الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أكلي محند أولحاج
-البويرة-
كلية الآداب واللغات

Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université Akli Mohand Oulhadj - Bouira -
Tasdawit Akli Muḥend Ulḥağ - Tubirett -
Faculté des Lettres et des Langues

جامعة البويرة

قسم: اللّغة العربية وآدابها

تخصص:لسانيات عامة.

معاني حروف الجر و وظيفتها
في سورة طه "أنموذجا"

مذكّرة مقدّمة لنيل شهادة ليسانس.

إعداد الطالبتين:
*أمال العجابي.
*هاجر صديقي.

إشراف الأستاذة:
صليحة لطرش

السّنة الجامعية: 2016م/ 2017م.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمْ

﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا﴾

(سورة الفتح الاية01)

كلمة شكر وعرفان

أولا وقبل كل شيء الشكر لله عز وجل وتوفيقه لنا في إنجاز هذا العمل المتواضع، ليس ثمة أجمل من كلمة شكر تنبع من القلب، وتحمل اعترافا بالجميل كلمة شكر تعبر لأستاذتنا لطرش صليحة التي أشرفت على هذه المذكرة و رافقتنا في كل لحظات رحلة بحثنا ولم تبخل علينا بإرشادها ونصائحها القيمة كلما وجهتنا مشكلة فلك منا أستاذتنا جزيل الشكر والتقدير والعرفان والشكر موصل إلى كل من قدم لنا يد المساعدة في إنجاز هذا البحث سواء من قريب أو بعيد .

إهـــــــــــداء

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ قل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون﴾ صدق الله العظم

إلهي لا يطيب الليل إلا بشكرك.....ولا يطيب النهار إلا بطاعتك *إلا بطاعتك*

ولا تطيب اللّحظات إلا بذكرك..... ولا تطيب الآخرة إلا بعفوك

ولا تطيب الجنة إلا برؤيتك.... الله جلّ جلاله

إلى من بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة....في رحمة ونور العالمين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

إلى أمي التي كانت سبب وجودي، التي كانت عونا لي ودعما لي في مشواري الدراسي أطال الله عمرها.

-إلى من أحمل اسمه بكل فخر إلى أبي رحمه الله تعالى وأسكنه فساح حياته.

-إلى الذين بالود غمروني، إلى إخوتي فبالإخاء والعطف دعموني.

-إلى أخواتي، مترجية من الله توفيقهن في الحياة.

-إلى من شاركتني هذا العمل أمال.

-إلى من شاطرني أمالي وألامي، إلى رفيقات دربي، إلى من ساندتني في إنجاز مذكري.

إلى كل من يعرفني من قريب وبعيد

إليكم اهدي ثمرة وجد أعوامي

وفي الأخير تقبلوا فائق إحترامي

هاجر

إهـــــــــــــداء

الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه لا نحصي ثناءا عليه أنت كما أثنيت على نفسك ،خلقت فأبدعت وأعطيت فأفضت فلا حصر لنعمتك ولا حدود لفضلك.

إلى من بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة إلى نبي الرحمة ونور العالمين سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام

أما بعد ﴿ وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا...﴾

إلى بطل طفولتي الذي كلفه الله بالهيبة والوقار إلى من علمني العطاء بدون انتظار إلى من أحمل اسمه بكل افتخار أرجو من الله أن يطول في عمره وستبقى كلماته نجوما أهتدي بها اليوم وفي الغد وإلى الأبد والدي العزيز عبد القادر.

إلى ملاكي الحارس في الحياة إلى معنى الحب والحنان إلى بسمة الحياة وسر الوجود إلى من كان دعاءها سر نجاحي وحنانها بلسم جراحي إلى من انبسطت الجنة تحت أقدامها إليك أنت أمي الحنونة حميدة

إلى الذي زرع الورود في دربي ورسم البسمة في وجهي إلى من علمني لغة الحب والإحساس إلى الذي كان سندي وشريك دربي إلى مصدر سعادتي وفخري ونبض قلبي إليك أنت زوجي العزيز عماد الدين وعائلته

إلى عطاء الستر والأمان إلى جواهر الأحلام إخوتي: فوزي، وليد، محمد إسلام

إلى أميراتي اللواتي أرى التفاؤل في عينهما والسعادة في ضحكتهما إلى شعلة النور أخواتي سارة وأحلام

إلى وجوه البراءة وشموع بيتنا: عماد، آية، هديل، سمية، آدم

إلى صديقاتي: سمية، أمال، هاجر، سامية.....

إلى كل من سعتهم ذاكرتي ومن لم تسعهم مذكرتي لكل هؤلاء محبتي وشكري وتقديري عملي التواضع.

أمال

مقدمة

مقدمة:

الحمد لله الذي علم الإنسان وفهمه ووهبه بالعقل ليفرق بين المتشابه من القول، واصلي واسلم على المصطفى عليه من الله أفضل الصلاة وأتم التسليم.

رب أوزعني أن اشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن اعمل صالحًا ترضاه، وأدخلني برحمتك في عبدك الصالحين.

إنّ اللّغة العربية هي لغة مقدسة اصطفاها الله تعالى فهي تستمد قيمتها وعلو شأنها من عظمة القرآن الكريم كما بحرًا شاسعًا من الألفاظ والمعاني والقواعد النحوية والصرفية حيث تندرج هذه الأخيرة ضمن علم النحو الذي يعتبر من أعظم العلوم نفعًا.

قررنا أن يكون موضوع بحثنا جانبًا من الجوانب التي يعالجها علم النحو ألا وهو بعنوان حروف الجر دراسة نحوية، الذي اخترناه له سورة من القرآن الكريم وهي (سورة طه) التي تحتوي على معاني هذه الحروف في القرآن والهدف من هذه الدراسة والمعالجة هو الكشف عن دور ومعاني التي تحملها هذه الحروف بدراسة خاصة وذلك من خلال طرح الإشكالية التالية: ما مدى استنباط حروف الجر في سورة طه؟ وكيف ساهمت هذه الحروف في تحديد معاني الآيات وتفسيرها؟

ولقد اعتمدنا في هذا البحث على خطة كانت على النحو التالي: مقدمة وفصلين

فصل نظري وفصل تطبيقي وخاتمة.

الفصل الأول: الذي جاء بعنوان حروف الجر مفاهيم أولية أدرجنا تحته ثلاثة مباحث الأول بعنوان تعريف حروف الجر لغة واصطلاحا والثاني أقسام حروف الجر وحالة إعرابها والثالث معاني حروف الجر.

الفصل الثاني: فجاء بعنوان توظيف حروف الجر في (سورة طه)

ينطوي تحته ثلاثة مباحث الأول بعنوان التعرف بسورة طه والثاني تفسير سورة طه وسبب نزولها والثالث إعراب حروف الجر في الآية وكان التطبيق على النموذج الذي اخترناه وهو سورة طه الذي بيّن أهم المعاني التي حملتها هذه الحروف.

-أما بالنسبة إلى المنهج المعتمد عليه هو المنهج الوصفي التحليلي وفيما يخص المصادر والمراجع التي اعتمدنا عليها في بحثنا فقد اختلفت وتنوعت بين الشمول والجزئية والصعوبة والسهولة ومن أهمها كتاب النحو الوظيفي لعاطف فضل محمد وكتاب أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لإبن هشام الأنصاري وكتاب النحو الشافي لمحمود حسني مغالسة، أمّا الصعوبات التي واجهتنا تتعلق أساسا بنقص المصادر والمراجع المتخصصة في هذا المجال خاصة منها التطبيقية، بالإضافة إلى ذلك كون القرآن الكريم من المصادر الهامة التي وجب علينا الدقة في التعامل معه، كما أنّ موضوع بحثنا يتناول هذا خَصيصًا.

-أمّا الخاتمة التي تعتبر استنتاجا عاما فقد لخصنا فيها أكثر النتائج التي توصلنا إليها من خلال بحثنا.

الفصل الأول

الفصل الأول : حروف الجر مفاهيم أولية.

***المبحث الأول** :تعريف حروف الجر .

*لغة .

*اصطلاحا .

***المبحث الثاني** :أقسام حروف الجر و حالة إعرابها .

*أصلي .

*زائد.

*شبه زائد.

***المبحث الثالث** :معاني حروف الجر.

المبحث الأول: تعريف حروف الجر

حروف الجر تتكون من كلمتين، كلمةحروف وكلمة جر

1 **الحرف لغة:** الحرف من حروف الهجاء : معروف واحد حروف التهجي.

والحرف : الأداة التي تسمى الرابطة لأنها تربط الاسم بالاسم والفعل بالفعل كعن وعلى نحوها قال الأزهري: كل كلمة بنيت أداة عارية في الكلام لتفرقة المعاني واسمها حرف،وان كان بنائها بحرف أو فوق ذلك مثل: حتى وهل وبل ولعل،وكل كلمة تقرأ على الوجوه من القرآن تسمى حرفا نقول: هذا في حرف ابن مسعود أي في قراءة ابن مسعود

-ابن سيده: والحرف القراءة التي تقرأ على أوجه، وما جاء في الحديث من قوله عليه السلام : نزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف، أراد بالحرف اللغة

-والحرف في الأصل: الطرف والجانب وبه سمي الحرف من حروف الهجاء[1]

2-الحرف اصطلاحا: كلمه لا يتم مدلولها ألا بإضافتها إلى اسم أو فعل أو هو كلمة دلت على معنى غير مستقل بنفسه ولا يظهر إلا مع غيره والحروف قسمان:

حروف المباني: وهي الحروف التي تكون جزءا رئيسيا من بناء الكلمة نحو: محمد م+ح+م+د فكل حرف منها يسمى حرف مبنى.

[1] - الإمام أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الإفريقي المصري، لسان العرب، دار الصادر لبنان، الطبعة الرابعة 2005 ،مج 4، المادة حرف، ص88

حروف المعاني: وهي الحروف التي لا تكون جزءا من كيان الكلمة ومبناها وهي تقسم إلى:

-حروف مختصة بالأسماء.

-حروف مختصة بالأفعال.

-حروف مشتركة [1]

الحرف: الكلمة التي لا تقبل علامات الأسماء ولا علامات الحروف وتدل على معنى في نفسها وإنما تدل على معنى من خلل الكلام نحو :تابعت أخبار الانتفاضة من أولها إلى آخرها، فتفيد من الابتداء، وتفيد إلى الانتهاء و الحرف قسمان، مختص وغير مختص:

فالمختص : ما يدل على الأسماء وحدها، مثل: حروف الجر التي تجر الأسماء وإن وأخواتها التي تدخل على المبتدأ والخبر، وحروف الجزم التي تجزم الفعل المضارع وحروف النصب التي تنصب الفعل المضارع .

