

جامعة ألكى محند أولحاج البويرة  
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



مذكرة تدخل ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس في علوم وتقنيات  
النشاطات البدنية و الرياضية

التخصص: تدريب رياضي تنافسي

المهارات الاجتماعية وعلاقتها بمستوى  
الطموح لدى مدربي كرة القدم

دراسة ميدانية على بعض مدربي كرة القدم بولاية البويرة  
- إعداد الطلبة: - إشراف الدكتور:

\*منصوري نبيل

طرفاني موسى

عكروز محمد

مغني عبد المالك

السنة الجامعية: 2019/2018

# شكر وتقدير

بداية أشكر الله تعالى و أحمده على فضله و نعمه و

توفيقه لي في إنجاز هذا العمل

وأقدم بالشكر الجزيل إلى الأستاذ المشرف: د/ منصوري

نبيل الذي لم يبخل علينا بنصائحه و توجيهاته التي أنارت

لنا طريق البحث

كما لا أنسى كل من مد إلينا يد العون من قريب أو بعيد و

لو بكلمة طيبة من أجل انجاز هذا البحث.

# إهداء

إلى من بلغ الرسالة وأدى الأمانة و نصح الأمة ...  
إلى نبي الرحمة و نور العالمين ....  
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ....  
إلى روح أبي الغالية رحمه الله وأسكنه فسيح جنانه...  
إلى نبع الحنان و كل الحنان ... إلى من تفرح لفرحي  
و تحزن لحزني  
إلى بر الأمان.... أمي العزيزة وأبي العزيز.  
إلى جميع إخوتي وأخواتي  
إلى الجدين الغاليين أطل الله في عمرهما  
إلى كل الأصدقاء والأحباب: أيمن، حمزة, حليلة, محمد  
والقائمة طويلة و من نسيناه هو في القلب  
إلى كل طلبة قسم التدريب الرياضي وكل طلبة المعهد و  
الاساتذة الكرام



## إهداء

الى من قال فيهما عزوجل:

{ وأخفص لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرة }

سورة الإسراء الآية 23.

بعدما رست سفينة هذا البحث على شواطئ الختام لا يسعني إلا أن اهدي ثمرة هذا الجهد إلى كل ما لدي في هذه الدنيا وإلى المدرسة التي منها تعلمت أبرهن ما في داخلي والتي لم تبخل على بالدعاء يوماً، إلى معنى الحب، ومعنى الحنان والتفاني، إلى بسمه الحياة وسر الوجود إلى من كان دعاؤها سر نجاحي،

وحنانها بلسم، جراحي

إلى

أحلى الحبايب أمي الحبيبة حفظها الله.

وإلى رمز التضحية إلى من حصد الأشواك عن دربي ليمهد لي طريق العلم،

إلى

المعلم الكبير أبي العزيز حفظه الله.

إلى شركائي في عرش أبي أمي إلى الذين يدخلون القلب بلا استئذان إلى إخوتي وأخواتي.

إلى كل أفراد العائلة.

إلى زملائي خاصة شركائي عبد المالك ومحمد الذين قاسموني أتعاب هذا العمل المتواضع.

إلى مرشدي الدكتور "منصوري نبيل" الذي لم يبخل علينا بنصائحه وارشاداته من خلال متابعته لعملنا

خطوة بخطوة وبكل جدية وتفاني.

كما نتقدم بالشكر الخالص إلى.

جميع طلبة وأساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بالبويرة ولكل من ساهم في إنهاء هذا

البحث.

إلى كل أصدقائي من بعيد أو قريب

وإلى من تسعهم ذاكرتي ولم تحملهم مذكرتي.

إلى كل من فتح مذكرتي من بعدي أهدي له ثمرة جهدي

الصفحة	الموضوع
أ	- شكر والتقدير
ب	- إهداء
ج	- إهداء
د	- محتوى البحث
هـ	- قائمة الجداول
و	- قائمة الأشكال
ز	- ملخص البحث
ر	- مقدمة
<b>المدخل العام: التعريف بالبحث</b>	
2	- اشكالية
3	- فرضيات
3	- أهمية البحث
3	- أهداف البحث
3	- أسباب اختيار الموضوع
4-3	- تحديد المصطلحات والمفاهيم
<b>الفصل الأول: الخلفية النظرية للدراسة</b>	
7	- تمهيد
<b>المحور الأول: مستوى الطموح</b>	
9	1- تعريف الطموح
10	1-1 الطموح لغة
11-10	2-1 الطموح إصطلاحا
12	2- مستويات الطموح
12	3- طبيعة مستوى الطموح
12	3-1 مستوى الطموح بإعتباره إستعداد نفسي
13-12	3-2 مستوى الطموح بإعتباره معرفة علمية
13-12	3-3 مستوى الطموح بإعتباره سمة
14	4- أنواع الطموح
14	4-1 الطموح الإجتماعي
14	4-2 الطموح الفردي

15-14	5- العوامل المحددة لمستوى الطموح الرياضي
16-15	6- مستوى الطموح في المجال الرياضي
17-16	7- الأهمية التطبيقية لدراسة مستوى الطموح
17	8- نمو مستوى الطموح
17	9- خصائص الفرد والطموح
18	10- بعض العوامل المؤثرة في مستوى الطموح
19	_ خلاصة الفصل
<b>المحور الثاني: المهارات الاجتماعية</b>	
21	1-تعريف المهارة
21	1-1 المهارة لغويا
21	2-1 المهارة إصطلاحا
22-21	2- مفهوم المهارة الاجتماعية
22	3- أشكال المهارات الاجتماعية
22	3-1 أشكال التعبير
22	3-2 أشكال الإستقبال
22	3-3 المخزون الخاص من المهارات
22	3-4 العوامل المساعدة
22	4-مكونات المهارات الاجتماعية
22	4-1المكونات المعرفية
23	4-2المكونات الأدائية
23	5-أهم المهارات الإجتماعية
23	5-1مهارة التعبير الاجتماعي
24-23	5-2مهارة الحساسية الانفعالية
24	5-3مهارة الضبط الانفعالي
24	6-أهمية المهارات الاجتماعية
26-25	7-بعض المهارات السلبية المترتبة على قصور المهارات الاجتماعية
27-26	8-أساليب اكتساب وتنمية المهارات الاجتماعية
27	9-أساليب قياس المهارات الاجتماعية
<b>المحور الثالث : مدرب كرة القدم</b>	
29	1-مفهوم المدرب الرياضي

30-29	2- مدرب كرة القدم
30	3- خصائص مدرب كرة القدم
31	4- خصائص وصفات المدرب الناجح
32-31	5- أشكال وأنواع المدربين
31	5-1 المدرب المجتهد
31	5-2 المدرب المثالي
31	5-3 المدرب الناجح
31	5-4 المدرب الطموح
31	5-5 المدرب الواقعي
32	5-6 المدرب الحائر
32	5-7 المدرب الحديث
32	6- تصنيف مدرب كرة القدم
<b>الفصل الثاني: الدراسات المتعلقة بالبحث</b>	
34	تمهيد
37-35	الدراسات المرتبطة بالبحث
<b>الجانب التطبيقي</b>	
<b>الفصل الثالث : منهجية البحث وإجراءاته الميدانية</b>	
40	تمهيد
41	1- الدراسة الاستطلاعية
42	2- المنهج
42	3- متغيرات البحث
42	4- مجتمع البحث
42	5- عينة البحث
43	5-1 كيفية اختيار العينة
43	6- أدوات البحث
44	6-1 صدق المقياس
46-45	6-2 ثبات المقياس
47	7- مجالات الدراسة
47	7-1 المجال الزمني
47	7-2 المجال المكاني

47	8- صعوبات البحث
47	9- الوسائل الإحصائية
48	10- تحليل النتائج
49	- خلاصة البحث
<b>الفصل الرابع : عرض وتحليل ومناقشة النتائج</b>	
51	- تمهيد
53-52	1- تحليل ومناقشة كل من بعد ثم المقياس ككل بالمهارات الاجتماعية
53	1-1 عرض وتحليل التساؤل الجزئي الأول
56_54	2-1 تحليل نتائج الفرضية الجزئية الثانية
57	2- مناقشة نتائج الفرضية العامة
58	خلاصة
<b>الاستنتاج العام</b>	
60	الاستنتاج العام
61	الاقتراحات والفروض المستقبلية
65-64	الخاتمة
	البيبلوغرافيا
	قائمة المراجع
	الملاحق
	الملحق الأول
	الملحق الثاني
	الملحق الثالث





## قائمة الجداول

الصفحة	الجدول
19	جدول رقم 01: أساليب اكتساب المهارات الاجتماعية
35	جدول رقم 02: الصدق الظاهري للمقياس
36	جدول رقم 03: معاملات ألفا كلرونباخ لكل مجالات المقياس
37	جدول رقم 04: العبارات الخاصة بمقياس مستوى الطموح
37	جدول رقم 05: معاملات الفاكرونباخ لكل المجالات المقياس
43	جدول رقم 06: المهارات الاجتماعية
44	جدول رقم 07: خاص بمقياس مستوى الطموح
45	جدول رقم 08: معاملات ارتباط بيرسون

## ملخص الدراسة

المهارات الاجتماعية وعلاقتها بمستوى الطموح لدى مدربي كرة القدم

دراسة ميدانية لمدربي كرة القدم لولاية البويرة

\_ إشراف الدكتور:

إعداد الطلبة:

- منصوري نبيل.

- طرفاني موسى.

- عكروز محمد.

- مغني عبد المالك

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على علاقة المهارات الاجتماعية (الحساسية الانفعالية، الضبط الانفعالي والتعبير الاجتماعي) بالطموح لدى مدربي كرة القدم. كما هدفت إلى الكشف على مستوى المهارات الاجتماعية ومستوى الطموح لدى مدربي كرة القدم ، ومعرفة هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في درجات أفراد عينة الدراسة على كل من مقياس المهارات الاجتماعية ومقياس المهارات الاجتماعية لدى مدربي كرة القدم تعزى لمتغيرات (الحالة الاجتماعية، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة، العمر)، وهدفت إلى التعرف على علاقة المهارات الاجتماعية بالمهارات القيادية لدى مدربي كرة القدم.

ولتحقيق أهداف الدراسة تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، وكانت أدوات الدراسة هي (مقياس الشخصية القيادية، مقياس المهارات الاجتماعية ومقياس الطموح ) وكلها من إعداد الباحثين، وقد تم تطبيقها على عينة تتكون من 10 مدربي العاملون بوظائف إشرافية وقد تم تطبيقها على عينة تكونت من مدربي ولاية البويرة، تم اختيارهم بطريقة قصديه. وقد استخدم الباحثون الأساليب الإحصائية المناسبة للتحقق من صحة الفروض. تم اختيار عينة عشوائية من 10 مدربي ولاية البويرة وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها:

- 1- توجد علاقة عكسية بين الإبتكارية والحساسية الانفعالية حيث بلغ -0.29
  - 2- توجد علاقة عكسية بين الإبتكارية الضبط الاجتماعي حيث بلغ -0.15
  - 3- توجد علاقة عكسية بين الإبتكارية التعبير الاجتماعي حيث بلغ -0.23
  - 4- توجد علاقة عكسية بين الإبتكارية والدرجة الكلية حيث بلغ -0.29
  - 5- توجد علاقة عكسية بين الميل إلى الكفاح والحساسية الانفعالية حيث بلغ -0.14
- الكلمات الدالة: المهارات الاجتماعية، مستوى الطموح، مدربي كرة القدم.

مقدمة:

تعتبر التنمية والتطوير من السمات المصاحبة للمجتمعات، وفي إطار هذه التغيرات كان هناك تغير في الاتجاه نحو عمل المدرب باعتباره عنصر فعال في المجتمع.

وبهذا أصبح المدرب في مكانه ومنصبه الإشرافي، على نقاط التقاء واحتكاك أكثر مع العديد من الأفراد والمجموعات والمؤسسات إضافة إلى الدور الكبير الذي خصص له في التدريب ومعاملته مع اللاعبين، وهذا بدوره أدى إلى اتساع مسؤوليته ومهامه، مما ألقى على كاهله المزيد من الأعباء والضغوط، خاصة فيما يتعلق بطبيعة الوظيفة وصراع الدور.

كما أن المدرب الرياضي تواجهه خلال مواقف الحياة المختلفة الكثير من الحوادث الحياتية المهمة والملحة والمتابعة والتي قد تسبب حالة من الإجهاد التراكمي الذي يجعله أكثر عرضة للضغوط وإذا استمرت هذه الحالة أحدثت تدهورا من الناحية الصحية له. ([www.al-jazirah.com](http://www.al-jazirah.com))

كما أن الضغوط النفسية ظاهرة من ظواهر الحياة في عصرنا الحالي عصر التغيير والتجديد، وهذه الضغوط يدركها المدرب الرياضي عندما يسايرها باستمرار المواقف المختلفة في العمل أو التعاملات مع الناس أو المشكلات التي لا يجد لها حولا مناسبة أو تسارع أحداث الحياة ومتطلباتها، وهو يحتاج إلى درجة أعلى من المسابير لغرض التوافق النفسي، ربما نشئت في هذه الموازنة الصعبة، فحتى أسعد البشر تواجههم الكثير من خيبات الأمل والصراعات والإحباط والأنواع المختلفة من الضغوط اليومية، ولكن عدد قليل منهم نسبيا، هم الذين يواجهون الظروف القاسية. (دايفيدوف 1983ص 616)

ف نجد أن بعض العوامل الضاغطة تشكل عبئا على أنماط معينة من الشخصيات، في حين تستطيع أنماط أخرى تحملها ومن ثم تصريفها بالشكل الذي لا يترك أثرا لديه، والتساؤل هنا لماذا استطاعت بعض الشخصيات إدارة هذه الضغوطات؟ وكيف تمكنت من التغلب عليها؟ فلقد اتجهت الاهتمامات الحديثة إلى المهارات الإجتماعية على اعتبار أنها تمثل مع القدرات العقلية جانبي الكفاءة والفعالية في مواقف الحياة والتفاعلات اليومية للفرد مع المحيطين به. ويفسر ذلك الإخفاق الذي يعانیه البعض في تلك المواقف ممن يملكون قدرا منخفضا منها على الرغم من ارتفاع قدراتهم العقلية. (فرج 2003ص 443)

كما أن القدرة على إنشاء العلاقات الاجتماعية وتنميتها والحفاظ عليها ليست مهارة هامة للنجاح فقط بل للصحة النفسية والجسمية، وقد دلت جولمان على ذلك بالدراسات التي أجريت على (37000) من البشر، أظهرت أن العزلة الاجتماعية تضاعف المرض والموت، كما يرى فارسون أن الناس يعانون بدرجة أكبر في حياتهم مثل فشل العلاقات الاجتماعية. (الأعسر وكفاي 2000: 361)

مما سبق يتضح لنا أن المدرب الناجح ينبغي أن يكون لديه قدرا واسعا من المهارات الاجتماعية لما تلعبه من دور بارز في حياته من إزالة للمعوقات وتذليل للصعوبات، والدور الأهم في حياة المدرب الرياضي لأنه يقف على

مفترق طرق مليء بالتحديات والضغوطات يتطلب منها أثناء تفاعله مع الآخرين مجموعة من المهارات تيسر وتضفي على علاقاته الاحترام والتقدير والحب والتعاطف والمشاركة والتواصل، وتخفف من الضغوطات التي تتعرض لها أثناء تفاعلات الحياة اليومية داخل العمل والمحيطين به، ويستطيع من خلاله الوصول إلى ما تصبو من أهداف. وكلما كان المدرب مزود بمهارات اجتماعية مناسبة وكافية كلما زادت قدراته في التعامل مع المواقف والأزمات المتصارعة حيث أن الأداء المطلوب منه يحتاج إلى تضافر واتساق الجهود بينه وبين المحيطين به، ولن يتأتى ذلك إلا من خلال قيادات واعية مدركة لدورها ويمتلك المهارات الاجتماعية اللازمة لتحقيق ذلك التناغم والانسجام في الأداء.

فالنقص في المهارات الاجتماعية ممكن أن يؤدي إلى الفشل أو العجز في الحياة الاجتماعية أو العلاقات المتبادلة بين الأشخاص بمن فيهم المتميزين في حياتهم العملية.

حيث تطرقنا في بحثنا إلى جانبين: جانب نظري ينقسم إلى ثلاثة محاور ففي المحور الأول، الطموح ومستوى الطموح أما في المحور الثاني، المهارات الاجتماعية والمحور الثالث مدرب كرة القدم

أما الجانب التطبيقي يوجد فيه محورين: المحور الأول تطرقنا فيه إلى منهجية البحث وإجرائته الميدانية أما في المحور الثاني عرض وتحليل مناقشة النتائج، وغرضنا الأساسي إلى حلول مرضية.

وفي الأخير يعتبر هذا الجهد البشري لا يصل إلى درجة الكمال وأي تقصير فهو من أنفسنا وكل إبداع وتوفيق فهو بفضل الله أولاً وبفضل الوالدين والأصدقاء



## الإشكالية:

المدرّب يعيش في بيئة تتسم بالتغيّر السريع و المستمر، ومن خلال تواصله مع بعض المدرّبين الرياضيين لا حظت إن انه يتعرض لمستويات عالية من الضغوط و التوترات و التي تترك أثارها النفسية و الاجتماعية عليه وعلى الفريق الذي يعمل فيه، حيث انه كثيرا ما يواجه مواقف و ظروف مختلفة يتعرض من خلالها لحالات الاضطراب والقلق والخوف والإحباط والغضب التي تؤثر على سلوكه والتي تنعكس على أدائه في العمل، ويتضح مما سبق ضرورة أن يكتسب الفرد المهارات الاجتماعية و يتدرب عليها و يعمل على تميمتها من وقت الأخر، حيث تعتبر العلاقات الاجتماعية الناجحة جزءا لا من إثبات النفس و القدرة على تحقيق الأهداف. ويرى الباحثون أن توافر القدرات من المهارات الاجتماعية، يتيح للمدرّب القدرة على مواجهة مختلف العوامل الخارجية ومنها الضغوط النفسية في تعامله مع الأطراف الخارجية وفي تعامله مع الآخرين ويعتبر الطموح دورا هاما في حياة المدرّب حيث انه من أهم الأبعاد في الشخصية الرياضية، وذلك لأنه يعد مؤشر التميز و يوضع أسلوب تعامل المدرّب مع نفسه و البيئة و مع المجتمع الذي يعيش فيه. و أشار الزهراني (2009) أن مستوى الطموح يعبر عن الدوافع المكتسبة و يختلف المدرّبون في مستوى طموحهم فمنهم ذو طموح مرتفع و منهم ذو طموح منخفض حيث تلعب الظروف المحيطة بالمدرّب دورا مهما في ذلك، إذ أن مستوى الطموح لدى المدرّب مرتبط بإمكاناته الشخصية فكلما كان مستوى الطموح قريبا من هذه الإمكانيات كلما كان المدرّب قريبا من الاتزان الانفعالي ( إبراهيم، 2009 ص 3 ) .

وانطلاقا من إن الضغوط التي يواجهها في بيئة العمل قد تؤثر على حالته النفسية على حالته النفسية فقد جاءت هذه الدراسة للتركيز على المهارات الاجتماعية على اعتبارها أنها تؤدي دورا كبيرا في مختلف المواقع الاجتماعية التي يتفاعل فيها مع الآخرين و في الأخير توصلنا إلى طرح الإشكالية التالية :

هل توجد علاقة بين المهارات الاجتماعية و مستوى الطموح لدى مدربي كرة القدم ؟

## 1-التساؤلات الفرعية:

1. ما مستوى المهارات الاجتماعية المميز لدى مدربي كرة القدم ؟
2. ما مستوى الطموح لدى المدرّب ؟

## 2-فرضيات:

## 1-2-الفرضية العامة:

توجد علاقة ارتباطية بين المهارات الاجتماعية ومستوى الطموح بين مدربي كرة القدم.

## 2-2-الفرضيات الجزئية:

1. مستوى المهارات الاجتماعية لدى مدربي كرة القدم متوسط
2. مستوى الطموح المميز لدى مدربي كرة القدم متوسط

**3- أهمية الدراسة:****تتمثل أهمية البحث في:**

- تتمثل أهمية الدراسة الحالية كونها تتناول موضوعا وهو المهارات الاجتماعية وعلاقتها بمستوى الطموح.
- تتبع أهمية الدراسة من الشريحة التي تستهدفها وهي مدرب كرة القدم.
- الإسهام في إثراء الدراسات والبحوث التي تسعى إلى معرفة العلاقة بين المهارات الاجتماعية والضعف النفسي.

**4- أهداف البحث:**

- التأكد من وجود علاقة بين مستوى المهارات الاجتماعية (الحساسية الانفعالية، الضبط الانفعالي والتعبير الاجتماعي) ومستوى الطموح لدى المدرب الرياضي.
- التعرف على مستوى المهارات الاجتماعية (الحساسية الانفعالية، الضبط الانفعالي والتعبير الاجتماعي) لدى المدرب .
- التعرف على مستوى الطموح الرياضي لدى المدرب الرياضي .

**5- أسباب اختيار الموضوع:****5-1- السبب الذاتي:**

هو محاولة معرفة الحثيات والمعلومات المتعلقة بهذا الموضوع والذي نراه جديرا بالدراسة.

