جامعة آكلي محند أولحاج البويرة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

التخصص: التدريب الرياضي التنافسي

الموضوع:

أداء لاعب كرة القدم وعلاقته بظاهرة التعصب

دراسة ميدانية أجريت على بعض أندية كرة القدم –تيزي وزو-

إعداد الطلبة:

- أبراهم يوبا
- عربان وليد

إشراف الدكتور:

- منصوري نبيل .

السنة الجامعية: 2018-2019

كلمة شكر

قال تعالى: (ولئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي شديد)

فالحمد لله والشكر لله رب العالمين على إتمام النعمة وكمال المنة ثم الحمد لله الذي أعاننا بانتهاء قائمة هذه الشهادة.

تشكراتنا الخالصة إلى اللذان قال الله تعالى في كتابه:

"وقضى ربك ألا تعبدون إلا إياه وبالوالدين إحسانا"

إلى الوالدين العزيزين اللذان غمراني بحنانهما وعطفهما وشجعاني طيلة حياتي حفظهما الله من كل مكروه، وأطال الله في عمرهما.

أتقدم بخالص الشكر وجزيل التقدير والعرفان للأستاذ المشرف "منصوري نبيل" لما قدمه لي من توجيهات ونصائح

أتقدم بالشكر والامتنان إلى جامعة البويرة وبالأخص أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات الرياضية والبدنية

أشكر جزيل الشكر السيد مدير ثانوية "سوق الاثنين" الذي استقبلني بكل تواضع واحترام خلال تربصي الميداني بالمؤسسة.

إلى كل الذين ساعدوني من قريب أو بعيد

إهداء

أهدى ثمرة جهدي

إلى التي غمرت حياتي بحبها وواجهت المصاعب

والمحن من أجلى إلى منبع الحب.

إلى التي أعطتني كل شيء بدون مقابل، إلى مصدر سعادتي.

إلى أروع امرأة في نظري "أمي الغالية" حفظها الله.

إلى شعلة الأمل ومصدر إرادتي.

إلى الذي كسر مخاوفي وضعفي وألهم فيا القوة.

إلى الذي أفني شبابه من أجلي بدون مقابل.

إلى أروع رجل في نظري «أبي الغالي" أطال الله في عمره

إلى جدي أطال الله في عمره.

إلى جدتي المرحومة أرزقها فردوس الأعلى.

إلى أعز مخلوق في الدنيا: إخوتي وأخواتي: ذلك النور الذي يدخل قلبي ويشرح صدري ليرسم رياض من رياض الجنة.

إلى كل الأصدقاء.

يوبا

Copyright © Gratuit-imprimer.com

إهداء

اهدي هذا العمل المتواضع الى والدي الذي رباني

على الفضيلة والأخلاق، وكان لي ذراع الإمان الذي احتمي به.

والذي وفر لي مستندات النجاح،ووجهني إلى طريق الخير، ابي العزيز

إلى حنان قلبي ونور دربي

إلى التي جعلت الجنة تحت إقدامها.

إلى التي غمرتني بعطائها وحنانها.. امي العزيزة الغالية

إلى صاحبة القلب الصافي جدتي العزيزة

إلى رفاق دربـــــي إلى من ساروا معي نحو الحلم إخوتي وأخواتي.

إلى كل الأصدقاء.

وليد

Copyright © Gratuit-imprimer.com

محتوى البحث

الموضوع	الورقة
الشكر	أ
الإهداء	ب- ج
ملخص البحث	ز
مقدمة	ط
الجانب التمهيدي	
1- الإشكالية	2
2- فرضيات البحث	3
3- أهمية البحث	3
4- أهداف البحث	4
5- أسباب اختيار الموضوع	4
6- تحديد المصطلحات	4
7- الدراسات السابقة	6
الجانب النظري	
الفصل الأول : كرة القدم	
تمهيد	10
تعريف كرة القدم	11
تاريخ وانتشار لعبة كرة القدم	12
تاريخ كرة القدم في الجزائر	13
المبادئ الأساسية لكرة القدم	14
قوانين كرة القدم اللعبة	15
طرق اللعب في كرة القدم	18
عناصر اللياقة البدنية في كرة القدم	19
خلاصة	24
الفصل الثاني : التعصب الرياضي	
تمهيد	21

مفهوم التعصب	22
مؤشرات التعصب الرياضي	22
مظاهر التعصب الرياضي	26
أسباب التعصب الرياضي	28
آثار التعصب الرياضي	35
قواعد ومبادئ تسهم في نبذ التعصب	37
الأساليب الوقائية لظاهرة التعصب الرياضي	39
خلاصة	41
الجانب التطبيقي	
الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	
تمهيد	44
3-1- الدراسة الاستطلاعية	45
3-2- المنهج المستخدم	45
3-3- تحديد متغيرات البحث:	46
3-4- مجتمع البحث:	46
3-5- عينة البحث وكيفية اختيارها:	46
3-6- مجالات البحث:	46
3-7- أدوات البحث:	47
3-8- الوسائل الإحصائية:	47
خلاصة	50
الفصل الثاني: عرض وتحليل ومناقشة النتائج	
تمهيد	52
5-1-عرض وتحليل النتائج	53
5-2-مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات	70
خلاصة	71
الاستنتاج العام وفروض مستقبلية	72

خاتمة	74
المقترحات	76
البيبليوغرافيا	78
ملاحق	
ملحق (1)	1
ملحق (2)	4
ملحق (3)	5
ملحق (4)	6

قائمة الجداول

رقم	العنوان	ورقة
01	جدول رقم (01): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (01)	53
02	جدول رقم (02): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (02).	54
03	جدول رقم (03): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (03)	55
04	جدول رقم (04): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (04)	56
05	جدول رقم (05): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (05).	57
06	جدول رقم (06): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (06).	58
07	جدول رقم (07): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (07).	59
08	جدول رقم (08): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (08).	60
09	جدول رقم (09): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (09).	61
10	جدول رقم (10): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (10).	62
11	جدول رقم (11): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (11).	63
12	جدول رقم (12): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (12).	64
13	جدول رقم (13): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (13).	65
14	جدول رقم (14): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (14).	66
15	جدول رقم (15): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (15).	67
16	جدول رقم (16): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (16).	68
17	الجدول رقم (17): مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضية العامة	70

قائمة الأشكال

رقم	العنوان	ورقة
01	شكل رقم (01): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 01	53
02	شكل رقم (02): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 02.	54
03	شكل رقم (03): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 03.	55
04	شكل رقم (04): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 04.	56
05	شكل رقم (5): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 05.	57
06	شكل رقم (06): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 06.	58
07	شكل رقم (07): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 07.	59
08	شكل رقم (08): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 08.	60
09	شكل رقم (09): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 09.	61
10	شكل رقم (10): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 10.	62
11	شكل رقم (11): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 11.	63
12	شكل رقم (12): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 12.	64
13	شكل رقم (13): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 13.	65
14	شكل رقم (14): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 14.	66
15	شكل رقم (15): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 15.	67
16	شكل رقم (16): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 16.	68

ملخص البحث

اداء لاعبي كرة القدم وعلاقته بظاهرة التعصب
دراسة ميدانية على بعض أندية ولاية تيزى وزو

إعداد الطلبة: **إشراف الدكتور :**

- اوبراهم يوبا منصوري نبيل
- عربان وليد

الملخص:

هدفت الدراسة إلى التعرف على ظاهرة التعصب علاقتها بأداء لاعبي كرة القدم ولتحقيق ذلك تم استخدام المنهج الوصفي لملائمته طبيعة الدراسة على عينة عشوائية التي تتكون من 22 مدرب سبق وأن وزع عليهم حيث احدى الوسائل البحث العلمي المستعملة على النطاق الواسع من اجل البيانات والمعلومات، واستعان الباحثون بالمتوسط الحسابي والكاف التربيعي والنسبة المؤوية كأدوات احصائية، وبعد تحليل النتائج المتحصل عليها وكذا النسب المئوية توصلنا إلى:

- معظم المدربين يؤكدون بان نقص التحضير النفسي يساهم في زيادة التعصب لدى اللاعبين.
- معظم المدربين يركزون في التدريب على التحضير النفسي.
- التحضير النفسي الجيد للاعبين له أثر ايجابي لنقص العصبية لدى اللاعبين.
- علاقة التحضير النفسي بتخفيض العصبية لدى اللاعبين.

وقد كانت الاقتراحات والفروض المستقبلية كالتالي:

- ضرورية اهتمام المدربين في الجانب النفسي للاعبين.
- يجب على الاتحاديات والمعاهد الرياضية تنظيم تربصات مستمرة للمدربين وخاصة فيما يتعلق التعصب الرياضي.
- ينبغي على المدربين إدراج الجانب النفسي في برامجهم التدريبية.
- –على المدربين توجيه وإرشاد اللاعبين خلال الحصص التدريبية لنقص العصبية لدى اللاعبين.

المصطلحات الدالة: الأداء، كرة القدم، التعصب الرياضي.

مقدمة

المقدمة:

نظر لأهمية الرياضة في الوقت الحالي التي لم تبق حبيسة في مجال الترفيه بل تحولت إلى علم من العلوم، فأنشأت معاهد مختصة في تكوين المدربين والإطارات المختصة في مختلف الرياضات، من خلال هذه العناية بالرياضة أصبح للتدريب والمنافسات مفهوم أوسع يقوم على أسس منهجية وعلمية مدروسة تستند على المادة العلمية، تلك التي تعود على الرياضي بفوائد عديدة تمكنه من ربح الوقت وتفادي الضرر البدني، إلا أن ما يقف حاليا كعائق في طريق المدربين هو الجانب النفسي، عمليا فيما يسمى بجانب الإعداد النفسي أو التحضير النفسي. ومن هذه الرياضات نجد رياضة كرة القدم التي هي إحدى أشهر الألعاب والرياضات التي توليها الجماهير والوسائل الإعلامية أهمية بالغة، حيث يتفق الجميع على أن هذه اللعبة بلغت ذروتها في التطور والتنظيم من حيث الفنيات وطرق اللعب مما جعله غاية في الإثارة، وفي هذه اللعبة نجد أن اللاعبين يواجهون العديد من المواقف التي لها ارتباط مباشر بالتعصب سواء أثناء عملية التدريب الرياضي أو المنافسات الرياضية، وما يتعلق بكل منها من أحداث ومثيرات ، وهنا يكون أثر واضح ومباشر على سلوك اللاعبين وعلى مستوى قدراتهم و مهارتهم وعلاقتهم مع الآخرين.

فيعرف التعصب انه اتجاه نفسي لدى الفرد يجعله يدرك فردا معينا أو جماعة معينة أو موضوعا معينا إدراكا ايجابيا محبا أو سلبيا كارها دون أن يكون لذلك ما يبرره من المنطق أو الشواهد التجريبية ولذا فان المحاجاة المنطقية والخبرات الواقعية لا ينجحان عادة في إزالة التعصب أو الشفاء منه.

ويتفق معظم الرياضيين على أنهم يشعرون بدرجات مختلفة من التعصب تأثر عادة على مستوى أدائهم، بينما يستطيع البعض منهم التحكم والسيطرة على درجة العصبية ويعتبر الإعداد النفسي جملة من المكونات التي تقوم على تخفيض من حدة الانفعالات خاصة التعصب الذي له أهمية بالغة وذلك لأثره المباشر على مردود الرياضي، وبالرغم من تأثير التعصب على اللاعبين إلا أننا لاحظنا أن بعض المدربين لا يولون اهتماما كبيرا لتحضير النفسي، لذا قمنا في بحثنا هذا بدراسة أداء لاعبي كرة القدم وعلاقته بظاهرة التعصب، وعلى هذا الأساس قمنا بتقسيم بحثنا إلى قسمان: الأول خاص بالجانب النظري الذي يضمن كرة القدم والتعصب الرياضي والثاني خاص بالجانب التطبيقي الذي يتناول دراسة ميدانية ، تحليل ومناقشة نتائج الاستبيان.

الفصل التمهيدي

1- الإشكالية:

تتميز الرياضة عامة وكرة القدم خاصة بعدة مميزات أهمها إعداد اللاعبين وتكوينهم بمستوى عالي في المنافسات الرياضية، التي تعتبر محصلة في كل المجهودات التي تبدل في أي نشاط رياض، والتي يحاول فيها الوصول إلى أعلى مستوى ممكن واحراز الفوز، ولتحقيق ذلك لابد أن يستخدم اللاعب أقصى قدراتهم وقوتهم النفسية والبدنية والمهارية، حيث أن المنافسة الرياضية ترتبط من المواقف الانفعالية المتعددة التي تتميز بقوتها لارتباطها بكثرة من الفوز والهزيمة من لحظة لأخرى اثناء المنافسة الواحدة، ممّا ينعكس على حالة تعطل لاعب كرة القدم قبل إشراكه في المنافسة.

وتعتبر لعبة كرة القدم من الرياضات الجماعية الأكثر شعبية في العالم، لأنها تتميز بإثارة مبارياتها كما أنها تضم أكبر عدد من اللاعبين بمقارنة بالألعاب الجماعية الأخرى، كما تتميز أيضا بطابعها الترويجي، لذا فهي المفضلة في أوقات الفراغ وللممارسة والمشاهدة، كما تعمل على تكوين العلاقات الاجتماعية قد مرت بعدة مراحل والتطورات من ناحية قوانينها وطريقة ممارستها ومفهومها والنظر الشعبية لها وفوائدها وتعدد الطرائق ومناهج التدريب فيها، حيث اصبحت هناك مدارس ومعاهد مختصة في دراستها والتكوين إطارات، ولم تعد مجرد لعبة تمارس في أوقات الفراغ بل أصبحت تمارس بانتظام ولها البطولة خاصة وقوانينها مضبوطة، كما أن لها هيئة عالمية تتحكم في كرة القدم.[1]

إذ يشير "فرح طه" أن ظاهرة التعصب هو اتجاه نفسي لدى الفرد يجعله يدرك فردا معينا، أو جماعة معينة أو موضوعا معينا إدراكا إيجابيا محبا أو سلبيا كارها، دون أن يكون لذلك ما يبرر من المنطق أو الشواهد التجريبية.[2]

بالرغم أن رياضة كرة القدم تخضع لنظام أخلاقي متبع يتمثل في احترام الغير والتخلص من النوايا السيئة والثقة في النفس والسيطرة على الذات، إلا أنها بسبب الشروط التي تفرضها المنافسات في عصرنا الحالي وسيطرت الفكر البرغماتي والمادي تفشت ظاهرة التعصب بين اللاعبين كرة القدم على أساس تحقيق النتائج مهما كان الثمن.

فمن خلال ما سبق نستنتج أن ظاهرة التعصب محددة بمجموعة من العوامل الفردية والعوامل الشخصية التي يعتبرها مسؤولة عن حدوث التعصب الذي يؤثر سلبيا على الفريق عامة وعلى الاعبين خاصة، فيمكننا من طرح التساؤل التالي: ما مدى تأثير ظاهرة التعصب على أداء الاعبين كرة القدم.

---

[1]- مصطفى إبراهيم، حالة الفيزيولوجية قلق منافة الرياضة، ط1، دار الوفاء للدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية مصر، بس، ص14.

[2]- محمد يوسف حجاج، التعب والعدوان في الرياضة، قسم علم النفس الرياضي، جامعة حلوان، مكتبة الأنجلو، القاهرة، مصر، ص21.

2- الفرضيات:

- هل وجد الجمهورية أثر سلبا على مستوى اداء لاعبي كرة القدم أثناء المنافسة؟
- هل التحكيم له أثر في زيادة نسبة التعصب لاعبي كرة القدم أثناء المنافسة؟
- اهمال المدرب للتحضير النفسي الى زيادة التعصب لاعب كره قدم؟

3- أسباب اختيار الموضوع:

انتشار العديد من حالات التعصب لدى اللاعبين قبل وأثناء وبعد المباراة الامر الذي يمكن أن يكون له أثر على مردود اللاعبين، لذي يتطلب دراسّة تستعان بها من اجل العمل على استغلال هذا الجانب لدى اللاعبين في المنافسات الرياضية، والرغبة في دراسة أي مشكل يعيق هذه اللعبة.

نقصد الرعاية الصحية للاعبين الذين يعانون من حالات التعصب.

4- أهمية الدراسة:

يمكن التماس أهمية الدراسة الحالية من خلال قراءة المفردات العنوان الذي تحمله، ويعد التعصب في رياضة كرة القدم أحد الأشكال التعصب المختلفة، حيث تمثل الرياضة إحدى الأنشطة الاجتماعية، والتي يظهر فيها العديد من العمليات الاجتماعية وتأتي هذه الدراسة لتقترح وتبرر مدى انعكاس ظاهرة التعصب على أداء اللاعبين خلال المنافسات بغية تحصيل نتائج جيّدة في الانّجاز الريّاضي، ومن خلال هذا يتم العمل على ايجاد أرضية متينة يكون فيها الجانب النفسي حلقة مهمة وضرورية في الإنجاز الرياضي.

5- أهداف الدراسة:

إن الهدف من دراستنا هذه يتمحور حول عدة نقاط نذكر منها:

- إظهار مدى أثر الجمهور على أداء لاعبي كرة القدم أثناء المنافسة الرياضية.
- معرفة مدى أثر التحكيم السلبي على الحالة النفسية عند اللاعبين.

6- دراسات سابقة:

الدراسة الأولى:[1]

صالح بن عبدا الله المطيري: سمات ومظاهر التعصب الرياضي، دراسة ميدانية على عينة من طلاب جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وهي مقدمة إلى قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية في آلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية لنيل درجة الماجستير.

❖ **أهمية الدراسة**

- **من الناحية العلمية:**

إن هذه الدراسة سوف تسلط الضوء على قضية اجتماعية تعد من أهم القضايا في الوسط الشبابي في الفترة الأخيرة، آما أن هذه الدراسة بما تقدمه من نتائج علمية ونظرية تحاول من خلالها تقديم تفسيرات علمية حول عوامل التعصب الرياضي ومدى انتشاره بين طلاب جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ومعرفة حجمه ورصد أبعاده وآثاره مما يؤثر على استقرار المجتمع. وبالتالي فإنها ستفتح المجال للباحثين للتركيز على هذا الموضوع المهم ودراسته من جوانب أخرى.

- **من الناحية العملية:**

سوف تسعى هذه الدراسة لبحث قضية التعصب الرياضي والاستفادة من نتائجها وفتح الباب للمؤسسات ذات الاختصاص سواء في الرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة التربية والتعليم والجامعات السعودية ووزارة الثقافة والإعلام لتوجيه الشباب والجماهير الرياضية وتوعيتهم وبالتالي الحد من التعصب الرياضي أو التخفيف منه لكي يتجنب المجتمع السعودي آثاره السيئة وذلك بتكثيف التوعية والتوجيه.

❖ **تساؤلات الدراسة**

سعت هذه الدراسة الإجابة على التساؤلات التالية:

- ما عوامل التعصب الرياضي لدى طلاب جامعة الإمام محمد بن؟
- ما موقف طلاب جامعة الإمام محمد بن سعود من التعصب الرياضي؟

[1]- صالح بن عبدا الله المطيري، سمات ومظاهر التعصب الرياضي، دراسة ميدانية على عينة من طلاب جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، أطروحة الماجستير مقدمة إلى قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية في آلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، السعودية، 2011.

- ما الحل وجهة نظر الطلاب لقضية التعصب الرياضي؟

❖ **أهداف الدراسة**

هدفت هذه الدراسة إلى:

- التعرف على عوامل التعصب الرياضي لدى طلاب جامعة الإمام محمد بن سعود.
- التعرف على موقف طلاب جامعة الإمام محمد بن سعود من التعصب الرياضي.
- التعرف على الحلول من وجهة نظر الطلاب حول قضية التعصب الرياضي.

الدراسة الثانية:[1]

نصير أحميدة: ظاهرة التعصب الرياضي لدى الجماهير الجزائرية (أسبابها، أعراضها، مقترحات)، جامعة قاصدي مرباح ورقلة.

❖ **أهمية الدراسة:**

التعصب الرياضي أصبح سمة للكثير من متتبعي كرة القدم لأنها تحظى بالاهتمام الأكثر على مستوى الرياضات جميعها دون منازع، فلا يمر يوم أو تمر صحيفة فلا يخلو أو تخلو من تصاريح نارية تشير بشكل أو بأخر إلى حالة مرضية لا تعني الانتماء بالتأكيد بقدر ما تشير إلى أن العقلية الرياضية لازالت أسيرة لنمط غريب من الحب، فهناك اتهامات توزع في حالات الفوز أو الخسارة وفي حالة وجود منافس يتحول إلى ضد وإلى ضد كريه أحيانا بالنسبة لطرف آخر.

وتناولت هذه الدراسة موضوع ظاهرة التعصب الرياضي موضحة أهم أسبابها وأعراضها وإعطاء بعض المقترحات كعلاج لهذه الظاهرة

❖ **أهداف الدراسة:**

- الاهتمام بالترويح وشغل أوقات الفراغ وحث الأفراد على الاتجاه للممارسة الأنشطة الرياضي لما يكتسبوه من خبرات رياضية تقلل من تعصبهم الرياضي.
- توثيق الروابط والعلاقات بين المؤسسات الرياضية بعضها البعض وتنسيق المجهود بينهم في مجابهة التعصب الرياضي.
- عقد ندوات ومؤتمرات لجميع الهيئات المعنية بالشباب والرياضة تضم روابط مشجعي الأندية وذلك لمحاربة التعصب الرياضي.

[1]– نصير أحميدة في دراسته ظاهرة التعصب الرياضي لدى الجماهير الجزائرية (أسبابها، أعراضها، مقترحات)، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، ع21، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، الجزائر، 2013.

- تشديد العقوبات الموضوعية التي تعمل على الحد من عملية التعصب.
- وضع الضوابط اللازمة من قبل الاتحادات الرياضية التي تضمن عدم تحول التعصب الرياضي لدى الجماهير إلى مظهر من مظاهر العدوانية.
- تشديد الإجراءات الأمنية أثناء اللقاءات الرياضية بما يضمن عدم حدوث تجاوزات من الجماهير ناتجة عن التعصب الرياضي.
- إجراء دراسة لحساب فروق التعصب الرياضي بين المشجعين.
- إجراء دراسات للبحث في كيفية وضع برامج للتخفيف من حدة التعصب الرياضي.

7- تحديد المصطلحات

❖ **كره القدم:**

- **اصطلاحا:**

هي رياضة جماعية يتبارى فيها فريقان لكل منهما 11 لاعبين يمرر اللاعبين الكرة فيما بينهم لحاولوا ركلها داخل مرمى الخصم لإحراز الهدف وتتألف المبارة من شوطين مدة كل شوط منهما 45 دقيقة، والفريق الذي يتمكن من تسجيل أكبر عدد من الأهداف في نهاية الشوطين هو الفائز.[1]

- **إجرائيا:**

كرة القدم من الألعاب الرياضيّة التي تُلعَب جماعيّاً، وهي أكثر الألعاب انتشاراً وشعبيّةً؛ حيث يمارسها أكثر من 250 مليون شخصٍ حول العالم، ويُقدَّر عدد متابعيها حول العالم بأكثر من مليار شخصٍ، وأصبحت اللّعبة الأولى عالميّاً؛ لما فيها من شغفٍ ومنافسةٍ وتحدٍّ كبيرٍ جداً، وتنعكس نتائج كرة القدم في كثيرٍ من الأحيان على ثقافات الشّعوب والأمم وحضاراتها؛ فالبرازيل معروفةٌ عالميّاً بسبب منتخب السّامبا الذي حقّق كأس العالم 5 مرّاتٍ، وصال وجال في الملاعب العالميّة، وتُلعب مباراة كرة القدم بين فريقين، يتكوّن كلٌّ منهما من 11 لاعباً، وتكون مدّة المباراة 90 دقيقةً، ويُعدّ الفريق فائزاً عندما يحرز أهدافاً أكثر من الخصم.

