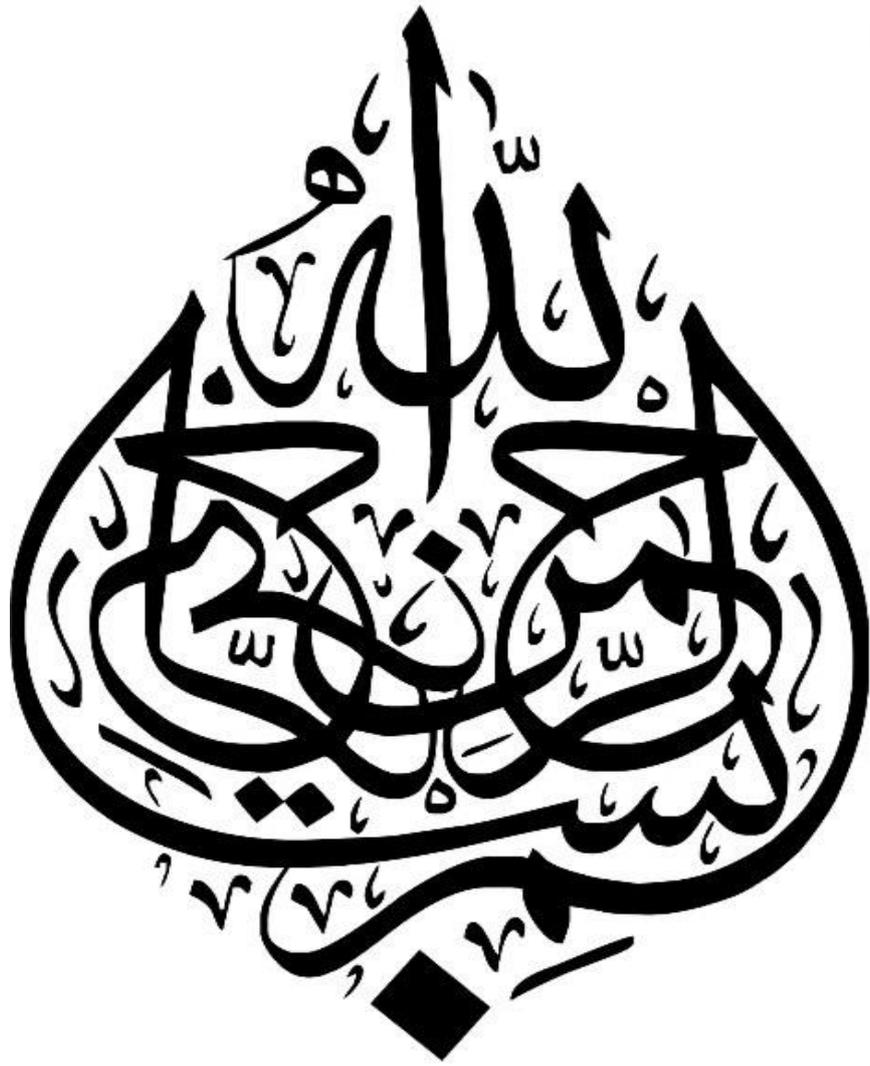
منصوري نبيل

إعداد الطلبة :

عياش شفيق

بلقاسمي مهدي

السنة الدراسية : 2016/2017.



شكر وتقدير

قال الله تعالى « رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وإن العمل صالجا ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادة الصالحين » " النمل - الآية 19 " .
الحمد لله حمدا طيبا مباركا فهو الأحق بالحق، والشكر على جزيل نعمه.
عملا بقول الرسول صلى عليه وسلم " **من لم يشكر الناس لم يشكر الله** "

نشكر الله تعالى على توفيقه لنا لإنجاز هذا البحث.

يسعنا ويشرفنا أن نتقدم بجزيل الشكر إلى كل من ساهم معنا في إنجاز هذا العمل،
سواء من قريب أو من بعيد.

ونخص بالذكر الدكتور التقدير: منصورى نبيل ، المشرفة على بحثنا.

فلم يبخل بتوجيهاته ونصائحه علينا، ولم يتوانى في تقديم آرائه السائبة لنا، حتى تم

إنجاز هذا العمل.

البويرة

"والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه"

شيفيق
شيفيق
مهدي

الإهداء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الى من قال فيها الصادق الصديق الذي لا ينطق على المواء.
"الجنة تحت أقدام الأممات" الى التي حملتني في بطنها و سمرتها لأجلي ،
الى التي باركتني بدعائها و سامعتني بحبرها و حنانها الغالية
و العزيزة على قلبي دعيتني انعتني إمامك و اقبل جبينك...أمي.
إلى الذي تعب لأرتاح و كافح لأنال الى صاحب القلب الأبيض
العزديس ...والدي.

إلى أغلى كنز وهدية الله لي إخوتي

إلى أعمامي أخوالي كل باسمه

إلى رفقاء دربي و طفولتي - " محمد أمين - عبد الرحمن - رابع - أنيس - زكي - شعيب -

محمد - داود - رابع طرابلسي " إلى كل من عرفهم ولو أذكرهم...

إلى جميع رفقاء الجامعة "أمين - رابع - مهدي - ناصر - جمال - العيد - عبد الله - أيمن - مضاء -

أيوب - عادل.....إلى كل رفقاء الجامعة.

إلى أساتذة و طلبة و عمال محمد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية بجامعة البويرة

الى من جمعني بهم لحظة صدق ... و فرقتني بهم لحظة صدق

أهدي ثمرة جهدي و تعبي.

شكرتي

إهداء

الحمد لله الواجب الوجود، الدائم العطاء والوجود، الموجود قبل كل موجود، والصلاة والسلام على الرحمة المهداة سيدنا وحبينا وقائدنا محمد صلى الله عليه وسلم، ملأ العلى بكماله، كشف الدجى بجماله، عظمت جميع خصاله، صلوا عليه وآله، صلى الله عليك يا سيدي يا رسول الله.

*أهدي ثمرة جهدي إلى التي رأني قلبها قبل عينيها، إلى الزهرة التي فاقت كل الزهور، إلى الشمعة التي يشع منها النور، إلى الأزكى من كل العطور، إلى التي أنا بها فخور، إلى التي هي في وسط قلبي البهجة والسرور، إلى التي من أجلها تعلمت الكتابة على السطور، سامحيني...فلو كان هناك أكثر من الحب لأهديته لك... إلى أُمي الغالية

*إلى كل من قاسموني الحياة بكل ما فيها وشاركوني سقف البيت " إخوتي "

*إلى كل الأصدقاء: " بلقاسم، محمد، عبد الله ، وليد ، عمر، فارس ،جمال الدين ،رابح ، أمين، زكرياء ، شفيق، رابح، عمار، هارون، ناصر، علي ، عبد المجيد، رفيق،محمد الأمين،ياسين "

*كما أهدي عملي هذا إلى كل من عرف هذا العبد المتواضع من قريب أو بعيد.

*إلى كل من هم في ذاكرتي ولم تسعهم مذكرتي *

*إلى كل من نساهم قلبي ولم ينساهم قلبي *

*إلى كل من قرأ هذا الإهداء *

مهدي

محتوى البحث

الصفحة	الموضوع
أ	- شكر وتقدير
ب	- إهداء
ث	- محتوى البحث
ر	- قائمة الجداول
ش	- قائمة الأشكال
ص	- ملخص البحث
ط	- مقدمة
مدخل عام: التعريف بالبحث	
2	1- الإشكالية
4	2- الفرضيات
4	3- أسباب اختيار الموضوع
4	4- أهمية البحث
5	5- أهداف البحث
5	6- الدراسات السابقة
8	7- تحديد المصطلحات والمفاهيم
الجانب النظري	
الفصل الأول: أساليب تدريس	
13	- تمهيد
14	1- مفهوم أساليب التدريس
14	1-2- مفهوم التدريس
14	1-3- مفهوم أساليب التدريس
14	1-4- تطور أساليب التدريس
15	1-5- الفرق بين الأسلوب و الطريقة
15	1-6- العوامل التي تحدد اختيار نوع أسلوب التدريس

16	7-1- أهمية أساليب التدريس
16	8-1- أهداف أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية
16	9-1- تنوع أساليب التدريس في التربية البدنية و الرياضية
17	10-1- تصنيف أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية
17	1-10-1- الأساليب المباشرة
17	2-10-1- الأساليب غير المباشرة
17	11-1- أنواع أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضة
17	1-11-1- الأسلوب الأمري (أسلوب العرض التوضيحي)
19	2-11-1- الأسلوب التبادلي
20	3-11-1- الأسلوب التدريبي (الممارسة)
22	4-11-1- أسلوب التطبيق الذاتي متعدد المستويات
23	12-1- أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه
23	1-12-1- أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلات)
23	13-1- تطبيق أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في ظل المقاربة بالكفاءات
25	خلاصة
الفصل الثاني: التربية البدنية والرياضية والعمل الجماعي	
27	- تمهيد.
28	1-2- التربية العامة
28	1-1-2- مفهوم التربية
28	2-1-2- تعريف التربية
28	3-1-2- مجالات التربية العامة
29	2-2- مفهوم التربية البدنية والرياضية
29	3-2- المفهوم التربوي للتربية البدنية والرياضية
30	4-2- المفهوم الإجرائي للتربية

30	2-5- معنى التربية الرياضية و البدنية
31	2-6- علاقة التربية العامة بالتربية البدنية الرياضي
31	2-7- العلاقة بين التربية و التربية الرياضية
31	2-8- الفرق بين التربية البدنية و التربية الرياضية
32	2-9- أهمية التربية البدنية والرياضية
32	2-9-1- أهمية التربية البدنية والرياضية بالنسبة للفرد
32	2-9-2- أهمية التربية البدنية والرياضية بالنسبة للمجتمع
33	2-9-3- أهمية التربية البدنية والرياضية في الإسلام
33	2-10- أهداف التربية البدنية و الرياضية
33	2-10-1-الأهداف الفيزيولوجية
33	2-10-2- أهداف المهارة الحركية
33	2-10-3- الأهداف الترويحية
34	2-10-4- الأهداف الجمالية
34	2-10-5- الأهداف المعرفية
34	2-10-6-الأهداف الاجتماعية
34	2-11- أغراض التربية البدنية والرياضية
35	2-11-1-تنمية الكفاءة البدنية
35	2-11-2- تنمية المقدرة الحركية
35	2-11-3- تنمية الكفاءة العقلية
35	2-11-4- تنمية العلاقة الإنسانية
35	2-12- درس التربية البدنية و الرياضية
35	2-12-1- مفهوم درس التربية البدنية و الرياضية
35	2-12-2- محتوى درس التربية البدنية و الرياضية
36	-13- أنواع طرق التدريس في التربية البدنية و الرياضية
36	2-13-1- الطريقة الكلية
36	2-13-2- الطريقة الجزئية
37	2-13-3- الطريقة الكلية الجزئية
37	2-13-4- الطريقة الجزئية المتدرجة
37	2-14- خصائص التربية البدنية
37	2-15- العمل الجماعي
37	2-15-1- تعريف الجماعة

37	2-15-2- شروط تكون الجماعة
38	2-15-3- خصائص الجماعة
39	2-15-4- جماعة العمل
39	2-15-5- ديناميكية الجماعة
39	2-15-6- مفهوم تماسك الجماعة
39	2-15-7- تماسك الفريق أو الجماعة
39	2-15-8- صفات الجماعة المتماسكة
40	2-15-9- مميزات الجماعة المتماسكة
41	خلاصة
الفصل الثالث: المرحلة العمرية	
43	تمهيد.
44	3- مفهوم المراهقة
44	3-1- تعريف المراهقة
44	3-2- المعنى اللغوي
44	3-3- المعنى الاصطلاحي
44	3-4- تحديد مراحل المراهقة
44	3-4-1- المراهقة المبكرة (12-14) سنة
44	3-4-2- المرحلة الوسطى (15-17) سنة
45	3-4-3- المراهقة المتأخرة (18-21) سنة
45	3-5- خصائص النمو في مرحلة المراهقة
45	3-5-1- النمو الجسمي
45	3-5-2- النمو المورفولوجي
45	3-5-3- النمو النفسي
46	3-5-4- النمو الاجتماعي
46	3-5-5- النمو العقلي والمعرفي
46	3-5-6- النمو الوظيفي
47	3-5-7- النمو الحركي
47	3-5-8- النمو الانفعالي
47	3-5-9- النمو الجنسي
48	3-6- حاجيات المراهق
48	3-6-1- الحاجة للمكانة

48	3-6-2- الحاجة للاستقلال
48	3-6-3- الحاجة الجنسية
49	3-6-4- الحاجة إلى تحقيق الذات والانتماء
49	3-6-5- الحاجة للعطف والحنان
49	3-6-6- الحاجة للنشاط والراحة
50	3-7- أشكال من المراهقة
50	3-7-1- المراهقة المتوافقة
50	3-7-2- المراهقة المنطوية
51	3-7-3- المراهقة العدوانية
51	3-7-4- المراهقة المنحرفة
51	3-8- أهمية الرياضة بالنسبة للمراهقين
52	3-9- أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية والمراهقة في الطور المتوسط
53	خلاصة
الجانب التطبيقي	
الفصل الرابع: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	
56	- تمهيد
57	4-1- الدراسة الاستطلاعية
57	4-2- المنهج المتبع في الدراسة
57	4-3- متغيرات البحث
57	4-3-1- المتغير المستقل
57	4-3-1- المتغير التابع.
58	4-3- المجتمع :
58	4-4- عينة البحث وكيفية اختيارها
59	4-5- مجالات البحث
59	4-5-1- المجال البشري
59	4-5-2- المجال المكاني
59	4-5-3- المجال الزمني
60	4-6- أدوات البحث
60	4-6-1- الاستبيان
60	4-6-2- أنواع الاستبيان
60	4-6-3- كيفية تفرغ الاستبيان

61	4-6-4- صدق الاستبيان
61	4-7- الأسس العلمية للأداة (سيكومترية الأداة)
62	4-8- الوسائل الإحصائية
63	- خلاصة
الفصل الخامس: عرض وتحليل النتائج.	
65	- تمهيد.
66	5-1- عرض وتحليل النتائج
108	5-2- مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات
114	- خلاصة
115	- الاستنتاج العام
117	- الخاتمة
118	- اقتراحات وفروض مستقبلية
-	- البيبلوغرافيا
-	- الملاحق.
01	- الملحق رقم (01)
02	- الملحق رقم (02)
03	- الملحق رقم (03)
04	- الملحق رقم (04)

قائمة الجداول

الرقم الجدول	العنوان	الصفحة
جدول رقم (01)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (01)	66
جدول رقم (02)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (02)	67
جدول رقم (03)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (03)	68
جدول رقم (04)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (04)	69
جدول رقم (05)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (05)	70
جدول رقم (06)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (06)	71
جدول رقم (07)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (07)	72
جدول رقم (08)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (08)	73
جدول رقم (09)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (09)	74
جدول رقم (10)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (10)	75
جدول رقم (11)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (11)	76
جدول رقم (12)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (12)	77
جدول رقم (13)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (13)	78
جدول رقم (14)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (14)	79
جدول رقم (15)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (15)	80
جدول رقم (16)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (16)	81
جدول رقم (17)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (17)	82
جدول رقم (18)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (18)	83
جدول رقم (19)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (19)	84
جدول رقم (20)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (20)	85
جدول رقم (21)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (21)	86
جدول رقم (22)	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (22)	87

88	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (23)	جدول رقم (23)
89	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (24)	جدول رقم (24)
90	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (25)	جدول رقم (25)
91	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (26)	جدول رقم (26)
92	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (27)	جدول رقم (27)
93	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (28)	جدول رقم (28)
94	يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (29)	جدول رقم (29)
95	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (01)	جدول رقم (30)
96	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (02)	جدول رقم (31)
97	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (03)	جدول رقم (32)
98	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (04)	جدول رقم (33)
99	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (05)	جدول رقم (34)
100	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (06)	جدول رقم (35)
101	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (07)	جدول رقم (36)
102	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (08)	جدول رقم (37)
103	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (09)	جدول رقم (38)
104	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (10)	جدول رقم (39)
105	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (11)	جدول رقم (40)
106	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (12)	جدول رقم (41)
107	يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (13)	جدول رقم (42)
108	يمثل الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الأول	جدول رقم (43)
110	يمثل الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الثاني	جدول رقم (44)
111	يمثل الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الثالث	جدول رقم (45)
112	يمثل مقابلة النتائج بالفرضية العامة	جدول رقم (46)

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
66	01 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (01)
67	02 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (02)
68	03 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (03)
69	04 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (04)
70	05 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (05)
71	06 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (06)
72	07 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (07)
73	08 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (08)
74	09 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (09)
75	10 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (10)
76	11 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (11)
77	12 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (12)
78	13 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (13)
79	14 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (14)
80	15 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (15)
81	16 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (16)
82	17 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (17)
83	18 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (18)
84	19 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (19)
85	20 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (20)
86	21 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (21)
87	22 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (22)
88	23 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (23)
89	24 يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال	شكل رقم (24)

90	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 25	شكل رقم (25)
91	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 26	شكل رقم (26)
92	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 27	شكل رقم (27)
93	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 28	شكل رقم (28)
94	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 29	شكل رقم (29)
الأشكال الخاصة باستبيان التلاميذ		
95	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 01	شكل رقم (30)
96	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 02	شكل رقم (31)
97	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 03	شكل رقم (32)
98	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 04	شكل رقم (33)
99	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 05	شكل رقم (34)
100	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 06	شكل رقم (35)
101	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 07	شكل رقم (36)
102	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 08	شكل رقم (37)
103	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 09	شكل رقم (38)
104	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 10	شكل رقم (39)
105	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 11	شكل رقم (40)
106	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 12	شكل رقم (41)
107	يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 13	شكل رقم (42)

دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة

- دراسة ميدانية على بعض متوسطات ولاية البويرة -

إشراف الدكتور:

منصوري نبيل

إعداد الطلبة:

عياش شفيق

بلقاسمي مهدي

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة، وقد قام الباحثان باختيار عينة عشوائية من 15 أستاذ في التربية البدنية والرياضية 160 تلميذ وقد استخدم الباحثان المنهج الوصفي، لملائمته لطبيعة الدراسة وأداة الاستبيان، وقد توصلنا إلى النتائج التالية:

1- توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

2- تطبيق أسلوب تدريس التربية البدنية والرياضية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

3- تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية في اختيار أسلوب التدريس الملائم لتنمية العمل الجماعي.

ووفقا للنتائج التي تم التوصل إليها فإن الباحثان يوصيان بما يلي : -

- استخدام أساليب التدريس وفق الإصلاحات التربوية الحديثة (المقاربة بالكفاءات) من اجل تنمية العمل الجماعي.

- تشجيع الأساتذة على الاطلاع العميق بمختلف أساليب التدريس التربية البدنية والرياضية من أجل العمل الجماعي لدى التلاميذ .

- القيام بدراسات أخرى على أن تشمل باقي الأساليب التدريسية باستخدام المناهج التجريبية .

- إتباع أساليب التدريس المناسبة لإمكانات المؤسسة والتي تضمن مراعاة ميولات ورغبات التلاميذ والتنوع فيها وإثرائها حسب الأنشطة لتنمية العمل الجماعي.

- الابتعاد عن أسلوب التدريس بالأمر وما شابه خصائصه السلبية ،واستعمال أساليب تدريسية أكثر فعالية، والتي تنمي العمل الجماعي لدى التلاميذ

ملخص البحث

- إدخال الأساليب التدريسية ضمن البرامج والمقررات الخاصة بإعداد وتكوين أساتذة التربية البدنية والرياضية قصد التكيف مع خصائصها

أساليب التدريس

التربية البدنية والرياضية والعمل الجماعي

المرحلة العمرية



مقدمة : يعد ميدان التربية البدنية و الرياضية احد الميادين الهامة للتربية الشاملة و التي يسعى النظام الوطني التربوي لتحقيقها من خلال مهنة التربية البدنية و الرياضية و لاسيما مهنة التدريس ذات الأصول التربوية التي تستند إلى مجموعة من الأسس العلمية حتى تسهم في الارتقاء بمستوى الفرد و المجتمع و زيادة كفاءته الإنتاجية من خلال مجموعات متعددة من الأنشطة تتفاعل مع بعضها البعض لتشكيل الفرد المتزن قادر على التكيف مع بيئته و مجتمعه.

كما تعتبر التربية البدنية والرياضية النظام التربوي الذي يسعى الى تحسين الأداء الإنساني العام، وتعمل على اكتساب المهارات الحركية وإتقانها والعناية باللياقة البدنية من اجل صحة العقل السليم، بالإضافة الى تحصيل المعارف لتنمية الاتجاهات الإيجابية نحو النشاط البدني، ونظرا إلى ما بلغته هذه المادة التربوية من أهمية وفوائد على الفرد والمجتمع الذي يستفيد من الحاصلات الاجتماعية والتربوية لها في تطبيع الفرد اجتماعيا، والعمل على تنشئته من خلال معطيات الأنشطة التربوية.

يعد الأستاذ من أهم أعضاء التدريس تأثيرا في تشكيل أخلاق والقيم الرفيعة لدى التلاميذ، وهذا بالرغم من الكم المعتبر من المعلومات والبحوث التي تركها لنا المهتمين بطرائق التدريس ومناهج التربية البدنية والرياضية، التي تسعى جميعها الى التوصل الى أساليب تساعد المدرس على إدارة الموقف التعليمي بنجاح، فبات لازما على مدرس التربية البدنية والرياضية أن يراجع أساليب تدريسه لكي يكون التأثير الفعال في المتعلمين إذ لم يعد نجاح المدرس مقصورا على طلابه لأهداف المادة التدريسية وإنما امتد نجاحه الى نوعية ما يخرسه وما ينمي لديهم من عمل جماعي وهذا من خلال إسهاماته الحقيقية في التكوين الخلفي والمعرفي للفرد وتعد أساليب التدريس بالنسبة للمعلم وسيلته المثلى لرفع العمل الجماعي للطلبة من ثم وجب علينا التنويه لضرورة تعرف المعلم على أساليب التعليم من حيث مفهومها وطبيعتها وأنواعها المختلفة حتى يتمكن من انتقاء الأسلوب الأمثل الذي يمكنه من جلب انتباه الطالب ومنه الرفع من عمله الجماعي، ولأن الطالب يستطيع أن يدرك الأحداث ويحل المشكلات وأن يتذكر ما مر عليه من معلومات ومعارف وقد يصل لمالا درجة الإبداع وهذا كله يتوقف على عمله الجماعي.

إذ لا يمكن فصل الطالب عن طبيعته التي فطر عليها حيث أن لديه حاجات ورغبات يجب إشباعها ليتسنى له العطاء ومن هنا كان هذا البحث محور اهتمامنا والذي يدور موضوعه حول:

" دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة "

ويتناول هذا الموضوع مجالا تربويا مهما يمس جانبا كبيرا من جوانب المجتمع لكونه يهتم بالمعلم والبحث في أي موضوع يتصل به وبالطالب ولا يخدم التربية فقط بل يخدم المجتمع بشكل عام بما أن أساليب العملية التربوية هي للتلميذ وأن مستوى التلميذ وتحصيله مرتبطا ارتباطا وثيقا بمستوى المعلم وكفاءته ومدى تحكمه في البيئة الصفية ، هذه الأخيرة التي يعد أسلوب التدريس للمعلم المتحكم الأول والأخير فيها.

ومنه ارتأينا في انجاز هذا البحث إلى تقسيم الدراسة إلى قسمين:

قسم نظري وقسم تطبيقي وهذا بعد التطرق إلى الجانب التمهيدي الذي احتوى على:

مدخل عام: التعريف بالبحث الذي تضمن تحديد إشكالية البحث وضبطها، ثم التساؤل العام والتساؤلات الجزئية ثم الإجابة عليها بالفرضيات، بعدها تم عرض أسباب اختيار البحث وعرض أهمية وأهداف البحث، ومن ثم بعض الدراسات السابقة والتعليق عليها واستخداماتها في الدراسة الحالية، ثم تعريف البحث وتحديد المفاهيم والمصطلحات الأساسية للدراسة.

الدراسة النظرية قسمناها إلى ثلاثة فصول هي:

الفصل الأول: أساليب تدريس.

الفصل الثاني: التربية البدنية والرياضية والعمل الجماعي.

الفصل الثالث: المرحلة العمرية.

أما الدراسة التطبيقية فقسمناها إلى قسمين وهي كالتالي:

الفصل الرابع: تناولنا في هذا الفصل منهجية وإجراءات البحث الميدانية، التي تمثلت في تحديد المنهج المتبع، بعدها وصف عينة الدراسة ثم وصف الأداة المستعملة في الدراسة وكذا الأساليب المعتمدة في المعالجة الإحصائية للبيانات المتحصل عليها.

الفصل الخامس: تم في هذا الفصل عرض وتحليل النتائج المتحصل عليها ثم مناقشتها، والتعليق على مدى تحقق فرضيات الدراسة والتي من خلالها توصلنا إلى استنتاج عام، ومقترحات مستقبلية، وفي الأخير خاتمة الدراسة



مدخل عام

التعريف بالبحث

1- الإشكالية

تهدف التربية البدنية على تنمية النشئ بطريقة متكاملة جسما وعقلا وروحا، داخل إطار من القيم، لتقاليد والأعراف.¹

تلعب التربية البدنية والرياضية دورا هاما في تكوين شخصية التلميذ وتحقيق النمو المتكامل والمتزن له، إذ أنها جزء لا يتجزأ من التربية العامة

و مما لا شك فيه أن التربية عملية يجب أن تهتم بالتلميذ من جميع النواحي الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية والعاطفية لذا لا بد من الاهتمام بطريقة التدريس وقواعدها لتسهيل مهمة المعلم في توصيل المعلومات وتحقيق الأهداف بأقل جهد وبسرعة كما تحقق أهداف التلميذ في التعلم والنمو السليم

ولقد عملت الدولة الجزائرية من خلال التشريعات المختلفة على إيصال التربية البدنية والرياضية إلى مختلف المؤسسات التربوية وسخرت كل الإمكانيات اللازمة لذلك وهذا من خلال جهودها المتمثلة في الإصلاحات الجذرية وتطوير المناهج التدريسية والعناية الكبيرة بالتدريس والقائمين عليه، إذ لا أحد ينكر الدور الذي يلعبه مدرس التربية البدنية في حياة التلميذ، وإن نشاطه لا يقف عند حد تنمية عضلاتهم وإنما يمتد إلى تربيتهم بكل ما تحمله كلمة التربية من معاني وأهداف واسعة.

تعد طرق التدريس في التربية البدنية والرياضية مكوناً هاماً من مكونات المنهج، وهي مجموعة خطوات يتبعها المعلم لتحقيق أهداف معينة وتتجلى أهميتها في التأثير المتبادل بينها وبين كل من مكونات المنهج الأخرى (الأستاذ- التلميذ- الوسائل- والإمكانات والوسائل)، فلكل حصة طريقتها المناسبة وتطبيق لأهدافها، ومحتواها، والوسائل اللازمة، والأنشطة التقييمية للحصة، ولذلك ينبغي على الأستاذ أن يكون على دراية ووعي بأهداف المنهج ومحتواه، ليتمكن من صياغة أهداف حصته ويوطن نفسه على امتلاك مختلف طرائق التدريس تقليديها وحديثها،

فطريقة التدريس تشير مفهوم طريقة التدريس إلي كل ما يتبعه المعلم مع المتعلمين من إجراءات وخطوات وتحركات متسلسلة متتالية مترابطة لتنظيم المعلومات والمواقف والخبرات التربوية تتضمن طريقة التدريس مجموع الإجراءات التي يستخدمها المعلم لمساعدة التلاميذ على تحقيق الأهداف والنتائج المطلوبة من الدرس وتشتمل الإجراءات التي يتخذها المعلم على المناقشات أو توجيه الأسئلة أو إثارة المشكلات ما يدعو التلاميذ إلى محاولة الاكتشاف أو فض الفروض وبالتالي فإن فاعلية ما يقوم به المعلم بتوقف على الطريقة التي يستخدمها في درسه والطريقة الناجحة هي التي تحقق الأهداف المنشودة في أقل وقت وجهد وبأقل التكاليف.

وكما أن لكل مادة تعليمية من مواد التي تعنتي بالفرد عقلا وجسما، طرق وأساليب التدريس فكذلك للتربية البدنية والرياضية أساليب وطرق عديد لتدريسها تقوم على أسس علمية مشتقة من اصول علم النفس بفروعه المختلفة.²

تعد هذه الأساليب إحدى المحاور الأساسية لعملية التدريس الفعال في مجال التربية الرياضية حيث إن الاستخدام الأمثل لهذه الأساليب يعد ضرورة ملحة لنجاحها فمهنة التدريس من المهن الصعبة جدا لأنها تتعامل مع كائنات

أنور الخولي، جمال الدين الشافعي.- مناهج التربية البدنية المعاصرة .- ط1.- القاهرة. دار الفكر العربي: . 2000.ص 91

² محمد سعيد عزمي. أساليب تطوير درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظرية و التطبيق . ط1. دار الوفاء لدنيا الطباعة:

متشكلة الترتيب ومختلفة عن بعضها البعض، إذ تعتبر همزة وصل بين الأستاذ والتلميذ وهو يتضمن مجموعة من المواقف التعليمية والتعلمية، ويشترط في أسلوب التدريس الوضوح وقابلية التطبيق والأستاذ هو الذي يختار الأسلوب وفق الهدف.¹

تعتبر أساليب التدريس من مكونات المنهج الأساسية، ذلك أن الأهداف التعليمية، والمحتوى الذي يختاره المختصون في المناهج ، لا يمكن تقويمهما إلا بواسطة المعلم والأساليب التي يتبعها في تدريسه . لذلك يمكن اعتبار التدريس بمثابة همزة الوصل بين التلميذ ومكونات المنهج . والأسلوب بهذا الشكل يتضمن المواقف التعليمية التي تتم داخل الفصل والتي ينظمها المعلم ، والطريقة التي يتبعها ، بحيث يجعل هذه المواقف فعالة ومثمرو في الوقت نفسه

حيث أن هذه الأساليب تلعب دورا هاما في التحصيل الدراسي لدى التلاميذ كونها تعد من أهم العوامل التي لها علاقة مباشرة بالفرد مهما كان منصبه أو نشاطه إذ أنها تعتبر كمحفز أساسي للتلميذ للعمل والمثابرة. يعرف العمل الجماعي على أنه اتحاد مجموعة من الأفراد والاشتراك فيما بينهم سواء كان بشكل كلي أم جزئي، لإنجاز عمل معين أو القيام على تحقيق أهداف معينة تصب في مصلحة الجميع، وهذا العمل يجب أن يتم تطبيقه في المنظمات والشركات التي تهدف للوصول إلى الغاية التي ترغب في تحقيقها، وتكمن أهمية هذا العمل في أن الإنسان لا يستطيع العيش بمعزل عن الآخرين، ويحتاج لغيره من الأشخاص من أجل القيام بأي عمل يرغب به، وتكون نتائجه محمودة، من أجل الاستفادة من الأفكار والخبرات الموجودة عند الآخرين والعمل على تبادلها وتطبيقها.

ومن أجل كل هذا تأتي هذه الدراسة الموسومة بدور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة ، هادفة للبحث في مدى مراعاة مختلف أساليب التدريس التي يستخدمها أساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة لهذا قمنا بطرح التساؤل العام التالي:

هل لأساليب تدريس التربية البدنية والرياضية دور في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة ؟

عطا الله احمد- أساليب و طرائق التدريس في التربية البدنية و الرياضية-ط1 الجزائر- ديوان المطبوعات الجامعية: 2006. ص39¹

انطلاقاً من التساؤل العام نطرح التساؤلات التالية:

- هل توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة؟

- هل تطبيق أسلوب تدريس التربية البدنية والرياضية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة؟

- ما هو الأسلوب الذي يراه أساتذة التربية البدنية والرياضية ملائماً في تطبيق حصة التربية البدنية و الرياضية في تنمية العمل الجماعي؟

2- فرضيات الدراسة:

- الفرضية العامة:

- لأساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية دور في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

- الفرضيات الجزئية:

- توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

- تطبيق أسلوب تدريس التربية البدنية والرياضية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

- تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية في اختيار أسلوب التدريس الملائم لتنمية العمل الجماعي.

3- أسباب اختيار الموضوع: تكمن أسباب اختيار موضوع بحثنا فيما يلي:

- ضعف اهتمام معلمي التربية البدنية و الرياضية في التعليم المتوسط بموضوع أساليب التدريس.

- افتقار مناهج التربية البدنية و الرياضية في كل الأطوار التعليمية إلى إشارة إلى أهم أساليب التدريس التي يمكن للمعلم استخدامها لتحقيق مبتغيات العملية التعليمية و التعليمية.

- كون الموضوع يدخل ضمن صلب تخصصنا و يخص جميع طلبة التربية البدنية و الرياضية المقبلين على عملية التدريس.

- إبراز دور أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

4- أهمية البحث:

تتجلى أهمية أي دراسة من أهمية الموضوع الذي نتناوله، وانطلاقاً من أن موضوع دور أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة، تمثل صلب العملية التدريسية لمادة التربية البدنية و الرياضية مونه يربط بين متغيرين هامين يمثلان حجر الزاوية في العملية التعليمية و هما تفاعل الأستاذ مع التلاميذ، حيث أن التدريس أصبح من ضروريات العمل التربوي و هو يعتمد على جملة من المعطيات (الأهداف، المحتوى ، أساليب التدريس ، وسائل التعلم، الأنشطة التعليمية و التقويم).

خاصة و أن الأسلوب أصبح هو الذي يحدد نوع السلوك الذي يمكن أن يسلكه المعلم مع تلاميذه و هذا يؤثر على شخصية التلميذ و ينمي العمل الجماعي لديه و مع تزايد الاهتمام بمادة التربية البدنية و الرياضية و دورها في عملية العمل الجماعي للتلميذ كان لا بد من دراسة أهمية التفاعل من خلال أساليب التدريس من الأستاذ في تنمية العمل الجماعي و الرغبة في التحصيل الدراسي.

5- أهداف البحث:

إن لكل دراسة هدف أو غرض يجعلها ذات قيمة علمية و الهدف من الدراسة هو السبب الذي من أجله قمنا بإعداد هذه الدراسة و تهدف دراستنا إلى:

- معرفة العلاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

- معرفة دور أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية دور في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة .

- معرفة الأسلوب الأكثر تطبيقا من طرف أساتذة التربية البدنية و الرياضية الذي يساهم في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

6- الدراسات السابقة:

الدراسة الأولى: دراسة نوارى إلياس، دراقي ياسين، شرق مخلوف لسنة 2013/2012 تحت عنوان: علاقة الفروع الفردية بين تلاميذ باختبار أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية.

حيث هدفت هذه الدراسة إلى معرفة واقع تدريس التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط من خلال مختلف الأساليب المطبقة من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية التي يرونها أكثر مراعاة للفروق الفردية.

اعتمد الباحثون في هذه الدراسة على المنهج الوصفي في مجتمع مكون من 152 أستاذ تعليم متوسط موزعين على 171 متوسطة تم اختيار عينة متمثلة في 20 أستاذ للتربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

أما بالنسبة لأدوات الدراسة فلقد تمثلت في الاستبيان الذي تم تحليله إحصائيا باستعمال النسب المئوية.

توصل الباحثون من خلال هذه الدراسة إلى النتائج التالية:

- هناك علاقة إيجابية بين أساليب التدريس التي طبقها أساتذة التربية البدنية والرياضية.

الأساليب التي طبقها أساتذة التربية البدنية والرياضية تراعي ميول التلاميذ نحو ممارسة الأنشطة الرياضية .

- هناك علاقة إيجابية بين أساليب التدريس التي يطبقها أساتذة التربية البدنية والرياضية والفروق الفردية بين التلاميذ في الخصائص والصفات البدنية.

أوصى الباحثون على:

- العمل على وضع دليل عملي لمدرسي التربية البدنية والرياضية بأخذ في الحسبان الواقع المعاش للتلاميذ في المدرسة، ويمكن للمدرس من التعرف على مختلف أساليب التدريس الفعالة وكيفية تطبيقها ميدانيا.

- إعادة النظر في الحجم الساعي لحصة التربية البدنية والرياضية في الأسبوع ذلك لكي تحقق التربية البدنية والرياضية الأهداف الموجودة منها.

- عقد اجتماعات دورية من طرف المتخصصين مع أساتذة التربية البدنية والرياضية للمساهمة في رسكلة وإعادة تكوينهم كلما لزم الأمر ذلك أو تكليف الأساتذة بإعداد تقارير لأهم المشاكل التي يعانون منها في المؤسسات لكي يتم أخذها بعين الاعتبار.

الدراسة الثانية: دراسة وصيف بديدة محمد، بن شبيبة شرف الدين، سنة 2011 - 2012 تحت عنوان: "تأثير أساليب التدريس على تعلم المهارات الحركية في حصة التربية البدنية والرياضية"

حيث هدفت إلى إثبات مدى تأثير شخصية الأستاذ وفعاليتها في حصة التربية البدنية والرياضية ومدى درجة الاستفادة منه وكذا التعرف على نوع الأسلوب التدريسي المتبع وإبراز أنواع أساليب التدريس وطرقها. اعتمد الباحثون في هذه الدراسة على المنهج الوصفي وتمثل مجتمع الدراسة في أساتذة دائرة تقوت، أما بالنسبة للعينة فكانت نفسها مجتمع البحث أي 20 أستاذ تعلم ثانوي تم اختيارهم بطريقة عشوائية ومنظمة. ما بالنسبة للأدوات المستخدمة فالمدرسة تمثلت في الاستبيان والذي تم تحليله إحصائياً بواسطة حساب التكرارات والنسب المئوية.

توصل الباحثون من خلال هذه المرحلة إلى النتائج التالية:

- الأسلوب السلطوي يؤثر سلباً على سير حصة التربية البدنية والرياضية.
- الأسلوب الديمقراطي يؤثر إيجاباً على سير حصة التربية البدنية والرياضية وكذلك على تعلم المهارات الحركية كونه يساهم في عملية الإبداع.

أوصى الباحثون إلى:

- ضرورة استخدام أساليب التدريس في جميع عمليات تعليم المهارات الحركية لما لها من تأثير إيجابي على ذلك.
- تنظيم المنافسات داخل وخارج المؤسسات لها تأثير إيجابي على التلاميذ في جميع الميادين خاصة الميدان التربوي.

- يجب على أساتذة التربية البدنية والرياضية ضرورة تنويع أساليب تنوع الأنشطة الرياضية في حصة التربية البدنية والرياضية للحصول على نتائج تعليمية مختلفة.

الدراسة الثالثة:

وهي مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية تحت عنوان "دراسة تأثير أساليب التدريس على تعليم المهارات الحركية في حصة التربية البدنية والرياضية" دراسة ميدانية بثانويات ولاية باتنة وقام بإعداد الطالب: بن خاتم الله نور الدين خلال السنة الجامعية 2007-2008.

وهذا انطلاقاً من الإشكالية مفادها: "ما هو الأسلوب الأكثر استعمالاً في تعليم المهارات الحركية من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية؟"

وقد استعمل الباحث المنهج الوصفي من خلال تطبيق أداة القياس المتمثلة في الاستبيان حيث تم توزيع الاستمارة على عينة مكونة من 20 أستاذ في التربية البدنية والرياضية بمختلف ثانويات ولاية "باتنة" وقد تم اختيارهم بطريقة عشوائية

ثم قام بتحليل استمارة الاستبيان تحليلًا إحصائيًا باستعمال النسب المئوية وتوصيل الباحث من خلال هذه الدراسة إلى النتائج التالية:

- الأسلوب السلطوي يؤثر سلبًا على سير حصة التربية البدنية والرياضية لأنه قيد عملية الإبداع لدى التلاميذ.
- الأسلوب الديمقراطي يؤثر إيجابيًا على تعليم المهارات الحركية في حصة التربية البدنية والرياضية لكونه يساهم في عملية الإبداع لأنه الأسهل لتوصيل المعلومات لأن الأساتذة يشاركون التلاميذ في المعلومات والقرارات.
- يرى أن الأسلوب الأمري الأنسب والأصح والأفضل لتوصيل المعلومات لأنه يسهل في التحكم في الفوج.

أوصى الباحث:

- يجب على أساتذة التربية البدنية والرياضية اختيار الأسلوب التدريسي الأنسب لتحقيق الأهداف وهذا الاختيار يكون على أساس الوسائل البيداغوجية.
- يجب على أساتذة التربية البدنية والرياضية تنويع أساليب الأنشطة الرياضية في حصة التربية البدنية والرياضية للحصول على نتائج تعليمية مختلفة.