**5-2- الأسباب الموضوعية:**

- محاولة معرفة الدور الذي يقوم به المدرب في رفع الحالة النفسية للاعب وتحسينها.
- إهمال معظم المدربين للجانب النفسي والاجتماعي.
- إهمال معظم المدربين لأهمية الإعداد النفسي للاعب كرة القدم.

**6- تحديد المفاهيم والمصطلحات:****6-1- المهارات الاجتماعية:****اصطلاحا:**

هي قدرة الفرد على المبادأة بالتفاعل مع الآخر، والتعبير عن المشاعر السلبية و الإيجابية إزاءهم ، وضبط انفعاله في مواقف التفاعل الاجتماعي وبما يتناسب مع طبيعة الموقف ( محمد السيد عبد الرحمن, 1998:16 ) ويعرفها (عبد الحليم محمود السيد و آخرون ) بأنها قدرة الفرد على أن يعبر، بصورة لفظية و غير لفظية، عن مشاعره و آرائه و أفكاره للآخرين، وأن ينتبه و يدرك في الوقت نفسه الرسائل اللفظية و غير اللفظية الصادرة عنهم، ويفسرها على نحو يساهم في توجيه سلوكه حيالهم، وأن يتصرف بصورة ملائمة في مواقف التفاعل الاجتماعي معهم، ويتحكم في سلوكه اللفظي وغير اللفظي فيها، ويعدله كدالة لمتطلباتها على نحو يساعده في تحقيق أهدافه. ( عبد الحميد السيد و آخرون, 2003:123).

**إجراءيا:**

يقصد بها مختلف الانماط السلوكية و الأنشطة التي تزيد في عملية التفاعل الاجتماعي للمدرب مع اللاعبين و الحكام و الإداريين و الإعلام إلى آخره ,في مجموعة من الأساليب المقبولة .

**6-2- مستوى الطموح:**

اصطلاحيا:

هو هدف الفرد أو طموحه , قد يشكل الواقع الرئيسي للقيام بالعمل , فمستوى الطموح هو الإنجاز المرتقب الذي يتوقع العامل إن يصل إليه في مهمة عادية مع معرفته بمستوى إنجازاته ( بوفتاح 2005,ص80)

إجراءيا:

نعرف مستوى الطموح بأنه سمة ثابتة نسبيا تختلف من شخص لآخر وترتبط بخبرات النجاح والفشل التي مر بها المدرب ويمكن أن يرتفع أو ينخفض مستوى الطموح حسب الظروف المحيطة

**6-3- مفهوم المدرب الرياضي:**

يمثل المدرب الرياضي العامل الأساسي والهام في عملية التدريب كما يمثل أيضا أحد أهم المشاكل التي تقابل الرياضة والمسؤولين عنها سواء في الأندية أو على مستوى المنتخبات الوطنية فهم أغلبية وكثرة.

فالمدرب المتميز لا يصنع بالصدفة، بل يجب أن يكون لديه الرغبة للعمل كمدرب، يفهم واجباته ملم بأفضل وأحدث طرق التدريب وأساليبه وحاجات لاعبيه، متبصر بكيفية الاستخدام الجيد لمعلوماته الشخصية وخبراته في مجال لعبه واختصاصه. (علي فهمي ألبيك وعماد الدين عباس أبو زيد: المدرب الرياضي، ص5، 2003).

## تمهيد:

يعتبر مستوى الطموح من العوامل العامة المميّزة للشخصية، فبقدر ما يكون الطموح مرتفع بقدر ما تكون الشخصية متميزة، بقدر ما يكون المجتمع متقدم.

فالطموح من أهم أسرار نجاح الفرد والمجتمع، وقد أشارت العديد من الدراسات أن خبرات النجاح تؤثر إيجابيا في رفع مستوى الطموح، فالإنسان عندما ينجح في أمر ما فإن ذلك يزيد من ثقته بنفسه ويرفع من مستوى طموحه، وابتكر هذا اللفظ "hoppe" 1930 ليدل عن العلاقة المتبادلة بين الأهداف التي يضعها المرء لنفسه ولخبراته مع النجاح والفشل وعموما تؤيد التجارب فكرة أنّ مرات النجاح تميل لزيادة ورفع مستوى الطموح كما يميل تكرار الفشل إلى خفض هذا المستوى (دسوقي، 1988: 131)<sup>1</sup> والمفروض أن يلقي شبابنا مزيدا من التشجيع لرفع مستوى طموحهم العلمي، لأن أمة تبني نفسها وتعيد بناء الإنسان على أرضها لا بد أن تهتم بالعلم ونشره بين أكبر عدد ممكن من أبنائها، ولا سبيل أمام أمتنا لتحقيق نهضتنا سوى الاعتماد على العلم، وعلى النهج العلمي باعتباره لغة العصر وأدائه الفعال في تحقيق القوة والتقدم والسؤدد (العيسوي، 1986: 127)<sup>2</sup>، ولقد كان إصلاح الطموح شائعا على نحو غير دقيق، حتى جاءت بحوث نيفين وتلاميذه، فحددت مفهوم الطموح، وأجرت الكثير من الدراسات التجريبية وانتهت إلى تحديد مصطلح مستوى الطموح Level of aspiration، كما بيّنت الكثير من أبعاده المختلفة.

ودراسات مستوى الطموح قد بدأت حديثا نسبيا عند هوب (1930)، وديمبو (1931)، وفرانك (1941)، وروتر (1942)، وليفين وأزنك وغيرهم "عيثم، طت، 471)، ومن الدراسات العربية التي تناولت مستوى الطموح، دراسة راجع (1968)، دراسة كاميليا عبد الفتاح (1972)، ودراسة إبراهيم قشقوش (1975)، ودراسة سيد عبد العال (1996)، ودراسة أبو زايد (1999)، ودراسة السميّري (1999)، دراسة الأسود (2003)، ودراسة الحجوج (2004)، وغيرها من الدراسات التي تناولت مستوى الطموح من وجوه مختلفة، ويرى الباحث أنّ هذه الدراسات لم تصل الى تكوين صورة متكاملة عن الطموح ولكنها اقتربت إلى حد كبير لإعطاء هذه الصورة متكاملة.

1-دسوقي رواية

2- العيسوي عبد الرحمان

## 1- تعريف الطموح:

## 1-1- التعريف اللغوي للطموح:

جاء في لسان العرب عن الطموح في مادّة (طمح)، والطماح مثل الجناح، وطمحت المرأة مثل حممت، فهي طامح، أي تطمح إلى كل الرجال، وطمح ببصره يطمح طمحا شخص، وإطمح فلان بصره: رفعه ورجل طامح: بعيد الطرف، وطمح بصره إلى شيء: ارتفع، والطماح: الكبر والفخر لارتفاع صاحبه، ويحر طموح الموج: مرتفعة .

وجاء في أساس البلاغة من الطموح من مادّة (طمح) طمحت ببصري إليه، ونساء وطماح إلى الرجال، وطمح المتكبر بعينه: شخص بتنا، وفرس طامح الطرف، وطمح الفرس طموحا، ومطاحا: ركب رأسه في عدوه رافعا بصره وهو طامح وطموح وفيه طامح وجناح، ومن المجاز طمحت بالشيء في الهواء.

ويرى الباحث أنّ المتمعن في التعريفات اللغوية السابقة يجد أنّها تشير إلى أنّ الطموح هو الأمر العالي السامق الذي يسعى الإنسان للوصول إليه، فهو غير محقق له في الوقت الراهن، ولكنه يأمل أن يحققه في المستقبل.

## 1-2- التعريف الاصطلاحي:

تناول تعريف الطموح -كما عرفه مجموعة باحثين- عرضتهم (كاميليا عبد الفتاح) وهم:

(هوبي، 1930\_ فرانك، 1935\_ آيزانك، 1945\_ جاردنر، 1949\_ دريفر، 1952\_ وتش، 1954).

تعتبر (هوبي) أول من عرفت مصطلح مستوى الطموح وقالت: "إنّه أهداف الشخص أو غاياته أو ما ينتظر منه القيام به في مهمة معينة.

وهنا تتعرض (هوبي) في هذا التعريف لمستوى الطموح من خلال المستوى الشعوري، واغفلت الدوافع والحاجات اللاشعورية.

وعرف (فرانك) مستوى الطموح: "بأنّه مستوى الإجابة المقبل في واجب مألوف يأخذ الفرد على عاتقه الوصول إليه بعد معرفة مستوى إجابته من قبل ذلك الواجب".

وعرف (آيزانك) الطموح بأنّه "الميل لتذليل العقاب وتدريب القوة والمجاهدة في عمل شيء بصورة سريعة وجيدة لتحقيق مستوى عالي مع التفوق على النفس".

وعرف (جاندز) مفهوم مستوى الطموح بأنّه: "القرار أو البيان الذي يتخذه الفرد بالنسبة لأدائه المقبل.



وعرف (ديفر) مستوى الطموح بأنه: "الإطار المرجعي الذي يتضمن إعتبار الذات أو هو المستوى الذي على أساسه يشعر الفرد بالنجاح أو الفشل".

وعرف (وتش) مستوى الطموح بأنه: "الهدف الذي يعمل الفرد على التحقيق، ومفهوم مستوى الطموح يكون له معنى أو دلالة حين نستطيع أن ندرك المدى الذي تتحقق عنده الأهداف الممكنة".

ويعرف (الزيامي، 1961) مستوى الطموح بأنه: "المستوى الذي يتوقع الفرد أن يصل إليه على أساس تقديره لمستوى قدراته وإمكاناته".

ويعرف (راجح، 1973: 129) مستوى الطموح بأنه: "هدف ذو مستوى محدد يتوقع أو يتطلع الفرد لتحقيقه في جانب معين من حياته، تختلف درجة أهمية هذا الهدف لدى الفرد ذاته باختلاف جوانب الحياة، كما تختلف هذه الدرجة بين الأفراد في الجانب الواحد، ويتحدد مستوى هذا الهدف وأهميته في ضوء الإطار المرجعي للفرد".

ويعرف (سيد محمد عبد العال، 1976) مستوى الطموح بأنه: "المستوى الذي يتوق الفرد لبلوغه أو يشعر بقدرته على ذلك، ويسعى لتحقيق أهدافه في حياته وإنجاز أعماله اليومية".

وعرف (نيشو لز، 1997) بأنه: "مستوى الأداء اللاحق لمهمة ما، أو النشاط المؤلف الذي يسعى إلى تحقيقه اعتمادا على معرفته بمستوى أدائه السابق في مثل تلك المهمة، أو ذلك النشاط".

ويعتبر (المساعد، 1983) مستوى الطموح بأنه: "سمة نفسية ثابتة ثباتا نسبيا تميز الأفراد بعضهم عن بعض في الاستعدادات والوصول إلى أهداف فيها نوع من الصعوبة، ويتضمن الكفاح".

وتحمل المسؤولية والمثابرة والميل والتفوق ويتحدد حسب الخبرات ذات الأثر الفعال التي مر بها الفرد في حياته.

وتعرف (مرحاب، 1984) مستوى الطموح بأنه: سمة ثابتة نسبيا تحديد المستوى الذي يضعه الفرد لنفسه، وتفرق بين الأفراد في الوصول إلى ذلك المستوى الذي يتفق مع التكوين الشخصي والبناء النفسي للفرد حسب الخبرات التي كسبها من أنماط التفاعل الدينامي بينه وبين واقع حياته، الذي يشكل الإطار المرجعي لكل تطلعاته.

وعرفته (عبد الفتاح، 1984: 14) بأنه: "سمة ثابتة ثباتا نسبيا تفرق بين الأفراد في الوصول إلى مستوى معين يتفق والتكوين النفسي للفرد وإطاره المرجعي، ويتحدد حسب خبرات النجاح والفشل التي مر بها".

وتعرف (هناء أبو شهبه، 1987) مستوى الطموح بأنه: "درجة نسبية تختلف من فرد لآخر حسب تقدير الفرد لنفسه، وهذه الدرجة التي تؤثر في خبرات الفرد".

**2- مستويات الطموح:**

يميز الباحثون بين ثلاثة مستويات للطموح هي:

**2-1- المستوى الأول: الطموح الذي يعادل الإمكانيات.**

في هذا المستوى يأتي مستوى الطموح بعد عملية الإدراك والتقييم التي يقدر بها الفرد إمكانياته واستعداداته، ويقف على حقيقة مستواه وقدراته، ثم يطمح مع ما يتناسب ويعادل قيمة هذه الإمكانيات، أي أن بناء مستوى الطموح يسير وفق إمكانيات الفرد، ويطلق عليه الطموح الواقعي أو السوي، مثال ذلك الرياضي المجتهد والمتفوق خلال الموسم ويعزز ذلك بنجاحه في البطولة الوطنية، ومنه تكون له القدرة على تقدير إمكانياته تقديرا حقيقيا، ومن ثم يطمح في إنجازات أخرى، عكس الرياضي الذي لم يقدر مستواه الحقيقي، والمتعثر في كل المنافسات خلال الموسم والعاجز على الحصول على نتائج جيدة ومع ذلك لا يقدر حقيقة إمكانياته ويطمح في تحقيق الألقاب، فهذا طموح غير سوي.

**2-2- المستوى الثاني: الطموح الذي يقل عن الإمكانيات.**

ففي هذا المستوى يملك الرياضي إمكانيات عالية وكبيرة لكنه لا يستطيع بناء مستوى من الطموح يعادلها ويناسبها معا، أي أن مستوى طموحه أقل من مستوى إمكانياته، مثال ذلك الرياضي المتفوق في منافسات عديدة، لكنه لا يطمح في المشاركة في المنافسات العالمية التي تجرى بين مختلف الفرق، ويعتبر هذا عن ضعف ثقة بالنفس، وفي نتائجه، يطلق على هذا النوع من الطموح، الطموح غير السوي.

**2-3- المستوى الثالث: الطموح الذي يزيد عن الإمكانيات.**

هذا المستوى عكس المستوى السابق، فمستوى طموح الفرد أعلى من إمكانيات، أي هناك تناقص بين الطموح والإمكانيات، مثال ذلك الرياضي الفاشل في جميع البطولات ويطمح في النجاح والتأهل إلى الألعاب الأولمبية، وهذا ما يعرف بالطموح غير الواقعي أو غير السوي. (سهير، 1999، ص 191 192).

**3- طبيعة مستوى الطموح:****3-1- مستوى الطموح باعتباره استعداد نفسي:**

نعني بالاستعداد النفسي فيما يتعلق بمستوى الطموح ميل بعض الأفراد إلى وضع أهداف يسعون لتحقيقها في الحياة، تتسم بالطموح المنخفض، وهنا نجد أنفسنا أمام فكرة الوراثة والاكتماب لمستوى الطموح، وهنا ترى الدكتورة "كاميليا عبد الفتاح" أن هذه النقطة لم تعد موضوعا للمناقشة، لأن لكل فرد تكوينه البيولوجي الخاص وهو نفس في الوقت لا يعيش منعزلا عن التفاعلات الاجتماعية في البيئة التي يعيش فيها. (إبراهيم، 1990، ص 10).

هذا ما بينه "ليفي لوبويو Levy Leboyer" في تعريفه لمستوى الطموح إذ يقول: أنه سمة شخصية يمتاز بها فرد ما عن بقية الأفراد ونتيجة لعوامل التربية والتدريب والتنشئة الاجتماعية.

**3-2- مستوى الطموح باعتباره عملية معرفية:**

يرى "بودون Boudon" وجود ارتباط بين كل من الإدراك والدوافع، فطرق تنظيم المعلومات وتكون التفكير الأكثر اقتصادا مرتبط بإشباع الرغبات وتحقيق الأهداف والطموحات فالإنسان في بحث دائم على تحقيق المكانة الاجتماعية المرموقة وهو يقوم بهذا عن طريق التواصل مع الآخرين، وقد اعتبرنا هنا مستوى الطموح عملية

معرفية، ذلك أن الفرد كلما تمكن من إشباع رغبة من رغباته كلما بحث عن اشباع رغبات جديدة والتي تولد بدورها طموحات جديدة لدى الفرد (بن عطية، 2000 - 2001، ص 34).

في نفس الوقت هذا السياق يؤكد "شمبرادولوي ChambartDeloui" أن الطموحما هو إلا تعبير عن الرغبة نحو شيء معين، والذي قد يكون مادي أو حالة يوجد عليها الشخص أو نشاط ينوي القيام به، فالفرد قد يطمح في أن يكون سعيدا أو أن ينجح في المهمة التي يقوم بها، فهذه الطموحات هي عبارة عن ترجمة للرغبات التي يحملها الفرد. (برهومي 2005-2006، ص 39).

ذلك أن الطموح مرتبط بصفة دقيقة بالمشروع والهدف اللذين يضعهما الفرد وبالأهمية الداخلية ومدى التحمس اللذين يبديهما تجاههما.

### 3-3- مستوى الطموح باعتباره سمة:

يعتبر "البورت Allport" الطموح سمة من سمات الشخصية مثل الصداقة، النقاء أو النظافة، الغيرة، الالتزام، الخجل، الخضوع، الكرم، حيث قدر عدد من السمات بما يتراوح بين 4000 و 5000 سمة تحت ما يقرب من 1800 مسمى ( العيسوي، 1997، ص 319).

والسمة هي بمثابة استعداد ديناميكي ثابت نسبيا، يعبر عن نوع معين للسلوك، يبدو أثره في عدد كبير من المواقف المختلفة، والسمة ليست صفة طارئة عارضة، أي تتوقف على المواقف الخاصة التي تتعرض للفرد، بل هي صفة ثابتة نسبيا يظهر أثرها لدى الفرد في المواقف العديدة التي يتعامل ويتفاعل معها (الوافي، ب ت، ص 83) ومستوى الطموح هنا يعتبر أقرب إلى قياس القدرة منه إلى قياس السمة باعتبارها استعداد يعين على نوع معين من السلوك من حيث النوع والكيف، وهي بهذا المعنى تشمل العواطف والميول والاتجاهات والمميزات المزاجية، و السؤال المطروح هنا هو: هل يعتبر مستوى الطموح سمة ثابتة دائما أي أن الإنسان يتصف بالطموح على جميع أحواله وفي كل الظروف والمواقف التي تتعرضه أو أنها متغيرة؟

للإجابة على هذا السؤال والبحث فيه فقد انقسمنا لآراء إلى قسمين:

\* **قسم أول:** يرى أن السمات مهما كان نوعها هي ليست صفات عارضة وإنما هي ثابتة في كل المواقف والظروف.

\* **قسم ثاني:** يرى أن السمات ماهي إلا صفات نوعية تتأثر بالمواقف التي يتعرض لها الفرد لا باستعدادات ثابتة لديه، إذ ليس هناك سمات عامة إطلاقا.

إذا طبقنا فكرة السمات على مستوى الطموح بناء على هذين الاتجاهين فأننا نجد أن الفرد الطموح في ضوء الاتجاه الأول يكون طموحا في كافة المواقف والظروف، وبالنسبة لجميع الأهداف، وبالنسبة للاتجاه الثاني يصبح الفرد طموحا في بعض المواقف دون غيرها تبعا للمجال السلوكي والظروف التي يوجد فيها. (إبراهيم، 1984، ص 14).

## 4- أنواع الطموح:

## 4-1- الطموح الاجتماعي:

لاشك أن طموحات الشعوب المتقدمة تختلف اختلافا جذريا عن طموحات أو المختلفة، فالفئة الأولى ينشدون مستويات عالية من الطموحتتميز بمزيد من الرفاهية والرقى، وهذا ما يراه "أنجافيل Angeville" من أن "إرتفاع مستوى الطموح ظاهرة تتصف بها المجتمعات الحديثة".

## 4-2- الطموح الفردي:

سمي بالطموح الفردي لأنه يكون خاص بشخص واحد، سواء كان هذا الطموح مدرسيا كالتحصيل الدراسي أو طموح سياسي كالحصول على منصب محترم في الدولة أو طموح مهني في الحصول على مهنة ذات مستوى عال في المجتمع، أو طموح رياضي كالحصول على أرقام قياسية وطنية أو عالمية وغيرها من أنواع الطموحات الفردية، وعلى هذا فلكل فرد الحق في الطموح إلى ما يراه مناسباً، ويتفق مع قدراته وإمكانياته وتتناسب مع واقعه وبيئته فهو حق مشروع لكل أنسان، فنجد أن الشخص الذي يطمح في عمل مستقر. (شكور، 1989، ص 327).

## 5- العوامل المحددة لمستوى الطموح الرياضي:

## 5-1- خبرات النجاح والفشل:

إن درجة نجاح أو فشل الفرد في عمل ما يؤثر بلا شك على درجة إنجازه لأعمال التي تلي هذا العمل، فإذا حصل الإنسان على النجاح في العمل الذي يقوم بإنجازه وحقق له نوع من الإثباع النفسي الداخلي، جعله يفكر في أعمال أخرى تتجاوز ما هو موجود وتتماشى مع درجة التفوق والنجاح التي حققها، وكأنه يسمو بمستوى طموحه إلى المراتب العليا، فالنجاح حسب ما جاء في قاموس "سيلامي Sillamy" (هو ينشط القوى الإبداعية ويصبح المعزز والمقوي الذي يدفع المرء لكي يتخطى ذاته برفع مستوى طموحه). (بوفتاح، 2005، ص 42).