والحروف المختصة كلها عاملة فيما بعدها.

غير المختصة :ما يدخل على الأسماء والأفعال ولا يعمل فيما بعده ا مثل:

[1] - عاطف فضل محمد ، النحو الوظيفي دار المسيرة عمان ، الطبعة2 2013م،1434هـ، ص581

هل الاستفهامية فتدخل على الأفعال نحو قوله تعالى ﴿ **هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ** ﴾ [سور الإنسان] (الآية 1).

وتدخل على الأسماء نحو قولك : هل المسؤولون مخلصون.

وكذلك مثل حروف العطف: الواو، الفاء ، ثم وما إليها وهي تعطف اسم على اسم

والحرف أيضا قسمان من ناحية الأصالة والزيادة:

الأصلي:في موقعه مثل:إلى، على، عن، حتى، من، الباء، فهي أصلية في جملها

مثل:هذا قميص من حرير.ومثل:اقتنعت بالفكرة.

زائد: بمعنى أنه ليس في الموقع الأصلي له نحو قوله تعالى:﴿**وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ** ﴾ [سورة فصلت] (الآية 46)[1]

الجر لغة: الجذب،جره،يجره،جرا وجررت الحبل وغيره، أجره جرا وإنجره الشيء : انجذب، واجتز واجدتر قلبوا التاء دالا وذلك في بعض اللغات قال:

فَقُلْتُ لصاحبي، ولا تحبسنا نبرع أصوله أجدر شيخا[2]

الجر اصطلاحا: حالة إعرابية خاصة بالأسماء و لها علامة أصلية هي الكسرة ، وينوب عن الكسرة الياء في الأسماء الستة ، والمثنى، وفي جمع المذكر السالم، وينوب عنها أيضا الفتحة في الاسم الغير متصرف[3]

---

[1] - محمود حسني مغالسة ، النحوالشافي الشامل ، دار المسيرة ، الأردن، ط1، 2007 م، 1427ه ، ص 24.

[2] - ابن منظور لسان العرب ، دار الصادر ، لبنان ، ط4 ، 2005، مج 3 مادة جرر، ص 117

[3] - محمد سليمان عبد الله الأشقر، معجم علوم اللغة العربية ، مؤسسة الرسالة، بيروت ط1، 1995 م،1415 ه ،ص161

تعريف حروف الجر: هي حروف تصل ما قبلها بما بعدها . فتوصل الاسم بالاسم والفعل بالاسم ،ولا يدخل حرف الجر إلا على الأسماء كما بينا فيما تقدم.

فأما إيصالها الاسم بالاسم فقولك: الدارلعمرو، وأما وصلها الفعل بالاسم فقولك: مررت بزيد. فالباء هي التي أوصلت المرور بزيد [1]

عدد حروف الجر: عدد حروف الجر أربعة عشر حرفا وأمها(من) لأن كل أدوات يتفق عملها فلا بد من أم تتولى عليها مثل: من في حروف الجر . والهمزة في أدوات الاستفهام وإلا في أدوات الاستثناء[2]

ولكن المشهور عددها عشرون، وهي المجموعة في بيتي ابن مالك التاليين:

هاك حروف الجر وهي: من إلى حتى خلا، حاشا، عدا، في، عن،على

مذ، منذ، رب، اللام، كي، واو، وتا والكاف، والباء، ولعل، ومتى[3]

---

[1] -أبي بكر السراج ، الأصول في النحو، تح عبد الحسين الفتلي مؤسسة الرسالة، لبنان، ط4، 1999 م،1420ه ، ج1،ص408

[2] -ينظر ابن هشام الأنصاري، الأوضح المسالك، إلى ألفية ابن مالك، د، م ، دن، 1414ه ، ص247

[3] - عاطف فضل محمد ، النحو الوظيفي ، دار المسيرة ، عمان ،ط2، 2013م ، 1434ه ،ص247

المبحث الثاني :أقسام حروف الجر

أقسام حروف الجر من حيث الاختصاص: تنقسم هذه الحروف من ناحية الاسم الذي تجره إلى قسمين:

– قسم لا يجر إلا الأسماء الظاهرة وهي عشرة:مذ، منذ، حتى، الكاف، الواو، رب. التاء،كي،لعل،متى.

– وقسم يجر الأسماء الظاهرة والمضمرة وهي العشرة الأخرى :

منها ما يختص بالضمير: لولا

ومنها ما هو مشترك : من، إلى، عن، على، في، اللام، الباء، عدا، خلا، حاشا.[1]

أقسام حروف الجر من حيث الأصالة والزيادة:

تنقسم من حيث الأصالة والزيادة إلى ثلاثة أقسام: حروف أصلية وما قد يشبهها ويلحق بها أحيانا، وحروف زائدة ، وحروف شبيهة بالزائدة.

القسم الأول:الحرف الأصلي وشبهه: وهو الذي يكون مع مجروره شبه جملة متعلقا بما قبله أوله موقع من الإعراب [2] ويكون مع مجرورة شبه جملة حقيقيا، ويؤدي معنى فرعيا في جملة ويوصل بين العامل والاسم المجرور فله مهمتان يؤديهما معا وفيما يلي إيضاحهما:

---

[1] - عاطف فضل محمد، النحو الوظيفي دار المسيرة، عمان، ط2، 2013م، 1434ه، ص247

[2] - محمود حسني مغالسة، النحو الشافي، مؤسسة الرسالة ، لبنان، ط 3 ،1997م ،1418ه، ص560

– أما من ناحية إفادتها معنى فرعيا جديدا لا يوجد إلا بوجوده فيتجلى في مثل: حضر المسافر، فإن هذه الجملة مفيدة، ولكنها بالرغم من إفادتها تبحث في النفس عدة أسئلة ،قد يكون منها: أحضر المسافر من القرية أم من المدينة؟ أحضر من بلد أجنبي؟ أحضر في السيارة أم في الطائرة ؟ أحضر إلى بيته أم إلى مقر عمله ففي هذه الجملة المفيدة نقص معنوي فرعي فإذا قلنا: "حضر المسافر من القرية " وأتينا بحرف الجر الأصلي (من) وبعده مجروره، فإن بعض النقص يزول، ويحل محله معنى فرعي جديد، بسبب "من" فإنها بينت أن ابتداء المجيء هو: القرية، ولم يوجد هذا المعنى إلا بوجود "من" فهي لبيان : "الابتداء " وقد ظهر هذا المعنى الفرعي الجديد على المجرور بها .

–أما من ناحية وصله بين عامله والاسم المجرور وهو ما يسمى "التعلق بالعامل" فالنحاة يقولون: إن الداعي القوي لاستخدام حرف الجر الأصلي مع مجروره .هو الاستفادة بما يجلبه للجملة من معنى فرعي جديد، وهذا المعنى الفرعي الجديد ليس مستقلا بنفسه، وإنما هو تكملة فرعية لمعنى فعل أو شبهه في تلك الجملة ففي مثل: حضر المسافر من القرية نجد الجار مع مجروره قد أكملا بعض النقص البادي في معنى الفعل :(حضر) فلولاهما لتواردت علينا الأسئلة السالفة، لكن بمجيئها إنحسم الأمر، فلهذا يقال :الجار والمجرور متعلق بالفعل :(حضر) أي متمسك ومرتبط به ارتباطا معنويا كما يرتبط الجزء بكله، أو الفرع بأصله، لأن المجرور

يكمل هذا الفعل بشرط أن يوصله به حرف الجر الأصلي أو ما الحق به و يسمى هذا الفعل (عاملا)[1].

- القسم الثاني : حرف الجر الزائد

ويضيف معنى التوكيد كالتشبيه بالزائد ولا يتعلق ويكون مجروره مجرورا لفظا في محل رفع أو نصب حسب موقعه في الإعراب وكأن حرف الجر هذا ليس مذكورا وهو الذي لا يجلب معنى جديدا، وإنما يؤكد ويقوي المعنى العام في الجملة كلها، فشأنه شأن كل الحروف الزائدة، يفيد الواحد منها توكيد المعنى العام إيجابا أو سلبا، ولهذا لا يحتاج إلى شيء يتعلق به، ولا يتأثر المعنى الأصلي بحذفه مثل: ليس من خالق إلا الله فأتينا بالحرف الزائد (من) لتأكيد ما تدل عليه الجملة كلها من المعنى المنفى وتقوية ما تتضمنه من السلب ولو حذفنا الحرف الزائد في المثال ما تأثر المعنى بحذفه

ولا فرق في إفادة التأكيد بين أن يكون الحرف الزائد في الجملة أي أول الجملة أو في وسطها، أو في آخرها نحو: بحسبك الأدب، كفى بالله شهيدا، الأدب بحسبك وقد تكون زيادة الحرف واجبة لا غنى عنها كزيادة (باء الجار) بعد صيغة (أفعل) للتعجب القياسي، نحو : أكرم بالعرب .

[1] - ينظر عباس حسن ، النحو الوافي، دار المعارف، القاهرة، ط 4 ،1966 ،ج2 ، ص434

وإنما لم يتعلق الجار الزائد مع مجروره بعامل لأن التعلق والزيادة متعارضان أن الداعي للتعلق هو الارتباط المعنوي بين عامل عاجز، ناقص المعنى واسم يكمل هذا النقص ولا يصل إليه أثر ذلك العامل إلا بمساعدة حرف جر أصلي أما الزائد فلا يدخل الكلام ليعين على الإكمال، وإيصال الأثر من العامل العاجز إلى الاسم المجرور، إنما يدخل الكلام لتأكيد معناه القائم وتقويته كله، لا للربط[1]

– والحروف الزائدة هي في أغلب المواضع أصلية ولكنها تزاد أحيانا في مواضع معينة غير مواضعها الحقيقية وهذه الحروف هي :من، الباء، اللام، الكاف .

أ– زيادة منْ

وتأتي زائدة بعد النفي، أو ما يشبهه، على أن يكون ما بعدها نكرة وتفيد التوكيد حينئذ أو الشمول، ومن مواضع زيادتها:

1– قبل المبتدأ نحو قوله تعالى : ﴿**هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ**﴾ [سورة فاطر] (الآية 3)

2– قبل اسم كان نحو : ما كان في القارب من أحد .

3– قبل الفاعل نحو قوله تعالى : ﴿ **مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ** ﴾ [سورة المائدة] (الآية 19)

4– قبل النائب عن الفاعل نحو: ما كوفئ من أحد

5– قبل المفعول نحو: هل استحسنت من أحد

[1] - ينظر عباس حسن، النحو الوافي،ج 2، ص450

ب: زيادة الباء : وتزداد للتوكيد في مواضع :

1- قبل المبتدأ نحو : بحسبك الإيمان

2- قبل الخبر نحو قوله تعالى :﴿ **أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ** ﴾ [سورة الزمر] (الآية 36)

3- قبل الفاعل نحو قوله تعالى : ﴿**كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا**﴾ [سورة الرعد] (الآية43)

4- قبل المفعول به وبعد كفى نحو : كفى بك أن تكون مناضلا .