❖ **التعصب:**

- **اصطلاحا:**

حالة مبالغ فيها من الحكم على شيء، ويشير "فرج طه وآخرون" إلى أن التعصب هو: اتجاه نفسي لدى الفرد يجعله يدرك فرد معينا، أو جماعة معينة، أو موضوع معين او إدراكً او إيجابي أو سلبي، كارها من دون أن يكون لذلك ما يبرره من المنطق أو ألمشاهدة التجريبية؛ ولذا فان الحاجة المنطقية والخبرات الواقعية لا

[1] - FIFA (2007)، 265 million playing football, p01.

ينجحان عادة في إزالة التعصب أو الشفاء منه) ويعرف ماردن ماير التعصب بأنه: «اتجاه يتسم بعدم التفضيل ضد جماعة معينة يحط من قدرها ومن كل أعضائها[1].

❖ **الأداء:**

- **اصطلاحا:** هو المقياس الموضوعي الوحيد الذي يمكن أن تستند عليه في أداء الكائن الحي للمواقف، أما التعلم فإنه على العكس من ذلك حيث يشير إلى العملية التي تقوم على الاداء.[2]

هو إنجاز رياضي فعليا.

هو التعلم بالإضافة الى الحوافز.

هو الاستعداد الى المهارة المكتسبة

- **إجرائيا:**

الأداء هو تنفيذ اللاعب لأعماله ومسؤولياته التي يكلفه بها المدرب بعد تنمية المدرب لمختلف قد ارته ومهارته عن طريق التدريب والوسائل الخاصة بتطويرها والتي تندرج في العملية التدريبية ازئد رغبته في تحقيق أحسن نتيجة.

[1]– حاج محمد يوسف، لتعصب والعدوان في الرياضة: رؤية نفسية اجتماعية، مكتبة الأنجلو المصر، 2002ا، ص22.

[2]– كمال الدين عبد الرحمان درويش، القياس والتقويم وتحليل مباراة، ط1 ,مركز الكتاب للنشر، القاهرة, 2002. ص59.

الفصل الأول:

كرة القدم

تمهيد:

إنّ من بين الرياضات الجماعية لعبة كرة القدم، والتي تعتبر اللعبة الأكثر شعبية في العالم وذلك للدور الذي تلعبه من خلال الترفيه والترويح عن النفس في أوقات الفراغ، والحد من الاضطرابات النفسية اليومية، وقد مرت بعدة مراحل وتطورات فيها من الناحية القوانين وطريقة اللعب، وكذا من الناحية المفهوم والنظرة الشعبية لها وفوائدها، فهي تتميز بخصائص نفسية وفنية وتكتيكية تتطلب مساحتها ادوات لممارستها، بالإضافة إلى أن تتميز بحيويتها وقدرتها على استقطاب الجماهير، لذى مارستها الشعوب بشغب كبير وأعطوها أهمية كبيرة وخاصة، فاجعلوها جزءا من مناهج التدريب العسكري لما تتميز به من روح المنافسة والنضال، وحتى تكون هذه الأخيرة ناجحة وفعالة من الضروري أن تخضع إلى منهج علمي وموضوعي يضعه الأخصائيون في علم النفس التربية، وفى مجال الصحة.

وقد تطرقنا في هذا الفصل إلى التعريف بهذه اللعبة وذكرنا نبذة تاريخية عن تطور كرة القدم في العالم والجزائر، كما ذكرنا المبادئ الأساسية والقوانين وكذا طرق اللاعب عناصر اللياقة البدنية في كره القدم.

1- كرة القدم:

1-1- تعريف كرة القدم:

1-1-1- التعريف اللغوي:

كره القدم " football" هي كلمة لاتينية تعني ركل الكرة بالقدم، الامريكيون يعتبرونها بما يسمى عندهم " rogby" أو كرة القدم الأمريكية، أمّا كرة القدم المعروفة والتي سنتحدث عنها تسمى "soccer"

1-1-2- التعريف الاصطلاحي:

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الناس، كما أشار إليها رومي جميل "كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع."[1]

1-2- تاريخ وانتشار لعبة كرة القدم:

لقد أطلق عن كرة القدم في أزمنة مختلفة وأماكن متعددة أسماء وألقاب كثيرة، ومن استقرائنا للتاريخ هذه اللعبة، نجد اليونان قديما كانوا يسمونها "EPSKROS"، وكان الرومان يلقبونها "هارياستوم".[2]

ولقد دارت في إنجلترا منافسات تاريخية بين العلماء المؤرخين، وكان الغرض منها وجود صورة واضحة عن لعبة كرة القدم، هل ترجع إلى عصر معين، أم أنها شائعة لا يمكن حصرها ومعرفة بدايتها؟

كما يذهب بعض المؤرخون لهذه اللعبة إلى القول كرة القدم وجدت في القرنين الثالث والرابع قبل الميلاد كأسلوب تدريب عسكري في الصين بالتحديد في فترة ما بين 206 ق.م، كما ورد في أحد المصادر أنها تذكر باسم صيني "تسوشو TCUTCHOU" أي بمعنى ركل الكرة، وكل ما عرف عنها أنها كانت تتألف من قائمين عظيمين يزيد ارتفاعهما 30 قدما مكسوة بالجرائد المزركشة، وبينها شبكة من الخيوط الحريرية يوسطها ثقل مستدير مقدار ثقبه قدم واحد، وكان هذا الهدف يوضع أمام الإمبراطور في الحفلات العامة.[3]

ويتبارى مهرة الجنود في ضرب الكرة لكي تمر من هذا الثقب، وكانت الكرة مصنوعة من الجلد المغطى بالشعر، ولم تكن بالقوة والشدة التي عليها الأن، وكان جزء الفائز صرف كمية من الفواكه والزهور والقبعات له.

وهناك في إيطاليا لعبة كرة القدم عرفت قديما باسم "كالشيو CALCIO"، وكانت تلعب في فلورنسا في ايطاليا مرتين في السنة الأولى، في أول أيام شهر مايو، والثاني في اليوم الرابع والعشرون من يونيو بمناسبة عيد "سان جون SANJHON"، وكانت هذه الأيام بمناسبة العيد، وكانت المنافسة قام بين فريقين الأول ابيض

---

[1]- رامي جميل، 1986، ص05.

[2]- ابراهيم علام، كاس العالم لكرة القدم، بط، الدار القومية والنشرية، مصر، 1960، ص60.

[3]- محمد عبده، صالح الوحش، مفتي ابراهيم محمد، اساسيات كرة القدم، بط، دار المعرفة، مصر، 1994، ص08.

باسم "بيات كي" والثاني باسم "روبي" ويضم كل فريق 21 لاعبا يلعبون في "بياثرا"، وكان المرمى عبارة عن عرض الملعب كله، وكان اللعب خشنا والملعب كله مغطى بالرمل[1]، ويجمع الكل على أن نشر الكرة القدم رياضة الشباب كان في جزر بريطانيا، حيث أخذت من واقع فكرة القومية التي بينت على هزيمة الدانماركية الغزاة، والتنكيل براس القائد الدانيماركي.

وبدأت الخلافات والمناوشات حول ملامح لعبة كرة القدم، إلّا أنه تم الاتفاق سنة 1830 على أن يكون هناك لعبتين، الأولى تسمى باسم "تسوكو" وثانية باسم "رجبينو" بعدما أسس قانون كرة القدم الإنجليزية يوم 26 أكتوبر 1863م.

وحول انتشار هذه اللعبة كانت بريطانيا البلد الأم لكرة القدم، وانتشرت اللعبة عند جارتها إيرلندا، وفي عام 1831 بدأت إيرلندا توفد فريقا منها إلى الولايات المتحدة الأمريكية، وهكذا انتشرت اللعبة في الولايات المتحدة الأمريكية بحكم خبرة شباب أمريكا، بحكم صلتهم ببريطانيا فتأثرت بعضهم بما اتباعه شباب بريطانيا، ثم دخلت هذه اللعبة الى استراليا عام 1858 عن طريق عمال مناجم فكتوريا، وهكذا استمرت بالانتشار حتى دخلت مصر عن طريق الاحتلال الانجليزي عام 1882م.[2]

1-3- تاريخ كرة القدم في الجزائر:

تعد كرة القدم من بين أول الرياضات التي ظهرت والتي اكتسبت شعبية كبيرة، وهذا بفضل "الشيخ عمر بن محمود"، "علي رايس" الذي أسس سنة 1895 أول فريق رياضي جزائري تحت اسم طبيعة الحياة في الهواء الكبير، وظهر فرع كرة القدم في هذه الجمعية عام 1917، وفي 07 أوت1921 تأسس أول فريق رسمي لكرة القدم عميد الأندية الجزائرية مولوديه الجزائر، غير أن هناك من يقول أن النادي الرياضي لقسنطينة هو أول نادي تأسس قبل سنة 1921 وبعده تأسست المولودية، وتأسست عدة فرق أخرى من غالي معسكر، الاتحاد الإسلامي لوهران، الاتحاد الرياضي الإسلامي للبليدة، والاتحاد الإسلامي للجزائر.[3]

وبانضمام للمجموعة تكونت جمعيات وطنية في لعبة كرة القدم متخذتا أبعاد سياسية لم ترصي قوات الاستعمار، جاء بعد هذه الأندية فريق جبهة التحرير الوطني الذي ولد في خضم الثورة المسلحة لإسماع صوة المكافحة عبر العالم من خلال كرة القدم، في ظرف أربعة سنوات تحول الفريق إلى مجموعة ثورية مستعدة لتضحيات واسمع صوت الجزائر في أبعد نقطة من العالم، وبدأت مسيرة جبهة التحرير الوطنية من تونس عبر العالم في تحفيظ النشيد الوطني.

---

[1]- جميل نظيف، موسوعة الألعاب الرياضية المفضلة، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1993، ص342.

[2]- ابراهيم علام، كاس العالم لكرة القدم، مرجع سابق، 1960، ص50.

[3]- بلقاسم تلي، مزهود لوصيف، جبار عيساني، دور الصحافة المرئية في تطوير كرة القدم الجزائرية، مذكره ليسانس غير منشوره، الجزائر، جامعه الجزائر 3، معهد التربية الوطنية والرياضية، دالي إبراهيم، جوان 1947، ص96.

وبعد الاستقلال جاءت في الستينات والسبعينات والتي تغلب عليها الترويج والاستعراضي، حيث أن المستوى الفني للمقابلات كان عاليا تلتها مرحله الإصلاح الرياضي من 1978 إلى 1985، والتي كانت قفزة نوعية في مجال تطوير كرة القدم بفضل توفر الإمكانيات المادية، الشيء الذي سمح للفريق الوطني لنيل الميدالية الذهبية في الالعاب الأفريقية بالجزائر، ثم المرتبة الثانية في كأس أمم إفريقيا سنة 1980 وفي المنافسات الأولمبية تأهل الفريق الوطني إلى الدور الثاني من الألعاب بموسكو 1980م.

وكذلك الميدالية البرونزية سنة 1979 في الالعاب البحر المتوسط، ووصلت الى قمتها في مونديال المانيا سنه 1982م، اين فاز الفريق الوطني على أحد عمالقة كرة القدم في العالم وهو الفريق الألماني الغربي، وانهزم سنة 1986 في مونديال المكسيك امام البرازيل بصعوبة 1-0، وتحصلت على أول كأس إفريقيا للأمم سنة 1990 بالجزائر.[1]

1-4- المبادئ الأساسية لكرة القدم:

كرة القدم كأي لعبة من الألعاب لها مبادئ كلها أساسية متعددة، التي تعتمد في اتقانها على اتباع الأسلوب السليم في طريقة التدريب، ويتوقف نجاح أي فريق وتقدمه الى حد كبير على مدى اتقان أفراده بالمبادئ الأساسية للعبة، إن فريق كرة القدم الناجح هو الذي يستطيع كل فرد من أفراده أن يؤدي ضربت الكرة على اختلاف أنواعها في بخفة ورشاقة، ويقوم بالتمرير بدقّة بتوقيت سليم بمختلف الطرق، ويركل الكره بسهولة، ويستخدم ضربت الكرة بالرأس في المكان المناسب، ويحاور عند اللزوم ويتعاون تعاونا تاما مع بقية أعضاء الفريق في عمل جماعي منسق.

وصحيح أن لاعب كرة القدم يختلف عن لاعب كرة السلة وكرة الطائرة من حيث تخصصه في القيام بدور معين في الملعب سواء في الدفاع أو الهجوم، إلّا أن هذا لا يمنع مطلقا أن يكون لاعب كرة القدم متقنا لجميع المبادئ الأساسية اتقانا مناسبا.

وهذه المبادئ الأساسية لكرة القدم متعددة ومتنوعة، لذلك يجب عدم وحاولت تعليقها في مدة قصيرة، كما يجب الاهتمام بها دائما عن طريق تدريب اللاعبين على ناحيتين أو أكثر في كل مرة وقبل البدء باللعبة، وتقسم المبادئ الأساسية لكرة قدم إلى ما يلي:

- استقبال الكرة.
- المحاورة بالكرة.
- المهاجمة.
- رمية التماس.
- ضرب الكرة بالراس.
- حراسة المرمى.[2]

[1]- ذياب بن سعد آل حمدان الغامدي، حقيقة كرة القدم، 1 مجلد، دار ابن حزام، ب.ب، 2007، ص48-49.

[2]- ذياب بن سعد آل حمدان الغامدي، حقيقة كرة القدم، نفس المرجع، ص60-67.

1-5- قوانين كرة القدم اللعبة:

وهي كالتالي:

1-5-1- ميدان اللعب:

يكون مستطيل الشكل لا يتعدى طوله 130 متر ولا يقل عن 100 متر، ولا يزيد عرضه عن 100 متر ولا يقل عن 60 مترا.

1-5-2- الكرة:

كروية الشكل، غطائها من الجلد لا يزيد محيطها عن 71 سم ولا يقل عن 68 سم، أمّا وزنها لا يتعدى 435 غرام ولا يقل عن 359 الغرام.

1-5-3- عدد اللاعبين:

تلعب بين فريقين يتكون كل منهما من 11 لاعبا داخل الميدان و7 لاعبين احتياطيين.

1-5-4- معدات اللاعبين:

لا يسمح لأي لاعب من استعمال أو لبس شيء يكون فيه خطورة على لاعب آخر.

1-5-5- الحكم:

يعتبر صاحب السلطة المزاولة لقوانين اللعبة للتنظيم القانون وتطبيقه.

1-5-6- الحكام المساعدين

يعين للمباراة مراقبان للخطوط وواجبهما أن يبينا خروج الكرة من الملعب، ويجهزان برايات من المؤسسة التي تلعب على أرضها المباراة.

1-5-7- مدة اللاعب:

شوطان متساويان، كل منهما 45 دقيقة يضاف الى كل شوط وقتا ضائعا، ولا تزيد فترة الراحة بين الشوطين عن 15 دقيقة.

1-5-8- بداية اللعبة:

يتحدد اختيار نصفي الملعب، وركلة البداية على القرعة بقطعة نقدية وللفريق الفائز له الاختيار احدى نحاتي الملعب او ركلة البداية.

1-5-9- الكرة في الملعب أو خارج الملعب:

تكون الكره عندما تعبر كلها خط المرمى أو خط التماس، عندها يوقف حكم اللعب، وتكون الكرة في الملعب في جميع الأحوال الأخرى من بدأيه المباراة الى نهايتها.

1-5-10- طريقة تسجيل الهدف:

يحتسب الهدف كلما اجتازت الكرة اخط المرمى بين القائمين وتحت العارضة.[1]

1-5-11- التسلل:

يعتبر اللاعب المتسلل إذا كان أقرب من خط المرمى في اللحظة التي تلعب فيها الكرة.

1-5-12- الأخطاء وسوء السلوك:

يعتبر اللاعب مخطئا إذا ارتكاب مخالفة من مخالفات التأليه:

- ركل أو محاولة ركل الخصم.
- عرقلة الخصم مثل محاولة ايقاعه باستعمال الساقين أو الانحناء أمامه أو خلفه.
- دفع الخصم بعنف.
- الوثب على الخصم.
- ضرب أو محاولة ضرب الخصم باليد.
- مسك الخصم باليد في أي جزء من الذراع.
- يمنع لاعب كرة اليد إلّا حارس المرمى.
- دفع الخصم بالكتف من الخلف الا إذا اعترض طريقه.

1-5-13- المخالفة: أنواع الركلات الحرة:

إما مباشرة أو غير مباشرة وفي الحالتين يجب أن تكون الكرة ثابت عند اخذ الركلة، كما يجب كل آخذ الركلة ألا يلمس الكرة مرة ثانية حتى يلمسها لاعب آخر.

- **ركلة الحرة المباشرة:** إذا ركلت الركلة الحرة المباشرة داخل المرمى المنافس فان الهدف يحتسب.[2]
- **ركلة حرة غير مباشرة:** وهي التي لا يمكن إحراز هدف بواسطتها إلّا إذا لعب الكرة او لمسها لاعب آخر.

[1]- علي خليفة العشري واخرون، كرة القدم، بط، الجماهير العربية الليبية، ليبيل، 1987، ص255.

[2]- مصطفى كمال محمود، محمد حسن الدين، الحاكم العربي وقوانين كرة القدم، ط2، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، مصر، 1990، ص23.

1-5-14- ضربة الجزاء:

تضرب ركلة الجزاء من علامات الجزاء، أين يجب أن يكون جميع اللاعبين خارج منطقة الجزاء.

1-5-15- رمية التماس:

عندما تخرج الكرة بأكملها من خط التماس.

1-5-16- ضربة المرمى:

عندما تجتاز الكرة بكاملها خط المرمى فيما عاد الجزء الواقع بين القائمين، ويكون لاعب من الفريق الخصم أخر من لمس الكرة.

1-5-17- ضربة الركنية:

عندما يخرج خصم الكرة من خط المرمى فيما عاد الجزء الواقع بين القائمين.[1]

1-6- طرق اللعب في كرة القدم:

إنّ لعبة كرة القدم لعبة جماعية لذلك فإن جميع الاعبين ومهاراتهم الفنية لتنتهي إلى غرض واحد، وهو المحصلة العامة للفريق، ولا بدّ أن تتناسب طريقة اللعب للفريق مع اللياقة البدنية والمستوى الفني والكفاءات الفردية لجميع لاعبي الفريق.

1-6-1- طريقة 4-4-2:

وهي الطريقة التي نالت بها البرازيل كأس العالم سنة 1985 ويجب على الفريق أن يتمتع بلياقة البدنية العالية وحسن التصرف في أداء المهارات المختلفة لأن هذه الطريقة تتطلب التعاون بين الهجوم والدفاع بحيث يزداد عدد اللاعبين في كلتا الحالتين (الدفاع والهجوم) واشتراك خط الوسط الذي يعمل على التحليل دفاع الخصم.

1-6-2- طريقة متوسط الهجوم المتأخر:

وفي هذه الطريقة يكون الجناحان ومتوسط الهجوم على خط واحد خلف ساعدي الهجوم المتقدمين الى الامام الهجوم بهما على قلب الهجوم الخاص، ويجب على متوسط الهجوم سرعة التمريرات المفاجئة وسرعة الجناحين للهروب من ظهري الخصم.

[1]- حنفى محمد مختار، التطبيق العلمي في تدريب كرة القدم، ط1، دار الفكر العربي القاهرة، مصر، 1997، ص23.

1-6-3- طريقة 3-3-4:

وهي طريقة دفاعية وهجومية، تستعمل لتتغلب على طريقة الظهري الثالث، ينتشر اللاعب بها في روسيا وفرنسا ويكون الفريق بهذه الطريقة في حالة هجوم شديد عندما تتواجد الكرة مع خط الهجوم أو خط الوسط.

1-6-4- طريق 4-3-3:

وتمتاز هذه الطريقة بأنها طريقة دفاعيه وهجومية ويعتمد أساسا على التحرك اللاعبين وخاصة لاعبي خط الوسط ومن الممكن لظهير أن يشارك في عملية الهجوم على فريق الخصم، وكما أن هذه الطريقة سهله الدراسة والتدريب.

1-6-5- الطريقة الدفاعية الإيطالية:

وهي طريقة دفاعية بحت، وضعها المدرب الايطالي "هيلينكو هريرا" بغرض سد المرمى امام المهاجمين 1-4-2-3.

1-6-6- الطريقة الشاملة:

وهي طريقة هجومية ودفاعية في نفس الوقت حيث تعتمد على جميع اللاعبين في الهجوم وفي الدفاع.[1]

1-6-7- الطريقة الهرمية:

ظهرت في إنجلترا سنة 1989 وقد سميت هرمية لأنها تشكل اللاعبين الأساسيين في أرض الملعب يشبه هرم، قامته حارس المرمى وقاعدته خط الهجوم (حارس المرمى- اثناء الدفاع- ثلاثة خط وسم- خمسة مهاجمين).

1-7- عناصر اللياقة البدنية في كرة القدم:

1-7-1- التحمل:

هو قدرة الفرد على مواصلة العمل ومقاومة التعب، وكذلك الظروف الملاءمة طيلة العمل وكذلك الاستراحة بعد الجهد هو واحد من أوجه التحمل.

فالتحمل هو قدرة الفرد على العمل لفترة طويلة دون هبوط مستوى الفعالية أو قدرة أجهزة الجسم على مقاومة التعب نظرا لارتباط قدرة التحمل للتعب. والتعب هو عبارة عن الهبوط الوقتي وذلك نتيجة الجهد وهو أنواع: عقلي، وجسدي، وهو نتيجة العمل والنشاط العضلي، وهو النوع المعروف في الرياضة.[2]

[1]- حين أحمد الشافعي، تاريخ التربية البدنية في المجتمعين العربي والولي، نشأة المعارف بالإسكندرية، مصر، 1998، ص23.
[2]- محمد حسن علاوي، علم التدريب الرياضي، دار المعارف، مصر، 1979، ص133.

1-7-2- القوة العضلية:

تلعب القوة العضلية دورا بالغ الأهمية في انجاز لاعب كره القدم خلال المباراة وتعرف هذه القوة بقدرة الاعب في التغلب على المقاومات المختلفة أو مواجهتها وهي واحد من أهم مكونات اللياقة البدنية، حيث يرتبط بمعظم المتطلبات البدنية الخاصة بلاعب كرة القدم وتأثر في مستواه.

ويتضح احتياج اللاعب لها في كثير من المواقف أثناء اللعب، كالوثب لضرب الكرة بالرأس أو التصويب من المرمى أو التمريرات المختلفة، وعند أداء مختلف المهارات بالقوة والسرعة المناسبة.

كما يحتاج الاعب إليها فيما تتطلبه المباراة من الكفاح والاحتكاك المستمر مع الخصم للاستحواذ على الكرة أو الرقابة المحكمة مع تغلب على وزن السم أثناء الأداء طوال زمن المباراة.[1]

1-7-3- السرعة:

وهي القدرة على تحقيق الحركة في أقل وقت ممكن، ويرى البعض أن مصطلح السرعة في المجال الرياضي يستخدم للدلالة على تلك الاستجابات العضلية الناتجة من تبادل السريع ما بين حالة الانقباض العضلي وحالة الاسترخاء العضلي.[2]

1-7-4- الرشاقة:

تعرف أنها قدرة الفرد على تغيير أوضاعه في الهواء، تتضمن أيضا عناصر تغير الاتجاه وهو عامل هام في معظم الرياضات بالإضافة لعنصر السرعة.[3]

ويرى البعض أن الرشاقة هي القدرة على التوافق الجيد للحركات التي يقوم بها الفرد سواء بكل أجزاء جسمه أو جزء منه.