كما يؤثر النجاح على شخصيتنا وسلوكنا لما قد يسببه من آثار إيجابية عليها حيث أن النجاح في حد ذاته عامل ذو أثر كبير في تكوين شخصية الطفل، إذ أن النجاح يتبعه عادة تقدير ورضا من الغير، والشعور بالارتياح والثقة بالنفس. (عبد الباري، 1996، ص 42).

## 5-2- الثواب والعقاب:

يعتبر مفهوم الثواب والعقاب من أكثر المفاهيم استخداماً في التربية، وميادين الصناعة والإنتاج، وفي معاملتنا اليومية، ويعتبر "ثورندايك" من الأوائل الذين استخدموا هذا المفهوم في تجاربهم المعملية على الحيوانات لمعرفة مختلف استجاباتهم السلوكية عقب هذا المفهوم لهم ذلك أن عبارات الشكر والتشجيع والتقدير والاستحسان، والمكافأة المادية والمالية، التي نحصل عليها عقب سلوكياتنا الإيجابية في شتى مجالات الحياة، تمثل مبدأ الثواب بنوعيه المعنوي والمادي، أما عبارات الذم واللوم والتوبيخ والتأنيب، وسحب أو منع الأجر أو المكافأة والتي نتلقاها عقب سلوكياتنا السلبية وغير المقبولة في معاملتنا اليومية تمثل مبدأ العقاب بنوعيه المعنوي والمادي.

ويتلقى الفرد الثواب والعقاب بعد القيام بعمل من أعماله اليومية سواء في المدرسة أو في الأسرة أو المجتمع بصفة عامة فإذا أنجز هذا العمل حسب معايير المسطرة له نال ثوابا، وفي حال الإخفاق ذاق وبلا من العقاب. (كراجة، 1997، ص197).

### 5-3- القدرات العقلية:

\* **الذكاء:** يعتبر الذكاء أهم القدرات العقلية التي نالت اهتمام وعناية الباحثين وعلم النفس لما له أثر في حياتنا النفسية والجسمية ، وبالتالي إن هناك علاقة بين الذكاء ومستوى الطموح ، فالذكاء يؤثر في مستوى الطموح بأشكال متعددة. (بن بريكة، 2003-2004، ص35).

\* **الإبداع:** إن الإبداع نشاط ذهني أو عقلي ينتج أفكار جديدة وأصيلة وغير مألوفة تؤدي الى حلول غير عادية للمشكلات التي تواجه الإنسان والإبداع يوفر الوقت والجهد، ويؤدي إلى نتائج أفضل ويميز بين الأفراد، وبما أن مستوى الطموح يعبر عن تلك الأهداف والأفكار المستقبلية التي يضعها الإنسان لنفسه، وقد تحصل هذه الأفكار حولا للكثير من المشكلات التي تواجه الإنسان، فإن الإبداع يؤثر في مستوى الطموح من حيث قدرة الفرد على تبني أهداف جديدة ومتميزة وإنتاج أكبر عدد من الأفراد والأهداف غير العادية والتي تتناسب مع قدراته الإبداعية، فالأفراد الذين يتميزون بقدرات إبداعية نتوقع أن تكون مستويات طموحاته عالية، ولا تتعلق بالأعمال البسيطة والعادية والروتينية، فبعض التخصصات الدراسية والمهن والأعمال تتطلب مستوى أو درجة عالية من الإبداع كمن التخطيط، التصميم والاختراع. (بوفتاح، 2005، مرجع سابق ص96).

### 5-4- ذكاء الفرد ودرجة اتزانه الانفعالي:

إن ذكاء الفرد يساعده على فهم نفسه والحكم على قدراته وميوله وما تتطلبه من أعمال مختلفة من قدرات وصفات لذا لا يكون مستوى طموحه بعيدا كل البعد عن الواقع أي في حدود قدراته ويشعر الفرد بالنجاح ويزداد اعتباره لنفسه متى حقق طموحه وحينها لا يستطيع بلوغه يشعر بالفشل والنقص ويهبط تقديره لنفسه كان مستوى الطموح معيار يحكم به الفرد على نجاحه أو فشله فيما يقوم به من أعمال ويستهدف تحقيقه من غايات وبالتالي يتغير مستوى الطموح من أن إلى آخر تبعا لما يصادفه الفرد من نجاح أو فشل في تحقيق أهدافه. (www.midad.com).

### 6- مستوى الطموح في المجال الرياضي:

إن مستوى الطموح سمة ثابتة نسبيا تفرق بين الأفراد في محاولة الوصول إلى مستوى معين، يتفق والتكوين النفسي للفرد وإطار الفرد المرجعي ويتحدد حسب خبرات النجاح والفشل التي مر بها. من خلال ما تم استعراضه يمكن إعطاء تعريفين لمستوى الطموح في المجال الرياضي (إبراهيم 1993، ص72).

\* **التعريف الأول:** هو مستوى الأداء البدني أو المهاري الذي يتوقع الفرد الرياضي الوصول إليه في النشاط الرياضي الذي يمارسه.



\* **التعريف الثاني:** هو هدف يسعى الفرد الرياضي الوصول إليه وبلوغه في ضوء المعطيات التي يواجهها من نجاح أو فشل في تحقيق أهدافه.

يختلف مستوى الطموح الرياضي مع اختلاف نوع النشاط الرياضي وكذلك مستوى الطموح من لاعب لآخر لأن الطموح يعتبر من مكونات الشخصية الأساسية فيمكن أن يمثل مستوى الطموح في المجال الرياضي مستوى من الأداء أو المهارة أو من اللياقة البدنية أو هدف رياضي عام يحاول الفرد الرياضي الوصول إليه.

مع اختلاف الأنشطة الرياضية يضع اللاعبون طموحاتهم وفقا لنوع الأنشطة الرياضية التي يمارسونها، ويرجع ذلك إلى مستوى الطموح الرياضي الذي قد يعتبر مكون أساسي من مكونات الشخصية ويختلف من لاعب رياضي إلى آخر، ومن نشاط رياضي إلى نشاط آخر.

بذلك نجد إن مستوى الطموح الرياضي ما هو إلا مستوى أداء يحاول الفرد الوصول إليه حيث يعتمد بدرجة كبيرة على الخبرة السابقة والتغذية الراجعة الموجبة وعليه فإن الفرد الرياضي المتطلع للنجاح يسعى لرفع مستوى طموحه نسبيا بعد النجاح ولكن ليس بدرجة عالية يصعب الوصول إليها، حيث أنه أصبح مدركا لحقيقة قدراته وإمكاناته وحدود مستواه ومستوى منافسه.

إن هناك أفراد آخرين مثل المدربين وأولياء الأمور يساهمون في وضع الأهداف وبناء مستوى الطموح لذلك يفترض أن المدرب يسعى إلى التعرف بدقة على أهداف الفرد الرياضي ومتابعته في التدريب حتى يساعده على تحقيقها والنجاح فيها. ([www.midad.com](http://www.midad.com)).

#### 7- الأهمية التطبيقية لدراسة مستوى الطموح:

تعتبر دراسة مستوى الطموح مهمة جدا لان أهميتها لا تقتصر على الفرد وإنما تتعداه لتعود بالفائدة على المجتمع بشكل عام كيف لا والفرد يعتبر عنصرا فاعلا داخل المجتمع بل يعتبر الأفراد هم الثروة القومية للمجتمع و بخسارتهم يخسر المجتمع الكثير فوجود مستوى إيجابي و مرتفع من الطموح عند الأفراد يعني تقدم المجتمع و رفقته بينما يعني وجود مستوى منخفض من الطموح وتراجع المجتمع وانهياره و تكمن هذه الأهمية كما عرضها عبد الوهاب 1992 في الأتي<sup>3</sup>

- إن دراسة مستوى الطموح قد تكشف عن العوامل والقوة الكامنة وراء تلك الظاهرة وعليه من الممكن تنميته أو تعديل مستوى الطموح.
- إن الدراسة الطموح تمثل إحدى المؤثرات والمنبهات للكشف عما تكون عليه شخصيه ودراستها بطريقه علميه قد تساعد على تحقيق التوافق الشخصي للأفراد مما يعود على المجتمع بالفائدة وزيادة الإنتاج.
- إن معرفه الأفراد بطبيعة طموحهم وبعض العوامل المؤثرة فيه يجعلهم موائمة وقدراتهم وإمكانياتهم.

<sup>3</sup> إبراهيم نصر، \_ الأمن الوظيفي وعلاقته بمستوى الطموح لدى المدراء لدي العاملين فلسطين\_ رسالة ماجستير . 2003

- ترجع أهميه الطموح في انه يلعب دورا هاما في حياه الفرد والمجتمع حيث يلقي الضوء على ملامح المستقبل من حيث مشاكل التطور والتخلف.<sup>1</sup>

### 8- نمو مستوى الطموح:

يمر الإنسان في حياته بمراحل إنمائية مختلفة من فتره الإخصاب حتى الممات فيمر مثلا بمرحلة الرضاعة ثم الطفولة المبكرة ثم الطفولة المتأخرة والمراهقة ثم مرحلة الرشد والكهولة. وكلما مر بمرحلة من تلك المراحل اتسعت مداركه و زادت خبراته و تعمق تفكيره وتفتحت قدراته فأصبح يفكر في أشياء لم يفكر فيها من قبل ويصبح ينظر للأمور بنظرة غير تلك التي كان ينظر إليها من قبل كما إن الإنسان ينمو جسديا فانه ينمو عقليا وعاطفيا و اجتماعيا ونفسيا الى غير ذلك من أوجه النمو المختلفة وكلما انتقل من مرحلة نهائية الى أخرى كلما ساعد ذلك على امتلاك الإنسان القدرة على مواجهه الصعاب وتحديدها من اجل إن يصل الى مرحلة أفضل من تلك التي وصل إليها من قبل ومستوى الطموح كباقي العمليات الأخرى عند الإنسان ينمو ويتطور من مرحلة إنمائية الى مرحلة أخرى. الطفل يطمح في أشياء والمراهق يطمح في أشياء الطفل يطمح في أشياء أخرى ولكن هل طموح الطفل مثل طموح المراهق أو طموح الشيخ بالتأكيد لا فلكل منهم طموحه الذي يناسب مستواه ويناسب مرحلته العمرية التي يمر بها فكلما كان الفرد أكثر نضجا كان في متناول يده تحقيق أهداف والطموح وكان أقدر في التفكير في الوسائل والغايات.

### 9- خصائص الفرد والطموح: تتمثل فيما يلي:<sup>2</sup>

- لا يقنع بالقليل ولا يرضى بمستواه الراهن ويعمل دائما على النهوض به أي لا يرى أن وضعه الحاضر أحسن ما يمكن أن يصل إليه.
- لا يؤمن بالحظ ولا يعتقد أن مستقبل الإنسان محدد لا يمكن تغييره ولا يترك الأمور للظروف.
- لا يخشى المغامرة والمنافسة أو المسؤولية الفشل المجهول.
- لا يجزع وأن لم تظهر نتائج جهوده سريعا.
- يتحمل الصعاب في سبيل الوصول الى هدفه ولا يثنيه من الفشل عن معاودة جهوده ويؤمن بأن الجهد والمثابرة كفيلا بالتغلب على الصعاب.
- النظرة المتفائلة الى الحياة والاتجاه نحو التفوق والميل نحو الكفاح وتحديد الاهداف والخطة وتحمل المسؤولية والاعتماد على النفس والمثابرة وعدم الإيمان بالحظ.

<sup>1</sup> الزهراني على إدراك، القبول الرفض أوالدي وعلاقته بمستوى الطموح لدى طلاب المرحلة المتوسطة السعودية، رسالة ماجستير

<sup>2</sup> بن بركة زينب، 2003-2004، \_علاقة مركز التحكيم بمستوى الطموح وتأثيرهم على الأداء الدراسي\_ رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الجزائر.

10- بعض العوامل المؤثرة في مستوى الطموح والعوامل كالتالي<sup>1</sup>

- **التوافق النفسي والطموح:** يتمتع الإنسان السوي مقدار مناسب من الصحة النفسية يعطي كل شيء حقه راضي بما وهبه الله له وشاكر له من انعم عليه ولكن مثال الرضا لا يمنعه من أن ينظر دائما الى الأفضل ويسعى للوصول إليه فالإنسان المتوافق نفسيا نجده يندفع دائما الى الأفضل ويسعى للوصول إليه.
- **القدرة العقلية مستوى الطموح:** بقدر ما يمتلك الإنسان من قدرات بقدر ما يكون ناجحا في حياته وبقدر ما يمتلك الإنسان من قدره عقليه بقدر ما يكون مستوى طموحه مرتقي فالعلاقة بين القدرة العقلية ومستوى الطموح علاقة طردية ويؤكد على ذلك أبو مصطفى 1990 بقوله انه كلما ارتفع مستوى الذكاء يرتفع مستوى الطموح.
- **جماعه الإقران والطموح:** تلعب الجماعة التي ينتمي إليها الطفل دورا كبيرا في تشكيل شخصيته وسلوكه لان هذه الجماعة التي يطلق عليها الجماعة المرجعية بحيث يرجع إليها الفرد في تقييم سلوكه تمتلك الكثير من الوسائل التي تستطيع من خلالها السيطرة على الطفل.
- **الطموح والمراهقة:** المراهقة تعني التدرج نحو النضج البدني والجنسي والانفعالي والعقلي ويستخدم علماء النفس هذا الطموح للإشارة الى النمو النفسي والتغيرات التي تحدث أثناء فترة الانتقال.
- الثواب والعقاب والطموح- تلعب الإثابة دورا كبيرا في تكرار السلوك وتعميقه فعندما يقوم الطفل الصغير أو حتى الرجل الكبير سلوك ما حسن وشجعه على هذا السلوك مباشرة بما يناسب مع شخصيته فان هذا سيدفعه الى تكرار هذا السلوك.

<sup>1</sup> بوفتاح محمد 2005-2006، \_الضغط النفسي وعلاقته بمستوى الطموح لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي\_ رسالة ماجستير، جامعة ورقلة.

## خلاصة الفصل:

ومن خلال ما سبق عرفنا إن الطموح مثل النجاح هو الميل الى التذليل من العقبات وتدريب القوة والمجاهد في عمل فقد عرف على انه الإطار المرجعي الذي يتضمن اعتبار الذات أو هو المستوى الذي على أساسه يشعر الفرد بالنجاح أو الفشل بمستوى الأداء اللاحق لمهمة ما أو هو النشاط المؤلف الذي يسعى الى تحقيقه اعتمادا على معرفته بمستوى أدائه السابق.

## 1-تعريف المهارة:

1-1-المهارة لغويا: يرجع أصل مصطلح المهارة إلى الفعل "مهر" والاسم فيه "ماهر" أي حاذق بارع، ويقال(فلان مهر في العالم) أي أن كان حاذقا عالما به متقنا له, و المهارة: الحذق في الشيء,والجمع مهرة.(ابن منظور 2003: 386)

1-2-المهارة اصطلاحا: ذلك الشيء الذي تعلم الفرد أن يؤديه عن فهم بسهولة ويسر ودقة، وقد يؤدي بصورة بدنية أو عقلية. (الحو،2008: 10)

## 2-مفهوم المهارات الاجتماعية:

لقد تعددت مفاهيم المهارات الاجتماعية ورغم هذا التعدد والتباين في تعريف المهارات الاجتماعية إلا أن هناك شبه إجماع على أنها سلوك مكتسب يشير إلى قدرة وكفاءة الفرد في التعامل مع الآخرين.

فقد أشار كومبس وسلامي إلى أن المهارات الاجتماعية هي " القدرة على التفاعل مع الآخرين في البيئة الاجتماعية بطرق تعد مقبولة اجتماعياً أو ذات قيمة، وفي الوقت ذاته تعد ذات فائدة للفرد ولمن يتعامل معه وذات فائدة للآخرين عموماً" (عبد الرحمان، 1988: 107)

ويعرفها الغزاوي (2001: 66) أنها " قدرة الإنسان على القيام بأنشطة تستند أساساً على قاعدة معرفية صلبة تدعمها الخبرة والاستعدادات الخاصة."

ويرى فرح (2003: 529) أن المهارات الاجتماعية هي " قدرة الفرد على أن يعبر بصورة لفظية وغير لفظية عن مشاعره وآرائه وأفكاره للآخرين، وأن ينتبه ويدرك في الوقت نفسه نفس الرسائل اللفظية وغير اللفظية عن مشاعره وآرائه وأفكاره للآخرين.

كما يشير ناصر المحارب أن المهارات الاجتماعية هي " نماذج محددة من السلوك المتعلم والخاضع للملاحظة يستطيع الفرد بواسطتها التأثير على الآخرين والحصول على حاجاته، كما أن هناك عدداً من العناصر الضرورية للفهم العملي للمهارات الاجتماعية منها :أنها تكتسب بالتعلم، وأنها تتكون من سلوكيات لفظية محددة ومنفصلة، وأنها تتطلب القدرة على المبادأة، كما أن استعمال المهارات الاجتماعية يتأثر بالعوامل البيئية." (الحسانين، 2003: 95)

ويعرف كلوب المهارة الإنسانية لدى القائد بأنها " القدرة على التعامل مع الأفراد والجماعات، وهي صفة ملازمة لسلوك القائد في كل عملية اتصالية مع الأفراد والجماعات وتستلزم الفهم المتبادل بين القائد وجماعته والقدرة على التأثير فيهم لكي يقوموا بإنجاز ما عليهم نحو المنظومة والجماعة بالصدق والأمانة والإخلاص والتفاني."



ويرى سبنسر أن المهارات الاجتماعية هي "المكونات المعرفية للعناصر السلوكية اللازمة للحصول على نتائج إيجابية عند التفاعل مع الآخرين، مما يؤدي إلى إصدار الآخرين لأحكام إيجابية على هذا السلوك، لاستثارة ردود أفعال إيجابية من البيئة الاجتماعية المحيطة به." (المطوع، 2001: 15)

ومن التعريفات التي تمتاز بالدقة فضلاً عن تضمينها للعديد من العناصر المعرفية ذلك التعريف الذي اقترحه "رونالد ريجيو" فالمهارات لديه تنتظم في مستويين (انفعالي واجتماعي) وفي كل مستوى يتم الافصاح عن المهارة في ثلاثة مجالات هي التعبير، الاستشعار والضبط. (فرج، 2003: 45)

### 3- أشكال المهارات الاجتماعية:

تناول العديد من الباحثين مكونات المهارات الاجتماعية من زوايا متعددة، فقد قسم بيدل وزملاؤه المهارات الاجتماعية إلى عدد من الأنماط كما حددها كاشف وعبد الله (2007: 22-24) على النحو التالي:

#### 3-1- أشكال التعبير:

- السلوك اللفظي (محتوى الكلام، طريقة الكلام، نبرة الكلام، السرعة في الكلام).
- السلوك غير اللفظي (المسافة بين الشخصيتين، التعبيرات الحركية، الاتصال بالعين، تعبيرات الوجه).

#### 3-2- أشكال الإستقبال:

التفاعلات، الانتباه، استيعاب الرسالة سواء لفظية أو غير لفظية، معرفة عوامل السياق والعرف والأخلاقيات.

#### 3-3- المخزون الخاص من المهارات:

المهارات التوكيدية، مهارة إجراء محادثة مع الجنس الآخر، مهارة إجراء مقابلة في مجال الوظيفة.

#### 3-4- العوامل المساعدة:

- العوامل المعرفية (الأهداف، التوقعات، المعتقدات، الأفكار).
- العوامل الانفعالية (المخاوف، القلق، الغضب، الحزن).

### 4- مكونات المهارات الاجتماعية:

#### 4-1- المكونات المعرفية:

وتعني امتلاك الفرد المعرفة والمعلومات للمعايير الاجتماعية والتي تقوم بدور أساسي في مساعدته على الالتزم بهذه المعايير وترجمتها إلى سلوك مع توقع النتائج المترتبة على سلوكياته.

#### 4-2- المكونات الأدائية:

وتعني ترجمة الفرد للمكونات المعرفية الاجتماعية الخاصة بالمفاهيم والقواعد المتعلقة بالمهارات الاجتماعية إلى أنماط ملائمة من السلوكيات ولتعبير عنها وأدائها بطريقة ماهرة، حيث يشير كثير من العلماء والدارسين إلى أن

الفرد يمكن أن يخفق في التعرف على الطريقة المناسبة في موقف ما على الرغم من امتلاكه للحصيلة المعرفية اللازمة للقيام بذلك السلوك، وهو ما يطلق عليه القصور الأدائي للمهارات الاجتماعية، أو مصطلح كفاية المهارة (أبو منصور، 2011: 27).

ويقر ريجيو أن هناك عدة مهارات أساسية تعد بمثابة الدعامة الأساسية للمهارات الاجتماعية لأنها تمثل المهارات اللازمة للتواصل الاجتماعي، وهي تشمل جانبين أساسيين هما الجانب الاجتماعي ويختص بالاتصال اللفظي، والجانب الانفعالي ويختص بالاتصال غير اللفظي، ويحتوي كل جانب على ثلاث مهارات أساسية:

1- مهارة الإرسال.

2- مهارة الإستقبال.