التعليق على الدراسات السابقة: من خلال استعراض الدراسات يمكن الإشارة إلى عدة نقاط منها:

- إن الدراسات تناولت أحد متغيرات بحثنا أساليب التدريس.
- تنوعت الدراسات السابقة من حيث أدوات البيانات المستخدمة ونخص بالذكر الاستبيان.
- أن الدراسات توصلت إلى نتائج إيجابية في أساليب التدريس.
- إن الدراسات تبنت إحدى المناهج الأكثر استخدامًا في التربية البدنية والرياضية وهو المنهج الوصفي.
- أن الدراسات دعت إلى ضرورة استخدام أساليب التدريس والتنوع فيها في مجال تدريس التربية البدنية والرياضية.
- أن الدراسات هدفت إلى معرفة واقع تدريس التربية البدنية والرياضية في مختلف الأساليب المطبقة من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية.

استخدامات الدراسة السابقة في الدراسة الحالية:

الدراسة الأولى والثانية والثالثة:

استندنا في دراستنا هذه على دراسة نواري إلياس، دراقي ياسين، وشرق مخلوف لسنة 2013/2012 تحت عنوان: علاقة الفروع الفردية بين تلاميذ باختبار أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية، وكذا استندنا على دراسة وصيف بديدة محمد، بن شبيبة شرف الدين، سنة 2011-2012 تحت عنوان: "تأثير أساليب التدريس على تعلم المهارات الحركية في حصة التربية البدنية والرياضية" وكذا استندنا على دراسة والرياضية تحت عنوان

"دراسة تأثير أساليب التدريس على تعليم المهارات الحركية في حصة التربية البدنية والرياضية" دراسة ميدانية بثانويات ولاية باتنة وقام بإعداد الطالب: بن خاتم الله نور الدين خلال السنة الجامعية 2007-2008. كونها تناولة إحدى متغيرات بحثنا المتمثلة في أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و كون أن الدراسة هدفت إلى معرفة واقع تدريس التربية البدنية و الرياضية في مختلف الأساليب المطبقة من طرف أساتذة التربية البدنية وما دفعنا إلى الاستناد بهذه الدراسة هو اعتماد الباحثون على إحدى المناهج الأكثر استخداما في التربية البدنية و الرياضية وهو المنهج الوصفي حيث تم اختيار العينة بطريقة عشوائية كما اعتمدنا على نفس الأدوات الإحصائية ووسائل جمع البيانات إضافة إلى أن معظم توصياتهم تدعوا إلى ضرورة استخدام أساليب التدريس في جميع عمليات تعليم المهارات وضرورة التنوع في أساليب التدريس

7- تحديد المصطلحات والمفاهيم:

7-1 أساليب التدريس:

7-1-1- الأسلوب:

لغة: جاء في لسان العرب أن السطر من الخيل و كل طريق ممتد فهو أسلوب، فالأسلوب الطريق والوجه والمذهب يقال أنتم في أسلوب سوء، وجمعه أساليب، والأسلوب الفني: فيقال اخذ فلان أساليب من القول أي أفانين منه¹.

اصطلاحا: الأسلوب هو مجموعة من المهام والقوانين والإجراءات التي تشتمل على خبرة تعليمية مترابطة منطقيا².

7-1-2- التدريس:

هو مجموع العمليات التربوية التي تتضمن عملية التعليم لتنفيذ الخطة وقد شبه "شيث" التدريس بعملية الصيد باعتبارها تحتاج إلى تحديد الهدف جيدا وإعطاء الخطة وما تتطلبه من وسائل ثم تنفيذ العملية و تقويمها في النهاية³، فالتدريس نشاط تواصل يهدف إلى إنارة التعلم و تسهيل مهمة تحقيقه⁴.

7-1-3- أساليب التدريس:

يقصد به مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمتعلم و المفصلة لديه، ويعني ذلك أنه قد نجد أسلوب التدريس لدى معلم معين يختلف عنه لدى معلم آخر رغم أن طريقة التدريس المتبعة واحدة، وهذا ما يدل على أن أسلوب التدريس يرتبط ارتباطا وثيقا بالخصائص الشخصية للمعلم، وبمعنى آخر، فإذا كانت طرق التدريس تعني الإجراءات العامة التي يقوم بها المعلم فإن الأساليب يقصد بها إجراءات خاصة ضمنية تتضمنها الإجراءات العامة التي يجري في الموقف التعليمي⁵.

إبن المنظور - لسان العرب - الجزء الأول، الأميرية بولاق، القاهرة، 1300 هـ - ص 17.¹

عزو إسماعيل عفانة، جمال عبد ربه الزعانين - التعلم في مجموعات - ط1 - عمان، دار المسيرة: 2008. - ص 105.²

عفاف عبد الكريم. - تصميم المناهج في التربية - ط1 - الإسكندرية، منشأ المعارف: 2005 ص 16.³

محمد داور الربيعي وسعيد صالح محمد - طرائق التدريس التربية البدنية وأساليبها - ط1 - بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية: 2011. - ص

10⁴

⁵ عصام الدين متولي عبد الله، بدوى عبد العالي بدوى - طرق تدريس التربية البدنية - ط1 الإسكندرية، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر: 2006 -

المفهوم الإجرائي:

أسلوب التدريس هو الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس أثناء قيامه بعملية التدريس، أو هو الأسلوب الذي يتبعه المعلم في تنفيذ طريقة التدريس بصورة تميّزه عن غيره من المعلمين الذين يستخدمون نفس الطريقة، ومن ثم يرتبط بصورة أساس بالخصائص الشخصية للمعلم.

7-2- العمل الجماعي:

لغة: يكونه شخصين أو أكثر بينهم تفاعل اجتماعي معين يهدف إلى تحقيق غاية معينة و يكون عادة مرتبط بغايات العمل.

إصطلاحا: مجموعة من الأشخاص لهم هدف مشترك.

المفهوم الإجرائي:

مجموعة تتكون من شخصين أو أكثر تربطهم علاقة اجتماعية يسعون لتحقيق هدف مشترك باسم الجماعة.

7-3- المرحلة المتوسط:

معتمد لدى وزارة التربية وفق قانون إجبارية التعليم تدوم أربعة سنوات وتنتهي هذه المرحلة باجتياز امتحان شهادة التعليم المتوسط.

7-4- المراهقة:

لغة: تعني النمو وقولنا راهق الفتى أو راهقت الفتاة أي أنها نمت نموا مستطردا، وكلمة المراهق تفيد معنى الاقتراب أو الدنو من العلم وبذلك يؤكد علماء قه اللغة أن الفرد الذي يدنو من الحلم هو اكتمال النمو¹.

اصطلاحا: والمراهقة اصطلاحا تعني الفترة التي تبدأ بالبلوغ وتنتهي باكتمال الرشد وتعنت أحيانا بأنها مرحلة انتقالية تجمع بين خصائص الطفولة وسمات الرجولة، ويفصل علماء النفس التكويني باستعمال هذا الاصطلاح اللغوي لان معزاه ينسجم كثيرا والخصائص الجسمية والسلوكية لهذه الفترة من حياة الإنسان².

المفهوم الإجرائي: هي مرحلة من مراحل النمو تقع بين مرحلة الطفولة ومرحلة الرشد، تحدث خلال هذه المرحلة عدة تغيرات للفرد منها تغيرات جسمية، عقلية، انفعالية.

7-5- التربية البدنية والرياضية:**7-5-1- التربية:**

لغة: مأخوذة من الفعل ربي بمعنى النمو و الازدياد , حيث نقول ربي الوالد ولده بمعنى غذاه وجعله ينمو و يزداد و ربي في بيت فلان بمعنى نما و نشأ فيه , كما جاء في قوله تعالى " وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا " أي

ب.بي فؤاد، "الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة" دار الفكر العربي، ص 272. ¹

ج. نور المراهق، الطبعة الثانية، دار المعارف، القاهرة 1990، ص 17. ²

بمعنى كما اهتما بي و ساعداني على النمو والازدياد حيث أصبحت ما أنا عليه من هيئة جسمية و قدرة عقلية و حالة نفسية و علاقات اجتماعية¹.

اصطلاحاً: يختلف تعريف التربية باختلاف وجهات النظر و يتعدد حسب الجوانب و المجالات المؤثرة فيها و المتأثرة بها و من بين بعض التعاريف نجد أن البعض يعرفها أنها تعني نقل التراث الثقافي من جيل قد تم إلى جيل جديد بعد تعديله و تتميته أما أفلاطون " أن التربية هي إعطاء الجسم و الروح كل ما يمكن من الجمال و الكمال " أما أرسطو فيقول " أن الغرض من التربية هو إعداد العقل لكسب العلم².

7-5-2- التربية البدنية والرياضية: إن مفهوم التربية البدنية والرياضية واسع لكنه متعلق مباشرة حسب أهدافه بالتربية العامة ومنه فهي عملية توجيه للنمو البدني والقوام للإنسان باستخدام التمرينات الرياضية والتدابير الصحية بغرض اكتساب صفات بدنية ومعرفية والتي تحقق متطلبات المجتمع أو حاجة الإنسان التربوية³.

المفهوم الإجرائي: هي نشاط بدني رياضي تربوي تسعى إلى تنمية النشء بطريقة متكاملة و بناء شخصية متزنة وفق قيم ومعايير تتوافق مع المجتمع وهي جزء لا يتجزأ من التربية العامة.

¹ هادي مشعان ربيع، "مدخل إلى التربية"، ط 1 مكتبة عمان، 2006، ص 14.

² أمين أنور حولي، "أصول التربية البدنية والرياضية"، ط 3 "دار الفكر العربي" (القاهرة)، 2000 ص 29.

محمد عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطيء: نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، ط 2، ديوان المطبوعات الجامعية، 1992، ص 22³

الجانب النظري





الفصل الأول

أساليب التدريس

تمهيد:

ينظر إلى التدريس باعتباره علاقة مستمرة بين المدرس والتلميذ، حيث أن مثل هذه العلاقة تساعد على النمو واكتساب المهارات في الأنشطة المختلفة، كما ينظر إلى التدريس باعتباره يمثل التطابق المحتمل بين ما يخطط له ويقصد إليه وبين ما يحدث على أرض الواقع، وللوصول لهذا التطابق توجب على المدرس أن يتعرف إلى العوامل التي يمكن أن تعمل على تحقيق مثل هذا التطابق أو تعوقه ولا يكون هذا إلا من خلال بناء سليم للدرس.

و لهذا فإن إمام المدرس بمختلف الأساليب سيساعده على تسيير عملية التدريس بصورة فعالة ومجدية، في مجال التربية البدنية و الرياضية ثم تحليل هذه الأساليب بمختلف أنواعها وهذا لإعطاء المطلاع و المطبق الأساس و القاعدة في بناء أساليب التدريس و التدرج في تطبيقها.

1- مفهوم أساليب التدريس:

1-1- مفهوم الأسلوب:

لغة: جاء في لسان العرب أن السطر من الخيل و كل طريق ممتد فهو أسلوب، فالأسلوب الطريق والوجه والمذهب يقال أنتم في أسلوب سوء، وجمعه أساليب، والأسلوب الفني: فيقال اخذ فلان أساليب من القول أي أفانين منه¹.
اصطلاحاً: الأسلوب هو مجموعة من المهام والقوانين والإجراءات التي تشتمل على خبرة تعليمية مترابطة منطقياً².

1-2- مفهوم التدريس:

هو مجموع العمليات التربوية التي تتضمن عملية التعليم لتنفيذ الخطة وقد شبه "شيث" التدريس بعملية الصيد باعتبارها تحتاج إلى تحديد الهدف جيداً وإعطاء الخطة وما تتطلبه من وسائل ثم تنفيذ العملية و تقويمها في النهاية³، فالتدريس نشاط تواصل يهدف إلى إنارة التعلم و تسهيل مهمة تحقيقه⁴.

1-3- مفهوم أساليب التدريس:

يقصد به مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمتعلم و المفصلة لديه، ويعني ذلك أنه قد نجد أسلوب التدريس لدى معلم معين يختلف عنه لدى معلم آخر رغم أن طريقة التدريس المتبعة واحدة، وهذا ما يدل على أن أسلوب التدريس يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالخصائص الشخصية للمعلم، وبمعنى آخر، فإذا كانت طرق التدريس تعني الإجراءات العامة التي يقوم بها المعلم فإن الأساليب يقصد بها إجراءات خاصة ضمنية تتضمنها الإجراءات العامة التي يجري في الموقف التعليمي⁵.

1-4 - تطور أساليب التدريس:

لقد ظهرت منذ الستينات مجموعة من أساليب التدريس الحديثة أو ما يعرف بأساليب التدريس لموسكا موستن و سارة أشورث وقد أطلق عليه اسم (طيف أساليب التدريس) وقد طبقت هذه الأساليب بتوسع

في مجال التربية البدنية و الرياضية، ويطلب موسكا موستن رائد أساليب التدريس الحديثة من الباحثين

البحث في هذا المجال، حيث أن مجموعة الأساليب تعطي إمكانية جديدة للقيام بعملية البحث في مجال التربية البدنية و الرياضية، و البحث باختبار الفرضيات الموضوعية حول العلاقة الممكنة المستمرة و الموجودة بين كل أسلوب من الأساليب و الأهداف التربوية، وعملية البحث كفيلة بمسايرة التطور الحاصل في المجتمع بمختلف مكوناته و التي من بينها المدرسة والتي هي أساس بناء شخصية الفرد التي يشكل اللبنة الأولى في المجتمع .

1- ابن المنصور - لسان العرب - الجزء الأول، الأميرية بولاق، القاهرة، 1300 هـ - ص 17.

2- عزو إسماعيل عفانة، جمال عبد ربه الزعانين - التعلم في مجموعات - ط1 - عمان، دار المسيرة: 2008. - ص 105.

3- عفاف عبد الكريم. - تصميم المناهج في التربية - ط1 - الإسكندرية، منشأ المعارف: 2005 ص 16.

4- محمد داور الربيعي وسعيد صالح محمد - طرائق التدريس التربوية البدنية وأساليبها - ط1 - بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية: 2011. - ص

10.

5- عصام الدين متولي عبد الله، بدوى عبد العالي بدوى - طرق تدريس التربية البدنية - ط1 الإسكندرية، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر: 2006 -

ص 23.

5-1- الفرق بين الأسلوب و الطريقة

هناك إشكال كبير يتمثل في وجود تشابه في الهيكل التنظيمي بين الطريقة و الأسلوب حيث يختلف الكثير من الباحثين و التربويين عندما يتكلمون عن التدريس بين مصطلحي الطرائق و الأساليب، باعتبار الأسلوب يأتي تبعا للطريقة لأنه مرتبط بها وعلى أساس الأسلوب تأتي الطريقة، ويقول حنا غالب "أن الفن مجموعة طرائق و الطريقة مجموعة أساليب، و الأسلوب مجموعة ضوابط"¹

ولهذا فالطريقة أشمل من الأسلوب، ومفاد هذا الفرق أن الأسلوب قد يختلف من معلم لأخر على الرغم من استخدامهم لنفس الطريقة مثال ذلك تجد أن المعلم (س) يستخدم الطريقة الكلية و المعلم (ص) يستخدم نفس الطريقة ومع ذلك فقد نجد فروق دالة في مستويات تحصيل المهارات الحركية للتلاميذ، وهذا يعني أن تلك الفروق يمكن أن تنسب إلى أسلوب التدريس الذي يتبعه المعلم، وليس إلى الطريقة .

6-1-العوامل التي تحدد اختيار نوع أسلوب التدريس :

تشير دائرة المعارف للبحوث التربوية 1912م إلى أن أسلوب التدريس يرتبط بالنمط الذي يفضله الأستاذ ويرتبط كثيرا بخصائصه الشخصية، ومن العوامل المحددة لنوع أسلوب التدريس نذكر منها :

-خصائص الأستاذ الشخصية .

-البنية النفسية له بكل جوانبها.

-خبراته السابقة في مجال تخصصه.

-مهاراته التدريسية ومدى تحكمه فيها.

-معرفته بالأساس النظري لطرق و أساليب التدريس المختلفة.

-اتجاهاته نحو مهنته، وذاته وكذا نحو مجتمعه.

-نوع المتعلمين و خصائصهم².

عطا الله احمد- مرجع سابق، 2006، ص 13 14 42¹.

² مهدي محمود سالم، عبد اللطيف بن حمد الحليبي.- التربية الميدانية و أساسيات التدريس، ط2- الرياض، دار الفكر العربي، 1998 ص، 325.

7-1- أهمية أساليب التدريس:

إن لأساليب التدريس أهمية كبيرة العملية التربوية وعملية التدريس ، ومما يؤكد هذه الأهمية إجراء الكثير من الدراسات والبحوث عن تلك الأساليب التي تناولت علاقة أساليب التدريس بمتغيرات منها التحصيل الدراسي، حيث اثبت أن هناك علاقة ايجابية بين تحصيل الطالب وفعالية أسلوب المدرس أثناء التدريس . ولهذا فان عملية التدريس لن تكون ناجحة ما لم يتم اختيار المدرس لأسلوب التدريس اللازم والذي يتم من خلاله تحقيق الأهداف المرجوة.

كما تعمل التربية البدنية و الرياضية على إكساب التلاميذ مهارات و كفاءات من خلال الأنشطة الرياضية تجعل التلميذ يبلى هذه المكتسبات في مختلف المواقف التي تواجهه في المستقبل .

8-1- أهداف أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية :

يسعى أستاذ التربية البدنية و الرياضية من خلال معرفته لمجموع أساليب التدريس إلى تحقيق مجموعة من الأهداف أهمها:

-التعرف على أساليب التدريس العامة و الخاصة

-التعرف على طرق نقل المعارف إلى التلاميذ.

-الاستخدام الأنسب للوسائل التعليمية وصولاً إلى الوفاء برغبات و حاجات التلاميذ.

-الاختيار الأنسب لطرائق و أساليب التدريس.

-تمكين الأستاذ من فهم خصائص المتعلم ومراحل نموه وبالتالي مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ.

-مساعدة الأستاذ على تحليل السلوك التعليمي للمتعلم أثناء حدوثه¹.

9-1-تنوع أساليب التدريس في التربية البدنية و الرياضية:

لا يوجد أسلوب تدريسي يمكن أن يوصف بأنه الأمثل في التدريس، وذلك لأن نجاح أي أسلوب يتوقف على عوامل متعددة، تتصل بالمنهج و التلاميذ و ظروف حياتهم، ويقول موسكا موسكن "إن الأسلوب الذي يستخدم بنجاح في موقف ما، أو حصة ما قد لا ينجح أو يفى بالغرض إذا استخدم في موقف أو حصة أخرى".

¹ أحمد جميل عياش، أساليب تدريس التربية الفنية والمهنية والرياضية، ط1- الأردن- دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة- 2008- ص

فالمدرس الذي يستعمل أسلوبا واحدا في درسه فإنه سوف يؤدي إلى الملل و الجمود و عدم تحقيق الأهداف التعليمية المطلوبة من سلوك متعلم، ولهذا فإن التنوع في الأساليب شيء ضروري، حتى لا يحس المتعلم بالروتين و الملل وخاصة أن المعلم تتعدد أهدافه وبالتالي لابد من تعدد الأساليب المستخدمة في تحقيقها¹. إذن هذا التنوع قد يكون ضروريا للتأقلم مع متطلبات النشاط الرياضي، وكذلك مع الخصائص العامة للتلاميذ والتي تميزها الفروق الفردية، كما قد تكون اختيارية لتجنب الملل و الروتين الذي يصيب المعلم و المتعلم.

10-1- تصنيف أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية :

1-10-1- الأساليب المباشرة:

تعتبر هذه الأساليب الأقرب إلى التطبيق مع استعمال التغذية الراجعة النهائية المباشرة و المعلمون المهرة يستخدمون أكثر من أسلوب في التدريس، بل ويستخدمون أكثر من أسلوب في الدرس الواحد، وهذه الأساليب تتفاوت في نسب تنمية كل أو أحد جوانب التعلم (المعرفي، الوجداني والنفسي الحركي) لهذا فهي تكمل بعضها في ضوء متطلبات التنمية الشاملة والمتوازنة للفرد .

1-10-2- الأساليب غير المباشرة:

يمثل الاكتشاف بأنواعه المستويات القاعدية في الهرم التعليمي، وهذا يعني أن المعلم يستفيد من أساليب التدريس الغير مباشرة والتي تشجع على الكشف و الاكتشاف وحل المشكلات ،حيث أنها توسع مدارك التلاميذ وتعرفهم بأجسامهم و قدراتهم على التحرك في الفراغ، والاستمتاع بتعلم الحركة، ويتم ذلك عن طريق المعلم الذي لا يعطي النموذج للأداء الحركي بل يتم تعريض التلاميذ لسلسلة من الأسئلة و المشكلات، أو مجالات تفرض من المعلم ويتم إعطائهم الفرصة لحل هذه المشكلات كيفما يرونها مناسبة ، وأي حل عقلائي للمشكلة يعتبر صحيح².

11-1- أنواع أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضة:

1-11-1- الأسلوب الأمري (أسلوب العرض التوضيحي):

يتميز هذا الأسلوب بقيام المعلم باتخاذ جميع القرارات في بنية وتركيب عملية التدريس بمعنى اتخاذ جميع القرارات المتعلقة بمختلف مراحل الدرس (التخطيط، الأداء والتقويم) وبالتالي فالمعلم هو أحد المصادر الأساسية لتنظيم المعرفة و نقلها إلى التلاميذ، ويقوم بدور الملحق للمعلومات، بينما يكون التلميذ مستقبلا لهذه المعلومات دون مناقشتها أو إبداء رأيه فيها³. وهذا الأسلوب يستند إلى المدرسة السلوكية القائمة على أن لكل مثير استجابة، فأوامر المعلم المتكررة هي المثيرات التي تدفع التلاميذ لإظهار الاستجابة ، هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن كل حركة

عطا الله احمد- مرجع سابق، 2006، ص 131- 133.

محمود عبد الحليم عبد الكريم، ديناميكية تدريس التربية الرياضية، ط1- القاهرة- مركز الكتاب للنشر - ص 2006- ص 247-261.

عطا الله احمد- مرجع سابق، 2006، ص 73-74.

يقوم بها المتعلم تكون استنادا إلى النموذج الحركي الذي يقوم به المدرس ، وبالتالي فالعلاقة بين المعلم والمتعلم في الأسلوب الأمري تبنى على أساس الأدوار المحددة لكل منهما ، فدور المعلم هو وضع الهدف و دور المتعلم هو تطبيق ما يريد وما يخطه المعلم، بدون أي مناقشة أو سؤال للوصول إلى الأهداف المحددة.

تطبيق الأسلوب الأمري:

خلال حصة التربية البدنية و الرياضية بمراحلها الثلاثة تتباين أدوار كل من المعلم و المتعلم و في هذا الأسلوب تكون الأدوار كما يلي :

- **مرحلة التخطيط :** وهي عملية الإعداد للتفاعل بين المعلم و المتعلم من خلال جملة من القرارات المتخذة من طرف المدرس، كاختيار الأنشطة الرياضية، اختيار المهارة، تحديد الأهداف المراد تحقيقها من الدرس وكذا الزمن المخصص لكل جزء من أجزاء الدرس .

- **مرحلة التنفيذ:** ويتضمن هذا الجزء من الدرس كافة القرارات المتعلقة بتطبيق و تنفيذ المهارات المقصود تدريسها ومن هذه القرارات: مكان تنفيذ المهارة، ترتيب تنفيذ المهارات و الظروف الملائمة لبدء تطبيق المهارة، الوقت الفاصل بين مهارة و أخرى، وقت بدء و انتهاء تطبيق المهارة وكذا الإيقاع الحركي المناسب للأداء¹. هذه القرارات تتغير بتغير الأسلوب وكذا خصائص التلاميذ .

- **مرحلة التقويم:** إن القرارات التي يتم اتخاذها في مرحلة ما بعد الدرس تتمثل في إعطاء التغذية الراجعة (العكسية) حول أداء المهارات، وكذلك حول مستوى أداء التلميذ و دوره في الالتزام بالقرارات التي يتخذها المعلم .

مميزات هذا الأسلوب:

هذا الأسلوب له مجموعة من الخصائص الإيجابية منها:

- مناسب للتلاميذ الصغار السن وكذا المبتدئين لممارسة المهارة .
- مناسب لاستخدامه للمهارات الصعبة و المعقدة لأجل السيطرة على مسار العمل.
- زرع النظام و الانضباط داخل الصف.
- سرعة إيصال المعلومة للتلاميذ عندما يكون هناك أعداد كبيرة من التلاميذ² .
- كما أن استخدامه ضروري في بعض الأنشطة الخطيرة كرمي الرمح و الجلة.

أحمد جميل عياش، مرجع سابق - 2008 - ص 184-193-194.

عطا الله احمد- مرجع سابق، 2006، ص 85-86.

- يساعد على تحسين الأداء بسبب التكرار¹.

عيوب هذا الأسلوب:

- اقتصار دور التلميذ على استقبال الأوامر من المعلم وتذكره لأدائه المهاري .

- تحديد و تضيق العلاقات الاجتماعية بين التلاميذ .

- لا يأخذ بعين الاعتبار الفروق الفردية في القليات بين التلاميذ.

- لا يعمل على تنمية و تطوير الجانب النفسي و الانفعالي في شخصية كل تلميذ².

1-11-2- الأسلوب التبادلي:

في هذا الأسلوب يتعلم التلاميذ بقدر ما يتحملون من مسؤولية، والاعتماد على النفس و العمل في مجموعات زوجية، واستيعاب المعلومات وإيضاحها لزملائهم، وهكذا بالتبادل حيث تقوى المهارات الاتصالية بين التلاميذ، وهذا الأسلوب يفيد في تنمية المفاهيم البدنية و الاجتماعية و العاطفية في حياة التلاميذ، وهذا يؤدي إلى تكوين علاقة ثلاثية على الشكل التالي:

المؤدي _____ المراقب _____ المعلم

فالعلاقة هنا غير مباشرة بين المعلم و التلميذ طبق للتقنية، بحيث يقوم بتقديم التغذية الراجعة للتلميذ المراقب و الذي ينقل بدوره تلك النصائح إلى التلميذ المنفذ.

تطبيق الأسلوب التبادلي:

و يمر بالمراحل التالية :

- **مرحلة التخطيط :** يقوم المدرس بتصميم ورقة المعيار أو أي وسيلة ممكنة لكي يستخدمها الملاحظ لتقييم الأداء أثناء تنفيذ الدرس بالإضافة إلى قرارات التخطيط التي تمت في أسلوب التعليم بالعرض التوضيحي³ .

- **مرحلة التنفيذ:** وتتم كما يلي: يقوم المعلم بشرح المهارة شرحا وافيا و يقسم التلاميذ إلى مجموعات زوجية و يوزع عليهم أوراق المعايير، يكون من حق كل مجموعة أن تختار المكان التي تريد تطبيق المهارات فيه والسرعة اللازمة

زينب على عمر، غادة جلال عبد الحكيم، طرق تدريس التربية الرياضية، ط1-القاهرة- دار الفكر العربي: 2008-ص 25¹.

أحمد جميل عياش، مرجع سابق - 2008-ص 194².

زينب على عمر، غادة جلال عبد الحكيم- مرجع سابق: 2008-ص. 134³.

لأداء كل مهارة فعلاقة المعلم بالتلميذ في هذا الأسلوب، علاقة غير مباشرة، بمعنى له علاقة مباشرة بالتلميذ المشرف و ليس التلميذ المطبق .

- **مرحلة التقويم :** وهي من اختصاص التلميذ المشرف قبل انتهاء الدرس أما بعد الانتهاء من التطبيق و التبادل فإن المعلم يقوم بعملية تصحيح الأخطاء وإعطاء الملاحظات وجمع أوراق المعايير أو أي وسيلة تعليمية أخرى¹.

إن هذا الأسلوب يوفر الفرصة الكافية لتعزيز العلاقات بين التلاميذ و تبادل الحوار و المناقشة حول الأداء الحركي، وبالتالي تكون فرصة التعبير الحركي و الإبداع في هذا الأسلوب كبيرة مقارنة بالأساليب السابقة .

مميزات الأسلوب التبادلي:

- يفسح المجال في كل تلميذ لتولي مهام التطبيق .
- إعطاء التغذية الراجعة في الوقت المناسب .
- لا تحتاج لوقت كبير للتعلم .
- ممارسة القيادة لكل تلميذ وزيادة المهارات الاتصالية بين التلاميذ.

عيوب الأسلوب التبادلي:

- صعوبة السيطرة على ورقة الجانب الحركي .
- الحاجة إلى أجهزة كثيرة.
- كثرة المناقشات بين التلاميذ حول تنفيذ الواجب .

1-11-3- الأسلوب التدريبي (الممارسة):

يستخدم هذا الأسلوب بعد أسلوب التعليم بالعرض التوضيحي مباشرة، أي عند الانتهاء من عملية التعلم المهاري للمهارة المحددة، بمعنى عند محاولة تحسين الأداء الفني للمهارة وإتقانها، وفي هذا الأسلوب يتم تحويل قرارات التنفيذ من المدرس إلى التلميذ، بحيث يكون دور المدرس في هذا الأسلوب هو اتخاذ جميع القرارات التخطيط و التقويم، مع عدم إعطاء أي أوامر للتلميذ، بحيث تترك له الفرصة ليتعلم كيف يتخذ قرارات التنفيذ . وهذا بغرض إعطائه دورا أكثر إيجابا في عملية التعلم من الأسلوب الأمري.

أحمد جميل عياش، مرجع سابق - 2008 - ص 198 - 199.

تطبيق الأسلوب التدريبي:

يتجسد هذا الأسلوب من خلال المراحل المختلفة للدرس كما يلي:

- **مرحلة التخطيط** : يتخذ المعلم جميع قرارات مرحلة التخطيط ، كما هو الحال بالنسبة للأسلوب الأول والاختلاف يكمن في الإلمام بعملية انتقال القرارات التي سوف تتم خلال فترة الدرس، وكذا اختيار المهارات التي تقضي إلى استخدام هذا الأسلوب.

- **مرحلة التنفيذ** : يصبح التلميذ مسؤولاً عن أداء وتنفيذ أي قرار من القرارات الثمانية الخاصة بمرحلة التنفيذ، والتي حددها موسكا موستن والتي سبق الإشارة إليها.

- **مرحلة التقويم** : تبقى هذه المرحلة من اختصاص المعلم وتشمل عموماً إعطاء التغذية الراجعة لجميع التلاميذ¹. في هذا الأسلوب يبدأ التلميذ في إظهار مشاركته من خلال إبراز القدرات الذاتية له في عملية تطبيق المهارات.

مميزات الأسلوب التدريبي:

- يمكن استخدامه مع مجموعة كبيرة من التلاميذ.

- يساعد على إظهار المهارات الفردية والإبداع.

- يعطي الوقت الكافي للتكرار و الممارسة.

- العناية بالفروق الفردية في الأداء أثناء الحصة.

- توفير تغذية راجعة لتصحيح الأداء.

عيوب الأسلوب التدريبي:

- يحتاج إلى أجهزة ووسائل كثيرة.

- لا يمكن من السيطرة على الحركات الدقيقة للتلاميذ.

- يأخذ وقتاً طويلاً من الدرس كما يحتاج إلى خلفية جيدة حول تلك المهارة.

أحمد جميل عياش، مرجع سابق - 2008 - ص 195-196.¹

1-11-4- أسلوب التطبيق الذاتي متعدد المستويات :

يعرف أيضا بأسلوب التكيف أو أسلوب التضمين و الاحتواء، وهذا الأسلوب لا يعطي اهتماما كبيرا للعنصر الإدراكي، وتلك الحاجة إلى تقييم المعلم أو الأقران، ولكنه اتجاه يهتم بإتاحة الفرصة للمتعلم أن يدرك العلاقة بين طموحه وحقيقة أدائه، فهو يتناول عدة مستويات لأداء المهارة حيث يتيح الفرصة لكل تلميذ في أي مستوى من الأداء يبدأ. ويعني أن للمتعلم حرية كبيرة في تحديد مستوى أدائه وكذا تطويره على حسب قدرات كل تلميذ على حدة دون النظر للآخرين.

الأسلوب الذاتي المتعدد المستويات:

يعرف أيضا بأسلوب التكيف أو أسلوب التضمين أو الاحتواء، وهذا الأسلوب لا يعطي اهتماما كبيرا للعنصر الإدراكي، وتلك الحاجة إلى تقسيم المعلم أو الأقران، ولكنه اتجاه يهتم بإتاحة الفرصة للمتعلم أن يدرك العلاقة بين طموحه وحقيقة أدائه، فهو يتناوله عدة مستويات لأداء المهارة، حيث يتيح الفرصة لكل تلميذ في أي مستوى من الأداء¹.

تطبيق الأسلوب الذاتي المتعدد المستويات:

مرحلة التخطيط: يقوم المدرس باتخاذ جميع القرارات مرحلة التخطيط.

مرحلة التنفيذ: يقوم المدرس بعرض مفهوم النشاط، وتحديد الهدف الرئيسي من الأسلوب ووصف دور التلميذ فيه، من خلال تجريب المستويات المختلفة، واختيار مستوى البداية ثم التنفيذ، يليه تقييم التلميذ لأدائه، ومن خلال ذلك يقوم المدرس بالإجابة على أسئلة التلاميذ.

مرحلة التقييم: يتحرك المدرس بين التلاميذ عند اللزوم لإعطاء تغذية راجعة توضح للنشاط التعليمية الخاصة بالأداء، كما يقوم التلميذ بتقييم أدائه من خلال ورقة المعيار².

مميزات هذا الأسلوب

- يكون الأداء حسب إمكانية كل تلميذ في الصف وبالتالي يؤخذ ويراعي الفروق الفردية بين التلاميذ.
- تشجيع التلاميذ على تقييم أدائهم بأنفسهم.
- توفير الفرصة لجميع التلاميذ للقيام بأدنى حد ممكن من الواجب الحركي.
- خلق روح التنافس مع الزميل وتشجيع للعمل أكثر وبذل جهد إضافي³.

عيوب هذا الأسلوب:

- لا يسمح للمعلم بمراقبة جميع التلاميذ عند أداءهم.
- يحتاج إلى أجهزة كثيرة ومساحات واسعة⁴، بالإضافة إلى أن هذا الأسلوب يمكن أن يكون غير مناسب للتلاميذ الذين ليست لديهم الرغبة في تحسين أدائهم.

¹ زينب علي عمر وغادة جلال عبد الحكيم، المرجع السابق، ص 142.

² لمرجع نفسه، ص 142.

³ عطا الله أحمد، المرجع السابق، ص 121.

⁴ عطا الله أحمد، نفس المرجع، ص 121.

وهناك أساليب أخرى مستعملة في التدريس بصورة ثانوية نذكر منها :

1-12-أسلوب التدريس بالاكشاف الموجه :

هو أسلوب يعتمد على توجيه المعلم للتلاميذ لإشراكهم في عملية التعلم من خلال إلقاء مجموعة من الأسئلة، تمثل مثيرات حركية يعقبها استجابة حركية من التلاميذ في الاتجاه الصحيح للأداء الحركي، مستخدمة في ذلك بعض العمليات العقلية و الخبرات الحركية، وهو أسلوب شيق في اكتساب المعلومات والقواعد والحقائق، كما أنه يساعد التعلم من خلال الاحتكاك بالبيئة، وبالتالي فهو أسلوب يمنح للتلاميذ الثقة بالنفس و الشجاعة في مواجهة المواقف المختلفة.

1-12-1-أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلات):

ويدخل هذا الأسلوب ضمن أساليب التدريس الحديثة التوجه ، ويتطلب البحث و التوجه و التساؤل البناء، وتضع المتعلم أمام قضايا شاملة ومعقدة تتماشى وواقعه، وتشجعه على البحث وتدفعه للتفكير وتكوين مواقف عقلية فكرية، وذلك بعد تنظيم العمل الجماعي وتوفير الشروط اللازمة لانجاز العمل و حل المشكلة¹. فالمشكلة هي " موقف معين يحتوي على هدف محدد يراد تحقيقه² " وهذا السؤال يتطلب تفسيراً أو حلاً، والفرق بين هذا الأسلوب والأسلوب السابق أنه ينمي قدرة التلميذ على التنوع، فيؤدي هذا بدوره إلى اكتشافه لعدة بدائل يمكن التعبير عنها بالحركة.

1-13-تطبيق أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في ظل المقاربة بالكفاءات :

إن التدريس بالكفاءات يعتمد على مقاربة منهجية، تجعل من المتعلم محور العملية التعليمية ، فهو يساهم في بناء كفاءات معينة، ويستثمرها في وضعيات إشكالية تواجهه، ومن أجل تحقيق ذلك ينبغي على المعلم أن تكون له القدرة على بناء المخططات، وأن يتحكم في المفاهيم الواردة في المناهج (كفاءة، محتوى، قدرة، مؤشر، هدف...) وأن يتعمق في فهم المناهج الدراسية، والوثائق المرافقة لها، ودلائل المعلم، لأن ذلك يساعد على فهم الإستراتيجية التي بني عليها المنهاج بجميع مكوناته وعناصره، وأن يدرك الفروق الفردية بين المتعلمين، لأن ذلك يساعد على تكييف الوضعيات، وفق ما يسمح به المستوى العام للتلميذ ويجب أن يدرك البعد المفاهيمي لبيداغوجيا الإدماج، ضمن سيرورة بناء الكفاءات أو تنميتها، ولا يجعل الحواجز المادية والنفسية بين المواد والأنشطة التي يتعامل معها التلميذ لأن ذلك يعيق عملية الإدماج بين المعارف والكفاءات، في شكلها الاستعراضي الأفقي، فيؤدي إلى عدم تحقيق الكفاءة المستعرضة، وعليه أن يعتمد الأساليب الفعالة الملائمة للأنشطة والمواد المراد ممارستها وأن يراعي التدرج.

حاجي فريد، بيذاغوجيا التدريس بالكفاءات، الجزائر، دار الخلدونية، 2005- ص 22¹

زينب على عمر، غادة جلال عبد الحكيم- مرجع سابق: 2008-ص. 154².

حيث تفرض المقاربة بالكفاءات اللجوء إلى أساليب تدريس فعالة ونشيطة التي تتبنى مبدأ المشاركة و العمل الجماعي وتؤكد على معالجة الإشكالية وإيجاد الحلول المناسبة لها، والتعلم عن طريق الممارسة، وترتكز الأساليب النشيطة على خبرة التلاميذ ومساهماتهم في دراسة الوضعيات المناسبة، وتجعل من المعلم والمتعلم شريكين في العملية التعليمية التعلمية بحيث يكون المعلم منسجماً ومحفزاً ومقوماً، أما المتعلم فيكون حيويًا ناشطاً يقوم بدوره ضمن المجموعة تحت إشراف معلمه يعمل ، يسأل ، ينجح، يخفق... إلخ¹.

نهى اسطوالي.-¹ (http://www.djelfa.info) - الجلفة انفو للأخبار – (2014/02/05) النشر- (2017/01/20) الإطلاع.

خلاصة:

يتم التركيز في أساليب التدريس على آليات التنفيذ والتذكر الحركي، فالمدرس هو صانع القرار فيما يتعلق بأغلب جوانب عملية التعليم وهو المسؤول عن تحديد مستوى العمل الذي يقوم به التلميذ فهذه الأساليب تكسب التلميذ خبرة حركية، عقلية ومعرفية فلكل أسلوب تدريسي أهداف، مميزات، خصائص وحتى نقائص، فيجب أن يكون الأستاذ حكيماً، صبوراً، ذكياً وفطناً لاختيار الأسلوب التدريسي الملائم ومن الأفضل ألا يكون هنالك أسلوب واحد فقط يعتمد عليه المعلم طيلة العام الدراسي لتقديم مادته، تعتبر أساليب التدريس هي أحد العناصر الأساسية في العملية التعليمية، والتي أصبحت لها صلة وطيدة بأهداف المناهج الدراسية ومحتوياتها، فهي تتضمن تفاعلات مختلفة بين المتعلمين والمدرسين والمواد التعليمية والوسائل التعليمية، بحيث تتطور عمليات الحفظ و الاسترجاع إلى مستويات المقارنة والتحليل والابتكار ويحدث ذلك عندما يصبح المتعلم مشاركاً في اتخاذ قرار التعلم كنتيجة مباشرة لأهداف المدرس والموقف التربوي الذي يركز على الاستثارة الفكرية للمتعلم ودفعه للتفكير والبحث عن الحل والاستكشاف.



الفصل الثاني

التربية البدنية والرياضية و

العمل الجماعي

تمهيد:

تعتبر التربية البدنية والرياضية عنصراً فعالاً ومهماً في حياة الفرد نظراً للفوائد التي تجنيها منها عند ممارستها، سواء من الناحية النفسية أو الاجتماعية والتي تساعد على تكوين شخصية قوية والتكيف والاندماج مع المجتمع، كما تعمل التربية البدنية والرياضية على تطوير القيم الأساسية التي تفيد الأمة كالحرية وروح المسؤولية والمعرفة والأخوة وبذل الجهد.