ج : زيادة اللام : وتزاد من مواضع منها قبل المفعول به وبخاصة بعد الفعل يريد كقوله تعالى : ﴿**إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ**﴾ [سورة الأحزاب] (الآية33)

د: زيادة الكاف : تزاد الكاف كما زيدت في قوله تعالى :﴿ **لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ** ﴾ [سورة الشورى] الآية 11[1]

- القسم الثالث : حرف شبيه بالزائد

وهو رب وهو يضيف معنى ولا يتعلق وغالبا يسبق المبتدأ، وهو الذي يجر الاسم بعده لفظا فقط، ويكون له مع ذلك محل من الإعراب فهو كالزائد في هذا، ويفيد الجملة معنى جديدا مستقلا، لا معنى فرعيا مكملا لمعنى موجود ولهذا لا يصح حذفه، إذ لو حذفناه لفقدت الجملة المعنى الجديد المستقل الذي جلبه معه، لكنه لا

[1] - ينظر محمود حسني مغالسة، النحو الشافي، مؤسسة الرسالة، لبنان، ط 3، 1997م، 1418ه، ص 560.

يحتاج مع مجروره لشيء يتعلق به، لأن هذا الحرف الشبيه بالزائد لا يستخدم وسيلة للربط بين عامل عاجز ناقص المعنى واسم آخر يتمم معناه، نحو: رب غريب شهم كان أنفع من

قريب، رب صديق أمين كان أوفى من شقيق، فقد جر الحرف: (ربّ)، الاسم بعده اللفظ وأفاد الجملة معنى جديدا مستقلا هو: التقليل، ولم يكن هذا المعنى موجودا [1] ومن خلال دراستنا ومناقشتنا لأقسام حروف الجر نستنتج أن حرف الجر الأصلي مع مجروره إنما يقومان بمهمة مشتركة ومزدوجة كانت السبب القوي في مجيئها وهي: إتمام معنى عاملها، واستكمال بعض نقصه بما يجلبانه معهما من معنى فرعي جديد وأحدهما وهو حرف الجر الأصلي يقوم بمنزلة الوسيط الذي يصل بين العامل

والاسم المجرور فيحمل معنى الأول إلى الثاني ويجعل عامله اللازم متعديا حكما وتقديرا، فالمراد من تعلقهما حتما به هو وجوب اتصالهما وارتباطهما به لتكملة معناه الفرعي على الوجه الذي سلف[2]

طريقة إعراب المجرور بالحرف الزائد:

[1] - عباس حسن، النحو الوافي، ص 452
[2] – مرجع نفسه، ص438.

أما بالنسبة لطريقة إعراب المجرور بالحرف الزائد فلا بد من أمرين معا في الاسم المجرور بالحرف الزائد، أن يكون مجرورا في اللفظ وأن يكون مع ذلك في محل رفع أو نصب، أو جر، على حسب مقتضيات العوامل، فله إعراب لفظي معه آخر محلي ففي مثل: " كفى بالله شهيدا " تعرب (الباء) حرف جر، (الله) مجرورا بها في محل رفع، لأنه فاعل و في مثل (بحسبك الأدب)، فالباء حرف جر زائد، و(حسب) مجرورة بها في محل رفع لأنها تصلح المبتدأ .

فحرف الجر الأصلي والزائد يشتركان في كونهما يجران الاسم بعده ويختلفان في

– في أن الحرف الأصلي لابد أن يأتي بمعنى فرعي جديد لم يكن في الجملة قبل مجيئه، أما الحرف الزائد فلا يأتي بمعنى جديد، وإنما يؤكد ويقوي المعنى العام الذي تتضمنه الجملة كلها قبل مجيئه

– والحرف الأصلي مع مجروره لا بد أن يتعلقا بعامل يحتاج إليهما في تكملة معناه وإيصال أثره إلى الاسم المجرور، أما الحرف الزائد ومجروره فلا يتعلقان

– والحرف الأصلي يجر الاسم بعد لفظا دون أن يكون لهذا الاسم محل آخر من الإعراب و توابعه مجرورة اللفظ مثله ولا محل لها، أما الزائد فلا بد أن يجر الاسم لفظا وأن يكون له مع ذلك محل من الإعراب

– وأشهر حروف الجر الزائدة هو الأربعة السالفة: من، الباء، اللام، الكاف[1]

– طريقة إعراب الاسم المجرور بحرف الجر الشبيه بالزائد

[1] - عباس حسن، النحو الوافي، ص 451

أما بالنسبة لطريقة إعراب الاسم المجرور بحرف الجر الشبيه بالزائد فهو يجر الاسم بعده لفظا فقط، ويكون لهذا الاسم محل من الإعراب، فهو شبيه بالحرف الزائد في هذا كما جاء في المثالين السابقين: تعرب(رب)حرف جر شبيه بالزائد و(غريب) أو (صديق) مجرورة بها في محل رفع، لأنها مبتدأ، وإذا جاء تابع لهذا الاسم المجرور جاز الجر مراعاة للفظ متبوع، وجاز ضبطه بحركة تناسب محله ففي المثالين السابقين نقول: ربّ غريب شهم كان أنفع من قريب، ربّ صديق مهذب كان أوفى من شقيق يجر كلمتي: (شهم) و(مهذب) مراعاة اللفظ المنعوت، أو رفعهما مراعاة لمحله .

– ومما سبق نعلم أن الشبيه بالزائد يشبه الأصلي في أمرين هما: جر الاسم بعده وإفادة الجملة معنى جديدا مستقلا فلم يجيء ليتمم معنى عامله .

– ويخالفه في أمرين، هما عدم تعلقه هو ومجروره بعامل وأن لمجروره محلا من الإعراب فوق إعرابه اللفظي بالجر .

– وأن التشبيه بالزائد يشارك الزائد في أمور ثلاثة هي: جر الاسم لفظا واستحقاق هذا الاسم للإعراب المحلي فوق إعرابه اللفظي بالجر وعدم حاجة الجار مع مجروره إلى متعلق .

– ويخالفه في أمر واحد هو: إتيانه بمعنى جديد مستقل، أما الزائد فلا جديد في المعنى معه، وإنما يستخدم لتأكيد معنى الجملة كلها [1]

المبحث الثالث: معاني حروف الجر

1) الباء : وهو حرف جر أصلي يجر الظاهر والمضمر وله ثلاثة عشر معنى:

1–1) الإلصاق : ومعناه اختلاط الشيء بالشيء ويكون حقيقة وهو الأكثر نحو: به داء ، ومجازا كمررت به ، وهذا المعنى الإلصاق لا يفارق الباء ويسمى الرماني هذه الباء باء الإضافة نحو قولك : مررت بعامر، فإنك أضفت المرور بالباء إلى عامر

وهو نوعان :

الإلصاق الحقيقي نحو: أمسكت بيدك

الإلصاق المجازي نحو: مررت بالجامعة

[1] - عباس حسن، النحو الوافي، ص 453

1-2) الاستعانة: نحو :نجحت بتوفيق الله، وجعل المازني هذه الباء بمعنى الإلصاق وأضاف ابن هشام (باء البسملة، لأن الفعل لا يتأتى على الوجه الأكمل إلا بها) ورد ابن فارس معنى باء البسملة إلى الابتداء فقولك بسم الله، معناه (أبدأ بسم الله) وهو تخريج مقبول، و هي الداخلة على المستعان به أي الواسطة التي بها حصل الفعل وهناك تداخل بين باء الاستعانة وباء السببية (التي تدخل على سبب الفعل نحو : مات بالجوع، وباء الاستعانة هي التي تدخل على الاسم المتوسط بين الفعل ومفعوله الذي هو آلة نحو : كتب بالقلم)[1]

1-3)العوض والمقابلة : وتسمى باء العوض وهي التي تدل على تعويض شيء من شيء في مقابلة شيء آخر، تدخل على الأعواض والأثمان مثل قولك : اشتريت الكتب بألف دينار، وقد سماها أحد المعاصرين باء الثمن ونحو قوله تعالى : ﴿**ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ**﴾ [سورة النحل] (الآية 32)أي ادخلوا الجنة مقابل أعمالكم

1-4) القسم : وهي أصل حروف القسم، ويجوز ذكر فعل القسم معها نحو: أقسم بالله ويجوز حذفه نحو : بالله لاجتهدن وتدخل على الظاهر والمضجر [1]

[1] - نور الهدى لوشن ، حروف الجر في العربية ، بين المصطلح و الوظيفة المكتب الجامعي الحديث ، د ب، د ط ، 2006، ص44

[1] - نور الهدى لوشن، حروف الجر في العربية بين المصطلح والوظيفة، ص45-46.

1-5) التعدية:وتسمى باء النقل،وهي مثل الهمزة في توصيل أو نقل الفعل اللازم إلى مفعول به.نحو قوله تعالى: ﴿ **ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ** ﴾[سورة البقرة] (الآية17)، أي أذهبه وقد تأتي هذه الباء مع الفعل المتعدي

1-6) المصاحبة: نحو:خرج بثياب السفر،وخرج بعشيرته، أي انه خرج مرتديا أو لابسا ثياب السفر، والمثال الثاني واضح أنها للمصاحبة أي انه خرج صحبة عشيرته أي رفقتها، نحو قوله تعالى:﴿ **قِيلَ يَا نُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِنَّا** ﴾ [سور هود] (الآية 48) أي مع سلام.[2]

1-7)التبعيض : نحو قوله تعالى :﴿ **فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ** ﴾[سورة المائدة] (الآية 6)أي ببعضها أي الواجب في الوضوء مسح بعض الرأس.[3]

1-8)التعليل: نحو كافأت المجتهد بعمله.

1-9)الظرفية: مـــــــــــــــــعنى في قوله تعالى :﴿ **وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ** ﴾ [سورة آل عمران] (الآية 123)

1-10)البدل : وهي التي تدخل على اختيار احد الشيئين على الأخر بلا عوض أو مقابلة نحو قول الشاعر ابن مالك :

فليت لي بهم قوما إذا ركبوا شنوا الإغارة فرسانا وركبانا .

---

(2) – مرجع نفسه، ص47.

(3) - محمود حسني مغالسة، النحو الشافي الشامل، ص 434.