ويعتبر التعريف الذي يقدمه "هارتز" من أنسب التعاريف الحالية لمفهوم الرشاقة في عملية التدريب الرياضي، إذ يرى الرشاقة:

- هي القدرة على إتقان التوافقات الحركية المعقدة.
- القدرة على سرعة وإتقان المهارات الحركية رياضية.
- القدرة على تعديل سرعة الأداء الحركي مع متطلبات مواقف المتغيرة.[4]

---

[1]- امر الله البساطي، التدريب ولإعداد البدني في كرة القدم، ط2، دار المعارف الإسكندرية، مصر، 1990، ص70.

[2]- محمد حسن علاوي، التشريح الرياضي الوظيفي، دار المعارف، مصر، 1973، ص152.

[3]- قاسم حسن حسين، ناجي عبد الجبار، مكونات الصفات الحركية، مطبعه الجماعية، بغداد، 1984، ص48.

[4]- محمد حسن علاوي، علم التدريب الرياضي، المطبعة الثالث عشر، مصر، 1994، ص10.

1-7-5- المرونة:

هي قدرة الفرد على أداء الحركات إلى أبعد وأوسع مدى تسمح به المفاصل العاملة في الحركة.[1]

[1]- كمال عبد الحميد، محمد صبحي حسانين، اللياقة البدنية ومكوناتها، ط3، دار الفكر العربي القاهرة، مصر، بس، ص60-81.

خلاصة:

تعتبر رياضة كرة القدم اللعبة الأكثر انتشارا في العالم، وليس هناك ما تستدعي الحديث عنها فأصبحت الرياضة التي تفرض نفسها على كافة الأصعدة بفضل ما خصص لها من إمكانيات كبيرة من طرف الدول التي جعلتها في مقدمة الرياضات من أجل تطويرها للوصول الى المستوى العالي، وهذا لا يتسنى الا إذا عرفنا متطلبات هذه الرياضة، والأكيد أن أهم عنصر في رياضة كره القدم هو التحضير الجيد للاعب من جميع النواحي البدنية والتكتيكية والنفسية، كي يكون دوره إيجابيا في هذه المعادلة وإعطاء النتائج المرجوة منه.

الفصل الثانى:

التعصب الرياضي

تمهيد:

لمّا كانتَ الممارسات الرياضية ربما تصاحبها بعض الظواهر السلبية: كالتعصب الرياضي؛ لذا كان من المهم دراسة هذه الظاهرة دراسة شاملة ودقيقة من منظور تكاملي يعد الظاهرة جزءاً من منظومة الحياة المعاصرة، تتبادل التأثير والتأثر مع سائر مكونات تلك المنظومة، ولعل ذلك يستدعي تسليط الضوء على هذه الظاهرة، وتطوير الآليات الحضارية والعصرية القادرة على توجيهها بما يسهم في تكامل المجتمع وتعزيز مقوماته، بدلا من أن تتحول إلى ظاهرة سلبية تعوق نهضة المجتمع وتحول دون تحقيق آماله وطموحاته، وذلك من خلال دراسة علمية تتناول هذا الموضوع من كل جوانبه.

2- التعصب

2-1- مفهوم التعصب:

أصل التعصب في اللغة من «تعصب: أتى بالعصبية، وهو أن يدعو الرجل إلى نصرة عصبته، والتآلب معه على من يناوئهم ظالمين كانوا أم مظلومين، وقد تعصبوا عليهم: إذا تجمعوا.[1]

2-2- التعصب اصطلاحا: هو: «حالة مبالغ فيها من الحكم على شيء»، ويشير «فرج طه وآخرون» إلى أن التعصب هو: اتجاه نفسي لدى الفرد يجعله يدرك فرد ً ا معينا، أو جماعة معينة، أو موضوع ً ا معين ً ا إدراك ً ا إيجابي ً ا محب ً ا أو سلبي ً ا كارها من دون أن يكون لذلك ما يبرره من المنطق أو ألمشاهدة التجريبية؛ ولذا فان الحاجة المنطقية والخبرات الواقعية لا ينجحان عادة في إزالة التعصب أو الشفاء منه.

ويعرف ماردن ماير التعصب بأنه: «اتجاه يتسم بعدم التفضيل ضد جماعة معينة يحط من قدرها ومن كل أعضائها.

ويشير علاوي أيضا إلى أن التعصب: هو مرض الكراهية العمياء للمنافس وفي الوقت نفسه هو مرض الحب الأعمى لفريق المتعصب، وهو حالة يتغلب فيها الانفعال على العقل؛ فيعمي البصيرة حتى إن الحقائق الدامغة تعجز عن زلزلة ما يتمسك به المتعصب فرداً أو جماعة.

ويتضح أن التعريفات السابقة تركز على:

- الميل إلى جانب مهما كانت النتائج
- إن الجانب الانفعالي له دور كبير في إخفاء الحقيقة.
- جانب الكراهية والحقد هو الطريق الحقيقي لإصدار التوجيه.

لذا نرى أن التعصب: هو: عملية تراكمية للمعلومات على دائرة المخ والضغط عليه من أجل تقبل اتجاه معين، ومن ثم تفرز دائرة المخ جوانب معلوماتية تؤثر في سلوك الفرد في الاتجاه ذاته.

2-3- مؤشرات التعصب الرياضي

2-3-1- لتوتر والقلق النفسي:

يمثل القلق النفسي المرتبة الأولى في الانتشار بين الأمراض النفسية، وهناك فرقً بين القلق الطبيعي المرغوب: كالقلق مثلا أيام الامتحانات والقلق المرضي الذي يحتاج إلى تدخل الأطباء، وهذان النوعان ينتشران

[1]- ياسين فضل ياسين، الإعلام الرياضي، دار أسامة للنشر والتوزيع، ط1، الأردن، 2011 م، ص 139

في أوساط الجماهير الرياضية، ولكن النوع الثاني ينتشر أكثر لدى المتعصبين لأنديتهم، وتظهر الأعراض النفسية

لهذا النوع من القلق النفسي على شكلين هما: الشعور بالعصبية أو التحفز والخوف وعدم الإحساس بالراحة، والأعراض الفسيولوجية الجسمية: كخفقان القلب أو رعشة اليدين أو آلام الصدر وبرودة الأطراف واضطرابات المعدة وغيرً ذلك. والقلق النفسي أيضا يؤثر في التفكير والتركيز مما يكون له مردود سلبي على التحصيل الدراسي أو العلمي.[1]

2-3-2- عدم قبول الرأي الآخر:

من أهم الأعراض التي تظهر على الشخص المتعصب عدم تقبله آراء الآخرين، فهو يجنح إلى مقاطعة المحاورين له ومعارضتهم بشدة من غير مبرر مقنع، لأن ً آراءهم لا تكون في مصلحة النادي أو الجهة التي يشجعها فقط؛ فتجده دائماً يركز على سلبيات الرأي المخالف، ولا يعترف بالخطأ تجاه المخالف، فضلا عن أن يعتذر عنه، ويحاول أن يفرض رأيه على الآخرين، ولا ينصت لسماع الطرف الآخر، ولا يتمتع بآداب الحوار، وتتكون لديه حواجز نفسية مسبقة من البغض والكراهية والغيرة، وعدم صفاء القلب، وسلامة النية، بحيث لا يستمع للطرف الآخر ولا يفكر فيما يقوله.

أ. التحيز للرأي:

عندما لا يقبل المتعصب رأي الآخرين؛ فإنه بذلك يتمسك برأيه ويتحيز له ويدافع عنه، بغض النظر عن صواب رأيه أو خطئه، ولعل ذلك مشاهد بصورة واضحة في البرامج الحوارية، حيث تجد المتحاورين المتعصبين يدافعون عن آرائهم، ويحاولون نصرها ويتجنبون الهزيمة، ليس من أجل إيجاد حلول وسطية تخدم قضية معينة؛ فلو التزم الجميع أدب الاختلاف بهدف الوصول إلى الحق، لما وجدنا العامل البشري وحظ النفس في التنافس والفوز بالنقاش حتى لو كان على خطأ هو الأهم بغض النظر عن النتيجة التي من أجلها تم النقاش، بل المهم هو كسب المعركة[2].

ب. سرعة الغضب:

الغضب حالة نفسية، ومعناها تغير قد يحصل عند التعرض لموقف معين، بقصد الوصول إلى حالة من التنفيس والاستقرار النفسي مرة أخرى؛ فإذا حدث لأحد ما، يغضبه فينبغي عليه تذكر وصية النبي صلى الله

[1]- امين الخولي، الرياضة والمجتمع، كتاب عالم المعرفة- 216، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، 1996، ص05.

[2]- امين الخولي، الرياضة والمجتمع، نفس المرجع، ص15.

عليه وسلم: (لا تغضب)[1]، ومن الأسباب التي تجعل المتعصب سريع الغضب، إعجابه بالفريق الذي يشجعه، وعدم تقبله انتصارات الآخرين وإنجازاتهم، وعدم تفهمه الخسارة التي يمكن أن تحل بفريقه، وعدم احترامه مشاعر الآخرين واحترام انتماءاتهم.

ومن أهم مظاهر الغضب بذاءة اللسان وفحشه بشتم أو سب أو تعيير، وأسوأ من ذلك أن تتحول الكلمات إلى أفعال، فيبدأ العنف والضرب والتحطيم للممتلكات دون التفكير في عواقب الأمور.[2]

ج. عدم التمتع بالروح الرياضية:

الروح الرياضية مصطلح يطلقه الرياضيون على ما يشيع روح الود والمحبة والتسامح والتعاون بين الرياضيين، وهو مصطلح يمثل كل الأقوال والأفعال التي تمهد الطريق نحو رياضة خالية من العنف والتعصب؛ ومن لا يملك الروح الرياضية لا يستطيع أن يتقبل النتائج إذا كانت سلبية، ومن ث ّم تصدر عنه ردود أفعالً سلبية تضر به بوصفه فردا وبالمجتمع الذي يعيش فيه[3].

د. العيش في أوهام والإيمان بصحتها:

يقوم المتعصب الرياضي ببناء صورة ذهنية فائقة الكمال للفريق الذي يشجعه، ويؤمن بذلك لدرجة أنه يستنكر جميع الآراء التي تحاول أن تنال مما في ذهنه من جمال وكمال لفريقه، ويحاول الدفاع عن تلك الأوهام وإيجاد التبريرات في حالة تعرض تلك الصورة لأي اهتزاز نتيجة خسارة فريقه أو اصطدامه بأي عقبة تحاول زعزعة تلك الأوهام، وينتج من ذلك كله بعض التصرفات السلبية، والتي قد تصل إلى مرحلة العنف وإيذاء الآخرين[4].

هـ. قلـة الأصدقـاء:

نتيجة آرائه المتزمتة، وعدم احترامه آراء الآخرين، وتوتره وقلقه الدائم، يفتقد المتعصب الرياضي – في الغالب– الأصدقاء، فتجده وحيداً لا يشاركه أحد أفراحه ولا أحزانه، فقد تتكون لديه بعض العلاقات الطارئة وفقا لظروف معينة، ولكن سرعان ما تنتهي تلك العلاقات ويعود وحيداً؛ فصديقه الدائم هو الفريق الذي يشجعه،

---

[1]– امين الخولي، الرياضة والمجتمع، مرجع سابق، ص30.

[2]– محمد يوسف حاج، التعصب والعدوان في الرياضة، رؤية نفسية اجتماعية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، مصر، 2002م ص72.

[3]– محمد يوسف حاج، التعصب والعدوان في الرياضة، رؤية نفسية اجتماعية، نفس المرجع، ص78.

[4]– محمد يوسف حاج، التعصب والعدوان في الرياضة، رؤية نفسية اجتماعية، نفس المرجع، ص78–79.

يتفاعل معه بكل جوارحه، يسعد بانتصاره، ويحزن لخسارته، ويكتفي بتعصبه وحبه له عن الحاجة إلى الأصدقاء.[1]

و. لون فريقه المفضل يتحكم في حياته:

يعيش المتعصب الرياضي كالأعمى، فهو لا يرى الحياة إلا من منظور فريقه المفضل، فهو لا يذكر لفريقه إلا الإيجابيات والمزايا وينكر السلبيات، ولا يذكر للفرق الأخرى سوى العيوب والنقائص، ويحاول تأويل التاريخ وتفسيره بما يتماشى وعشقه لفريقه؛ كل ما يصدره من أحكام يكون مرتبطا بلون فريقه المفضل لا يستطيع أن يعيش خارج ذلك النطاق الذي حصر نفسه داخله، ومنّ ثم ًيتحكم لون فريقه المفضل في حياته تحكماً كبيرا[2].

ز. ثقافتـه هشـة:

الثقافة تتكون بما تنتجه الحياة من مواقف وأحداث وتجارب، وكلما ازدادت فرصة الإنسان في الاحتكاك بالآخرين ازدادت فرصه لتوسيع دائرة ثقافته، وبما أن المتعصب الرياضي يحصر نفسه في الغالب في إطار فريقه المفضل فقط، فإنه من الصعب عليه اكتساب معارف ومهارات وثقافات مختلفة، فهو يستقي جل معارفه من خلال إطاره الذي وضع نفسه فيه، وبذلك تتكون لديه ثقافة هشة، ويكون نتيجة لهشاشة ثقافته بعده عن النقاش والمشاركة فيه، فهو لا يحب الخوض في مواضيع ذات بعد ثقافي حتى لا تفتضح ضحالة ثقافته ومعرفته، ويحاول البعد عن الحوار البناء.[3]

[1]– محمد حسن علاوي وآخرون، شغب الملاعب في كرة القدم المصرية، مؤتمر الرياضة للجميع، كلية التربية الرياضية للبنين بجامعة حلوان، القاهرة، مصر، 1998م، ص30.

[2]– محمد حسن علاوي وآخرون، شغب الملاعب في كرة القدم المصرية، نفس المرجع، ص42.

[3]– محمد حسن علاوي وآخرون، شغب الملاعب في كرة القدم المصرية، نفس المرجع، ص45.

2-3- مظاهر التعصب الرياضي:

تتمثل مظاهر التعصب الرياضي فيما يأتي:

2-3-1- ما يتعلق بالجماهير:

من أبرز مظاهر التعصب الرياضي لدى الجماهير ما تشهده الميادين العامة والشوارع من بعض التصرفات والسلوكيات الخاطئة التي تصدر عن فئاتٍ متعصبة، سواء كان ذلك ابتهاجًا بالنصر أو احتجاجا على الهزيمة، ويظهر ذلك جليا عندما تخرج تلك الفئات في مسيرات صاخبة ترتفع فيها الصيحات وتخرب فيها الممتلكات العامة، والاعتداء على الآخرين والمشاجرات والمضاربات والشتائم والسباب، وإتلاف شعارات الفريق المنافس، ومن دون شك فإن مثل هذه التصرفات تتسبب في إيذاء الآخرين، وتعطيل حركة المرور، وإشغال رجال الأمن، وإعاقة مصالح المواطنين، وتكدس وسائل النقل، وقد تتيح مثل هذه الأجواء الفرصة لأصحاب النفوس الضعيفة للقيام بالتخريب وحث الجماهير على ارتكاب كثير من التصرفات التي تسبب أضرارا في المجتمع وأفراده[1].

2 -3-2- ما يتعلق بوسائل الإعلام:

تتمثل مظاهر التعصب الرياضي لدى وسائل الإعلام فيما تبرزه تلك الوسائل من عناوين ومقالات تقدح في النادي الخاسر وتذمه وتعيبه، وتقلل من مكانته؛ مما يشعر أنصار ذلك النادي بالغضب والظلم، ويزيد الاحتقان لديهم، وينبري الإعلاميون المنتمون إلى ذلك النادي الخاسر للدفاع عن ناديهم، ولا يتوانون ٌ في سبيل ذلك عن استخدام كل الأساليب، التي قد يكون بعض منها خارجا على التقاليد والأعراف الإعلامية في المجتمع، فهم بدورهم يقومون بتمجيد ناديهم، والتغني بتاريخه الحافل، وذكر مناسبات أخرى حقق منافسهم فيها النصر على النادي المنافس، ويقللون من قيمة النصر الذي حققه منافسهم، بل ويقدحون في ذلك النصر، ويسردون كثيرا من المبررات التي أدت إلى خسارة ً ناديهم. ولا شك أن مثل تلك الممارسات الإعلامية تؤثر تأثيرا سلبيا في الناشئة، وترسخ في قلوبهم وأذهانهم التعصب الأعمى لأنديتهم التي ينتمون إليها، بل والبغض الشديد للأندية المنافسة[2].

2-3-3- ما يتعلق بالإداريين واللاعبين:

من مظاهر التعصب الرياضي لدى الإداريين العاملين في الأندية الرياضية أنً بعضا منهم يتبنى مبدأ: الغاية تبرر الوسيلة. ويسعى إلى جلب المصالح لناديه بكل الوسائل المشروعة وغير المشروعة؛ فتراه تارة يستخدم وسائل الإعلام لنشر بعض الشائعات والأكاذيب لإحداث خلل في الأندية المنافسة، أو يلجأ إلى تقديم

---

[1]- محمد يوسف حاج، التعصب والعدوان في الرياضة، رؤية نفسية اجتماعية، المرجع السابق، ص79.

[2]- محمد حسن علاوي وآخرون، شغب الملاعب في كرة القدم المصرية، المرجع السابق، ص49.

الشكاوى الكيدية؛ لانتزاع نصر غير مستحق لناديه، أو يرفض التعاون مع الأندية الأخرى لتحقيق مصالح مشتركة، وقد تكون مصالح وطنية، أو يثير جماهير النادي المنافس من خلال توجيهه بعض العبارات التي تقلل من شأنهم أو من شأن لاعبيهم أو رموزهم الرياضية التي يعتزون بها.[1]

لا شك أن للاعبين في الرياضات المختلفة؛ ولاسيما كرة القدم بوصفها اللعبة الشعبية الأولى في المملكة، تأثيرا كبيرا في الناشئة فهم يقلدونهم في لباسهم وسلوكهم، ومن ثم فإن بعض الممارسات غير المسؤولة من اللاعبين؛ سواء كانت مقصودة أو غير مقصودة، أو غير ذلك تزيد من نار التعصب لدى الجماهير،[2] ومن ذلك ما يصرح به اللاعبون لوسائل الإعلام من تصريحات غير مسؤولة لا تحترم المنافسين، بل وتقلل من شأنهم

2-3-4- ما يتعلق بالمهتمين بالمجال الرياضي:

تبرز أهم مظاهر التعصب الرياضي لدى بعض المسؤولين عن النشاط الرياضي والمهتمين به، والحكام في تحيزهم لناد معين دون الآخرين، ومن ثم تكون الأحكامَ والقرارات متحيزة لذلك النادي، ومن ثّم تشعر الجماهير أن هناك أندية معينة مميزة عن غيرها؛ مما يشعرهم بالغبن والحقد على تلك الأندية ولا شك أن ذلك يساعد مساعدة كبيرة في نشر ظاهرة التعصب الرياضي، ويسهم في التشكيك في النتائج، ويعطي صورة للجماهير أن تحيز الحكام والمسؤولين عن الرياضة لصالح المنافس قد أسهم إسهاما واضحا وصريحا في خسارة ناديهم.

ومن هذا المنطلق يمكن أن نشير إشارة مختصرة إلى أهم الأسباب التي تسهم في انتشار التعصب لدى الجمهور الرياضي وهي كالتالي:

- المواقع الإلكترونية.
- الأقوال والأفعال غير المتزنة وغير الصادقة.
- الفوضى في الشوارع والميادين.
- المواجهات في المدارس والمدرجات والشوارع.
- تصريحات رؤساء الأندية والشرفيين والإداريين واللاعبين.
- اللوحات الاستفزازية بالعبارات التي تحملها.
- ظاهرة الرشاوى.
- انتشار المراهنات.
- تزييف الحقائق.

---

[1]- محمد حسن علاوي وآخرون، شغب الملاعب في كرة القدم المصرية، المرجع السابق، ص49.

[2]- الخوجلي، أمين أنور الرياضة والمجتمع، 1998، ص99.

- حب التسلط.
- ضعف التحكيم
- عدم وضوح اللوائح والقوانين وتناقضها
- التفاوت في تطبيق اللوائح والقوانين
- ضعف الجهات واللجان صاحبة القرار
- المعلومات المغلوطة
- العناوين المثيرة للجدل والتي تحمل عبارات استفزازية.
- المقالات غير المحايدة.

أما خصائص المتعصب وكيفية التعامل معه، فيمكن إجمالها في الجوانب التالية:

- عدواني ومثير للمشكلات.
- سهل الإثارة.
- متمسك برأيه.
- متوتر الأعصاب ومتقلب المزاج.
- يستخدم أسلوب الهجوم على الجوانب الشخصية ورفع الصوت

ويمكن التعامل معه من خلال الأمور التالية:

- الحفاظ على الهدوء في التحدث مع المتعصبين وعدم الانفعال أمامهم.
- الإصغاء الجيد إليهم حتى يتم امتصاص انفعالهم.
- عدم أخذ حديثهم أنه يمس شخصيتك.
- التمسك بوجهة النظر والاستدلال بالحجج والبراهين.
- تركيز الحديث على النقاط المتفق عليها.
- استخدام أسلوب المنطق مع المتعصب والبعد عن العاطفة.
- استخدام أسلوب المرح والإجابة بنعم ولكن.

ولعل في تلك الإشارات ما يغني عن العبارات الكثيرة.

2-4- أسباب التعصب الرياضي:

لا شك أن معالجة أي ظاهرة تبدأ من تحليل الأسباب والعوامل المؤدية إليها، ولعل محاولتنا سبر أغوار التعصب الرياضي ومعرفة الأسباب التي أوجدته وجعلته ينتشر حتى أصبح ظاهرة في الملاعب المختلفة، قد يساعد في علاج هذه الظاهرة والتقليل من مظاهرها.

ويمكن الاتفاق على أن العناصر التي قد تسهم إسهاما كبيرا في التعصب الرياضي تتمثل في الآتي: الجمهور، والإعلام، والكيانات الرياضية، الإداريون والإعلاميون، وأعضاء الشرف، وعليه فإنه يمكن تفسير أسباب ظهور التعصب الرياضي في المجتمع حسب الجوانب الآتية:

2-4-1- أسباب تتعلق بالجمهور الرياضي:

أ. تنشئة الصغار على التعلق بناد معين:

يحتاج النشء إلى القدوة في حياته العامة والخاصة، ويسعى إلى الاقتباس من أقرب الناس لديه، خاصة والديه وإخوانه وأقرانه، فمتى ما عاش النشء في بيئة ذات خصائص إيجابية؛ فإنه يتأثر بما يراه، والرياضة في الوقت الحاضر أكثر الجوانب التي يهتم بها هذا الجيل على مستوى الفرد أو الجماعة أو الأسرة، وهي من العناصر التي لها التأثير الواضح في الوقت الحاضر تأثيراً كبيرا، فلابد من الاستفادة من هذا المجال من أجل توجيه هذا الجيل، لذا يجب العمل على إعطاء النشء الحرية في اختيار ميوله وطموحاته، والعمل على إبعاد كل مايسهم في تكوين مجال التعصب سواء الرياضي أو غيره.[1]

ب. نقص الثقافة الرياضية لدى المشجع الرياضي:

الثقافة هي ذلك النسيج الكلي المعقد من الأفكار والمعتقدات والعادات والتقاليد والاتجاهات والقيم وأساليب التفكير والعمل وأنماط السلوك، وكل ما يبنى عليها من تجديدات أو ابتكارات أو وسائل في حياة الناس؛ مما ينشأ في ظله كل عضو من أعضاء الجماعة الإنسانية.[2]

ونعني به هنا نقص الثقافة الرياضية لدى المشجع الرياضي من عدم إلمامه بالأهداف الرئيسة للرياضة، وعدم وعيه بدور الرياضة في تنمية العلاقات الاجتماعية والجانب البدني والصحي، وتنمية القدرة الإبداعية في إطار ديمقراطي يضمن حرية التفكير والتعبير، وترقية النمو الانفعالي، والتحكم في الانفعالات والتعبير، وتعزيز الثقة بالنفس، وعدم الاستفادة من الدروس والتجارب التي أفرزتها الرياضة في المجتمعات الأخرى، والعمل على فرز الجوانب الإيجابية والسلبية.