وحسب آراء علماء علم الاجتماع الرياضي فإن التربية البدنية والرياضية تعمل على التربية الجسمية فقط بل تساهم في عملية التربية العامة فيجب أن نعطي نفس الأهمية للتربية البدنية والرياضية، كما هو الحال في الدول المتقدمة التي أصبحت تتنافس فيما بينها من أجل إبراز تفوقها الحضاري، فممارسة التربية البدنية والرياضية في المدرسة يتضمن الحالة الصحية لأطفالنا والمحافظة عليها وتنمية القدرات الحركية والنفسية وتحسين العلاقات الاجتماعية، والبعض يرى أن التربية البدنية والرياضية حشو داخل البرنامج الدراسي أو كوقت للراحة بعد دروس مرهقة وذلك نتيجة للجهل الثقافي حول أهمية هذه المادة التي تعتبر بمثابة النظام التربوي الذي يندمج في النظام العام للتربية والذي يهدف بطريقة مباشرة إلى تكوين الفرد من جميع النواحي لمواجهة صعوبات وعراقيل الحياة اليومية.

كما بدأت المؤسسات التربوية منذ عدة سنوات وفي ظل التغيرات الحديثة تلجأ شيئاً فشيئاً إلى أساليب العمل الجماعي وخاصة في اتخاذ القرارات التي تتعلق بالعمل، يعود بعضها إلى الإعتقادات السائدة في إيجابيات القرارات التي تتخذها الجماعة مقارنة بالقرارات التي تصدر عن الفرد الواحد في محيط العمل.

2-1- التربية العامة:

إن التربية عملية معقدة و مركبة، إذ لا يمكن عزل جانب واحد منها عن الجوانب الأخرى نتيجة تشابكها و تفاعلها مع بعضها البعض .

حالة التربية في عصرنا الحاضر و في أي مكان هي نتيجة الأفكار و الفلسفات السائدة و التقنيات المستعملة، أما المكان فيحدد مواضيع تفرضها البيئة مما يؤدي إلى التركيز عليها في المواد الدراسية، وهكذا تتحدد مقومات التربية بطرقها و مناهجها وأهدافها سواء بطريقة مباشرة أو غير مباشرة¹.

2-1-1- مفهوم التربية:

إن كلمة التربية من الكلمات المتداولة بين الناس و كثيرة الاستعمال لكن يبقى مدلولها متجها في اتجاه واحد، مرتبطا بالثقافة و غاية المجتمع و طموحاته و استعمالها يسير وفق ثقافة الفرد وتوجهه، فهي عادة ما تستعمل في الأمور التربوية المرتبطة بسلوك الأشخاص، وهذا الاستعمال منحصر في التشبع الديني و العقائدي للشخص، فهي كلمة تستعمل للدلالة على السلوك الذي يقوم به الفرد ، ولكن هذا الاستعمال الشائع لكلمة التربية والمرتبب بالجانب الديني فقط لا يعني الاستعمال الصحيح لها . فكلمة التربية يجب أن ترتبط بالشخص ككيان متكامل يعيش في مجتمع له نظامه و قيم و قواعده فالتربية تعني تنمية الفرد تنمية شاملة متكاملة من جميع الجوانب الروحية و العقلية و الجسدية والاجتماعية... إلخ بشكل متوازن و شامل بهدف إعداده ليكون نافع لنفسه و مجتمعه².

2-1-2- تعريف التربية:

لغة: مأخوذة من الفعل ربى، غدى الولد و جعله ينمو، فأصلها ربي بمعنى زاد ونما³.
اصطلاحا: التربية اصطلاحا تفيد معنى التنمية، وهي تتعلق بكل كائن حي(نبات، حيوان، إنسان) لكل منهم طرائق خاصة للتربية⁴.

2-1-3- مجالات التربية العامة:

إن مفهوم التربية يتسع لعدة مجالات إذ لا يمكن حصرها في مجال واحد، بل يجب أن يكون دور كل مجال مكملا لبقية المجالات التي سنذكر منها :⁵
الأسرة: يرى بعض علماء النفس أن الطفل يولد كصفحة بيضاء، و أول ما يبدأ بالكتابة هو أسماء أسرته و هي القاعدة الأولى و الأساسية في عملية التربية، و التي يتمثل دورها في العناية بالطفل و تغذيته و تنميته و تعويده على بعض العادات الاجتماعية و شرح آداب المجتمع له.

¹ -بوفلجة غياث: التربية و متطلباتها، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1984، ص-13.

² - عطاء الله أحمد و آخرون ، تدريس التربية البدنية و الرياضية، الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية،الجزائر2009،ص13 .

³ ويلسن وتر: التربية و سيكولوجية الطفل، ترجمة أديب يوسف، المكتبة الأموية، القاهرة، 1983، ص 9.

⁴ تركي رابح :أصول التربية و التعليم، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1982، ص19.

⁵ - تركي رابح :نفس المرجع، 1982،ص19.

المدرسة:

وفيها يتلقى الطفل التربية و التعليم المقصود بهما مختلف النشاطات الرياضية و الثقافية و الفنية فهي تصيب كلها في عملية تربية.

المجتمع:

ويؤثر على عملية التربية بكل ا يحتويه من مؤسسات دينية و ثقافية كما تساهم في توجيه الفرد نحو تبني مثل معينة و القيام بواجبات اجتماعية مفيدة، و تزويده بالعادات التي تجعله يحسن العيش مع الجماعة، إذن فهو يقوم بعملية تربية، فالتربية تتأثر بمختلف المجالات التي يخضع لها الإنسان خلال عملية نموه توجه سلوكه و نمو جسمه وعقله وتضمن توجيه حياة الإنسان وجهة صالحة سليمة و مثمرة.

2-2- مفهوم التربية البدنية والرياضية:

إن التربية البدنية والرياضية هي إحدى فروع التربية العامة ، والتي تستمد نظرياتها من العلوم المختلفة ، والتي تعمل على تكيف الفرد بما يلاءم مع حاجاته وحاجات المجتمع الذي يعيش فيه هي تعمل على تطويره والتقدم به¹. إن تعبير التربية البدنية والرياضية ، أوسع معنا وأعمق دلالة بالنسبة للحياة اليومية فهو قريب جدا من مجال التربية الشامل الذي تشكل التربية البدنية جزء منه ، وهي تؤدي إلى نشاط كبير للعضلات والقواعد المترتبة عليه كبيرة ، وتساهم في نمو الطفل حتى يستفيد لأقصى قدر مستطاع من عملية التربية ، دون أن يكون هناك عائق لنموه².

والتربية البدنية والرياضية شملت إعداد الفرد من كل النواحي ، من مهارات وعادات ومعارف ومعلومات ومعان وسلوك اجتماعي مميزة ، وذلك كله من خلال الأنشطة البدنية والألعاب الرياضية التي يمارسها الفرد ، سواء كان في المنزل أو في المدرسة أو النادي³.

3-2- المفهوم التربوي للتربية البدنية والرياضية :

الاجتماعيون ينظرون إلى التربية كعمليات تطبيع وتنشئة اجتماعية للأطفال والشباب مع تقاليد المجتمع وثقافته ونظامه الاجتماعي ، وفي هذا السياق تحتل التربية البدنية مكانة تربية مهمة بعد أن أصبح تماما دورها التطبيقي للأطفال والشباب من خلال اللعب والألعاب الرياضية التي تحكمها معايير وقواعد ونظم أشبه بتلك التي توجد في المجتمعات المعيارية الإنسانية ، فهي صورة مصغرة لها ، ومن هذه الأشكال الحركية توجد تدريب الأطفال والشباب على قيم المجتمع ومعايير في إطار يتسم بالحرية والرضا والبهجة فضلا عن التلقائية وبعيدا عن التلقين. للتربية البدنية جزء بالغ الأهمية من العملية التربوية العامة وهي ليست هامشا أو زينة تضاف للبرنامج المدرسي كوسيلة لشغل الطفل لكنها على العكس ، فهي جزء حيوي من التربية فعن طريق برنامج التربية موجه

¹ - محمد عوض البسيوني ، فيصل ياسين : نظريات في طرق التربية الرياضية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، ط2 ، 1992، ص83.

² - تشارلز بيكو : أسس التربية البدنية ترجمة حسن معوض وكمال صالح عبده ، مكتبة الانجلو مصرية ، القاهرة ، 1994 ص 29.

³ - أحمد مختار عضاضة : التربية العملية التطبيقية في المدارس العراقية والتكميلية ، ط 3 ، مؤسسة الشرق الأوسط للطباعة والنشر ، بيروت ، سنة 1968 ، ص 123.

توجيها صحيحا يكتسب الأطفال المهارات اللازمة لقضاء وقت فراغهم ، بطريقة مفيدة وينمو اجتماعيا كما أنهم يشتركون في نشاط ، من النوع الذي يتناسب مع حياتهم الصحية باكتسابهم الصحة البدنية والعقلية. ويعد النشاط الرياضي في صورته التربوية الجديدة نظمه وقواعده السليمة بألوانه المتعددة ميدانا هاما من مبادئ التربية ، وعنصرا قويا في إعداد المواطن الصالح يزوده بخبرات ومهارات واسعة ، تمكنه من أن يتكيف مع مجتمعه أو تجعله قادرا على أن تتشكل حياته وتعيّنه على مسابرة العصر في تطوره ونموه ، ويستطيع المرء أن يدرك بسهولة أهمية الدور الذي تلعبه في تنمية الشاملة للإنسان جسديا وعقليا وانفعاليا واجتماعيا¹.

2-4- المفهوم الإجرائي للتربية:

ويمكن تناول مفهوم التربية البدنية والرياضية من منظور إجرائي على أساس أنها:

- مجموعة أساليب وطرق فنية : تستهدف اكتساب القدرات البدنية والمهارات الحركية والمعرفة والاتجاهات .
- مجموعة نظريات ومبادئ : تعمل على تيرير وتفسير الأساليب الفنية .
- مجموعة قيم ومثل : تشكل الأهداف والأغراض ، تكون بمثابة محكات وموجهات للبرامج والأنشطة.

وكما يبدو فإن هذه العمليات مترابطة ومتكاملة كما أنها هي تقضي إلى بعضها البعض وذات طبيعة هرمية متدرجة ، فعلى الرغم من ذكر الأساليب والطرق الفنية أولا ، إلا أنها هي الخطوة الأخيرة بعد تشكيل الأهداف والأغراض وبعد اعتماد على النظريات والمبادئ².

2-5- معنى التربية الرياضية و البدنية:

يقو عالم اللغويات Ulman: (أن المعنى يعبر عن العلاقة بين اللفظ المدلول بحيث تمكن كل واحد منهما من استدعاء الآخر).

ويرى أوجدن و ريتشارد ogdan- Richard : (أن المعنى يقوم على أساس أربعة عناصر هي ويرى كل من ، القصد ، القيمة ، المدلول ، الانفعال العاطفي)³.

والتربية البدنية والرياضية هي دراسة وممارسة مجال حركة الإنسان للإجابة على تساؤلات مثل كيف يتحرك ، ما هي العوامل التي تؤثر في حركته ، وما هي نتائج حركته على المستوى الوظيفي الفيزيولوجي ، النفسي ، الاجتماعي، وما هي المهارات والأنماط التي تتألف منها حركته ، وما هي الأطر الثقافية والأشكال الاجتماعية لهذه الحركة.

ومن خلال التربية البدنية والرياضية من شأنها أن تزيد وعي الفرد بذاته الجسمية حيث يدرك قدراته واستطاعته ، وأيضا حدوده يعمل على تنميتها وتطويرها كما أن الأنشطة التعبيرية والابتكارية في مقدورها أن تثري الفرد للجمال وتقديره.

¹ - أمين أنور الخولي : أصول التربية البدنية والرياضية ، مرجع سابق ، ص 29.

² -محمد عوض البسيوني ، فيصل ياسين : نظريات في طرق التربية الرياضية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، ط 2 ، 1992، ص 3.

³ -أمين أنور الخولي : أصول التربية البدنية والرياضية ، مرجع سابق ، ص 20.

2-6- علاقة التربية العامة بالتربية البدنية الرياضية:

التربية العامة تعبير مطلق على النمط الرئيسي الواسع للتربية وهو مفهوم قريب الصلة من مفهوم النشأة الاجتماعية ، به كافة المحاولات التي تبذل لتنمية القدرات والاتجاهات ولكن ليس على النحو الفرضي الخاص لمهنة ما أو إعداد لوظيفة معينة ، فهي جزء من التربية الشاملة تتعامل بالشكل الأساسي مع المشكلات والموضوعات العامة التي بين الفرد ومجتمعه.

وللاستفادة من الأنشطة البدنية والحركية كوسيلة لتحقيق أهداف التربية العامة تعد من الظواهر التربوية للقرن العشرين ، فالتربية للبدن من خلاله أصبحت من الاتجاهات المطروحة والمقبولة منذ عام 1900 ، ولقد قدم الكثير من مفكري ال تربية البدنية والنشاط الحركي عامة ¹.

كإطار للعمل التربوي أو كمجال حيوي لتحقيق أهداف التربية العامة ، فقدت دراسات هير بختون و ويليامز ناشي الإطار النظري لهذه العلاقة وقد قدم باحثون كثيرون إسهامات عن علاقة النشاط الحركي بالتربية ، فكان ذلك بمثابة لهذا الاتجاه ويعد النظام الفرعي التربوي الحديث التربية البدنية (التربية الحركية) انعكاسات وصدى لهذه الاتجاهات والجهود ².

2-7- العلاقة بين التربية و التربية الرياضية:

إن التربية تعني أشياء مختلفة بالنسبة للأفراد المختلفين ، فقد يعرفها فرد على أنها عملية تدريب تأتي عن طريق الدراسة والتدريس ، ويعرفها آخر بأنها مجموعة الخبرات التي تمكن الفرد من فهم الخبرات الجديدة بطريقة أفضل ويعرفها ثالث بأنها طريقة لتعديل السلوك أما جون ديوي فقد عرفها: (بأنها إعادة بناء الأحداث التي تكون حياة الأفراد حتى يصبح ما يستجد من عوارض وأحداث ذات غرض ومعنى أكبر) ، أي أن المقصود بكلمة تربية هو يعني أن الفرد يفكر تبعاً لخبراته السابقة ³.

2-8- الفرق بين التربية البدنية و التربية الرياضية:

وعند تحليلنا لبعض التعاريف المحددة للتربية البدنية السابقة نجد أنها تضمنت بعض المفاهيم مثل أوجه النشاط البدنية المختارة ، والتعلم الذي يصاحب هذه الأوجه من النشاط والذي يتحقق عن طريق الممارسة ، ولو نظرنا إلى تعريف تشارلز بيكو التربية الرياضية نجده يعرفها : (على أنها جزء متكامل من التربية العامة ، ميدان تجريبي هدف تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية والعقلية والانفعالية والاجتماعية ، وذلك عن طريق ألوان من النشاط البدني اختبرت بغرض تحقيقه هذه الأغراض) وهذا يدل على اكتساب صفة التكامل سواء الناحية العقلية والانفعالية والاجتماعية عن طريق ممارسة ألوان الرياضات المختلفة ، فالشجاعة والتعاون لا تعود على البدن فقط ولا تكتسب تنمية تدريب البدن عليها ولكنها تكتسب نتيجة ممارسة لبعض مواقف تعليمية تربوية يتعرض لها الفرد أثناء ممارسته للرياضة ولهذا يفضل المؤلف اصطلاح التربية الرياضية أكثر من التربية البدنية ، فالتربية الرياضية

¹ - أمين أنور الخولي : أصول التربية البدنية والرياضية ، دار الفكر العربي ، مصر ، ط 1 ، سنة 1996 ، ص 15.

² - أمين أنور الخولي : نفس المرجع ، سنة 1996 ، ص 15.

³ - محمد سعيد عزمي : درس التربية الرياضية ، الناشر منشآت المعارف ، الإسكندرية ، بدون طبعة ، سنة 1998 ، ص 18.

هي عبارة عن تربية بدنية ورياضية لسهولة التنفيذ ولأن التربية الرياضية أعم وأشمل فيكون اصطلاح التربية الرياضية أكثر عمقا وأشمل معنى¹.

2-9- أهمية التربية البدنية والرياضية:

أن للتربية البدنية والرياضية أهمية بالغة لما يكتسبه الإنسان من مزايا خاصة ومقومات الشخصية له في حياته، حيث لها دور هام في إنشاء الفرد تنشئة جيدة كما لها دور بالنسبة للمجتمع حيث تنشأ علاقات اجتماعية بين الناس².

كما أن الإسلام حث على ممارستها وبين الأهمية الموجودة منها كما أن المشرع الجزائري أدرج لها مواد وقوانين تنص على ممارستها ، وذلك منذ الاستقلال إلى يومنا هذا وأنشأ لها مدارس ومعاهد خاصة ، وبالتالي قسمنا بحثنا إلى أربعة عناصر تبين أهميتها:

2-9-1- أهمية التربية البدنية والرياضية بالنسبة للفرد:

- إعداد الفرد للقيام بدور اجتماعي : لقد تعقد تكيف المجتمع الحديث ، فهو ليس مجتمعا حدوده معلقة ، ومطالب محدودة ، وإنما مجتمع بلغ ضخامة النمو وشدة التعقيد ، حيث أصبح من المستحيل على الفرد أن دور فيه ما لم يؤهل لذلك تأهيلا مناسباً ، والمدرسة الحديثة اليوم تعد الفرد كي يصبح عضوا نافعا في المجتمع يؤدي فيه دورا معيناً ليحقق رقي مجتمعه وتقدمه من ناحية ويجد الفرد ذلك الرمز النفسي والتقدير الاجتماعي من ناحية أخرى - اكتساب الفرد مهنة واستغلاله اقتصادياً : أصبح على التربية في العصر الحديث أن تلبي مطالب خطة التنمية بكفاءات التربية المختلفة في شتى المهن والتخصصات العلمية والتكنولوجية ، ولذلك فإن الفرد يجد الفرد دافعا قويا لدخول المدرسة فمنها سيخرج إلى الحياة مسلحا بمهارة معينة يمارس بها عملا في المجتمع ، ويبدو عليه دخلا ثابتا يحقق به استقلاله الاقتصادي ووجوده المالي والمعنوي.

- تنمية شخصية الفرد وإعداده للحياة في النجاح من الركائز الأساسية التي تهتم بها التربية³.

2-9-2- أهمية التربية البدنية والرياضية بالنسبة للمجتمع:

- المحافظة على بقاء الجماعة وتماسكها ، وكانت المجتمعات القديمة تحرس على تلقين أبنائها عاداتها وتقاليدها وذلك حتى لا تذوب القبيلة والأسرة وتتدخل بين القبائل الأخرى وبذلك تضمن بقائها واستمرارها وبالتالي نفوذها هذا قديما.

أما الآن فالمدرسة هي التي تقوم بغرس التراث الاجتماعي في نفوس الأجيال وتربيتهم على قيم المجتمع وطبائعهم القومية وبذلك تتحقق الوحدة والانسجام والتماسك بين أفراد المجتمع من ناحية أخرى يضمن بقاؤه واستمراره . استمرار الجماعة وتقدمها وتطورها : إن دور المؤسسة التربوية لا تقتصر على ذرع العادات والتقاليد والحفاظ عليها بل تعمل على إزالة بعض الظواهر التي لا تتماشى مع العصر الحديث.

¹ - محمد سعيد عزمي : درس التربية الرياضية ، مرجع سابق ، ص 18- 19

² - وزارة التعليم الابتدائي والثانوي : دروس في التربية وعلم النفس ، مطبعة الجيش الشعبي ، سنة 1972 ، ص 11.

³ - وزارة التعليم الابتدائي والثانوي : دروس في التربية وعلم النفس ، مرجع سابق ، ص 11.

- المحافظة على الثروة البشرية وتوجيهها لمصلحة المجتمع¹.

2-9-3- أهمية التربية البدنية والرياضية في الإسلام:

لقد أهتم الدين الإسلامي الحنيف بالناحية البدنية والصحية للفرد إلى جانب اهتمامه بالناحية الروحية والعقلية والنفسية والربط بين بعضنا البعض.

لقد أكد الإسلام على التربية البدنية وفي هذا العدد يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: (إنَّ لبدنك عليك حق) وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : (علموا أبناءكم السباحة والرماية وركوب الخيل)

إن التربية في مفهوم الإسلام هي إنشاء الإنسان إنشأاً مستمرا من الولادة حتى الوفاة ، هذا على الامتداد الأفقي، أما على الامتداد الرأسي فهي تربية كاملة متوازنة ، عقلية بالمعرفة وجسمانية بالرياضة.

2-10- أهداف التربية البدنية و الرياضية:

2-10-1-الأهداف الفزيولوجية:

عندما يتمتع الإنسان بجسم سليم تعمل أجهزته بنشاط و حيوية، و تقوم هذه الاجهزة بوظائفها المعتادة بصورة جيدة و يكون جسمه خاليا من العيوب البدنية التي تعرقل حركته أو تقلل من نشاطه، أو تأثر في مظهره الجيد، فإن هذا الإنسان يتسم بالكفاية البدنية التي من أهم مميزاتها القوة و الجد و التلبية السريعة و التوازن و استخدام الجسم بصورة سهلة توفر الطاقة و تزيد من المهارة .

كل هذه الصفات يستطيع الفرد تنميتها في حالة ممارسة النشاطات الرياضية التي تتناسب مع قدراتها و رغباته و ميوله².

2-10-2- أهداف المهارة الحركية:

تتحصر هذه الأهداف على تطوير مختلف المهارات التي يحتاجها الفرد و يمارسها في حياته اليومية، و النشاطات الرياضية كلها تنمي هذه المهارات و تزيد مهارات الفرد في تأديتها، فتكسبه مظهرا لائقا ينعكس على مظاهر حياته العامة و بالتالي على حياة المجتمع و لأنه يؤدي عمله بسهولة و نجاح و بصورة فضلى³.

2-10-3- الاهداف الترويحية:

هناك الكثير من المهارات الحركية تدخل في النشاط أو الأنشطة الرياضية هدفها الترويح و ذلك عن طريق خلق السعادة و الغيظة وقضاء وقت الفراغ بشكل سليم وذلك حسب الاهداف التالية:

أ-التمتع بدروس التربية البدنية و الرياضية و ما تحتويه و تتضمنه من فعاليات و أنشطة رياضية بالإضافة إلى حالة الإرتياح والهدوء أثناء ممارسة النشاط الرياضي - التمارين

ومهارات حركية

ب- تحقيق ما يحب الطفل"رغبته لعب و اتجاهاته لممارسة ما يحب و يفضل من للمهارات الحركية الرياضية"¹

¹ -أنور الجندي: التربية وبناء الأجيال في ضوء الإسلام ، دار الكتاب ، بيروت ، بدون طبعة ، سنة 1982 ، ص160

² -محمد جميل عبد القادر: التربية الرياضية الحديثة، دار الجيل بيروت،ص11

³ - محمد جميل عبد القادر، نفس المرجع ،ص11

2-10-4- الأهداف الجمالية:

من الأهداف الجمالية هو توفير قدرا كبيرا من المتعة و البهجة، كما أنها توفر فرص التذوق الجمالي و الأداء الحركي المتميز في الأشكال المختلفة للموضوعات الحركية للرياضة و الفنون الشعبية و العروض الجمالية للتمرينات كالرقص و الجمباز..... إلخ.²

2-10-5- الأهداف المعرفية:

تتصل هذه الاهداف بالجانب العقلي و المعرفي و كيف يمكن للتربية الرياضية أن تساهم في تنمية المعرفة والفهم و التحليل و التركيب، فتعلم المهارات الحركية يعتمد في مراحله الأولية على الجوانب المعرفية و الإدراكية وهذه الأبعاد

المعرفية للأنشطة الرياضية تشكل لدى الفرد حصيلة ثرية لما يمكن أن نطلق عليه الثقافة الرياضية، كما تنمي لدى الأفراد المهارات الذهنية التي يمكن أن تفيده في حياته اليومية و تساعده على التفكير و اتخاذ القرارات.³

2-10-6- الأهداف الاجتماعية:

إن الصفات الاجتماعية الكثيرة التي يكتسبها الفرد نتيجة اشتراكه مع زملائه في النشاطات الرياضية، تعتبر من أهم أهداف التربية الرياضية، التعاون و احترام العمل والابتكار و القدرة على التحكم في الانفعالات و القيادة الصالحة من أهم الصفات التي يكتسبها الفرد خلال ممارسته للنشاط الرياضي، من هذه تنتقل مع الفرد أوتوماتيكيا إلى الحياة العامة التي يعيشها أي أن النشاط الرياضي هو مدرسة واقعية لتعليم الصفات الاجتماعية الفاضلة.

2-11- أغراض التربية البدنية والرياضية:

لم تعد التربية البدنية والرياضية ذلك النشاط يؤدي هدف محدد، أو حركة ونشاط زائدين بل خصص لها أهداف بغية الوصول إلى تنمية مدرك الفرد من الناحية البدنية والحركية والعقلية والاجتماعية، ورأت في ذلك الإنسان عبارة عن وحدة متكاملة عقلا وجسما ووجدانا فغرضها صرف يهدف إلى تنمية الفرد تنمية متكاملة من جميع الجوانب ليصبح عضوا نافعا في مجتمعه. ومن أغراضها العامة ما يلي:

أ - الكفاءة البدنية.

ب - تنمية المقدرة الحركية.

ت - الكفاءة العقلية.

ث - العلاقات الإنسانية.

¹ - محمد فضائي: تحرير الإتحاد الأمريكي للصحة و التربية البدنية و الترويح، 1975 ، ص 34.

² - عدنان درويش جلون و آخرون: التربية الرياضية المدرسية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994 ، ص 23.

³ - عدنان درويش جلون و آخرون: نفس المرجع 1994 ، ص 22.

2-11-1-1-تنمية الكفاءة البدنية:

والمقصود بها أن يكون الجسم سليما من الناحية الفيزيولوجية والمورفولوجي مع تنمية الجسم من تمارينات وتدريبات تتناسب مع مرحلة النمو، كما تنمي وتقوي العضلات والمفاصل.....

2-11-2- تنمية المقدرة الحركية:

يعتبر تنمية الكفاءة قاعدة خلفية من أجل تنمية المقدرة الحركية لأنها تؤهل الجسم للقيام بجميع حركاته وبكفاءة مقطعة النظر، إضافة إلى أن الجسم يكتسب خفة ورشاقة ومرونة في المفاصل وقوة التحمل والسلامة في جميع الأجهزة وغير ذلك من عناصر اللياقة البدنية التي خصصت لإعداد الجسم إعدادا علميا من الناحية البدنية حتى يستطيع أن ينشط في الأعداد المركب يتمكن من ممارسة جميع الألعاب وبكل طلاقة.

2-11-3- تنمية الكفاءة العقلية:

لسلامة البدن له تأثيره الواضح على الخلايا العقلية وتجديدها المتواصل الفيزيولوجية مما يمكنه من تأدية وظيفته على الوجه الأكمل، فالقوة عند استيعاب المعلومات ونمو القوى العقلية والتفكير العميق لا يتأثر بدورة مرضية بل عندما يكون الجسم سليما تماما، لأن الجسم هو الوسط للتعبير عن العقل والإرادة.

2-11-4- تنمية العلاقة الإنسانية:

التربية البدنية والرياضية تربي وتنمي للفرد عدة خصال حميدة، وتعود عليه وعلى مجتمعه بالفائدة، فعن طريق الألعاب يكتسب الصبر، التحمل، تقبل الهزيمة.

2-12- درس التربية البدنية و الرياضية:**2-12-1- مفهوم درس التربية البدنية و الرياضية:**

لقد أصبح درس التربية البدنية و الرياضية أحد المواد الأكاديمية، ككل العلوم الأخرى، بحيث تطور و أصبح أداة فعالة لتحقيق أغراض المجتمع الحديث، و اتجهت اتجاهها اجتماعيا و تربويا سواء في برامجها أو في وسائلها التعليمية و أساليبها، و ذلك لتكوين التلاميذ لا من الناحية الجسمانية فحسب، بل من النواحي الاجتماعية و الخلقية والصحية و العقلية أيضا¹.

ومن خلال هذا التعريف يمكن القول بأن درس التربية البدنية و الرياضية يحقق عدة أغراض تربوية و كذا تحقيق النمو البدني و الصحي للتلاميذ في مختلف الأطوار.

2-12-2- محتوى درس التربية البدنية و الرياضية:

يحتوي درس التربية البدنية و الرياضية على ثلاث أقسام و هي كالتالي²:

1- عبد الفتاح لظفي: التربية الرياضية لدور المعلمين و المعلمات، ج1، القاهرة 1965، ص 152.

2- محمد عوض بسبوني، فيصل ياسين الشاطي: نظريات و طرق التربية و الرياضية، ط2. ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1992، ص

القسم التمهيدي:

أو ما يسمى الجزء التحضيري و هو الذي يضمن بداية منظمة للدرس يحدد نجاح المدرس في مهامه، بحيث يتم فيها إعداد التلميذ نفسياً ومعرفة الواجبات الحركية المختلفة التي ستقام خلال الدرس، و من مميزات: تمرينات بسيطة، غير مملة، تتناسب التمارين مع جنس و سن التلاميذ.

القسم الرئيسي:

فيه جزآن تعليمي و تطبيقي، فالتطبيقي هو الحقائق و الشواهد و المفاهيم للاستخدام في الواقع العملي، فيقوم في الرياضة الفردية كألعاب القوى، و الرياضة الجماعية مثل: كرة السلة، و من أهم مميزاتة هو بروز روح التنافس مما يؤدي إلى نجاح الحصة التدريبية، أم التعليمية فتقدم فيها المهارات و الخبرات الواجب تعلمها سواء كانت في رياضة فردية أو جماعية.

القسم الختامي:

الهدف في هذه المرحلة هو الرجوع إلى الحالة الطبيعية و تهدئة أعضاء الجسم و عودته إلى الحالة الطبيعية، و يتضمن هذا القسم عدة تمارين للاسترجاع كالتنفس والاسترخاء و تمارين ذات طابع هادئ.

2-13- أنوع طرق التدريس في التربية البدنية و الرياضية¹:

توجد طرق متعددة للتدريس في التربية الرياضية و تختلف الطريقة المستخدمة باختلاف نوع النشاط و من بين هذه الطرق:

1-13-2- الطريقة الكلية:

يقصد بالطريقة الكلية تعلم التلاميذ الخبرة الكلية ككل مركب و كوحدة موحدة دون تقسيمها إلى أجزاء و وحدات، ففي درس المهارات الحركية بالطريقة الكلية يقوم المعلم أو المدرب بشرح المهارات ككل نظرياً و بطريقة مبسطة و أداء نموذج حركي متكامل للمهارات، ثم يبدأ بالتدريب عليها و على المعلم التدخل بإصلاح الأخطاء و الإرشاد أثناء ممارسات التلاميذ لهذه الخبرة و هذه الطريقة تساعد التلميذ على فهم المهارة ككل و إدراك العلاقات المختلفة بين أجزائها و مكوناتها، و استخدام هذه الطريقة تساعد التلميذ على التذكر الحركي لأداء المهارة، حيث أن استخدامها يلائم الحركات السهلة غير المركبة التي يصعب تجزئتها.

2-13-2- الطريقة الجزئية:

في هذه الطريقة يتم تعليم التلميذ المهارة بعد تقسيمها إلى أجزاء و وحدات حيث يكون لكل جزء هدف محدد و واضح، و يتم تعلم كل جزء وحده و بالتسلسل في تعليم هذه الأجزاء و الربط فيما بينها يتم تعليم المهارة و أدائها كوحدة واحدة.

¹ - أكرم زكي خطيبية: المناهج المعاصرة في التربية الرياضية، دار الفكر، ط1، الأردن، 1997، ص115.

2-13-3- الطريقة الكلية الجزئية:

هذه الطريقة تجمع بين الطريقتين السابقتين معا، ففي هذه الطريقة يبدأ المعلم بتعليم المهارة الحركية ككل في البداية و بصورة مبسطة، و بعد أداء التلميذ لهذه المهارة يقوم المعلم بالانتقال إلى الأجزاء الصعبة كأجزاء منفردة مع ارتباطها بالشكل العام للمهارة المتعلمة حتى يتم إتقانها ثم بعد ذلك تؤدي المهارة الحركية ككل و يتم التدريب لإتقانها وتثبيتها.

2-13-4- الطريقة الجزئية المتدرجة:

في هذه الطريقة يتعلم التلميذ جزء من المهارة ثم جزء آخر ثم ربطها معا بالتسلسل و هكذا حتى يصل إلى الجزء النهائي للمهارة الحركية.

2-14- خصائص التربية البدنية:

تتميز التربية البدنية و الرياضية عن غيرها من النظم التربوية بعدد من الخصائص أهمها¹:
- تعتمد على اللعب كشكل رئيسي للأنشطة.

- تعتمد على التنوع الواسع في الأنشطة مما يساعد على مصادفة جميع أنواع الفروق لدى التلاميذ.

- ترتبط بالرياضة فانها تزود الشاب بحركة ثقافية معرفية تساعدهم على إحرار مكانة اجتماعية.

- كما أن القيم و الخصال المتصلة بالمعايير و الأخلاق و الآداب يتم اكتسابها غالبا بطرق غير مباشرة و في ظروف ديناميكية بعيدة عن التلقين.

2-15- العمل الجماعي:

2-15-1- تعريف الجماعة

هناك عدة تعريفات حول الجماعة نذكر من بعضها، يعرفها كرتش و كوتشليد شخصان فأكثر توجد بينهما علاقة سيكولوجية صريحة².

2-15-2- شروط تكون الجماعة:

تعتبر جوستا ليوون من الأوائل الذين قامو بدراسة نفسية إجتماعية جادة حول ظاهرة الجماعة وهذا خلال نشرها لكتاب علم نفس الجماعات في القرن 19 ومن شروط تكون الجماعة:

- طرف مشترك مثل المكان الجغرافي أو الدخول المادي.

- الإشتراك في بعض القيم والمعتقدات.

- الشعور بالانتماء مثل شعور طلبة الجامعة بأنهم جماعة يضمهم شيء واحد.

- توفر عامل الزمن الذي يسمح بالتفاعل الإجتماعي³.

1- من قضايا التربية ، التربية البدنية، المركز الوطني للوثائق التربوية، 1997، ص 7.

2 مصطفى زيدان.. علم النفس الإجتماعي.. ديوان المطبوعات الجامعية: الجزائر.. ص 22.

3 جابر نصرالدين..الوكيل الهاشمي.. مفاهيم أساسية في علم النفس الإجتماعي.. دار الهدى للنشر والتوزع: عين مليلة، الجزائر، 2006.. ص 70.

كما يحدد أدرج شاين أربعة أطوار لتكون الجماعة وهي:

تشكيل الجماعة:

- حرص الفرد على الإنتماء بدوافع شخصية.
- الإعتماد هنا يكون أساس على العقائد.

بناء الجماعة:

- جرد عاطفة الانتماء.
- الإلتحام والإحترام يكون بدرجة عالية.
- التماسك القوي أمام التحديات الخارجية.

العمل الجماعي :

- الإدراك وفهم السلوك يكون بدرجة عالية.
- العمل الجماعي لتحقيق الأهداف.
- التفاعل بين الأعضاء يكون بدرجة عالية.
- الإستفادة من الخلافات والوقائع.
- التعاون والإتحاد لتحقيق أهداف الجماعة.

مرحلة نضج الجماعة:

- التعرف على أسباب نقاط القوة والنجاح والحفاظ عليها.
- تحديد الأهداف ومعرفة سبل تحقيقها والعمل على ذلك
- تحديد حجم الجماعة وتأثيره على التماسك والرضا.
- صغر الجماعة يزيد من درجة التماسك والتفاهم.
- تحديد القائد يزيد من تنظيم الجماعة وتماسكها¹.

2-15-3- خصائص الجماعة:

يرى الدكتور حسين حريم أن خصائص الجماعة تتمثل فيما يلي:

- يعتبر عدد أفراد الجماعة محدود شكل نسبي ليتسنى لأعضائها التفاعل فيما بينهم.
- يوجد لأفراد الجماعة أهداف مشتركة.
- تقوم الجماعة على تطوير أسس ومعايير تنظم وتضبط سلوك الأفراد².

¹ حسين حريم.. السلوك التنظيمي وسلوك الأفراد في المنظمات.. دار زهران للنشر والتوزيع: عمان، 1997.. ص182.

² جابر نصرالدين .. الوكيل الهاشمي - مرجع سابق، 2006، ص.71.

2-15-4- جماعة العمل:

لاشك أن الأفراد يقومون بأداء أعمالهم في جماعات تنشأ بينهم علاقات عمل وتكون فيهم روابط إجتماعية فيكون منهم نظام غير رسمي وعامة العمل عبارة عن تنظيم غير رسمي ينشأ نتيجة لتنظيم رسمي وذلك لأن الأخر يجمع العمال أو التلاميذ في مكان واحد لأداء أعمال معينة للوصول إلى أهداف محددة، ولنجاح العمل المقام يجب تعاون أفراد الفريق أو الجماعة فيما بينهم¹.

2-15-5- ديناميكية الجماعة:

الديناميكية تعني الحركة نحو تحقيق هدف معين، إما مصطلح ديناميكية الجماعة فقد عرف بعدة تعاريف ويستخدم مصطلح ديناميكية الجماعة كمصطلح عام للتعديل على العمليات².

2-15-6- مفهوم تماسك الجماعة:

إكتسب موضوع تماسك الجماعة أهمية كبيرة في ميدان سيكولوجية الجماعات حيث يمثل هذا المفهوم الرابطة التي تربط أفراد الجماعة، أو قوة العلاقة بينهم.

وتماسك الجماعة يشار إليه بالتضامن والتلاصق، والتكامل والتنسيق بين جهود الأعضاء، والعمل بروح الفريق وكذلك التجاذب نحو الجماعة، وقد أكدت دريت شان الروابط بين أعضاء الجماعة هي روابط تعبر عن التماسك³.

2-15-7- تماسك الفريق أو الجماعة:

يعتبر موضوع التماسك هو المحور الذي تدور حوله معظم الإجراءات مع الفرق الرياضية خاصة تلك الفرق الناجحة، فتماسك الفريق أو الجماعة هو العامل الحاسم في نتائجه.

كما يشير السيكلوجيون أن الجماعات عالية التماسك تؤدي أداء أفضل عن الجماعات منفصلة التماسك وذلك من خلال إشارتهم التالية:

إن الفرق عالية التماسك لا تتفق كثيرا من وقتها وجهدها لتدعيم الفرق، ولذلك فلديها الكثير من الطاقة التي تتركسها لأداء عمل أكثر من الفرق منخفضة التماسك⁴.

2-15-8- صفات الجماعة المتماسكة:

إن أعضاء الجماعة يساهمون من رفع قيمة الجماعة أي من قيمة العمل الجماعي وفي الجماعة يكون التماسك بشكل كبير فنجد العضو فيها يتحدث عن الجماعة ويعمل على خدمتها أكثر مما يعمل في خدمة نفسه، وهنا نجد الفرد يستخدم لفظ نحن في مقابل قيمته أنا فهذا يؤكد قيمة الأهداف المشتركة للجماعة في مقابل الأهداف الفردية لكل عضو من أعضاء الجماعة.

- إحساس الفرد بجذب الجماعة المستمر والقوي له كي يبقى عضوا فيها.

¹ يعيط عيسى، أثر التسيير بفرق عمل على أداء أفراد، رسالة ماجستير، معهد التربية البدنية والرياضية: الجزائر، 2009.. ص26.

² جابر نصرالدين -. الوكيل الهاشمي - مرجع سابق، 2006، ص79.

³ سماح خالد زهران -. دراسات في علم النفس الاجتماعي.. دار الفكر العربي: القاهرة، 2006.. ص29.

⁴ حمد أمين فوزي، طارق بدر الدين.. سيكولوجية الفريق الرياضي. ط1.. دار الفكر العربي: القاهرة، 2001.. ص38.

- تتميز بروح معنوية مرتفعة والإقدام من أعضائها على أداء واجباتهم بشغف.
 - زيادة مبادرة الأعضاء بطرح اقتراحات ومحاولة التجديد والابتكار لحل المشاكل وهذا ما يدل على أن الجماعة مرتفعة التماسك.
 - تتصف الجماعة المتماسكة بتأكيد كل عضو فيها بولائه نحو الجماعة ونحو أهدافها فعضو الجماعة عالية التماسك لا يخون أهدافها ولا يسعى إلى تفكيكها¹.
- 2-15-9- مميزات الجماعة المتماسكة:**
- تقارب المستوى الثقافي والاجتماعي للأعضاء.
 - القدرة على ممارسة التأثير على الخارجيين.
 - وجود روح التنافس مع الجماعات الأخرى.