3- مهارة التنظيم. (عبد الرحمن، 1998: 111)

5- أهم المهارات الاجتماعية:

5-1 مهارة التعبير الاجتماعي:

التعبير الاجتماعي هو مهارة التعبير اللفظي، أي القدرة على الاتصال باستخدام الألفاظ وإشراك الآخرين والاشتراك معهم في المحادثات الاجتماعية والكفاءة في بدء وتوجيه الحوار، الأمر الذي يمكنهم من إقامة علاقات وصدقات متعددة. (وهبة، 2010: 37)

وقد أطلق عليها ريجيو مهارة الإرسال وأوجزها في العبارة الآتية (تحدث وسوف أنصت إليك)، والقادرين على التعبير الاجتماعي هم من يمكنهم الحديث بطلاقة في أي موضوع، ويُشير ريجيو إلى أنه ينبغي أن تتوفر تلك المهارة في توازن مع مهارة التعبير الانفعالي والحساسية الانفعالية والضبط الانفعالي، و لا قد ينشأ عنها آثار سلبية، فالشخص الذي يجيد مهارة التعبير الاجتماعي هو المتحدث البار ذو الطلاقة اللغوية الذي يستطيع أن يسيطر على الحديث، ولكن إذا كانت تتفصه مهارة التعبير الانفعالي فإن حديثه سيكون مملاً بلا حياة مهما كان مضمونه شيقاً، حيث لا تكفي إجادة الحديث والطلاقة اللغوية لتخلق القدرة على التأثير في الآخرين، فتوازن مهارتي التعبير الانفعالي مع مهارات التعبير اللفظي والحساسية لانفعالات الآخرين هو ما يضيف الكثير للكفاءة الاجتماعية للأشخاص. (وهبة، 2010: 37)

5-2 مهارة الحساسية الانفعالية:

يعبر ريجيو عن هذه المهارة في عبارة " أنا أشعر بما تشعر به " وتُشير إلى المهارة في استقبال وتحليل رموز أشكال الاتصال غير اللفظي التي تصدر عن الآخرين، وهي القدرة على الوعي الجيد بالسلوك غير اللفظي للآخرين سواء كان هذا السلوك يعبر عن انفعالاتهم ومشاعرهم أو عن اتجاههم ومعتقداتهم أو عن مكانتهم ووضعهم، كما يرى ريجيو أن هذه المهارة تعتبر متغير هام في نمو مهارة الإصغاء والقدرة على التوحد الوجداني. (المطوع، 2001: 23)

وعليه فإن القدرة على نقل المشاعر للآخرين والتعبير عنها تسير جنباً إلى جنب مع الحساسية لانفعالات الآخرين وسرعة التقاط وتفسير أشكال الاتصال غير اللفظي الصادرة. فالمرسل الجيد للاتصال الانفعالي ينبغي أن يكون أيضاً مستقبلاً جيداً له.

فالأشخاص الذين يتميزون بزيادة حساسيتهم الانفعالية ربما يكونون عرضة لأن يصبحوا متأثرين عاطفياً بالآخرين فينقمصون شخصيتهم ويعبرون تماماً عن حالاتهم الانفعالية.

### 5-3- مهارة الضبط الانفعالي:

يطلق على هذه المهارة "منظم حرارة الانفعال" وهو يُشير إلى القدرة العامة على التحكم وتنظيم ما يظهر للآخرين من تعبيرات انفعالية أو غير لفظية، ويتضمن الضبط الانفعالي القدرة على توصيل انفعالات جزئية خلال الأدوار التي يقوم بها الفرد واخفاء مشاعره خلف قناع مفترض كالضحك على نحو مناسب للنكته، أو كظم الغيظ عند التعرض لمواقف مؤسفة، ويميل الأشخاص الذين لديهم درجة مرتفعة من هذه المهارة إلى التحكم في مشاعرهم الانفعالية، كما يتضمن الضبط الانفعالي القدرة على التخلص من المشاعر المحزنة باستخدام استراتيجيات التنظيم الذاتي. (وهبة، 2010: 41)

وقد وجد ريجيو أن الشخص الماهر اجتماعياً ليس فقط ذو قدرة على التعبير الانفعالي، ولكنه أيضاً يجيد التعبير الظاهر عن الانفعال الداخلي وخاصة إذا كان لا يتلاءم مع الموقف.

### 6- أهمية المهارات الاجتماعية:

تلعب المهارات الاجتماعية دوراً كبيراً ومؤثراً ليس فقط في حياة الفرد فحسب، بل في جميع تفاعلاته مع الآخرين، فمعظم الدلائل تشير إلى أن الناس المهرة اجتماعياً، والذين يعرفون كيف يتحكمون في مشاعرهم جيداً ويقروون بكفاءة مشاعر الناس الآخرين، ويحسنون التعامل معها يكون لهم السبق والتوافق في أي مجال من مجالات الحياة ابتداءً من مجال العلاقات العاطفية إلى الالتزام بالقواعد غير المكتوبة التي تحكم النجاح في عمل سياسات أي مؤسسة، كما تعطي المهارات الاجتماعية للفرد القدرة على استيعاب تفسير المواقف الاجتماعية. (فرج، 2003: 17) ويشير فرج (2003: 17) إلى أن المهارات الاجتماعية من العناصر المهمة التي تحدد طبيعة التفاعلات اليومية للفرد مع المحيطين به في السياقات المختلفة والتي تعد في حالة اتصافها بالكفاءة من مظاهر التوافق النفسي والاجتماعي.

وإن مقدار الضبط والتوجيه الذي نملكه يحدد مقدار الصحة النفسية، ويحقق شعورنا بعدم اضطراب نفسنا، وأنها نحن من نوجه حياتنا، غير أن أكثر الناس يشعرون بعكس ذلك، يشعرون أن الصدفة (ال حظ) تتحكم في حياتهم، فهم لا يملكون التخطيط لحياتهم. (تريسي، 1998: 5)

كما أوضحت عزة عبد الكريم مبروك أن المهارات الاجتماعية لها دور هام في مدى نجاح الفرد في إقامة تفاعل اجتماعي كفاء مع الآخرين ومدى قدرته على مواصلة هذا التفاعل وانخفاض هذه المهارات يفسر الاخفاق الذي يعانيه بعض الأفراد في مواقف الحياة العملية على الرغم من ارتفاع ما لديهم من قدرات عقلية بل الأمر لا يقف في كثير من الأحيان عند حدود سوء التفاعل الاجتماعي وانخفاض الكفاءة الاجتماعية، ونقص الفاعلية في المحيط الاجتماعي للأفراد الذين يعانون من انخفاض مهاراتهم الاجتماعية بحيث يقعون فريسة للمرض النفسي بمختلف أشكاله ودرجاته. (المشاط، 2008: 2)

## 7- بعض المهارات السلبية المترتبة على قصور المهارات الاجتماعية:

انطلاقاً من الإيمان بأن الإنسان كائن اجتماعي بفطرته وطبيعته، وأنه لا يستطيع العيش بمفرده، وحاجته المستمرة إلى الآخر في سد حاجاته وفي تحقيق تكيفه، والشعور بالأمن والانتماء، ومع ما يتوفر للإنسان من قنوات اتصال عديدة بشقيها اللفظي وغير اللفظي، فإن نجاح الفرد في تحقيق علاقات اجتماعية سليمة، يعد قدرة من القدرات الإنسانية التي تختلف من فرد لآخر، وذلك لوجود الفروق الفردية، فنجد بعض الأفراد لا يجيدون فن تكوين علاقات صداقة مع الآخرين ويفضلون البقاء بمفردهم، وقد نجد البعض الآخر يفتق رون إلى الحس المرهف الذي يجعلهم يراعون مشاعر الآخرين، فلا يختارون كلماتهم بعناية، وقد يجرحون الغير من دون قصد، ويتعاملون معهم بخشونة وأناية وعدوانية دون أي مراعاة لمشاعرهم. ويرجع ذلك كله إلى نقص أو قصور في المهارات الاجتماعية اللازمة للتعامل مع الآخرين. (عبد العال، 2002، 79)

فنجد أن انخفاض مستوى المهارات الاجتماعية يجعل الفرد غير قادر على إقامة علاقات ودية مع المحيطين به، أو الحصول على الموقع المناسب في العمل والمكانة الملائمة له بين الزملاء، كما يجعله يعاني من صعوبة في الإفصاح عن مشاعره، وصعوبة في فهم وتفسير سلوك ومقاصد الآخرين، على نحو يستدعي ردود أفعال دفاعية قد تؤثر سلباً على العلاقة معهم، ويفاقم الشعور بالفشل، بالإضافة إلى صعوبة الاندماج مع الآخرين. (فرج، 2003: 18-19)

وقد صنف جريسهام جوانب الضعف في المهارات الاجتماعية إلى أربعة أصناف على النحو التالي:

- **ضعف في المهارة الاجتماعية:**

وتعني أن بعض الأفراد لا يملكون المهارات الهامة للتفاعل بطريقة ملائمة مع زملائهم، مثل المصائبين بإعاقات شديدة تؤثر على قدرتهم على التفاعل.

- **ضعف في أداء المهارات الاجتماعية:**

وتشير إلى أن بعض الأفراد يمتلكون معرفة ومحتوى جيداً من المهارات الاجتماعية، ولكنهم في نفس الوقت لا يجيدون التصرف أو استخدام هذه المهارات في سياق تفاعلهم الاجتماعي في المواقف المختلفة، وهو يرجع ذلك إلى نقص في الحافز أو انعدام الفرصة لأداء السلوك بشكل مستمر.

- **ضعف في الضبط الذاتي المرتبط بالمهارة الاجتماعية:**

بمعنى أن بعض الأفراد لا توجد لديهم مهارات اجتماعية معينة تناسب مواقف معينة، لأن الاستجابة الانفعالية تمنعهم من اكتساب المهارات الملائمة للمواقف، ومن الاستجابات الانفعالية التي تعيق تنمية مهاراتهم الاجتماعية معينة مثل (القلق، الخوف) حيث تؤثر هذه المشاعر في قدرة الأفراد على التفاعل وتعيق تقدمهم.

- **ضعف في الضبط الذاتي عند أداء المهارة الاجتماعية:**

بعض الأفراد لديهم المهارة الاجتماعية، ولكنهم لا يؤديون المهارة بسبب الاستجابة الصادرة عن الاشارات الانفعالية ومشكلات الضبط لديهم، وهذا يدل على أنهم يعرفون كيف يؤديون المهارة، ولكن ليس بصفة متكررة، أي أنهم يتعلمونها ولكنهم لا يظهرونها بطريقة دائمة، وهذا يعود إلى الخوف والقلق والتوقعات المسبقة عن ردود أفعال الآخرين الانفعالية إزاء ما سيصدر من سلوك. (شحادة، 2012: 17)

## 8-أساليب اكتساب وتنمية المهارات الاجتماعية:

إن المهارات الاجتماعية لدى الفرد ليست مهاراً رت نظرية وموروثة ولكنها مهارات يتعلمها الفرد ويكتسبها عند التفاعل الاجتماعي وفقاً لمعايير اجتماعية وثقافية خاصة بكل مجتمع تنظم أساليب وطرق التفاعل البيئشخصي بين الأفراد.

ويتعلم الفرد المهارات الاجتماعية من خلال التعامل والتفاعل في المواقف الاجتماعية المختلفة، ومن خلال الملاحظة وتقليد سلوك الآخرين، وخاصة الوالدين والرفاق الذين يعدون بمثابة النماذج التي تتشكل من خلالها سلوكيات الفرد وتقيم وتعديل طبقاً لمدى ما يحققه من نجاح أو فشل، حيث يتم تعلم المهارات الاجتماعية أساساً من خلال النماذج والأمثلة التي يعيشها الفرد في حياته، والموجودة في بيئته ومن حوله ومن خلال الطرق والأساليب التي يستجيب بها الآخرون لسلوكياته فيعملون على تدعيمها أو كفها. (المطوع، 2001: 29)

ويذكر عبد الستار إبراهيم عدة أساليب لاكتساب المهارات الاجتماعية تتضح في الجدول التالي:

## جدول رقم (1) يوضح أساليب اكتساب المهارات الاجتماعية

م	الأسلوب	معناه	متى يستخدم
2	التأكيد السلبي	الاعتراف بالخطأ عندما تقوم بفعل يستحق اللوم على تبين أن هذا خطأ لا يعني أنك بكاملك السيء	عندما تحس أنك قمت بخطأ يستحق اللوم والنقد، توطيد العلاقة الطيبة بالرؤساء والمقربين من الأصدقاء أو الأزواج.
3	تجريد غضب الآخرين من قوتهم	تجاهل محتوى الرسالة أو السلوك الغاضب والتركيز بدلاً من ذلك على طريقة الشخص الانفعالية في الحديث أو التواصل	تجنب الدخول في معركة لست مستعدة لها والتعامل مع الأشخاص الانفعاليين والمتهممين، ضبط النفس.
6	التساؤل السلبي	الاستجابة لانتقاد الآخرين بالسؤال عن المزيد من الانتقادات والأخطاء التي ترتكبها مع أداء الاستعداد للتعبير	مع الأصدقاء الأعماء والمقربين والرؤساء عندما تريد أن تنتهي بعض الخلافات معهم، التقليل من الضغوط الأسرية.
8	التدريب على الاستجابة البدنية	التدريب على الاستجابة البدنية الملائمة للحالة الانفعالية والموقف الاجتماعي بما في ذلك نبرات الصوت، التقاء العيون وتعبيرات الوجه والحركة	الإقناع، الفعالية الاجتماعية، خلق انطباع جيد ومتحمس، الثقة بالنفس، إعطاء أوامر أو توجيهات، التدريب على اتخاذ القرار
9	التلون الانفعالي	التدريب على الانفعالات المختلفة والمتعارضة بما فيها المعارضة والهجوم وتقبل المدح وإظهار الود وتأكيد الأنا	تكوين علاقات اجتماعية دائمة ووثيقة، إنهاء المواقف الاجتماعية دون انفعالات سلبية أو قلق، التخلص من القلق الاجتماعي

(الكاشف وعبدالله، 2007: 34-36)

من خلال الجدول السابق يتضح أن الأساليب المستخدمة في التدريب على المهارات الاجتماعية تنقسم في فئات ثلاثة هي:

- 1-أساليب بدنية: ومنها التدريب على الاسترخاء، والتدريب على التحكم في الجوانب غير اللفظية.
- 2-أساليب معرفية: مثل التدريب على الحوار الداخلي الإيجابي، وتغيير المعتقدات اللامنطقية.
- 3-أساليب سلوكية: من قبيل تمثيل الدور، والافتداء، وإعادة السلوك والتلقين والتدعيم.

**9- أساليب قياس المهارات الاجتماعية:**

هناك العديد من الفنيات التي استخدمها الباحثون في قياس المهارات الاجتماعية لدى الأفراد، والتي تختلف باختلاف وجهات نظر الباحثين : فقد ركز علماء النفس علي استخدام أساليب التقرير الذاتي، ومنها المقاييس في تقييم المهارات الاجتماعية باعتبارها وسيلة سهلة وغير مكلفة في الوقت والجهد، كما استخدمت العديد من الب ا رمج العلاجية أساليب التقرير الذاتي لقياس المهارات الاجتماعية التي تشكل في العادة مكوناً أساسياً من مكوناتها مثل المقياس الذي أعده ماتسون وآخرون بعنوان " تقييم ماتسون للمهارات الاجتماعية للصغار"، والذي اهتم بمدى واسع من أنماط السلوك اللفظي وغير اللفظي والتي تركز علي الكفاية الشخصية للطفل، ومقياس ريجيو الذي ركز علي قياس المهارات الاجتماعية العامة لدي الأفراد الراشدين.

واتفق كل من المرزوع (2001: 56) وفرج (2003: 25) على عدد من أساليب قياس المهارات الاجتماعية والتي تتمثل في:

**• التقدير الذاتي:**

يطلب من المبحوث معلومات حول سلوكه في مواقف تتطلب قدراً من المهارة الاجتماعية، وتوجد عدة أساليب تتدرج في فئة التقدير الذاتي وهي:

- الاستبيانات والمقاييس النفسية.

- يقدم للفرد مواقف معينة قد يواجهها في حياته اليومية تتطلب سلوكاً اجتماعياً ماهراً للتفاعل معها.

- تقدم استجابات معينة تتصف أنها ماهرة أو غير ماهرة اجتماعية ونطلب من الفرد تحديد معدل صدور تلك الاستجابات عنهم.

**• المقابلة الشخصية:**

وهي أسلوب مهم في حالة الرغبة في قياس مستوى المهارة الاجتماعية لأشخاص أمنين أو الرغبة في تقديم وصف مفصل للجوانب غير اللفظية لمهارات المبحوث الاجتماعية مثل أسلوبه في تقديم نفسه ومدى تحكمه في حركات عينه وقدرته على فهم وارسال الإشارات غير اللفظية من وإلى الآخرين، فضلاً عن أنه يسمح لنا بتوضيح معنى الأسئلة بصورة أفضل للمبحوث.

**• تحليل المضمون:**

وفيها يقوم الباحث بتحليل مضمون ما كتبه الماهرون اجتماعي أَعن أنفسهم (أحاديث - كتب - مذكرات - يوميات - لقاءات - ندوات) أو ما كُتِبَ عنهم على أساس أن هؤلاء سواء كانوا قادة أو سياسيين ناجحين أو رموز اجتماعية لهم إسهامات بارزة تقدم ما استخلص منهم من بيانات ومشوارت تطبعه سلوكياتهم الماهرة اجتماعياً.

**• الضبط الاجتماعي:**

مهارة الفرد في تقديم ذاته في المواقف الاجتماعية بشكل مناسب وتعديل سلوكه فيها بما يتناسب مع متطلباته على نحو يبرز توافق واتساق من ذاته. (الخطيب، 2010: 35)

## 1- مفهوم المدرب الرياضي:

يمثل المدرب الرياضي العامل الأساسي والهام في عملية التدريب كما يمثل أيضا أحد أهم المشاكل التي تقابل الرياضة والمسؤولين عنها سواء في الأندية أو على مستوى المنتخبات الوطنية فهم أغلبية وكثرة.

فالمدرب المتميز لا يصنع بالصدفة، بل يجب أن يكون لديه الرغبة للعمل كمدرب، يفهم واجباته ملم بأفضل وأحدث طرق التدريب وأساليبه وحاجات لاعبيه، متبصر بكيفية الاستخدام الجيد لمعلوماته الشخصية وخبراته في مجال لعبه واختصاصه. (علي فهمي ألييك وعماد الدين عباس أبو زيد: المدرب الرياضي، ص5، 2003).

المدرب الرياضي هو شخصية تربوية تتولى عملية تربية وتدريب اللاعبين وتؤثر في مستواهم الرياضي تأثيرا مباشرا، وله دور فعال في تطوير شخصية اللاعب تطورا شاملا ومنتزعا، لذلك وجب أن يكون المدرب مثلا يحتذى به في جميع تصرفاته ومعلوماته، ويمثل المدرب العامل الأساسي والهام في عملية التدريب، فتزويد الفرق الرياضية بالمدرب المناسب يمثل أحد المشاكل الرئيسية التي تقابل اللاعبين المسؤولين ومديري الأندية المختلفة. (وجدي مصطفى فاتح، الأسس العلمية للتدريب الرياضي للاعب والمدرب، ص25: 2002).

ويطبق على المدرب مسميات عديدة "فهو القائد ومرشد ورائد الحلقة، يتميز بعمق البصيرة مما يجعله في مركز متميز يسعى إليه المشاركين لنهل المعرفة والخبرة. (محمد حسن محمد الحسين، طرق التدريب، ص121، 2004)

## 2-مدرب كرة القدم:

يعتبر مدرب كرة القدم هو حجر الزاوية في العملية التعليمية والتدريبية، والتي تسهم في بناء اللاعبين لتحقيق أعلى المستويات، وقد ثبت من خلال أداء الدراسات النفسية والتربوية أن نجاح عملية التعليم والتدريب يرجع 60% منها للمدرب وحده وقد يكون إرجاع هذه الأهمية إلى فعالية الدور الذي يقوم به بحكم وضعه القيادي في عملية التدريب.

ومدرب كرة القدم كشخصية تربوية يتولى مهنة المعلم والمدرب معا ويؤثر تأثيرا مباشرا في تطوير شخصية اللاعبين، كما أن من أهم العوامل التي تساعد على الوصول باللاعب لأعلى المستويات الرياضية، فالتدريب في كرة القدم يحتاج إلى مدرب كفى يستطيع أن يكون قائدا ناجحا لديه القدرة على العمل التعاوني الجماعي فيما يتعلق باللاعبين والأجهزة المعاونة الفنية والإدارية والطبية التي تعمل معه كما أن له سلوك يعد من العوامل المؤثرة على زيادة حدة الانفعالات أو خفضها بالنسبة للاعب.



ويعتبر إعداد مدرب كرة القدم لمهنة التدريب من أهم الجوانب الأساسية للارتقاء والتقدم بالعملية التدريبية، فالتفوق الرياضي هو محصلة لعدة عوامل من أهمها انعكاس الفلسفة التدريبية للمدرب ذي الخبرات العملية والمعرفية والفنية في انتقاء اللاعبين وإعدادهم لمستويات البطولة في ضوء الإمكانيات المتاحة لذا يجب أن يلم مدرب كرة القدم بأحدث التطورات المعرفية والفنية التي يحتاجها أثناء عمله في مهنة التدريب.