ج. قلة وجود القدوة من الرياضيين والإداريين في الأندية:

لا شك في أهمية القدوة في بناء شخصية الإنسان، وهذه الشخصية تمثل سلوكه في التعامل مع الآخرين، والجمهور الرياضي يرى في قادة الأندية التي يشجعونها واللاعبين البارزين في تلك الأندية الأمثلة التي يمكن أن

---

[1]- الخوجلي، أمين أنور الرياضة والمجتمع، المرجع السابق، ص102.

[2]- نشوى الإمام الإبراهيم، تأثير الإعلام الرياضي المدرسي على كل من تعديل الاتجاهات والثقافة الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير، القاهرة، 1424هـ/ 2003م، جامعة حلوان، كلية التربية الرياضية. ص60.

تحتذى ويقتدى بها؛ ومن هذا المنطلق نجد أن على رؤساء الأندية الرياضية وإداريتيها ومسؤوليها ولاعبيها عامة والأندية الجماهيرية خاصة مسؤولية كبيرة في توجيه سلوك الجمهور الرياضي، وذلك بضبط تصرفاتهم وتصريحاتهم وقراراتهم وفق المنهج القويم المعتدل المتسق مع مبادئ العقل والدين، وعدم الانسياق وراء المشاعر الملتهبة والعواطف المندفعة باتجاه إشعال نيران الحقد والحسد والغيرة، وتزييف الحقائق في أوساط الجمهور الرياضي[1].

د. التصرفات المسيئة لرابطة الجماهير في الأندية:

من الملاحظ في ملاعب كرة القدم ما يصدر عن رابطة الجماهير من الأهازيج والعبارات التي يكون فيها نوع من الذم والانتقاص من قدر الآخرين، ولعل ذلك باعث مهم من بواعث انتشار الحقد والكراهية بين مشجعي الأندية، فلا أحد يقبل أن يشتم أو يذم الكيان الذي ينتمي إليه، وعندما يحدث ذلك وبوصفه وسيلة من وسائل الدفاع عن الذات يزداد التماسك بين أعضاء الفريق الذي تلقى الشتائم، ويحاولون الرد على ذلك؛ مما يسهم في تعميق الفجوة بين الفريقين، ومن ث ّم ازدياد حدة التعصب الرياضي في المجتمع[2].

هـ. حب إيذاء الآخرين واستغلال اللقاءات الرياضية لهذا الغرض:

هناك نوع من الشخصيات تتميز بأنها عدوانية وتثير المشكلات، ويسهل إثارتها، وهذا النوع من الناس غالبا ما يتمسك برأيه ويعتمد على نفسه فقط، ويرفض الآخرين وأفكارهم، ويبدي عدم اهتمام بهم، ويستخدم أسلوب الهجوم على الجوانب الشخصية[3].

ينتشر هذا النموذج في أوساط الجمهور الرياضي، وتكون المسابقات الرياضية متنفسا ً خصبا له، فيستغلها في إثارة المشكلات وإيذاء الآخرين؛ والمشاحنات التي تؤدي إلى تعصب كل فرد للكيان الذي ينتمي إليه.

و. حب الذات (الأنانية) التي تسهم في عدم قبول الرأي الآخر وتقبل النقد الإيجابي:

لا شك أن السواد الأعظم من جماهير الرياضة هم من فئة المراهقين، وهم الذين تنتشر في أوساطهم صفة الأنانية وحب الذات، خاصة عندما تتبلور شخصيتهم وينحون نحو الاستقلالية، والاعتماد على النفس، والابتعاد ًعن السلطة القائمة في الأسرة أو المدرسة، ومن ثَّم فإنهم لا يتقبلون فكرة أن يكون هناك أحد يعارضهم في الرأي؛ فإذا كانوا يشجعون ناديا ًمعينا؛ فإنهم يرفضون ما سواه ولا يتقبلونه؛ ومن هنا فإنهم يرفضون الاستماع إلى الانتقادات الموجهة إلى ناديهم بغض النظر عن مدى منطقيتها وواقعيتها وإجابيتها؛ فهم

[1]– إحسان محمد الحسن، علم الاجتماع الرياضي، ط1، دار وائل للنشر والتوزيع، الأردن، 2005، ص123.
[2]– معتز سيد عبد الله، التعصب دراسة نفسية اجتماعية، ط2، دار غريب للطباعة والنشر، القاهرة، مصر، 1997، ص77.
[3]– إحسان محمد الحسن، علم الاجتماع الرياضي، المرجع السابق، ص145.

يعملون بمبدأ : "لا أريكم إلا ما أرى" ومثل هذا السلوك يولد الكراهية والبغضاء لدى الآخرين ومن ثّم يؤصل قضية التعصب الرياضي في المجتمع[1].

2-4-2- أسباب نفسية وصحية:

حينما يتعرض الفرد إلى ضغوط من قبل الأسرة والأصدقاء والمجتمع، فإن ذلك يسهم في اللجوء إلى القيام بمظاهر شد الانتباه والتصرف ببعضً الأعمال التي يشعر بأنها قد تكون نوعا من التنفيس على ما يشعر به من

قلق، وتؤكد الأخصائية النفسية الدكتورة هند سامي بأن الأسرة مسؤولة عن تجاوز الأبناء، معتبرة أن الأجواء المحيطة بالشاب؛ خاصة المراهق تؤثر تأثيرا مباشرا على تصرفاته وما يحدث من تجاوزات في الملاعب، وهذا له ارتباط وثيق بحالة التفكك الأسري مما يولد ردود فعل سلبية تجاه الكيان الذي يمثله، ومن ثّم تنشأ البغضاء.[2]

2-4-3- أسباب تتعلق بوسائل الإعلام:

أ. تأثير الإعلام المقروء أو المسموع أو المشاهد على انتشار ظاهرة التعصب الرياضي:

تكمن وظيفة الإعلام الرياضي الرئيسة في إحاطة الجمهور الرياضي علما بالأخبار الصحيحة، والمعلومات الصادقة الواضحة والحقائق الثابتة والموضوعية التي تساعد على تكوين رأي عام صائب؛ وتتمثل أهم أهداف الإعلام الرياضي في نشر الثقافة الرياضية من خلال تعريف الجمهور بالقواعد والقوانين الخاصة بالألعاب والأنشطة الرياضية المختلفة، وتثبيت القيم والمبادئ والاتجاهات الرياضية والمحافظة عليها، وعدم التحيز وإظهار الحقائق المجردة؛ حيث إن لكل مجتمع نسقا ً قيميا يشكل ويحدد أنماط السلوك الرياضي فيه، ويقوم بنشر الأخبار والمعلومات والحقائق المتعلقة بالقضايا والمشكلات الرياضية المعاصرة، ومحاولة تفسيرها، والتعليق عليها لكي تكون أمام الرأي العام في المجال الرياضي، وإعطاء الفرصة لاتخاذ ما يراه من قرارات تجاه هذه القضايا، والترويح عن الجمهور وتسليتهم بالأشكال والطرائق التي تخفف عنهم صعوبات الحياة اليومية[3].

ولا شك أنه إذا حادت وسائل الإعلام عن تلك الأهداف، وأصبحت تتولى الشحن الزائد، وتهويل الأحداث، والثناء والتغني بالجانب الرابح، والشتم والإيذاء والتقليل من شأن الجانب الخاسر، وإظهار الآراء المتطرفة للجانبين؛

---

[1]- عواد سالم النفيعي، المواجهة الأمنية لأحداث الشغب في الملاعب الرياضية، أطروحة ماجستير من كلية الدراسات العليا قسم الشرطة، الرياض،1423 هـ، ص50.

[2]- بد الرحمان العيسوي: سيكولوجية عنف الطفولة والمراهقة، ط 1، دار النهضة العربية، لبنان، 1997، ص167.

[3]- نشوى الإمام الإبراهيم، تأثير الإعلام الرياضي المدرسي على كل من تعديل الاتجاهات والثقافة الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، المرجع السابق، ص66.

فإن ذلك سوف يؤثر تأثيراً ً سلبيا مباشراً ً على الجمهور الرياضي، ومن ثّم يعمق من حدة ظاهرة التعصب الرياضي.

ب. قله الوعي بأهمية الرياضة ودورها في حياه الفرد والمجتمع:

يعرف الوعي بمعناه العام بأنه هو: «الإدراك الذي يتحقق بالعلم والمعرفة والقدرة على استنباط المجهول، والبعد عن الآراء والاتجاهات القائمة على الوهم والشك والظن».[1] والوعي الرياضي: «هو سلطة تستطيع أن تؤثر في الأحداث الرياضية، وتمكن من توظيف المعلومات والأحداث لإنتاج أفكار، تتحول فيما بعد إلى مشروعات، ومن ث ّم تتحقق الإنجازات»[2].

وكلما كان الوعي أكثر نضجا كان أكثر قدرة على صناعة الأفكار والمفاهيم والتصورات الإيجابية، وبذلك تتاح الفرص لإدارة المشكلات والأزمات، والوصول إلى حلول مناسبة لها. وعلى النقيض من ذلك كلما انخفض مستوى الوعي الرياضي أدى ذلك إلى تكوين الاتجاهات السلبية، ويتبعه ظهور السلوك السلبي الذي ينتشر في ملاعبنا. والوعي الرياضي يحتاج إلى من يصنعه ومن يروج له، فصناعة الوعي الرياضي مسؤولية أصحاب القرار الرياضي في البلاد، ونشره والترويج له هو مسؤولية الإعلام الرياضي.

ج. التأثر بما يكتب في عناوين الصحف أو أعمدة الكتاب الرياضيين أو البرامج الرياضية؛ خاصة التي تثير جانب التعصب بين جماهير الأندية:

ليس كل ما يقدم عبر وسائل الإعلام هادفا ويعمل من أجل نشر المبادئ والقيم والأخلاق والفضيلة، فهناك برامج يكون هدفها الأساس هو» تحقيق المكاسب المادية بغض النظر عن الكيفية التي تتحقق بها تلك المكاسب؛ فهي تتعمد إبراز التصريحات الشاذة الصادرة عن اللاعبين أو المسؤولين، وتتعمد القدح في بعض الأندية والشخصيات واللاعبين، وتتعمد إثارة الموضوعات والأكاذيب التي تسهم في إذكاء روح العداء بين الأندية المختلفة؛ بغرض جذب القراء أو المشاهدين أو المستمعين ومن ثّم تحقيق المكاسب المادية، وهي بذلك تسعى إلى رفع حدة الآثار النفسية والعاطفية عند الفرد؛ مما يقوده إلى ارتكاب سلوك عنيف تجاه الآخرين، حيث يتوقف سلوك الفرد العنيف على مدى إحساسه وشعوره بالإحباط والضيق والتوتر.

د. تقصير الإعلام في القيام بواجبه في غرس مبادئ الأخلاق الرياضية بين الجماهير:

إن كل مجتمع يتمتع بقيم ومبادئ وعادات وتقاليد وثقافة خاصة، وما يبثه الإعلام الرياضي لابد أن يتفق مع تلك القيم والمبادئ؛ فينبغي أن يهدف إلى تثبيت القيم والمبادئ والاتجاهات الرياضية والمحافظة عليها وفق

[1]– د. محمد بن علي العتيق، التعصب الرياضي أسبابه وآثاره وسبل معالجته بالحوار، ط1، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض، 2013، ص48.

[2]– د. محمد بن علي العتيق، نفس المرجع، ص50.

النسق القيمي للمجتمع؛ لأن ذلك يشكل ويحدد أنماط السلوك الرياضي، ويجعلها متفقة مع تلك القيم والمبادئ؛ وعدم قيام الإعلام الرياضي بذلك ً الدور على الوجه الأمثل يؤثر سلبا في المجتمع، ويؤدي إلى انتشار ظاهرة العنف والتعصب الرياضي[1].

هـ. الدعم الذي تلقاه الأندية الجماهيرية من وسائل الإعلام، وهذا ناتج من تأثر الصحفيين بميولهم نحو تلك الأندية:

قد تسهم وسائل الإعلام المختلفة، السمعية والبصرية والمقروءة في زيادة حدة ظاهرة التعصب الرياضي، عندما توحي بالتحيز إلى إحدى الفرق الرياضية، فتتبنى آراء تلك الأندية وتوجه الانتقادات والسباب والشتائم إلىّ الأندية المنافسة ورموزها ولاعبيها؛ ومن ثم تساعد في إثارة جماهير الأندية الأخرى من كراهيتهم وبغضهم وتعصبهم لأنديتهم.[2]

2-4-4-أسباب تتعلق بالكيانات الرياضية[3]:

أ. عدم القيام بواجب التوعية:

عدم اهتمام الاتحادات الرياضية والأندية بأداء واجبها في توعية الجمهور الرياضي بمضار التعصب وعواقبه السيئة، من العوامل المساهمة في انتشار ظاهرة التعصب الرياضي؛ فمن واجب الاتحادات الرياضية، وإدارات الأندية، وروابط المشجعين، الاهتمام بعقد البرامج والدورات التدريبية والندوات التي تبين وتوضح مبادئ السلوك الحضاري للتشجيع الرياضي.

ب. عدم تحقيق بعض الأندية الانتصارات والبطولات:

ٍ التعلق بناد معين وتشجيعه يجعل الفرد يشعر بأن ما يحققه النادي من انتصارات هو انتصار له شخصيا، وكأنه هو من حقق ذلك الإنجاز أو الانتصار؛ ومن ث ّم فإن عدم تحقيق النادي الانتصارات والبطولات يؤدي

إلى سلوك بعض الجماهير مسلك التعصب للفريق والبحث عن مسوغات للفشل، وكنوع من التنفيس والانتصار لنفسه يلجأ إلى القدح والذم في الأندية المنافسة، واتحادات الكرة، ولجان التحكيم وغيرها من الجهات التي يعتقد أنها السبب وراء تأخر ناديه عن تحقيق الانتصارات.

ج. التصريحات الاستفزازية غير المدروسة من قبل المسؤولين في الأندية واتحادات الكرة ولجان التحكيم:

[1]- د. محمد بن علي العتيق، التعصب الرياضي أسبابه وآثاره وسبل معالجته بالحوار، المرجع السابق، ص55.
[2]- د. محمد بن علي العتيق، نفس المرجع، ص55-56.
[3]- د. محمد بن علي العتيق، نفس المرجع، ص38-25،49-32.

اللاعبون والمسؤولون في الأندية تعشقهم جماهير تلك الأندية، فتتألم لألمهم وتسعد بسعادتهم، وتعدهم بمنزلة القدوة؛ فيقلدونهم في مظهرهم وطريقة لبسهم وحديثهم، ويقعون تحت تأثيرهم بدرجة كبيرة نتيجة حبهم النادي الذي ينتمون إليه. ولا شك أن تصريحات هؤلاء تكون ذات أثر كبير في نفوس المشجعين، فهي تخلق مشاعر واتجاهات وسلوكيات معينة لديهم، وعندما تكون تلك التصريحات سلبية وحادة وتدعو إلى الشحناء والبغضاء (تصريحات التحدي والوعود)، فإن ذلك يسهم في زيادة التعصب لدى هؤلاء المشجعين.

ومن المعلوم أن الاتحادات الرياضية واللجان التحكيمية تعد من الجهاتَ الراعية للرياضة في البلاد، من ثّم ينتظر منها أن تكون محايدة وساعية إلى تطبيق القانون وحماية حقوق الجميع، وإذا شعر الجمهور الرياضي من خلال تصريحات المسؤولين في تلك الجهات بخلاف ذلك، فإنهم سوف يقتنعون بأن أنديتهم تتعرض للظلم والتآمر مما يدفعهم إلى التعصب لآراء أنديتهم ومطالبها.

د. تقديم المصلحة الخاصة (مصلحة النادي) على المصلحة العامة (مصلحة الوطن):

عندما يهتم المسؤولون عن الرياضة في الاتحادات الرياضية، والأندية بمصالحهم الشخصية، أو مصالح أنديتهم والجهات التي ينتمون إليها، من دون النظر إلى المصلحة العامة، يضطرون إلى اتخاذ طرائق واستخدام أساليب تضر ببعض الأندية أو الجهات الأخرى؛ مما يثير تلك الجهات ويجعلها تسعى إلى الدفاع عن حقوقها وما سلب منها، ومن ث ّم تنشأ الصراعات التنظيمية والشخصية، وبالتأكيد يكون الجمهور الرياضي جزءاً من تلك الصراعات؛ مما يؤدي إلى انتشار الظواهر السلبية، مثل: العنف، والكراهية، والتعصب في المجال الرياضي.[1]

هـ. الصراع التنظيمي داخل الأندية والاتحادات الرياضية:

التنافس التنظيمي هو أحد الأشكال الرئيسة للتفاعل، وقد أشار معظمّ الكتاب إلى أن وجوده عند مستوى معين يعد حافزاً ً ويعد أيضا أحد مصادر القوة لرفع الأداء الوظيفي للأفراد والجماعات، ولكن وصول هذا التنافس إلى مستوى عال يترتب عليه آثار سلبية أكثر منها إيجابية. ويظهر الصراع في حالة وجود اختلاف في وجهات النظر أو في حالة الوصول إلى استنتاجات مختلفة بين الأفراد حول موضوع ما داخل النادي أو الاتحاد المعين، بغرض تحقيق مناصب أو مكاسب مادية، أو بين التنظيمات الرياضية بغرض تحقيق مصالح معينة أو دفع مفاسد معينة؛ وحينها يحاول أطراف الصراع التأثير في الجماهير والإعلام لتحقيق أهدافهم من دون النظر إلى نتائج هذا التأثير السلبي المؤدي إلى التعصب والعنف الرياضي.

و. عدم الإلمام الكافي بالمعاني الحقيقية للتنافس الرياضي الشريف، وعدم التمتع بالروح الرياضية التي تتقبل الخسارة:

[1]– محمد حسن علاوي وآخرون، شغب الملاعب في كرة القدم المصرية، المرجع السابق، ص50.

للرياضة أهداف سامية فهي تحفظ الجسم قويا ً نشيطا ً يؤدي وظائفه أداءً طبيعيا، وتملأ أوقات الفراغ لدى الشباب بما هو خير حتى لا يكون هناك مجال للانحلال والفساد، وتنمي روح التعاون والتنافس الشريف بين الأفراد

والجماعات، وتجمع بين الناس من مختلف الأجناس والأقطار؛ وعدم الإلمام الكافي بتلك المعاني للتنافس الرياضي، وعدم الاتصاف بالأخلاق الرياضية الحميدة، وعدم التمتع بالروح الرياضية التي تتقبل الخسارة وتتقبل الآخر، كل هذه الأسباب تؤدي إلى خلق الفجوات بين أفراد المجتمع وظهور التعصب للرأي والفريق والكيان المعين.

ز. عدم كفاءة جهاز التحكيم الرياضي:

إن جهاز التحكيم الرياضي من الركائز الأساسية التي يقوم عليها النشاطُ الرياضي، ويعد أهم عنصر من عناصر الرقي بالرياضة؛ وقد أرجع كثير من الباحثين ازدياد ظاهرة العنف والتعصب في الملاعب إلى ضعف مستويات التحكيم، وعدم تماشيه مع مستوى التطور الذي يحدث في الأنشطة الرياضية المختلفة، وعدم قدرة الحكام على تطبيق اللوائح والقوانين بالطريقة المناسبة؛ مما يؤدي إلى أخطاء التحكيم المتكررة، والتي بدورها تثير الأحقاد والضغائن بين جماهير الأندية المختلفة.

2-5- آثار التعصب الرياضي:

يعد التعصب الرياضي من الأمور المؤسفة التي التصقت بالمنافسات الرياضية، وترتب عليها آثار ونتائج سلبية تصل إلى درجة الكارثية في بعض الأحيان، فقد تحولت الرياضة عند بعضهم من مجرد ترويح عن النفس إلى داء خطير ومرض عضال تزهق بسببه الأرواح، وتنتشر من جرائه المشكلات، وتستشري المشاحنات والعداوات، ويتقاطع الأقارب، وتتخاصم وتتعارك وتتقاطع الدول، وتعطل مصالح الشعوب، وتتأثر اقتصاديات الدول؛ وسوف نطرح في هذا الجزء بعض النماذج التي تبين مدى التأثير الذي يمكن أن يحدثه التعصب الرياضي على مستوى الفرد والمجتمع، وعلى المستوى السياسي[1].

2-5-1- على مستوى الفرد والمجتمع:

خلال العشريتين الأخيرتين وخاصة بعد أحداث أكتوبر 1988 أخذ الجمهور الرياضي والممارسة الرياضية يتغيران نظرا للتحولات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية هذا إلى جانب تأثرها بعوامل أخرى كالنمو

[1]- محمد يوسف حاج، التعصب والعدوان في الرياضة، رؤية نفسية اجتماعية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، مصر، 2002م ص81.

الديمغرافي والبطالة والزحف الريفي وتطور النسيج العمراني في المدن الكبرى، إذ لم تعد الأخلاق الكروية ولا المبادئ الأولمبية إلا شعارات جوفاء لم يعد للروح الرياضية مكان في مدرجات الملاعب.[1]

هذه الوضعية أثرت سلبا على الممارسة الرياضية في الجزائر، فأصبحت الملاعب ساحة للتعبير عن الاحتجاجات والمطالب الاجتماعية بالنسبة للبعض ووسائل الانفعال وتصريف شحنات الغضب عند البعض الآخر، مما أدى بالحكومات المتعاقبة إلى اتخاذ جملة من الإجراءات والتدابير الوقائية من أجل حفظ النظام والأمن بمناسبة التظاهرات الرياضية، إلا أن تلك الإجراءات أصبحت غير كافية وغير فعالة أمام استفحال هذه الظاهرة وتفاقم أضرارها من موسم رياضي لآخر، سواء من الناحية النوعية أو الكمية، حيث سجلت حصيلة العنف وأعمال الشغب في الملاعب الجزائرية ما بين سنتي 1997 و2005، 10 قتلى و2331 جريحا، بينما تجاوز عدد السيارات المحطمة 715 سيارة وتم تقديم 1278 شخصا أمام العدالة[2].