1-11) التأكيد : وهي الزائدة لفظا أي في الإعراب نحو : بحسبك ما فعلت أي حسبك ما فعلت ومنه قوله تعالى:﴿ **وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا** ﴾ [سورة النساء](الآية 166)[1]

1-12)الاستعلاء : أي معنى (على)نحو قوله تعالى :﴿ **وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ** ﴾[سورة آل عمران] (الآية 75).

1-13) التفدية:نحو: بأبي أنت، وأمي يا رسول الله [2]

2)من:وهي مكسورة الأول مبنية على السكون وقيل الأصل فيها الفتح وكسرت للتمييز بينها وبين (من) الاسمية ولها ثمانية معاني:

2-1)ابتداء الغاية المكانية والزمنية: وهي التي تدخل على فعل هو محل لابتداء الغاية وانتهائها معا

- **المكانية نحو:** خرجت من الجامعة .

- **الزمنية نحو:**تسلمت عملي من السبت[1].

2-2)**بيان الجنس:** نحو قوله تعالى :﴿ **فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ** ﴾[سورة الحج] (الآية 30)وقوله أيضا :﴿**يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ** ﴾[سورة الحج] (الاية23)وعلامتها أن يصح الأخبار بما بعدها عما قبلها فنقول الرجس هي الأوثان

---

[1] - محمد الغلاييني، جامع الدروس العربية،.تح: د عبد المنعم خفاجة، المكتبة العصرية، بيروت، ط28، 1993م-1414ه، ج3،ص 170.

[2] –مرجع نفسه، ص171.

[1] - نور الهدى لوشن، حروف الجر في اللغة العربية، بين المصطلح والوظيفة، ص 61.

والأساور، هي الذهب، واعلم أن (من) البيانية بعد (ما) و(مهما) كقوله تعالى :﴿ **مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا** ﴾ [سورة فاطر] (الآية 02)وقوله أيضا: ﴿ **مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ** ﴾ [سورة البقرة] (الآية 106).

4)البدل: نحو قوله تعالى:﴿ **أَرَضِيتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ** ﴾ [سورة التوبة] (الآية 38)، أي بدلها، وقوله تعالى :﴿ **لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُونَ** ﴾ [سورة الزخرف] (الآية 60)وقد تقدم معنى البدل في الكلام على الباء[2].

2-**5)التأكيد** :وهي الزائدة لفظا في الإعراب وشرطها أن يكون مجرورا نكرة نحو:لا تضرب من احد، أن يسبقها نفي أو استفهام أو نهي حول :هل جاء من احد، لا تضرب من احد ويجوز أن تزاد في الإيجاب[3]

2-**6)التعليل** :نحو :مات من الخوف أي مات من شدة الخوف .

2-**7)الفصل** :نحو :عرفت الخير من الشر أي فصل بين الحسن والقبح.[1]

2-**8) الظرفية:** أي معنى (في)نحو: قوله تعالى: ﴿ **مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ** ﴾ [سورة فاطر] (الآية 40)، وقوله تعالى :﴿ **وَيْلَنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا** ﴾

---

[2] - المرجع نفسه ص172.

[3] - عاطف فضل محمد، النحو الوظيفي، دار الميسرة ، الأردن، ط2، 1432ه-2001م،.ص148

[1] - عاطف فضل محمد، النحو الوظيفي، ص 248.

[سورة الأنبياء](الآية 97)[2]

3) **الى:** هي حرف جر أصلي يجر الظاهر والمضمر ولها أربعة معاني:

3-**1) الانتهاء:** أي انتهاء الغاية الزمانية أو المكانية فالأول نحو قوله تعالى:

﴿ **ثُمَّ أَتِمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ** ﴾ [سورة البقرة] (الآية 187)، والثاني كقوله تعالى أيضا :﴿ **مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى** ﴾ [سورة الإسراء] (الآية 1).وترد أيضا لانتهاء الغاية في الأشخاص والأحداث فالأول نحو :جئت إليك والثاني :صل بالتقوى إلى رضا الله.

3-**2) معنى عند:**وتسمى المبينة لأنها تبين إن مصحوبها فاعل لما قبلها وهي التي تقع بعد ما يفيد حبا أو بغضا من فعل تعجب أو اسم تفضيل نحو قوله تعالى :

﴿ **قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ** ﴾ [سورة يوسف] (الآية 33)، أي أحب عندي فالمتكلم هو المحب [3].

3-**3) المصاحبة:** وذلك إذا ضممت شيئا إلى شيء آخر أو انضمام شيء إلى شيئآ آخر انظماما يقتضي تلازما في أمر يقع عليهما معا نحو:(الذود إلى الذود ابل)والذود من ثلاثة عشر والمعنى إذا جمع القليل إلى مثله صار كثيرا[1]

---

[2] - محمد الغلاييني ،جامعة الدروس العربية،ص 173.

[3] - المرجع نفسه ،ص 174.

[1] - محمود حسني مغالسة، النحو الشافي الشامل، ص 433.

3-**4)الاختصاص**:ومعناه قصر الشيء على آخره وتخصيصه به نحو: الأب راعي الأسرة وأمرها إليه، أي وأمرها يختص بالأب[2] .

4) **عن** :حرف جر أصلي يجر الظاهر والمضمر ولها عشرة معاني:

4-1)المجاورة :وتكون إما حقيقة وذلك إذا كانت تدل على بعد جسم عن جسم نحو :سرت عن البلد، وإما مجازية وذلك إذا كانت في المعاني نحو قوله تعالى: ﴿ **وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي** ﴾[سورة طه](لاية124).

4-2)البعدية: نحو قوله تعالى:﴿ **لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ** ﴾ [سورة الانشقاق] (الاية19) أي حال بعد حال.[3]

4-3)الاستعلاء:بمعنى على نحو قوله تعالى:﴿ **مَنْ يَبْخَلُ وَمَنْ يَبْخَلْ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَنْ نَفْسِهِ** ﴾[سورة محمد] (الاية38).[4]

4-4)التعليل:نحو قوله تعالى :﴿**وما كان استغفار إبراهيم لأبيه إلا عن موعدة وعدها إياه**﴾ [سورة التوبة] (الآية 144)[1]

4-5)البدل :نحو قوله تعالى:﴿ **وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا** ﴾ [سورة البقرة] (الآية 48).

---

[2] - عباس حسن النحو الوافي، ص 470.

[3] - محمود حسني مغالسة، مرجع سابق، ص 433.

[4] - ابن هشام، وضح المسالك، ص 43.

[1] - ابن هشام ، وضح المسالك ، ص 45.

4-6)الظرفية:نحو : انأ لا أتقاعس عن المحافظة على شرف أمتي، أي في المحافظة.

4-7)مرادفة من:نحو قوله تعالى:﴿ **وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ** ﴾ [سورة الشورى](الآية 25)أي من عباده.[2]

4-8)مرادفة الباء:نحو قوله :﴿ **وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى** ﴾ [سورة النجم] (الآية 3)، أي بالهوى.[3]

4-9)معنى بعد: نحو قوله تعالى:﴿ **عَمَّا قَلِيلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ** ﴾ [سورة المؤمنون] (الاية40)[4]

4-10)الاستعانة:نحو :رميت عن القوس، أي بالقوس معناها أن يكون ما بعدها هو الآلة لحصول المعنى الذي قبله .[5]

5)على: ولها تسعة معاني:

5-1)الاستعلاء:والمعنى الأصلي لها نحو قوله تعالى:﴿**وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ** ﴾ [سورة المؤمنون] (الآية 22) وتكون إما على المجرور وهو الغالب أو على ما يقرب منه نحو قوله أيضا :﴿ **أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى** ﴾ [سورة طه] (الآية 10).

---

(2) - نور الهدى لوشن ،حروف الجر في العربية بين المصطلح والوظيفة .ص61

(3) - محمود حسني مغالسة ، النحو الشافي الشامل ، ص434.

(4) - عاطف فضل محمد،النحو الوظيفي ص 249.

(5) - عباس حسن .النحو الوافي .ص514.

وينقسم الاستعلاء إلى قسمين هما:الحقيقي نحو: القلم على الطاولة.

المجازي نحو:لأستاذي علي فضل كبير أي معنوي.

5-2) **المصاحبة:** نحو قوله تعالى: ﴿ **وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ** ﴾ [سورة الرعد](الاية6) أي ظلمهم.

5-3) **المجاورة:** نحو هل رضيت على النتيجة أي عن.[1]

5-4) **التعليل:** نحو قوله تعالى :﴿ **وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ** ﴾ [سورة البقرة] (الآية 185) أي سبب هدايته.

5-5) **الظرفية:** نحو قوله تعالى :﴿ **وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا** ﴾ [سورة القصص] (الآية 15)أي في حين.[2]

5-6)**الاستدراك:** نحو: لقد طال الانتظار على إن الأمل باللقاء مازال ، أي لكن الأمل.

5-7) **بمعنى الباء**:نحو: حقيق علي لا اقول هذا، أي حقيق بي .[1]

5-8)**موافقة من:** نحو قوله تعالى :﴿ **الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ** ﴾ [سورة المطففين](الاية2) أي من الناس.

---

[1] - محمود حسني مغالسة، النحو الشافي الشامل، .ص 434.

[2] - عاطف فضل محمد ،النحو الوظيفي ص 249.

[1] - محمود حسني مغاسلة، .النحو الشافي الشامل، ص 434.

5-**9)الإضراب:** والمراد به هنا أبعاد المعاني الفرعية التي تخطر على البال من كلام سابق وإبطال ما يرد على النفس منها فهو كالاستدراك المستفاد من كلمة لكن نحو:فلان لا يدخل الجنة لسوء صنيعه،على انه لا ييأس ن رحمة الله.[2]

6) اللام:حرف يجر الظاهر والمضمر ويقع أصليا وزائدا ويؤدي عشرون معنى:

6-**1)انتهاء الغاية:** أي الدلالة على أن المعنى قبل اللام ينتهي وينقطع بوصوله إلى الاسم المجرور بها، الداخل في ذالك المعنى نحو :صمت شهر رمضان لأخره.

6-**2)الملك** : وتقع بين ذاتين الثانية منها هي التي تملك حقيقة نحو قوله تعالى:

﴿ **لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ** ﴾ [سورة البقرة] (الآية 284).[3]

6-**3)شبه الملك** : ويعبر عن الاستحقاق والاختصاص وتقع إما بين ذاتين الثانية منها لا تملك ملكا حقيقيا ، وإنما تختص بالأولى وتقتصر الأولى عليها دون تملك حقيقي من إحداهما للأخرى، نحو:السرح للحصاص، المفتاح للباب، الباب للبيت.

وأما قبلهما نحو: للصديق ولد نبيه حيث تقدم اللام على الذاتيين..... وإما بين معنى وذات، نحو:الحمد للأمهات والشكر للوالدين[1] .