ولإعداد مدرب كرة قدم إعدادا متكاملًا تربويًا ومهنيًا من خلال تزويده بالمهارات والقدرات البدنية والفنية والنفسية المختلفة، والأهمية الكبرى في تكوين الحس المهني لديه، وخاصة في أداء عمله ومهامه التربوية، التدريبية والمهنية.

وتستلزم البرامج التدريبية في كرة القدم وجود القيادة الرشيدة المتمثلة في المدرب ويأتي إلا إذا حصل على التدريب المهني الكافي، وأصبح قادرًا على فهم المشكلات التي يتضمنها ميدان التدريب ويكتسب المدرب خصائصه المهنية التي تؤهله للقيام بعملية التدريب بكفاءة من خلال ما تهيأ من خبرات ودراسات علمية وعملية تساهم في إعداده إعدادًا متكاملًا للقيام بالعملية التربوية التدريبية. (حسن سيد أبو عبده، ص 28-29، 2001)

### 3- خصائص مدرب كرة القدم:

ويتضمن نوعية السمات الشخصية التي يتسم بها المدرب الرياضي ومدى تفاعل هذه السمات مع بعضها البعض، وكذلك نمط السلوك المفضل لدى المدرب الرياضي وكما إذا كان هذا النمط السلوكي ينمو نحو الاهتمام بالأداء والاهتمام بمشاعر اللاعبين والأداء معًا وكذلك مقدار النفوذ الشخصي أو نفوذ المنصب أو المركز الذي يساهم في التأثير والتوجيه على سلوك اللاعبين. (ناهد رسن سكر، ص 31، 2002)

وفي ما يلي نذكر بعض الخصائص والصفات التي يتميز ويتمتع بها المدرب الرياضي: (حسن السيد أبو عبده، ص 30، 2001)

- 1- أن يكون مؤمنًا محبًا لعمله معتنيًا بقيمته في تدعيم وتربية وتدريب اللاعبين للوصول بهم إلى المستويات العليا.
- 2- أن يكون معدا مهنيًا حتى يستطيع التقدم باستمرار.
- 3- أن يكون قادرًا على اختيار الكلمات المناسبة والمعبرة عن أفكاره تعبيرًا واضحًا.
- 4- أن يتميز بعين المدرب الخبرة في اكتشاف المواهب.
- 5- أن يكون ذكيًا، ممتعا بمستوى عالي من الإمكانيات والقدرات العقلية.
- 6- أن يبني علاقته على الحب والإخلاص والاحترام المتبادل مع زملائه.

## 4- خصائص وصفات المدرب الناجح:

بالنسبة لخصائص وصفات المدرب الناجح فإنها تحدد في النقاط التالية:

- يتميز بالواقعية وعدم الغرور والإخلاص في العمل.
- يتميز بالاحترام المتبادل والتفكير العقلاني والمنطقي.
- يتميز بالثبات الانفعالي والتماسك في المواقف الصعبة.
- يتميز بالحماس والرغبة في تحقيق الفوز والثقة بالنفس.
- يتميز بالقدرة على اكتشاف الموهوبين والعدل وعدم التفرقة بين اللاعبين.
- يهتم بالتقافة الرياضية العامة والخاصة. (يحيى السيد الحاوي، المدرب الرياضي، ص33-34، 2002)

## 5- أشكال وأنواع المدربين:

الحقل الرياضي مليء بأشكال وأنواع مختلفة من المدربين الرياضيين وقد أشار العديد من الأخصائيين في هذا الموضوع بأنواع المدربين يكونون على النحو التالي:

5-1- المدرب المجتهد: الذي يرغب في التجديد وزيادة معلوماته ومعارفه من خلال اشتراكه في الدورات التدريبية سواء بالداخل أو الخارج.

5-2- المدرب المثالي: وهذه النوعية من المدربين نجدهم مثاليين إلى حد ما في تفكيرهم وأخلاقهم وتعاملهم وأسلوب قيادتهم للاعبين وطريقة الحوار مع محيطهم.

5-3- المدرب المتسلق: الذي يرغب في سرعة الوصول للمستويات العالية دون بذل الجهد والعطاء، ودائما يقترب للمسؤولين بطرق ملتوية ويوضح لهم أنه الأفضل دون أن يحقق نتائج إيجابية، وإذا تم الإطاحة به، فلا يجد مكان بين المدربين الشرفاء.

5-4- المدرب الطموح: وهذه النوعية من المدربين دائما يرغب في التجديد، ومعرفة أحدث أساليب التدريب والاهتمام بالبحث العلمي والتقييم المستمر لعملية التدريب، مع الوضع الاعتبار في الإمكانيات المتاحة.

5-5- المدرب الواقعي: وهو المدرب الذي ينظر إلى الأمور بنظرة واقعية، واضعا في الاعتبار إمكانياته وإمكانيات الهيئة المنتمي إليها، وبالتالي يوظف ذلك وفقا لقدرات لاعبيه، وهذه النوعية من المدربين يفكرون في جميع الأمور التي تقابلهم بجدية واضعا في الحساب الطموحات التي يهدف إليها وفقا لقدرات لاعبيه.

5-6-المدرّب الحائر: وهذه النوعية من المدربين قليلة الحيلة، وينقصها الواقعية والالتزام، لذلك نجد أن مستوى التفكير لدى هؤلاء المدربين ينقصه الدقة والوعي بكثير من الأمور وغالبا ما تقل هذه النوعية من المدربين لعدم ثقتها في نفسها وفي قدرتها.

5-7-المدرّب الحديث: وهذه النوعية من المدربين نجد أنها كثيرة الاطلاع ترغب في الحديث، وبعضهم يجيد أكثر من لغة أجنبية، ودائم الاشتراك في الدورات التدريبية المتقدمة في الدول الأجنبية، ويراسل المجالات والدوريات العالمية ويستفسر عن أحدث المعلومات والمعارف الرياضية في مجال تخصصه.

6-تصنيف مدرب كرة القدم:

يمكن تصنيف المدربين حسب إمكانيات اللاعبين ومستوياتهم إلى ما يلي:

- 1-مدربو الفرق القومية.
- 2-مدرب فرق النوادي.
- 3-مدربو المدارس، الكليات والجامعات.
- 4-مدربو فرق الأطفال والناشئين.

**تمهيد:**

لا يستطيع الإنسان أن يعيش بمعزل عن المجتمع فالإنسان اجتماعي بطبيعته، حيث يمضي معظمنا وقته - 34 - من اليوم في جماعات متعددة، يؤثر فيها ويتأثر بها، ويتحدد سلوكه بناء على تفاعله وتواصله مع الآخرين في المواقف الاجتماعية المختلفة، ولكن عند الاحتكاك بالآخرين يجد الإنسان نفسه أمام العديد من المواقف التي يحسن التصرف في بعضها، ويقف عاجزا عن اتخاذ السلوك الملائم أمام البعض الآخر، ونجد أن الفرد يعجز عن تحقيق أهدافه بسبب ضعف لديه في إحدى مهارات النجاح في العمل والتي تتعلق بالقدرة على التواصل الفعال مع الآخرين. فلقد أكد جولمان بأن هناك قدرات غير معرفية تلعب دورا مهما في نجاح الأفراد، وحدد تلك القدرات بالجوانب الانفعالية والاجتماعية. فالمهارات الاجتماعية تلعب دورا كبيرا و مؤثرا في حياة الفرد و جميع تفاعلاته وعلاقاته مع الآخرين.

وفي هذه الأيام، وفي ظل التسارع والتطور والتقدم التكنولوجي، ازدادت الحياة قسوة وتعقيدا وتوسعت وازدادت مطالب الفرد، وبالتالي زيادة مستوى الطموح الواقعة عليه. فأصبح الطموح أحد المظاهر الرئيسة في حياتنا المعاصرة، حيث تتميز بزيادة وتنوع مصادر الطموح نتيجة لتعرض الفرد للكثير من المواقف والأحداث من أجل تحقيق رغباته وتلبية متطلباته.

و من خلال البحث يقوم الباحثين بدراسة العلاقة بين المهارات الاجتماعية وعلاقتها بمستوى الطموح لدى مدربي كرة القدم و سيعرض الباحثون في هذا الفصل متغيرات الدراسة على النحو التالي:-

**المحور الأول: مستوى الطموح.**

**المحور الثاني: المهارات الاجتماعية.**

**المحور الثالث: مدرب كرة القدم.**

**تمهيد:**

بعد إطلاع الباحثين على أدبيات البحث العلمي المتعلقة بالمهارات الاجتماعية وعلاقتها بمستوى الطموح لدى مدربي كرة القدم، سوف يتطرق الباحثين في هذا الفصل إلى أهم الأبحاث والدراسات التي تناولت متغيرات الدراسة، ثم التعقيب عليها من حيث (الهدف، العينة، الأدوات والنتائج).

## الدراسات المرتبطة بالبحث:

- الدراسة الأولى: دراسة سيد أثر "الضبط الانفعالي في أساليب مواجهة الضغوط النفسية لدى عينة من

## معلمي المدارس الحكومية والخاصة بالمنيا"

هدفت الدراسة إلى تعرف أكثر الضبط الانفعالي في أساليب مواجهة الضغوط النفسية، والفروق بين معلمي المدارس الحكومية ومعلمي المدارس الخاصة في الاتزان الانفعالي وفي أساليب مواجهة الضغوط النفسية على عينة مكونة من 500 معلم ومعلمة. وقد استخدم الباحث لجمع المعلومات مقياس الضبط الانفعالي، ومقياس أساليب مواجهة الضغوط النفسية. وتم استخدام المنهج الوصفي التحليلي. وكان من أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة وجود أثر للضبط الانفعالي في أساليب مواجهة الضغوط النفسية، وكان حجم الأثر كبيراً.

- الدراسة الثانية: دراسة العلوان "الذكاء الانفعالي وعلاقته بالمهارات الاجتماعية وأنماط التعلق لدى طلبة

## الجامعة في ضوء متغيري التخصص والنوع الاجتماعي للطلاب"

هدفت الدراسة إلى بحث علاقة الذكاء الانفعالي للمهارات الاجتماعية وأنماط التعلق لدى طلبة الجامعة، وتكون العينة من 475 طالب وطالبة من جامعة الحسين بن طلال. وقد استخدم الباحث لجمع البيانات مقياس الذكاء الانفعالي، مقياس المهارات الاجتماعية ومقياس أنماط التعلق، وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج كان أهمها وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الانفعالي بين الذكور والإناث لصالح الإناث، كما أشارت إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الانفعالي بين طلبة التخصصات العلمية والانسانية لصالح طلبة ذوي التخصصات الإنسانية، بالإضافة إلى ذلك أشارت إلى وجود علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي وكل من المهارات الاجتماعية وأنماط التعلق.

- الدراسة الثالثة: دراسة الحسانين "المهارات الاجتماعية كدالة لكل من الجنس والاكثاب وبعض

## المتغيرات النفسية الأخرى"

هدفت الدراسة إلى دراسة مدى تأثير العلاقات والمهارات الاجتماعية نتيجة للمشاعر الاكتئابية، ونتيجة لمتغيرات نفسية أخرى مثل الشعور بالوحدة النفسية وتأکید الذات وبلغ حجم العينة (220) طالباً وطالبة من كلية الآداب بجامعة طنطا (108) طلاب و(112) طالبات، وقد استخدم الباحث مقياس المهارات الاجتماعية، مقياس الاكتئاب، مقياس توكید الذات ومقياس الشعور بالوحدة النفسية لتحقيق أهداف الدراسة وكان من أهم النتائج التي خلصت إليها الدراسة وجود أثر كبير لمتغيري الاكتئاب والتوكيدية في المهارات الاجتماعية. ووجود فروق بين الجنسين في المتغيرات المزاجية وبعض أبعاد المهارات الاجتماعية. كما كشفت عن وجود فروق بين الذكور والإناث

في كل من الاكتئاب والشعور بالوحدة النفسية وفي بعد واحد من أبعاد المهارات الاجتماعية وهو بعد الحساسية الاجتماعية لصالح الإناث.

• **الدراسة الرابعة: دراسة السيبي "أنماط السلوك القيادي وعلاقتها بالمهارات الاجتماعية لدى المدير المصري"**

هدفت الدراسة إلى الكشف عن هيكل الأنماط القيادية السائد لدى المدير المصري وهيكل المهارات الاجتماعية لدى كل نمط، وإيجاد علاقة الأنماط القيادية بالمهارات الاجتماعية تبعاً لمتغيرات الجنس والمستوى الوظيفي. أيضاً هدفت الدراسة إلى محاولة استخلاص نموذج تنبؤي يمكن بواسطته التعرف على النمط القيادي من خلال المهارات الاجتماعية والعكس. وتكونت العينة من (300) فرداً من العاملين في الإدارة العليا والإدارة الوسطى بشركات القطاع العام، وقد استخدم الباحث مقياس أنماط السلوك القيادي ومقياس المهارات الاجتماعية. وكان من أهم النتائج التي خلصت إليها الدراسة وجود فروق في هيكل المهارات الاجتماعية حسب الجنس لصالح الذكور، والمستوى الإداري لصالح الإدارة العليا. وكشفت أنه يمكن التنبؤ بنمط السلوك القيادي في ضوء المهارات الاجتماعية خاصة لدى ذوي النمط القيادي المتكامل (نسبة الإسهام) % 88.7 والنمط القيادي المرتبط (نسبة الإسهام) % 44 وأيضاً كشفت أن هيكل المهارات الاجتماعية لدى الإناث) تعبير انفعالي-تعبير اجتماعي- حساسية انفعالية-حساسية اجتماعية-ضبط اجتماعي-ضبط).



**تمهيد:**

تعد الدراسة الميدانية وسيلة هامة من أجل الوصول إلى الحقائق الموجودة في مجتمع الدراسة ، فأخضاع الظواهر في التربية البدنية والرياضية والرياضة عموماً إلى القياس والتجريب ، واعتماد الأساليب الإحصائية سعياً إلى الوصول لقدر كبير من الدقة في النتائج المتوصل إليها في البحوث ، و كذلك إضفاء الموضوعية العلمية من حيث طرح المواضيع وكذلك معالجتها ، ولذلك يتم التركيز كثيراً على الجانب التطبيقي في البحوث العلمية وهذا قصد الإجابة على التساؤلات التي تطرح حول الموضوع المدروس وهذا بتوظيف التقنيات الإحصائية في التحليل والتفسير للتأكد من صحة الفرضيات المصاغة أو بطلانها، وهنا تتجلى أهمية اختيار الوسائل الصحيحة والمناسبة لجمع المعلومات والتقنيات المناسبة للترجمة المتعلقة بالبيانات.

ولذلك سوف نتناول في هذا الفصل المتعلق بمنهجية الدراسة الميدانية من حيث المنهج المناسب وشرح الأدوات والوسائل المستعملة لجمع المعلومات وتحليل ذلك ، مع إبراز علاقتها في الفرضيات والجانب النظري وكذا شرح التقنيات الإحصائية بشيء من التفصيل.

## 1- الدراسة الاستطلاعية:

البحوث الاستطلاعية في معناها العام أنها البحوث جديدة التناول لم يتطرق إليها من قبل ولا تتوفر عليها بيانات أو معلومات علمية مسبقة تجعل الباحث يجهل كثيرا من أبعادها وجوانبها (ناصر ثابت ، 1984، ص74) .

ويشير محمود عبد الحليم أن أهم أهداف الدراسة الاستطلاعية تشترك في:

- 1- ممارسة تطبيق الاختبارات وتحديد صعوبات التطبيق ومحاولة حلها.
- 2- عمل ملاحظات بشأن التأكد من مناسبة محتويات هذه الاختبارات لمستوى أفراد عينة البحث وكذلك مناسبة الوقت المحدد لكل منها.

3- يمكن تحديد جوانب القصور في إجراءات تطبيق أدوات جمع بيانات البحث ويمكن تعديل تعليمات هذه الأدوات في ضوء ما تسفر عنه الدراسة الاستطلاعية.

4- يمكن تحديد ما يستغرقه الدراسة الميدانية من وقت. (محمود المنسي، 2011، ص60).

وبعد أن استعرض الباحث الإطار النظري للدراسة والذي تم من خلال تحديد المفاهيم الأساسية لها و المتمثلة أساسا في المهارات الاجتماعية وعلاقتها بمستوى الطموح لدى مدربي كرة القدم رياضة كرة القدم فالباحث يركز على ضبط الإشكالية والفرضيات عند الانطلاق في البحث العلمي ومنها يحتم عليه اختيار أدوات البحث الضرورية والمناسبة لانجاز الدراسة الميدانية الذي يعطي مصداقية كبيرة للإشكالية المطروحة و تأكيد أو نفي الفرضيات الموضوعية مسبقا كحل نظري للموضوع، ومما لاشك فيه أن الاختبارات والمقاييس النفسية تعد المقياس الموضوعي المقنن لعينة من السلوك المراد اختياره تمثيلا دقيقا. (عباس، 1996، ص 11)

. ومما لاشك فيه أن الاختبارات والمقاييس النفسية تعد المقياس الموضوعي المقنن لعينة من السلوك المراد اختياره تمثيلا دقيقا ولأجل ذلك استخدمنا مقياسي الصلابة النفسية و الضغوط النفسية على عينة محددة من الحكام وتتبعنا لأجل ذلك الخطوات التالية: (د/ فيصل عباس، 1996، ص 11)

- تحديد عينة (مجتمع) الدراسة والمثل في مدربي كرة القدم للرابطة الولائية لكرة القدم لولاية البويرة
- التنقل إلى مقر الرابطة الولائية من أجل توضيح الغرض من الدراسة الاستطلاعية والنتائج المتوقعة في الدراسة .
- تسليم المدربين استمارة المقياسين من أجل الاطلاع عليها جيدا والإجابة عليها بعد التأكد من عدم وجود صعوبة لديهم في استيعاب وفهم مضمون عبارات المقياسين .

ومما اتضح أيضا أن الإجابة على عبارات مقياس المهارات الاجتماعية كانت تستغرق في العموم والمتوسط (ساعة) . \*أما مقياس مستوى الطموح فكانت الإجابة على عباراته تستغرق في العموم (نصف ساعة) ومن خلال التطبيق واستلام المفحوصين طرحوا بعض الاستفسارات حول بعض العبارات في المقياسين مما جعل الباحثان يأخذ عملية ضبط هذه العبارات بشكل أكثر وضوح في الصورة النهائية وذلك بدون تغيير في المعنى أو الاتجاه.

**2- المنهج المتبع:**

في حقيقة الأمر ليس الباحث هو من يختار المنهج الذي يراه مناسباً للدراسة بقدر ما طبيعة الموضوع المتناول هي التي تحدد نوع المنهج وبما أن الدراسة التي بين أيدينا دراسة العلاقة بين الصلابة النفسية والضغط النفسية لدى حكام كرة القدم.

وتبعاً لأهداف الدراسة وطبيعة الموضوع وكذلك تبعاً للمشكلة يحتم علينا استعمال المنهج الوصفي التحليلي لمناسبته لطبيعة الإشكال المطروح حيث يعتبر من أكثر مناهج البحث استخداماً وخاصة في مجال البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية والرياضية، ويهتم بجمع أوصاف دقيقة علمية للظواهر المدروسة، ووصف الوضع الراهن وتفسيره، وكذلك تحديد الممارسات الشائعة والتعرف على الآراء والمعتقدات والاتجاهات عند الأفراد والجماعات، وطرائقها في النمو والتطور، كما يهدف أيضاً إلى دراسة العلاقة القائمة بين الظواهر المختلفة (إخلاص، مصطفى باهي، 2000، ص83)

والمنهج الوصفي يقوم بدراسة الظاهرة كما توجد في الواقع، يهتم بوصفها وصفاً دقيقاً يعبر عنها تعبيراً كيفياً أو تعبيراً كمياً، فالتعبير الكيفي يصف لنا الظاهرة ويوضح خصائصها، أما التعبير الكمي فيعطينا وصفاً رقمياً يوضح مقدار هذه الظاهرة أو حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى. فالمنهج الوصفي لا يتوقف عند وصف الحالة فقط بل يتعدى ذلك ليصل إلى تحليل و استنتاج النتائج إذ يرى محمد شفيق أن الدراسة الوصفية لا تقف عند مجرد جمع المعلومات والحقائق بل تتجه إلى تصنيف هذه الحقائق وتلك البيانات وتحليلها وتفسيرها لاستخلاص دلالاتها وتحديدتها بالصورة التي هي عليها كما وكيفا بهدف الوصول إلى نتائج نهائية يمكن تعميمها (محمد شفيق، 1998، ص: 108).

**3- متغيرات البحث:**

-**المتغير المستقل (السبب):** هو الذي يؤدي التغير فيه إلى التأثير في القيم متغيرات أخرى لها علاقة به. حدد المتغير المستقل في بحثنا: المهارات الاجتماعية.

-**المتغير التابع (النتيجة):** هو الذي تتوقف قيمته على قيم المتغيرات أخرى، ومعنى ذلك أن الباحث حينما يحدث تعديلات على القيم المتغير المستقل تظهر نتائج تلك التعديلات على القيم المتغير التابع. حدد في بحثنا مستوى الطموح.