2-5-2- على المستوى السياسي[3]:

تسببت كرة القدم في نشوب حرب بين السلفادور وهندوراس عندما وضعتهما وجها لوجه خلال التصفيات المؤهلة لمونديال المكسيك عام، وليس خافيا ً حجم الصراع السياسي الذي كان قائما بين البلدين بسبب القضايا المتعلقة بالهجرة وغير ذلك. وبدأت القصة في الثامن من يونيو عام 1969 عندما فازت هندوراس على السلفادور في مباراة الذهاب المقامة بهندوراس بهدف تم تسجيله في الدقيقة الأخيرة، وظهر لاعبو السلفادور منهكين في تلك المباراة، مما عزي في حينه إلى أن مشجعي هندوراس كانوا قد نظموا في الليلة التي سبقت المباراة حفلة صاخبة حضرها عشرات الآلاف حول الفندق الذي كان يقيم فيه لاعبو السلفادور استمرت حتى خيوط الصباح الأولى، وذلك من أجل منعهم من الحصول على قسط وافر من النوم والراحة، بعد ذلك جرت مباراة العودة في السلفادور في أجواء مرعبة بسبب غضب مشجعي السلفادور، فنقل المنتخب الهندوراس من الفندق إلى الملعب في سيارات مصفحة، وفي أثناء مرور هذه السيارات في الشوارع كان السلفادوريون يمزقون أعلام هندوراس ويلقون بها على السيارات المصفحة التي كانت تسير ببطء؛ وبعد أن خسرت هندوراس المباراة بثلاثة أهداف مقابل لا شيء، لقي اثنان من مشجعيها حتفهما في أجواء عنف جماهيرية، ولجأت الدولتان في اليوم التالي إلى إغلاق الحدود بينهما، ثم قامت ميليشيات سلفادورية مسلحة بطرد الفلاحين الهندوراسيين

---

[1]- مدونة القوانين الوضعية، https://qawaneen.blogspot.com/2018/03/blog-post_787.html، في 2019/06/02 على الساعة 15:30.

[2]- بالة عبد الكريم وآخرون، (الطلبة محافظي الشرطة)، ميكانيزمات الحد من ظاهرة العنف في الملاعب، الدفعة الواحدة والعشرون لمحافظي الشرطة 2007، ص03.

[3]- www.jurosport.anayou.com ، 2019/06/02 على الساعة 17:05.

المقيمين في السلفادور، واستولت على ممتلكاتهم، لتندلع الحرب فعليا ً ورسميا بين البلدين[1]، وهناك بعض النماذج التي تبين مدى تأثير التعصب الرياضي على الحياة السياسية، ويتجلى ذلك في قضية إقليم الباسك في إسبانيا، فأنصار الفريق الممثل الرسمي للإقليم «أتلتيكو بلباو» ينتظرون لقاءات فريقهم مع فريق العاصمة الإسبانية «ريال مدريد» والذي يعدونه ممثل الحكومة الإسبانية حسب وجهة نظرهم، وكثيراً ً ما تشهد لقاءات الفريقين أحداثا مؤسفة.

ويوجد أيضا إقليم آخر في إسبانيا يحاول أبناؤه الحصول على الانفصال، ويتخذون الرياضة طريقا لتحقيق تلك المطالب، ألا وهو إقليم كاتلونيا، والذي يمثله الفريق الشهير «برشلونة»، وفي إيطاليا تعد كرة القدم متنفسا ً خصبا لكثير من أصحاب التوجهات والانتماءات السياسية للتعبير عن مبادئهم وأفكارهم، وخير مثال لذلك مناصرو فريق «لاتسيو» الذين مازالوا يعبرون عن ميولهم الفاشية من خلال لقاءات الفريق بالفرق المقابلة.[2]

2-6- قواعد ومبادئ تسهم في نبذ التعصب:[3]

حينما يبدأ النقاش فمن الأهمية تحديد الهدف الأساس منه وهو البحثُ عن الحق والبعد عن الأحكام المسبقة، ويوضع في الحسبان ألا يجعل محور الحديث ما تم التأثير فيه من قبل أشخاص سابقين، وأن يحرص المتحاوران على الاستدلال عبر البراهين والحقائق والأرقام، مع مراعاة الأسلوب الحسن؛ سواء في القول أو الإيحاء، مع تحكيم العقل في الغالب؛ لأن الفكر مقلد، وأن الجدال هو أمر استثنائي، والحوار هو الأصل، فالنقاش بين شخصين لا يمكن أن يصل إلى الحقيقة والإقناع إذا كان كل واحد منهما يدعي أنه على صواب ً وأن الآخر هو المخطئ؛ وقد ذكر الإمام الشافعي في ذلك كلاما ً بديعا؛ حيث قال: (رأيي صواب يحتمل الخطأ، ورأي غيري خطأ يحتمل الصواب،) فإذا وضعنا هذه العبارة منارا ً لنا في نقاشاتنا وحواراتنا ومناظراتنا لحققنا كثيرا من التقدم في مجال مكافحة التعصب الرياضي.

وهناك جوانب لابد من مراعاتها لتخفف من حدة النقاش بين المتحاورين، ويمكن تقسيمها إلى جوانب شخصية، وجوانب ثقافية، وجوانب عامة.

2-6-1- الجوانب الشخصية:

- إشعار الطرف الآخر بأن الفكرة ناتجة من بعض أفكاره، وأنها تنتمي إليه بشكل أو بآخر.
- المرونة في استخدام بعض العبارات التي أشار إليها في أثناء حديثه.
- إجادة إقفال النقاش الذي قد يزيد من حدة الخلاف.

---

[1]- مجلة القافلة، ماركة أأرامكو، التعصب الرياضي، العدد 2010 ،44م.

[2]- www.qalilah.com في 2019/06/02 على 17:10.

[3]- د. محمد بن علي العتيق، التعصب الرياضي، أسبابه وآثاره وسبل معالجته بالحوار، مرجع سابق، ص 78.

- عدم سلوك طريقة المحاور ذات الحجج الواهية.
- الاهتمام باختيار الوقت المناسب لبدء النقاش.
- عدم مقاطعة المتحدث، وتركه لتوضيح رأيه توضيحا كام ًلا.
- التهيئة النفسية لقول الرأي الصواب مهما كانت نتائجه.
- تجنب استخدام الألفاظ ذات طابع التحدي، أو السخرية، أو الاحتقار، ونحوها.

2-6-2- الجوانب الثقافية:

- القدرة على تلخيص الموضوع لتحقيق هدف واضح محدد في نهاية النقاشة.
- استخدام صيغة نحن، وتجنب استخدام كلمة أنا.
- القدرة على تعديل السلوك النظمي والصوتي في أثناء النقاش.
- التقيد بآداب النقاش من احترام وإنصات ونحو ذلك.
- أهمية التركيز على الرأي والفكرة وليس على الشخص المناقش.
- تكرار الفكرة بعدة طرائق وفي فترات متباعدة.
- استخدام لغة المقارنة بالنظم واللوائح والنتائج استخدام ً ا دقيقا.
- الاهتمام بلغة الجسد، مثل: تغيرات الوجه، ونبرات الصوت، وحركات اليدين، ومحاولة استخدامها بطريقة إيجابية.
- الاهتمام بزيادة المعلومات عن الموضوع المراد التحدث عنه.
- استخدام الأمثلة والتجارب والحقائق من الواقع.

2-6-3- الجوانب العامة:

- أهمية ترتيب الأفكار وتسلسلها ووضوحها.
- عدم إصدار أحكام مسبقة، أو أحكام مبكرة على أفكار الطرف الآخر.
- الاهتمام بالتمهيد والتقديم الجيد للفكرة قبل البدء في النقاش.
- اختيار الكلمات المهمة والمؤثرة والهدوء وعدم الانفعال في الحديث.
- السيطرة على الموضوع المطروح وعدم الانسياق وراء التعبيرات المفاجئة من الطرف الآخر التي تقود إلى الخروج عن الموضوع.
- تحديد آليات معينة للنقاش في حالات وجود مجموعة من الأفراد وعبر الوسائل الإعلامية.
- يفضل تحديد عناصر الموضوع والمفاهيم الرئيسة؛ لأن الاختلاف في افهم عناصر الموضوع قد يؤدي إلى عدم تقبل الرأي الآخر.
- تحديد هدف واضح لموضوع النقاش.

- يمكن طرح الموضوع على شكل تساؤلات يحاول الطرفان الإجابةعنها.
- أهمية التعرف إلى الطرف الآخر، مثلا مستواه العلمي، والعمر،
- ونحوها من الصفات التي قد تساعد في تحديد طريقة النقاش.
- استخدام أسلوب المجاملة لاكتشاف بعض عناصر القوة والضعف في الطرف الآخر.
- بدء الحديث بنقاط الاتفاق والتأكيد عليها.
- محاولة وضع وقت تقريبي لإنهاء النقاش.
- إظهار التقدير والاحترام للطرف الآخر بعد نهاية النقاش.
- عرض النماذج والتجارب الناجحة المماثلة في أثناء الحديث.
- ولكثرة تلك العناصر، اكتفيت بالإشارة إليها.

2-7- الأساليب الوقائية لظاهرة التعصب الرياضي:

2-7-1- أساليب تتعلق بالأنظمة والأندية والجماهير:

- الوقفة الصادقة من المهتمين بالوسط الرياضي بالبعد عن العوامل التي تسهم في زيادة ظاهر التعصب الرياض.
- وضع الضوابط واللوائح التي تغرس المبادئ الصحيحة لأهمية الرياضة.
- محاسبة كل من يعمل على زيادة التوتر والتعصب الرياضي؛ سواء إعلاميين – أو إداريين – أو مشرفين – أو لاعبين – أو جماهير.
- غرس المبادئ التي تسهم في جعل الرياضة وسيلة ترفيهية بحيث ينتهي التنافس في نهاية المباراة.
- توجه الأندية إلى تشجيع إنشاء مجالس للجمهور والعمل على تثقيفهم وتوعيتهم بأضرار التعصب والشغب والعنف؛ سواء على النادي أو المجتمع أو الجمهور نفسه.

2-7-2- أساليب تتعلق بوسائل الإعلام:

للإعلام دور كبير ومؤثر في معالجة التعصب الرياضي وتخفيف حدة التوتر بين الجماهير الرياضية المتنافسة، ويتمثل ذلك فيما يلي:

- نشر الوعي بين الجماهير بالخطر الذي قد يسببه التعصب الرياضي على الفرد والمجتمع.
- تشجيع النماذج الإيجابية من خلال اللقاء معهم عبر وسائل الإعلام؛ سواء رؤساء أندية، أو إداريين، أو لاعبين؛ خاصة بين الأندية الجماهيرية، وإظهار روح التقارب بينهم خارج الملعب.
- زيادة وعي الجماهير بقوانين اللعبة عبر وسائل الإعلام.
- غرس مبادئ الحوار وآثاره بين الجماهير، وأهمية تقبل وجهة نظر الآخرين.

- توعية الجماهير بأن هناك أموراً أهم من الرياضة التنافسية وهي الرياضة من أجل الصحة.
- وضع حوافز للبرامج والمعدين والمقدمين الذين يسهمون في نبذ التعصب.
- البعد عن استخدام العبارات التي تثير الرأي العام والجماهير الخاسرة ونحوها.

خلاصة:

ومن الصعب ترويض التعصب الرياضي، فالحل يملكه المتعصب نفسه فهو يملك القدرة على التحكم في أعصابه والتمسك برأيه دون التعدي على الآخر وافتعال المشاكل، وعموما ليس عيبا أن يحب الشخص فريقا أو ناديا وأن يطمح هذا الشخص لفوز فريقه وتطوره، لكن المرفوض هو التعصب الأعمى وعدم تقبل الآخرين ومن غير المعقول أن تجبر الآخر أن يحيد عن رأيه ويقتنع برأيك بالقوة، فالإنسان المثقف صاحب العقلية المتحضرة هو الذي يشجع فريقه دون تعصب فإذا كان الفوز حليفه سيبقى في ضمن الحدود ولا يتسبب في إيذاء الآخرين أما إذا خسر فالقادم أكثر وعليه أن يتقبل الهزيمة بروح رياضية ويهنئ أصدقائه من مشجعي الفريق الآخر.

ومن المفترض أن يعيش جميع الرياضيين من إداريين وحكام ولاعبين وجماهير بروح رياضية عالية متميزة في تعاملها وأخلاقها وأن يكون الحوار شريانا للتعامل الرياضي لتحقيق أهدافا سامية تربوية وخلقية نتاجها يظهر على المشاهد ذاته ومن يعيش الرياضة على حد سواء، ولا يمكن بحال من الأحوال القضاء على ظاهرة التعصب الرياضي إلا في حالة واحدة وهي إلغاء الرياضة نفسها وعندها لن يتم القضاء على التعصب وإنما يتحول إلى مجال آخر

الجانب التطبيقي

الفصل الثالث:

منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

تمهيد:

إن كل باحث من خلال بحثه يتحقق من الفرضيات التي وضعها، ويتم ذلك بإخضاعها إلى التجريب العلمي لاستخدام مجموعة من المواد العلمية، وذلك بإتباع منهج يتلائم طبيعة الدراسة، حيث اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي كمنهج علمي ملائم لهذه الدراسة كونه يعتمد على استقصاء ظاهرة من الظواهر ويعمل على تشخيصها وكشف جوانبها المختلفة.

ويشمل الجانب التطبيقي لبحثنا هذا على فصلين، الفصل الأول ويمثل الطرق المنهجية للبحث والتي تشمل على الدراسة الاستطلاعية والمجال ألزماني والمكاني وكذا الشروط العلمية للأداة مع ضبط متغيرات الدراسة كما اشتمل على عينة البحث وكيفية اختيارها والمنهج المستخدم وأدوات الدراسة وكذلك إجراءات التطبيق الميداني وحدود الدراسة.

3-1- الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولية التي يقوم بها الباحث وتساعده على إلقاء نظرة عامة من أجل الإلمام بجوانب دراستها الميدانية وبصدد دراسة ميدانية لابد من إجراء دراسة استطلاعية كانت بدايتها مستوى بعض أندية ولاية تيزى وزو، والتي كانت ترمي إلى جمع المعلومات ومعرفة الظروف التي ستجري فيها الدراسة.

كما تعتبر الدراسة الاستطلاعية دراسة تجريبية أولية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه ببحثه بهدف اختيار أساليب البحث وأدواته،ولجمع أكبر قدر ممكن من المعلومات حول موضوع البحث، إلى جانب التحقق من وجود العينة بجميع الخصائص المراد البحث فيها، فالبحوث الاستطلاعية هي تلك البحوث التي تتناول موضوعات جديدة لم يتطرق إليها أي باحث من قبل، ولا يتوفر على بيانات أو معلومات أو حتى يجهل الباحث ماهي أبعادها وجوانبها...إلخ، إذ لا يخفى على أي باحث أن ضبط سؤال الإشكالية وصياغة الفرضيات هو أساس انطلاق الدراسة، وأما أدوات البحث المناسبة فهي أساس إنجاز الجانب الميداني الذي يعطي مصداقية للإشكالية، وقبل المباشرة في إجراء الدراسة الأساسية قمنا بدراسة استطلاعية، وذلك بغرض تحقيق مجموعة من الأهداف.

3-1-1- أهداف الدراسة الاستطلاعية:

تكمن أهداف دراستنا الاستطلاعية فيما يلي:

- معرفة حجم المجتمع الأصلي الذي تستهدفه الدراسة وخصائصه.
- ضبط العينة المناسبة حسب متغيرات الدراسة وطريقة اختيارها.
- التأكد من ملائمة أدوات الدراسة التي تم اختيارها.
- الصياغة النهائية لفرضيات الدراسة، حيث تعطينا النتائج الأولية للدراسة الاستطلاعية مؤشرات لمدى ملائمة الفرضيات وماهي التعديلات الواجبة في حالة عدم ملاءمتها.

ومن هذا المنطلق قمنا بدراستنا الاستطلاعية على مستوى اندية ولاية تيزى وزو، لتحقيق الأهداف السابقة الذكر، وهذا بعد حصولنا على ترخيص من قسم التدريب الرياضي التنافسي، للتوجه مباشرة إلى بعض أندية ولاية تيزى وزو وذلك للحصول على المعلومات اللازمة للبحث وهي أراء المدربين غلى مستوى الأندية حول اداء لاعب كرة وعلاقته بظاهرة التعصب، هاذ بالإضافة الى التأكد من الصدق الظاهري للاستبيان.

3-2- المنهج المستخدم:

هو مجموعة من الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة أو الموضوع اعتمادا علي جمع الحقائق والبيانات وتصنيفها ومعالجتها وتحليلها تحليلا كافيا ودقيقا لاستخلاص والوصول إلى نتائج وتعليمات عن الظاهرة أي موضوع محل البحث.[1]

من أجل تحليل ودراسة الإشكالية التي طرحناها، واستجابة لطبيعة الموضوع المقترح فإننا اعتمدنا على:

[1]- رشيد زرواتي، تدريبات على منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، الجزائر، 2002، ص33.

3-2-1- المنهج الوصفي:

الذي يقوم على دراسة وتحليل وتفسير الظاهرة نظرا إلى معطيات هذه الدراسة من إشكالية وفرضيات واستخدمنا هذا المنهج للتحقق من فرضية الدراسة وقد استخدمنا أسلوب الاستبانة لجمع البيانات والمعلومات وذلك بالاعتماد على الاستبيان كأداة لجمع المعلومات.

3-3- تحديد متغيرات البحث:

إن اي موضوع من المواضيع الخاضعة للدراسة يتوفر على متغيرين أولهما متغير مستقل والأخر متغير تابع:

3-3-1- المتغير المستقل:

إن المتغير المستقل هو عبارة عن تلك العوامل التي تؤثر على المتغير التابع، وفي هذه الدراسة المتغير المستقل هو **التعصب.**

3-3-2- المتغير التابع:

هي تلك المتغيرات التي لا تخضع لتحكم الباحث ويسعى الباحث لقياسها، وهي تتأثر لمتغير مستقل، وفي هذه الدراسة المتغير التابع هو **أداء لاعب كرة القدم.**

3-4- مجتمع البحث:

يقصد بمجتمع البحث مجموع الوحدات التي سيتم الاعتماد عليها في الحصول على البيانات لكي تثبت مصداقيتها على اختيار مجتمع البحث.

بحيث يتكون مجتمع البحث في دراستنا بعض المدربين أندية ولاية تيزى وزو الذي بلغ عددهم 22 مدربا.

3-5- عينة البحث وكيفية اختيارها:

العينة هي "جزء من مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية وهي تعتبر جزء من الكل" وذلك بمعنى أنه تؤخذ مجموعة من أفراد المجتمع على أن تكون ممثلة لمجتمع البحث الأصلي تمثيلا دقيقا.[1]

حرصنا للوصول إلى نتائج أكثر دقة وموضوعية ومطابقة للواقع باختيار العينة الخاصة بدراستنا أو بحثنا بطريقة الحصر الشامل لأنها ستشمل المدربين في بعض أندية ولاية تيزى وزو والبالغ عددهم 22 مدربا.

ولقد اعتمدنا في اختيار عينة البحث من المدربين بالطريقة العشوائية (الحصر الشامل)

3-6- مجالات البحث:

3-6-1- المجال البشري: يشمل المجال البشري عدد الأفراد الذين تم من خلالهم إنجاز هذه الدراسة، وقد شمل 22 مدربا في بعض أندية تيزى وزو

3-6-2- المجال المكاني: يمثل الإطار المكاني الذي تم فيه إنجاز هذه الدراسة، وقد تم إجراء الدراسة الميدانية على مستوى بعض أندية تيزى وزو.

[1]- رشيد زرواتي، مرجع سابق، 2007، ص334

3-6- المجال الزماني: يمثل الإطار الزماني الذي تم فيه إنجاز الدراسة، حيث دام إنجاز البحث بما فيه ما بين **2019/04/01 و 2019/05/01.**

3-7- أدوات البحث:

لقد اعتمدنا في دراستنا على:

3-7-1- الاستبيان: يعرف الاستبيان على أنه عبارة عن مجموعة من الأسئلة المرتبطة بطريقة منهجية، وهو كذلك وسيلة لجمع المعلومات يستعمل كثيرا في البحوث العلوم الاجتماعية.

وتمتاز هذه الطريقة بكونها تساعد على جمع المعلومات الجديدة المستمدة مباشرة من المصدر المعلومات التي يتحصل عليها الباحث من خلال المقابلة، والتي لا يكمن أن نجدها في الكتب، إلا إن هذا الأسلوب الخاص لجمع المعلومات يتطلب إجراءات دقيقة ومنها:

- تحديد الهدف من الاستبيانات.
- تحديد وتنظيم الوقت المخصص للاستبيان.
- اختيار العينة التي يتم استجوابها.
- وضع عدد كاف من الاختيارات لكل سؤال.
- وجود خلاصة موجزة الأهداف الاستبيان.

والاستبيان يعتمد على أنواع متعددة من الأسئلة:

- **الأسئلة المغلقة:** وهي الأسئلة التي يحدد فيها الباحث إجاباته مسبقا وغالبا ما تكون ب " نعم أو لا ".

- **الصدق الظاهري (صدق المحكمين):** بعد صياغة الاستبيان قمنا بتسليم نسخة منه للأستاذ المشرف لتصحيح وترتيب الأسئلة، حسب فرضية البحث وقد تم فعلا تحديد بعض عبارات الأسئلة من طرف الأستاذ، كما قمنا بتقديم ثلاثة نسخ منه إلى أساتذتنا بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بمختلف درجاتهم العلمية فخرجنا باستبيان موحد ومحكم.

أما الأساتذة المحكمين للاستمارة الاستبيانية، فهم كالأتي:

- **الأستاذ: د. قليل محمد**، أستاذ محاضر "أ" معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة البويرة.
- **الأستاذ: د. منصوري نبيل**، أستاذ محاضر "أ" علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة البويرة.
- **الأستاذ: د. لوناس عبد الله**، أستاذ محاضر "أ" علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة البويرة.

3-8- الوسائل الإحصائية:

علم الإحصاء هو ذلك العلم الذي يبحث عن جميع البيانات وتنظيمها وعرضها واتخاذ القرارات بناء عليها،إن هدف الدراسة هو محاولة التوصل إلى مؤشرات كمية ذات الدلالة التي تساعد في تحليل و تفسير مدى صحة الفرضيات.[1]

[1]- قيس ناجي عبد الجبار، شامل كامل محمد، مبادئ الإحصاء في التربية البدنية، بغداد، 1988، ص 53

لا يمكن لأي باحث أن يستغني عن الطرق والأساليب الإحصائية مهما كان نوع الدراسة التي يقوم بها سواء كانت اجتماعية أو نفسية أو اقتصادية أو غيرها من الدراسات، حيث أن الوسائل الإحصائية هي التي تمد بالوصف الموضوعي الدقيق فالباحث لا يمكنه الاعتماد على الملاحظة لوحدها، لكن الاعتماد على الإحصاء يقود الباحث إلى الأسلوب الصحيح والنتائج الصحيحة والصادقة، كما تهدف الوسائل الإحصائية إلى محاولة التوصل إلى مؤشرات كمية دالة تساعد الباحث على التحليل والتفسير الموضوعي للنتائج والحكم عليها، كما تمكننا من تصنيف البيانات التي تجمع و تترجم بموضوعية.[1]

في بحثنا هذا تم استخدام الوسائل الإحصائية التالية:

❖ **النسبة المئوية:** قمنا باستخدام قانون النسب المئوية لتحليل النتائج في جميع النقاط المتحصل عليها وذلك بعد جمع تكرارات كل منها، حيث تم حساب النسبة المئوية بالطريقة الثلاثية كالتالي:

النسبة المئوية = عدد التكرارات×100 / عدد أفراد العينة

❖ **اختبار كا^2 (كاف تربيع):** يسمى باختبار التطابق النسبي وهو من أهم الطرق التي تستخدم عند مقارنة مجموعة من النتائج المشاهدة أو التي يتم الحصول عليها، كما يسمح لنا هذا الاختبار بإجراء مقارنة بين مختلف النتائج المتحصل عليها من خلال الاستبيان الموجه للاعبين، ذلك بمقارنة التكرارات الحقيقية المشاهدة والتكرارات المتوقعة، يتم حساب الاختبار من الخلال العلاقة التالية:

كا^2 = (مجموع التكرارات المشاهدة –التكرارات المتوقعة)^2/ التكرارات المتوقعة

التكرارات المشاهدة: هي التكرارات الملاحظة أو الحقيقية.