¹ عامر عوض.. السلوك التنظيم الإداري.. ط.1- دار أسامة: الأردن، 2008.. ص1.

خلاصة:

نستنتج مما سبق أن التربية البدنية والرياضية جزء لا يتجزأ من التربية العامة فهي الجزء الحيوي للتربية العامة ، كونها تتم عن طريق ممارسة النشاط الحركي ، بل هي أحدث أساليب التربية الحديثة لأن وسيلتها هي الممارسة العملية ، فعندما يشترك الفرد في نشاط رياضي موجه مبني على أسس سليمة يستفيد منها صحياً، وتتموا مهاراته الحركية الأساسية وتتوطد العلاقة الإنسانية بفضل هذا النشاط ، وتجعله يمارس المسؤولية المدنية ممارسة عملية ، كما تعتبر من أنسب الطرق التي تساهم في زيادة حصيلة الفرد وتزويده بالخبرات، لذا تكتسب الرياضة دوراً هاماً لتربية الفرد ، فأصبحت الصلة الاسمية التي تربط بين الغرض والتطبيق ، أي أن التربية العامة والتربية البدنية والرياضية مقرونتين من أجل العمل على نمو الفرد من الناحية الاجتماعية والعقلية والجسمية والنفسية من خلال النشاطات التربوية التي تتم داخل المدرسة سواء كانت نظرية أو تطبيقية.

إذا فالتربية البدنية والرياضية لها أهداف وأغراض تخدم الفرد من جميع النواحي ، الخلقية والبدنية ، فالإنسان يستعمل التربية البدنية كذلك لأغراض اقتصادية تخدم المجتمع كما تجعله يساير التطور الحاصل على المستوى العالمي ولأهمية التربية البدنية والرياضية فهي تتطلب إعداد وتكوين أساتذة ومدرسين ذو كفاءة مهنية في المستوى ، معتمدين على أساليب بيداغوجية وطرق تعليمية تضمن للتربية البدنية والرياضية أهدافها وفعاليتها.

كما قمنا بالتطرق في هذا الفصل لنبين إن للعمل الجماعي أهمية طيبة في تحسين والإرتقاء بسلوك الفرد للوصول إلى الأهداف المنشودة، ويجب أن تكون هبمنة القائد على الفوج وبروز شخصيته و ان يقوم بالإتصال بجماعته بطريقة جد مفهومة لتحقيق أهدافهم.



الفصل الثالث:

المرحلة العمرية

تمهيد:

تعد المرحلة العمرية أو المراهقة ذات أهمية بالغة في حياة الإنسان، ذلك لأنها مرحلة انتقال من الطفولة إلى الرجولة أو الرشد، حسب ما حدده واتفق عليه معظم العلماء، وما يتعرض له المراهق من تغيرات وعقبات تجعله متوترا نفسيا ومع المحيطين به، خاصة وسط أسرته، لذلك يقال على هذه المرحلة أنها منعطف خطير في حياة الفرد، وتلعب ردود فعل الأسرة والمدرسة والمجتمع دورا هاما في تخفيف وتحقيق في أدائه النفسي والاجتماعي خلال هذه الفترة الحرجة من العمر أو رفع معدلات التوتر والمعاناة ومن ثم ظهور المشكلات النفسية والاجتماعية في المراهق.

وتعد المراهقة أكثر مراحل النمو إثارة لذي الدارسين والباحثين في مجال العلوم النفسية والاجتماعية لما لها من طبة خاصة، فهي المرحلة الفاصلة و فيها تظهر السمات الأولية لشخصية الفرد، وفيها يكتمل النضج البدني، الجنسي، العقلي والنفسي.

3- مفهوم المراهقة :

إن المراهقة مصطلح نصفي لفترة أو مرحلة من العمر و التي يكون فيها الفرد غير ناضج انفعاليا و تكون خبرته في الحياة محدودة و يكون قد اقترب من النضج العقلي و الجسدي و البدني ، وهي الفترة التي تقع ما بين مرحلة الطفولة و بداية مرحلة الرشد .

وبذلك المراهق لا يعد لا طفلا و لا راشدا إنما يقع في مجال تداخل هاتين المرحلتين ، حيث يصفها عبد العالي الجسيمي "بأنها المجال الذي يجدر بالباحثين أن ينشُدوا فيه ما يصبون إليه من وسائل و غايات.¹

3-1- تعريف المراهقة :

3-2-المعنى اللغوي :

المراهقة معناها النمو، نقول: "راهق الفتى وراهقت الفتاة"، بمعنى أنهما نميا نموا متوصلا ومستمرًا، والاشتقاق اللغوي يغير هذا المعنى على الاقتراب والنمو من النضج والحلم.²

3-3-المعنى الاصطلاحي :

يعني مصطلح المراهقة بما يستخدم في علم النفس "بمرحلة الانتقال من مرحلة الطفولة إلى مرحلة النضج والرشد" فالمراهقة مرحلة تآهب لمرحلة الرشد وتمتد من العقد الثاني في حياة الفرد من سن 13 سنة إلى 19 سنة تقريبا، ولا يمكننا تحديد بداية ونهاية مرحلة المراهقة ويرجع ذلك لكون المراهقة تبدأ بالبلوغ الجنسي بينما تحديد نهايتها بالوصول إلى النضج في مظاهره المختلفة.³

3-4- تحديد مراحل المراهقة:

3-4-1- المراهقة المبكرة (12-14) سنة:

تمتد منذ بدء النمو السريع الذي يصاحب البلوغ حوالي سنة إلى سنتين بعد البلوغ لاستقرار التغيرات البيولوجية الجديدة عند الفرد.

في هذه المرحلة المبكرة يسعى المراهق إلى الاستقلال ويرغب دائما في التخلص من القيود والسلطات التي تحيط به ويستيقظ لديه إحساس بذاته وكيانه ويصاحبها التفتن الجنسي الناتج عن الإستثارة الجنسية التي تحدث جراء التحولات البيولوجية ونمو الجهاز التناسلي عند المراهق.

3-4-2- المرحلة الوسطى (15-17) سنة:

يطلق عليها أيضا المرحلة الثانوية وما يميز هذه المرحلة هو بطئ سرعة النمو الجنسي نسبيا مع المرحلة السابقة وتزداد التغيرات الجسمية والفيزيولوجية من زيادة الطول والوزن واهتمام المراهق بمظهره الجسمي وصحته الجسمية وقوة جسمه ويزداد بهذا الشعور بذاته.

¹ عبد العالي الجسيمي ، سيكولوجية الطفولة والمراهقة وحقائقها الأساسية ، دار البيضاء للعلوم ، لبنان ، 1994 ، ص 195

² د/ عبد العالي الجسيمي: سيكولوجية الطفل والمراهقة، الدار العربية، ط1، 1994، ص 323.

³ د/ عبد العالي الجسيمي: مرجع سابق، 1994، ص 329.

3-4-3- المراهقة المتأخرة (21-18) سنة:

يطلق عليها بالذات مرحلة الشباب ، حيث أنها تعتبر مرحلة اتخاذ القرارات الحاسمة التي يتخذ فيها اختيار مهنة المستقبل وكذلك اختيار الزواج أو العزوف ، وفيها يصل النمو إلى مرحلة النضج الجسمي ويتجه نحو الثبات الانفعالي والتبلور لبعض العواطف الشخصية مثل : الاعتناء بالمظهر الخارج وطريقة الكلام والاعتماد على النفس والبحث عن المكانة الاجتماعية وتكون لديه نحو الجماليات ثم الطبيعة والجنس الآخر¹.

3-5-3- خصائص النمو في مرحلة المراهقة:

3-5-3-1- النمو الجسمي:

في هذه المرحلة تظهر الفروق التي تميز تركيب جسم الفتى والفتاة بصورة واضحة كما يزداد نمو عضلات الجذع والصدر والرجلين بدرجة أكبر من نمو العظام وبذلك يستعيد الفرد إترانه الجسمي ويلاحظ أن الفتيان يتميزون بالطول وثقل الوزن عند الفتيات ، وتصبح عضلات الفتيان قوية في حين تتميز عضلات الفتيات بالطراوة والليونة².

3-5-3-2- النمو المورفولوجي :

تتميز هذه المرحلة بضعف التحكم في الجسم ، حيث تمثل مرحلة غياب التوازن في النمو بين مختلف أطراف الجسم وهذا نتيجة لعوامل غير المتوازنة إذا أنه تبعا لاستطالة الهيكل العظمي فإنه احتياطات الدهون تبدأ في الزوال خاصة عند الذكور ، كما أن العضلات تستطيل مع استطالة الهيكل العظمي ، ولكن دون زيادة في الحجم وهذا يميز الذكور بطول القامة ونحافة الجسم ، كما أن الأطراف السفلى تستطيل أسرع من الجذع والأطراف العليا وفي هذه المرحلة يبدأ ظهور التخصص الرياضي³ . الذي يعتمد بنسبة كبيرة على البنية المورفولوجية لجسم الرياضي.

3-5-3-3- النمو النفسي :

تعتبر مرحلة النمو النفسي عند المراهق مرحلة من مراحل النمو ، حيث تتميز بثروة وحيرة واضطراب يترتب عليها جميعا عدم تناسق وتوازن ينعكس على انفعال المراهق مما يجعله حساسا إلى درجة بعيدة ، وأهم هذه الحساسيات والانفعالات وضوحا هي⁴:

1- خجل بسبب نموه الجسمي إلى درجة يظنه شذوذا أو مرضا .

2- إحساس شديد بالذنب يثيره انبثاق الدافع الجنسي بشكل واضح .

3- خيالات واسعة وأمنيات جديدة وكثيرة

-عواطف وطنية ، دينية وجنسية .4

5- أفكار مستحدثة وجديدة.

كما ينمو عند المراهق الفكر النقدي وسعة الملاحظة ، ويصبح مضادا للعادات والتقاليد ومبتعدا عن القيم العائلية

حامد عبد السلام زهران ، الطفولة والمراهقة ، عالم الكتاب ، ط1 ، 1995 ، ص263-252-289-352 .¹

عنايات محمد أحمد فرج ، مناهج وطرق تدريس التربية البدنية ، دار الفكر العربي ، مصر ، 1998 ، ص74²

مفتي ابراهيم حمادة ، التدريب الرياضي من الطفولة إلى المراهقة ، دار الفكر العربي ، ط1 ، القاهرة ، مصر ، 1996 ، ص121³

توما جورج خوري ، سيكولوجية النمو عند الطفل والمراهق ، المؤسسة الجامعية للدراسات ، ط1 ، بيروت ، لبنان ، 2000 ، ص91⁴

ويتبع سياسة الهروب نحو الأمام، وهذا عن طريق حلم اليقظة ويصبح كثير البحث عن الإمكانيات التي تمكنه من إبراز شخصيته، ومرحلة لتنمية المقدرة عن التحكم في الانفعالات خلال مواقف اللعب المختلفة¹.

3-5-4- النمو الاجتماعي :

في هذه المرحلة يبلغ الطفل مرحلة النضج حيث ينعكس هذا النضج في نموه الاجتماعي الواضح ، فيبدو المراهق إنسانا يرغب في أخذ مكانة في المجتمع وبالتالي يتوقع من المجتمع أن يقبله كرجل أو امرأة كما يبدأ المراهق بإظهار الرغبة الاجتماعية من حيث الانضمام إلى النوادي والأحزاب أو الجمعيات على اختلاف ألوانها مما يؤمن له شعورا بالإنتماء إلى المجتمع كإنسان ذي قيمة فعالة .

أما الشيء الملفت للنظر في هذه المرحلة فهو ميل الجنس إلى عكسه لأنه على هذا الميل يتوقف بقاء الجنس البشري لذلك ترى المراهق مهتما بمظهره الخارجي وذاته الجسمية من أجل جذب اهتمام الآخرين من الجنس الآخر نحو شخصه، مما يترتب عليه ميل اجتماعي جديد للمشاركة فيما بعد لأن يكون إنسانا قادرا على بناء مستقبله².

كما يرى البعض أن: " هذه المرحلة تعتبر سن البحث عن الصديق الكاتم لأسراره ، والمصغي له"³.

3-5-5- النمو العقلي والمعرفي :

في هذه المرحلة العمرية يكون المراهق غير قادر على استيعاب ولا فهم المجرّد كما تكون اهتماماته هي محاولة معرفة المشكلة العقائدية ، وهي المرحلة التي تبدأ في التفكير في المستقبل وهكذا شيئا فشيئا تتبلور لديه الاتجاهات الفكرية ويبدأ في البحث عن تفسير لسلسلة الطفولة⁴.

كما يلاحظ أو المراهق يقترب من النضج ويحصل لديه نمو معتبر في القدرات العقلية ، مما يؤدي إلى حب الإبداع واكتشاف الأمور التي تبدو غامضة، والبحث عن أشياء ومثيرات جديدة⁵.

3-5-6- النمو الوظيفي :

في هذا الجانب الكثير من الباحثين لفتوا الانتباه إلى أن النمو الوظيفي يبرز بعض الميول بالنسبة للنمو المورفولوجي ، ومن بين علامات هذا الميول نلاحظ تذبذب وعدم التوازن الوظيفي للجهاز الدوراني التنفسي أي نقص في السعة التنفسية والتي أرجعها (جودان) GODAIN إلى بقاء الففص الصدري ضيق ، وهنا يدخل دور الرياضة أو بالتدقيق " التربية التنفسية " ويلاحظ كذلك إتساع عصبي حسب GAMAVA راجع إلى توازن وتطور القلب وهذا بالتأقلم مع الاحتياجات الوظيفية الجديدة فيزداد حجمه ويبدأ بالإستناد على الحجاب الحاجز الذي يمثل له وضعية جيدة ومناسبة للعمل وتعمل شبكة الأوعية الدموية المرتبطة بحجم الجسم دور الوسيط بين القلب

محمود كاشف، الإعداد النفسي للرياضيين، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1991، ص 166¹

توما جورج خوري، سيكولوجية النمو عند الطفل والمراهق، مرجع سابق، ص 111²

بولسر و آخرون، أسس سيكولوجية الطفولة والمراهقة، ترجمة عبد العزيز سلامة، مكتبة الفلاح، ط1، الكويت، 1976، ص 428³

أنوف ويتج، مقدمة في علم النفس، ترجمة عادل عز الدين وآخرون، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية، 1994، ص 50⁴

حامد عبد السلام زهران، الطفولة والمراهقة، ط5، عالم الكتاب، 1995، ص 377⁵

والأعضاء وهذا ما يعطيها أهمية لا تقل عن أهمية القلب والرئتين في العملية التنفسية للمراهق أثناء العمل أو الجهد البدني¹.

3-5-7- النمو الحركي :

تتعارض الآراء بالنسبة لمجال النمو الحركي في مرحلة المراهقة ،فلقد اتفق كل من "جوركن"، "هامبورجر" و "مانيل" على أن حركات المراهق في بداية المرحلة تتميز بالاختلال في التوازن والاضطراب بالنسبة لنواحي التوافق والتناسق والانسجام ، وأن هذا الاضطراب الحركي يحمل الطابع الوقتي، إذ لا يلبث المراهق بعد ذلك أن تبدل حركاته لتصبح أكثر توافقا وانسجاما عن ذي قبل ، أي أن مرحلة المراهقة هي "فترة الإرتباك الحركي وفترة الاضطراب".

إلا أن " ماتيف" أشارت إلى أن النمو الحركي في مرحلة المراهقة لا يتميز بالاضطراب ولا ينبغي أن نطلق على هذه المرحلة مصطلح الأزمة الحركية للمراهق بل على العكس من ذلك يستطيع الفرد في هذه المرحلة أن يمارس العديد من المهارات الحركية ويقوم بتثبيتها².

كما أن هذه الفترة تمثل انفراجا في المستوى بالنسبة للأفراد العاديين من ناحية والموهوبين من ناحية أخرى ،وبذلك فهي ليست مرحلة تعلم ولكنها مرحلة أداء مميز ، حيث نرى تحسنا في المستوى في بداية المرحلة وثباتا واستقرار حركيا في نهايتها³.

3-5-8- النمو الانفعالي :

انفعالات المراهق تختلف في أمور كثيرة عن انفعالات الأطفال وكذلك الشباب ،يشمل هذا الاختلاف في النقاط التالية⁴ :

- تمتاز الفترة الأولى من المراهقة فترة انفعالات عنيفة فيثور المراهق لأتفه الأسباب .
- المراهق في هذه المرحلة لا يستطيع أن يتحكم في المظاهر الخارجية لحالته الانفعالية فهو يصرخ ويدفع الأشياء عند غضبه ونفس الظاهرة تبدو عليه عندما يشعر بالفرح فيقوم بحركات لا تدل على الاتزان الانفعالي .
- يتعرض بعض المراهقين لحالات اليأس والقنوط والحزن نتيجة لما يلاقونه من إحباط ،تتميز المرحلة بتكوين بعض العواطف الشخصية تتجلى في اعتناء المراهق بمظهره بطريقة كلامه إلى الغير .
- يسعى المراهق إلى تحقيق الاستغلال الانفعالي أو النظام النفسي عن الوالدين .
- بالرغم من حاجة المراهق إلى الرعاية إلا أنه يميل إلى نقد الكبار .

3-5-9- النمو الجنسي :

يعتبر هذا النمو من ملامح النمو البارزة والواضحة في مرحلة المراهقة وعلامة الانتقال من مرحلة الطفولة إلى مرحلة المراهقة وهي نتيجة منطقية لمجموعة التغيرات البيولوجية في هذه المرحلة .

قاسم حسن حسنين، الفيزيولوجيا مبادئها وتطبيقاتها في المجال الرياضي ، ط1، دار الحكمة ، جامعة بغداد1990 ، ص98- 99¹

عنايات محمد أحمد فرج ، مناهج وطرق تدريس التربية البدنية ، دار الفكر العربي ، مصر، 1998، ص 71²

بسطويسي أحمد ، أسس ونظريات الحركة ، دار الفكر العربي ، ط1 ، 1996 ، ص 185³

بسطويسي أحمد ، نفس المرجع ، ص 177 - 183⁴

عندما تبدأ مرحلو المراهقة ويحدث البلوغ نلاحظ أنه يطرأ على الأعضاء الجنسية نشاط حيث تبدأ الغدد التناسلية

في صنع الخلايا الجنسية وهذه المرحلة لا تعني أن الطفل قادر على التنازل، ولكنها تعتبر مرحلة تكييف على النضج الصفات الجنسية الأولى أما الصفات الجنسية الثانوية فإنها مصدر التمايز بين الذكور والإناث¹.

3-6- حاجيات المراهق :

يعتبر كمال دسوقي " إن الحاجة هي الظروف أو الموقف الذي يتطلب العمل للوصول إلى هدف معين منها الحاجات البيولوجية التي تتميز بها كل الكائنات الحية المتمثلة في الأكل و الشرب ففي سبيل المثال البقاء و حاجات إجتماعية كما يسميها البعض حاجات نفسية².

3-6-1- الحاجة للمكانة :

يقول فاخر عاقل: " يريد المراهق أن يكون شخصا مهما ذو قيمة ، كما يريد أن تكون له مكانة في جماعته ، و يتميز بمكان الراشدين و أن يتخلى عن موضعه كطفل، لهذا ليس من الغريب أن نرى المراهق يقوم ببعض تصرفات الكبار كما أنه يرفض أن يعامل معاملة الصغار ، أو أن يطلب منه القيام بأعمال الأطفال ، ثم أن المكانة التي يطلبها بين رفاقه من مكانته عند أبويه " فالمكانة التي يرغب المراهق تحقيقها قد تحددها في الفريق الرياضي خاصة عند فوزه ، ونجاحه في مقابلة رياضية ما إذ أن هذا يشعره أن له مكانة ودور يلعبه في المجتمع الذي يعيش فيه وبالتالي تكون له مكانة اجتماعية³.

3-6-2- الحاجة للاستقلال :

يقول فاخر عاقل " أن المراهق حريص على تحمل المسؤولية ويقوم بأعمال على وجه حسن ويظهر قدرة الإبداع والإنجاز رغم قيامه ببعض الأخطاء"⁴.

فالمراهق قد يحقق استقلاليته عن طريق ممارسته للرياضة إذ أن هذه الإستقلالية تبدأ عند اختياره لنوع الرياضة التي يريد ممارستها دون تدخل الأهل في ذلك ويكون بذلك قد تخلى عن قيود الأهل.

3-6-3- الحاجة الجنسية :

" وأتباعه من علماء التحليل النفسي بأن حرمان الحاجة الجنسية هو من العلل الأساسية S. Freud نادى " لسوء توافق الشخصية والاضطرابات العصبية ، وكما أثبتت دراسته على أن الطفل يكون له إلحاح جنسي لغرض اكتشاف الجسم وحين يبلغ مرحلة المراهقة ، نجد أن هذه الحاجة تقوى وتأخذ شيء آخر وهو الإشباع الجنسي⁵ "

أنور الخولي ، جمال الدين الشافعي ، مناهج التربية البدنية المعاصرة ، دار الفكر العربي ، ط1 ، القاهرة ، مصر ، 2000 ، ص 213¹

كمال دسوقي ، النمو التربوي للطفل والمراهق ، دار النهضة العربية ، سنة 1979 ، ص 221²

فاخر عاقل ، علم النفس التربوي ، دار العلم للملايين ، سنة 1982 ، ص 118³

4 - فاخر عاقل ، نفس المرجع ، ص 119

كمال الدسوقي ، النمو تاتربو للطفل و المراهق ، مرجع سابق ، ص 134⁵

الحاجة الجنسية عادة ما تتحقق في مجتمعنا عن طريق الزواج أما في حالة المراهق الذي ينمو نموا جنسيا وتقوى رغباته الجنسية ، فإن الحاجة الجنسية يمكن أن توجه إلى نشاط آخر يسلكه المراهق والرياضة قد تكون أفضل وسيلة لتحقيق شخصيته السوية بعيدة عن كل انحراف جنسي ، إذ أن بعض المحللين النفسانيين¹.

3-6-4- الحاجة إلى تحقيق الذات والانتماء :

تقول عواطف أبو العلي " إن تحقيق الذات هو أن يستطيع المراهق تحقيق إمكانياته وتتميتها إلى أقصى حد ممكن يستطيع الوصول إليه ، فيدرك كل ما لديه من قدرات أو يمر بالخبرات التي يستطيع أن يباشرها في جو يشعره بالطمأنينة ويسود الإحساس بالانتماء ."

كما أن هذه الحاجة مرتبطة بالحاجة إلى المودة والعاطفة، فالألفة التي تنبثق من داخل الأسرة تنتشر داخل هذا المجتمع الصغير لتنتقل إلى الجماعات الأخرى التي يجد فيها المراهق أن له مكانته الخاصة².

بهذا فإن انتماء المراهق لفريق رياضي قد يجعله يستفيد ويفيد هذا المجتمع الصغير عن طريق ما يقدمه من أعمال رياضية خاصة عند تحقيق النجاح كما أنه قد يستخدم ما لديه من إمكانيات في صالح الفريق الرياضي ربما هذا ما يشعره بالرضا ويحسسه بالانتماء .

3-6-5- الحاجة للعطف والحنان :

يقول كمال دسوقي " تتمثل في شعور المراهق بأنه محبوب ك فرد ، وأنه مرغوب فيه لذاته ، وأنه موضع حب واعتزاز ، وهذه الحاجة ناشئة من حياة الأسرة العادية ، فهي التي تخلق الشعور بالحب عند المراهق وتتكون لديه ما يسمى بالأمان النفسي العاطفي ، وهذا ضروري لانتظام حياة المراهق النفسية ، لذلك لا بد من إتباع هذه الحاجة عنده بكل ما يستطيع الوالدين حتى يحافظ على صحته النفسية وتتكون لديه روح التعاون والمحبة ولن يكون عدوانيا متخوفا من الآخرين³

ولعل هذه الحاجة قد تتحقق في الفريق الذي يمارس فيه المراهق الرياضة ، إذ أن التعاون الموجود بين أفراد الفريق والأهداف المشتركة بينهم قد يجعله يشعر بحبهم له والاهتمام به .

3-6-6- الحاجة للنشاط والراحة :

يرى كمال الدسوقي " إن النشاط يبعث الرضا والارتياح كما أن له آثار جسمية تنشأ عن رياضة أعضاء الحس العادية أي الظاهرة كالعين مثلا ، كما لوحظ أن كل أثر على أجهزة الجسم يكوم جديد ولكن غير مؤلم يؤدي إلى المتعة والسرور لكونه خبرة جديدة تضاف إلى سابق المعارف⁴

كما يؤكد أيضا أبو العلاء عواطف في هذا المجال يقول " إن المراهق في حاجة إلى تفرغ الطاقة في نشاط يميل إليه ويتفق مع قدراته " إلا أن النشاط إلى الحركة والنشاط يقبلها السكون والراحة فالتوازن بين نشاط الجسم وحركته وسكونه وراحته لا بد منه من الناحية البيولوجية لإطراد النمو، إن فترات النشاط الطويلة أو الزائدة عن الحاجة

فاخر عاقل ، علم النفس التربوي ، مرجع سابق ، ص 120¹

عواطف أبو العلاء ، التربية السياسية للشباب ودور التربية البدنية ، دار النهضة ، القاهرة ، بدون سنة ، ص 138²

كمال دسوقي ، النمو التربوي للطفل والمراهق ، مرجع سابق ، ص 138³

كمال دسوقي ، نفس المرجع ، ص 121⁴

ترهق ممتلكات المراهق الجسمية والانفعالية والعقلية، إذ أن الفرد المتعب الجسم أو المرهق الحواس يظهر عموماً عنيداً، سهل الإثارة وليس في حالة تسمح له بالاستفادة من التجارب التي يتعلمها¹ وهكذا تكون الرياضة نشاط يسلكه المراهق لعله يحقق الراحة والرضا والارتياح، بشرط ألا يتعدى هذا النشاط الرياضي إمكانات المراهق كما يقول المثل " إن تعدى الشيء عن حده انقلب إلى ضده ". إن مختلف التغيرات التي تطرأ على المراهق تتطلب توفير بعض الحاجيات حتى يتحقق له النمو السليم، ولعل الرياضة هي أحسن وسيلة لتحقيق مختلف الحاجيات التي ذكرناها سابقاً .

3-7- أشكال من المراهقة :

توجد 4 أنواع من المراهقة :

3-7-1- المراهقة المتوافقة : من سماتها :

- الاعتدال والهدوء النسبي والميل إلى الاستقرار .
- الإشباع المتزن وتكامل الاتجاهات والاتزان العاطفي .
- الخلو من العنف والتوترات الانفعالية الحادة .
- التوافق مع الوالدين والأسرة ، فالعلاقات الأسرية القائمة على أساس التفاهم والوحدة لها أهمية كبيرة في حياة الأطفال فالأسرة تنمي الذات وتحافظ على توازنها في المواقف المتنوعة في الحياة².

العوامل المؤثرة في المراهقة المتوافقة :

- المعاملة الأسرية السليمة التي تتم بالحرية والفهم واحترام رغبات المراهق وعدم تدخل الأسرة في شؤونه الخاصة ، وعدم تقييده بالقيود التي تحد من حريته فهي تساعده في تعلم السلوك الصحيح والاجتماعي السليم ولغة مجتمعه وثقافته وتشبع حاجاته الأساسية³.

3-7-2- المراهقة المنطوية : من سماتها ما يلي:

- الإنطواء : هو تعبير عن النقص في التكيف للموقف أو إحساس من جانب الشخص أنه غير جدير لمواجهة الواقع ، لكن الخجل والانطواء يحدثان بسبب عدم الألفة بموقف جديد أو بسبب مجابهة أشخاص غرباء ، أو بسبب خبرات سابقة مؤلمة مشابهة للموقف الحالي التي تحدث للشخص خجلاً وانطواءً⁴.
- التفكير المتمركز حول الذات ومشكلات الحياة ونقد النظم الاجتماعية .

العوامل المؤثرة فيها :

- اضطراب الجو الأسري : الأخطاء الأسرية التي فيها : تسلط وسيطرة الوالدين ، الحماية الزائدة ، التدليل ، العقاب القاسي الخ .

- تركيز الأسرة حول النجاح مما يثير قلق الأسرة والمراهق .

عواطف أبو العلاء ، التربية السياسية للشباب ودور التربية البدنية ، مرجع سابق ، ص 56¹

محمود حسن ، الأسرة ومشكلاتها ، دار النهضة العربية ، بيروت ، لبنان ، 1981 ، ص 24²

رابح تركي ، أصول التربية والتعليم ، ديوان المطبوعات الجامعية ، ط2 ، 1990 ، ص 173³.

يوسف ميخائيل نعيمة ، رعاية المراهقين ، دار غريب للطباعة والنشر ، دون طبعة ، ص 160⁴

- عدم إشباع الحاجة إلى التقدير وتحمل المسؤولية وال جذب العاطفي.

3-7-3- المراهقة العدوانية : (المتردة) من سماتها :

- التمرد والثورة ضد المدرسة ، الأسرة والمجتمع .
- العداوة المتواصلة والانحرافات الجنسية : ممارستها باعتبارها تحقق له الراحة واللذة الذاتية .
- مثل: اللواط، العادة السرية، الشذوذ، المتعة الجنسية... الخ¹.

العناد : هو الإصرار على موقف والتمسك بفكرة أو اتجاه غير مصوغ والعناد حالة مصحوبة بشحنة انفعالية

مضادة للآخرين الذين يرغبون في شيء ، والمراهق يقوم بالعناد بغية الانتقال من الوالدين والغير من الأفراد ، ويظهر ذلك في شكل إصرار على تكرار تصرف بالذات².

3-7-4- المراهقة المنحرفة : من سماتها ما يلي :

- الانحلال الخلقي التام والجنوح والسلوك المضاد للمجتمع .
- الاعتماد على النفس الشامل والانحرافات الجنسية والإدمان على المخدرات .
- بلوغ الذروة في سوء التوافق .
- البعد عن المعايير الاجتماعية في السلوك .

العوامل المؤثرة فيها :

- المرور بخبرات حادة ومربرة وصدمات عاطفية عنيفة وقصور في الرقابة الأسرية .
 - القسوة الشديدة في المعاملة وتجاهل الأسرة لحاجات هذا المراهق من حاجات جسمية ونفسية واجتماعية... الخ
 - الصحبة المنحرفة أو رفاق السوء وهذا من أهم العوامل المؤثرة .
 - الفشل الدراسي الدائم والمتراكم ، سوء الحالة الاقتصادية للأسرة .
- هذا فإن أشكال المراهقة تتغير بتغير ظروفها والعوامل المؤثرة فيها وإن هذه تكاد تكون هي القاعدة ، وكذلك تؤكد هذه الدراسة أن السلوك الإنساني مرن مرونة يسمح بتعديله .

وأخيرا فإنها تؤكد قيمة التوجيه والإرشاد والعلاج النفسي في تعديل شكل المراهقة المنحرفة نحو التوافق والسواء³.

3-8- أهمية الرياضة بالنسبة للمراهقين :

إن الرياضة عملية تسلية و ترويح لكلا الجنسين ، هذا حيث أنها تحضر المراهق فكريا و بدنيا كما تزوده من المهارات والخبرات الحركية من أجل التعبير عن الأحاسيس والمشاعر النفسية المكتظة التي تؤدي إلى اضطرابات نفسية وعصبية عند انفجاره فيتحصل المراهق من خلالها على جملة من القيم المقيدة التي لا يستطيع تحصيلها في الحياة الأسرية ، كما تعمل الحصص التدريبية على صقل مواهب الرياضي وقدراته النفسية والبدنية وفق متطلبات

عبد الغني النديدي ، ظواهر المراهق وخفاياه ، دار الفكر للملايين ، ط1 ، 1995 ، ص 153¹

يوسف ميخائيل أسعد، رعاية المراهقين ، دار غريب للطباعة والنشر ، دون طبعة وبلد وسنة ، ص 157²

حامد عبد السلام زهران ، مرجع سابق ، ص 440³

العصر ، وأنجح منهج لذلك هو مكيف الحصص الرياضية من أج لشغل وقت الفراغ الذي يحس فيه الرياضي بالقلق والملل وبعد الرياضة يتعب المراهق عضليا وفكريا فيستسلم حتما للراحة والنمو بدلا من أن يستسلم للكسل والخمول ، ويضيع وقته فيما لا يرضي الله ولا النفس ولا المجتمع ، وعند مشاركة المراهق في التجمعات الرياضية والنوادي الثقافية من أجل ممارسة مختلف أنواع النشاطات الرياضية ، فإن هذا يتوقف على ما يحس به عن طريق التغيرات الجسمية والنفسية والعقلية التي يمر بها .

- إعطاء المراهق نوعا من الحرية وتحمله بعض المسؤوليات التي تتناسب مع قدراته واستعداداته كحرية اختيار أماكن اللعب مثلا .

- التقليل من الأوامر والنواهي .

- مساعدة المراهق على اكتساب المهارات والخبرات المختلفة في الميادين الثقافية والرياضية لتوفر الوسائل والإمكانات والجو الذي يلائم ميول المراهق فهو دائما في حاجة ماسة إلى النصح والإرشاد والثقة والتشجيع ، فعلى المدرب أداء دوره في إرشاد وتوجيه وبتث الثقة في حياة المراهقين طوال مشوارهم الرياضي¹.

3-9- أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية والمراهقة في الطور المتوسط:

تعد مرحلة التعليم المتوسط مرحلة هامة في حياة الفرد باعتبارها تواكب مرحلة المراهقة والتي تتأثر بالعديد من العوامل والمواقف التعليمية ومن بينها أساليب التدريس التي تساهم في مقدرة السيطرة على المراهق وجعله يتبع المسار الصحيح والنمو الشامل وتجنبه الأزمات النفسية والاجتماعية. كما تلعب أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية دورا كبيرا في بناء شخصية المراهق وتحضيره فكريا وبدنيا كما تتيح له الفرصة التعبير عن الأحاسيس والمشاعر النفسية المكتظة كما تساهم في تنمية دوافعه خاصة إذا كان الأسلوب يراعي ويوافق مع رغبات وميول المراهق.

معروف رزيق ، خطايا المراهقة ، دار الفكر ، ط2 ، دمشق ، 1986 ، ص 15¹

خلاصة:

من خلال كل ما تم تقديمه عن فترة المراهقة، نستطيع القول بشكل عام بان مرحلة المراهقة تعد إحدى أهم مراحل النمو والنضج للإنسان نظرا لما تحتوي من تغيرات وتحولات جسمية، نفسية، اجتماعية حركية، بدنية.... الخ هذه التحولات إذا حسن استغلالها وتطويرها بشكل متناسق وفعال أمكننا الوصول بالمراهق إلى مرحلة الرشد وهو في أحسن قدراته الجسمية والنفسية أي يعد بطريقة حسنة ليصبح فردا فعالا ومنتجا في المجتمع الذي يعيش فيه، وعلى العكس من ذلك تماما فعند أي خلل في هاته الفترة الحرجة يؤدي إلى تأثيرات عميقة على نفسية المراهق تستمر معه طوال ما تبقى من مشوار حياته وقد تؤدي في بعض الحالات الصعبة إلى الانحراف الاجتماعي، والذي يعد من أخطر الأضرار التي يمكن للمراهق مواجهتها مستقبلا إذا لم تتم رعايته في فترة المراهقة.



الجانب التطبيقي



الفصل الرابع
منهجية البحث وإجراءاته
الميدانية

تمهيد :

تهدف البحوث العلمية عموماً إلى كشف الحقائق، وتكمن قيمة البحوث وأهميتها في التحكم في المنهجية المتبعة فيها وصدقها وموضوعيتها .

من خلال المعلومات النظرية التي تم جمعها والمتمثلة في الفصول الثلاثة في الجانب النظري، وتماشياً مع الفرضيات المقترحة كحلول أولية لإشكالية البحث، تم وضع أسئلة عبارات في استبيان يهدف إلى خدمة البحث وتحقيق فرضياته، وزعت على أفراد عينة البحث وذلك بالاعتماد على طرق منهجية محددة في الجانب التطبيقي حيث تم تخصيص الفصل الرابع لشرح الدراسة الاستطلاعية وتحديد مجالها المكاني والزمني وكشف الشروط العلمية لأداتها وضبط متغيراتها وشرح المنهج المستخدم في ذلك وأدوات الدراسة .

1-4- الدراسة الاستطلاعية :

تعتبر الدراسة الاستطلاعية مرحلة مهمة في البحث العلمي نظرا لارتباطها بالميدان، من خلالها نتأكد من وجود عينة الدراسة، فحسب الباحث **عبد الرحمان عيسوي** الدراسة الاستطلاعية هي دراسة استكشافية تسمح للباحث بالوصول إلى معلومات أولية حول موضوع بحثه، كما تسمح لنا كذلك بالتعرف على الظروف والإمكانات المتوفرة في الميدان ومدى صلاحية الوسائل المنهجية المستعملة قصد ضبط متغيرات البحث¹.

يلي : وبناءا على هذا قمنا قبل المباشرة بإجراء الدراسة الميدانية بدراسة استطلاعية كان الغرض منها ما

- معرفة حجم المجتمع الأصلي ومميزاته وخصائصه

التأكد من صلاحية أداة البحث الاستبتيان وذلك من خلال التعرض للجوانب التالية :

أ - وضوح البنود وملامتها لمستوى العينة وخصائصها

ب - التأكد من وضوح التعليمات

ج - المعرفة المسبقة لظروف إجراء الدراسة الميدانية الأساسية وبالتالي تقادي الصعوبات والعراقيل التي من شأنها أن تواجهه .

2-4- المنهج المتبع في الدراسة :

إن المنهج هو الوسيلة الأساسية التي يستعين بها الباحث في حل مشكلة بحثه وتختلف المناهج باختلاف مشكلة البحث، والأهداف العامة والنوعية التي يستهدف البحث تحقيقها.

من خلال هذه الدراسة التي تستهدف اختيار فروض سببية، أي ارتباط العلة بالمعلول وفق نظرية ديناميكية الجماعة، ومن خلال الفرضيات المطروحة في البحث والتي تساعد على تحديد أي الإجراءات وطرق البحث تكون مناسبة وملائمة لاختيار الحل المقترح للمشكلة، ووفقا لطبيعة الموضوع ومشكلة البحث الذي نحن بصدد دراسته، فإننا نعتمد المنهج الوصفي لمناسبه لطبيعة إجراءات البحث، حيث يصنف هذا البحث ضمن البحوث التي ترمي لدراسة الموضوع من الناحيتين الوصفية والتحليلية .

ويعرف هذا المنهج الوصفي على أنه عبارة عن استقصاء ينصب في ظاهرة من الظواهر كما هي قائمة في الحاضر بقصد تشخيصها، وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها.²

ويعرف أيضا على أنه طريقة من طرق التحليل والتفسير بشكل منظم من أجل الوصول إلى أغراض محددة لوظيفة اجتماعية أو مشكلة اجتماعية.³

3-4- متغيرات البحث :

1-3-4- المتغير المستقل : أساليب التدريس.

1-3-4- المتغير التابع : العمل الجماعي.

- عبد الرحمان عيسوي ، سيكولوجية النمو، "دراسة في نمو الطفل والمراهق دار النهضة العربية للطباعة والنشر - بيروت، الأردن¹.

- تركي رابح ، اصول التربية والتعليم ، الطبعة الثانية ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر 1990 .²

- إحسان محمد الحسن ، الأسس العلمية لمنهج البحث الإجتماعي دار النشر البلد 1982 صفحة 157 .³

3-4- المجتمع :

إن القصد من مجتمع البحث هو كما عرفه الباحثون: "مجموع محدود أو غير محدود من المفردات (عناصر الوحدات)، حيث تنصب الملاحظات" ويعرفه آخرون على أنه "جميع مفردات الظاهرة التي يدرسها الباحث". من الناحية الاصطلاحية "هو تلك المجموعة الأصلية التي تؤخذ منها العينة وقد تكون هذه المجموعة مدارس، فرق أساتذة، تلاميذ، أو أي وحدات أخرى"، ويمكن تحديده على أنه كل الأشياء التي تمتلك الخصائص أو السمات القابلة للملاحظة، القياس، والتحليل الإحصائي.

كما يمكن تعريف المجتمع بأنه جميع الأفراد والأحداث أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث، كما أنه يشمل على النقاط التالية:

- أن يشمل جميع أفراد المجتمع الأصلي.

- البيانات تكون صحيحة.

- مراعاة عدم تكرار الأشخاص أو بعض عينات البحث.