**4- مجتمع الدراسة :**

يتكون مجتمع الدراسة على جميع مدربي كرة القدم المسيرة من طرف الرابطة الولائية لولاية البويرة، للموسم الرياضي (2018/2019)

**5- عينة البحث:**

العينة في معناها هي مجتمع الدراسة الذي يجمع منه البيانات الميدانية وهي جزء من الكل، وتعني بذلك عدد الأفراد المستخرج من المجتمع المراد دراسته، وتستخدم للدلالة على جزء من مفردات المجتمع التي تم اختيارها في الدراسة في أغلب الأحيان و تطبق نتائجها على المجتمع.

## 5-1- كيفية اختيار العينة:

في دراستنا هذه أردنا معرفة العلاقة بين المهارات الاجتماعية ومستوى الطموح لدى مدربي كرة القدم للمدربين وفي ضوء أهداف البحث وطبيعة الدراسة ولأجل اختبار فرضيات الدراسة استعملنا عينة من مدربي النوادي الرياضية الرابطة الولائية لرياضة كرة القدم والبالغ عددهم 10 مدربين .

## 6- أداة البحث:

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على مستويات المهارات الاجتماعية عند المدربين وعلاقة ذلك بمستوى الطموح عند إدارته للمباريات بصفة عامة أو المباريات التي تجمع الجمهور الكبير أو التي تكون نتيجتها تحدد الصاعد بالدوري أو النازل منه، وتماشيا مع أهداف الدراسة المسطرة ولأجل التحقق من فرضياتها المسطرة في الجانب النظري وما تتطلبه بيانات ونتائج يستند إليها الباحث في تحقيق أهداف الدراسة فقد اختار الباحث الأدوات التالية:

بعد الإطلاع على الأدبيات التربوية والنفسية والدراسات السابقة المتعلقة بموضوع الدراسة واستطلاع رأي عينة من حكام كرة القدم قام الباحثون باستخدام مقياس المهارات الاجتماعية إعداد السيد إبراهيم السمدوني

وضع هذا المقياس في الأصل [ رونالد ريجيو Riggio ] بعد إجراء عدة بحوث في مجال التواصل اللفظي وغير اللفظي وقد صمم المقياس ليكون أداة سيكولوجية تستخدم في تقدير المهارات الاجتماعية أو مهارات التواصل Communication Skills ويتكون المقياس في صورته الأصلية من (105) عبارة تشمل على سبعة مقاييس فرعية ، ويحتوي كل مقياس فرعي على (15) عبارة وتقيس تلك المقاييس مهارات اجتماعية أو أساسية ومتنوعة وتعكس الدرجة الكلية للمقياس مستوى شامل للمهارات الاجتماعية الأساسية التي تكون مؤشراً للكفاءة الاجتماعية أو الذكاء الاجتماعي وقد قام (السيد إبراهيم السمدوني ، 1991) بتعريب هذا المقياس وتقنينه في البيئة المصرية والأبعاد الفرعية لمقياس المهارات الاجتماعية هي : التعبير الانفعالي ، الحساسية الانفعالية ، الضبط الانفعالي ، التعبير الاجتماعي، الحساسية الاجتماعية والضبط الاجتماعي .

أما عن ثبات المقياس باستخدام معادلة سبيرمان وبراون ومعامل الفاكروناخ فقد قام (السيد إبراهيم السمدوني، 1991) بحساب الثبات في البيئة المصرية وذلك على عينات مختلفة منها طلبة الجامعة وطلبة المرحلة الثانوية وقد توصل إلى معاملات ثبات دالة إحصائياً. كما تم حساب الصدق أيضا على عينة من طلاب الجامعة بأكثر من طريقة وقد توصل إلى معاملات صدق دالة إحصائياً. كما تم تطبيق واستخدام المقياس على طلاب الجامعة السعوديين وذلك في دراسة ( موسى محمد الجمعه 1996 ) وقد توصلت الباحثة إلى معاملات صدق وثبات دالة إحصائياً حيث تكون المقياس في صورته بعد إجراء التحليل العاملي من (74) عبارة وقد وضع أمام كل عبارة خمس بدائل للاستجابة هي أبداً ، نادراً ، أحياناً ، غالباً ، دائماً وقد اشتمل المقياس على عبارات موجبة تعكس الاتجاه الإيجابي أو السلوك الاجتماعي الجيد في المواقف الاجتماعية للفرد كما اشتمل على عبارات سلبية.

وبالنسبة للعبارات الموجبة تعطي (5) درجات عند الاستجابة "بداً" ويعطي (4) درجات عند الاستجابة "أحياناً" وتعطي (3) درجات عند الاستجابة "أبداً" كما تعطي درجتان عند الاستجابة "نادراً" وتعطي درجة واحدة عند

الاستجابة (أبداً) وبالنسبة للعبارات السالبة تكون درجاتها كالتالي درجة واحدة " دائماً " درجتان " أحياناً " ثلاث درجات " أحياناً " أربع درجات " نادراً " وخمس درجات " أبداً " .

\* صدق المحكمين:

- الصدق الظاهري:

من الطرائق التي يلجأ إليها الباحث للحصول على صدق المحتوى اللجوء إلى عدد من المحكمين ليقوموا بالحكم على ما إذا كان كل بند يمثل تمثيلاً صادقاً ما وضع له وما إذا كان يقيسه بكل موضوعية أو ما يعرف بالصدق الظاهري، إذ بعد رجوع الباحث إلى مجموعة من الدراسات السابقة التي تتمحور حول موضوع المهارات الاجتماعية وعلاقته ببعض المتغيرات الأخرى تم اختيار مقياس المهارات الاجتماعية في صيغة نهائية وقد تم عرض المحاور على عينة من الأساتذة المختصين في التربية البدنية والرياضية والذي بلغ عددهم (03) أساتذة من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، وقام الباحث بمناقشة المحكمين في تحديد الأبعاد الأساسية للمقياس وطلب من المختصين المحكمين استبعاد العبارات التي لا تخدم المحور من المقياس، وفق الجدول التالي:

جدول رقم 02: يمثل الصدق الظاهري للمقياس

الرقم	الدرجة العلمية	القرار
01	استاذ محاضر أ	مقبول
02	استاذ محاضر أ	مقبول
03	استاذ محاضر أ	مقبول

- صدق الاتساق الداخلي:

جرى التحقق من صدق الاتساق الداخلي للمقياس بتطبيق المقياس المعد على عينة استطلاعية من 05 مدرباً استبعدوا من عينة الدراسة الأساسية وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات كل مجال من مجالات المقياس والدرجة الكلية للمقياس وكذلك تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين كل فقرة من فقرات المقياس والدرجة الكلية للمجال الذي تنتمي إليه وذلك باستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS) وتراوحت معاملات الارتباط بين فقرات المقياس ما بين (0.346) و (0.883) وهي دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01-0.05) وهذا يؤكد أن المقياس يتمتع بدرجة عالية من الاتساق الداخلي وللتحقق من الصدق البنائي للمجالات قام الباحثان بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل مجال من مجالات المقياس والمجالات الأخرى، وكذلك كل مجال بالدرجة الكلية للمقياس والجدول رقم 08 يوضح ذلك:

**\*ثبات المقياس:**

تم تقدير ثبات المقياس على أفراد العينة الاستطلاعية وذلك باستخدام طريقتي معامل ألفا كرونباخ:

**جدول رقم 03: يوضح معاملات ألفا كرونباخ لكل مجال من مجالات المقياس وكذلك المقياس ككل**

الأبعاد	عدد الفقرات	معامل ألفا كرونباخ
الحساسية الانفعالية	24	0.72
الضبط الانفعالي	17	0.75
التعبير الاجتماعي	26	0.65
مقياس المهارات الاجتماعية	67	0.79

يتضح من الجدول السابق أن معاملات ألفا كرونباخ جميعها جيدة وأن معامل الثبات الكلي بلغ 0.79 مما يدل على ان المقياس يدل على درجة عالية من الثبات.

**6-1- صدق المقياس :**

يتمتع المقياس الأصلي بمستوى جيد من الصدق، حيث ظهرت دلالات صدق المقياس من خلال قدرته على التمييز بين فئات مختلفة من العاملين الذين يعانون من ضغوط نفسية لدى مختلف الافراد العاملين في المهن ذات ضغوط نفسية، وذلك من خلال دراسات مختلفة مثل ( زينب العوفي احمد الراضي، 2008) و دراسة أبو هلال وسلامة (1912) بعرض المقياس على المختصين للحكم عليه ، بالإضافة إلى ذلك قام الوابلي ( 1995) بالتحقق من صدق المقياس وعرضه على (10) من المحكمين ، للتأكد من صحة تعريبه ومناسبته لهدف الدراسة . وبهدف التحقق من صدق المقياس لاستخدامه في الدراسة الحالية تم استخدام الصدق الظاهري ( المنطقي ) وذلك بعرض المقياس وتصحيح عباراته على (06) محكمين (04) في التربية البدنية والرياضية و(02) في علم النفس . وذلك بهدف التحقق من مناسبة المقياس لهدف الدراسة ، وسلامة الصياغة اللغوية للفقرات المعدلة ، ومدى انتمائها للأبعاد التي وضعت لقياسها .

وفي ضوء مقترحات وملاحظات المحكمين ، تم إجراء التعديلات اللازمة التي أجمع المحكمين عليها وتجدر الإشارة إلى أن المقياس الحالي لا يختلف في جوهره عن المقياس الأصلي .

**6-2- ثبات المقياس:**

تعد الأداة ثابتة إذا أعطت النتائج نفسها في قياسها للظاهرة لمرات عديدة (العبيدي وآخرون، 1990، ص: 143 ) ، إذ يعد أسلوب ثبات المقياس عن طريق إعادة الاختبار (Testability – retestyli) أكثر الطرق استخداماً في إيجاد معامل الثبات وأكثرها شيوعاً. (حسنين ، محمد صبحي، 1995، ص197)

فبعد الإطلاع على الخلفية النظرية والبحوث والنفسية والدراسات السابقة المتعلقة بموضوع البحث واستطلاع رأي عينة استطلاعية من حكام كرة القدم ومن هذه الدراسات (محمد حسين أنظاري، 2012) ودراسة (محمد بن سعد الدوسري، 2009)، تم تصميم مقياس الضغوط النفسية من خلال:

-تحديد الأبعاد الثلاثة الرئيسة التي اشتملت عليها الاستبيان

-اختيار الفقرات التي تقع تحت كل بعد.

- تحديد فقرات المقياس.

وفي ضوء ذلك تم تحديد عدد فقرات المقياس 50 فقرة و03 أبعاد وتم عرض المقياس على 03 أساتذة محكمين الذين قاموا بتعديل بعض الفقرات حيث أعطى لكل فقرة وزن مدرج وفق سلم متدرج ثلاثي (تنطبق دائمًا، تنطبق أحيانًا، تنطبق أبدًا) لقياس مستوى الطموح لدى حكام كرة القدم وبذلك تنحصر درجات أفراد بين (50 و 150).

\*صدق المحكمين:

تم عرض المقياس في صورتها الأولية على مجموعة من أساتذة جامعيين من المتخصصين في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية و علم النفس حيث قاموا بإبداء آرائهم وملاحظاتهم حول مناسبة فقرات المقياس، ومدى انتماء الفقرات إلى كل مجال من مجالات المقياس، وكذلك وضوحها ، وفق الجدول التالي:

الجدول رقم04: يمثل العبارات الخاصة بالمقياس مستوى الطموح:

الرقم	البعد	عدد الفقرات
01	الإبتكارية	10
02	الميل إلى الكفاح	10
03	الخبرة	10
04	تحديد الأهداف	10
05	تحمل المسؤولية	10
	المقياس مستوى الطموح	50

-ثبات المقياس:

تم تقدير ثبات المقياس على أفراد العينة الاستطلاعية وذلك باستخدام طريقتي معامل ألفا كرونباخ: جدول رقم 05: يوضح معاملات ألفا كرونباخ لكل مجال من مجالات المقياس وكذلك المقياس ككل

الأبعاد	عدد الفقرات	معامل ألفا كرونباخ
الإبتكارية	10	0.76
الميل إلى الكفاح	10	0.69
الخبرة	10	0.79
تحديد الأهداف	10	0.70
تحمل المسؤولية	10	0.78
المقياس مستوى الطموح	50	0.80



يتضح من الجدول السابق أن معاملات ألفا كرونباخ جميعها جيدة وأن معامل الثبات الكلي بلغ 0.80 مما يدل على أن المقياس يدل على درجة عالية من الثبات.

#### 7-مجالات الدراسة :

##### 7-1- المجال الزمني:

يمثل المجال الزمني الفترة الزمنية التي تم خلالها إنجاز أي عمل أو بحث انطلقنا في بحثنا مع بداية الموسم الجامعي 2018/2019 وفق الخطوات التالية:

- موافقة الأستاذ المشرف على مشروع البحث بالإضافة إلى الإدارة.

-انطلقنا مباشرة في بداية البحث وذلك بجمع المراجع والمصادر المتعلقة بالدراسة من إجراء الخلفية النظرية إلى غاية شهر فيفري 2019.

- قمنا بتحديد الاختبار المناسب بالتشاور وتصديق من الأستاذ المشرف على صورته النهائية تم تطبيقه على الحكام المذكورين في العينة ابتداء من شهر مارس إلى شهر جوان وهذه المدة تم التطبيق الميداني ، وتحليل النتائج المتحصل باستعمال الوسائل الإحصائية .

##### 7-2- المجال المكاني:

يمثل المجال المكاني الإطار المكاني الذي تم إنجاز عمل أو بحث ، إذ يقوم الباحث في هذه الخطوة بتحديد المكان الذي تم إنجاز هذا العمل فيه واعتمد الباحث على تطبيق الاختبار على مدربي الرابطة الولائية لولاية البويرة .

#### 8- صعوبات البحث ( الدراسة الميدانية ):

من المتعرف عليه أن كل عمل منهجي ومنظم لا يخلو من العراقيل والصعوبات خاصة إذا كان هذا الأخير تجسده معاملة ميدانية مع مجتمع وعينة الدراسة، ولقد واجهتنا عدة صعوبات أثناء إنجاز هذا العمل من أهمها:

- قلة المراجع الخاصة بمقاييس المهارات الاجتماعية في البيئة الجزائرية

- عدم الجدية من بعض المدربين من جهة وعدم التزامهم بالضوابط التي حددها الباحث مسبقا من جهة أخرى.

- صعوبة ضبط توقيت إجراء الاختبارات مع المدربين للالتزامات المتعددة لهم .

#### 9- الوسائل الإحصائية :

هدف الدراسة الإحصائية هو محاولة التوصل على مؤشرات ذات دلالة، تمكنا من التحليل والتفسير والحكم على مدى صحة الفرضيات واستخدم الباحث الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) لتحليل بيانات الدراسة بعد

قيام الباحث بتفريغ البيانات وترميزها، واستخدم الباحث المعالجات الإحصائية التالية:

- النسبة المئوية - المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية

- اختبار " ت " T-test لعينتين مرتبطتين

- معامل الارتباط بيرسون Pearson لدراسة الارتباطات بين عبارات وأبعاد المقياس وبالتالي صدق الأداة .

- معادلة كرونباخ ألفا Alpha Cronbach لحساب الثبات للأداة .

**10- تحليل النتائج:**

قمنا بتفريغ البيانات من الاستبيان داخل جدول تحمل نتائج كل عبارة ، ثم الأبعاد ، ثم قمنا بإدخال هذه المعطيات من النتائج داخل جداول خاصة بالحزمة الإحصائية SPSS حيث تمت المعالجة الإحصائية من خلاله باستعمال الوسائل الإحصائية المذكورة سابقا وتحويل النتائج المرقمة إلى عبارات دالة من أجل مناقشتها وتحليلها.

## خلاصة:

تناولنا في هذا الفصل التمهيدي للجانب التطبيقي الخطوات المنهجية التي يتبعها الباحث من أجل ضبط الإجراءات الميدانية الخاصة بالدراسة و توضيح أهم الطرق والأدوات المستعملة في جمع المعلومات وتسلسلها وتنظيمها ، وأيضا عرض هذه الطرق والأدوات وتوضيح كيفية استعمالها بالإضافة إلى المجالات التي تمت فيها الدراسة من مجال مكاني وزماني ، كما حددنا كل من مجتمع وعينة البحث الذي تمحورت حوله دراستنا ، والهدف منها جمع المعلومات في أحسن الظروف وعرضها في أحسن الصور لأجل الوصول إلى نتائج مصاغة بطريقة علمية تساعد على إيجاد حلول للمشكلة المطروحة سلفا .

وتكمن أهمية هذا الفصل كونه يعتبر الركيزة المنهجية التي يعتمد عليها الباحث لرسم خريطة عمل واضحة المعالم والأبعاد ويحدد الإطار المنهجي والعلمي الذي يجب على الباحث أن يلتزم به ليعطي مصداقية علمية لبحثه، فالباحث الذي يتبع هذه الخطوات والإجراءات أثناء إنجازه لبحثه للوصول إلى نتائج علمية ودقيقة يمكن الاعتماد عليها مستقبلا وحتى إمكانية تعميمها .

**تمهيد:**

تعد عملية جمع النتائج وعرضها من الخطوات التي تلزم الباحث على القيام بها من أجل التحقق من صحة الفرضيات المقدمة أو عدم صحتها ، غير أن العرض وحده غير كافي للخروج بنتيجة علمية ( ذات دلالة علمية ) ما لم يكملها الباحث بعملية تحليل ومناقشة هذه النتائج ، حتى تصبح لها قيمة علمية وتعود بالفائدة على البحث بصفة عامة ومن خلال هذا الفصل سنقوم بعرض وتحليل ومناقشة النتائج التي تم جمعها والتوصل إليها من الدراسة الميدانية ، وسنحاول من خلاله أيضا إعطاء بعض التفسير لإزالة الإشكال المطروح في الدراسة مع الحرص على أن تكون مصاغة بطريقة منظم تمكن من توضيح مختلف الأمور المبهمة ، وحرصنا عند تقديم عملية الشرح والتحليل على أن تتم العملية بطريقة علمية ومنظمة والهدف الرئيسي من هذا الفصل هو تحويل النتائج الميدانية إلى نتائج ذات قيمة علمية وعملية يمكن الاعتماد عليها في إتمام هذه الدراسة وبلوغ أهدافها .

1- تحليل ومناقشة كل بعد ثم المقياس ككل بالمهارات الاجتماعية:

تضمن هذا الجانب من البحث عرض لنتائج الدراسة التي توصل ، وبعد نتائج التحليل الإحصائي ارتأى الباحث اعتماد النسب المئوية المبينة والمتوسطات الحسابية أدناه لتحديد متوسطات استجابة الأفراد على مقياس الاجتماعية، وذلك بناء على وفاء خليل حسن النجار 2015، والنسب المئوية الخاصة لتحديد مستوى المهارات الاجتماعية هي:

80% وأكثر مهارة اجتماعية عالية جدا.

60%-79.9% مهارة اجتماعية متوسطة.

أقل من 60% مهارة اجتماعية منخفضة.

1-1- عرض وتحليل التساؤل الجزئي الاول

ما مستوى المهارات الاجتماعية لدى مدربي كرة القدم ؟

وللإجابة على هذا التساؤل قام الباحثان باحتساب المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، والوزن النسبي.

الجدول رقم 06: خاص بالمهارات الاجتماعية.

الرقم	المهارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	التقييم
01	الحساسية الانفعالية	76.00	9.874	70.50	متوسط
02	الضبط الاجتماعي	48.39	6.327	64.63	متوسط
03	التعبير الاجتماعي	74.26	9.754	63.96	متوسط
	الدرجة الكلية للمهارة الاجتماعية	66.21	8.651	66.363	متوسط

من خلال الجدول نلاحظ:

الحساسية الانفعالية بلغ المتوسط الحسابي 76.00 والانحراف المعياري 9.874 والنسبة المئوية 70.50 وكان التقييم متوسط.

الضبط الاجتماعي بلغ المتوسط الحسابي 48.39 والانحراف المعياري 6.327 والنسبة المئوية 64.63 وكان التقييم متوسط.

التعبير الاجتماعي بلغ المتوسط الحسابي 74.26 والانحراف المعياري 9.754 والنسبة المئوية 63.96 وكان التقييم متوسط.

الدرجة الكلية للمهارة الاجتماعية بلغ المتوسط الحسابي 66.21 والانحراف المعياري 8.651 والنسبة المئوية 66.363 وكان التقييم متوسط.

مما سبق نلاحظ إن البعد الأول وهو " الحساسية الانفعالية "قد احتل المرتبة الأولى، وهو يقيس القدرة على الوعي الجيد بالسلوك غير اللفظي للآخرين، سواء كان هذا السلوك يعبر عن انفعالاتهم ومشاعرهم أو عن اتجاهاتهم ومعتقداتهم، وهذه المهارة تعتبر متغير هام في نمو الإصغاء والقدرة على التوحد الوجداني.

أما البعد الثاني " الضبط الانفعالي "فقد احتل المرتبة الثانية، وهو يشير إلى القدرة على التحكم وتنظيم ما يظهر للآخرين من تعبيرات انفعالية أو غير لفظية.