6-**4) الدلالة على التمليك** :نحو:جعلت للمحتاج عطاءا ثابتا، فالعطاء الذي يأخذه المحتاج يصير ملكا له يتصرف فيه تصرف المالك الحر كما يشاء.

---

[2] - عباس حسن، .النحو الوافي، .ص510.

[3] - ط.عاطف، .حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات، . 2011.1432ه،.رسالة ماجستير، .ص 40.

[1] - ط.عاطف، .حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات،.ص 41.

6-5) الدلالة على شبه التمليك:نحو :جعلت لك أعوانا من أبناءك البررة، فالأعوان هنا بمنزلة الشيء المملوك ولكنه ليس ملكا حقيقيا تقع عليه التصرفات المختلفة .وإنما يشبهه من بعض الوجوه دون بعض [2]

6-6) **الدلالة على النسب** : نحو فلان أب يقول الحق ويفعل الخير أي ينتسب فلان لأب [3]

6-7)التعدية :المجردة: نحو ما اضرب زيد لعمرو، بمعنى أن الأصل في عمروان يكون مفعولا به منصوبا فجاءت اللام لتبقى لمعنى التعدية في الفعل ضرب لان المعنى أن زيد يضرب عمرا كثيرا [4].

6-8)التعليل :بان يكون ما بعدها علة وسببا فيما قبلها نحو :الاكتساب ضروري لدفع الفاقة وذل الحاجة .

6-9) التوكيد المحض: وتكون في هذه الحالة زائدة زيادة محضة لتأكيد معنى الجملة كلها لا معنى العامل وحده ، ويجري عليها ما يجري على حرف الجر الزائد، وأكثر ما تكون زيادتها بين الفعل والمفعول نحو قول الشاعر ابن مالك:

وملكت ما بين العراق ويثرب **********ملكا إجاره لمسلم ومعاهد[1]

---

[2] - عباس حسن، .النحو الوافي ص 472.

[3] - المرجع نفسه .ص 473.

[4] - محمود حسني مغاسلة، النحو الشافي الشامل، .ص435

[1] - عباس حسن، .النحو الوافي، ص 473.

6-10)التقوية :هي التي تجيء التقوية عامل ضعيف إما بسبب تأخره بكونه غير فعل إما بكونه فرعا في العمل أي المصدر نحو قوله تعالى:﴿ **فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ** ﴾ [سورة البروج] (الآية 16)، وإما بتأخير عن المعمول نحو قوله تعالى :﴿ **إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ** ﴾ [سورة يوسف] (الآية 43)[2]

6-11)الدلالة على القسم: والتعجب معا بشرط أن تكون جملة القسم محذوفة وان يكون المقسم به هو لفظ الجلالة كقولهم :"لله..لا ينجو من الزمان الحر "يقال هذا في معرض الحديث عن رجل حريص يتوقى أسباب الضرر جهد استطاعته، ولكنه بالرغم من ذلك يصاب.[3]

6-12)الدلالة على التعجب بغير قسم: بشرط القرينة أيضا ويكون بعد النداء كثيرا نحو: يا للأصيل وما به من روعة، ويكون بعد غيره نحو: الله در فلان شجاعا في الحق، والتعجب يعني موقف الدهشه أو الاستغراب والاحتقار[4]

6-**13)الدلالة على العاقبة** :أي على النتيجة المرتقبة أو الصيرورة نحو: سأتعلم للحياة السعيدة .

---

[2] - ط.عاطف، .حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات، . 2011.1432ه،.رسالة ماجستير، .ص 41

[3] - نور الهدى لوشن، حروف الجر في العربية بين المصطلح والوظيفة، .ص74.

[4] - عباس حسن، .النحو الوافي، ص 477.

6-**14)الدلالة على التبليغ**: وهي الدالة على إيصال المعنى إلى الاسم المجرور بها نحو: قابلت صديقك ونقلت له ما تريد أن انقله وقد تسمى أيضا لام التعدية لأنها تفيد إيصال المعنى.

6-**15) الدلالة على التبيين**: أي إظهار أن الاسم المجرور بها هو في حكم المفعول به معنى وما قبلها هو الفاعل في المعنى كذلك يشرط أن تقع بعد اسم تفضيل أو فعل تعجب مشتقين من لفظ يدل على الحب أو البغض وما بمعناها هما كالود والكره ونظائرهما نحو: السكون في المستشفى أحب للمرض، إطالة زمن الزيادة ابغض لنفوسهم [1].

6-**16)البعدية**:أي بمعنى بعد، كقولهم: كان الخليفة يقصد المسجد لأذان الفجر مباشرة ويصلي الصبح بالناس أماما ثم ينظر قضاياهم ولا يغادر المسجد إلا العصر وقد فرغ من صلاته ونظر شؤون رعيته أي بعد أذان الفجر مباشرة وبعد العصر.[2]

6-**17)الظرفية**:ومعناها احتواء الشيء بداخله شيئا آخر وتكون بمعنى في كما نحتوي الظرف للمظروف نحو قوله:﴿ **وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ** ﴾ [سورة الأنبياء] (الآية 47)أي في يوم القيامة .

5-**18)معنى من البيانية**:كقول الشاعر جرير :

---

[1] - عباس حسن، النحو الوافي، ص 478

[2] - المرجع نفسه، ص 479.

لنا الفضل في الدنيا وانفك راغم*********ونحن لكم يوم القيامة أفضل

أي نحن أفضل منكم يوم القيامة[1]

6-19)**أن تكون لتوكيد النفي** : وهي الداخلة في ظاهر الأمر دون حقيقة على المضارع المسبوق يكون منفي وتسمى لام الجحود لسبقها بالنفي دائما نح: ما كان الحق لينهزم، ولم يكن الباطل لينتصر[2]

6-20)**المجاوزة:** أو الاستعلاء دلالة واضحة كالتي في الأمثلة الواردة جاز أن تكون من حروفهما و إلا طلبنا لها معنى آخر يظهر فيه الوضوح و إبانة نحو قوله تعالى:

﴿ **وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ** ﴾ [سورة الإسراء](الآية 109)[3]

7) **في:** حرف يجر الظاهر والمضمر والغالب فيه أن يكون أصليا ولها تسعة معاني:

7-1) **الظرفية** : وهي نوعان: حقيقة أو مجاز

حقيقية مكانية نحو قوله تعالى: ﴿ **فِي أَدْنَى الْأَ رْضِ** ﴾ [سورة الروم] (الآية 3)

أو زمنية نحو قوله تعالى: ﴿ **فِي بِضْعِ سِنِينَ** ﴾ [سورة الروم] (الآية 4)

---

[1] - عباس حسن، النحو الوافي، ص 480.

[2] - المرجع نفسه، ص 481

[3] - ط.عاطف، حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات، ص42

والمجازية نحو قوله تعالى : ﴿ **لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ** ﴾ [سورة الأحزاب] (الآية 21) [1]

2-7) **السببية** : نحو حديث الرسول صلى الله عليه و سلم : " امرأة دخلت النار في هرة ربطتها " أي بسبب هرة قامت بربطها[2]

3-7) **الاستعلاء** : وتكون ب معنى على نحو قوله تعالى : ﴿ **وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ** ﴾ [سورة طه] (الآية 71) أي على جذوع النخل

4-7) **المصاحبة** : مثال قوله تعالى : ﴿ **قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ** ﴾ سورة الأعراف (الآية 38) ،أي مع أمم خلت قبلكم[3]

5-7)**المقاسية** : أو الموازنة وهي الداخلة بين مفضول سابق وفاضل لاحق ومعناها أيضا، ملاحظة شيء بالقياس إلى شيء آخر، والحكم عليه بعد هذا القياس لأمر ما نحو قوله تعالى : ﴿ **فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآَخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ** ﴾ [سورة التوبة](الآية 38) أي بالنسبة للآخرة و مقاسيته بمتاعها [4]

6-7) **التوكيد** : وهي الزيادة لغير التعويض نحو قوله تعالى :

﴿ **وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا** ﴾ [سورة هود] (الآية 41)

---

[1] - ط . عفاف ،حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات، ص 29

[2] - المرجع نفسه ص 30

[3] - محمود حسني مفالسة ، النحو الشافي الشامل ص 436

[4] - نور الهدى لوشن ، حروف الجر في العربية بين المصطلح والوظيفة، ص 60

7-7) **معنى إلى** : مثال قوله تعالى : ﴿ **وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا** ﴾ [سورة الفرقان] (الآية 51) ، أي إلى كل قرية [1]

7-8) **معنى الباء** : التي للإلصاق ومعناها اختلاط الشيء بالشيء ويكون حقيقة وهو الأكثر نحو وقف الحارس في الباب أي ملاصقا للباب[2]

7-9) **أن تكون بمعنى من التبعيضية** : مثال : أخذت في الأكل قدر ما أشار الطبيب، أي من الأكل بعض الأكل[3]

8) **حتى** : وهي حرف جر أصلي وهي نوعان:

أ – نوع لا يجر إلا الظاهر الصريح ومعنى حتى في هذا النوع الدلالة على انتهاء الغاية ولهذا تسمى فيه (حتى الغائية) نحو: تمتعت بأيام الراحة حتى آخرها والمراد بالظاهر ما ليس ضميرا والصريح ما ليس مصدرا مؤولا

ب– نوع لا يجر إلا المصدر المنسبك من أن المضمرة وجوبا وما دخلت عليه من الجملة المضارعة، أي على أن المعنى قبله ينتهي وينقع بوصوله إلى الاسم المجرور به[4]

---

[1] - عفاف، حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات، ص 31
[2] - نور الهدى لوشن، حروف الجر في العربية، بين المصطلح والوظيفة، ص 44
[3] - عباس حسن، النحو الوافي، ص 508
[4] - المرجع نفسه، ص 482

معانيها :

8-1)انتهاء الغاية المكانية : نحو: أكلت السمكة حتى رأسها بمعنى، أكلت السمكة وانتهيت إلى رأسها .