وبما أن بحثنا يركز حول دراسة دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة ، فتمحور مجتمع بحثنا حول أساتذة وتلاميذ المرحلة المتوسطة لبعض متوسطات ولاية البويرة، والتي بلغ عددها 9 متوسطات وهي:

- المتوسطة العقيد سي محمد

- متوسطة مولود قاسم

- متوسطة مرابطي ناصري

- متوسطة ميراد عمر

- متوسطة عقو محمد امزيان

- متوسطة ميهوبي مصطفى

- متوسطة بورقبة لخضر

- متوسطة كمال جمبلاط

- متوسطة الشيخ محمد الجعدي

4-4- عينة البحث وكيفية اختيارها :

إن دراسة أي ظاهرة تربوية أو اجتماعية تعتمد أساسا على العينة المأخوذة من هذه الظاهرة، إذ أنه بدون عينة لا نستطيع دراسة أي مشكلة و تعرف العينة: "العينة جزء من مجتمع البحث وحجم العينة هو عدد عناصرها"، كما يمكن تعريفها بأنها "مجموعة من المشاهدات المأخوذة من مجتمع معين وبفرض أن لا تكون الإحصائيات التي تتصف بها هذه المشاهدات في المجتمع".¹ كما قمنا باختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية لأنها أبسط الطرق كما أنها تعطي فرصا متكافئة لمعظم أفراد المجتمع الأصلي، إن الهدف من اختيار العينة الحصول على معلومات

- فوزي عبد الخالق ، طرق البحث العلمي "المفاهيم والمنهجيات وتقارير نهائية" المكتب العربي الحديث ، الأردن، 2007 .¹

من المجتمع الأصلي للبحث، فالعينة إذا هي انتقاء عدد الأفراد لدراسة معينة تجعل النتائج منهم ممثلين لمجتمع الدراسة، فالاختيار الجيد للعينة يجعل النتائج قابلة للتعميم على المجتمع، حيث تكون نتائجها صادقة¹.
لقد حددنا عينة لهذه الدراسة، تكون أكثر تمثيلاً للمجتمع الأصلي، هذا ما يخول لنا الحصول على نتائج يمكن تعميمها ولو بصورة نسبية، ومن ثم الخروج بنتائج تلازم الحقيقة وتعطي صورة حقيقية للميدان المدروس، شملت عينة البحث أساتذة وتلاميذ المرحلة المتوسطة على مستوى بعض متوسطات ولاية البويرة، البالغ عددهم 15 أستاذ و160 تلميذ، وقد تم اختيارنا لعينة البحث بطريقة وبشكل عشوائي وتمت عملية اختيار العينة بتوزيع استمارات على الأساتذة والتلاميذ عشوائياً.

4-5-5- مجالات البحث :

4-5-4-1- المجال البشري: يمثل المجال البشري عدد الأفراد الذين تم من خلالهم إنجاز هذه الدراسة وقد شمل هذا العدد 15 أستاذ و160 تلميذ موزعين على تسعة متوسطات تم ذكرهم سابقاً من ولاية البويرة .
4-5-4-2- المجال المكاني: لقد أجرينا بحثنا على مستوى المتوسطات ولاية البويرة (9 متوسطات) وقد قمنا باختيار هذه المتوسطات كوننا نقيم في الولاية مما يسهل علينا عملية البحث بكل ارتياح وقد شملت دراستنا المتوسطات التالية:

- المتوسطة العقيد سي محمد
- متوسطة مولود قاسم
- متوسطة مرابطي ناصري
- متوسطة ميراد عمر
- متوسطة عقو محمد امزيان
- متوسطة ميهوبي مصطفى
- متوسطة بورقبة لخضر
- متوسطة كمال جمبلاط
- متوسطة الشيخ محمد الجعدي

4-5-4-3- المجال الزمني : لقد تم إجراء هذا البحث من أوائل شهر نوفمبر 2016 بالنسبة للجانب التمهيدي والجانب النظري أما الجانب التطبيقي فتم بداية من شهر فيفري 2017 وفي هذه الفترة تم فيها توزيع الاستبيان وتحليل النتائج المتحصل عليها باستعمال الطرق الإحصائية.

¹ - إخلاص محمد عبد الحفيظ ، مصطفى حسين باهي، طرق البحث العلمي والتحليل الإحصائي، مركز الكتاب للنشر، مصر، سنة 2000، ص

6-4- أدوات البحث :

6-4-1- الاستبيان :

قمنا باستخدام أدوات البحث للوصول إلى النتيجة المتمثلة في التأكيد من صحة الفرضيات أو عدم صحتها وتمثلت هذه الأدوات في الاستبيان خاص بالأستاذة وذلك بجمع النتائج المتحصل عليها للوصول للإجابة عن الأسئلة المطروحة في بحثنا هذا.

- تعريف الاستبيان :

هو إحدى الوسائل لجمع المعلومات مباشرة من مصدرها الأصلي حيث أنه مجموعة من الأسئلة بحيث تكون مرتبطة بطريقة منهجية وموضوعية.

ويعرف الاستبيان أيضا أنه إحدى الوسائل والأدوات الواضحة والدقيقة حتى لا يقع الباحث في احتمالات متعددة ويرى البعض أنها مجموعة من الأسئلة على موضوع ما توجه إلى عدد من الناس للاستطلاع على آرائهم والحصول على معلومات تخدم الباحث في مستقبله.¹

6-4-2- أنواع الاستبيان :

الأسئلة المغلقة : وهي الأسئلة المقيدة بـ " نعم " أو " لا " ، من مزايا هذا النوع من الاستبيان أنه يشجع على الإجابة عليها، لأنه لا يتطلب وقتا وجهدا كبيرين، ويسهل عملية تصنيف البيانات وتحليلها وإحصائها، ومن عيوبه أن المفحوص لا يجد بين الإجابات الجاهزة ما يريده.²

الأسئلة المفتوحة : وتكون الإجابة على أسئلة حرة مفتوحة، حيث يحتوي الاستبيان على عدد من الأسئلة وبإمكان المجيب الإجابة عليها بطريقته ولغته الخاصة، ويهدف هذا النوع من الأسئلة إلى إعطاء المجيب فرصته بكتب رأيه ويذكر تبريراته للإجابة بشكل عام وصريح.³

6-4-3- كيفية تفريغ الاستبيان :

في بداية الأمر قمنا بجمع المواد التي لها علاقة وطيدة بموضوع بحثنا والاتصال بالمختصين في المجال من أجل توفير المعطيات اللازمة والإلمام بالموضوع من جميع النواحي .

وبعد الدراسة النظرية ومحاولة الإلمام بالنقاط والعناصر الأساسية للموضوع تطرقنا إلى الجانب الميداني الذي قواعد مبنية على المعطيات السالفة الذكر، حيث قمنا بإعداد الاستبيان وتوزيعه على الأستاذة و التلاميذ لمدة زمنية محدودة .

وبعد جمع كل الاستمارات الموزعة على الأستاذة و التلاميذ قمنا بترجمة النتائج المتحصل عليها عن طريق تبويبها في جداول إحصائية،⁴ حيث تضمنت هذه الأخيرة التكرارات والنسبة المئوية لمجموع الإجابات حيث :

¹ - وجية محجوب، طرق البحث ومنهجه، دار الهدى للطباعة والنشر، ط 1 ، بغداد 1993 ، ص 187 .

² - سامي عريف وآخرون، مناهج البحث العلمي وأساليبه، ط2، دار مجد لاوي للنشر، عمان، سنة1999. ص.67 - 68 .

³ - سامي عريف وآخرون، نفس المرجع ص 69

⁴ - وجية محجوب، نفس المرجع ، ص 187 .

النسبة المئوية = عدد التكرارات $\times 100 \div$ مجموع العينة

4-6-4- صدق الاستبيان

من صدق الاستبيان قمنا بتقديمه إلى مجموعة من الأساتذة المحكمين حيث تم تعديله عن طريق تغيير بعض وحذف البعض منها وكذلك إضافة إلى بعض الأسئلة التي اقترحها المحكمون وبالتالي الاستبيان يتميز بالصدق.

حيث تم تحكيم استبيان دراستنا من طرف دكاترة وأساتذة من معهدنا :

الدكتور زاوي عبد السلام

الدكتور فرنان مجيد

الدكتور منصور نبيل

الدكتور علوان رفيق

الأستاذ برجم رضوان

4-7- الأسس العلمية للأداة (سيكومترية الأداة):

أ- الثبات :

يقصد بثبات الاختبار مدى الدقة أو الاتساق الذي يقيس به اختبار الظاهرة والتي وضع من أجلها، والثبات يعزى إلى اتساق القياس، الثبات عكس الصدق يتم بالصيغة الإحصائية نظرا لأن التحليل المنطقي لأي اختبار لا يعطي أي دليل علمي عن الثبات، ويتم ثبات الاستبيان بعرض الاستبيان لمجموعة من المتخصصين للإجابة عنها ثم استرجاعها وبعد مدة يتم إعادة توزيع نفس الاستبيان من جديد، للإجابة عنها، ويتم التوصل إلى النتائج باستعمال ك².

ب-الصدق :

إن صدق الأداة المستخدمة في البحث مهما اختلف أسلوب القياس تعني قدرته على قياس ما وضعت من أجله أو الصفة المراد قياسها، وبعد صدق الأداة يأتي صدق الاستبيان يعني التأكد من أنه سوف يقيس ما أعد لقياسه.

كما يقصد بالصدق "شمول الاستبيان لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من ناحية، ووضوح فقراتها ومفرداتها من ناحية أخرى بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدمه¹.

ج-الموضوعية :

للقوف على مدى تناسب أسئلة الاستبيان مع أهداف الدراسة، وباستخدام طريقة استطلاع آراء المحكمين، قمنا بعرضها على مجموعة من الأساتذة شهد لهم بتجربة وخبرة كبيرتين في مجال البحث العلمي .

للأخذ بآرائهم فيما يخص بعض التعديلات حول الاستمارة، وقد استفدنا من الملاحظات التي حصلنا عليها وعلى هذا الأساس تم استبعاد عدد من العبارات التي اقترحوا حذفها لغموضها أو غير ملائمتها، وإضافة بعض العبارات التي يرون من الأنسب إضافتها وبهذا تم إخراج الشكل النهائي للاستمارة الإستبائية، وبعد ذلك تم عرضها مرة

1 - فاطمة عوض صابر، ميرفت علي خفاجة، أسس البحث العلمي ، ط1 مصر ، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية : سنة 2002 ، صفحة 167 .

أخرى الأساتذة والمحكمين قصد تحكيمها، وقد أجمعوا على صدق مضمون الاستبيان لهذه الدراسة وتحقيق الغرض الذي وضعت من أجله .

4-8- الوسائل الإحصائية:

*النسبة المئوية : بما أن البحث كان مختصراً على البيانات التي يحتويها الاستبيان فقد وجد أن أفضل وسيلة إحصائية لمعالجة النتائج المحصل عليها هو استخدام النسبة المئوية.
طريقة حسابها :

$$\text{النسبة المئوية} = \text{عدد التكرارات} \times 100 / \text{مجموع أفراد العينة}$$

اختبار كاف تربيع (ك²):¹ : يسمح لنا هذا الاختبار بإجراء مقارنة بين مختلف النتائج المحصل عليها ، من خلال الاستبيان وهي كمايلي :

$$\text{ك}^2 = (\text{مجموع التكرارات المشاهدة} - \text{التكرارات المتوقعة})^2 / \text{التكرارات المتوقعة}$$

التكرارات المشاهدة: هي التكرارات الملاحظة أو الحقيقية

التكرارات المتوقعة: تساوي مجموع العينة على الاحتمالات

عندما تكون ك² المحسوبة أكبر ك² من المجدولة هناك دالة إحصائية وإذا كان العكس ليس هناك دالة إحصائية.

لحساب المجدولة يجب توفر شرطين أساسيين هما:

-مستوى الدلالة : (α = 0.05)

-درجة الحرية : (n-1)

¹ - عبد علين صيف السامرائي ، " طرق الإحصاء في التربية البدنية والرياضية " بدون طبعة العراق ، جامعة بغداد ، 1997، صفحة 75 .

خلاصة:

يعتبر هذا الفصل من البحث نظرة شاملة لما ألم بمنهجية البحث، حيث تطرقنا فيه إلى الدراسة الاستطلاعية للتأكد من وجود المشكلة والتي ساعدتنا كثيرا في تحضير الاستبيان ، والدراسة الأساسية التي تتضمن المنهج المتبع في الدراسة ومتغيرات البحث وكذا التعرف على مجتمع البحث وعينة البحث وكيفية اختيارها ثم تطرقنا إلى مجالات البحث والأدوات المستعملة في البحث وأخيرا الوسائل الإحصائية التي فرضتها طبيعة البحث، ويعتبر هذا الفصل بمثابة المرشد والدليل الذي ساعدنا على تحقيق أهداف البحث بسهولة كبيرة .



الفصل الخامس

عرض وتحليل ومناقشة النتائج

تمهيد:

تتمثل أهداف هذا الفصل في عرض النتائج المتحصل عليها من خلال تطبيق أدوات البحث المستعملة والمتمثلة في الاستبيان وتحليل نتائج المقارنات المتمثلة أساسا في الفرضيات التي قمنا بتحديدتها، وقد قمنا في بداية هذا الفصل بعرض وتحليل نتائج الاستمارة الخاصة بخصائص العينة المحصل عليها بعد جمع كل الاستثمارات الموزعة على الأساتذة وترجمة النتائج المتحصل عليها بتفريغها في جداول إحصائية، كما سنقوم بعد المعالجة الإحصائية لهذه المعطيات بإتباع طريقة تحليل ومناقشة النتائج حتى نعرف مدى مصداقية الفرضيات إلى أن نصل للاستنتاج العام لهذه الدراسة للخروج بخاتمة البحث مع بعض الاقتراحات التي نراها مناسبة لخدمة الهدف من هذه الدراسة

1-5- عرض وتحليل النتائج :

المحور الأول: : توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

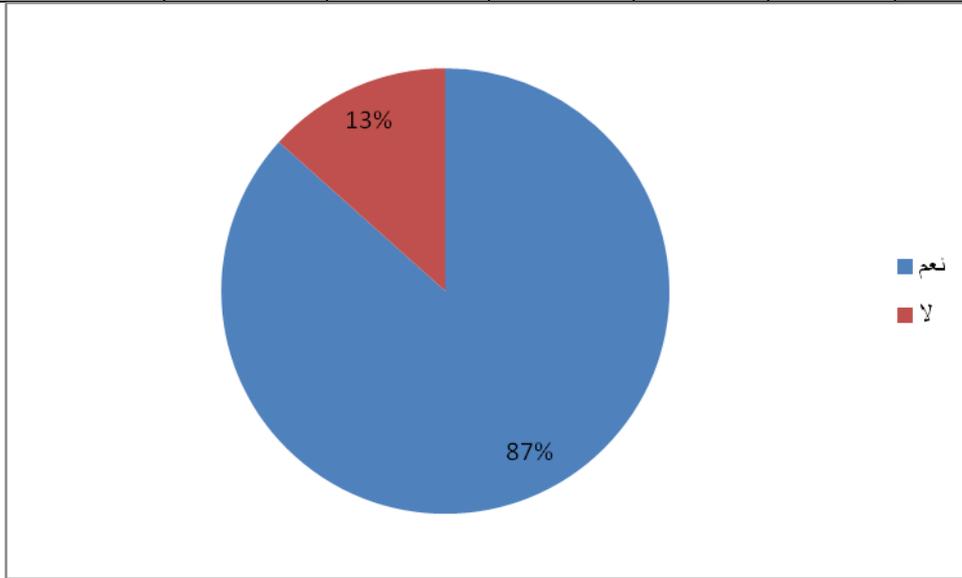
السؤال الأول (01) :

هل لديك اطلاع مسبق على موضوع أساليب التدريس ؟

الغرض من طرح السؤال :معرفة ما إذا كان الأساتذة على دراية بموضوع أساليب التدريس.

جدول رقم(01) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (01)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² الجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	13	87%	8.06	1	3.84	دالة
لا	02	13%				
المجموع	15	%				



شكل رقم (01): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 01

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (01) أن نسبة 87% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 13% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (01)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 08.06 وهي اكبر من قيمة كا² الجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 01.

الاستنتاج:

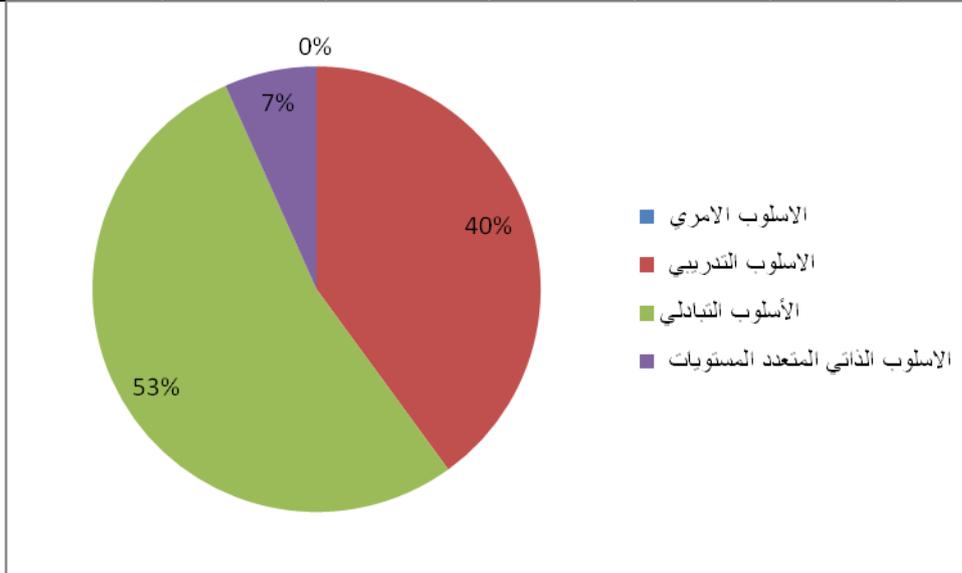
نستنتج أن معظم الأساتذة على دراية بموضوع أساليب التدريس.

السؤال الثاني (02) :

ما هو الأسلوب الذي تراه مناسباً في تدريس التربية البدنية و الرياضية ؟
الغرض من طرح السؤال : معرفة الأسلوب الذي يراه الأساتذة مناسب في تدريس التربية البدنية والرياضية

جدول رقم (02) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (02)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
الأسلوب الأمري	00	0%	11.93	3	7.81	دالة
الأسلوب التدريبي	06	40%				
الأسلوب التبادلي	08	53%				
الأسلوب الذاتي المتعدد المستويات	01	07%				
المجموع	15	100%				



شكل رقم (02): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 02

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (02) أن نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ "الأسلوب التبادلي" و 40% من الأساتذة أجابوا بـ "الأسلوب التدريبي"، و 00% أجابوا "الأسلوب الأمري" و 07% أجابوا بـ "الأسلوب الذاتي متعدد المستويات" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (02)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 11.93 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 7.81 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 3..

الاستنتاج:

نستنتج ان الأسلوب التبادلي هو الذي يراه الأساتذة الأنسب لتدريس التربية البدنية والرياضية..

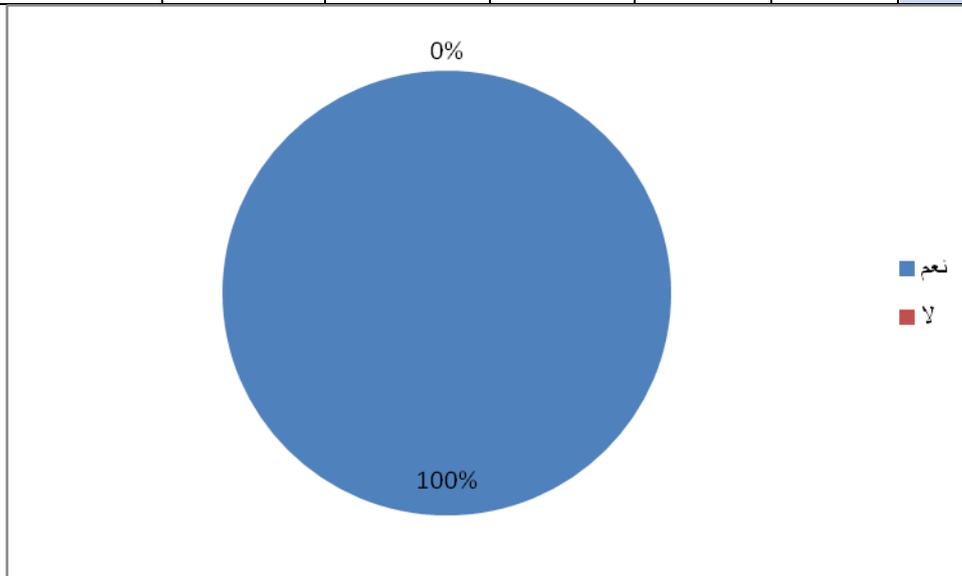
السؤال الثالث (03):

هل هذا الأسلوب هو ما تطبقه حالياً ؟

الغرض من طرح السؤال :معرفة ما إذا كان الأسلوب الذي يراه الأساتذة مناسب هو ما يتم تطبيقه من طرفهم

جدول رقم(03) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (03)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	15	%100	15	1	3.84	دالة
لا	00	0% .				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (03): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 03

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (03) أن نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 00% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (03)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن معظم الأساتذة يطبقون الأسلوب الذي يرونه مناسب لتدريس التربية البدنية والرياضية.

السؤال الرابع (04) :

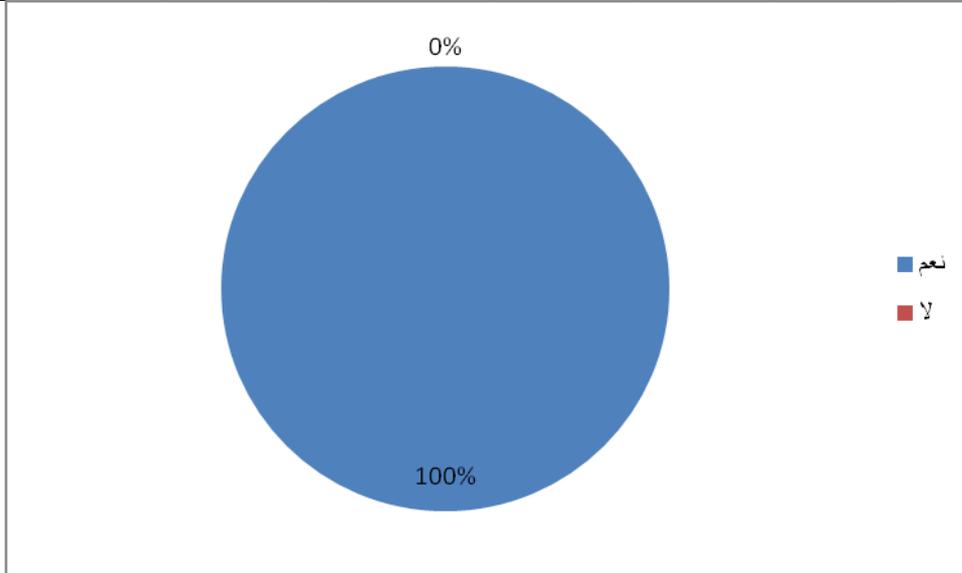
هل أسلوب التدريس ملائم لتنمية العمل الجماعي ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان أسلوب تدريس الأستاذ ملائم لتنمية العمل الجماعي .

جدول رقم (04) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (04)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	15	%100	15	1	3.84	دالة
لا	00	%0				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (04): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 04

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (04) أن نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 00% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (03)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1

الاستنتاج:

نستنتج من خلال إجابات الأساتذة أن كلهم يؤكدون على أن أسلوب التدريس المتبع ملائم لتنمية العمل الجماعي .

السؤال الخامس (05) :

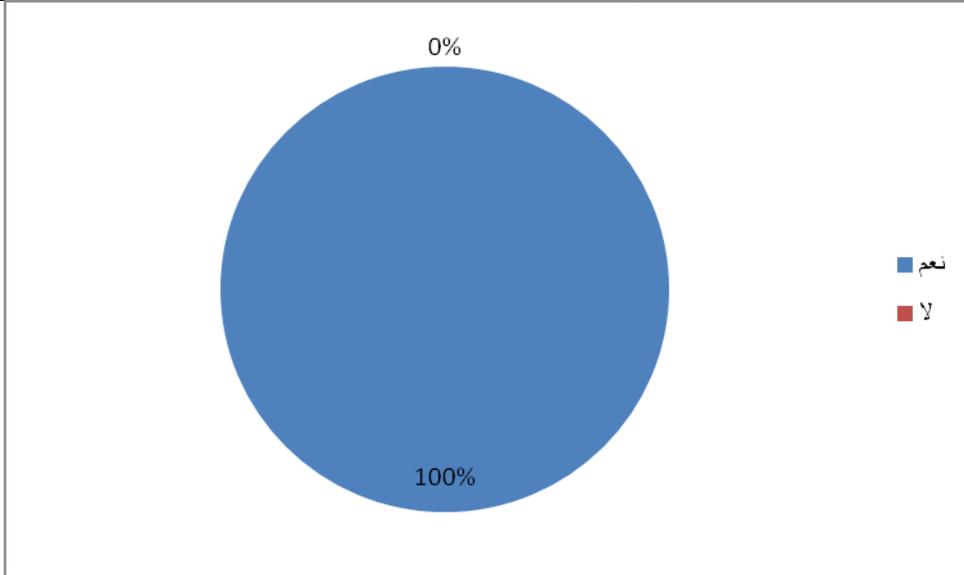
هل يساهم أسلوبك التدريسي في تنمية الثقة بالنفس لدى التلاميذ أثناء الحصة ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان الأسلوب التدريسي الذي يتبعه الأستاذ يساهم في تنمية الثقة بالنفس لدى التلاميذ أثناء الحصة.

جدول رقم (05) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (05)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	15	100%	15	1	3.84	دالة
لا	00	0%				
المجموع	15	100%				



شكل رقم (05): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 05

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (05) أن نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 00% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (03)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1

الاستنتاج:

نستنتج أن الأسلوب التدريسي المتبع من طرف الأساتذة يساهم في تنمية الثقة بالنفس لدى التلاميذ أثناء الحصة.

السؤال السادس (06) :

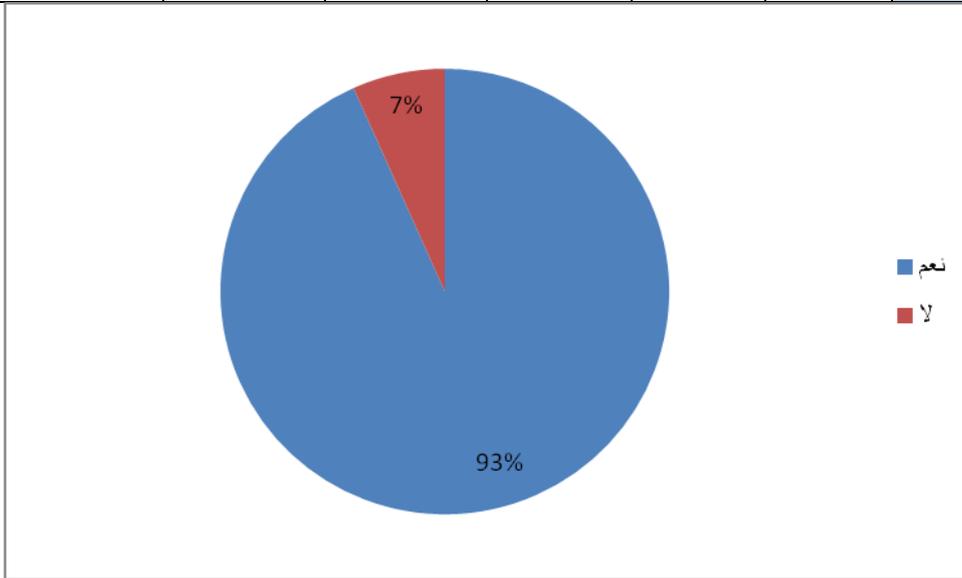
هل يساهم أسلوبك التدريسي في الحد من الخجل لدى التلاميذ أثناء الحصة ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كانت الأسلوب التدريسي الذي يتبعه الأستاذ يحد من الخجل اثناء الحصة.

جدول رقم (06) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (06)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	14	93%	11.26	1	3.84	دالة
لا	01	07%				
المجموع	15	100%				



شكل رقم (06): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 06

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (06) أن نسبة 93% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 7% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (09)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 11.26 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن الأسلوب التدريسي المتبع من طرف الأساتذة يحد من ظاهرة الخجل اثناء الحصة.

السؤال السابع (07) :

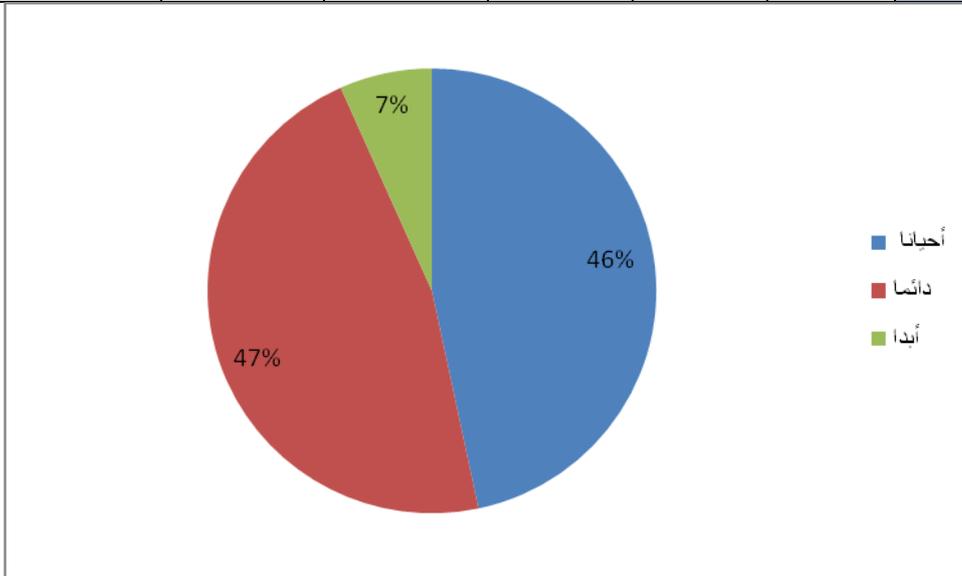
هل يعد الأسلوب التدريسي في ظل المقاربة بالكفاءات ملائم للعمل الجماعي؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان الأسلوب التدريسي المتبع من طرف الأساتذة في ظل المقاربة بالكفاءات ملائم للعمل الجماعي.

جدول رقم (07) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (07)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
أحيانا	07	46%	4.8	2	5.99	غير دالة
دائما	07	47%				
أبدا	01	07%				
المجموع	15	100%				



شكل رقم (07): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 07

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (07) أن نسبة 46% من عينة البحث قد أجابوا بـ"أحيانا" أما الإجابة بـ"دائما" فقد بلغت 47% أما "أبدا" فقد كانت نسبة الإجابة بها 07%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (07)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 4.8 وهي اصغر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

الاستنتاج:

نستنتج أن الأسلوب التدريسي المتبع من طرف الأساتذة في ظل المقاربة بالكفاءات ملائم للعمل الجماعي.

السؤال الثامن (08) :

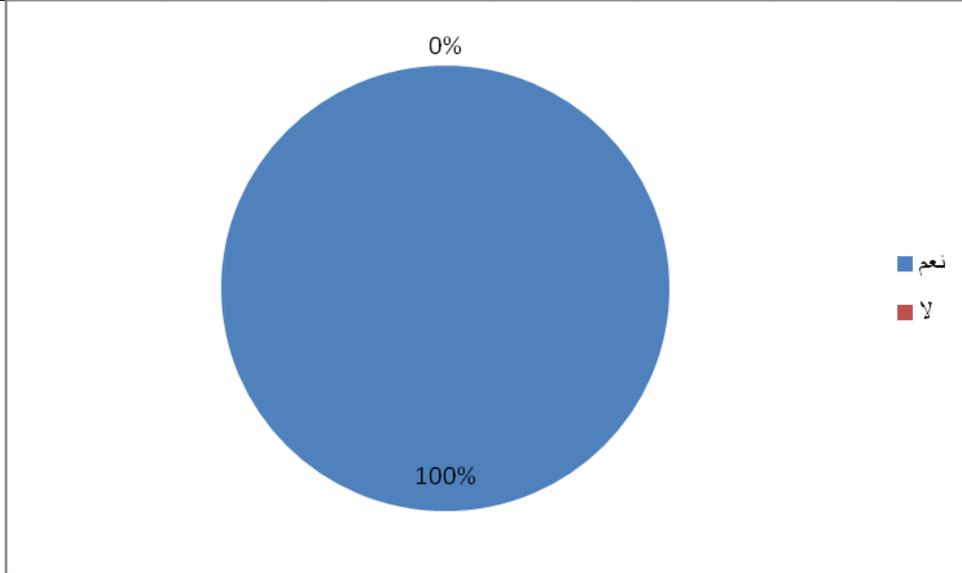
هل تأقلم التلاميذ مع أسلوبك التدريسي المتبع ؟

الغرض من السؤال :

معرفة ما إذا تأقلم التلاميذ مع الأسلوب التدريسي المتبع

جدول رقم (08) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (08)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	15	%100	15	1	3.84	دالة
لا	00	%0				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (08): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 08

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (08) أن نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 00% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (11)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن التلاميذ تأقلموا مع الأسلوب التدريسي المتبع.

السؤال التاسع (09) :

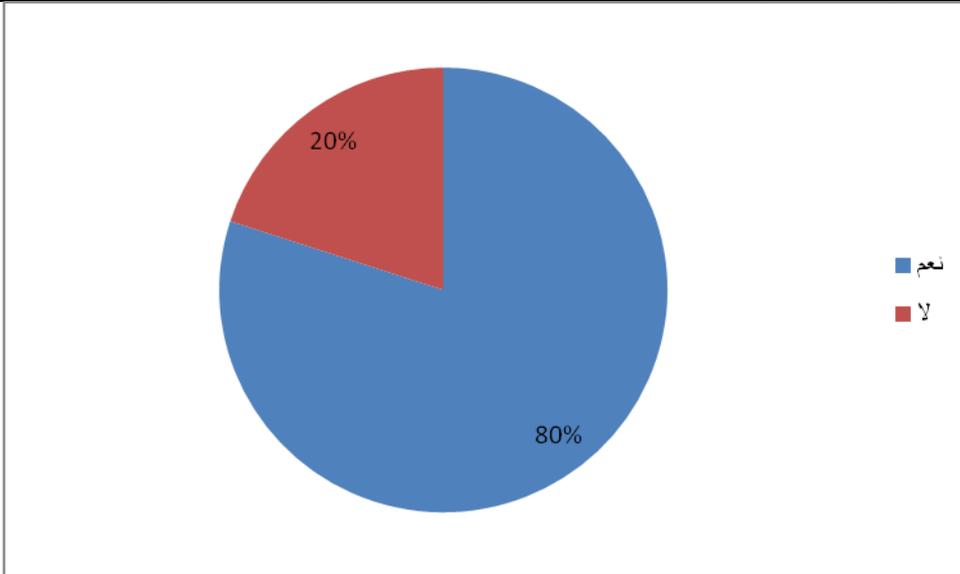
هل تأخذ بعين الاعتبار الطبيعة الجماعية للحصة في اختيار نوع الأسلوب المتبع ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان الأستاذ يأخذ بعين الاعتبار الطبيعة الجماعية للحصة في اختيار نوع الأسلوب المتبع.

جدول رقم (09) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (09)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	12	%80	5.4	1	3.84	دالة
لا	03	%20				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (09): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 09

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (09) ان نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 00% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (09)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن الطبيعة الجماعية للحصة تأخذ بعين الاعتبار في اختيار نوع الأسلوب المتبع.

السؤال العاشر (10) :

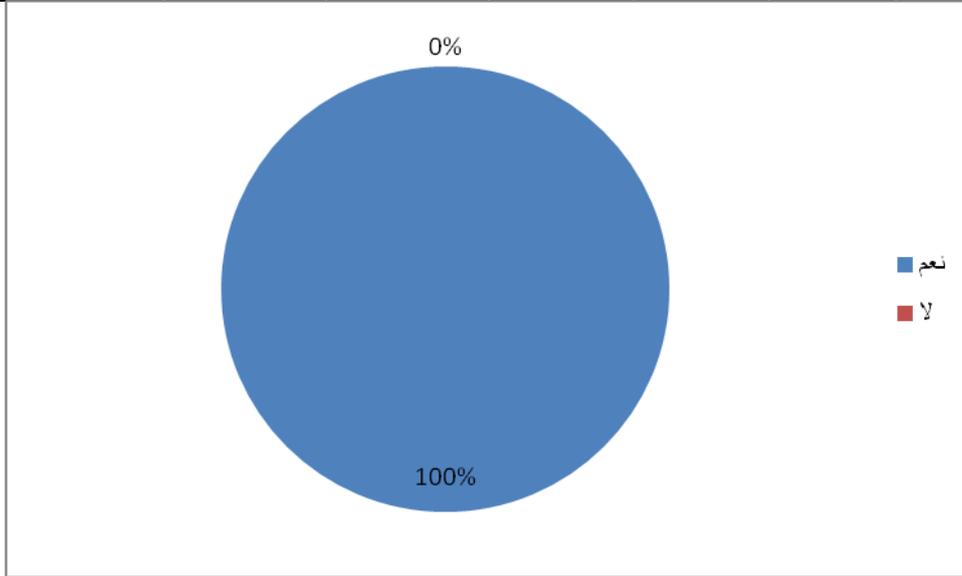
هل يستطيع التلميذ استغلال الوضعيات التعليمية في مواقف خارج المدرسة من خلال أسلوبك التدريسي ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان التلميذ يستطيع استغلال الوضعيات التعليمية في مواقف خارج المدرسة من خلال الأسلوب التدريسي للأستاذ.

جدول رقم (10) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (10)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	15	%100	15	1	3.84	دالة
لا	00	%0				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (10): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 10

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (10) أن نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 0% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (10)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن التلميذ يستطيع استغلال الوضعيات التعليمية في مواقف خارج المدرسة من خلال الأسلوب التدريسي المتبع.

السؤال الحادي عشر (11) :

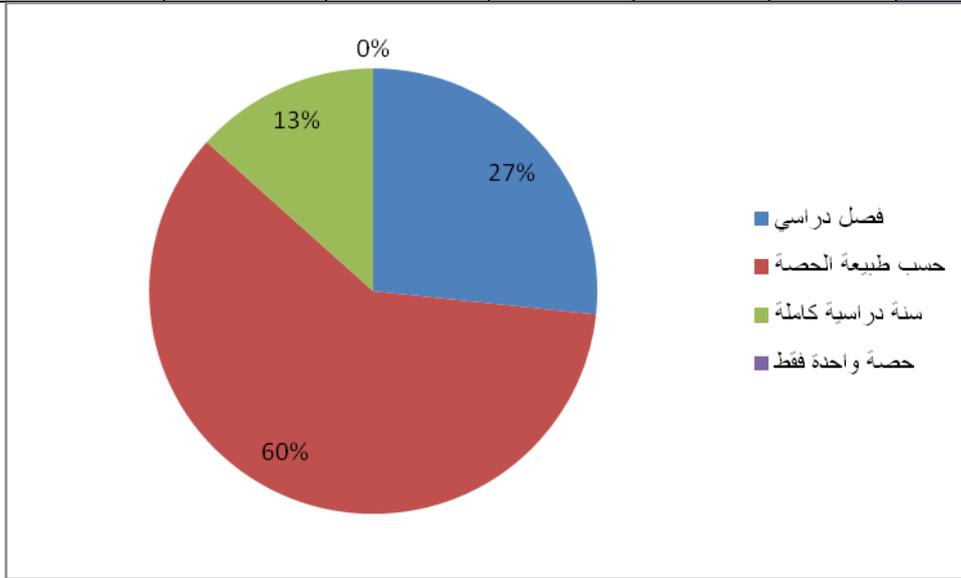
هل الأسلوب الذي يتبعه يدوم العمل الجماعي ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان الأسلوب الذي يتبعه الأستاذ يدوم العمل الجماعي.

جدول رقم (11) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (11)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
فصل دراسي	04	%27	11.93	3	7.81	دالة
حسب طبيعة الحصة	09	%60				
سنة دراسية كاملة	02	%13				
حصة واحدة فقط	00	%0				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (11): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 11

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (11) أن نسبة 60% من عينة البحث قد أجابوا بـ "حسب طبيعة الحصة" 13% من الأساتذة أجابوا بـ "سنة دراسية كاملة"، و 00% أجابوا "حصة واحدة فقط" و 27% أجابوا بـ "فصل دراسي" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (11)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 11.93 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 7.81 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 3.

الاستنتاج:

نستنتج ان الأسلوب التدريسي الذي يتبعه الأستاذ يدوم العمل الجماعي يكون حسب طبيعة الحصة.