التكرارات المتوقعة: تساوي مجموع العينة على الاحتمالات

عندما تكون كا^2 المحسوبة أكبر من كا^2 المجدولة تكون هناك دالة إحصائية واذا كان العكس ليس هناك دالة إحصائية.

لحساب كا^2 المجدولة يجب توافر شرطين أساسين هما:

- مستوى الدلالة التي تساوي 0,05.
- درجة الحرية.

❖ **المتوسط الحسابي:** الوسط الحسابي لمجموعة من القيم هو مجمع هذه القيم مقسوم على عددها، يتم حساب المتوسط الحسابي بالعلاقة التالية:

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{n}$$

$\sum$: مجموع.

x: القيمة أو الدرجة.

[1]– رائد ادريس محمود الخفاجي، عبد الله مجيد حميد العتابي، **الوسائل الاحصائية في البحوث التربوية والنفسية**، ط**1**، عمان، دار دجلة: **2015**، ص60

n: عدد الأفراد أو عدد الدرجات[1]

حيث يعد من أهم مقاييس النزعة المركزية، يساعد على معرفة مدى تماثل الصفات المراد دراستهما لأفراد العينة، كما يفيد المتوسط في مقارنة مجموعتين، بمقارنة متوسطي حسابهما عندما نجري نفس القياس على المجموعتين.

❖ **الانحراف المعياري:** ويتم حسابه لمعرفة تقارب أو تباعد نتائج المجموعة عن وسطها الحسابي وعلاقته كالتالي:

$$S = \sqrt{\frac{\sum(X - \bar{x})^2}{n}}$$

$\sum$: مجموع.

X: القيمة او الدرجة.

$\bar{x}$: المتوسط الحسابي.

n: عدد الأفراد أو عدد الدرجات[2]

وهو من أهم مقاييس التشتت ويعرف أنه الجذر التربيعي لمتوسط مربعات القيم عن متوسطها الحسابي، والانحراف المعياري يفيدنا في معرفة توزيع أفراد العينة أي مدى انسجامها، وهو يتأثر بالمتوسط والدرجات المتطرفة أو تشتتها وبمدى صلاحية الاختبار المطبق، ويفيدنا أيضا في مقارنة مجموعة بمجموعة أخرى.

[2]– عدنان حسين الجادي، يعقوب عبد الله أبو حلو، الاسس المنهجية والاستخدامات الاحصائية في بحوث العلوم التربوية، الاردن، اثراء للنشر والتوزيع: 2009 ص424

خلاصة:

يمكن اعتبار هذا الفصل الذي تناولنا فيه منهجية البحث، من بين أهم الصعوبات، ضمتها دراستنا هذه، لأنه يحتوي على أهم العناصر الأساسية التي قادتنا إلى احتواء أهم المتغيرات والعوامل التي كان بالإمكان أن تعيق السير الحسن لهذه الدراسة.

إن هذا الفصل يعتبر بمثابة الدليل أو المرشد الذي ساعدنا على تخطي كل الصعوبات، وبالتالي الوصول إلى تحقيق أهداف البحث بسهولة كبيرة.

كما تنا ولنا فيه أهم العناصر التي تهم دراستنا بشكل كبير، منها متغيرات البحث، المنهج المتبع، أدوات البحث من العناصر التي يعتمد عليها أي باحث في الجانب التطبيقي لدراسته.

الفصل الربع:

عرض وتحليل ومناقشة النتائج

تمهيد:

بعد إتباع الخطوات المنهجية للبحث، يأتي هذا الفصل الذي نقوم فيه بجمع النتائج المتحصل عليها وعرضها وتحليلها ومناقشتها وهي من الخطوات التي يجب على الباحثين القيام بها من أجل التحقق من صحة الفرضيات من عدمها، كما يسهل عملية مقارنة النتائج المتحصل عليها بالفرضيات المطروحة من أجل الخروج بدراسة واضحة المعالم وخالية من المبهمات، وذات قيمة علمية تعود بالفائدة على البحث بصفة عامة.

نعرض في هذا الفصل تحليل البيانات المتحصل عليها من خلال تطبيق الاستمارة التي تم تبويبها إلى ثلاث محاور حيث قمنا في هذا الفصل بتحليل نتائج الاستبيان لإعطاء توضيحات لكل نتيجة توصلنا إليها، ثم نعرض النتائج في جداول خاصة ثم تمثيلها بيانيا لكل استبيان، وفي الأخير نعرض ونختم الفصل بالنتائج العامة المتوصّل إليها مع بعض الاقتراحات والتوصيات.

4-1- عرض وتحليل النتائج:

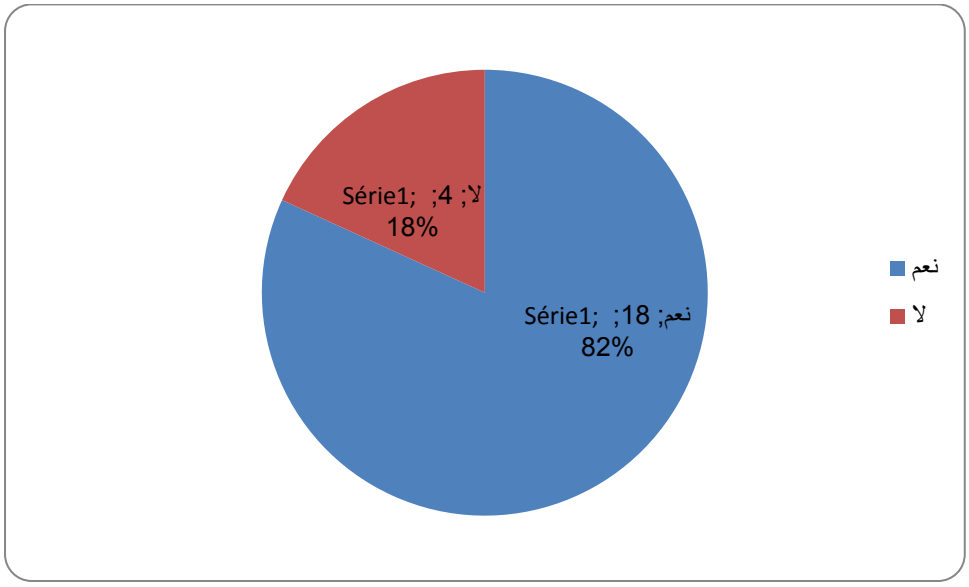
الفرضية الأولى: إهمال المدرب للتحضير النفسي خلال التدريبات يؤدي إلى زيادة التعصب لدى لاعب كرة القدم.

السؤال رقم (01): هل لنقص التحضير النفسي يساهم في زيادة التعصب للاعب؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا كان نقص التحضير النفسي يساهم في زيادة التعصب للاعب

جدول رقم (01): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (01)

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	18	82	8.90	3.84	1	0.05	دال إحصائيا
لا	4	18					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (01): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 01

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (01): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (01) ان نسبة 82% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 18% أجابوا بـ "لا" ونسبة مثل ما هو موضح في الشكل رقم (01)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 8.90 وهي أكبر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 01.

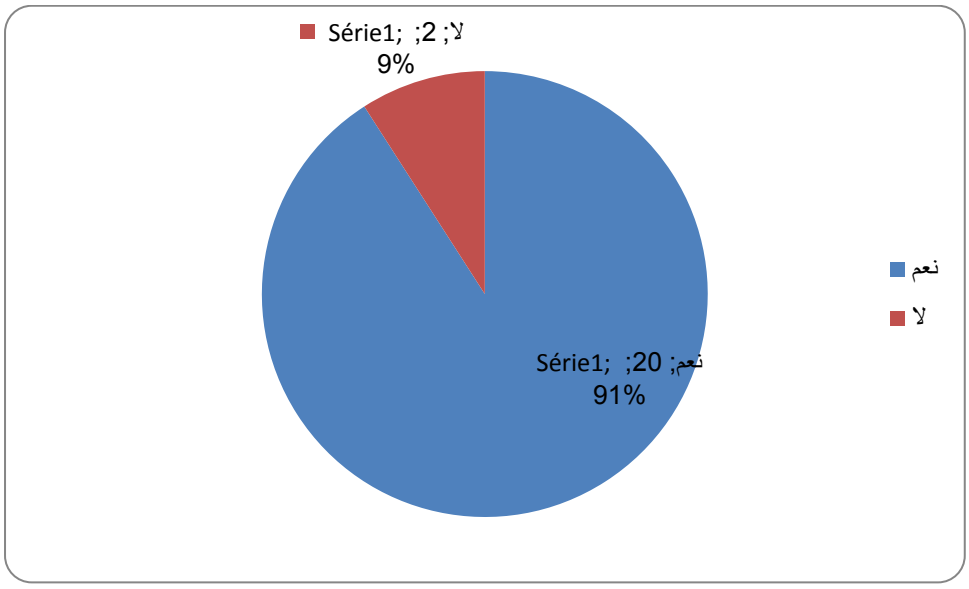
الاستنتاج: نستنتج ان معظم المدربين يؤكدون بأن نقص التحضير النفسي يساهم في زيادة التعصب للاعب.

السؤال رقم (02): هل تركزون في التدريب على التحضير النفسي؟

الغرض من السؤال: معرفة مدى التركيز في التدريب على التحضير النفسي.

جدول رقم (02): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (02).

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	20	%91	14.72	3.84	1	0.05	دال إحصائيا
لا	2	9%					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (02): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 02.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (02): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (02) ان نسبة 91% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم و9% من المدربين أجابوا بـ لا، مثل ما هو موضح في الشكل رقم (02)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 14.72 وهي أكبر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

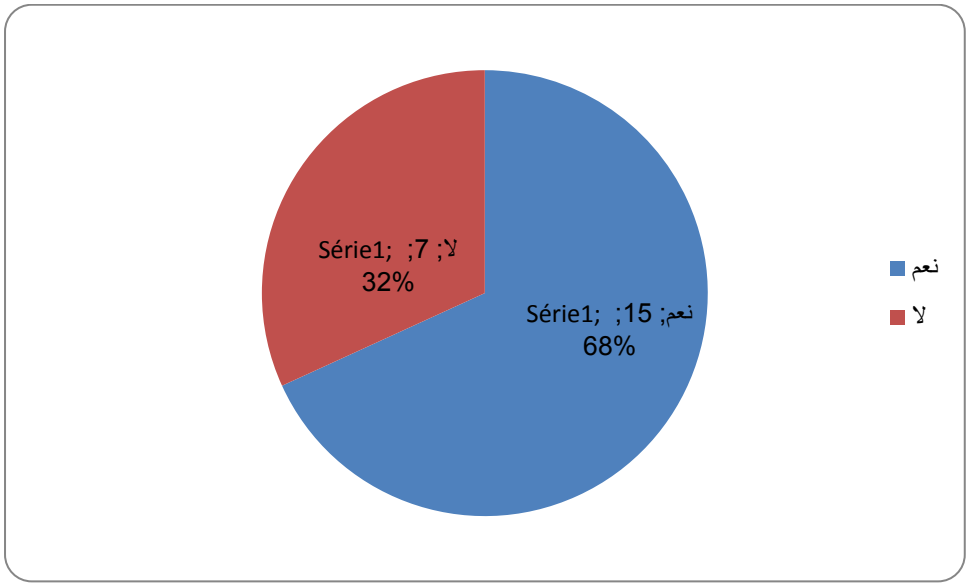
الاستنتاج: نستنتج ان المدربين يركزون في التدريب على التحضير النفسي.

السؤال رقم (03): هل تخضعون اللاعب المتعصب لبرنامج تطوير المهارات النفسية؟

الغرض من السؤال: معرفة خضوع اللاعب المتعصب لبرنامج تطوير المهارات النفسية.

جدول رقم (03): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (03)

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	15	%68	2.90	3.84	1	0.05	غيـر دال إحصائيا
لا	7	%32					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (03): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 03.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (03): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (03) ان نسبة 68% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 32% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (03)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 2.90 وهي أصغر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

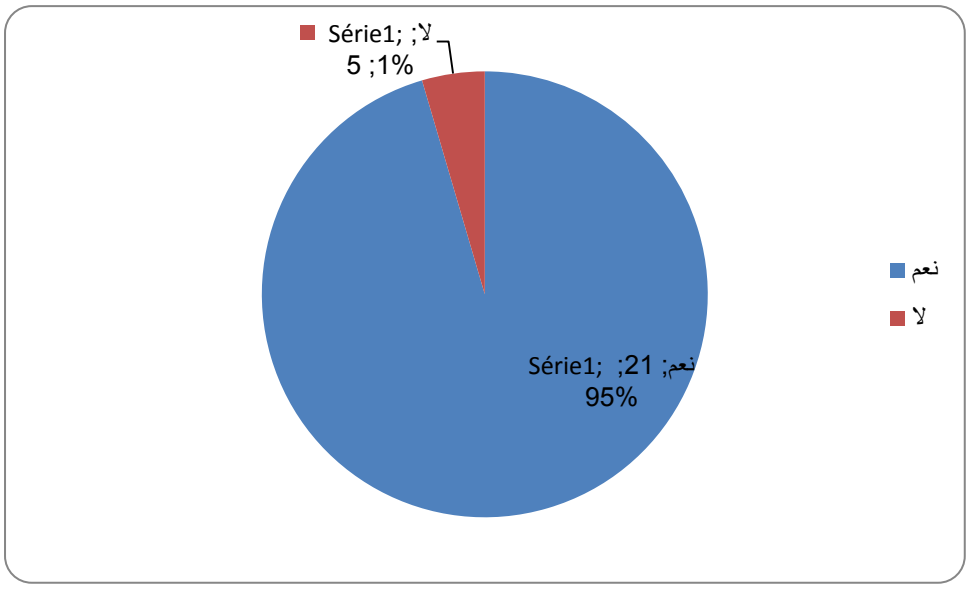
الاستنتاج: نستنتج أن معظم المدربين يثبتون أنهم لا يخضعون اللاعب المتعصب لبرنامج تطوير المهارات النفسية.

السؤال رقم (04): هل ترون أن التحضير النفسي الجيد للاعبين له أثر إيجابي على مستوى أدائهم؟

الغرض من السؤال: معرفة إن كان التحضير النفسي الجيد للاعبين له أثر إيجابي على مستوى أدائهم.

جدول رقم (04): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (04)

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	21	%95	18.18	3.84	1	0.05	دال احصائيا
لا	1	%5					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (04): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 04.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (04): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (04) ان نسبة 95% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 5% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (04)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 18.18 وهي اكبر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

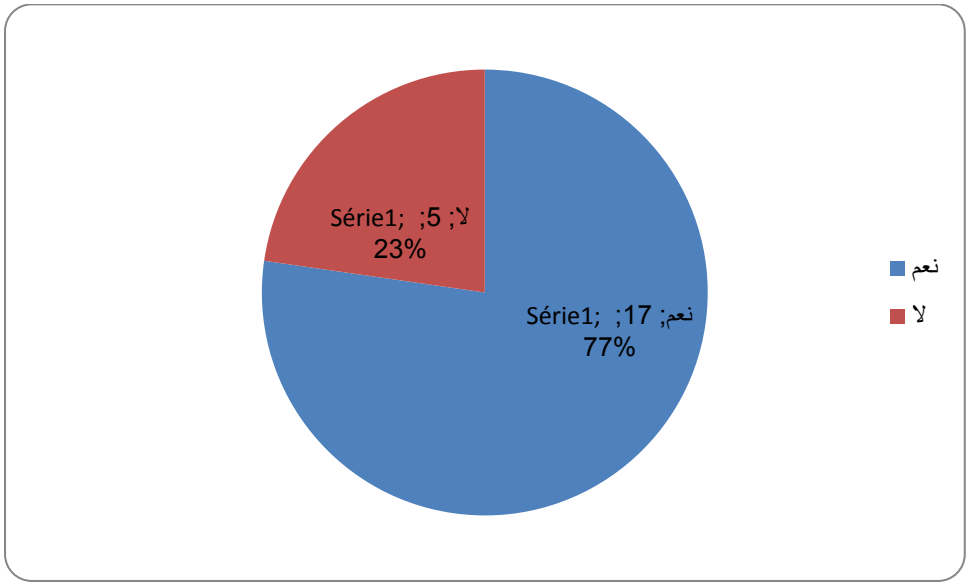
الاستنتاج: نستنتج أن التحضير النفسي الجيد للاعبين له أثر إيجابي على مستوى أدائهم.

السؤال رقم (05): هل للتحضير النفسي علاقة بتخفيض العصبية لدى اللاعبين؟

الغرض من السؤال: معرفة إن كان للتحضير النفسي علاقة بتخفيض العصبية لدى اللاعبين.

جدول رقم (05): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (05).

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	17	%77	6.54	3.84	1	0.05	دال إحصائيا
لا	5	%23					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (5): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 05.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (05): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (05) ان نسبة 77% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 23% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (05)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 6.54 وهي اكبر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج: نستنتج أن توجد علاقة للتحضير النفسي بتخفيض العصبية لدى اللاعبين.

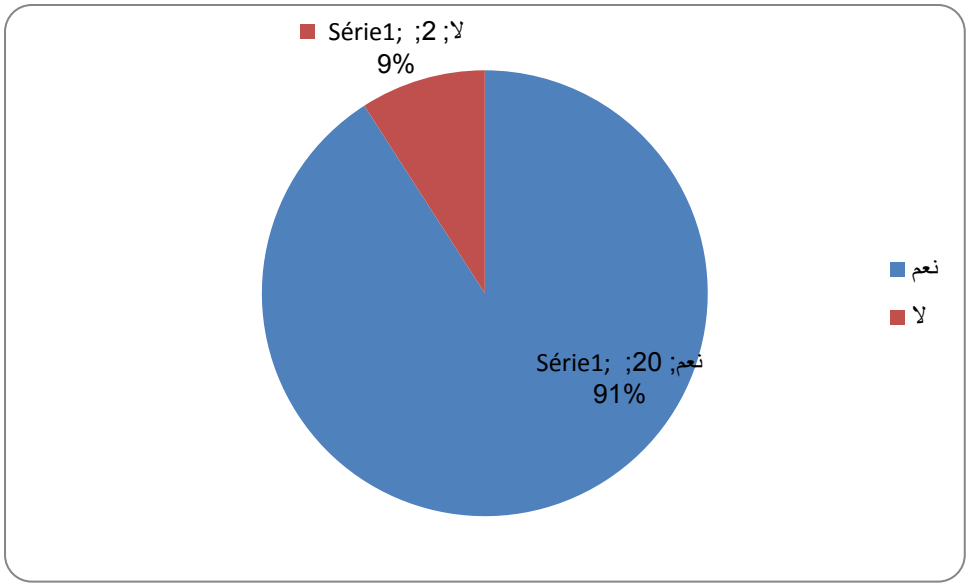
الفرضية الثانية: تدخل الجمهور يؤثر سلبا على أداء لاعبي كرة القدم أثناء المنافسة.

السؤال رقم (06): هل لفريقك جمهور يتبعه في كل اللقاءات؟

الغرض من السؤال: معرفة إن كان للفريق جمهور يتبعه في كل اللقاءات.

جدول رقم (06): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (06).

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	20	%91	14.72	3.84	1	0.05	دال احصائيا
لا	2	%9					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (06): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 06.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (06): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (06) ان نسبة 91% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 9% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (06)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 14.72 وهي اكبر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

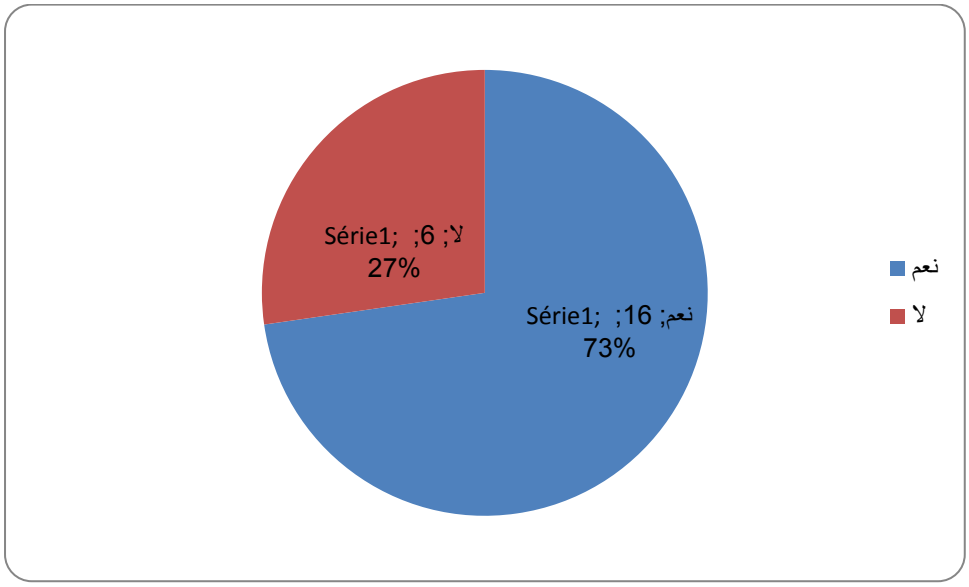
الاستنتاج: نستنتج أن الفريق له جمهور يتبعه في كل اللقاءات.

السؤال رقم (07): هل ضغط مناصري الفريق الخصم ينعكس سلبا على أداء مستوى اللاعبين؟

الغرض من السؤال: معرفة إن كان ضغط مناصري الفريق الخصم ينعكس سلبا على أداء مستوى اللاعبين.

جدول رقم (07): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (07).

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	16	%73	4,54	3.84	1	0.05	دالة
لا	6	%27					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (07): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 07.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (07): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (07) ان نسبة 73% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 27% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (07)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 4.54 وهي اكبر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

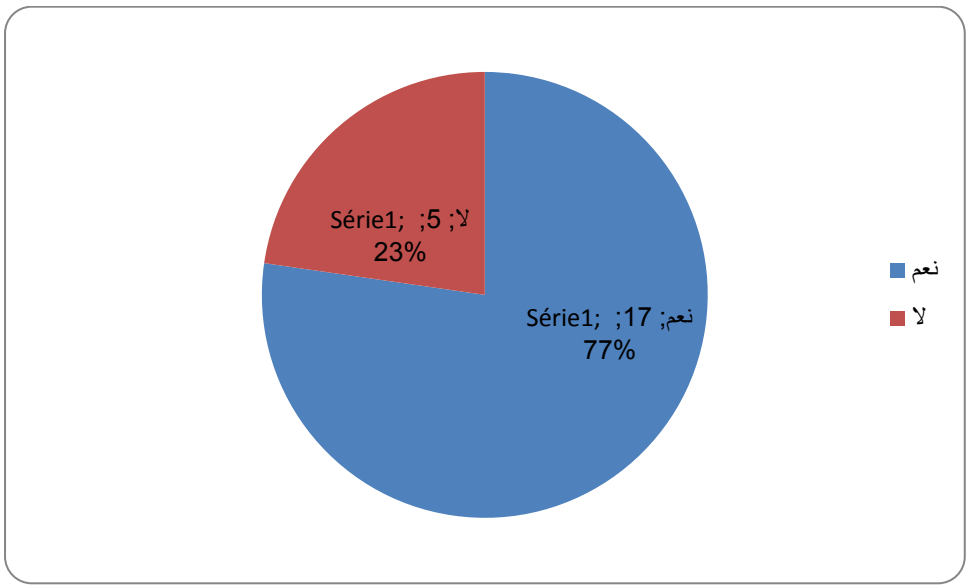
الاستنتاج: نستنتج أن ضغط مناصري الفريق الخصم ينعكس سلبا على أداء مستوى اللاعبين.

