

DOCIMOLOGIE

Docteure Mezhoura Cheknoun- Amarouche
Maître de conférences “A” en
Sciences de l'éducation, DLCA 2018- 2019

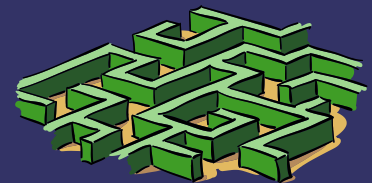


PROCÉDURES D'ÉVALUATION

Ce sont des approches plus **focalisées sur du qualitatif** que sur du quantitatif:

Prendre en compte l'institution, la personnalité de l'enseignant, la dynamique du groupe-classe, le type de relations qui s'instaurent dans ce groupe-classe, c'est quelque chose d'essentiel pour comprendre comment tel ou tel étudiant singulier peut apprendre.

Nicole Mosconi, 2010, Entretien avec Maria Pagoni, dans *Recherche et Formation*, N^o 6,
<http://ife.ens-lyon.fr/publications/edition-electronique/recherche-et-formation/RR063-9.pdf>



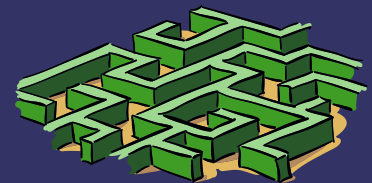
Les représentations de l'évaluation : le remue-méninges

- ▶ les désignations techniques de l'évaluation (terme évaluation + déterminant : évaluation sommative, évaluation formative, évaluation continue ... ; ou autres comme barème, critères ...)
- ▶ les désignations pédagogiques associées aux pratiques de l'évaluation (positionnement ; informations sur l'apprentissage ; progrès ; difficultés ...)
- ▶ les désignations de sentiments à l'égard de l'évaluation (stress, angoisse, déception ...).

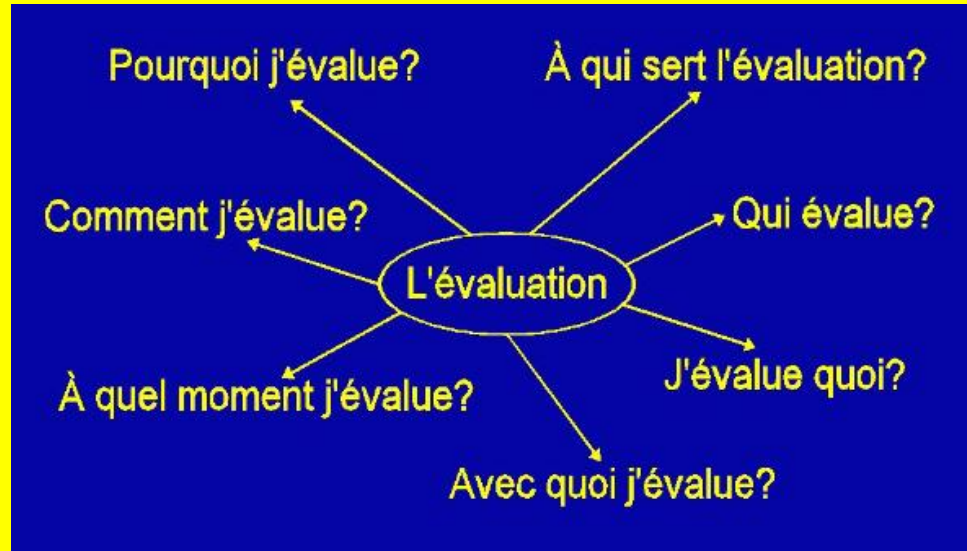


2. L'apport des sciences du langage

S◇interroger sur
l◇ensemble du processus
cognitif, langagier,
docimologique, social,
qui produit un système
dont l◇aboutissement est
aujourd◇hui inscrit entre
l◇échec et l◇excellence,
entre ayants droit et
exclus alors que les
langues sont des facteurs
d◇intégration sociale
citoyenne.



LES DISCOURS DE L'ÉVALUATION



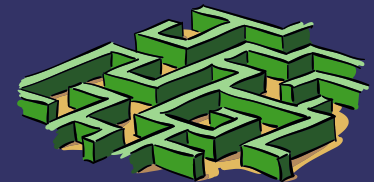
QUI ÉVALUE ?

COMMENT J'ÉVALUE ?