السؤال الثاني عشر (12) :

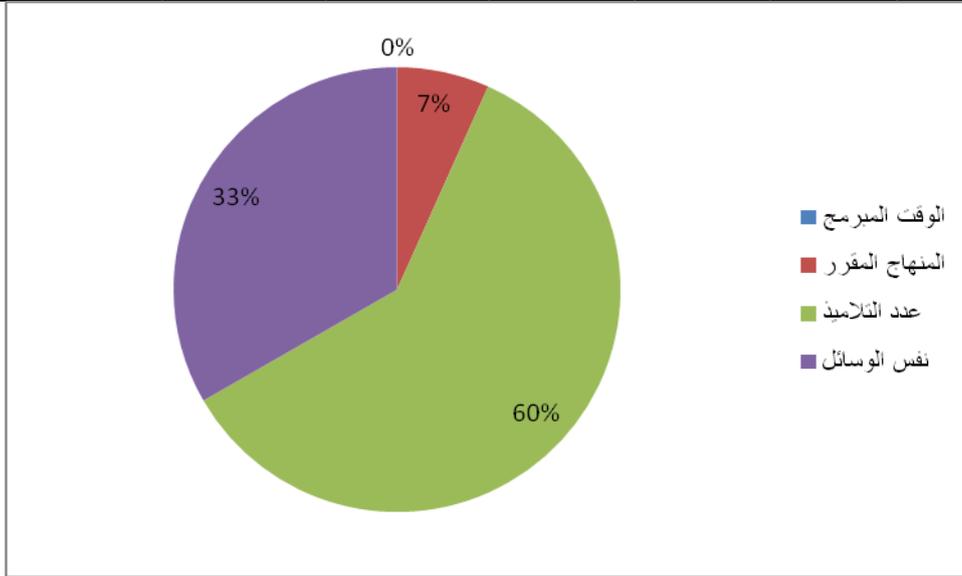
ماهي الصعوبات التي تعيق تطبيق أسلوبك ويحد من العمل الجماعي ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كانت الصعوبات تعيق تطبيق أسلوب الأستاذ وتحد العمل الجماعي.

جدول رقم (12) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (12)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
الوقت المبرمج	00	%0	13.53	3	7.81	دالة
المنهاج المقرر	01	%07				
عدد التلاميذ	09	%60				
نقص الوسائل	05	%33				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (12): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 12

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (12) أن نسبة 33% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نقص الوسائل" و 00% من الأساتذة أجابوا بـ "الوقت المبرمج"، و 60% أجابوا "عدد التلاميذ" و 07% أجابوا بـ "المنهاج المقرر" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (12)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 13.53 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 7.81 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 3.

الاستنتاج:

نستنتج أن الصعوبات التي تعيق الأساتذة لتحقيق أسلوبهم وتحد عملهم الجماعي هي عدد التلاميذ أكبر بقليل من نقص الوسائل.

المحور الثاني : تطبيق أسلوب التدريس التربوية البدنية و الرياضية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

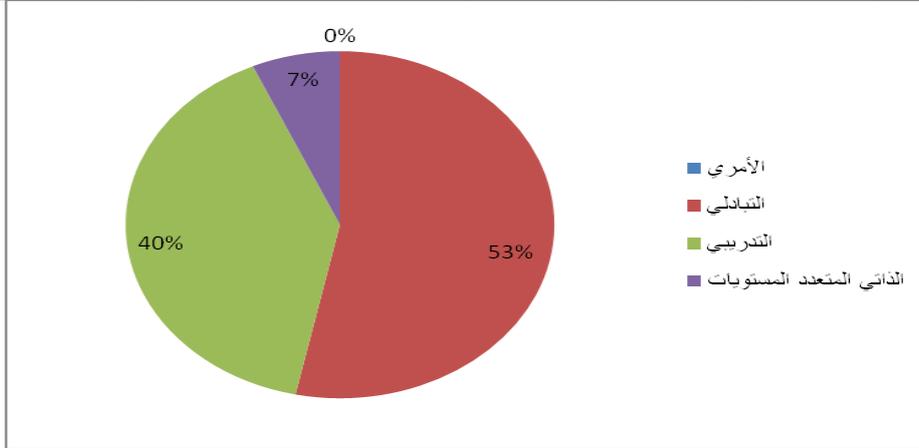
السؤال الثالث عشر (13) :

في رأيك ماهو الأسلوب التدريسي المطبق الذي يساعد التلاميذ في الحصول على نتائج جيدة ؟
الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان الأسلوب التدريسي المطبق يساعد التلاميذ في الحصول على نتائج جيدة

جدول رقم(13) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة رقم (13)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
الأمرى	00	0%	11.93	3	7.81	دالة
التبادلي	08	53%				
التدريبي	06	40%				
الذاتي المتعدد المستويات	01	07%				
المجموع	15					



شكل رقم (13): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 13

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (13) أن نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ " التبادلي" و 40% من الأساتذة أجابوا بـ " التدريبي"، و 00% أجابوا " الأمرى" و 07% أجابوا بـ " الذاتي متعدد المستويات" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (13)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 11.93 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 7.81 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 3.

الاستنتاج:

نستنتج أن الأسلوب التدريسي الذي يطبقه الأساتذة يساعد التلاميذ في الحصول على نتائج جيدة.

السؤال الرابع عشر (14) :

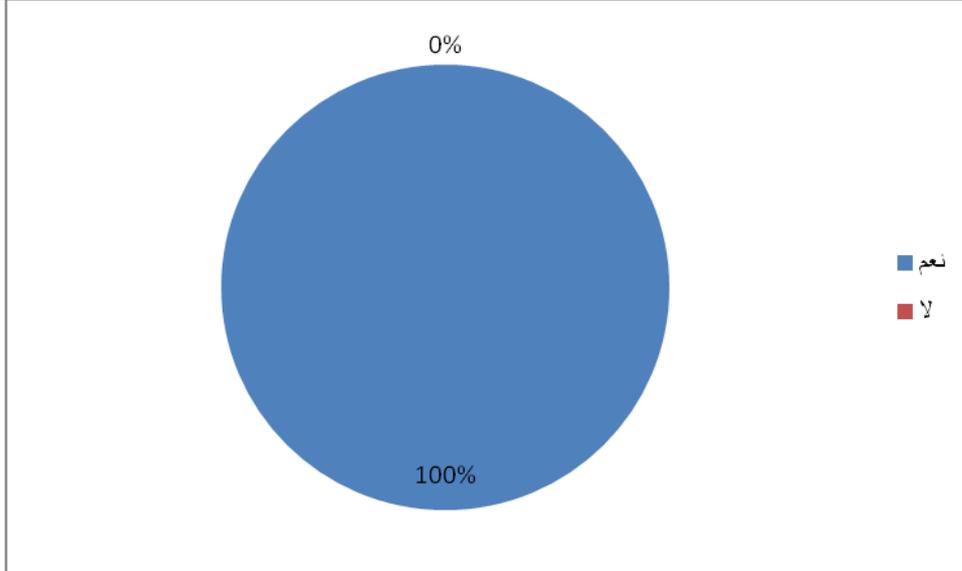
هل لهذه الأساليب دور في تنمية العمل الجماعي؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان للأساليب دور في تنمية العمل الجماعي

جدول رقم (14) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (14)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	15	100%	15	1	3.84	دالة
لا	00	0%				
المجموع	15	100%				



شكل رقم (14): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 14

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (14) أن نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 0% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (14)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن لأساليب التدريس دور في تنمية العمل الجماعي.

السؤال الخامس عشر (15) :

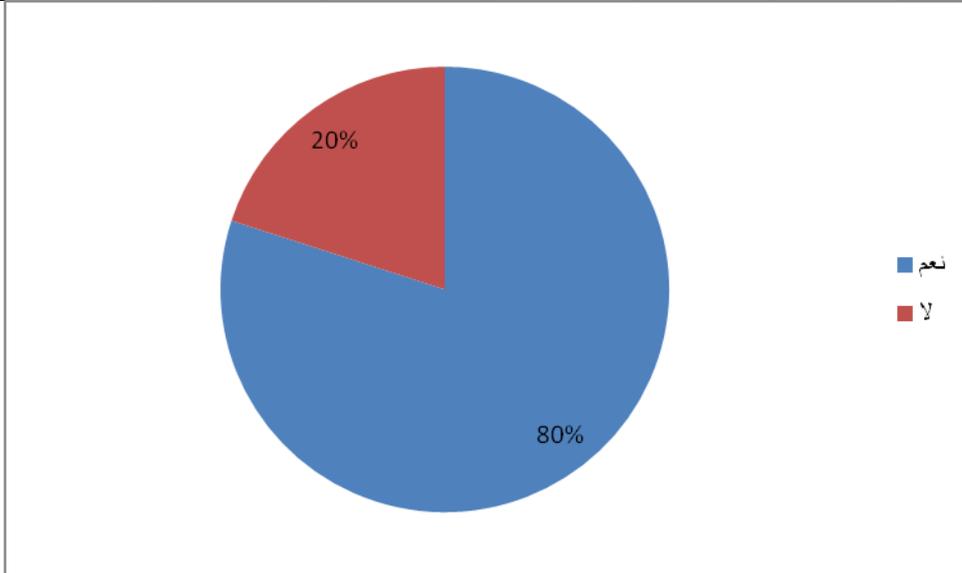
هل التلاميذ محفزون لأداء درس التربية البدنية والرياضية مهما كانت طبيعة الاسلوب المطبق؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان التلاميذ محفزون لأداء درس التربية البدنية والرياضية مهما كانت طبيعة الأسلوب المطبق

جدول رقم (15) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (15)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	12	80%	5.4	1	3.84	دالة
لا	03	20%				
المجموع	15	100%				



شكل رقم (15): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 15

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (15) أن نسبة 80% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 20% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (15)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 5.4 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن التلاميذ محفزون لأداء درس التربية البدنية والرياضية مهما كانت طبيعة الأسلوب المطبق.

السؤال السادس عشر (16) :

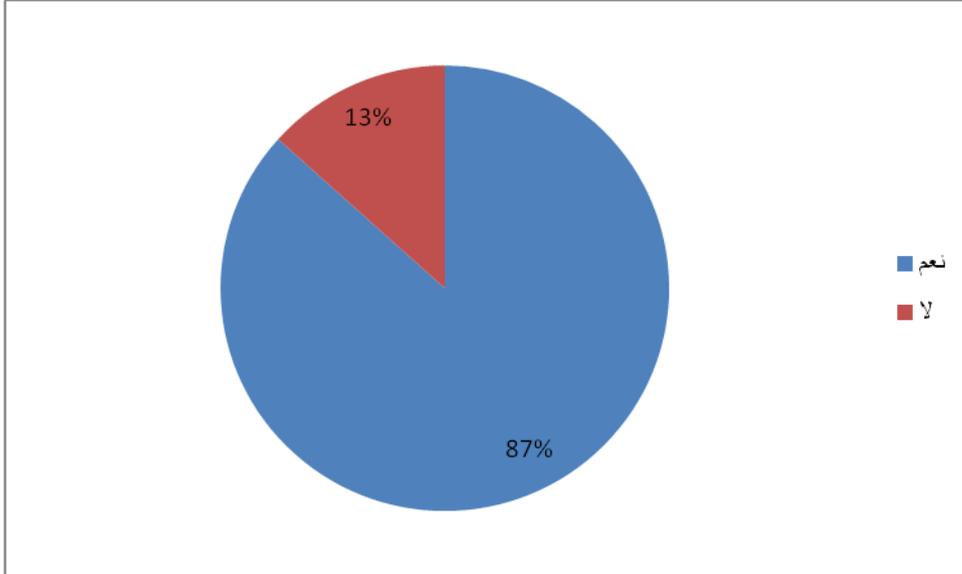
هل تساهم حصة التربية البدنية في الحد من ظاهرة الخجل لدى التلاميذ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كانت حصة التربية البدنية تساهم في الحد من ظاهرة الخجل لدى التلاميذ

جدول رقم (16) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (16)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	13	100%	8.06	1	3.84	دالة
لا	02	0%				
المجموع	15	100%				



شكل رقم (16): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 16

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (16) أن نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 0% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (16)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن حصة التربية البدنية تساهم في الحد من ظاهرة الخجل لدى التلاميذ.

السؤال السابع عشر (17) :

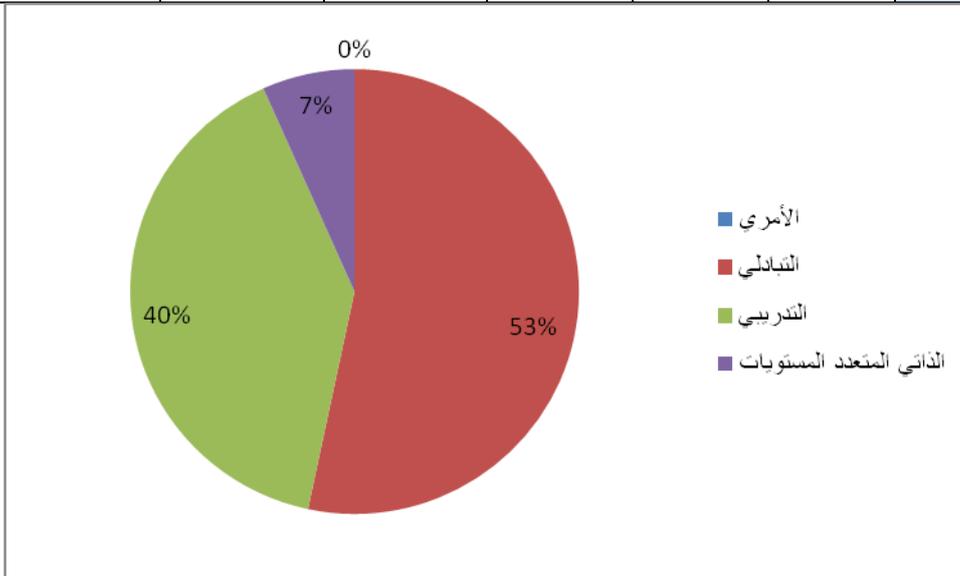
ما هو الأسلوب التدريسي الملائم للعمل الجماعي؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة الأسلوب التدريسي الملائم للعمل الجماعي.

جدول رقم (17) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (17)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
الأمرى	00	0 %	11.93	3	7.81	دالة
التبادلي	08	53%				
التدريبي	06	40%				
الذاتي المتعدد المستويات	01	07%				
المجموع	15	100%				



شكل رقم (17): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 17

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (17) أن نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ " التبادلي " و 40% من الأساتذة أجابوا بـ " التدريبي"، و 00% أجابوا " الأمرى" و 07% أجابوا بـ " الذاتي متعدد المستويات" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (17)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 11.93 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 7.81 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 3.

الاستنتاج:

نستنتج أن الأسلوب التدريسي الملائم للعمل الجماعي هو الأسلوب التبادلي أكثر بقليل من التدريبي.

السؤال الثامن عشر (18) :

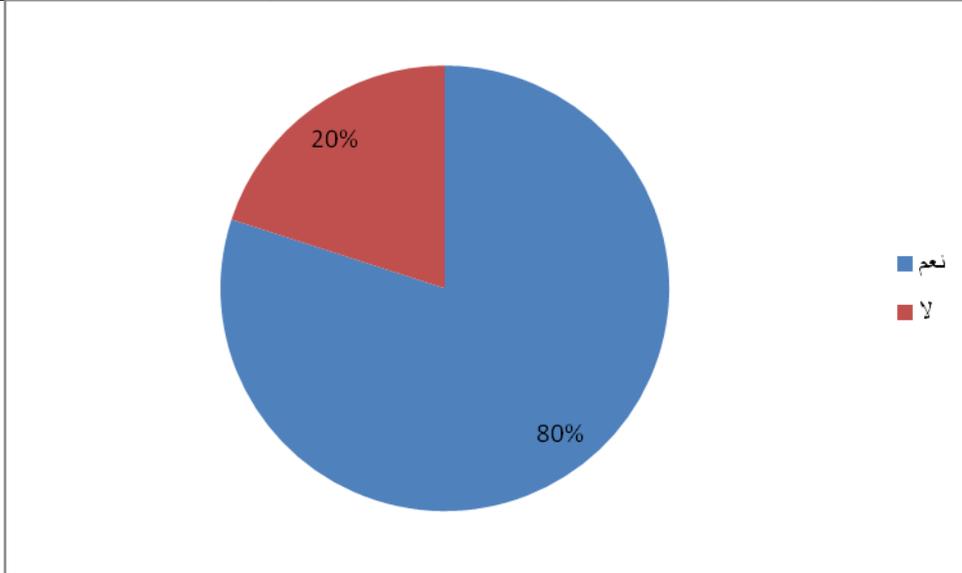
هل تفضل تأدية المهام مع جميع التلاميذ في آن واحد بأساليب تدريسية متعددة؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان الأستاذ يفضل تأدية المهام مع جميع التلاميذ في آن واحد بأساليب تدريسية متعددة.

جدول رقم (18) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (18)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	12	80%	5.4	1	3.84	دالة
لا	03	20%				
المجموع	15	100%				



شكل رقم (18): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 18

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (18) أن نسبة 80% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 20% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (18)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن معظم الأساتذة يفضلون تأدية المهام مع جميع التلاميذ في آن واحد بأساليب تدريسية متعددة.

السؤال التاسع عشر (19) :

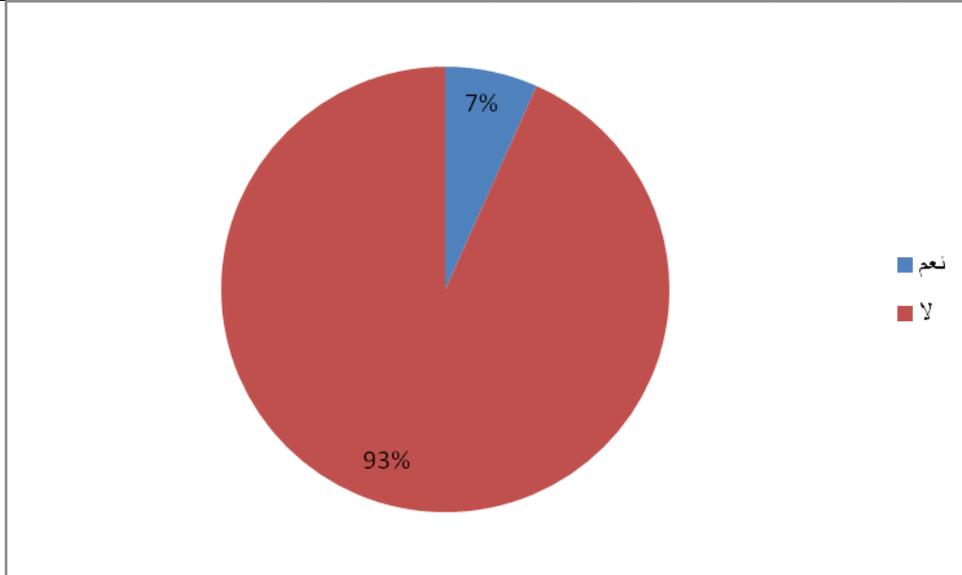
هل ينتهج أسلوبا قاسيا معنا خلال الحصة للعمل الجماعي؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان الأستاذ ينتهج أسلوبا قاسيا معنا خلال الحصة للعمل الجماعي.

جدول رقم (19) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (19)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	01	%07	11.26	1	3.84	دالة
لا	14	%93				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (19): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 19

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (19) أن نسبة 07% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 93% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (19)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن الأساتذة لا ينتهجون أسلوبا قاسيا معهم خلال الحصة للعمل الجماعي.

السؤال العشرون (20) :

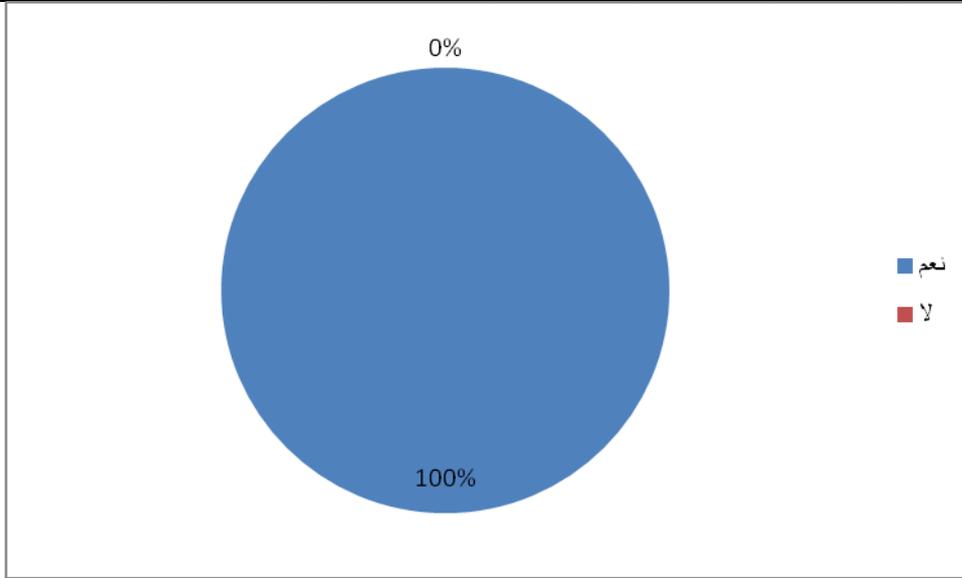
هل ترى أن تحقيق أفضل أداء عندما تقسم إلى مجموعات صغيرة خلال الحصة؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان الأستاذ يرى أن تحقيق أفضل أداء عندما تقسم إلى مجموعات صغيرة خلال الحصة.

جدول رقم (20) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (20)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	15	%100	15	1	3.84	دالة
لا	00	%0				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (20): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 20

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (20) أن نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 0% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (20)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن الأساتذة يرون أن تحقيق أفضل أداء عندما تقسم إلى مجموعات صغيرة خلال الحصة.

المحور الثالث : تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية في اختيار أسلوب التدريس الملائم لتنمية العمل الجماعي.

السؤال الواحد والعشرون (21) :

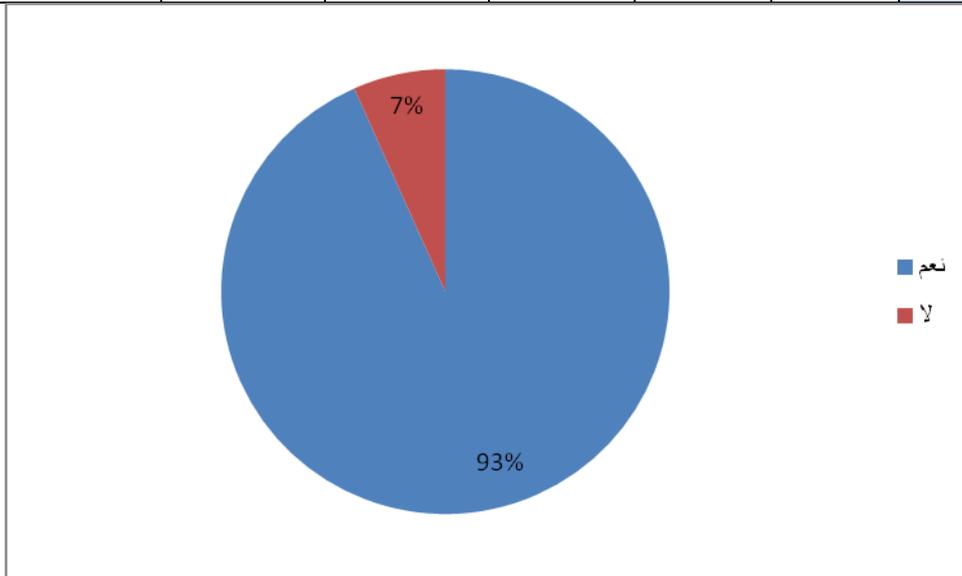
هل لديك معرفة نظرية بكيفية إثارة ميولات الجماعية لدى التلاميذ ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان للأستاذ معرفة نظرية بكيفية إثارة ميولات الجماعية لدى التلاميذ.

جدول رقم(21) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (21)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	14	% 93	11.26	1	3.84	دالة
لا	01	%07				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (21): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 21

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (21) أن نسبة 93% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 07% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (21)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 11.26 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن الأساتذة لديهم معرفة نظرية بكيفية إثارة ميولات التلاميذ.

السؤال الثاني والعشرون (22) :

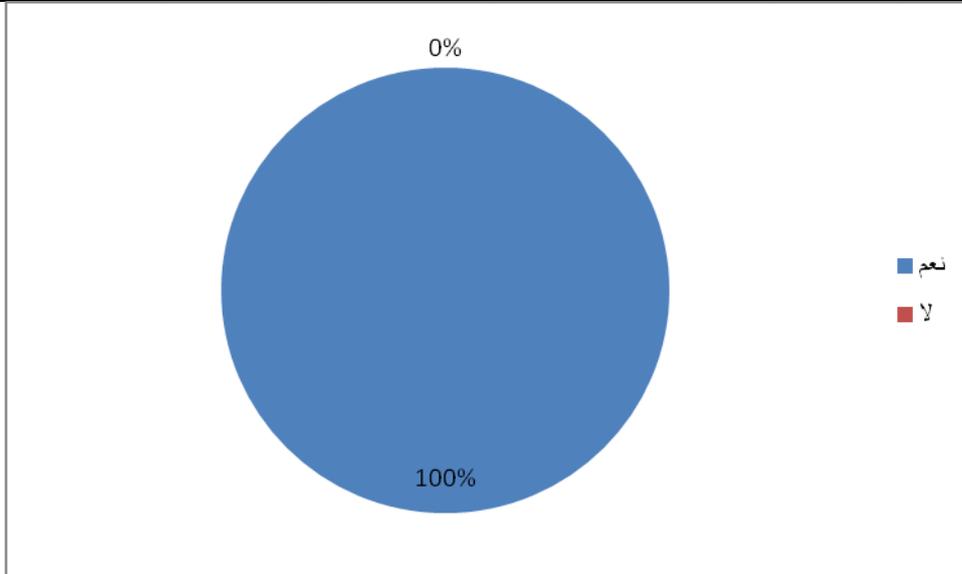
هل أنت على دراية بكيفية تحفيز التلاميذ نحو العمل الجماعي ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان الأستاذ على دراية بكيفية تحفيز التلاميذ نحو العمل الجماعي

جدول رقم (22) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (22)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	15	100 %	15	1	3.84	دالة
لا	00	00 %				
المجموع	15	100%				



شكل رقم (22): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 22

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (22) أن نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 0% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (22)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1

الاستنتاج:

نستنتج من خلال إجابات الأساتذة أن معظمهم يؤكدون على أن الرياضة المدرسية لها دور في جعل التلميذ يشعر بمسؤوليته في مساعدة زملائه.

السؤال الثالث والعشرون (23) :

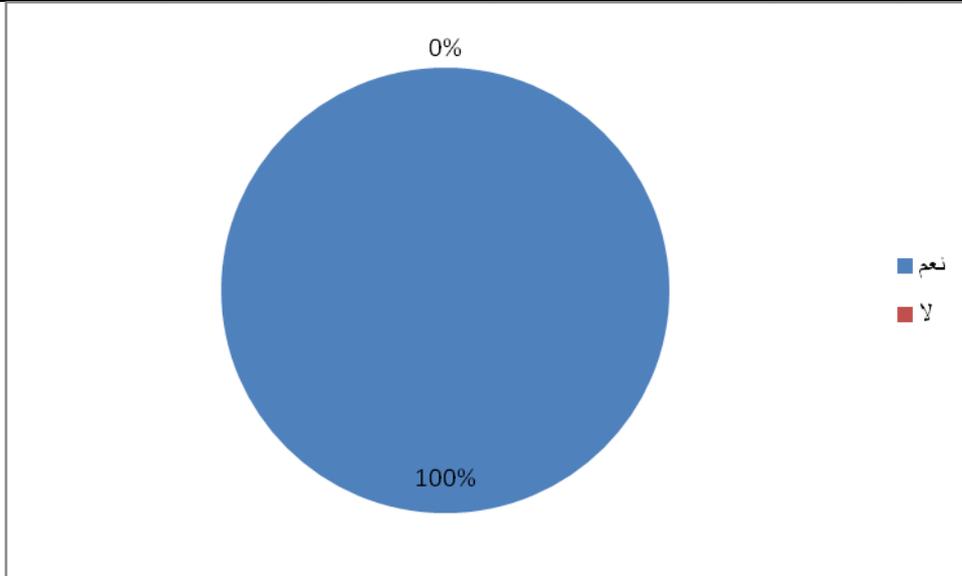
هل ترى أن الأسلوب المطبق ينمي العمل الجماعي لدى التلاميذ ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان الاستاذ يرى أن الأسلوب المطبق ينمي العمل الجماعي لدى التلاميذ.

جدول رقم (23) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (23)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	15	% 100	15	1	3.84	دالة
لا	00	%0				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (23): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 23

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (23) أن نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 0% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (23)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 15 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن الأسلوب المطبق من طرف الأساتذة ينمي العمل الجماعي لدى التلاميذ.

السؤال الرابع والعشرون (24) :

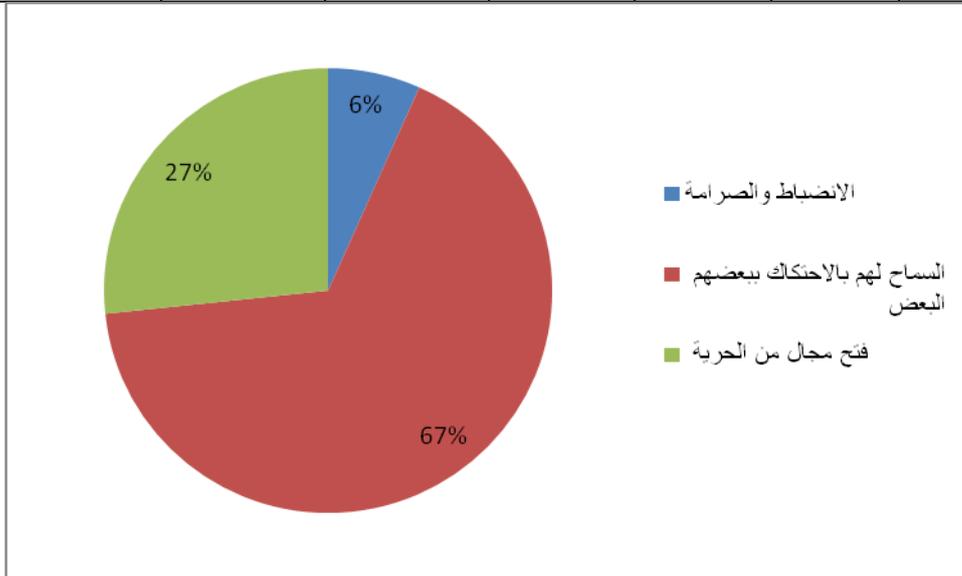
على ضوء خبرتك ما هو أنجع أسلوب لتنمية العمل الجماعي لدى التلاميذ ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة أنجع أسلوب لتنمية العمل الجماعي لدى التلاميذ في ضوء خبرت الاستاذ.

جدول رقم (24) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (24)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
الانضباط والصرامة	01	6 %	8.4	2	5.99	دالة
السماح لهم بالاحتكاك ببعضهم البعض	10	67 %				
فتح مجال من الحرية	04	27 %				
المجموع	15	100 %				



شكل رقم (24): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 24

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (24) أن نسبة 67% من عينة البحث قد أجابوا بـ "السماح لهم بالاحتكاك ببعضهم البعض" ونسبة 06 % أجابوا بـ "الانضباط والصرامة" ونسبة 27% أجابوا بـ "فتح مجال من الحرية" فقد بلغت 27% لكل واحدة منهما، مثل ما هو موضح في شكل رقم (24)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 8.4 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2

الاستنتاج:

نستنتج أن الأسلوب الأنجع للعمل الجماعي التعلم هو الأسلوب الذي يسمح لهم بالاحتكاك ببعضهم البعض.

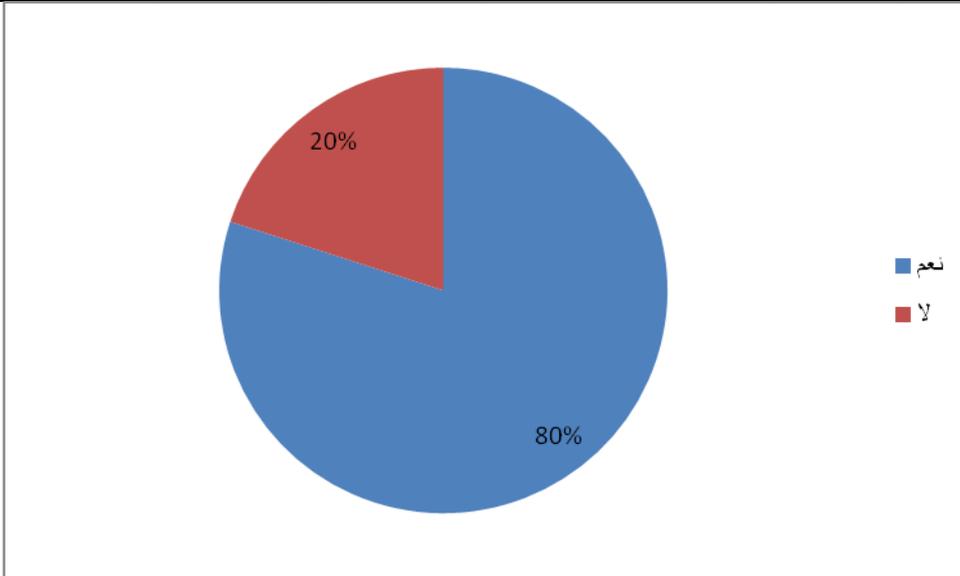
السؤال الخامس والعشرون (25) :

في حالة تغيير الأسلوب التدريسي هل تبقى الرغبة في العمل الجماعي لدى التلاميذ ؟
الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان تغيير الأسلوب التدريسي يبقي الرغبة في العمل الجماعي لدى التلاميذ.

جدول رقم (25) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (25)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	12	%80	5.4	1	3.84	دالة
لا	03	% 20				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (25): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 25

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (25) أن نسبة 80% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 20% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (25)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 5.4 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن في حالة تغيير الأسلوب التدريسي تبقى الرغبة في العمل الجماعي لدى التلاميذ.

السؤال السادس والعشرون (26):

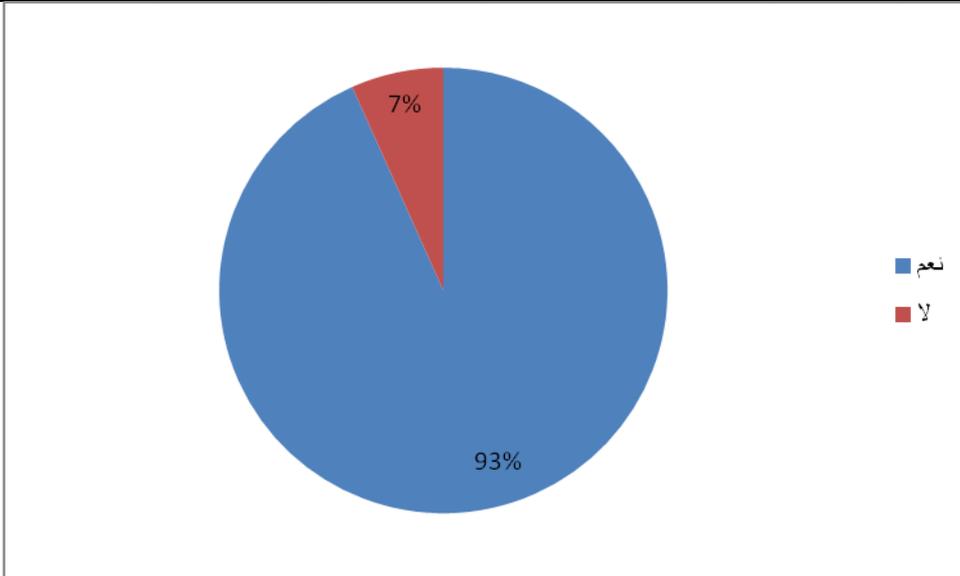
في حالة الإجابة بنعم هل يعود السبب إلى طبيعة الأسلوب الذي يتبعه؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان السبب يعود إلى طبيعة الأسلوب الذي يتبعه الأستاذ.

جدول رقم (26) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (26)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	14	%93	11.26	1	3.84	دالة
لا	01	%07				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (26): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 26

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (26) أن نسبة 93% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 7% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (26)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 11.26 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن طبيعة الأسلوب الذي يتبعه الأستاذ هو الذي يبقي الرغبة في التعلم لدى التلاميذ

السؤال السابع والعشرون (27) :

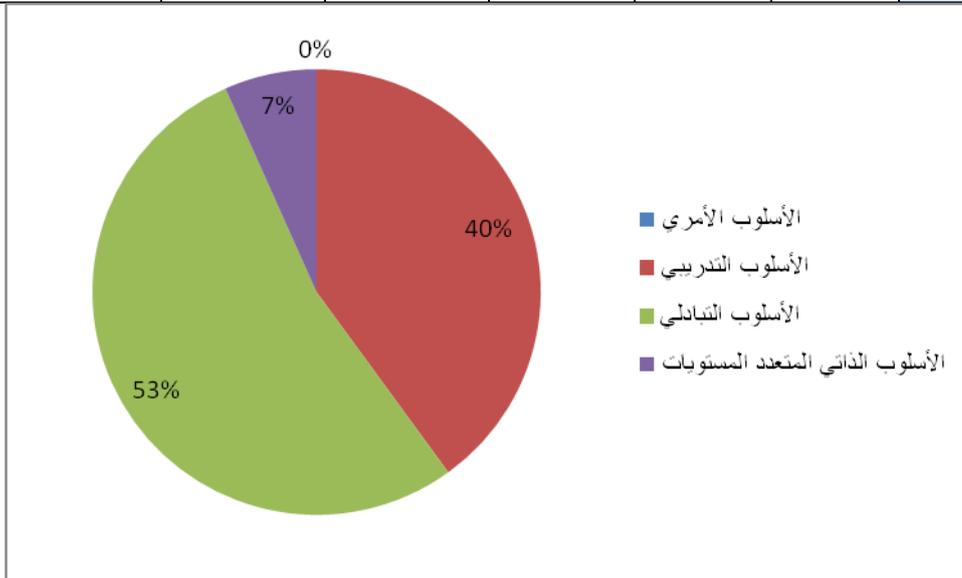
ما هو الأسلوب الذي تراه مناسباً لتنمية العمل الجماعي لدى التلاميذ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة الأسلوب الذي يراه الأستاذ مناسباً لتنمية العمل الجماعي لدى التلاميذ.

جدول رقم (27) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (27)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
الأسلوب الأُمري	00	%0	11.93	3	7.81	دالة
الأسلوب التدريبي	06	%40				
الأسلوب التبادلي	08	%53				
الأسلوب الذاتي المتعدد المستويات	01	%07				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (27): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 27

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (27) أن نسبة 53% من عينة البحث قد أجابوا بـ "الأسلوب التبادلي" و40% من الأساتذة أجابوا بـ "الأسلوب التدريبي"، و00% أجابوا "الأسلوب الأُمري" و07% أجابوا بـ "الأسلوب الذاتي متعدد المستويات" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (27)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 11.93 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 7.81 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 3.

الاستنتاج:

نستنتج أن الأسلوب التبادلي هو الذي يراه الأساتذة الأنسب لتدريس التربية البدنية والرياضية.

السؤال الثامن والعشرون (28) :

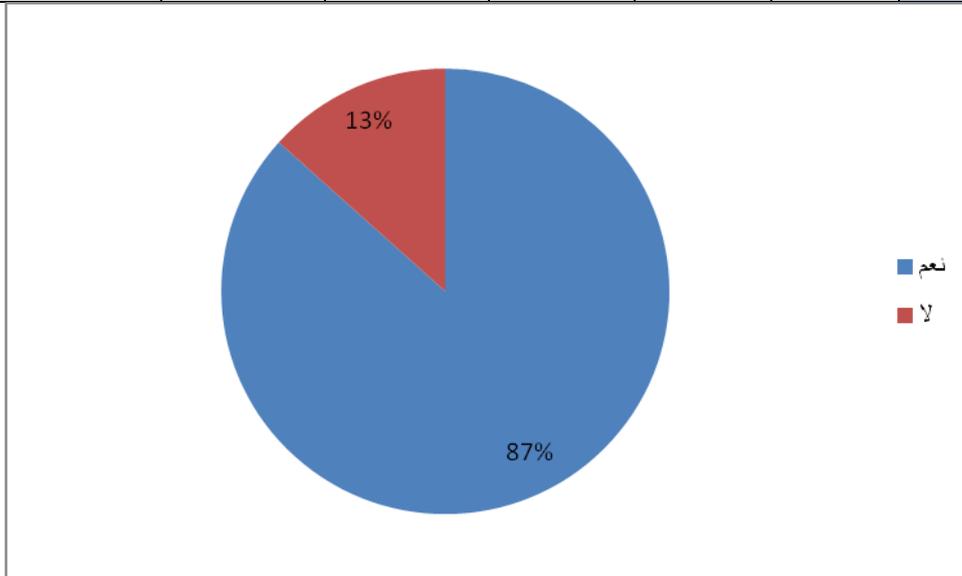
هل ترى أن مراعاة ميول التلاميذ ينمي العمل الجماعي لديهم؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كانت مراعاة ميول التلاميذ ينمي العمل الجماعي لديهم

جدول رقم (28) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (28)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	13	%87	8.06	1	3.84	دالة
لا	02	%13				
المجموع	15	%100				



شكل رقم (28): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 28

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الاساتذة حول السؤال رقم (28) أن نسبة 87% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 13% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (28)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 8.06 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن مراعات ميولات التلاميذ هي التي تنمي العمل الجماعي.