أما بالنسبة للبعد الثالث وهو " التعبير الاجتماعي "فقد جاء بالمرتبة الثالثة، وهو يشير إلى القدرة على الاتصال باستخدام الألفاظ واشراك الآخرين والاشترك معهم في المحادثات الاجتماعية، والكفاءة في بدء وتوجيه الحوار، الأمر الذي يمكنهم من إقامة علاقات وصدقات.

بالنسبة للدرجة الكلية للمهارات الاجتماعية، فنجد أن مستوى المهارات الاجتماعية لدى المدربين هو مستوى متوسط

1-2- تحليل نتائج الفرضية الجزئية الثانية:

- نتائج المقياس بالأبعاد الخاصة بمستوى الطموح:

جدول رقم 07: خاص مستوى الطموح

الأبعاد	عدد الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	الترتيب
الإبتكارية	10	16.89	4.16	51.24	05
الميل إلى الكفاح	10	17.71	3.87	57.23	04
الخبرة	10	19.67	3.69	68.74	02
تحديد الأهداف	10	19.07	3.71	63.44	03
تحمل المسؤولية	10	21.45	3.60	70.56	01
المقياس الطموح	50	102.54	14.23	62.15	///////// /////////

\*يتضح من الجدول رقم16: أن البعد الخامس (تحمل المسؤولية) احتل المرتبة الأولى بنسبة مئوية بلغت (70.56%) ، ثم بعد ذلك البعد الثالث (الخبرة) بنسبة مئوية بلغت (68.74%) ثم تلاه البعد الرابع (تحديد الأهداف) بنسبة مئوية بلغت (63.4%) ثم بعد ذلك البعد الخامس والأخير (الإبتكارية) بنسبة مئوية بلغت (51.24%) أما المقياس مستوى الطموح في الدرجة الإجمالية فكان متوسطا بنسبة (62.15%).

الفرضية العامة:

توجد علاقة المهارات الاجتماعية بمستوى الطموح.

الجدول رقم 08: يمثل معاملات ارتباط بيرسون بين كل بعد من أبعاد مستوى الطموح والدرجة الكلية لمقياس مستوى الطموح وبين أبعاد المهارات الاجتماعية وكذلك الدرجة الكلية.

الأبعاد	الحساسية الانفعالية	الضبط الاجتماعي	التعبير الاجتماعي	الدرجة الكلية
الإبتكارية	-0.29	-0.15	-0.23	-0.29
الميل إلى الكفاح	-0.14	-0.11	-0.13	-0.21
الخبرة	-0.36	-0.05	-0.17	-0.41
تحديد الأهداف	-0.31	-0.21	-0.35	-0.27
تحمل المسؤولية	-0.15	0.00	-0.20	-0.08
المقياس الطموح	-0.33	-0.16	-0.26	-0.31

\*يتضح من الجدول رقم: أن هناك علاقة ارتباطيه سالبة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة (0.01-0.05) حيث:

- 1- توجد علاقة عكسية بين الإبتكارية والحساسية الانفعالية حيث بلغ -0.29
- 2- توجد علاقة عكسية بين الإبتكارية و الضبط الاجتماعي حيث بلغ -0.15
- 3- توجد علاقة عكسية الإبتكارية و التعبير الاجتماعي حيث بلغ -0.23
- 4- توجد علاقة عكسية بين الإبتكارية و الدرجة الكلية حيث بلغ -0.29
- 5- توجد علاقة عكسية بين الميل إلى الكفاح والحساسية الانفعالية حيث بلغ -0.14
- 6- توجد علاقة عكسية بين الميل إلى الكفاح والضبط الاجتماعي حيث بلغ-0.11
- 7- توجد علاقة عكسية بين الميل إلى الكفاح والتعبير الاجتماعي حيث بلغ-0.13
- 8- توجد علاقة عكسية بين الميل إلى الكفاح والدرجة الكلية حيث بلغ-0.21
- 9- توجد علاقة عكسية بين الخبرة والحساسية الانفعالية حيث بلغ -0.36
- 10- توجد علاقة عكسية بين الخبرة والضبط الاجتماعي حيث بلغ -0.05
- 11- توجد علاقة عكسية بين الخبرة والتعبير الاجتماعي حيث بلغ -0.17
- 12- توجد علاقة عكسية بين الخبرة والدرجة الكلية حيث بلغ -0.41

- 13- توجد علاقة عكسية بين تحديد الأهداف والحساسية الانفعالية حيث بلغ -0.31
- 14- توجد علاقة عكسية بين تحديد الأهداف والضبط الاجتماعي حيث بلغ -0.21
- 15- توجد علاقة عكسية بين تحديد الأهداف والتعبير الاجتماعي حيث بلغ -0.35
- 16- توجد علاقة عكسية بين تحديد الأهداف والدرجة الكلية حيث بلغ -0.27
- 17- توجد علاقة عكسية بين تحمل المسؤولية والحساسية الانفعالية حيث بلغ -0.15
- 18- لا توجد علاقة بين تحمل المسؤولية والضبط الاجتماعي حيث بلغ 0.00
- 19- توجد علاقة عكسية بين تحمل المسؤولية والتعبير الاجتماعي حيث بلغ -0.20
- 20- توجد علاقة عكسية بين تحمل المسؤولية والدرجة الكلية حيث بلغ -0.31
- 21- توجد علاقة عكسية بين مستوى الطموح الحساسية الانفعالية حيث بلغ -0.33
- 22- توجد علاقة عكسية بين مستوى الطموح والضبط الاجتماعي حيث بلغ -0.16
- 23- توجد علاقة عكسية بين مستوى الطموح والتعبير الاجتماعي حيث بلغ -0.26
- 24- توجد علاقة عكسية بين مستوى الطموح والدرجة الكلية حيث بلغ -0.31

مناقشة النتائج المتحصل عليها:

في ضوء ما سبق نجد أن هذه النتائج جاءت منطقية، فهذه النسبة من المهارات الاجتماعية تعود إلى طبيعة المهنة للمدرب الرياضي، فالموقع الوظيفي وطبيعة العمل، واتساع دائرة العلاقات الاجتماعية يحتم عليه التمتع بالعديد من المهارات الاجتماعية التي تمكنه من تحقيق التفاعلات الاجتماعية وانجاز المهام الملقاة على عاتقه وتحسن الاداء والنتيجة، إضافة إلى أن هذه المهارات تتناسب مع طبيعة الاساسية للمدرب كشخصية قيادية تتمتع بالجانب العاطفي والاجتماعي.

2- مناقشة نتائج الفرضية الجزئية الثانية:

- مناقشة الفرضية الثانية والتي تنص على: درجة مستوى الطموح لدى مدربي كرة القدم متوسطة.

- يفسر الباحثان النتائج المتحصل عليها في هذه الدراسة على شكل درجات وهي:

\* الدرجة الأولى لمستوى الطموح كانت تحمل المسؤولية:

وهي التحكيم أي أن المدرب عند اشرافه على الفريق وأدارته للمباريات مثلت لهم أول مصدر لمستوى الطموح وتبين أن تحمل المسؤولية التي تحتل المرتبة الأولى في الضغوط، يعود إلى أن المدرب لديهم توقعات مبالغ فيها عن تحمل مسؤولية المباراة وكل ما يتعلق بها وهي بالأساس جزء من المظاهر السلبية لمكونات اللعبة من لاعبين حكام إدارة فريق و جمهور، وينعكس عليها مظاهر العنف وأيضاً ما يؤثر على المجتمع من مشاكل مالية وفنية وخدماتية يمكن أن ينطبق تماماً على تحمل المسؤولية.

\* أما في المرتبة الثانية فكانت الخبرة:



بكل نواحيها فإنها تمثل للحكم واحدة من مستلزمات وجوده. فالشخصية المدرب وقدرة تواصله مع اللاعبين وميولاتهم وتصرفات المدروسة والغير مدروسة وتصرفات الحكام وانعكاس قراراته على تصرفاتهم تؤثر على شخصية المدرب مما تفسر وجود ضغوط إضافية لدى المدرب.

\* المرتبة الثالثة جاءت تحديد الأهداف:

التي تعد الحجر الأساس في التماسك الاجتماعي والتفاعل بين أفراد المجتمع. فمعيار المجتمع تحتم على الفرد الالتزام الكامل بها، والخروج عنها يعد خروجاً على العرف والتقاليد الاجتماعية وطبيعة هذه العلاقة المتزنة أساس راحة واستقرار أما في حال اختلالها وهي نتيجة طبيعة لتقييم أفراد المتصلين بالمدرّب خلال إشرافه على الفريق لأدائه للمباراة.

\* المرتبة الرابعة جاء معيار الميل إلى الكفاح:

فلها الدور الكبير في تشييت جهد المدرب مقابل أدائه وهي محددة لقوة أو ضعف قدرته على التركيز والتفكير وخاصة عندما لا يقابل ذلك الجهد الكبير التحفيز، فينعكس ذلك على حالته النفسية، وينجم عن ذلك عدم قدرته على إكمال مسيرة المباريات في البطولة.

\* المرتبة الخامسة جاءت الإبتكارية:

على اعتبار إن الإبتكارية تشكل بعواملها المكونة لها ضغطاً شديداً عليه أن كان فرد في الفريق وضغطاً كبيراً إذا كان المدرب وأثراً على التنشئة، فمعظم الفرق التي يحكمها سلوك تربيوي متعلم ينتج عنه التزام وإذا اختل تكوين الفريق وتفتتت معايير الضبط وهو ما قد ينعكس على طبيعة تسيير للمدرّب.

وفي المقياس ككل وإن كان متوسطاً فقد يعود ذلك أن مستوى المهارات الاجتماعية كان عند المدرب مما قلل من مستوى الطموح وقد يعود إلى أن المدربين استطاعوا التكيف مع هذه الظروف التي أصبحت تميز المنافسة، وهذه النتيجة تتفق مع ما جاء في الدراسات السابقة كدراسة (شقيير، 1997)، ودراسة (عثمان، 1993)، ودراسة (عزت، 1997)، ودراسة (محمد، 1999)، ودراسة (حسين، 1994) وعموماً فمحيط كرة القدم يفرز كما هو معلوم بشكل خاص كثرة الضغوط النفسية التي يعاني منها المدرب .

2- مناقشة نتائج الفرضية العامة:

لقد بينت لنا نتائج الدراسة المتوصل إليها من عينة الدراسة انه كلما كانت المهارات الاجتماعية عالية بأبعادها قلت مستوى الطموح لدى المدرب ، ويفسر الباحثين ذلك بان بعد الحساسية الانفعالية يتكون ضمناً من التزام المدرب اتجاه نفسه ومسئوليته وأهدافه والآخرين وهذا يكون في الحياة الاجتماعية الخاصة والعامة إذا تتطلب المهارات الاجتماعية التزام الفرد اتجاه أهدافه الخاصة واتجاه مسؤولياته والتزامه اتجاه نفسه وهذا يرتبط مع حجم المسؤوليات الملقاة على عاتق المدرب والتي تسبب له عبا من أعباء الحياة الخاصة، وتوصلت كوبازا (1983): إلى أن الأشخاص الأكثر شعوراً بالالتزام (اتجاه أنفسهم والآخرين والقيم ) هم اللذين يشعرون بالالتزام والمسؤولية اتجاه ذواتهم واتجاه الآخرين ولديهم أهداف يسعون لتحقيقها تحت الضغوط النفسية المختلفة.

أما في المجال الرياضي عموماً وكرة القدم خصوصاً فتعتبر المهارات الاجتماعية من ضمن أساسيات اللعبة ومرتبطة بشكل خاص في الالتزام بالوقت والحضور والإدارة والواجبات الرياضية وهذا لا يسبب عباً على المدرب ولا يحتاج إلى تقاؤل لأنه من ضمن سياق العمل المعتاد عليه وضرورة حتمية لمتطلبات التدريب والمنافسات، وبالأخص لعينة البحث التي تتمثل بالمدرين المسؤولين ومنتمين إليها ذاتياً وبرغبة دون أي تأثيرات أو ضغوط جانبية، هذا بالإضافة إلى أن التزام المدرب بالوقت والتدريب والمنافسات تنتهي بمجرد دخول المدرب إلى أجواء المنافسات ولا يؤثر على نتائج المباراة وبذلك لا يسبب عباً نفسي فهو يحتاج إلى المهارات الاجتماعية ليقاوم مجرى وقت اللعب، وبينت نتائج الدراسة وجود علاقة دالة بين المهارات الاجتماعية ومستوى الطموح ذلك، أن التحكم يشير إلى على مواجهة المدرب بإمكاناته في تحمل المسؤولية عن أحداث المباراة ونتائجها والقدرة في اتخاذ القرارات والاختيار بين البدائل المتعددة والقدرة على تفسير وتقدير الضغوطات الحاصلة قبل وأثناء المنافسات ويمتلك من القدرة الفعالة وبذل الجهد مع دافعية كبيرة للأداء والفوز والتحدي، كما أن الأشخاص الذين ترتفع لديهم القدرة على التحكم يستطيعون اتخاذ القرارات والاختيار بين بدائل متعددة ولديهم قدرة على التقييم الموضوعي للأحداث ولقدرتهم على مواجهتها. كما بينت النتائج وجود علاقة دالة سلبية بين مستوى الطموح وبعد الضبط الاجتماعي من المهارات الاجتماعية، إذ يشير هذا البعد إلى اعتقاد الفرد أن أي تغيير يطرأ على اللعبة هو امرأ ضروري وهو من متطلبات اللعب ولا يشكل تهديداً لقدراته البدنية أو يؤثر على نتائج المباراة المتوقعة بالنسبة له، مما يساعده على اكتشاف متغيرات جديدة والبحث عنها والتحسب لكل ما قد يكون ليس من ضمن المخطط وبهذا سيكون المدرب يمتلك من القدرة على حل مواقف إدارته للمباراة في ظروف الصعبة سواء كانت قبل المنافسات أو خلال اللعبة واقتحام الموقف ويمتلك من الخبرة والحلول الكافية والمتعددة للمواقف وبينت دراسة كوبازا 1983 أن الأشخاص الذين يشعرون بالتحدي والضبط، وان التغيير ضروري للحياة وليس تهديداً لهم يحتفظون بصحتهم النفسية عند مواجهة الضغوط أكثر من الذين يشعرون بالتهديد ويتوقعون الخطر ويتشائمون بالإحداث وكذلك هم يشعرون بان المواقف الصعبة مليئة بالخبرات المشوقة والمثيرة فيسعون متقائلين لإيجاد السبل لحلها.

كما بينت النتائج وجود علاقة دالة سلبية بين المهارات الاجتماعية مستوى الطموح بوجه عام، ويشير الباحثان بذلك إلى أن المدرب الذي يمتلك مهارة اجتماعية عالية متحكم فيها إلى الموقف والتفسير الصحيح للمباراة سواء التقاؤل أو التفسير الصحيح للأداء بعد المباراة مما يخفف من حدة الضغوط.

خلاصة:

من خلال هذا الفصل تم عرض ومناقشة النتائج وتحليلها بالاعتماد على الوسائل الإحصائية وتبينها في الجداول تحققنا من أن المهارات الاجتماعية لها أهمية كبيرة لمستوى الطموح لدى المدربين في المنافسات الرياضية لتحقيق الأهداف الواجب الوصول إليها.

كما أنه من خلال مناقشة وعرض وتحليل النتائج بالفرضيات تطرقنا إلى توضيح وتبيين معالم المقاييس المطبقة ( المهارات الاجتماعية، مستوى الطموح ) ومدى تحقيقها للفرضيات المطروحة، حيث وضعنا حيثيات إجراءاتها ومراحلها وتدرج الأسئلة والأجوبة في المساعدة على الوصول إلى النتائج التي تبين الفرضية الرئيسية.

من خلال ماتم التطرق إليه في الجانب النظري وعرض و تحليل أهم النتائج في الجانب التطبيقي، أصبح بإمكاننا استخلاص مضمون هذه الدراسة خاصة من خلال الدراسة التطبيقية التي أزاله الغموض عن هذا العمل، حيث عمد الباحثان إلى التعرف على مستوى المهارات الاجتماعية و كذا مستوى الطموح لدى مدربي كرة القدم و كذا العلاقة بينهما، وهذا ما تم التأكد منه من خلال تحليل أهم النتائج المتوصل إليها في الجانب التطبيقي، حيث استطعنا الكشف عن العلاقة بين مستوى الطموح و المهارات الاجتماعية لدى مدربي كرة القدم، من خلال تحليل نتائج المقاييس المطبقة على عينة الدراسة، فتم التوصل إلى بعض النتائج التي تتمثل في:

- توجد علاقة طردية سالبة بين الإبتكارية والحساسية الانفعالية.
- توجد علاقة طردية سالبة بين الإبتكارية والضبط الاجتماعي.
- توجد علاقة طردية سالبة بين الإبتكارية التعبير الاجتماعي.
- توجد علاقة طردية سالبة بين الإبتكارية الدرجة الكلية.
- توجد علاقة طردية بين الميل إلى الكفاح والحساسية الانفعالية.

ومن خلال هذه النتائج يرى الباحثان أن المهارات الاجتماعية لها علاقة طردية مع مستوى الطموح ومنه توصلنا إلى صحة الفرضية العامة والتي مفادها أن هناك علاقة طردية بين المهارات الاجتماعية ومستوى الطموح لدى مدربي كرة القدم.

**الاقتراحات والفروض المستقبلية:**

- 1- الاهتمام بالجانب النفسي في عملية الاعداد والتكوين للمدربين.
- 2- تخصيص ندوات وبرامج متعددة الأوجه للاهتمام بالجوانب اللامادية للمدربين.
- 3- تفعيل العلاقة الاجتماعية ذات الأبعاد المتوازنة بين مكونات اللعبة (لاعبين، حكم، إداريين وإعلام).

**الفروض المستقبلية:**

- 1- مستوى الطموح وعلاقته بالمهارات الاجتماعية لدى مدربي كرة القدم.
- 2- أثر برنامج إرشادي لتنمية المهارات الاجتماعية لدى مدربي كرة القدم.

يمثل معاملات ارتباط بيرسون بين كل بعد من أبعاد مستوى الطموح والدرجة الكلية لمقياس مستوى الطموح وبين أبعاد المهارت الاجتماعية وكذلك الدرجة الكلية

الأبعاد	الحساسية الانفعالية	الضبط الاجتماعي	التعبير الاجتماعي	الدرجة الكلية
الإبتكارية	0.29-	0.15-	0.23-	0.29-
الميل إلى الكفاح	0.14-	0.11-	0.13-	0.21-
الخبرة	0.36-	0.05-	0.17-	0.41-
تحديد الأهداف	0.31-	0.21-	0.35-	0.27-
تحمل المسؤولية	0.15-	0.00	0.20-	0.08-
المقياس الطموح مستوى	0.33-	0.16-	0.26-	0.31-

معاملات ألفا كرونباخ لكل مجال من مجالات المقياس

الأبعاد	عدد الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	الترتيب
الإبتكارية	10	16.89	4.16	51.24	05
الميل إلى الكفاح	10	17.71	3.87	57.23	04
الخبرة	10	19.67	3.69	68.74	02
تحديد الأهداف	10	19.07	3.71	63.44	03
تحمل المسؤولية	10	21.45	3.60	70.56	01
المقياس الطموح مستوى	50	102.54	14.23	62.15	///////// /////////

## الجدول خاص بالمهارات الاجتماعية

الرقم	المهارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	التقييم
01	الحساسية الانفعالية	76.00	9.874	70.50	متوسط
02	الضبط الاجتماعي	48.39	6.327	64.63	متوسط
03	التعبير الاجتماعي	74.26	9.754	63.96	متوسط
	الدرجة الكلية للمهارة الاجتماعية	66.21	8.651	66.363	متوسط

خاتمة:

يعد التدريب الرياضي خاصة في كرة القدم أحد الأنشطة ذات الارتباط الدائم بمستوى الطموح الكبير فالمدرّب غالباً ما يكون عرضة لتراكم الضغوط من قبل الرياضيين بشكل عام (، ولاعبيه، وإداريين، وجمهور، وإعلام) ففي الوسط الرياضي غالباً ما تكون النظرة للمدرّب سلبية مع النتائج ، حيث يعلق أفراد الفريق الخاسر أخطائهم وهزائمهم على تسيير المدرّب، ونادراً ما يذكر المدرّب من قبل الفريق الفائز، ناهيك عن النقد والهجوم الغير مبرر أحياناً الذي يتعرض له المدرّب في وسائل الإعلام المختلفة من قبل اللاعبين والإداريين، كل هذه العوامل تجعل أداء المدرّب لا يرتبط بالعوامل البدنية فقط بل بالعوامل النفسية التي كما ذكرنا تتفاوت من حيث أنواعها وشدتها ويتراكمها قد يؤدي إلى الإنهاك البدني والنفسي الذي يؤثر على مستوى قدراته البدنية والنفسية بشكل عام.