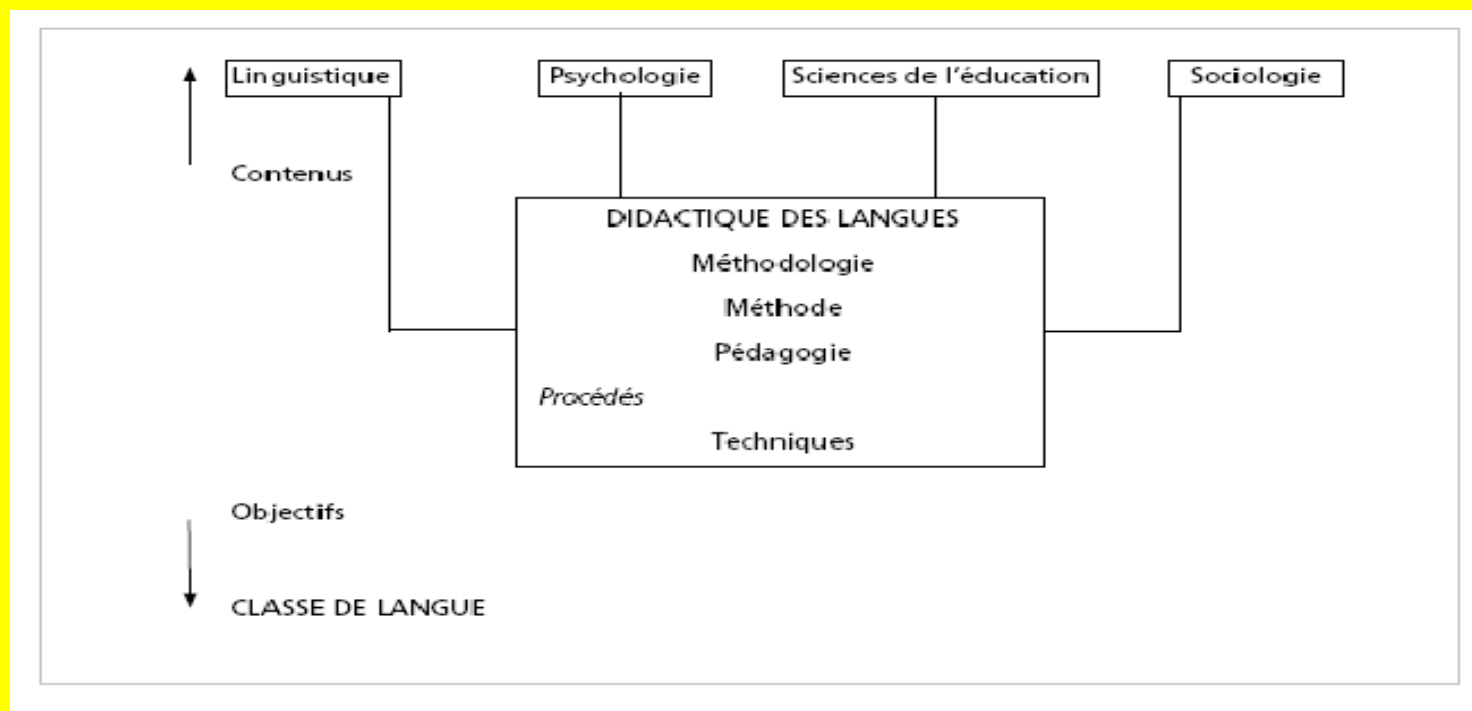
J'ÉVALUE QUOI ?

▶ AVEC QUOI J'ÉVALUE ? :

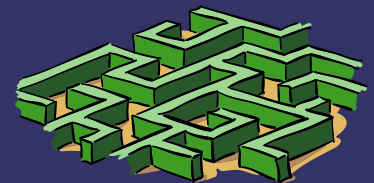
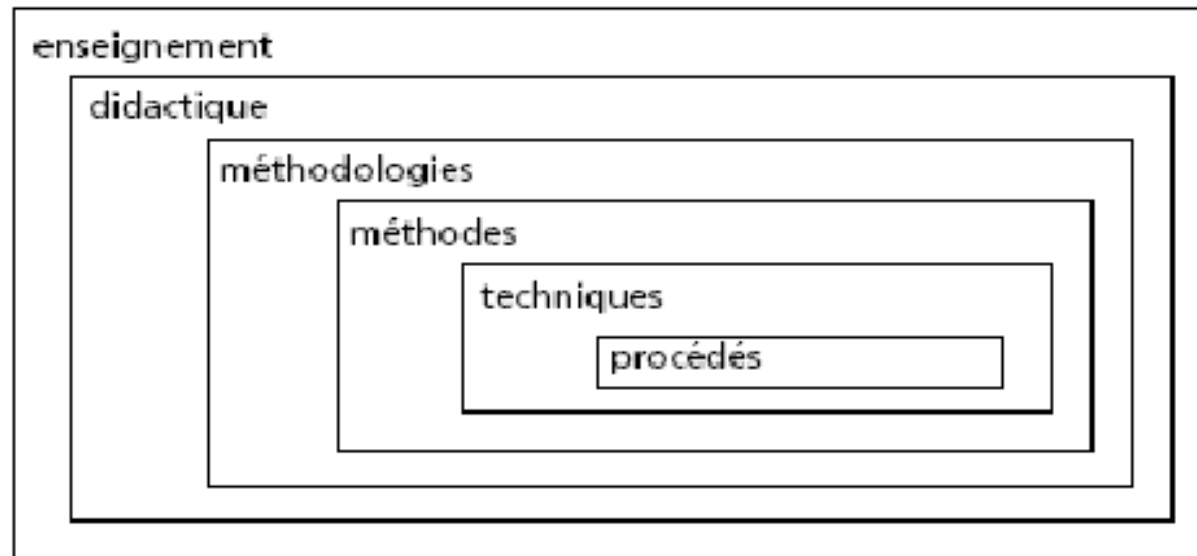
avec le langage = ACTIVITÉ ÉVALUATIVE