السؤال رقم (08): هل مطالبة الجمهور لفريقك بتحقيق نتائج إيجابية يساهم دلك في التأثير السلبي؟

الغرض من السؤال: معرفة إذ كان مطالبة الجمهور لفريقك بتحقيق نتائج إيجابية يساهم دلك في التأثير السلبي.

جدول رقم (08): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (08).

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	9	%77	6,54	3.84	1	0.05	دالة
لا	13	%23					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (08): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 08.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (08): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (08) ان نسبة 77% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 23% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (08)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة6.54 وهي اكبر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

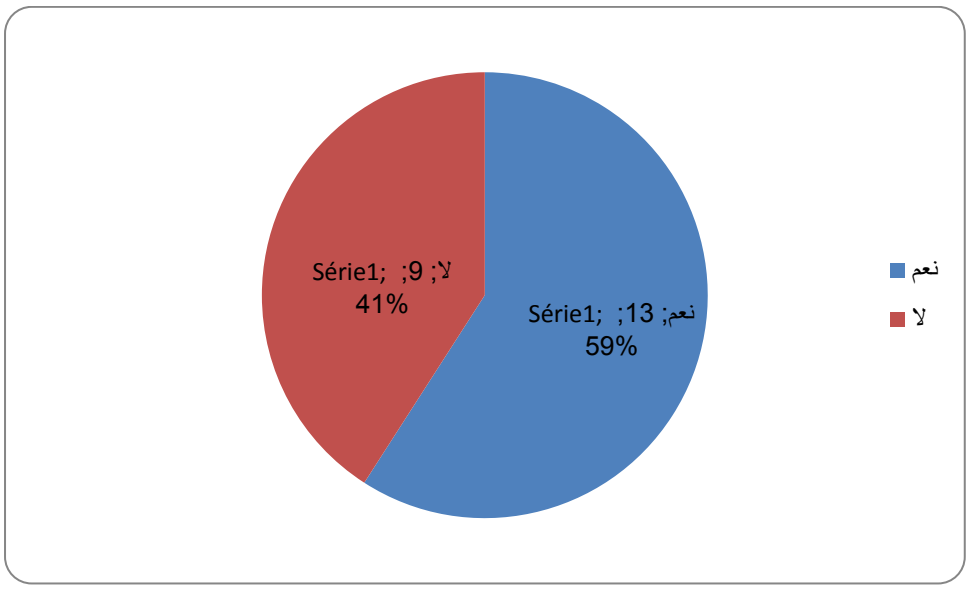
الاستنتاج: نستنتج أن مطالبة الجمهور لفريقك بتحقيق نتائج إيجابية يساهم دلك في التأثير السلبي.

السؤال رقم (09): هل الهتافات العدوانية من بعض المشجعين المتعصبين التي تمس اللاعبين تؤثر سلبا على أدائهم؟

الغرض من السؤال: معرفة إن كانت الهتافات العدوانية من بعض المشجعين المتعصبين التي تمس اللاعبين تؤثر سلبا على أدائهم

جدول رقم (09): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (09).

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	13	%59	0.72	3.84	1	0.05	غير دالة
لا	09	%41					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (09): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 09.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (09): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (09) ان نسبة 59% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 41% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (09)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 0.72 وهي أصغر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

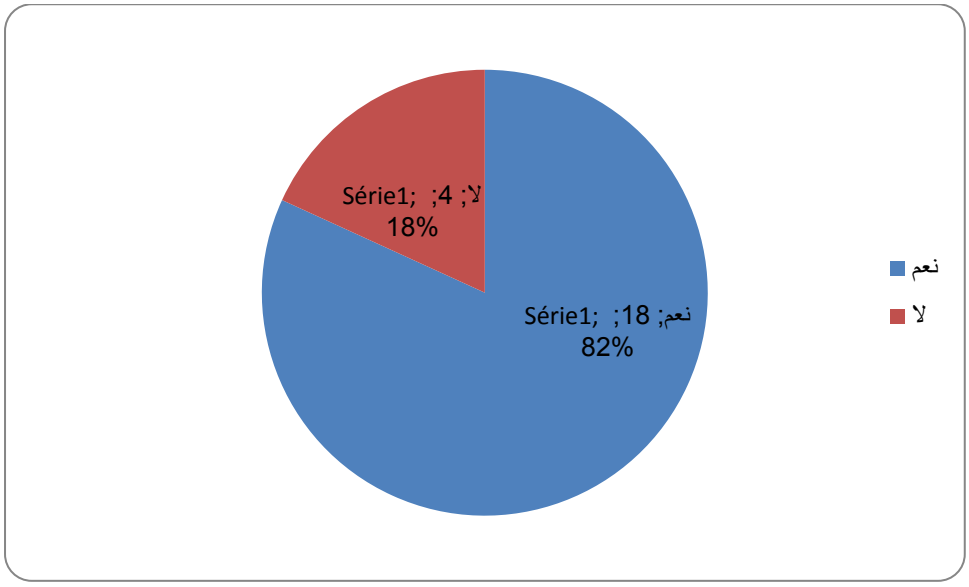
الاستنتاج: نستنتج أن الهتافات العدوانية من بعض المشجعين المتعصبين التي تمس اللاعبين لا تؤثر سلبا على أدائهم.

السؤال رقم (10): عندما يقوم الجمهور بسلوك سلبي اتجاه فريقك، هل يؤثر دلك على أداء اللاعبين؟

الغرض من السؤال: معرفة عندما يقوم الجمهور بسلوك سلبي إتجاه فريقك إدا كان يؤثر دلك على أداء اللاعبين.

جدول رقم (10): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (10).

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	18	%82	8.90	3.84	1	0.05	دال احصائيا
لا	4	%18					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (10): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 10.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (10): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (10) ان نسبة 82% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 18% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (10)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 8.90وهي اكبر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية 1.

الاستنتاج: نستنتج أنه عندما يقوم الجمهور بسلوك سلبي اتجاه فريقك، يؤثر دلك على أداء اللاعبين.

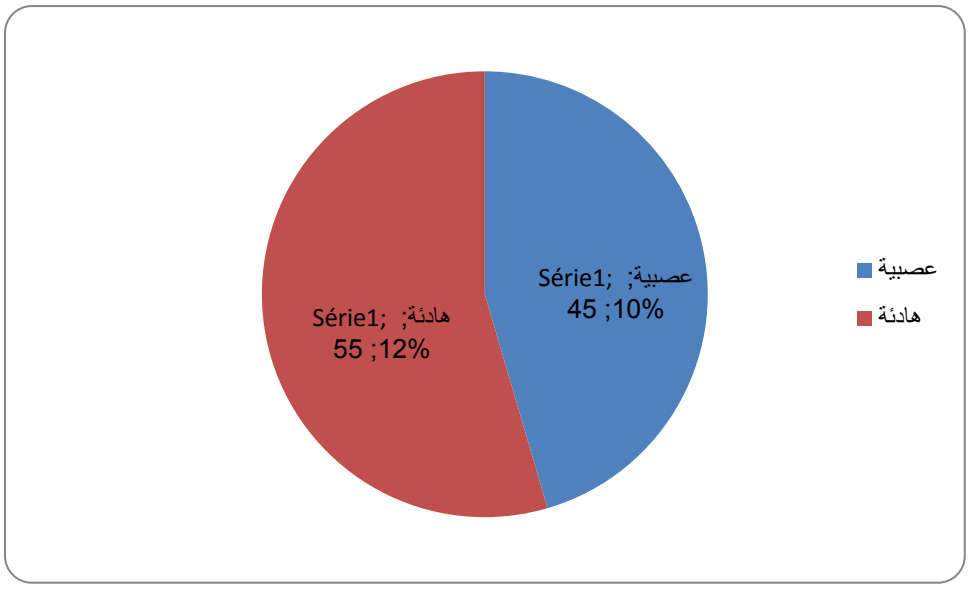
الفرضية الثالثة: للتحكيم أثناء المباراة أثر سلبي في زيادة نسبة العصبية لدى لاعبي كرة القدم أثناء المنافسات.

السؤال رقم (11): كيف تكون نفسية لاعبيك في وجود حكم غير نزيه أثناء المقابلة؟

الغرض من السؤال: معرفة كيف تكون نفسية اللاعبين في وجود حكم غير نزيه أثناء المقابلة.

جدول رقم (11): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (11).

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
عصبية	10	%45	0.18	3.84	1	0.05	غير دالة
هادئة	12	%55					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (11): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 11.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (11): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (11) ان نسبة 45% من عينة البحث قد أجابوا بـ "عصبية" ونسبة 55% أجابوا بـ "هادئة" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (11)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 0.80 وهي اصغر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية1.

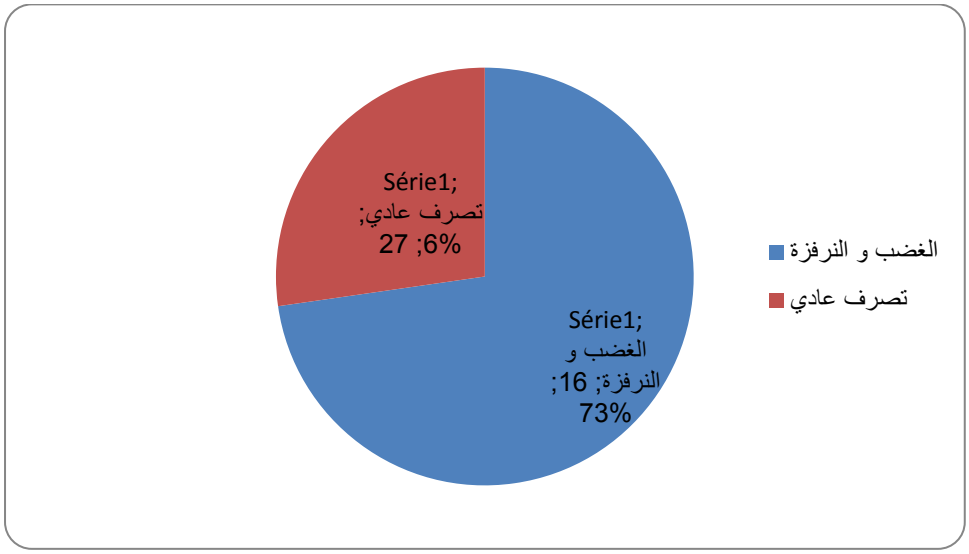
الاستنتاج: نستنتج أن نفسية اللاعبين في وجود حكم غير نزيه أثناء المقابلة تكون هادئة.

السؤال رقم (12): إذا انهزم فريقك بسبب سوء التحكيم ما هي ردة فعل اللاعبين اتجاه الحكم؟

الغرض من السؤال: معرفة ردة فعل اللاعبين اتجاه الحكم إذا إنهزم الفريق بسبب سوء التحكيم.

جدول رقم (12): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (12).

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
الغضب و النرفزة	16	%73	4.54	3.84	1	0.05	دالة
تصرف عادي	06	%27					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (12): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 12.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (12): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (12) ان نسبة 73% من عينة البحث قد أجابوا بـ "الغضب والنرفزة" ونسبة 27% أجابوا بـ "تصرف عادي" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (12)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 0.80 وهي اصغر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية1.

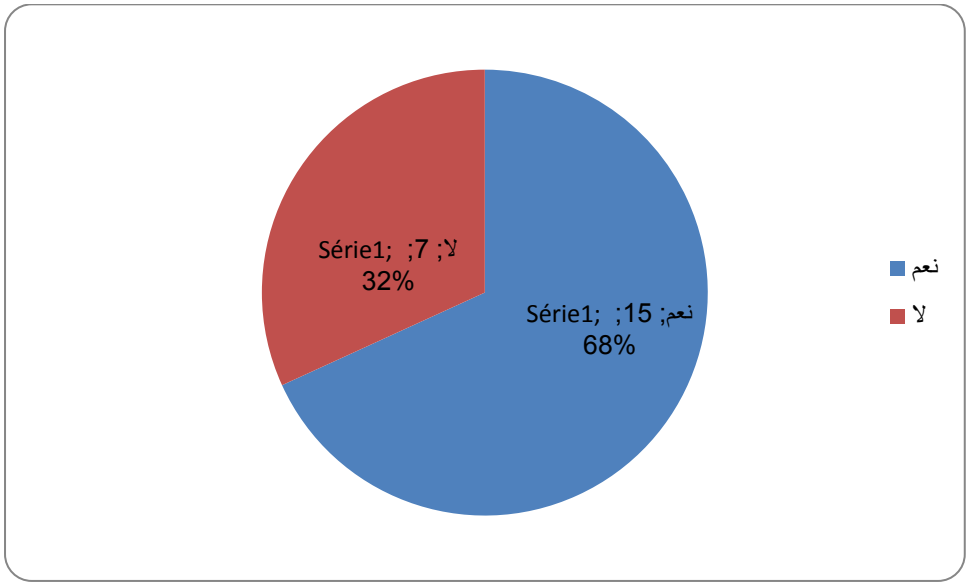
الاستنتاج: نستنتج أن إذا انهزم الفريق بسبب سوء التحكيم تكون ردة فعل اللاعبين اتجاه الحكم بالغضب والنرفزة

السؤال رقم (13): هل التحكيم السلبي يساهم في زيادة التعصب لدى اللاعبين؟

الغرض من السؤال: معرفة مساهمة التحكيم السلبي في زيادة التعصب لدى اللاعبين.

جدول رقم (13): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (13).

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	15	%68	2.90	3.84	1	0.05	غير دالة
لا	07	%32					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (13): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 13.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (13): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (13) ان نسبة 68% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 32% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (13)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 2.90 وهي اصغر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية1.

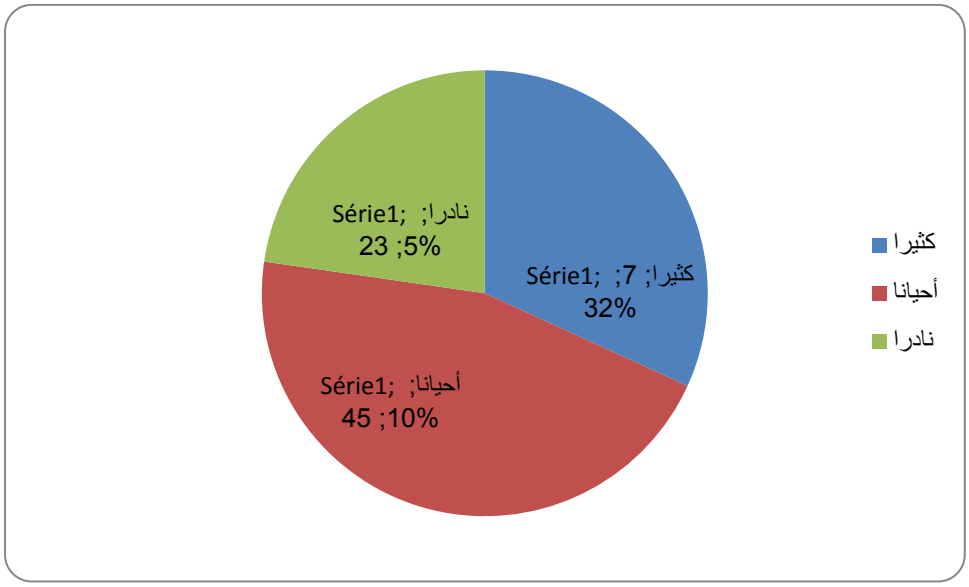
الاستنتاج: نستنتج أن التحكيم السلبي يساهم في زيادة التعصب لدى اللاعبين.

السؤال رقم (14): عندما يحذر الحكم لاعبيك أثناء المقابلة أكثر من مرة، هل يزيدهم ذلك أكثر عصبية؟

الغرض من السؤال: معرفة مدى تحذير الحكم اللاعبين أثناء المقابلة أكثر من مرة إن يزيدهم ذلك أكثر عصبية.

جدول رقم (14): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (14).

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
كثيرا	07	%32	7	5.99	2	0.05	دالة
أحيانا	10	%45					
نادرا	05	%23					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (14): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 14.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (14): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (14) ان نسبة 32% من عينة البحث قد أجابوا بـ "كثيرا" ونسبة 45% أجابوا بـ "أحيانا" ونسبة 23%أجابت ب "نادرا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (14)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 7 وهي أكبر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 5.99 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية2.

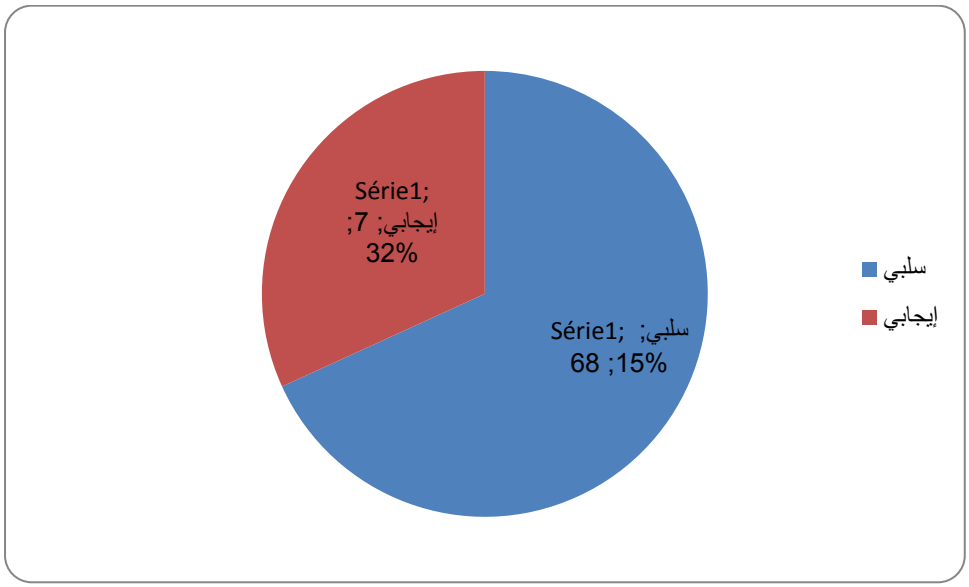
الاستنتاج: نستنتج أن عندما يحذر الحكم اللاعبين أثناء المقابلة أكثر من مرة، يزيدهم ذلك أحيانا.

السؤال رقم (15): ما هو رد فعل اللاعبين اتجاه قرارات الحكم الخاطئة أثناء المباراة؟

الغرض من السؤال: معرفة رد فعل اللاعبين اتجاه قرارات الحكم الخاطئة أثناء المباراة.

جدول رقم (15): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (15).

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
سلبي	19	%86	11,63	3.84	1	0.05	دالة
إيجابي	3	%14					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (15): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 15.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (15): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (15) ان نسبة86% من عينة البحث قد أجابوا بـ "سلبي" ونسبة14 % أجابوا بـ "إيجابي" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (15)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 11,63 وهي أكبر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية1.

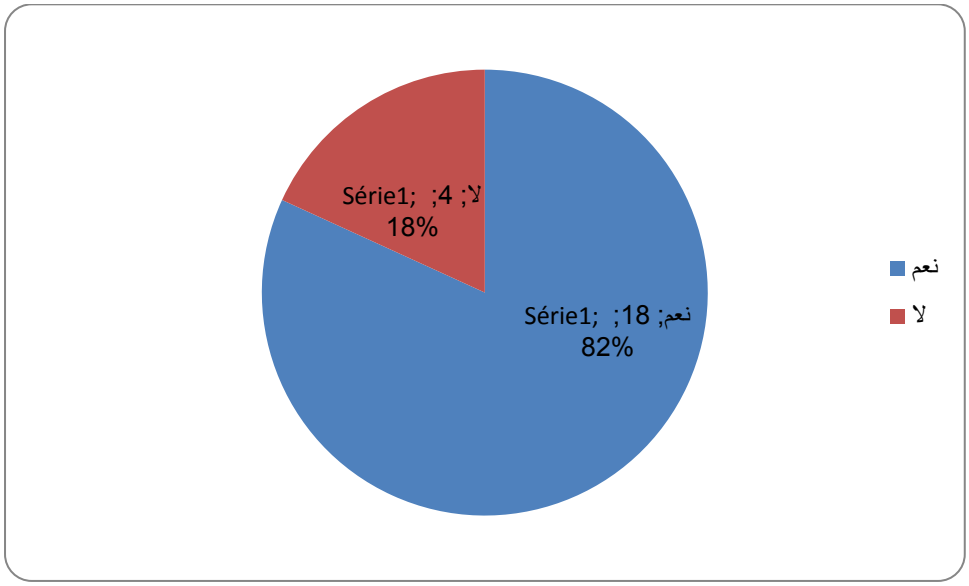
الاستنتاج: نستنتج أن رد فعل اللاعبين اتجاه قرارات الحكم الخاطئة أثناء المباراة سلبية.

السؤال رقم (16): إذا أوقف الحكم اللاعبين في اللحظة الحاسمة هل يشعرهم ذلك بالغضب والتعصب؟

الغرض من السؤال: معرفة إذا أوقف الحكم اللاعبين في اللحظة الحاسمة هل يشعرهم ذلك بالغضب والتعصب.

جدول رقم (16): يمثل التكرارات والنسب المئوية وقيم كا^2 للسؤال (16).

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية	كا^{2}المحسوبة	كا^{2}المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الدلالة
نعم	18	%82	8.90	3.84	1	0.05	دالة
لا	04	%18					
المجموع	22	%100					



شكل رقم (16): يبين التمثيل البياني بالدائرة النسبية لأجوبة السؤال 16.

تحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (16): من خلال نتائج التحليل الإحصائي كما هي موضحة في الجدول والدائرة النسبية تبين لنا إجابات المدربين حول السؤال رقم (16) ان نسبة 82% من عينة البحث قد أجابوا بـ "نعم" ونسبة 18% أجابوا بـ "لا" مثل ما هو موضح في الشكل رقم (16)، حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة 8.90 وهي أكبر من قيمة كا^2 المجدولة التي كانت قيمتها 3.84 عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية1.

الاستنتاج: نستنتج أن إذا أوقف الحكم اللاعبين في اللحظة الحاسمة يشعرهم ذلك بالغضب والتعصب.

4-2- مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضيات:

4-2-1- مناقشة الفرضية الجزئية الأولى:

تنص الفرضية الجزئية الأولى على إن إهمال المدرب للتحضير النفسي خلال التدريبات يؤدي إلى زيادة التعصب لدى لاعبي كرة القدم، ومن خلال النتائج المتحصلة عليها نجد أن أغلبية المدربين كانت إجابتهم تصب في اتجاه الفرضية الموضوعة حيث أن نسبة 80%من المدربين أكدوا على إن إهمال المدرب للتحضير النفسي خلال التدريبات يؤدى إلى زيادة التعصب لدى لاعب كرة القدم.