وتمثل المهارات الاجتماعية إحدى سمات الشخصية التي تساعد المدرّب على التعامل الجيد مع الطموح ، والاحتفاظ بالصحة الجسمية والنفسية ، وعدم تعرضه للاضطرابات السيكوفسيولوجية الناتجة عن الضغوط ؛ كأمراض القلب والدورة الدموية وغيرها، حيث يتصف ذوو الشخصية الصلبة بالنقاؤل والهدوء الانفعالي ، والتعامل الفعال والمباشر مع الطموح، لذلك فإنهم يحققون النجاح في التعامل مع الطموح، ويستطيعون تحويل المواقف الضاغطة إلى مواقف أقل تهديداً.

فتأثير المهارات الاجتماعية يتمثل في دور الوسيط بين التقييم المعرفي للفرد للتجارب الضاغطة وبين الاستعداد والتجهيز باستراتيجيات المواجهة ، فتلك الآلية يفترض أنها تخفض كمية الضغوط النفسية للتجارب التي يمر بها الحكم ، كما تساعد المهارات الاجتماعية المدرّب على التعامل مع الطموح بفاعلية.

فالمدرّب الذي يتمتع بالمهارات الاجتماعية يستخدم التقييم وإستراتيجيات المواجهة بفاعلية ، وهذا يشير أن لدى ذلك المدرّب مستوى عالي من الثقة النفسية وهكذا فإن ذلك الفرد يقدر الموقف الضاغط بأنه أقل تهديداً، ثم يعيد بناءه إلى شيء أكثر إيجابية.

و باعتبار أن نتائج البحث قد حققت صحة أغلب فرضياته وأهدافه، فإن الدراسة لم تعالج جوانب عديدة أخرى بحيث لم نتطرق إلى الجوانب الشخصية للمدرّب، علماً بأن المهارات الاجتماعية و مستوى الطموح ترتبط بمجموعة من المتغيرات النفسية تتضمن سمات الشخصية من تقدير وفعالية الذات، وسمة القلق وإستراتيجيات المواجهة المستعملة.



## خاتمة الدراسة

فالمدرّب الكفاء هو الذي يتميز بمستوى مرتفع لفعالية الذات مع انخفاض في سمة القلق، ويتسم بالثقة في النفس، وتقدير عال للذات، ويحترم نفسه والآخرين أما أنه يشعر بالقدرة ويشعر بالكفاءة مع الإحساس بالقدرة على فعل أشياء بطريقة أحسن، مما يسمح له بتوظيف قدراته للتعرف على الأحداث والتأقلم مع الضغوط وحل المشكلات.

ومن هنا تعتبر الدراسة الحالية استمرارية لبحوث مضت وبداية في المجال الرياضي النفسي و ذلك لتعزيز مختلف الدراسات الأخرى التي تسعى إلى اكتشاف المزيد من الطرق البناءة لإعداد المدربين الجزائريين للمشاركة في اغلب الإعراس الكروية سواء منها المحلية أو الدولية. ومن أجل ذلك يجب العمل المتواصل في كل النواحي بدنية وفنية واجتماعية والنفسية وهذا هو قيمة التطور والنجاح للوصول إلى أعلى المستويات .

وتفتح هذه النتائج المتوصل إليها أفقا جديدة لبحوث مستقبلية قادمة في هذا المجال الخصب ، إذ يعتبر المجال النفسي الرياضي عموما والمدرب خصوصا وان المهارات الاجتماعية دور في خلق استراتيجيات مواجهة مستوى الطموح والابتعاد عن مظاهر وأعراض تراكمها او ما يطلق عليه الاحتراق النفسي ، وتدعو النتائج التي وصلت إليها في هذا البحث إلى المزيد من الدراسة والبحث على العينة نفسها وفق متغيرات وتأثيرات أخرى الأمر الذي يساهم دون شك في التعرف على أهمية البرنامج الإرشادي للحكم ودوره في الحد من درجة الاحتراق النفسي وأثر ذلك في تشكيل شخصية سوية ومنتزعة وقوية لها القدرة على التعامل مع مواقف المتعددة للحكم عند إدارته للمباراة، الأمر الذي يجنب الممارسات والسلوكات السلبية وردات الفعل العدوانية، مما يحقق طموحات وأهداف الجميع المكونون للمنظومة الكروية من لاعبين و مدربين وإداريين وجمهور ..... .

## قائمة المراجع:

- 1- أراجيل، مايكل: 1998 سيكولوجية السعادة، ترجمة: فيصل عبد القادر يوسف، دار غريب للطباعة والنشر، مصر.
- 2- الأعرس، صفاء وكفافي، علاء الدين: 2000 الذكاء الوجداني، دار قباء، القاهرة.
- 3- الأغا، إحسان: 1997 البحث التربوي، عناصره، مناهجه، أدواته، مطبعة الرنتيسي، غزة.
- 4- تريسي، بريان: (1998) علم نفس النجاح، ترجمة: عبد اللطيف الخياط، دار الثقافة للجميع، دمشق.
- 5- توفيق، عبد الرحمن: (1998)، المدير في مواجهة ضغوط العمل، مركز الخبرات المهنية للإدارة، القاهرة.
- 6- الحسانين، محمد محمد: (2003) المهارات الاجتماعية كدالة لكل من الجنس والاكثاب وبعض المتغيرات النفسية الأخرى، مجلة الدراسات النفسية /مصر، المجلد (13)، العدد (2).
- 7- حسين، طه وحسين، سلامة (2006): استراتيجيات إدارة الضغوط التربوية والنفسية، الطبعة الأولى، دار الفكر، عمان.
- 8- الحمادي علي: (2008) تساعية صناعة القيادات، مركز التفكير الإبداعي، أبو ظبي، الامارات.
- 9- دافيدوف لندا: (1983) مدخل علم النفس، ترجمة سيد الطواب، دار ماكجروهيل، القاهرة.
- 10- الشحاتة، أحمج عبد المطيع: (2010) التكيف مع الضغوط النفسية، الطبعة الأولى، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- 11- الشرييني لظفي: (2003) معجم مصطلحات الطب النفسي، مركز تعريب العلوم الصحيحة، الكويت.
- 12- عبد الرحمان محمد السيد: (1992) اختبار المهارات الاجتماعية، دليل الاختبار، كراسة التعليمات، مكتبة أنجلو المصرية، القاهرة.
- 13- عبد العال، محمد عبد المجيد: (2006) المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالثقة بالنفس والرضا الوظيفي، مجلة كلية التربية، جامعة المنصورة، العدد 60، الجزء 2.
- 14- عبد الله معتز سيد: (2000) بحوث في علم النفس الاجتماعي والشخصية، دار الغريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة.

15- عثمان فاروق السيد: (2001) القلق وإدارة الضغوط النفسية، الطبعة الأولى، دار الفكر العربي، القاهرة.

16- أحمد أبو سعد: (2009) التعامل مع الضغوط النفسية، الطبعة الأولى، دار الشروق، عمان.

17- الغزاوي جلال الدين: (2001) مهارات الممارسة في العمل الاجتماعي، مطبعة الإشعاع الفنية، مصر.

18- فرج طريف شوقي: (2003) المهارات الاجتماعية والاتصالية، دار الغريب، القاهرة.

19- فونتانا ديفيد: (1989) الضغوط النفسية تغلب عليها وابدأ الحياة، ترجمة حمدي الفرماوي، مكتبة أنجلو المصرية، القاهرة.

20- كاشف إيمان: (2007) تنمية المهارات الاجتماعية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، دار الكتاب الحديث، القاهرة.

21- علي فهمي ألييك وعماد الدين عباس أبو زيد: 2003، المدرب الرياضي، ص5.

22- وجدي مصطفى فاتح: 2002 الأسس العلمية للتدريب الرياضي للاعب والمدرب، ص25، 2002.

23- محمد حسن محمد الحسين: 2004، طرق التدريب، ص121.

24- حسن سيد أبو عبده: 2001، ص 28-29.

25- ناهد رسن سكر: 2002، ص31.

26- حسن السيد أبو عبده: 2001، ص30.

27- يحيى السيد الحاوي: 2002، المدرب الرياضي، ص33-34.

المواقع الالكترونية:

<http://kenanaonline.com/users/drhosam2010/posts/201357>-28

<http://www.al-jazirah.com/2003/20031231/fj1.htm> -29

<http://www.balagh.com/pages/tex.php?tid=10046> -30

**Résumé :**

**Les compétences social et leur relation avec les contraintes psychologique chez les entraineurs de football**

**Etude réalisée par des entraineurs de football dans willaya de brouira**

Le but de cette étude est de déterminé la relation entre les compétences social et le niveau d'ambition des entraineurs de football

Cette étude a visé la détermination le niveau de compétences sociales et leur relations avec le niveau d'ambition des entraineurs de football et la recherche des relations qui les unissent a travers l'étude statistique.

Pour atteindre nos objectifs nous avons utilisé la méthode analytique que nous avons définie pour notre échantillon que se compose de 10 entraineurde football.



قسم التدريب الرياضي

الرقم: 161/م ع ت ن ب ر / 2019 .

إلى السيد (ة): .....  
الرايط الولانت  
لاكرة القدم لولاية البويرة

الموضوع: تسهيل مهمة.

يشرفني أن أقدم إلى سيادتكم المحترمة بهذا الطلب المتمثل في تسهيل مهمة:

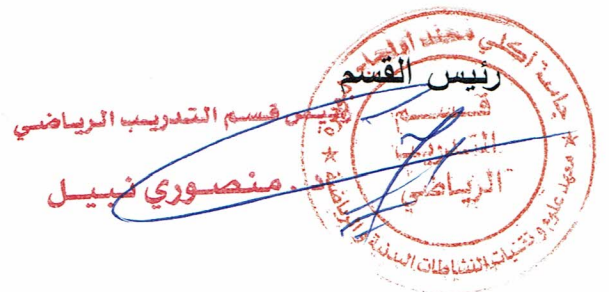
- الطالب (ة): ..... طارق فابري. مومسن. .... المولود في 16/08/1993. رقم التسجيل: 1616330270930
- الطالب (ة): ..... عبدو. ز. مومسن. .... المولود في 28/11/1997. رقم التسجيل: 16163302050139
- الطالب (ة): ..... مغي. مبراهيم. .... المولود في 2/03/1995. رقم التسجيل: 1616330249766

للقيام بزيارة ميدانية على مستوى مؤسستكم لغرض جمع بعض المعلومات والبيانات المتعلقة بالدراسة  
الاستطلاعية والميدانية لنهاية التكوين خلال الموسم الجامعي 2018 / 2019. الذي يندرج ضمن التحضير  
لنيل شهادة الليسانس في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

تقبلوا منا فائق التقدير والاحترام.

مدير المؤسسة المستقبلية

League de Football W Bouira  
Secrétaire Général P / I  
S. HAMLAOUI



الاستمارة الخاصة لاستطلاع رأي المحكمين حول المهارات الاجتماعية وعلاقتها بمستوى الطموح لدى  
مدربي كرة القدم

تحية طيبة وبعد:

يقوم الطلبة الباحثين بدراسة عنوان (المهارات الاجتماعية وعلاقتها بمستوى الطموح لدى مدربي كرة القدم  
(دراسة ميدانية على بعض مدربي كرة القدم لولاية البويرة

وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة ليسانس تخصص تدريبي رياضي تنافسي بمعهد علوم وتقنيات  
النشاطات البدنية والرياضية لجامعة ألكلي محند اولحاج البويرة وعليه فقد تم اختيارك كعضو لتحكيم المقاييس  
المقترحة

مع كامل الاحترام والتقدير

الرقم	اسم الأستاذ	الدرجة العلمية	الملاحظات	الإمضاء
01	أ. حاج محمد	الليسانس (16)	مقبول	
02	خالد موسى	دكتوراه	مقبول مع ملاحظات	
03	محمد إبراهيم	دكتوراه	مقبول مع ملاحظات	

الطلبة الباحثين :

- طرفاني موسى

- عكروز محمد

- مغني عبد الملك

## "مقياس المهارات الإجتماعية"

رونالد ريجيو Riggio

### التعليمات:

فيما يلي مجموعة من الأسئلة والمطلوب منك الإجابة عليها بـ " وضع علامة صح أمام الخيار الذي ينطبق عليه رأيك" علماً بأنه لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة ، فالإجابة الصحيحة هي التي تنطبق عليك بدقة ، كما لا تختار سوى إجابة واحدة فقط لكل مفردة ، ولا تترك أية مفردة دون الإجابة عنها ، وإجابتك ستحاط بالسرية التامة ولا يطلع عليها سوى الباحث لاستخدامها في البحث العلمى0

### العبارات :

- 1 . اشعر بالضيق أحياناً دون أن اعرف السبب في ذلك  
دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )
- 2 . بعض الأشخاص يثيرون استيائي مهما حاولت أن أبدو غير مهتم بهم  
دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )
- 3 . كل شخص يعاني من بعض المشكلات في حياته ، و لكن مشكلاتي النفسية أضخم من أي شخص آخر  
دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )
- 4 . عندما تواجهني مشكلة تكون دائماً نتيجة لفشلي و خيبيتي و غبائي  
دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )
- 5 . لا اشعر بالراحة في المواقف التي تحتاج للتعبير عن إظهار المشاعر الطيبة و المودة و الحب  
دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )
- 6 . عندما أقرر تحقيق هدف معين أجد كثيراً من العقبات التي تحول بيني و بين الوصول لأهدافي  
دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )
- 7 . احتاج لتأييد الناس حتى أرضى عن أي عمل افعله

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

8 . احتاج إلى قوة دفع خارجية حتى أتمكن من ممارسة إيمالي بنجاح

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

9 . حينما اشعر بالحزن يمكنني أن احدد الشيء أو الشخص الذي سبب لي الحزن

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

10 . اشعر بالذنب حيال الأشياء التي لم أنجزها حتى و أن بذلت جهدي

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

11 . عندما أكون قلقاً ، يمكنني أن احدد تماماً وجه المشكلة التي تقلقني

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

12 . يجعلني بعض الناس أكون نظرة سيئة عن نفسي بغض النظر عما افعله

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

13 . أتفوه بأشياء أجد نفسي نادماً على قولها بعد ذلك

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

14 . انهمك في العمل حينما أجد نفسي قادراً و قوياً و مؤهلاً لذلك العمل

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

15 . يصيبني الذعر حينما أواجه شخصاً غاضباً

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

16 . يسيطر علي انطباع بأن ردود فعل الناس تتبثق من اليأس

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

17 . احتاج إلى مساعدة الآخرين لأغير من نفسي

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

18 . يمكنني التغلب على مشاعر الذنب المتعلقة بأخطاء باعتبارها زلات ارتكبتها في الماضي

دائماً ( ) . أحياناً ( ) . أبداً ( )

19 . عندما أقرر انجاز عمل ما ، اصطدم غالباً بعوائق تمنعني من الوصول إلى أهدافي



دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

20 . يمكنني إيقاف تفكيري بشأن مشاكلي

دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

21 . أفضل أن أبقى طبيعياً و هادئاً اتجاه شخص ما حتى أصل حقاً إلى معرفته

دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

22 . أجد صعوبة أن قول أشياء مثل ( أنا احبك ) حتى لو كنت اشعر بذلك حقاً

دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

23 . اقضي أوقات ممتعة مع أصدقائي

دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

24 . ابذل جهدي في انجاز أعمالتي دون رقيب

دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

25 . حياتي مليئة بالنهايات البائسة

دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

26 . لا أَرْضَى عن عملي ما لم يمدحه شخص آخر

دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

27 . عندما اسمع لمشكلة يعاني شخص آخر منها ، تقفز إلى ذهني في الحال عدة حلول ممكنة

دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

28 . افعل ما يتوقعه الناس مني ، حتى لو كنت مختلفاً عنهم

دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

29 . انهي العمل الذي بدأت به

دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

30 . بغض النظر عن ما أنجزته، يتنابني شعور بالتذمر بأن علي أن افعل أكثر من ذلك

دائماً ( ) . أحيانا ( ) . أبداً ( )

## مقياس مستوى الطموح

للباحثة هيام السيد ( 2001م )

### التعليمات

فيما يلي مجموعة من الأسئلة والمطلوب منك الإجابة عليها بـ " وضع علامة صح أمام الخيار الذي ينطبق عليه رأيك " علماً بأنه لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة ، فالإجابة الصحيحة هي التي تنطبق عليك بدقة ، كما لا تختار سوى إجابة واحدة فقط لكل مفردة ، ولا تترك أية مفردة دون الإجابة عنها ، وإجابتك ستحاط بالسرية التامة ولا يطلع عليها سوى الباحث لاستخدامها في البحث العلمي 0

### العبارات

1. أميل إلى الاستقرار في عملي و البقاء فيه و لا أتطلع لأخر أرقى منه  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )
2. أوّمن أن نجاح الإنسان في الحياة يعود لحظه و ليس لجهده  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )
3. أحب أن أقوم بأعمال أتحمّل فيها المسؤولية بمفردي  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )
4. أثابّر و أجهد نفسي في الحصول على عمل جديد أو وظيفة و لا أتوانى حتى يحصل ذلك  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )
5. أشعر باليأس اذا لم تظهر نتائج جهودي بسرعة  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )
6. أشعر أن معلوماتي الآن هي أقل مما يجب أن تكون عليه  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )
7. أعتقد أن مستقبلي محدد و مقدر ولا أستطيع تغييره  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )
8. أميل في الاشتراك في المسابقات لمنافسة الآخرين و الفوز عليهم

- موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
9 . أعتقد أن من الأصلح للفرد أن ينتظر حتى تأتيه الفرصة المناسبة  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
10 . أتابر و أستمر في الأعمال التي تعترضها صعوبات و عقبات  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
11 . أقنع دائماً بما هو مقسوم لي و أرضى به  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
12 . أثق في قدرتي على تنفيذ الأعمال التي يعهد بها ألي تنفيذها  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
13 . حينما أقوم بعمل أنفذه وفق خطة محددة و لا أترك ذلك للظروف و المقادير  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
14 . ينتابني اليأس إذا سارت الأمور عكس ما أتوقعه من نتيجة  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
15 . أحاول القيام بالعمل الذي فشل غيري القيام به و التغلب على صعوباته  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
16 . أحاول ان أحصل على ما حصل عليه الناس البارزون في المجتمع من مكانة علمية و اجتماعية  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
17 . أضع لنفسي خطة أو أسلوب اعمل بموجبه لأصل الى مركز اجتماعي مرموق  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
18 . اعمل للتفوق و النجاح بامتياز في تكويني و ليس مجرد الحصول على النجاح  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
19 . يصيبني التعب و الملل من مواصلة الأعمال التي أود أن أؤديها أو أنمها  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
20 . غالباً ما أتولى القيادة في المجموعة التي أعمل معها  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
21 . أتجنب القيام بعمل مشاريع جديدة خشية الفشل فيها

- موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
22 . أضع أهدافي بنفسني و لا انتظر قرارات من شخص آخر  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
23 . أترك الأعمال التي أرى ان انجازها يحتاج الى جهد كبير  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
24 . انا راض بمعيشتي بوجه عام  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
25 . اذا قمت بعمل و لم تظهر نتائجه بسرعة ، اتركه و انتقل الى عمل آخر  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
26 . حينما أقوم بعمل ما أتوقع أن تكون نتائجه مطابقة لما توقعته  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
27 . أستمر في العمل الذي عزفت على تنفيذه ، مهما كانت العقبات التي تعترضه  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
28 . أضجر و أكف عن الاستمرار في العمل إذا لم تظهر نتائجه  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
29 . أترك العمل الذي فشلت فيه و لا أحاول العودة إليه مرة أخرى  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )  
30 . اعتقد إنني املك من القدرات ما يمكنني إن أفود جماعتي و توجيههم  
موافق ( ) غير موافق ( ) محايد ( )

المحقق رقم 1

المُلْحَق رقم 2

# المحقق رقم 3

الملاحق



البيئو غرافيا

الختامة

إقتراحات

وفروض مستقبلية

الإستنتاج

العام

# الفصل الرابع:

تمهيد

❖ عرض وتحليل النتائج

❖ مناقشة ومقابلة النتائج

بالفرضيات

خلاصة

# الفصل الثالث:

## تمهيد

- ❖ الدراسة الإستطلاعية
- ❖ الدراسة الأساسية
- ❖ منهج الدراسة
- ❖ متغيرات الدراسة
- ❖ مجتمع البحث
- ❖ عينات البحث وكيفية اختيارها
- ❖ أدوات الدراسة
- ❖ الأدوات الإحصائية

## خلاصة

# الفصل الثاني:

تمهيد

❖ الدراسات المتعلقة بالبحث

خلاصة

# الفصل الأول:

تمهيد

المحور الأول: مستوى الطموح

المحور الثاني: المهارت الاجتماعية

المحور الثالث: مدرب كرة القدم

خلاصة



# مقدمة

## مدخل عام: التعريف بالبحث

- ❖ الإشكالية
- ❖ الفرضيات
- ❖ أسباب إختيار الموضوع
- ❖ أهداف البحث
- ❖ أهمية البحث
- ❖ تحديد المصطلحات والمفاهيم

# الجانب النظري: الخلفية النظرية للدراسة والدراسات المرتبطة بالبحث

❖ الفصل الأول: الخلفية النظرية

للدراسة

❖ الفصل الثاني: الدراسات المرتبطة

بالبحث

# الجانب التطبيقي: الدراسة النظرية للبحث

❖ الفصل الثالث: منهجية البحث

وإجراءاته الميدانية

❖ الفصل الرابع: عرض وتحليل

ومناقشة النتائج