Contexte d'évaluation en didactique des langues

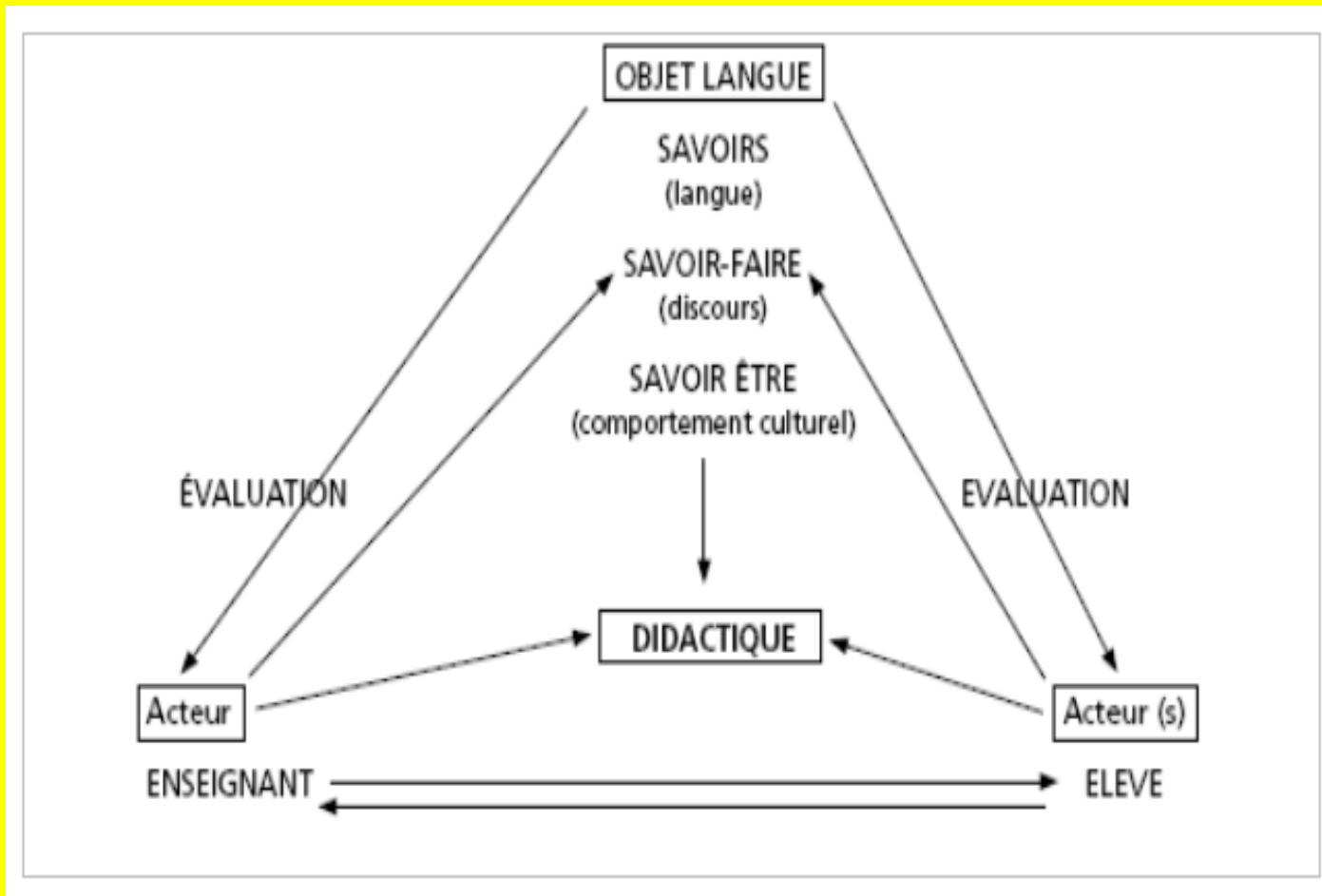


Epistémologique de la DDL

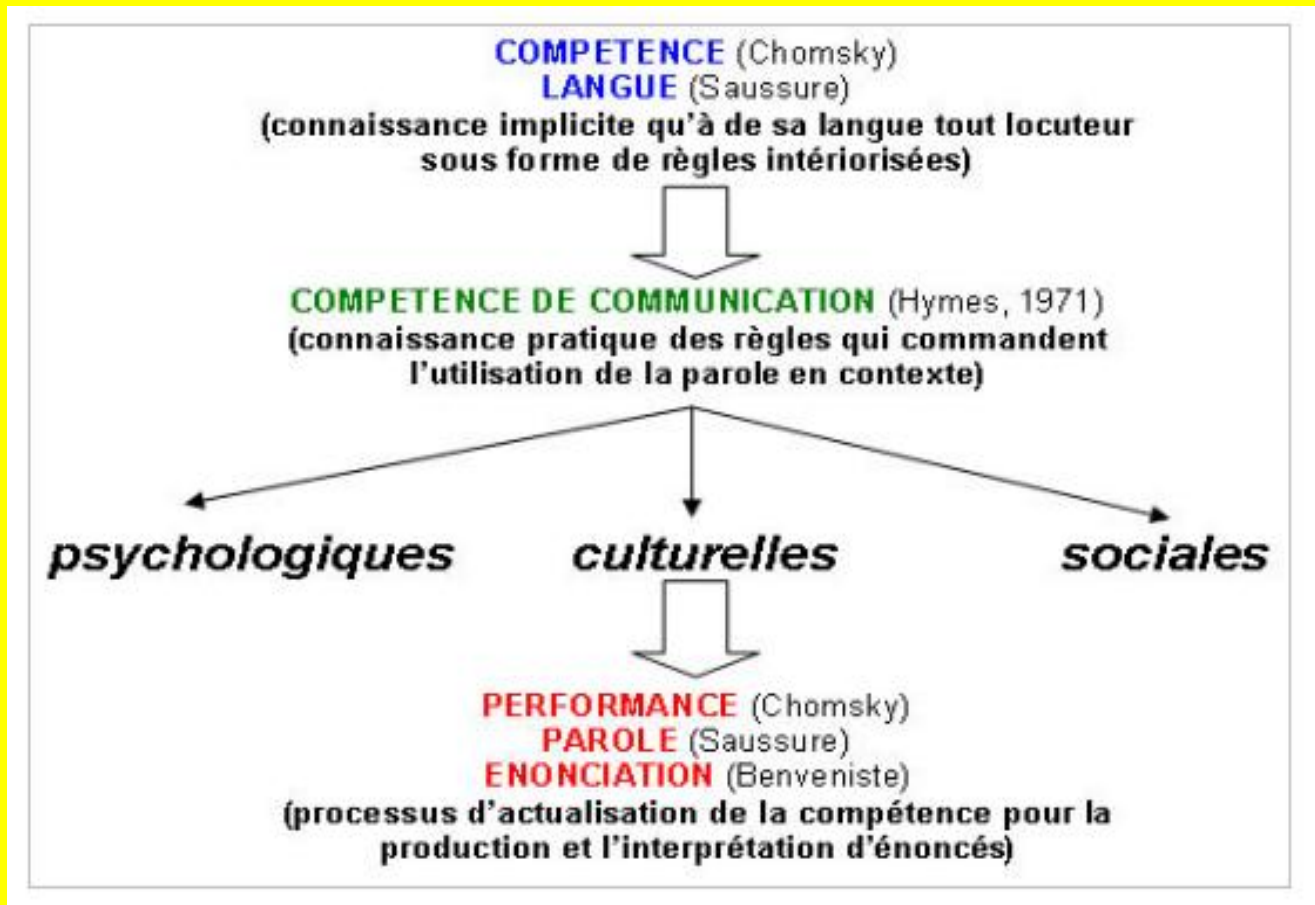


(Suite) Epistémologie de la DDL

◆ ##L~g□#~@A#š|→Ú#□bφ°°°äœUdzË



La notion de compétence (s) en DDL



Conceptions de l'évaluation selon ses fonctions

Savoirs et savoir-faire linguistiques formels

Lexique (sens, variété)

Morphosyntaxe (orthographe, conjugaison, structure phrase simple, structure phrase complexe)

Actes de parole (forme, force)⁵⁰

Savoirs et savoir-faire langagiers

Actes de parole (formes et adéquation)

Registre (formes et adéquation)

Discours (cohérence et cohésion)

Enjeux théoriques actuels