8-**2) انتهاء الغاية الزمنية** : مثال قوله تعالى : ﴿ **سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ** ﴾ [سورة القدر] (الآية 5)، أي إلى أن يطلع الفجر

وحتى معناها في الانتهاء، يشترط في مجرورها أن يكون آخر جزء من الشيء أو ما يلاقي آخر جزء منه لأن الفعل المتعدي (بها) الغرض فيه أن يقتضي ما يتعلق به شيء فشيء حتى آخره [1]

9) **الكاف** : حرف يجر الظاهر، ويقع أصليا و زائدا و لها أربعة معاني:

9-1) **التشبيه** : وهو بنوعيه الحسي والمعنوي أكثر تداولا والأغلب دخول الكاف على المشبه به نحو : الأرض كرة كالكواكب الأخرى [2]

9-2) **التعليل والسببية** : نحو قوله تعالى : ﴿ **وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ** ﴾ سورة البقرة (الآية 198)، أي بسبب هدايته لكم، و قال أيضا : ﴿ **وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا** ﴾سورة الإسراء (الآية 24) ، أي لأنهما ربياني في صغري [3]

---

[1] - ط . عفاف، حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات، ص 27

[2] - عباس حسن ، النحو الوافي ، ص 515

[3] – مرجع نفسه، ص516.

3-9) **التوكيد** : وهي الزائدة نحو قوله تعالى : ﴿ **لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ** ﴾ [سورة الشورى]

(الآية 11) ، أي ليس شيء مثلهم[1]

4-9) **الاستعلاء** : نحو : كن كما أنت، أي على الحال التي أنت عليها .

10) **التاء**: تأتي على معنى القسم وتختص بجرها للفظ الدلالة نحو قوله تعالى :

﴿ **وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ** ﴾ [سورة الأنبياء](الآية 57)[2]

11) **الواو**: وهو حرف أصلي للجر ويأتي على المعاني الآتية

- أحدها واو القسم نحو : والله ، والذي نفسي بيده ولا يجوز ذكر فعل القسم معها.

- والثاني : واو (ربّ) نحو قول الشاعر

وليل كموج البحر أرخى سدوله علي بأنواع الهموم ليبتلي

12) **ربّ** : تختص بالنكرة الموصوفة وهي تضم معنيين وتأتي للتكثير كثيرًا ولتقليل قليلا وكلاهما لابد فيه من القرينة التي توجه الذهن إليه، ولهذا يكون الاستعمال الصحيح لحرف ربّ وما دخل عليه أن يجيء بعد حالة خالية من اليقين كحالة الظن أو الشك التي تقضي على الكثرة أو القلة .

1-12) **تفيد معنى التكثير** : نحو: ربّ رمية من غير رام

---

[1] - محمود حسني مفالسة ، النحو الشافي الشامل، ص 437

[2]- المرجع نفسه، ص 438

12-2) **تفيد معنى التقليل** : نحو : ربّ كلمة طيبة ارتدت إلى صاحبها[3]

- **من شروط إعمال ربّ :** تختص بأربعة أشياء :

- أنها لا تقع إلا في صدر الكلام

- أنها لا تدخل إلا على النكرة

- أنه لا يجوز الاقتصار على اسم النكرة الذي دخلت عليه

- أنها تضمر بعد الواو والفاء فتجر الاسم المضمرة[1]

13) **مذ ومنذ:** يختصان بالزمان غير المستقبل وتأتيان على ثلاثة معان:

13-1) **مرادفة في:** إذا وقع بعدهما اسم مجرورا دالا على الحاضر نحو:

ما رأيته منذ يومنا هذا، أي في يومنا هذا .

13-2) **مرادفة من:** إذا وقع بعدهما الزمان ماضيا مثل : ما رأيته مذ يوم الجمعة أي من يوم الجمعة[2]

13-3) **مرادفة معنى (في) و(على):** إن كان المجرور بهما نكرة معدودة فمعناهما الابتداء والانتهاء معًا نحو: ما رأيته مذ أو منذ يومين أي: ما رأيته من ابتداء هذه المدة إلى نهايتها[3]

---

(3) - عاطف فضل محمد ، النحو الوظيفي، ص 251

(1) - ط . عفاف ، حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات، ص 39

(2) - عاطف فضل محمد، النحو الوظيفي، ص 251

(3) - عباس حسن، النحو الوافي، ص 520

– واشتراط لإعمالهما جارتين على النحو التالي:

– ألا يكون بمجرورهما إلا اسم ظاهرًا لا ضميرًا وأن يكون وقتا وهذا الوقت متصرفًا معينا لا مبهمًا ماضيًا أو حاضرًا لا مستقبلا نحو: ما رأيته مذ يوم السبت الأخير، أو مذ ساعتان، فلا يصح : مذه، ولا مذ البيت، ولا مذ سحر ولا مذ زمن ولا مذ غد [1]

14) **كي** : حرف جر أصلي للتعليل لا يجر إلا أحد ثلاثة أشياء :

14-1) **ما الاستفهامية**: التي يسأل بها عن سبب الشّيء وعلته، كأن يقول شخص: قد لازمة البيت أسبوعًا، فيسأله آخر: كيمه ؟ بمعنى لمه ؟ أي لماذا ؟ومثل: أقصد الريف كل أسبوع فيقال: كيمه ؟ أو لمه ؟

14-2) ما المصدرية مع صلتها : فتجر المصدر المنسبك منهما معًا نحو: أحسن معاملة الناس كي ما تسلم من أذاهم أي لسلامتك من أذاهم، وتسمى كي المصدرية لجرها المصدر المنسبك من الحرف المصدري مع صلته، فهي مثل: لام التعليل معنى وعملا

14-3) أن المصدرية مع صلتها: فتجر المصدر المنسبك منهما معًا والغالب في هذه الصورة إضمار (إن) بعد (كي) مثل : أحسن السكوت كي تحسن الفهم

[1] - عباس حسن، النحو الوافي، ص 519

والأصل: كي أن تحسن الفهم، فالمصدر المنسبك من (أن) المضمرة وصلتها في محل جر بالحرف: (كي) وهي أيضًا مثل لام التعليل معنى وعملا [2]

15) **خلا:** معناها الاستثناء المحض والغالب عليها أن تجر وهي نوعان:

15-1) حرف جر يجر المستثني فقط نحو: أحب أصدقائي خلا زيده والجار والمجرور لا متعلق لهما لأن (خلا) تشبه حرف الجر الزائد لأنها لا تتعدى إلى الاسم ولا تجر غير المستثني

15-2) فعل ماضي جامد مبني على فتح مقدر والاسم بعده منصوب مفعول به نحو : أحب أصدقائي خلا زيد أو خلا المحبوب زيد [1]

16) **حاشا :** معناها الاستثناء مع تتريه المستثني، فقد ذهب البصريون إلا أنها حرف دائما بمنزلة إلا، لكنها تجر ما بعدها، وذهب جمهرة من النحاة إلا أنها تستعمل كثيرًا حرفًا جارًا نحو: عاد المسافر حاشا عمرو وقد جعل بعضهم فعلا وصرفه كما قال النابغة الذبياني:

ولا أرى فاعلا في الناس يشبهه ولا أحاشي في الأقوام من أحد

17) **عدا:** معناها الاستثناء هي تعمل عمل حروف الجر نحو: سافر الركاب عدا عمرو، بشرط إذا لم تتقدمها (ما المصدرية) وإلا تعينت فيها الفعلية نحو: سافر الركاب ما عدا عمرًا[2]

---

[2] – مرجع نفسه، ص456.

[1] - علي توفيق الحمد ، يوسف جميل الزنجي، المعجم الوافي، في النحو العربي، دار الآفاق الجديدة، ص 157

[2] - ط عفاف، حروف الجر ومعانيها، في سورة الصافات، ص 28

18) **لعل** : حرف جر شبيه بالزائد وهي في لغة عقيل ولها ثلاثة معاني :

18-1) التوقع: وهو الترجي المحبوب والإشفاق من المكروه نحو: لعل الحبيب قادم

وتختص بالممكن وقول فرعون : ﴿ **لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ (36) أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ** ﴾ [سورة غافر] (الآيتين 36- 37)

18-2) التعليل: أثبته الجماعة منهم الأخفش والكسائي نحو قوله تعالى : ﴿ **فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيِّنًا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى** ﴾ [سورة طه] (الآية 44)

18-3) الاستفهام: نحو قوله تعالى : ﴿ **لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا** ﴾ [سورة الطلاق] (الآية 01) [1]

19) متى : حرف جر أصلي

ومعناه الابتداء غالبا نحو: قرأت الكتاب متى الصفحة الأولى حتى نهاية العشرين أي من ابتداء الصفحة الأولى فهي في تأدية هذا المعنى مثل : (من الابتدائية) [2]

20) لولا : حرف جر عند سبويه ، ولا يجر إلا المضمر

فنقول : لولاي، لولاك، لولاه [3]

---

[1] - ط عفاف ، حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات، ص 49

[2] - عباس حسن النحو الوافي، ص 458

[3] – عاطف، فضل النحو الوظيفي، ص 252

الفصل الثاني

الفصل الثاني : توظيف حروف الجر في سورة طه .

***المبحث الأول** : التعريف بسورة طه .

***المبحث الثاني** : تفسير سورة طه .

*سبب نزولها .

***المبحث الثالث** :إعرب حروف الجر في سورة طه .

المبحث الأول: التعريف بسورة طه

-هذه السورة هي العشرون في ترتيب المصحف، وسميت سورة طه باسم فاتحتها، وتسمى أيضا سورة الكليم، لأنّ معظم آياتها في قصة الكليم موسى عليه السلام، وهي مكية وعدة آياتها خمسة وثلاثون ومائة ومن وجود مناسبتها لسابقتها إنهما مكيتان ومبدوءتان بأسماء الحروف المتقطعة وإن أوّل هذه متصل بأخر تلك في المعنى، فقد ذكر في تلك إنزال القرآن الكريم بلسان الرسول صلى الله عليه وسلم تبشير للمتقين وإنذار للمعاندين، وفي هذه أكد ذلك المعنى وممّا تضمنته هذه السورة ما يلي:

1) بيان أن إنزال القرآن الكريم على النبي صلى الله عليه وسلم ما هو إلاّ للتذكرة والعظمة وسعادة البشر في الدنيا والآخرة.

2) تكليم الله لموسى عليه السلام بالواد المقدس طوى، واختياره لرسالته وبهذه الرسالة أرسل أرسل الله رسله جميعا إلى أممهم.

3) أمر الله تعالى لموسى عليه السلام أن يلقي عصاه.

4) وفي السورة التذكير بالذكر الحكيم الذي أتاه الله بنيه محمدًا صلى الله عليه وسلم.

5) وعقبة بالتذكير بأهوال يوم القيامة.

6) وفي السورة يصف سبحانه القرآن الكريم بأنّه أنزله قرآنًا عربيًا.

7) ثم يذكر سبحانه وتعالى قصة آدم عليه السلام بتفصيل غير قليل، من أمر الملائكة بالسجود له وامتناع إبليس وإبائه وتحذيره هو وزوجته من أن يخدعا به.

8) وفي السورة التذكير بأنّ من اتبع هدى الله فلا يصل ولا يشقى، ومن اعرض عن ذكره فإن له معيش ضنكا ويحشره الله يوم القيامة أعمى.