السؤال التاسع والعشرون (29) :

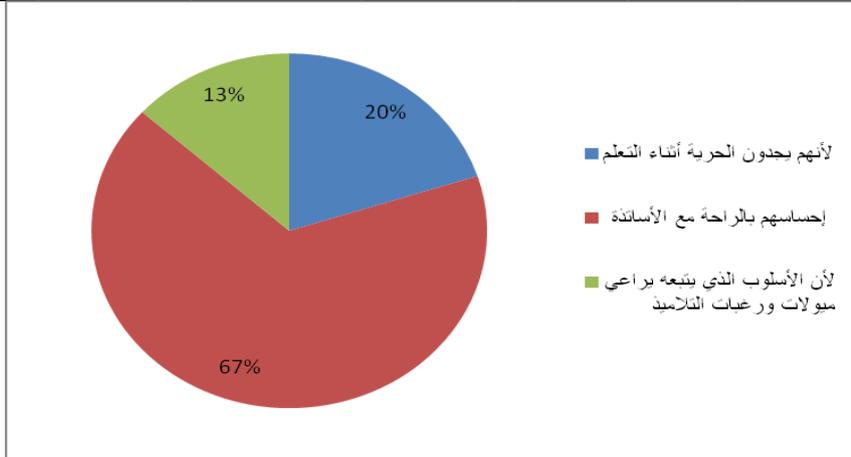
في رأيك ما هي العوامل التي تؤدي إلى إقبال التلاميذ نحو نشاط معين؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة العوامل التي تؤدي إلى إقبال التلاميذ نحو نشاط معين.

جدول رقم (29) يمثل إجابات الأساتذة الخاصة بالسؤال رقم (29)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
لأنهم يجدون الحرية أثناء التعلم	03	20%	7.6	2	5.99	دالة
إحساسهم بالراحة مع الأساتذة	10	67%				
لأن الأسلوب الذي يتبعه يراعي ميولات ورغبات التلاميذ	02	13%				
المجموع	15	100%				



شكل رقم (29): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 29

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (29) أن نسبة 13% من عينة البحث قد أجابوا بـ"لان الأسلوب الذي يتبعه يراعي ميولات ورغبات التلاميذ" أما الإجابة بـ"إحساسهم بالراحة مع الأستاذ" فقد بلغت 67% أما "لأنهم يجدون الحرية أثناء اللعب" فقد كانت نسبة الإجابة بها 20%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (29)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 7.6 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

الاستنتاج: نستنتج انه من أهم العوامل التي تؤدي إلى إقبال التلاميذ نحو نشاط معين هو إحساسهم بالراحة مع الأساتذة.

تحليل نتائج الاستبيان الخاص بالتلاميذ:

السؤال الأول (01) :

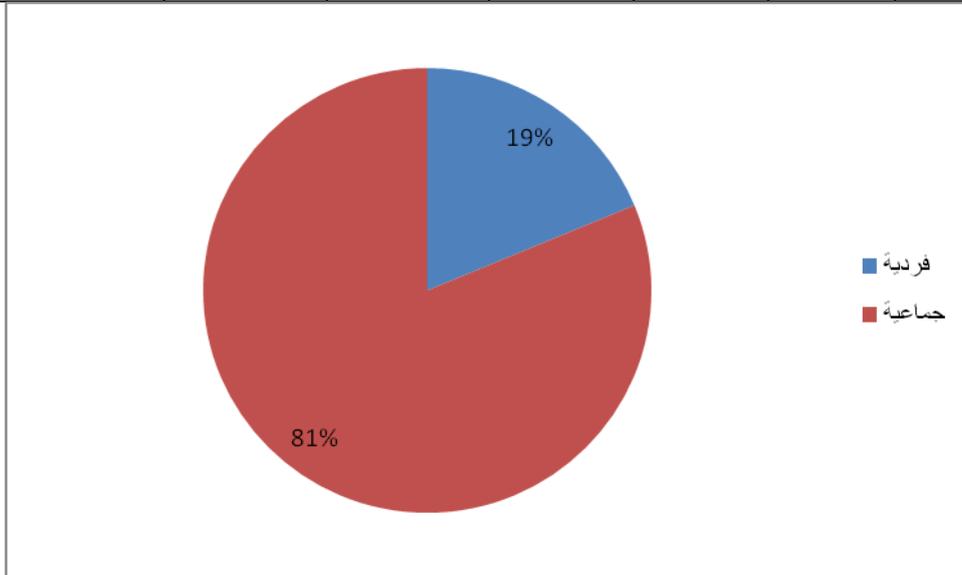
هل تعتبر حصة التربية البدنية فردية أم جماعية ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا ما كان التلاميذ يعتبرون حصة التربية البدنية فردية أم جماعية.

جدول رقم (30) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (1)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
فردية	30	19%	62.5	1	3.84	دالة
جماعية	130	81%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (30): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 01

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات التلاميذ حول السؤال رقم (01) أن نسبة 81% من عينة البحث قد أجابوا بـ " جماعية " ونسبة 19% أجابوا بـ " فردية " مثل ما هو موضح في الشكل رقم (30)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 62.5 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 01.

الاستنتاج:

نستنتج أن معظم التلاميذ يعتبرون حصة التربية البدنية فردية أم جماعية.

السؤال الثاني (02) :

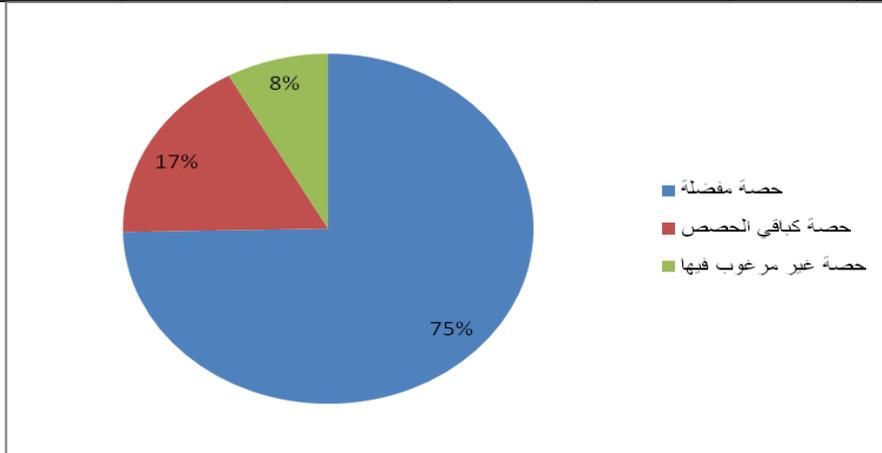
ما هو رأيك في حصة التربية البدنية والرياضية؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما هو رأي التلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية.

جدول رقم (31) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (02)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
حصة مفضلة	116	75%	113.05	2	5.99	دالة
حصة كباقي الحصص	30	17%				
حصة غير مرغوب فيها	14	08%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (31): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 02

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (02) أن نسبة 75% من عينة البحث قد أجابوا بـ"حصة مفضلة" أما الإجابة بـ"حصة كباقي الحصص" فقد بلغت 17% أما "حصة غير مرغوب فيها" فقد كانت نسبة الإجابة بها 08%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (31)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 113.05 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

الاستنتاج:

نستنتج أن رأي معظم التلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية كان حصة مفضلة.

السؤال الثالث (03):

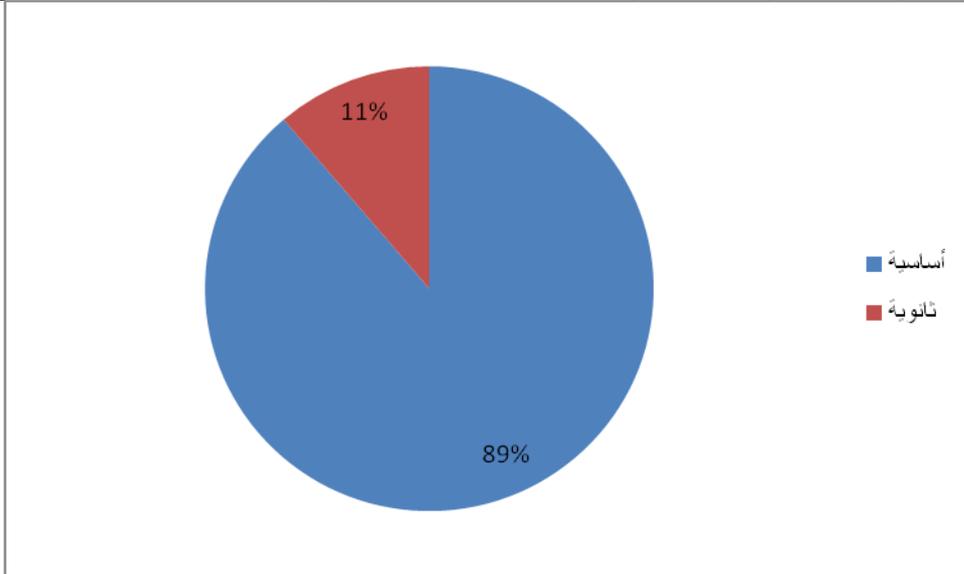
هل تعتبر مادة حصة التربية البدنية والرياضية؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان التلاميذ يعتبرون حصة التربية البدنية والرياضية مادة.

جدول رقم (32) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (03)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
أساسية	142	89%	96.1	1	3.84	دالة
ثانوية	18	11%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (32): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 03

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات التلاميذ حول السؤال رقم (03) أن نسبة 89% من عينة البحث قد أجابوا بـ "أساسية" ونسبة 11% أجابوا بـ "ثانوية" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (32)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 96.1 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 01.

الاستنتاج:

نستنتج أن معظم التلاميذ يعتبرون حصة التربية البدنية والرياضية مادة أساسية.

السؤال الرابع (04) :

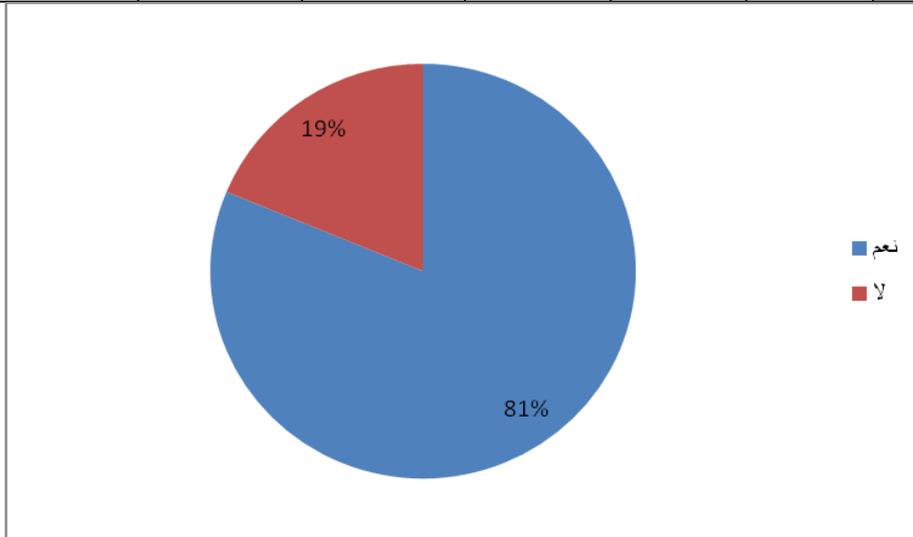
هل تساعد زميلك اثناء حصة التربية البدنية والرياضية ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان التلميذ يساعد زميله اثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

جدول رقم (33) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (04)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	130	81%	62.5	1	3.84	دالة
لا	30	19%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (33): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 01

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (04) أن نسبة 81% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 19% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (33)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 62.5 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن معظم التلاميذ يقومون بمساعدة زملائهم اثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

السؤال الخامس (05) :

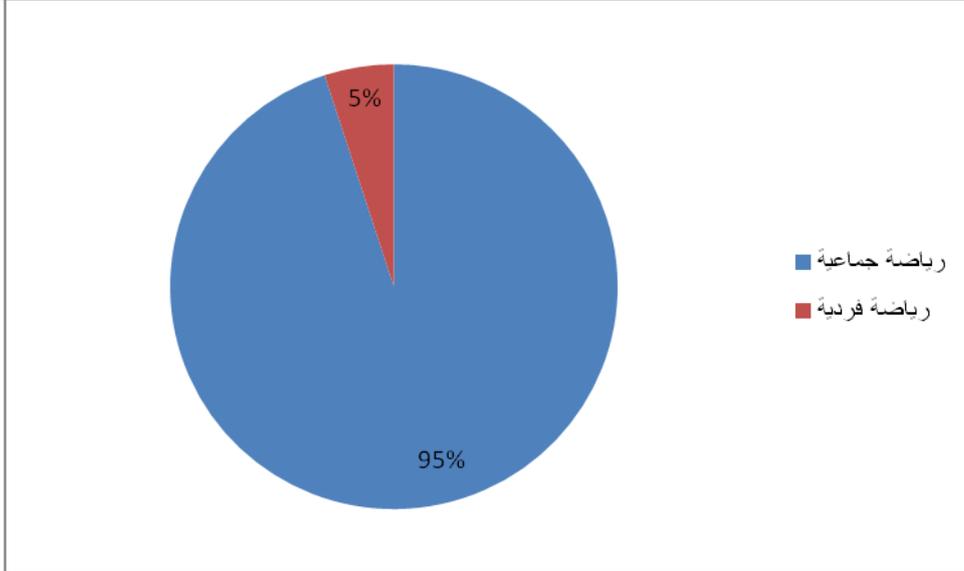
ماهي نوع الرياضة نوع الرياضية التي تحب ممارستها وتشعرك بالارتياح؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما نوع الرياضة التي يحب أن يمارسها والتي تشعره بالارتياح.

جدول رقم(34) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (05)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
رياضة جماعية	152	95%	129.6	1	3.84	دالة
رياضة فردية	08	5%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (34): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 05

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (05) أن نسبة 95% من عينة البحث قد أجابوا بـ "رياضة جماعية" ونسبة 05% أجابوا بـ "رياضة فردية" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (34)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 129.6 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن معظم التلاميذ يحبون الرياضة الجماعية لأنها تشعرهم بالارتياح.

السؤال السادس (06) :

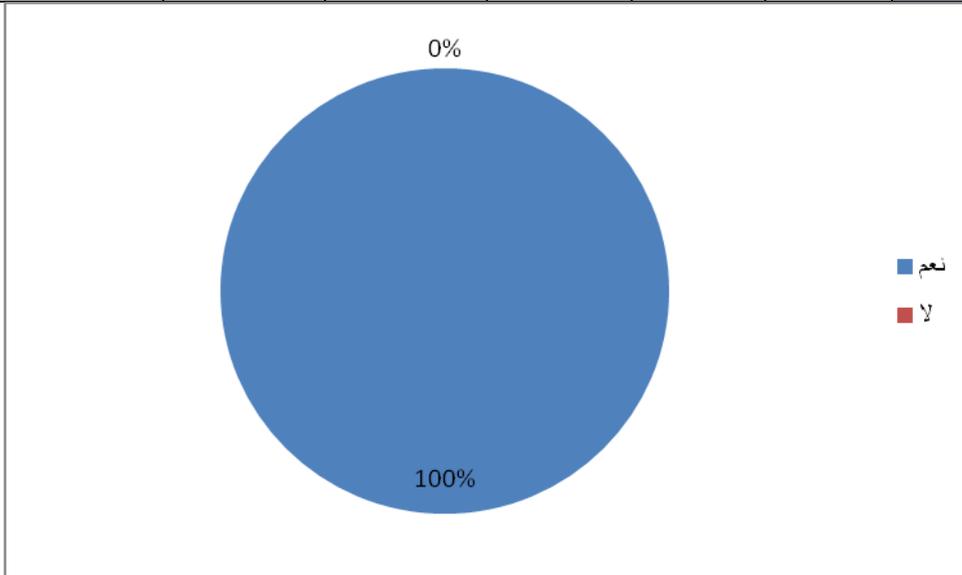
هل تعرفت على أصدقاء عن طريق ممارستك لحصة التربية البدنية والرياضية؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا التلميذ تعرف على أصدقاء عن طريق ممارسته لحصة التربية البدنية والرياضية.

جدول رقم(35) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (06)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
نعم	160	100%	160	1	3.84	دالة
لا	00	00%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (35): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 06

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (06) أن نسبة 100% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 00% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (35)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 160 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن التلاميذ كلهم يتعرفون على أصدقاء عن طريق ممارستهم لحصة التربية البدنية والرياضية.

السؤال السابع (07) :

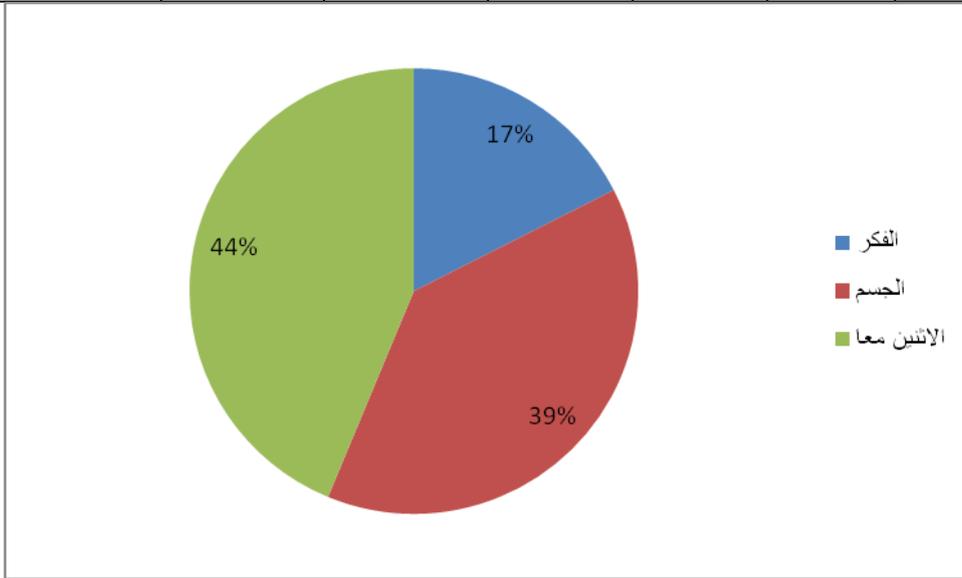
هل ترى أن التربية البدنية والرياضية تنمي؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان التلاميذ على دراية بما تنمي التربية البدنية والرياضية.

جدول رقم (36) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (07)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
الفكر	28	17%	18.65	2	5.99	دالة
الجسم	62	39%				
الاثنين معا	70	44%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (36): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 07

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (07) أن نسبة 17% من عينة البحث قد أجابوا بـ "الفكر" أما الإجابة بـ "الجسم" فقد بلغت 17% أما "الاثنين معا" فقد كانت نسبة الإجابة بها 39%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (36)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 18.65 وهي اصغر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

الاستنتاج:

نستنتج أن معظم التلاميذ أجابوا على أن التربية البدنية والرياضية تنمي الاثنين معا.

السؤال الثامن (08) :

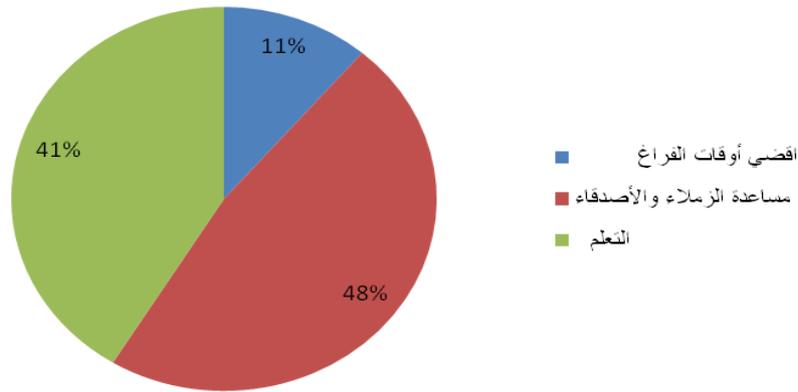
في رأيك ما هو تأثير ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية؟

الغرض من السؤال :

معرفة كيف يتأثر التلميذ من خلال ممارسته لحصة التربية البدنية والرياضية .

جدول رقم(37) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (08)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
اقضي أوقات الفراغ	18	11%	36.05	2	5.99	دالة
مساعدة الزملاء والأصدقاء	76	48%				
التعلم	66	41%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (37): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 08

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (08) أن نسبة 11% من عينة البحث قد أجابوا بـ " اقضي أوقات الفراغ " أما الإجابة بـ " مساعدة الزملاء والأصدقاء " فقد بلغت 48% أما " التعلم " فقد كانت نسبة الإجابة بها 41%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (37)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 36.05 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

الاستنتاج:

نستنتج أن معظم التلاميذ يقومون بمساعدة الزملاء والأصدقاء أكثر بقليل من التعلم.

السؤال التاسع (09) :

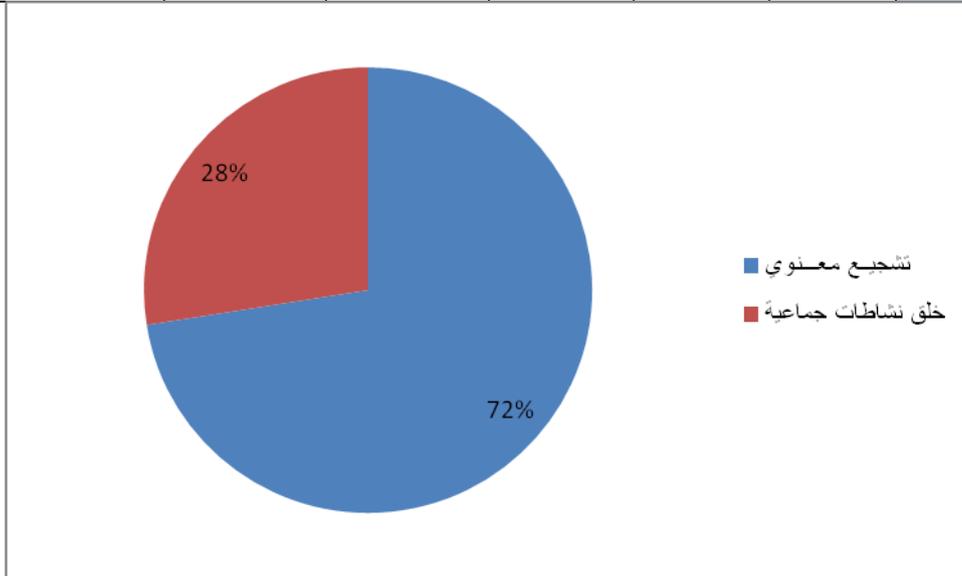
ما هو أحسن أسلوب لتشجيع العمل الجماعي أثناء الحصة ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما هو أحسن أسلوب لتشجيع التلاميذ على العمل الجماعي أثناء الحصة.

جدول رقم(38) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (09)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
تشجيع معنوي	116	72%	32.4	1	3.84	دالة
خلق نشاطات جماعية	44	28%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (38): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 09

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (09) أن نسبة 72% من عينة البحث قد أجابوا بـ " تشجيع معنوي " ونسبة 28% أجابوا بـ " خلق نشاطات جماعية " مثل ما هو موضح في الشكل رقم (38)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 32.4 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن أحسن أسلوب لتشجيع التلاميذ على العمل الجماعي أثناء الحصة هو تشجيع معنوي.

السؤال العاشر (10) :

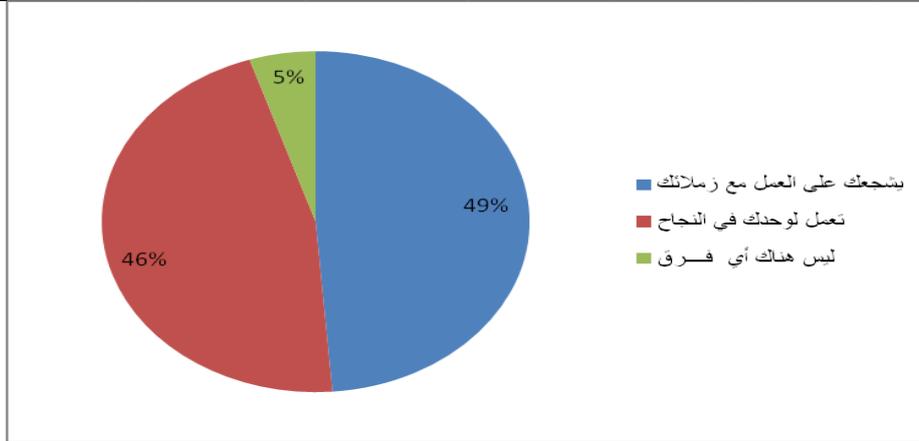
في حالة تلقي أوامر من الأستاذ خلال الحصة هل هذا؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة رأي التلاميذ حين يتلقون أوامر من الأستاذ خلال الحصة.

جدول رقم (39) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (10)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدلالة الإحصائية عند مستوى 0.05
يشجعك على العمل مع زملائك	78	49%	57.95	2	5.99	دالة
تعمل لوحدهم في النجاح	74	46%				
ليس هناك أي فرق	08	5%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (39): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 10

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (10) أن نسبة 49% من عينة البحث قد أجابوا بـ "يشجعك على العمل مع زملائك" أما الإجابة بـ "تعمل لوحدهم في النجاح" فقد بلغت 46% أما "ليس هناك أي فرق" فقد كانت نسبة الإجابة بها 05%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (39)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 57.95 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

الاستنتاج: نستنتج أن معظم التلاميذ حين يتلقون أوامر من الأستاذ خلال الحصة يشجعهم على العمل مع زملائهم أكثر بقليل من العمل لوحدهم في النجاح.

السؤال الحادي عشر (11) :

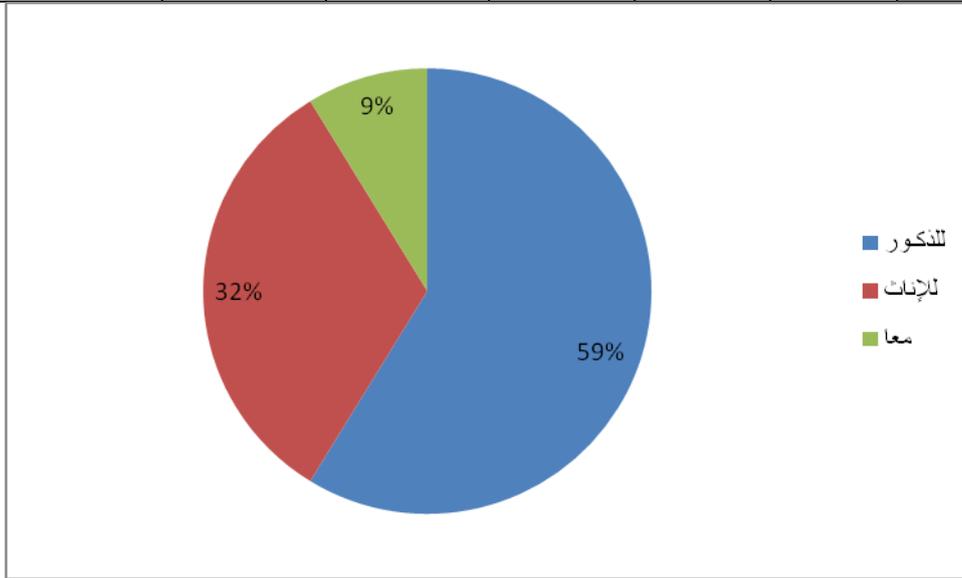
هل أسلوب تدريس الأستاذ يساعد أكثر ؟

الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كان أسلوب تدريس الأستاذ يساعد التلاميذ أكثر .

جدول رقم(40) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (11)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
للذكور	94	59%	60.05	2	5.99	دالة
للإناث	52	32%				
معا	14	9%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (40): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 11

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (11) أن نسبة 59% من عينة البحث قد أجابوا بـ "للذكور أما الإجابة بـ "للإناث " فقد بلغت 32% أما " معا " فقد كانت نسبة الإجابة بها 9%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (40)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 60.05 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.

الاستنتاج

نستنتج أن أسلوب تدريس الأستاذ يساعد أكثر الذكور .

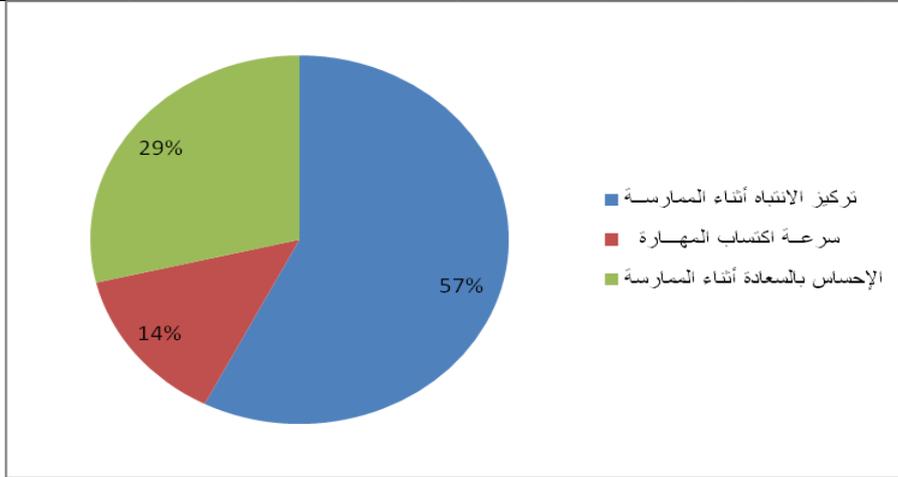
السؤال الثاني عشر (12) :

حسب رأيك ماهي المظاهر التي تعكس العمل الجماعي للتلاميذ نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية ؟
الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كانت ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية تعكس العمل الجماعي للتلاميذ.

جدول رقم(41) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (12)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
تركيز الانتباه أثناء الممارسة	92	57%	47.45	2	5.99	دالة
سرعة اكتساب المهارة	22	14%				
الإحساس بالسعادة أثناء الممارسة	46	29%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (41): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 12

عرض وتحليل النتائج :من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (12) أن نسبة 57% من عينة البحث قد أجابوا بـ "تركيز الانتباه أثناء الممارسة أما الإجابة بـ "سرعة اكتساب المهارة " فقد بلغت 14% أما " الإحساس بالسعادة أثناء الممارسة " فقد كانت نسبة الإجابة بها 29%، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (41)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 30 وهي اكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 47.45 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 2.
الاستنتاج: نستنتج أن ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية التي تعكس العمل الجماعي للتلاميذ هي تركيز الانتباه أثناء الممارسة.

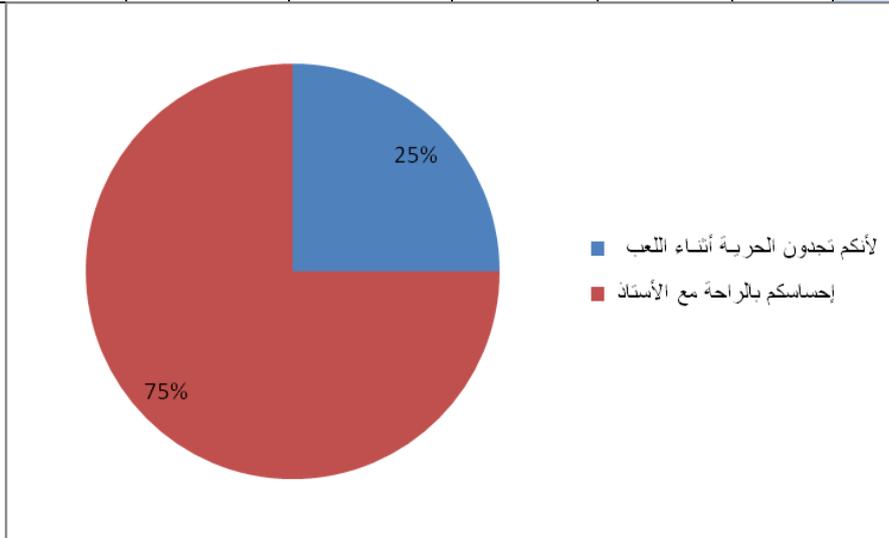
السؤال الثالث عشر (13) :

في رأيك ماهي العوامل التي تؤدي إلى تشارككم نحو نشاط معين ؟
الغرض من طرح السؤال :

معرفة ما إذا كانت العوامل تؤدي إلى تشارك التلاميذ نحو نشاط معين.

جدول رقم (42) يمثل إجابات التلاميذ الخاصة بالسؤال رقم (13)

التوزيع الاقتراحات	مجموع التكرارات	النسب المئوية	كا ² المحسوبة	درجة الحرية	كا ² المجدولة	الدالة الإحصائية عند مستوى 0.05
لأنكم تجدون الحرية أثناء اللعب	40	25%	40	1	3.84	دالة
إحساسكم بالراحة مع الأستاذ	120	75%				
المجموع	160	100%				



شكل رقم (42): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 13

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات الأساتذة حول السؤال رقم (13) أن نسبة 75% من عينة البحث قد أجابوا بـ " لأنكم تجدون الحرية أثناء اللعب " ونسبة 25% أجابوا بـ " إحساسكم بالراحة مع الأستاذ " مثل ما هو موضح في الشكل رقم (42)، حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة 40 وهي أكبر من قيمة كا² المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج:

نستنتج أن العوامل تؤدي إلى تشارك التلاميذ نحو نشاط معين هي إحساسكم بالراحة مع الأستاذ.

2-5- مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات:

– مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات الجزئية:

من خلال الدراسة التي قمنا بإجرائها قصد معرفة دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة، قمنا بطرح ثلاث أسئلة جزئية، متفرعة عن الإشكالية ثم اقترحنا ثلاث فرضيات لدراستها ميدانيا وتسجيل النتائج من خلال الواقع الميداني.

مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضية الجزئية الأولى:

توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

– الجدول رقم (43): الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الأول .

نتائج المحور الأول			
العبارات	ك ² المحسوبة	ك ² المجدولة	الدلالة الإحصائية
العبارة رقم 01	8.06	3.84	دالة
العبارة رقم 02	11.93	7.81	دالة
العبارة رقم 03	15	3.84	دالة
العبارة رقم 04	15	3.84	دالة
العبارة رقم 05	15	3.84	دالة
العبارة رقم 06	11.26	3.84	دالة
العبارة رقم 07	4.8	5.99	غير دالة
العبارة رقم 08	15	3.84	دالة
العبارة رقم 09	5.4	3.84	دالة
العبارة رقم 10	15	3.84	دالة
العبارة رقم 11	11.93	7.81	دالة
العبارة رقم 12	13.53	7.81	دالة

بعد عرض وتحليل نتائج الاستبيان الذي قمنا به والذي وزع على أساتذة التربية البدنية والرياضية في المتوسط وبعد عملية التحليل تم الوصول إلى أغلبية الحقائق التي كنا قد طرحنا من خلالها فرضيات بحثنا، وانطلاقا من الفرضية الجزئية الأولى التي تنص على أنه توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

ومن خلال الجداول رقم (01)، (02)، (03)، (04)، (05)، (06)، (07)، (08)، (09)، (10)، (11)، (12) إضافة إلى النسب المئوية %87.53، %100، %100، %100، %93، %47، %100، %80، %100، %60، %60 وبما أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج (اختبار ك²) تبين أن أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية تساهم

في و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ ، وهذه النتائج تتوافق مع الفرضية الموضوعية ومما يزيد من تأكيدها نتائج الدراسات السابقة وأراء الباحثين في هذا المجال حيث نجد أن آراءهم تصب في اتجاه تحقيق الفرضية. كما يفسر الباحثين أن الاساتذة المبدعين بتوظيف المواقف المختلفة في أهداف تربوية يصبحون مع مرور الوقت على خبرة في اتخاذ القرارات الحكيمة من خلال اختيار الأهداف في المرحلة المناسبة من الصعوبة التي قد يعاني منها الطلبة ، فهم يتابعون تقدم ونجاح تعلم الطلبة باستمرار وهم يوظفوا مبادئ معروفة للتعلم لكل الطلاب، كما يختارون النشاطات التعليمية التي على علاقة مباشرة بالأهداف اليومية. حيث أشار (GoldBerger, 1984) أنه لا يوجد استراتيجية تعلم أو سلوك تعليمي يحقق الهدف المقصود من العملية التعليمية لجميع الطلاب على اختلافهم، وأن أفضل المعلمين هم الذين يطوروا مجموعة من الأساليب التي تساعدهم في تطوير العمل الجماعي فمن الأمور التي تؤخذ بعين الاعتبار في اختيار النشاط التعليمي خلال حصة التربية البدنية والرياضية هو مجمل احتياجات التلاميذ الجسدية والعقلية والعاطفية والاجتماعية من اجل خلق بيئة مساعدة في العمل الجماعي للتلاميذ. فالتلاميذ يحتاجون لبيئة تعليمية أكثر نظاماً وتشاركية وجماعية، ولذلك فان اساليب التدريس معظم النشاطات الفردية والجماعية وبتطبيقات اساليب التدريس المختلفة تهدف من خلال نتائج الاستبيان عينة الدراسة الى ان يشجع التلاميذ أن يأخذوا زمام المبادرة بصورة جماعية، أي بما أن التلميذ واحد من يقوم بالتعلم والاشتراك في الانشطة فإن الاهتمام يجب أن ينصب في توفير الوسائل المختلفة التي تحقق التعلم الأفضل، وهناك عدة عوامل تجتمع لتجعل من كل تلميذ متعلم فريداً في الطريقة التي يتجاوب فيها مع أسلوب تدريس عن أسلوب آخر ومن هذه العوامل: شخصية التلاميذ، قدرات التعلم الخاصة بهم، تجاربهم واهتماماتهم، وأشار (Francke, 1983) بأنه على المعلم أن يهيئ البيئة التعليمية المرغوبة وذلك بناء على تفهمه لخلفيات الطلبة واهتماماتهم، كما وجد (Rink, 1985) بأن التلاميذ ذوو القدرات المنخفضة بالإضافة لغير المحفزين وغير الاجتماعيين وغير المتجاوبين يتعلموا في البيئات غير المنظمة بشكل أفضل وذلك عكس ما وجد من تجاوب للتلاميذ ذوو القدرات العالية، الاجتماعيين، المحفزين، والمتجاوبين الذين يتعلموا في البيئات المنظمة وجماعية.

ومن خلال كل هذا نستنتج انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية، وعليه نستنتج أن الفرضية الجزئية الأولى قد تحققت أي توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

وبالتالي يمكن القول بأنه قد تحققت صحة الفرضية الجزئية الأولى بنسبة كبيرة.

مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضية الجزئية الثانية:

تطبيق أسلوب التدريس التربوية البدنية و الرياضية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة - الجدول رقم (44): الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الثاني.

نتائج المحور الثاني			
الدلالة الإحصائية	ك ² الجدولة	ك ² المحسوبة	ك ² العبارات
دالة	7.81	11.93	العبرة رقم 13
دالة	3.84	15	العبرة رقم 14
دالة	3.84	5.4	العبرة رقم 15
دالة	3.84	8.06	العبرة رقم 16
دالة	7.81	11.93	العبرة رقم 17
دالة	3.84	5.4	العبرة رقم 18
دالة	3.84	11.26	العبرة رقم 19
دالة	3.84	15	العبرة رقم 20

انطلاقاً من الفرضية الجزئية الثانية التي مفادها أن تطبيق أسلوب التدريس التربوية البدنية و الرياضية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

ومن خلال الجداول رقم (13)، (14)، (15)، (16)، (17)، (18)، (19)، (20)، إضافة إلى النسب المئوية 53%، 100%، 80%، 87%، 53%، 80%، 93%، 100%، وبما أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين النتائج (اختبار ك²)، تبين أن معظم الأساتذة يرون أن تطبيق أسلوب التدريس التربوية البدنية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ، وهذه النتائج تتوافق مع الفرضية الموضوعية ومما يزيد من تأكدها نتائج الدراسات السابقة وأراء الباحثين في هذا المجال حيث نجد أن آراءهم تصب في اتجاه تحقيق الفرضية.