كما يبين ذلك السؤال رقم (01) أن بنسبة 82% قد أجابوا عند نقص التحضير النفسي يؤدى إلى زيادة التعصب لدى اللاعب ' وفي السؤال رقم (02) الذي كانت عليه الإجابة بنسبة 91% يجب التركيز في التدريب على التحضير النفسي، والسؤال رقم (04) يدل على إن الإجابة بنسبة 95% أن التحضير النفسي الجيد للاعبين له أثر إيجابي على مستوى أدائهم، و في السؤال (05) أن الإجابة بنسبة 77% أن للتحضير النفسي علاقة بتخفيض العصبية لدى اللاعبين. نستنتج أن النتائج تدعم الفرضية الأولى كما أكدته نتائج دراسة صالح بن عبدا الله المطيري في دراسته لسمات ومظاهر التعصب الرياضي، دراسة ميدانية على عينة من طلاب جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وهي مقدمة إلى قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية في آلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية لنيل درجة الماجستير. [1]

4-2-2- مناقشة الفرضية الجزئية الثانية:

تنص الفرضية الجزئية الثانية على أن تدخل الجمهور يؤثر سلبا على أداء لاعبي كرة القدم أثناء المنافسة ومن خلال النتائج المتحصلة عليها نجد ان 80% من إجابات المدربين قد تخدم الفرضية،

كما يبين ذلك السؤال رقم (06) ان بنسبة 91% من الجمهور يتبعون الفريق، وفي سؤال رقم (07) كانت الإجابة بنسبة 73% ان ضغط مناصري الفريق الخصم ينعكس سلبا على أداء مستوى اللاعبين، وفي السؤال رقم (08) تأكدت الإجابة بنسبة 77% ان مطالبة الجمهور لفريقك بتحقيق نتائج إيجابية يساهم دلك في التأثير السلبي، اما في السؤال رقم (10) والأخير نجد أن نسبة 82% عندما يقوم الجمهور بسلوك سلبي اتجاه الفريق يؤثر ذلك على أداء اللاعبين. نستنتج أن النتائج تدعم الفرضية الثانية إلا نتيجة واحدة كانت عكس الفرضية رقم (09)، كما اكدته نتائج دراسة نصير أحميدة في دراسته ظاهرة التعصب الرياضي لدى الجماهير الجزائرية أسبابها، أعراضها، مقترحات، جامعة قاصدي مرباح ورقلة.[2]

[1]- صالح بن عبدا الله المطيري، سمات ومظاهر التعصب الرياضي، دراسة ميدانية على عينة من طلاب جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، أطروحة الماجستير مقدمة إلى قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية في آلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، السعودية، 2011.

[2]- نصير أحميدة في دراسته ظاهرة التعصب الرياضي لدى الجماهير الجزائرية (أسبابها، أعراضها، مقترحات)، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، ع21، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، الجزائر، 2013.

4-2-3- مناقشة الفرضية الجزئية الثالثة:

تنص الفرضية الجزئية الثالثة للتحكيم أثناء المباراة أثر سلبي في زيادة نسبة العصبية لدى لاعبي كرة القدم أثناء المنافسات والتي كانت نسبة 66% من إجابة المدربين في نهج الفرضية

كما بين ذلك السؤال رقم (12) نسبة الإجابة 73% أن إذا إنهزم الفريق بسبب سوء التحكيم تكون ردة فعل اللاعبين اتجاه الحكم بالغضب والنرفزة، وفي السؤل رقم (14) نسبة 45% أن عندما يحذر الحكم اللاعبين أثناء المقابلة أكثر من مرة، يزيدهم دلك أحيانا، وفي السؤل رقم (15) نسبة 86% أن رد فعل اللاعبين اتجاه قرارات الحكم الخاطئة أثناء المباراة سلبية، وفي السؤل رقم (16) نسبة 82 % إذا أوقف الحكم اللاعبين في اللحظة الحاسمة يشعرهم دلك بالغضب والتعصب، ونستنتج أن هذه النتائج تدعم الفرضية الثالثة ما يأكد صحتها.

4-2-4- مناقشة ومقابلة الفرضيات الجزئية بالفرضية العامة:

الجدول رقم (17): مناقشة ومقابلة النتائج بالفرضية العامة

الفرضية	صياغتها	النتيجة
الفرضية الجزئية الأولى	اهمال المدرب للتحضير النفسي خلال التدريبات يؤدي الى زيادة التعصب لدى لاعبي كزة القدم .	**تحققت**
الفرضية الجزئية الثانية	تدخل الجمهور يؤثر سلبا على أداء لاعبي كرة القدم أثناء المنافسة .	**تحققت**
الفرضية الجزئية الثالثة	للتحكيم أثناء المباراة أثر سلبي في زيادة نسبة العصبية لدى لاعبي كرة القدم أثناء المنافسات .	**تحققت**
الفرضية العامة	مدى انعكاس ظاهرة التعصب على أداء لاعب كرة القدم .	**تحققت**

من خلال نتائج الجدول رقم (17) تبين لنا أن الفرضيات الجزئية التي اقترحناها كحلول لمشكلة البحث قد تحققت وهذا ما أثبتته النتائج المتحصل عليها، ومن هنا وفي إطار وحدود وظروف ما ترمي إليه الدراسة وحسب ملاحظتنا للنتائج المتحصل عليها، بالإضافة إلى التطابق الكبير بينها وبين نتائج الدراسات السابقة يتضح لنا جليا أن الفرضية العامة والتي تتمحور فيما يلي " **مدى انعكاس ظاهرة التعصب على أداء لاعب كرة القدم** " قد تحققت بنسبة كبيرة.

وفي الأخير يمكننا القول بأن الفرضيات المقترحة جاءت في سياق النتائج التي تحصلنا عليها.

الخلاصة:

إن النتائج المتوصل إليها بعد تحليل استمارة الاستبيان الذي وزعناه للمدربين بينت لنا أن لاعبي كرة القدم يعانون من نقص التحضير النفسي، الشيء الذي جعل اللاعبين متعصبين مما يؤثر على الأداء خصوصا لما يتعلق الأمر بمنافسة ذات أهمية بالغة وهذا رجع إلى إهمال المدربين لتحضير النفسي، والأخطاء التحكمية، كما أيضا تتدخل الجمهور له أثر سلبي في ذلك، وهذا ما يعبر عنه علماء النفس بظاهرة التعصب الذي يكون له أثر بالغ الصعوبة على أداء اللاعبين.

الاستنتاج العام:

بعد دراسة وتحليل مختلف نتائج عينة الدراسة والمبينة في الجداول التي جاءت في الجانب التطبيقي والتي تحتوي على مختلف المعلومات الإحصائية الخاصة بمتغيرات فرضيات دراستنا والتي دارت حول الإشكالية التالية:

"مدى انعكاس ظاهرة التعصب على أداء لاعب كرة القدم "

ومن خلال كل ما سبق والاستنتاجات التي توصلنا إليها من خلال أجوبة المدربين بعد ومناقشتها استنتجنا ما يلي:

- إهمال المدرب للتحضير النفسي خلال التدريبات يؤدي إلى زيادة التعصب لدى لاعبي كرة القدم.
- تدخل الجمهور يؤثر سلبا على أداء لاعبي كرة القدم أثناء المنافسة
- للتحكيم أثناء المباراة أثر سلبي في زيادة نسبة العصبية لدى لاعبي كرة القدم أثناء المنافسات

واخير تبين الدراسة ا ظاهرة التعصب ينعكس على أداء لاعب القدم وهذا ما تبينه الفرضية العامة.

خاتمة

خاتمة:

إن التحضير النفسي له أهمية كبيرة في أداء اللاعب، لأنه يعمل على تعبئة وتنشيط وتطوير وتشحين قدرات اللاعب للتنافس بأعلى ما يملك من إمكانيات، خاصة النفسية منها، لأنه في كثير من الأحيان يتعرض اللاعب خلال المنافسات لمظاهر من الانفعالات المثيرة، كالتعصب الذي يعمل على إعاقة أداء اللاعب، وبالتالي يخفض من مردوده بعد أن ينقص من أدائه، فقصد كشف ومعرفة الحالة النفسية للاعبين خلال المنافسات، ومن خلال هذه الدراسة تحت أداء لاعبي كرة القدم وعلاقته بظاهرة التعصب ولهذا لجأنا في دراستنا بداية بالجانب النظري أين درسنا فيه ظاهرة التعصب وانعكاسها على أداء اللاعب

أما فيما يخص الجانب التطبيقي، فمن خلال الاستبيان الموجه للمدربين، فقد توصلنا إلى أغلب اللاعبين يتعرضون إلى انفعالات سلبية خاصة التعصب الذي يؤثر على أدائهم، هذا ناهيك عن استخدام المدربين طرق قديمة وأساليب غير ناجحة أدى إلى محدودية وعدم فعالية التحضير السيكولوجي، فالمدرب دور هام جدا في التحضير النفسي للاعبين.

وفي الأخير توصلنا إلى أن للمدرب له لمسة في أي فريق وفي أي لعبة ضرورية لا مفر منها، لذا يجب أن لا نفرط فيه، كما انه الأقرب إلى لاعبيه و الأكثر معرفة لحالتهم النفسية.

الاقتراحات وفروض مستقبلية

اقتراحات وفروض مستقبلية:

1. ضرورية إهتمام المدربين للجانب النفسي للاعبين.
2. يجب الاتحاديات المعاهد الرياضية تنظيم تربصات مستمرة للمدربين وخاصة فيما يتعلق التعصب الرياضي.
3. ينبغي على المدربين ادراج الجانب النفسي في برامجهم التدريبية.
4. يجب على المدربين توجيه وإرشاد اللاعبين خلال الحصص التدريبين لنقص العصبية لدى اللاعبين.
5. خضوع اللاعب المتعصب لبرنامج لتطوير المهارات النفسية
6. تحضير النفسي الجيد للاعبين ينقص من ظاهرة التعصب الرياضي.
7. وجوب على المناصرين الفريق تعقل والتحلي بالروح الرياضية والابتعاد عن العصبية.
8. ترك الهتفات العدوانية والاستفزازية لبعض المشجعين التي قد تشكل نوع من العصبية في نفسية اللاعبين.
9. يجب على الحكم عدم الانحياز لكلى الفريقين لتفادي كل أشكال التعصب الرياضي من اللاعبين.

البيبليو غرافيا

أولا: المراجع باللّغة العربية:

1. ابراهيم علام، كاس العالم لكرة القدم، بط، الدار القومية والنشرية، مصر، 1960.
2. ابراهيم علام، كاس العالم لكرة القدم، مرجع سابق، 1960.
3. إحسان محمد الحسن، علم الاجتماع الرياضي، ط1، دار وائل للنشر والتوزيع، الأردن، 2005.
4. امر الله البساطي، التدريب ولإعداد البدني في كرة القدم، ط2، دار المعارف الإسكندرية، مصر، 1990.
5. امين الخولي، الرياضة والمجتمع، كتاب عالم المعرفة– 216، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، 1996.
6. بد الرحمان العيسوي: سيكولوجية عنف الطفولة والمراهقة، ط 1، دار النهضة العربية، لبنان، 1997.
7. جميل نظيف، موسوعة الألعاب الرياضية المفضلة، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1993،
8. حاج محمد يوسف، لتعصب والعدوان في الرياضة: رؤية نفسية اجتماعية، مكتبة الأنجلو المصر، 2002ا، ص22
9. حنفى محمد مختار، التطبيق العلمي في تدريب كرة القدم، ط1، دار الفكر العربي القاهرة، مصر، 1997،
10. حين أحمد الشافعي، تاريخ التربية البدنية في المجتمعين العربي والولي، نشأة المعارف بالإسكندرية، مصر، 1998،
11. الخوجلي، أمين أنور الرياضة والمجتمع، 1998،
12. د. محمد بن علي العتيق، التعصب الرياضي أسبابه وآثاره وسبل معالجته بالحوار، ط1، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض، 2013،
13. ذياب بن سعد آل حمدان الغامدي، حقيقة كرة القدم، 1 مجلد، دار ابن حزام، ب.ب، 2007،
14. ذياب بن سعد آل حمدان الغامدي، حقيقة كرة القدم، نفس المرجع،
15. رائد ادريس محمود الخفاجي، عبد الله مجيد حميد العتابي، الوسائل الاحصائية في البحوث التربوية والنفسية، ط1، عمان، دار دجلة: 2015،
16. رشيد زرواتي، تدريبات على منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، الجزائر، 2002،
17. صالح بن عبدا الله المطيري، سمات ومظاهر التعصب الرياضي، دراسة ميدانية على عينة من طلاب جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، أطروحة الماجستير مقدمة إلى قسم الاجتماع

والخدمة الاجتماعية في آلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، السعودية، 2011.

18. عدنان حسين الجادي، يعقوب عبد الله أبو حلو، الاسس المنهجية والاستخدامات الاحصائية في بحوث العلوم التربوية، الاردن، اثراء للنشر والتوزيع: 2009.
19. علي خليفة العشري واخرون، كرة القدم، بط، الجماهير العربية الليبية، ليبيل، 1987.
20. قاسم حسن حسين، ناجي عبد الجبار، مكونات الصفات الحركية، مطبعه الجماعية، بغداد، 1984.
21. قيس ناجي عبد الجبار، شامل كامل محمد، مبادئ الإحصاء في التربية البدنية، بغداد، 1988.
22. كمال الدين عبد الرحمان درويش، القياس والتقويم وتحليل مباراة، ط1 ,مركز الكتاب للنشر، القاهرة, 2002.
23. كمال عبد الحميد، محمد صبحي حسانين، اللياقة البدنية ومكوناتها، ط3، دار الفكر العربي القاهرة، مصر، بس.
24. مجلة القافلة، ماركة الرامكو، التعصب الرياضي، العدد 2010.
25. محمد حسن علاوي وآخرون، شغب الملاعب في كرة القدم المصرية، مؤتمر الرياضة للجميع، كلية التربية الرياضية للبنين بجامعة حلوان، القاهرة، مصر، 1998.
26. محمد حسن علاوي، التشريح الرياضي الوظيفي، دار المعارف، مصر، 1973.
27. محمد حسن علاوي، علم التدريب الرياضي، المطبعة الثالث عشر، مصر، 1994.
28. محمد حسن علاوي، علم التدريب الرياضي، دار المعارف، مصر، 1979.
29. محمد عبده، صالح الوحش، مفتي ابراهيم محمد، أساسيات كرة القدم، بط، دار المعرفة، مصر، 1994.
30. محمد يوسف حاج، التعصب والعدوان في الرياضة، رؤية نفسية اجتماعية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، مصر.
31. محمد يوسف حاج، التعصب والعدوان في الرياضة، رؤية نفسية اجتماعية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، مصر، 2002.
32. محمد يوسف حجاج، التعب والعدوان في الرياضة، قسم علم النفس الرياضي، جامعة حلوان، مكتبة الأنجلو، القاهرة، مصر.
33. مصطفى إبراهيم، حالة الفيزيولوجية قلق منافة الرياضة، ط1، دار الوفاء للدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية مصر، بس.
34. مصطفى كمال محمود، محمد حسن الدين، الحاكم العربي وقوانين كرة القدم، ط2، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، مصر، 1990.

35. معتز سيد عبد الله، التعصب دراسة نفسية اجتماعية، ط2، دار غريب للطباعة والنشر، القاهرة، مصر، 1997.
36. ياسين فضل ياسين، الإعلام الرياضي، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2011.

ثانيا: المراجع باللغة الأجنبية:

1. **FIFA (2007)265 ، million playing football,.**

ثالثا: الرسائل الجامعية:

1. نشوى الإمام الإبراهيم، تأثير الإعلام الرياضي المدرسي على كل من تعديل الاتجاهات والثقافة الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير، القاهرة، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، مصر، 1424هـ/ 2003.
2. عواد سالم النفيعي، المواجهة الأمنية لأحداث الشغب في الملاعب الرياضية، أطروحة ماجستير من كلية الدراسات العليا قسم الشرطة، الرياض،1423 هـ.
3. بالة عبد الكريم وآخرون، (الطلبة محافظي الشرطة)، ميكانيزمات الحد من ظاهرة العنف في الملاعب، مذكرة تخرج الدفعة الواحدة والعشرون لمحافظي الشرطة 2007.
4. بلقاسم تلي، مزهود لوصيف، جبار عيساني، دور الصحافة المرئية في تطوير كرة القدم الجزائرية، مذكره ليسانس غير منشوره، الجزائر، جامعه الجزائر 3، معهد التربية الوطنية والرياضية، دالي إبراهيم، جوان 1947.

مواقع الالكترونية:

1. مدونة القوانين الوضعية، https://qawaneen.blogspot.com/2018/03/blog-post_787.html، في 2019/06/02 على الساعة 15:30.
2. www.jurosport.anayou.com ، 2019/06/02 على الساعة 17:05.
3. −1 www.qalilah.com في 2019/06/02 على 17:10.

الملاحق

المحور الأول

اهمال المدرب للتحضير النفسي خلال التدريبات يؤدي الى زيادة التعصب لدى لاعبي كزة القدم.

1_ هل لنقص التحضير النفسي يساهم في زيادة التعصب للاعب؟ نعم ☐ لا ☐

2_ هل تركزون في التدريب على التحضير النفسي؟ نعم ☐ لا ☐

3_ هل تخضعون اللاعب المتعصب لبرنامج تطوير المهارات النفسية؟ نعم ☐ لا ☐

4_ هل ترون أن التحضير النفسي الجيد للاعبين له أثر ايجابي على مستوى أدائهم؟ نعم ☐ لا ☐

5_ هل للتحضير النفسي علاقة بتخفيض العصبية لدى اللاعبين؟ نعم ☐ لا ☐

المحور الثانـي

تدخل الجمهور يؤثر سلبا على أداء لاعبي كرة القدم أثناء المنافسة.

1_ هل لفريقك جمهور يتبعه في كل اللقاءات؟ نعم ☐ لا ☐

2_ هل ضغط مناصري الفريق الخصم ينعكس سلبا على أداء مستوى اللاعبين؟ نعم ☐ لا ☐

3_ هل مطالبة الجمهور لفريقك بتحقيق نتائج ايجابية يساهم ذلك فيق التأثير السلبي؟ نعم ☐ لا ☐

4_ هل الهتافات العدوانية من بعض المشجعين المتعصبين التي تمس اللاعبين تؤثر سلبا على أدائهم؟

نعم ☐ لا ☐

5_ عندما يقوم الجمهور بسلوك سلبي اتجاه فريقك، هل يؤثر ذلك على أداء اللاعبين؟ نعم ☐ لا ☐

المحور الثالث

للتحكيم أثناء المباراة أثر سلبي في زيادة نسبة العصبية لدى لاعبي كرة القدم أثناء المنافسات.

1_ كيف تكون نفسية لاعبيك في وجود حكم غير نزيه أثناء المقابلة؟ عصبية ☐ هادئة ☐

2_ إذا انهزم فريقك بسبب سوء التحكيم ماهي ردة فعل اللاعبين اتجاه الحكم؟

الغضب والنرفزة ☐ تصرف عادي ☐

3_ هل التحكيم السلبي يساهم في زيادة التعصب لدى اللاعبين؟ نعم ☐ لا ☐

4_ عندما يحذر الحكم لاعبيك أثناء المقابلة أكثر من مرة، هل يزيدهم ذلك أكثر عصبية؟

كثيرا ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐

5_ ماهو رد فعل اللاعبين اتجاه قرارات الحكم الخاطئة أثناء المباراة؟

سلبي ☐ ايجابي ☐

6_ إذا أوقف الحكم اللاعبين في اللحظة الحاسمة هل يشعرهم ذلك بالغضب والتعصب؟

نعم ☐ لا ☐

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أكلي محند أولحاج
- البويرة -
معهد علوم وتقنيات النشاطات الرياضية والبدنية

Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université Akli Mohand Oulhadj - Bouira -
Tasdawit Akli Muḥend Ulḥag - Tubirett -
Institut des Sciences et Techniques
des Activités Physiques et Sportives

قسم التدريب الرياضي

الرقم:...../م ع ت ن ب ر/2019 .

إلى السيد (ة):..رئيس رابطة كرة القدم....
.....لولاية تيزي وزو.....

الموضوع: تسهيل مهمة.

يشرفني أن أتقدم إلى سيادتكم المحترمة بهذا الطلب المتمثل في تسهيل مهمة:

- الطالب (ة):..أوبرام..يوبا...المولود في:20/07/1995.رقم التسجيل:..161631.02.27.33.

- الطالب (ة):..عوبان..وليد.....المولود في:08/01/1996.رقم التسجيل:..161631.02.27.23.

- الطالب (ة):...../...المولود في:../../.....رقم التسجيل:...../.....

للقيام بزيارة ميدانية على مستوى مؤسستكم لغرض جمع بعض المعلومات والبيانات المتعلقة بالدراسة الاستطلاعية والميدانية لنهاية التكوين خلال الموسم الجامعي 2018/ 2019. الذي يندرج ضمن التحضير لنيل شهادة الليسانس في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

تقبلوا منا فائق التقدير والاحترام.

مدير المؤسسة المستقبلة

رابطة كرة القدم لولاية تيزي وزو
LIGUE DE FOOT-BALL
DE LA WILAYA DE TIZI-OUZOU

رئيس القسم

جامعة أكلي محند أولحاج
قسم التدريب الرياضي
رئيس قسم التدريب الرياضي
منصوري نبيل
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة البويرة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

التخصص: التدريب الرياضي التنافسي

إمضاء رؤساء الأندية.

نرجو من سيداتكم المحترمة توقيع و ختم النادي من اجل المصادقة على الاستبيان و تأكيده , وشكر على مساعدتكم مع احترمنا لتقيمكم.

اسم النادي	توقيع و ختم النادي
ITTIHAD RIADI BALADIATE Souk el Tenine	Le Président BABOU Sadek Association Sportive IRB Souk-El-Tenine Wilaya Tizi-Ouzou Agrément N°: 328

إعداد الطلبة

اوبراهم يوبا

عربان وليد

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة البويرة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

التخصص: التدريب الرياضي التنافسي

إمضاء رؤساء الأندية.

نرجو من سيداتكم المحترمة توقيع و ختم النادي من اجل المصادقة على الاستبيان و تأكيده , وشكر على مساعدتكم مع احترمنا لتقيمكم.

اسم النادي	توقيع و ختم النادي
Olympique M'Akouda	Le Président IDER Amar

إعداد الطلبة

اوبراهم يوبا

عربان وليد

La performance des joueurs de football et sa relation avec le phénomène d'Intolérance sportive

Etude de terrain sur certains clubs de la wilya de Tizi Ouzou

Préparé par: **encadre par:**

- oubraham juba **Dr Mansouri**

- Araban Walid

Résumé:

L'étude visait à identifier le phénomène de l'intolérance en relation avec les performances des joueurs de football en utilisant l'approche descriptive adaptée à la nature de l'étude sur un échantillon aléatoire de 22 formateurs qui leur avaient été précédemment distribués, notamment la recherche scientifique utilisée à grande échelle pour les données et informations. Equations arithmétiques et quadratiques et le pourcentage attribué en tant qu'outils statistiques Après avoir analysé les résultats obtenus ainsi que les pourcentages, nous avons atteint:

- La plupart des entraîneurs soulignent que le manque de préparation psychologique contribue à augmenter l'intolérance des joueurs.
- La plupart des formateurs se concentrent sur la formation en préparation psychologique.
- Une bonne préparation psychologique pour les joueurs a un effet positif du manque de nerf chez les joueurs.
- La relation de préparation psychologique à la réduction du nerf des joueurs.
- Les suggestions et hypothèses futures étaient les suivantes:
- Attention nécessaire des entraîneurs du côté psychologique des joueurs.
- Les fédérations et les instituts sportifs doivent organiser une formation continue des entraîneurs, notamment en matière d'intolérance sportive.
- Les formateurs devraient inclure des aspects psychologiques dans leurs programmes de formation.
- Les instructeurs doivent guider et guider les joueurs pendant les séances d'entraînement afin de réduire la nervosité des joueurs.

Mots-clés: Performance, Football, Intolérance au sport.