9) وفيها التذكير كذلك بإهلاكه القرون الماضية، ومشيهم في مساكنهم، وما في ذلك من عبر وعظات لأولى البصائر والنهى.

10) وفيها يأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم بالصبر على ما يقولون المشركون من تكذيب واستهزاء فسيلقون جزاءهم.

11) وفي أواخر السورة بأمر الله تعالى رسوله "ص" بتسبيحه وتنزيهه وبأن يأمر أهله بالصلاة، وأن يصطبر علها لأنّها أساس الخير كله[1].

[1]ـتأليف لجنة من العلماء بإشراف مجمع البحوث الإسلامية، التفسير الوسيط الأزهر، دار الكتب، ط3، 1992م، 1413ه، ج2، ص 1001.

المبحث الثاني: تفسير سورة طه وسبب النزول

(طه): اسمان لحرفي الطاء والهاء، هما فاتحة السورة.

-افتتح الله تبارك وتعالى تسعًا وعشرين سورة ببعض أسماء الحروف الهجائية وسورة طه واحدة منها، وقد قال كثير من أئمة التفسير أنها من المتشابه الذي استاء ثم الله بعلم المراد منها إلا هو، وقال بعضهم أنّها اسم للسورة، وقيل أنها لتنبيه السامعين إلى ما يأتي بعدها من الآيات والعبر، وقيل غير ذلك، وأرجح الآراء في تأويلها أنها ترمز إلى التحدي بأن يأتوا بمثل هذا القرآن المكون من كلمات وجمل، ذوات حروف ممّا ينظمون منه كلامهم فإذا عجزوا عن الإتيان بمثله أو بمثل سورة منه مع ما يمتازون به من الفصاحة والبلاغة فمحمد مثلهم، وذلك دليل على أن القرآن من عند الله تعالى وليس لمحمد صلى الله عليه وسلم فيه إلاّ مجرد تبليغه عن ربه، لا يزيد فيه حرفًا ولا ينقص منه حرفًا، ولا يزال إعجازه قائما، والتحدي به باقيا، ولا يزال حفظه بحفظ منزله خالدًا ابدًا كما تكفل به جلا وعلا إذ يقول: ﴿**إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ**﴾ سورة الحجر (الآية 9)[1]

[1]ــ تأليف لجنة من العلماء بإشراف مجمع البحوث الإسلامية، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، ص1004.

-سبب النزول:

-سبب نزول سورة طه الكريمة فقد روي عن النبي عليه الصلاة والسلام حديثا أنّه كان يقوم بالليل فيشق على نفسه بحيث كان يقوم على صدر قدميه، وقد خاطبه الله سبحانه

وتعالى ليرفق بنفسه وأنّه سبحانه لينزل عليه القرآن ليشقى ويتعب فأنزل الله سبحانه هذه السورة تسلية للنبي وتثبيتا له.

-وقيل أيضا: أنّ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلقى من المشركين تعبًا مرهقًا، ويأسف أسفًا شديدًا بسبب إعراضهم عن القرآن الكريم، وعدم إيمانهم به فأنزل الله تبارك وتعالى هذه الآية تسلية له وتخفيفا عليه[1]

[1]ـتأليف لجنة من العلماء بإشراف مجمع البحوث الإسلامية، التفسير الوسيط للقران الكريم، ص1005.

المبحث الثالث: إعراب حروف الجر في سورة طه

﴿ **مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى**﴾ [سورة طه](الآية 02)

-القرآن: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة على آخره.

-ل: حرف جر مبني على الكسر لا محلّ له من الإعراب.

-تشقى: فعل مضارع منصوب بعد لام التعليل وفاعله ضمير مستتر وأن المضمرة وما بعدها في تأويل المصدر في محلّ جر باللام متعلقان بأنزلنا.

﴿ **إِلَّا تَذْكِرَةً لِمَنْ يَخْشَى**﴾ [سورة طه](الآية 03)

-تذكرة: مفعول لأجله.

-ل: حرف جر.

-من: اسم موصول متعلقتان بتذكرة.

يخشى: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر وفاعله ضمير مستتر والجملة (يخشى) صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

﴿ **تَنْزِيلًا مِمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَا**﴾ [سورة طه](الآية 04)

-تنزيلا: مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره نزلنا.

-من: حرف جر

-من: اسم موصول متعلقان بتنزيلاً

-خلق: فعل ماض فاعله مستتر والجملة صلة الموصول (خلق) لا محل لها من الإعراب.

﴿**الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى**﴾ [سورة طه](الآية 05)

-الرحمن: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو

-على: حرف جر

-العرش: اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخرة.[1]

﴿ **لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى**﴾

[سورة طه](الآية 06)

-ما: اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر

[1]ـ عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن، شركة القدس، القاهرة، ط1، 1428ه، 2008م، ج2، ص191.

-في: حرف جر

-السموات: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

-الواو: حرف عطف

-ما: اسم موصول في محل رفع اسم معطوف

-في: حرف جر

-الأرض: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

﴿ **وَإِنْ تَجْهَرْ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى**﴾[سورة طه](الآية 07)

-تجهر: فعل شرط وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت

-ب: حرف جر

-القول: اسم مجرور ببي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

﴿ **إِذْ رَأَى نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى**﴾[سورة طه](الآية 10)

-الفاء: حرف عطف

-قال: فعل ماضٍ مبني على الفتح والجملة (فقال) معطوفة على جملة رأى

-ل: حرف جر

-أهله: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.[1]

-أوجد: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والفاعل ضمير مستتر

-على: حرف جر

-النار: اسم مجرور ب على وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

﴿ **إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى**﴾[سورة طه](الآية 12)

-إن: أداة نصب وتوكيد

الكاف: ضمير مخاطب في محل نصب اسم إن

ب: حرف جر

الواد: اسم مجرور ب ب وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره في محل رفع خبر إن

﴿ **وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى**﴾[سورة طه](الآية 13)

الفاء: حرف عطف

[1]ـــعبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن، ص192.

استمع: فعل أمر مبني على السكون فاعله ضمير مستتر

ل: حرف جر

ما: اسم موصول

(يوحى) لا محل لها من الإعراب

﴿**إِنَّ السَّاعَةَ آَتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى**﴾[سورة طه](الآية 15)

أخفيها: جملة في محل خبر أكاد

ل:حرف جر يفيد التعليل

تجزي: فعل مضارع مبني للمجهول

كل: نائب فاعل وهو مضاف

-نفس: مضاف إليه والجملة (تجزى كل نفس) في تأويل مصدر في محل جر بلام التحليل[1]

﴿ **وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى**﴾[سورة طه](الآية 17)

تلك: اسم إشارة واللام للبعد والكاف للخطاب في محل رفع خر (ما)

ب: حرف جر

[1]ـعبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن، ص192-193.

يمينك: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والكاف مضاف عليه.

﴿ **قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَآَرِبُ أُخْرَى**﴾

[سورة طه](الآية 18)

أهش: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره والفاعل ضمير مستتر.

ب: حرف جر

الهاء: اسم مجرور

على: حرف جر

غنمي: اسم مجرور ب على وعلامة جره الياء[1]

﴿ **وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ آَيَةً أُخْرَى**﴾

[سورة طه](الآية 22)

يدكَ: مفعول به منصوب

إلى: حرف جر

[1]ــ عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن، ص194.

جناحك: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والكاف مضاف إليه.

﴿ **لِنُرِيَكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبْرَى**﴾[سورة طه](الآية 23)

ل: حرف جر يفيد التعليل

نريك: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام التعليل وفاعله مستتر والكاف مفعول به وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل الجر باللام

﴿**اذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى**﴾[سورة طه](الآية 24)

إذهب: فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر.

إلى: حرف جر

فرعون: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة نيابة عن الفتحة[1]

﴿ **قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي**﴾[سورة طه](الآية 25)

إشرح: فعل أمر مبني على السكون فاعله ضمير مستتر.

ل: حرف جر

الياء: اسم مجرور ب ل[2]

---

[1]– محمود صافي الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، دار الرشيد، ط3، 1416ه، 1995م، ص360-361.

[2]–مرجع نفسه، ص362.

﴿ **وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي**﴾[سورة طه](الآية 32)

أشركه:أشرك فعل أمر مبني على السكون و الهاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

في: حرف جر.

أمري:اسم مجرور بفي وعلامة جره الياء.

﴿ **إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا**﴾[سورة طه](الآية 35).

كنت: كان: فعل ماضي ناقص و التاء اسمها

بنا: ب: حرف حر.

النون: اسم مجرور.

بصيرا:خبر كان منصوب و علامة نصبه الفتحة و الجملة (كنت بنا بصيرا) في محل رفع خبر إن.

﴿ **إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّكَ مَا يُوحَى**﴾[سورة طه](الآية 38).

أوحينا: فعل ماضي مبني و النون فاعل.

إلى: حرف جر

أمك: أمي: اسم مجرور ب إلى و علامة جره الكسرة و هو مضاف و الكاف مضاف إليه.

﴿ **أَنِ اقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِي وَعَدُوٌّ لَهُ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي**﴾[سورة طه](الآية 39).

اقذفيه: فعل أمر مبني على حذف النون، والياء ضمير في محل رفع فاعل، والهاء في محل نصب مفعول به[1].

في: حرف جر يفيد التفسير

التابوت: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

فإقذفيه: فاء: حرف عطف

إقذفيه: فعل أمر مبني على حذف النون، والياء في محل رفع فاعل والهاء في محل نصب مفعول به

في: حرف جر

اليم: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

بالساحل: ب: حرف جر

[1]ــ عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن، ص 196.

الساحل: اسم مجرور ببي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

-لتصنع: ل: حرف جر يفيد التعليل

تصنع: فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن المضمرة بعد لام التعليل، ونائب الفاعل أنت، والمصدر المؤول (أن تصنع) في محل الجر باللام.

﴿**إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى مَنْ يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَى قَدَرٍ يَا مُوسَى**﴾[سورة طه](الآية 40).

-أدلكم: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والفاعل ضمير مستتر والكاف في محل نصب مفعول به.

على: حرف جر

من: اسم موصول

يكفله: يكفل: فعل مضارع مرفوع وفاعل ضمير مستتر والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والجملة (يكلفه) لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول[1]

فرجعناك: فاء: حرف عطف

[1]ـعبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن، ص196-197.