ويفسر الباحثون ان الهدف الأساسي من تطبيق اسلوب التدريس مهما كان نوعه هو تكوين المجموعات في اطار العمل الجماعي هو تشجيع التلاميذ على التفاعل الاجتماعي و التعلم على المدى القصير وحتى البعيد بمعنى ان التلاميذ يمارسون حصة التربية البدنية باسلوب جماعي معاً لفترات طويلة يمكن ان تصل الى فصل دراسي كامل ، ويجب الا نتعجل عند تشكيل هذا النوع من المجموعات وان تكون على معرفة جيدة بخصائص هؤلاء التلاميذ وقد يأتي التقسيم في ضوء الاهتمامات الجماعية المشتركة ويمكن ان تتشكل المجموعات ايضاً عندما يشعر كل شخص بارتباطه مع اشخاص اخرين بشكل ما ويمكن ان نستخدم استبانة نطلب فيها من كل طالب ان يختار اثنين او اكثر من الطلاب يألفهم ويشعر معهم بالراحة .

ان هذا النوع من من اساليب للتدريس في خلق المجموعات او فضاء اجتماعي في تنمية العمل الجماعي يتيح الفرصة امام كل تلميذ للقيام بمهمة التعليم والتعلم والمساعدة فالتميز يمكن ان يعلم زميله ويراجع له

ويرشده في ممارسة المهارات وان يصحح التقارير ويناقش التكاليف وغير ذلك ، كما يناقش التلاميذ مدى تطبيقهم للاهداف التربيه والمساعدة على تطبيق الجيد للمهارات المقدمة من طرف الاستاذ ومن خلال كل هذا نستنتج انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية، وعليه نستنتج أن الفرضية الجزئية الثانية قد تحققت أي أن تطبيق أسلوب التدريس التربيه البدنية و الرياضية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

وبالتالي نستنتج أن الفرضية الثانية قد تحققت إلى حد كبير.

مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضية الجزئية الثالثة:

تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية في اختيار أسلوب التدريس الملائم لتنمية العمل الجماعي.
- الجدول رقم (45): الدلالة الإحصائية لعبارات المحور الثالث.

نتائج المحور الثالث			
الدلالة الإحصائية	ك ² الجدولة	ك ² المحسوبة	ك ² العبارات
دالة	3.84	11.26	العبارة رقم 21
دالة	3.84	15	العبارة رقم 22
دالة	3.84	15	العبارة رقم 23
دالة	5.99	8.4	العبارة رقم 24
دالة	3.84	5.4	العبارة رقم 25
دالة	3.84	11.26	العبارة رقم 26
دالة	7.81	11.93	العبارة رقم 27
دالة	3.84	8.06	العبارة رقم 28
دالة	5.99	7.6	العبارة رقم 29

انطلاقا من الفرضية الجزئية الثالثة التي مفادها أن حصة تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية في اختيار أسلوب التدريس الملائم لتنمية العمل الجماعي

ومن خلال الجداول رقم (21)، (22)، (23)، (24)، (25)، (26)، (27)، (28)، (29) إضافة إلى النسب المؤوية 93%، 100%، 100%، 67%، 80%، 93%، 53%، 87%، 67%، وبما أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين النتائج (اختبار ك²) تبين أنه معظم الأساتذة تختلف توجهاتهم نحو اختيار أسلوب التدريس الملائم لتنمية العمل الجماعي، وهذه النتائج تتوافق مع الفرضية الموضوعه ومما يزيد من تأكيدها نتائج الدراسات السابقة وأراء الباحثين في هذا المجال حيث نجد أن آراءهم تصب في اتجاه تحقيق الفرضية.

وهذه النتائج تتوافق مع الفرضية الموضوعه ومما يزيد من تأكيدها نتائج الدراسات السابقة واء الكتاب والباحثين في هذا المجال حيث نجد ان آراءهم تصب في اتجاه الفرضية، ونذكر على سبيل المثال ما ذكره كل من

"سنجر Singer" 1984م، وعفاف عبدالكريم" 1994م على أن هناك العديد من الأساليب التي تعمل في تكامل لمعالجة المنهج، لإثراء العملية التعليمية، وإثارة عقل المتعلم وزيادة دافعيته مما يساعده على الانتباه لعملية الشرح والتركيز والاستيعاب والاسترجاع، كما يوضح "أحمد حسين اللقاني" 1996م أن اعتماد المعلم على أسلوب واحد في التعلم ليس بالضرورة أن يؤدي إلى تعلم جميع المتعلمين بنفس المستوى ومن هنا فلا بد على المعلم أن يستخدم العديد من أساليب التعلم من أجل توفير مواقف تعليمية متنوعة ومناسبة لأكبر عدد ممكن من المتعلمين. ومن خلال كل هذا نستنتج انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية، وعليه نستنتج أن الفرضية الجزئية الخامسة قد تحققت أي انه تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية والرياضية في اختبار أسلوب التدريس الملائم لتنمية دافعية التعلم.

ومن خلال كل هذا نستنتج انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية، وعليه نستنتج أن الفرضية الجزئية الثانية قد تحققت أي أنه تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية في اختيار أسلوب التدريس الملائم لتنمية العمل الجماعي.

مناقشة ومقابلة الفرضيات الجزئية بالفرضية العامة:

- الجدول رقم (46):مقابلة النتائج بالفرضية العامة.

النتائج	صياغتها	الفرضية
تحققت	توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة	الفرضية الجزئية الأولى
تحققت	تطبيق أسلوب التدريس التربية البدنية و الرياضية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة	الفرضية الجزئية الثانية
تحققت	تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية في اختيار أسلوب التدريس الملائم لتنمية العمل الجماعي	الفرضية الجزئية الثالثة
تحققت	لأساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية دور في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة	الفرضية العامة

من خلال الجدول رقم (46) يتبين لنا أن الفرضيات الجزئية المقترحة في بداية الدراسة قد تحققت، ومن خلال هذا نستطيع القول بأن الفرضية العامة والتي تقول أن لأساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية دور في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة قد تحققت أيضا بنسبة كبيرة.

ومنه يمكن ان تعتبر الأساليب إحدى المحاور الأساسية لعملية التدريس في مجال التربية البدنية والرياضية حيث أن التدريس الفعال لا يعتبر مجرد عمل أو وظيفة، بل هو عملية تصميم مشروع ضخم متشعب الجوانب، له مرتكزات واضحة لاتصاله بصورة مباشرة بمستقبل أولئك الذين نقوم بتعليمهم، وتعتبر الأساليب التدريسية تلك العلاقات التي تنشأ بين المعلم والتلميذ والتي تؤثر إيجابيا أو سلبيا في تحقيق الأهداف الموضوعية للدرس وخلق أساليب للعمل الجماعي.

ولهذا فإن إمام المدرس بمختلف الأساليب سيساعده على تسيير عملية التدريس بصورة فعالة ومجدية، ونظرا لأهمية الموضوع فقد تم التطرق إليه بشيء من التفصيل انطلاقا من تطور هذه الأساليب وأهميتها في مجال التربية البدنية والرياضية ثم تحليل هذه الأساليب بمختلف أنواعها وهذا لإعطاء المطلع والمطبق الأساس والقاعدة في بناء أساليب التدريس والتدرج في تطبيقها.

خلاصة:

احتوى هذا الفصل على عرض وتحليل ومناقشة نتائج البحث، لكل من الفرضيات التي تناولناها على شكل محاور وذلك لمعرفة آراء ووجهات نظر الأساتذة حول دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة ، واستخدمنا في الحصول على النتائج كل من النسبة المئوية واختبار كا² وذلك لمعرفة الدلالة الإحصائية لهذه النتائج. وفي الأخير توصلنا إلى مجموعة من الحقائق جاءت في سياق الفرضيات المطروحة.

الاستنتاج العام:

بعد دراسة وتحليل مختلف نتائج عينة الدراسة والمبينة في الجداول التي جاءت في الجانب التطبيقي والتي تحتوي على مختلف المعلومات الإحصائية الخاصة بمتغيرات فرضيات دراستنا والتي دارت حول الإشكالية التالية: هل لأساليب تدريس التربية البدنية والرياضية دور في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة؟ ومن خلال كل ما سبق والاستنتاجات التي توصلنا إليها من خلال أجوبة الأساتذة بعد تحليلها ومناقشتها استنتجنا ما يلي:

- 1- توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة وهذا ما بينته الفرضية الجزئية الأولى.
 - 2- تطبيق أسلوب التدريس التربية البدنية و الرياضية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة وهذا ما بينته الفرضية الجزئية الثانية.
 - 3- تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية في اختيار أسلوب التدريس الملائم لتنمية العمل الجماعي وهذا ما بينته الفرضية الجزئية الثالثة.
- وقد جاء ترتيب أساليب التدريس بحسب عينة الدراسة وفق ما يلي:
- أولاً: الأسلوب التبادلي.
 - ثانياً: الأسلوب التدريبي.
 - ثالثاً: الأسلوب الذاتي متعدد المستويات.
 - رابعاً: الأسلوب الأمري.
- وأخيراً بينت الدراسة أن لأساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية دور في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة وهذا ما بينته الفرضية العامة.



خاتمة:

يعد التدريس الفعال في مجال التربية البدنية والرياضية يتطلب فهم كل ما يتعلق بالعملية التدريسية ومختلف العوامل المؤثرة فيها، لكي يسهل علينا الأمر فيما بعد، التكلم عن أساليب العملية التدريسية. وهذا بالنظر إلى أن أساليب التدريس ودروس التربية البدنية والرياضية حالياً، لاتحضى بالقدر الكافي من الاهتمام، ومن جميع الجوانب عند مقارنتها مع مباحث المناهج الأخرى، لذا يصعب أن تلتحق بمرتبة من غير دروس المرتبة من دون مضاعفة جهود القائمين عليها من أصحاب التخصص لتطوير المفاهيم النظرية والعلمية لها، وتفعيل واقع هذه الدروس لتحقيق أهداف مناهجها بشكل أفضل، ولهذا كان لابد في مجال التدريس وخاصة في التربية البدنية والرياضية من البحث عن مخرج جديد وموقف آخر، تحقق من خلاله الأهداف التربوية الجديدة والمتجددة فظهرت فكرة أساليب التدريس الحديثة لموسكا موسكن حيث يقول: "إن ولادة مجموعة الأساليب في التربية البدنية قد جلبت معها الابتهاج والضيق لأي رأي أو فكرة جديدة تتحدى ما هو موجودة من المعارف ووجهات النظر" ومع ذلك فإن مجموعة الأساليب قد اتسع مداها عبر السنين من حيث مداركها النظرية لعملية التدريس وتطبيقا للعملية التدريسية.

ومن هنا جاءت دراستنا الموسومة ب" دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة " ومن خلال الطرح النظري والتطبيقي وكذا تحليل النتائج توصلنا إلى:

1- توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة

2- تطبيق أسلوب تدريس التربية البدنية والرياضية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

3- تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية في اختيار أسلوب التدريس الملائم لتنمية العمل الجماعي.

وبقى أن نقول أن أساليب التدريس الحديثة تتغير حسب طبيعة عملية التعليم، حيث تشير العملية التدريسية إلى تنظيم وقيادة الخبرات التعليمية، تحقيقاً للغاية منها، وهي إحداث تغيير ونمو لدى التلاميذ، وهي مجموعة علاقات مستمرة تنشأ بين المعلم والتلميذ، وهذه العلاقات تساعد التلميذ على النمو واكتساب المهارات التي يريد أن يتحقق لديه ولكي يتمكن معلم التربية البدنية من تحقيق هذه العلاقات ينبغي عليه التعرف على العوامل التي تسهم في تحقيقها، مما يتطلب إيجابية المتعلم في التعليم بهدف إظهار قدرات التلاميذ الكامنة والارتقاء بها ولم تعد الأساليب التقليدية في التدريس تلائم الحياة المعاصرة، ولذلك ظهرت نظريات تربوية عديدة تساعد على اكتساب العديد من المهارات العقلية والحركية والاجتماعية وتتمثل مهمة المعلم الحديث وفقاً للطرق الحالية في إتاحة الفرصة للمتعلمين لتحصيل المعرفة بأنفسهم، والمشاركة بفعالية في كافة أنشطة التعليم.

اقتراحات وفروض مستقبلية:

وفي ختام هذه الدراسة يتقدم الباحثان ببعض والاقتراحات والفرض المستقبلية التي من شأنها أن تفيد المهتمين بالعملية التعليمية عامة والباحثين في علوم التربية البدنية والرياضية خاصة ومنها:

- استخدام أساليب التدريس وفق الإصلاحات التربوية الحديثة (المقاربة بالكفاءات) من اجل تنمية العمل الجماعي.
- إجراء دراسات أخرى مشابهة على الطور الابتدائي والطور الثانوي.
- تشجيع الأساتذة على الاطلاع العميق بمختلف أساليب التدريس التربية البدنية والرياضية من اجل تنمية العمل الجماعي لدى التلاميذ.
- مقارنة بين مختلف أساليب التدريس لإثبات فعاليتها في تنمية العمل الجماعي.
- القيام بدراسات أخرى على أن تشمل باقي الأساليب التدريسية باستخدام المناهج التجريبية.

وأخيرا نأمل أن نكون قد ساهمنا بهذا العمل المتواضع بشكل إيجابي لعرض ومعالجة الجوانب المتعلقة بهذا البحث، ولاشك أن أمور أخرى كانت تستحق منا التفسير والتعمق، إلا أننا لم نوافيها حقها ونرجو بهذا البحث أننا قد أتحننا أفاقا جديدة لأبحاث ودراسات في هذا الموضوع بجوانبه المختلفة.

المبطلون جغرافيا



المصادر والمراجع

مصادر من القرآن الكريم

1. القرآن الكريم سورة النمل الآية 19.

2. السنة النبوية الشريفة

مراجع باللغة العربية

1. أنور الخولي، جمال الدين الشافعي. - مناهج التربية البدنية المعاصرة . - ط1. - القاهرة. دار الفكر العربي: . 2000.

2. محمد سعيد عزمي. أساليب تطوير درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظرية و التطبيق . ط1. دار الوفاء لدنيا الطباعة: 1998.

3. عطا الله احمد - أساليب و طرائق التدريس في التربية البدنية و الرياضية - ط1 الجزائر - ديوان المطبوعات الجامعية: 2006.

4. ابن المنظور - لسان العرب - الجزء الأول، الأميرية بولاق، القاهرة، 1300 هـ .

5. عزو إسماعيل عفانة، جمال عبد ربه الزعانين - التعلم في مجموعات - ط1 - عمان، دار المسيرة: 2008.

6. عفاف عبد الكريم. - تصميم المناهج في التربية - ط1 - الإسكندرية، منشأ المعارف: 2005.

7. محمد داور الربيعي وسعيد صالح محمد - طرائق التدريس التربية البدنية وأساليبها - ط1 - بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية: 2011.

8. عصام الدين متولي عبد الله، بدوى عبد العالي بدوى - طرق تدريس التربية البدنية - ط1 الإسكندرية، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر: 2006.

9. ب.ي. فؤاد، "الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة" دار الفكر العربي،.

10. ج. نور المراهق، الطبعة الثانية، دار المعارف، القاهرة 1990،.

11. هادي مشعان ربيع، "مدخل إلى التربية"، ط1 مكتبة عمان، 2006،.

12. أمين أنور حولي، "أصول التربية البدنية و الرياضية"، ط3 "دار الفكر العربي (القاهرة)". 2000.

13. محمد عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطيء: نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، 1992،.

14. ابن المنظور - لسان العرب - الجزء الأول، الأميرية بولاق، القاهرة، 1300 هـ .

15. عزو إسماعيل عفانة، جمال عبد ربه الزعانين - التعلم في مجموعات - ط1 - عمان، دار المسيرة: 2008.

16. عفاف عبد الكريم. - تصميم المناهج في التربية - ط1 - الإسكندرية، منشأ المعارف: 2005.

17. محمد داور الربيعي وسعيد صالح محمد - طرائق التدريس التربوية البدنية وأساليبها - ط1-بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية: 2011
18. عصام الدين متولي عبد الله، بدوى عبد العالي بدوى - طرق تدريس التربية البدنية--ط1 الإسكندرية، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر:2006.
19. مهدي محمود سالم، عبد اللطيف بن حمد الحلبي.- التربية الميدانية وأساسيات التدريس، ط2- الرياض، دار الفكر العربي، 1998.
20. أحمد جميل عياش، أساليب تدريس التربية الفنية والمهنية والرياضية، ط1- الأردن - دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة - 2008.
21. محمود عبد الحليم عبد الكريم، ديناميكية تدريس التربية الرياضية، ط1- القاهرة- مركز الكتاب للنشر - ص2006.
22. زينب على عمر، غادة جلال عبد الحكيم، طرق تدرس التربية الرياضية، ط1- القاهرة- دار الفكر العربي: 2008.
23. حاجي فريد، بيداغوجيا التدريس بالكفاءات، الجزائر، دار الخلدونية، 2005.
24. عطاء الله أحمد و آخرون ، تدريس التربية البدنية و الرياضية، الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية، الجزائر 2009،.
25. بوفلجة غياث :التربية و متطلباتها، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1984 ،.
26. ويلسن وتر: التربية و سيكولوجية الطفل، ترجمة أديب يوسف، المكتبة الأموية، القاهرة، 1983،.
27. تركي رابح :أصول التربية و التعليم، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1982 .
28. محمد عوض البسيوني ، فيصل ياسين : نظريات في طرق التربية الرياضية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، ط2 ، 1992، ص83.
29. -تشارلز بيكو : أسس التربية البدنية ترجمة حسن معوض وكمال صالح عبده ، مكتبة الانجلو مصرية ، القاهرة ، 1994 .
30. -أحمد مختار عضاضة : التربية العملية التطبيقية في المدارس العراقية والتكميلية ، ط 3 ، مؤسسة الشرق الأوسط للطباعة والنشر ، بيروت ، سنة 1968 .
31. -محمد عوض البسيوني ، فيصل ياسين : نظريات في طرق التربية الرياضية ،ديوان المطبوعات الجامعية ، ط 2، 1992، ص 3.
32. - أمين أنور الخولي : أصول التربية البدنية والرياضية ، دار الفكر العربي ، مصر ، ط 1 ، سنة 1996 ،.
33. محمد سعيد عزمي :درس التربية الرياضية ، الناشر منشآت المعارف ، الإسكندرية ، بدون طبعة ، سنة 1998.
34. أنور الجندي :التربية وبناء الأجيال في ضوء الإسلام ، دار الكتاب ، بيروت ، بدون طبعة ، سنة 1982 ،
35. محمد جميل عبد القادر :التربية الرياضية الحديثة، دار الجيل بيروت،.
36. محمد فضائي :تحرير الإتحاد الأمريكي للصحة و التربية البدنية و الترويح، 1975 .
37. عدنان درويش جلون و آخرون :التربية الرياضية المدرسية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994.

38.	عبد الفتاح لطفي: التربية الرياضية لدور المعلمين و المعلمات، ج1 ، القاهرة 1965 .
39.	محمد عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطئ: نظريات و طرق التربية و الرياضية، ط2. ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1992 .
40.	أكرم زكي خطايبية: المناهج المعاصرة في التربية الرياضية، دار الفكر، ط1 ، الأردن، 1997،.
41.	من قضايا التربية ، التربية البدنية، المركز الوطني للوثائق التربوية، 1997،.
42.	مصطفى زيدان.. علم النفس الإجتماعي.. ديوان المطبوعات الجامعية: الجزائر...
43.	جابر نصرالدين..الوكيل الهاشمي.. مفاهيم أساسية في علم النفس الإجتماعي.. دار الهدى للنشر والتوزيع: عين مليلة، الجزائر، 2006.
44.	حسين حريم.. السلوك التنظيمي وسلوك الأفراد في المنظمات.. دار زهران للنشر والتوزيع: عمان، 1997... .
45.	سماح خالد زهران.. دراسات في علم النفس الإجتماعي.. دار الفكر العربي: القاهرة، 2006... .
46.	حمد أمين فوزي، طارق بدر الدين.. سكولوجية الفريق الرياضي. ط1.. دار الفكر العربي: القاهرة، 2001... .
47.	عامر عوض.. السلوك التنظيم الإداري.. ط1- دار أسامة: الأردن، 2008.. ص1
48.	وزارة التعليم الابتدائي والثانوي :دروس في التربية وعلم النفس ، مطبعة الجيش الشعبي ، سنة 1972 .
49.	حامد عبد السلام زهران ، الطفولة والمراهقة ، عالم الكتاب ، ط1 ، 1995 .
50.	عنايات محمد أحمد فرج ، مناهج وطرق تدريس التربية البدنية ، دار الفكر العربي ، مصر ، 1998، ص74
51.	مفتي ابراهيم حمادة ، التدريب الرياضي من الطفولة إلى المراهقة ، دار الفكر العربي ، ط1 ، القاهرة ، مصر ، 1996،.
52.	توما جورج خوري ، سيكولوجية النمو عند الطفل والمراهق ، المؤسسة الجامعية للدراسات ، ط1 ، بيروت ،لبنان ، 2000 ،
68.	عبد العالي الجسيماني ، سيكولوجية الطفولة والمراهقة وحقائقها الأساسية ، دار البيضاء للعلوم ، لبنان ، 1994،
69.	محمود كاشف ، الإعداد النفسي للرياضيين ، دار الفكر العربي ، القاهرة ،مصر ، 1991.
70.	بولسر و آخرون ، أسس سيكولوجية الطفولة والمراهقة ، ترجمة عبد العزيز سلامة ، مكتبة الفلاح ، ط1، الكويت ، 1976.
71.	أنوف ويتج ، مقدمة في علم النفس ، ترجمة عادل عز الدين وآخرون ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية ، 1994،.
72.	حامد عبد السلام زهران ، الطفولة والمراهقة ، ط5 ، عالم الكتاب ، 1995.
73.	قاسم حسن حسنين، الفيزيولوجيا مبادئها وتطبيقاتها في المجال الرياضي ، ط1، دار الحكمة ، جامعة بغداد1990.
74.	عنايات محمد أحمد فرج ، مناهج وطرق تدريس التربية البدنية ، دار الفكر العربي ، مصر ، 1998 .
75.	بسطويسي أحمد ، أسس ونظريات الحركة ، دار الفكر العربي ، ط1 ، 1996 .
76.	أنور الخولي ، جمال الدين الشافعي ، مناهج التربية البدنية المعاصرة ، دار الفكر العربي ، ط1 ، القاهرة ،

مصر ، 2000.
77. كمال دسوقي ، النمو التربوي للطفل والمراهق ، دار النهضة العربية ، سنة 1979 ، .
78. فاخر عاقل ، علم النفس التربوي ، دار العلم للملايين ، سنة 1982.
79. عواطف أبو العلاء ، التربية السياسية للشباب ودور التربية البدنية ، دار النهضة ، القاهرة ، بدون سنة .
80. محمود حسن ، الأسرة ومشكلاتها ، دار النهضة العربية ، بيروت ، لبنان ، 1981 ، .
81. رابح تركي ، أصول التربية والتعليم ، ديوان المطبوعات الجامعية ، ط2 ، 1990.
82. يوسف ميخائيل نعيمة ، رعاية المراهقين ، دار غريب للطباعة والنشر ، دون طبعة.
83. عبد الغني الديدي ، ظواهر المراهق وخفاياه ، دار الفكر للملايين ، ط1 ، 1995.
84. معروف رزيق ، خطايا المراهقة ، دار الفكر ، ط2 ، دمشق ، 1986.
85. عبد الرحمان عيسوي ، سيكولوجية النمو، "دراسة في نمو الطفل والمراهق دار النهضة العربية للطباعة والنشر - بيروت ،الأردن
86. تركي رابح ،اصول التربية والتعليم ،الطبعة الثانية ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر 1990
87. إحسان محمد الحسن ، الأسس العلمية لمنهاج البحث الاجتماعي، دار النشر البلد 1982 صفحة 157
88. فوزي عبد الخالق ، طرق البحث العلمي "المفاهيم والمنهجيات وتقارير نهائية" المكتب العربي الحديث ، الأردن، 2007
89. إخلاص محمد عبد الحفيظ ، مصطفى حسين باهي، طرق البحث العلمي والتحليل الإحصائي، مركز الكتاب للنشر، مصر، سنة 2000، ص 129
90. وجية محجوب، طرق البحث ومنهاجه، دار الهدى للطباعة والنشر، ط 1 ، بغداد 1993 ، ص 187
91. سامي عريف وآخرون، مناهج البحث العلمي وأساليبه ، ط2، دار مجد لاوي للنشر، عمان، سنة 1999. ص67 - 68 .
92. فاطمة عوض صابر، ميرفت علي خفاجة، أسس البحث العلمي ، ط1 مصر ، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية : سنة 2002 ، صفحة 167
93. عبد علين صيف السامرائي ، "طرق الإحصاء في التربية البدنية والرياضية " بدون طبعة العراق ، جامعة بغداد ، 1997، صفحة 75
رسائل الماجستير واطروحات الدكتوراه
1. يعيط عيسى، أثر التسيير بفرق عمل على أداء أفراد ، رسالة ماجستير، معهد التربية البدنية والرياضية: الجزائر، 2009.. ص26.
المواقع الالكترونية
1. نهى اسطوالي.- (http://www.djelifa.info).-الجلفة انفو للأخبار.- (2014/02/05) النشر.- (2017/12/18) الاطلاع.



جامعة آكلي محند أولحاج
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

استمارة الاستبيان

هذه الاستمارة الاستبائية موجهة إلى أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط .
سلام الله عليكم وبعد:
أساتدتنا الكرام يشرفنا ويسيرنا أن نتقدم إليكم بهذا الاستبيان الذي يندرج في إطار البحث العلمي
لتحضير مذكرة تخرج لنيل شهادة ليسانس في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
التخصص النشاط البدني الرياضي التربوي.
تحت عنوان:

" دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل
الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة"

لذا نرجو منكم افادتنا بالمشاركة في انجاز هذه الدراسة واعطاء اجوبتكم الشخصية على ما تحتويه
الاستمارة.
ونحيطكم علما أن هذا الاستبيان يبقى في السرية التامة، وأجوبتكم تستعمل لغرض البحث العلمي فقط
وليس لغرض آخر. لهذا نرجو منكم ملئ هذه الاستمارة والإجابة على الأسئلة من أجل التوصل إلى نتائج
تفيد دراستنا، وفي الأخير تقبلوا منا فائق التقدير والإحترام.

تحت إشراف الدكتور:
منصوري نبيل

من إعداد الطالبين:
عياش شفيق
بلقاسمي مهدي

السنة الجامعية 2017/2016

المحور الاول : توجد علاقة بين أساليب تدريس التربية البدنية و الرياضية و تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

1- هل لديك اطلاع مسبق على موضوع أساليب التدريس ؟

لا

نعم

2- ما هو الأسلوب الذي تراه مناسباً في تدريس التربية البدنية و الرياضية ؟

الأسلوب التدريبي

الأسلوب الأمري

الأسلوب الذاتي المتعدد المستويات

الأسلوب التبادلي

3- هل هذا الأسلوب هو ما تطبقه حالياً ؟

لا

نعم

.....؟ إذا كانت الإجابة بلا فماذا تطبق إذا؟

4- هل أسلوب التدريس ملائم لتنمية العمل الجماعي ؟

لا

نعم

5- هل يساهم أسلوبك التدريسي في تنمية الثقة بالنفس لدى التلاميذ أثناء الحصة ؟

لا

نعم

كيف ذلك؟.....

6- هل يساهم أسلوبك التدريسي في الحد من الخجل لدى التلاميذ أثناء الحصة ؟

لا

نعم

7- هل يعد أسلوب التدريس في ظل المقاربة بالكفاءات ملائم للعمل الجماعي؟

أبداً

دائماً

أحياناً

8- هل تأقلم التلاميذ مع أسلوبك التدريسي المتبع ؟

لا

نعم

إذا كانت الإجابة " لا " كيف ذلك؟.....

9- هل تأخذ بعين الاعتبار الطبيعة الجماعية للحصة الحصة في اختيار نوع الأسلوب المتبع ؟

نعم لا

10- هل يستطيع التلميذ استغلال الوضعيات التعليمية في مواقف خارج المدرسة من خلال أسلوبك

التدريسي ؟

نعم لا

11- هل الأسلوب الذي تتبعه يدوم العمل الجماعي ؟

فصل دراسي حسب طبيعة الحصة
سنة دراسية كاملة حصة واحدة فقط

12- ماهي الصعوبات التي تعيق تطبيق أسلوبك ويحد من العمل الجماعي ؟

الوقت المبرمج المنهاج المقرر
عدد التلاميذ نقص الوسائل

المحور الثاني : تطبيق أسلوب التدريس التربوية البدنية و الرياضية يساعد في تنمية العمل الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.

13- في رأيك ماهو الأسلوب التدريسي المطبق الذي يساعد التلاميذ في الحصول على نتائج جيدة ؟

الأمري التبادلي
التدريبي الأسلوب الذاتي المتعدد المستويات

14- هل لهذه الأساليب دور في تنمية العمل الجماعي؟

نعم لا

15- هل التلاميذ محفزون لأداء درس التربية البدنية والرياضية مهما كانت طبيعة الاسلوب المطبق؟

نعم لا

16- هل تساهم حصة التربية البدنية في الحد من ظاهرة الخجل لدى التلاميذ؟

نعم لا

17- ما هو الأسلوب التدريسي الملائم للعمل الجماعي؟

<input type="checkbox"/>	التبادلي	<input type="checkbox"/>	الأمري
<input type="checkbox"/>	الأسلوب الذاتي المتعدد المستويات	<input type="checkbox"/>	التدريبي

18- هل تفضل تأدية المهام مع جميع التلاميذ في آن واحد بأساليب تدريسية متعددة؟

<input type="checkbox"/>	لا	<input type="checkbox"/>	نعم
--------------------------	----	--------------------------	-----

19- هل ينتهج أسلوبا قاسيا معنا خلال الحصة للعمل الجماعي؟

<input type="checkbox"/>	لا	<input type="checkbox"/>	نعم
--------------------------	----	--------------------------	-----

20- هل ترى أن تحقيق أفضل أداء عندما تقسم إلى مجموعات صغيرة خلال الحصة؟

<input type="checkbox"/>	لا	<input type="checkbox"/>	نعم
--------------------------	----	--------------------------	-----

المحور الثالث : تختلف توجهات أساتذة التربية البدنية و الرياضية في اختيار أسلوب التدريس الملائم لتنمية العمل الجماعي.

21- هل لديك معرفة نظرية بكيفية إثارة ميولات الجماعية لدى التلاميذ ؟

<input type="checkbox"/>	لا	<input type="checkbox"/>	نعم
--------------------------	----	--------------------------	-----

22- هل أنت على دراية بكيفية تحفيز التلاميذ نحو العمل الجماعي ؟

<input type="checkbox"/>	لا	<input type="checkbox"/>	نعم
--------------------------	----	--------------------------	-----

23- هل ترى أن الأسلوب المطبق ينمي العمل الجماعي لدى التلاميذ ؟

<input type="checkbox"/>	لا	<input type="checkbox"/>	نعم
--------------------------	----	--------------------------	-----

24- على ضوء خبرتك ما هو أنجع أسلوب لتنمية العمل الجماعي لدى التلاميذ ؟

<input type="checkbox"/>	الانضباط و الصرامة
<input type="checkbox"/>	السماح لهم بالاحتكاك ببعضهم البعض
<input type="checkbox"/>	فتح مجال من الحرية

25- في حالة تغيير الأسلوب التدريسي هل تبقى الرغبة في العمل الجماعي لدى التلاميذ ؟

لا

نعم

26- في حالة الإجابة بنعم هل يعود السبب إلى طبيعة الأسلوب الذي تتبعه؟

لا

نعم

27- ماهو الأسلوب الذي تراه مناسباً لتنمية العمل الجماعي لدى التلاميذ؟

الأسلوب التدريبي

الأسلوب الامري

الأسلوب الذاتي المتعدد المستويات

الأسلوب التبادلي

28- هل ترى أن مراعاة ميول التلاميذ ينمي العمل الجماعي لديهم؟

لا

نعم

29- في رأيك ما هي العوامل التي تؤدي إلى إقبال التلاميذ نحو نشاط معين؟

لأنهم يجدون الحرية أثناء التعلم

إحساسهم بالراحة مع الأستاذ

لأن الأسلوب الذي يتبعه يراعي ميولات ورغبات التلاميذ

جامعة آكلي محند أولحاج
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

استمارة الاستبيان

هذه الاستمارة الاستبائية موجهة إلى تلاميذ التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط .
سلام الله عليكم وبعد:
تلامذتنا الكرام يشرفنا ويسيرنا أن نتقدم إليكم بهذا الاستبيان الذي يندرج في إطار البحث العلمي
لتحضير مذكرة تخرج لنيل شهادة ليسانس في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
التخصص النشاط البدني الرياضي التربوي.
تحت عنوان:

" دور أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية في تنمية العمل
الجماعي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة"

لذا نرجو منكم افادتنا بالمشاركة في انجاز هذه الدراسة واعطاء اجوبتكم الشخصية على ما تحتويه
الاستمارة.

تحت إشراف الدكتور:
منصوري نبيل

من إعداد الطالبين:
عياش شفيق
بلقاسمي مهدي

السنة الجامعية 2017/2016

الجنس: ذكر أنثى
المستوى:

1- هل تعتبر حصة التربية البدنية فردية أم جماعية ؟

فردية جماعية

2- ما هو رأيك في حصة التربية البدنية والرياضية؟

حصة مفضلة حصة كباقي الحصص حصة غير مرغوب فيها

3- هل تعتبر مادة حصة التربية البدنية والرياضية؟

أساسية ثانوية

4- هل تساعد زميلك اثناء حصة التربية البدنية والرياضية ؟

نعم لا

5- ما هي نوع الرياضة نوع الرياضية التي تحب ممارستها وتشعر بالارتياح؟

رياضة جماعية رياضة فردية

6- هل تعرفت على أصدقاء عن طريق ممارستك لحصة التربية البدنية والرياضية؟

نعم لا

7- هل ترى أن التربية البدنية والرياضية تنمي؟

الفكر الجسم الاثنين معا

8- في رأيك ما هو تأثير ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية؟

اقضي أوقات الفراغ

مساعدة الزملاء والأصدقاء

التعلم

9- ما هو أحسن أسلوب لتشجيع العمل الجماعي أثناء الحصة ؟

تشجيع معنوي

خلق نشاطات جماعية

10- في حالة تلقي أوامر من الأستاذ خلال الحصة هل هذا؟

يشجعك على العمل مع زملائك

تعمل لوحدك في النجاح

ليس هناك أي فرق

11- هل أسلوب تدريس الأستاذ يساعد أكثر ؟

 معا للإناث للذكور

لماذا؟

12- حسب رأيك ماهي المظاهر التي تعكس العمل الجماعي للتلاميذ نحو ممارسة حصة

التربية البدنية والرياضية ؟

تركيز الانتباه أثناء الممارسة

سرعة اكتساب المهارة

الإحساس بالسعادة أثناء الممارسة

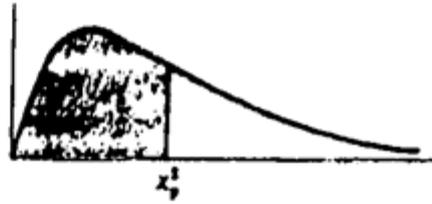
13- في رأيك ماهي العوامل التي تؤدي إلى تشارككم نحو نشاط معين ؟

لأنكم تجدون الحرية أثناء اللعب

إحساسكم بالراحة مع الأستاذ

الجدول 4: القيم الحرجة لتوزيع كاي تربيع (χ^2)

PERCENTILE VALUES (χ^2_p)
for
THE CHI-SQUARE DISTRIBUTION
with v degrees of freedom
(shaded area = p)



v	0.995	0.99	0.975	0.95	0.90	0.85	0.80	0.75	0.70	0.65	0.60	0.55	0.50
1	7.88	6.63	5.02	3.84	2.71	1.32	0.455	0.102	0.0158	0.0039	0.0010	0.0002	0.0000
2	10.6	9.21	7.38	5.99	4.61	2.77	1.39	0.575	0.211	0.103	0.0506	0.0201	0.0100
3	12.8	11.3	9.35	7.81	6.25	4.11	2.37	1.21	0.584	0.352	0.216	0.115	0.072
4	14.9	13.3	11.1	9.49	7.78	5.39	3.36	1.92	1.06	0.711	0.484	0.297	0.207
5	16.7	15.1	12.8	11.1	9.24	6.63	4.35	2.67	1.61	1.15	0.831	0.554	0.412
6	18.5	16.8	14.4	12.6	10.6	7.84	5.35	3.45	2.20	1.64	1.24	0.872	0.676
7	20.3	18.5	16.0	14.1	12.0	9.04	6.35	4.25	2.83	2.17	1.69	1.24	0.989
8	22.0	20.1	17.5	15.5	13.4	10.2	7.34	5.07	3.49	2.73	2.18	1.65	1.34
9	23.6	21.7	19.0	16.9	14.7	11.4	8.34	5.90	4.17	3.33	2.70	2.09	1.73
10	25.2	23.2	20.5	18.3	16.0	12.5	9.34	6.74	4.87	3.94	3.25	2.56	2.16
11	26.8	24.7	21.9	19.7	17.3	13.7	10.3	7.58	5.58	4.57	3.82	3.05	2.60
12	28.3	26.2	23.3	21.0	18.5	14.8	11.3	8.44	6.30	5.23	4.40	3.57	3.07
13	29.8	27.7	24.7	22.4	19.8	16.0	12.3	9.30	7.04	5.89	5.01	4.11	3.57
14	31.3	29.1	26.1	23.7	21.1	17.1	13.3	10.2	7.79	6.57	5.63	4.66	4.07
15	32.8	30.6	27.5	25.0	22.3	18.2	14.3	11.0	8.55	7.26	6.26	5.23	4.60
16	34.3	32.0	28.8	26.3	23.5	19.4	15.3	11.9	9.31	7.96	6.91	5.81	5.14
17	35.7	33.4	30.2	27.6	24.8	20.5	16.3	12.8	10.1	8.67	7.56	6.41	5.70
18	37.2	34.8	31.5	28.9	26.0	21.6	17.3	13.7	10.9	9.39	8.23	7.01	6.26
19	38.6	36.2	32.9	30.1	27.2	22.7	18.3	14.6	11.7	10.1	8.91	7.63	6.84
20	40.0	37.6	34.2	31.4	28.4	23.8	19.3	15.5	12.4	10.9	9.59	8.26	7.43
21	41.4	38.9	35.5	32.7	29.6	24.9	20.3	16.3	13.2	11.6	10.3	8.90	8.03
22	42.8	40.3	36.8	33.9	30.8	26.0	21.3	17.2	14.0	12.3	11.0	9.54	8.64
23	44.2	41.6	38.1	35.2	32.0	27.1	22.3	18.1	14.8	13.1	11.7	10.2	9.26
24	45.6	43.0	39.4	36.4	33.2	28.2	23.3	19.0	15.7	13.8	12.4	10.9	9.89
25	46.9	44.3	40.6	37.7	34.4	29.3	24.3	19.9	16.5	14.6	13.1	11.5	10.5
26	48.3	45.6	41.9	38.9	35.6	30.4	25.3	20.8	17.3	15.4	13.8	12.2	11.2
27	49.6	47.0	43.2	40.1	36.7	31.5	26.3	21.7	18.1	16.2	14.6	12.9	11.8
28	51.0	48.3	44.5	41.3	37.9	32.6	27.3	22.7	18.9	16.9	15.3	13.6	12.5
29	52.3	49.6	45.7	42.6	39.1	33.7	28.3	23.6	19.8	17.7	16.0	14.3	13.1
30	53.7	50.9	47.0	43.8	40.3	34.8	29.3	24.5	20.6	18.5	16.8	15.0	13.8
40	66.8	63.7	59.3	55.8	51.8	45.6	39.3	33.7	29.1	26.5	24.4	22.2	20.7
50	79.5	76.2	71.4	67.5	63.2	56.3	49.3	42.9	37.7	34.8	32.4	29.7	28.0
60	92.0	88.4	83.3	79.1	74.4	67.0	59.3	52.3	46.5	43.2	40.5	37.5	35.5
70	104.2	100.4	95.0	90.5	85.5	77.6	69.3	61.7	55.3	51.7	48.8	45.4	43.3
80	116.3	112.3	106.6	101.9	96.6	88.1	79.3	71.1	64.3	60.4	57.2	53.5	51.2
90	128.3	124.1	118.1	113.1	107.6	98.6	89.3	80.6	73.3	69.1	65.6	61.8	59.2
100	140.2	135.8	129.6	124.3	118.5	109.1	99.3	90.1	82.4	77.9	74.2	70.1	67.3