رجعناك: فعل ماضي مبني على الفتح والنون ضمير متصل في محل رفع فاعل

والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به

-إلى أمك: إلى: حرف جر

أمك: اسم مجرور ب إلى وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والكاف مضاف إليه

ستين: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

في: حرف جر

أهل: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف

مدين: مضاف إليه مجرور ممنوع من الصرف

جئت: فعل ماضي مبني على الفتح والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل

على: حرف جر

قدر: اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

﴿ **وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي**﴾[سورة طه](الآية 41).

إصطنعتك: إصطنع: فعل ماضي مبني على الفتح والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل، والكاف في محل نصب مفعول به.

ل: حرف جر

نفسي: اسم مجرور بلي وعلامة جره الياء[1]

﴿ **اذْهَبْ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي**﴾[سورة طه](الآية 42).

تنيا: فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون لأنّه من الأفعال الخمسة والألف فاعل

في: حرف جر جاءت بمعنى عن

ذكري: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهو مضاف والياء مضاف عليه.

﴿**اذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى**﴾[سورة طه](الآية 43).

اذهبا: فعل أمر مبني على حذف النون، والألف ضمير متصل في محل رفع فاعل

إلى: حرف جر يفيد الابتداء

فرعون: اسم مجرور منصوب لفظا مجرورا محلاً[1]

[1]– محمود صافي، الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، ص 369

[1]– محمود صافي، الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، ص371.

﴿ **فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَى**﴾[سورة طه](الآية 47).

السلام: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

على: حرف جر يفسد الاستئناف

من: اسم موصول والجملة (على من) في محل رفع الخبر [2]

﴿ **قَالَ عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى**﴾[سورة طه](الآية 52).

ربي: مضاف إليه مجرور والياء مضاف إليه والجملة في محل نصب مقول القول

في: حرف جر

كتاب: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره[1].

﴿ **الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْ نَبَاتٍ شَتَّى**﴾[سورة طه](الآية 53).

أنزل: فعل ماضي مبني على الفتح وعلامة نصبه الفتحة

من: حرف جر

---

[2]ـــالمرجع نفسه، ص374.

[1]ـــمحي الدين درويش، إعراب القرآن وبيانه، دار الإرشاد للشؤون الجامعية، سوريا، مج6، ط3 1412ه/1992م، ص200.

السماء: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

فأخرجنا: فعل ماضي مبني على الفتح والنون ضمير متصل في محل رفع فاعل

به: ب: حرف جر

والهاء ضمير متصل في محل جر اسم مجرور

أزواجا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

من: حرف جر.

نباتِ: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

﴿**كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِأُولِي النُّهَى**﴾ [سورة طه] (الآية 54)

إنّ:حرف مشبه في الفعل.

في: حرف جر.

ذلك: اسم إشارة ، اللام للبعد والكاف للخطاب وجملة (في ذلك) في محل رفع خبر إنّ مقدم.

لآيات:ل:لام مزحلقة.

آيات: اسم إنّ مؤخر منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنّه جمع مذكر سالم.

ل: حرف جر.

أولي: اسم مجرور بلي وعلامة جر الياء فهو ملحق بجمع المذكر.[1]

﴿ **وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُ آيَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى**﴾ [سورة طه] (الآية 56)

و: حرف جر وقسم وهي والمقسم به متعلقان بفعل القسم المحذوف.

لقد: اللام: واقعة في جواب قسم محذوف.

قد: حرف تحقيق.

﴿ **قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَى**﴾ [سورة طه] (الآية 57)

أجئتنا: فعل ماضي مبني على الفتح والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل، والنون في محل نصب مفعول به.

ل: حرف جر يفيد التعليل

تخرجنا: فعل مضارع منصوب فاعله ضمير مستتر والنون في محل نصب مفعول به والجملة المؤلفة من أرضنا في تأويل مصدر في محل جر باللام.

من: حرف جر.

[1]–لأبي جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل النحاس، إعراب القرآن، تح زهير غازي زاهد، مكتبة النهضة العربية، ط2، 1405ه/1985م، ج3، ص41.

أرضنا: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف، والنون في محل جر مضاف إليه.

ب: حرف جر.

سحرك: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والكاف مضاف إليه.

﴿ **فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِثْلِهِ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى**﴾ [سورة طه] (الآية 58)

فلنأتينك: الفاء فصيحة واللام واقعة في جواب قسم مقدر.

نأتينك: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل ضمير مستتر والكاف في محل نصب مفعول به[1]

ب: حرف جر.

سحرِ: اسم مجرور ببي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

﴿ **قَالَ لَهُمْ مُوسَى وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَى**﴾ [سورة طه] (الآية 61)

لا: الناهية.

[1]ـ محي الدين درويش، إعراب القرآن الكريم وبيانه، ص 691.

تفتروا: فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون، والواو في محل رفع فاعل.

على: حرف جر.

الله: لفظ جلالة مجرور بعلى.

فيسحتكم: الفاء: فاء السببية.

يسحتكم: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد فاء السببية والفاعل مستتر والكاف مفعول به.

ب: حرف جر.

عذاب: اسم مجرور ببي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره[1]

﴿ **قَالُوا إِنْ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثْلَى**﴾ [سورة طه] (الآية 63)

إنّ: ناصبة.

يخرجاكم: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون والألف فاعل والكاف مفعول به والجملة في تأويل مصدر في محل نصب مفعول به ليريدان.

[1]ــ محي الدين درويش، اعراب القرآن الكريم وبيانه، ص 692.

من: حرف جر.

أرضكم: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والكاف مضاف إليه والميم للجمع.

و: حرف عطف.

يذهبا: فعل مضارع منصوب بحذف النون والألف فاعل مستتر.

ب: حرف جر.

طريقتكم: اسم مجرور ببي وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والكاف مضاف إليه والميم

للجمع[1].

﴿ **فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى**﴾ [سورة طه] (الآية 67)

فأوجس: الفاء عاطفة.

[1]- محي الدين درويش، اعراب القرآن الكريم وبيانه، ص 692.

أوجس: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر والجملة (أوجس) معطوفة.

في: حرف جر.

نفسه: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والهاء مضاف إليه.

﴿**وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوا إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى**﴾ [سورة طه] (الآية 69)

ما: اسم موصول في محل نصب مفعول به.

في: حرف جر.

يمينك: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والكاف مضاف إليه والجملة صلة الموصول.

﴿ **فَأُلْقِيَ السَّحَرَةُ سُجَّدًا قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ هَارُونَ وَمُوسَى**﴾ [سورة طه] (الآية 70)

أمنا: فعل ماضي مبني على الفتح والألف في محل رفع فاعل والجملة في محل نصب مقول القول.

ب: حرف جر.

رب: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف.[1]

﴿ **قَالَ آَمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آَذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى** ﴾ [سورة طه] (الآية 71)

من: حرف جر.

خلاف: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

و: حرف عطف.

لأصلبنكم: اللام واقعة في جواب القسم.

أصلبنكم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل ضمير مستتر والكاف في محل نصب مفعول به، والجملة معطوفة.

في: حرف جر.

جذوع: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف.

﴿ **قَالُوا لَنْ نُؤْثِرَكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا**﴾ [سورة طه] (الآية 72)

[1]– أحمد بن محمد الخراط، المجتبي من مشكل إعراب القرآن الكريم، ج2، ص45.

نؤثرنك: فعل مضارع منصوب والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به والجملة في محل نصب مقول القول.

على: حرف جر.

ما: اسم موصول.

جاءنا: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر والنون في محل نصب مفعول به والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول.

من: حرف جر.

البينات: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

و: حرف جر وقسم.

الذي: اسم موصول في محل جر متعلقان بفعل اقسم المحذوف.

فطرنا: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر والنون في محل نصب مفعول به[1].

والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول.

[1]ـ أحمد بن يوسف، الدر المصون في علوم الكتاب المكتون، دار القلم، دمشق، ج8، ص76.

﴿ إِنَّا آَمَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَايَانَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ [سورة طه] (الآية 73)

أمنا: فعل ماضي مبني على الفتح والنون في محل رفع فاعل والجملة (أمنا) في محل رفع خبر إن.

ب: حرف جر.

ربنا: اسم مجرور ببي وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والنون في محل جر مضاف إليه.

ل: حرف جر يفيد التعليل.

يغفر: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام التعليل والفاعل ضمير مستتر وأن وما بعدها في محل جر باللام.

من: حرف جر يفيد التعليل.

السحر: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

﴿ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى﴾ [سورة طه] (الآية 76)

تجري: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل.

من: حرف جر.

تحتها: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف والهاء مضاف إليه.

الأنهار: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

خالدين: حال منصوبة بالياء.

فيها: في: حرف جر.

ها: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره[1].

﴿ **وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى**﴾ [سورة طه] (الآية 77)

أوحينا: فعل ماضي مبني والنون ضمير متصل في محل رفع فاعل.

إلى: حرف جر.

موسى: اسم مجرور.

[1]ــ عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن، ص 202.

أسر: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر.

ب: حرف جر.

عبادي: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والياء مضاف إليه.

طريقا: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

في: حرف جر.

البحر: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

﴿ **فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ فَغَشِيَهُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ**﴾ [سورة طه] (الآية 78)

فرعون: فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ب: حرف جر.

جنوده: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والهاء مضاف إليه.

فغشيهم: الفاء عاطفة.

غشيهم: فعل ماضي مبني والفاعل ضمير مستتر والهاء مفعول به.

من: حرف جر.

اليم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره[1]

[1]ـمحي الدرويش، إعراب القرآن وبيانه، ص 224-225.

﴿ **يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنْجَيْنَاكُمْ مِنْ عَدُوِّكُمْ وَوَاعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنَ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلْوَى**﴾ [سورة طه] (الآية 80)

أنجيناكم: فعل ماضي مبني على الفتح والألف ضمير متصل في محل رفع فاعل والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

من: حرف جر.

عدوكم: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف والكاف مضاف إليه.

﴿ **كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي وَمَنْ يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى**﴾ [سورة طه] (الآية 81)

كلوا: فعل أمر مبني على السكون وواو الجماعة في محل رفع فاعل والألف للتفريق.

من: حرف جر.

طيبات: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره[1].

[1]– محمود صافي، الجدول في إعراب القرآن الكريم، ص 400.

﴿ **وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَنْ تَابَ وَآَمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى**﴾ [سورة طه] (الآية 82)

لغفّار: اللام المزحلقة.

غفّار: خبر إنّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

لمن:ل: حرف جر.

من: اسم موصول مبني على السكون.

﴿ **وَمَا أَعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَا مُوسَى**﴾ [سورة طه] (الآية 83)

أعجلك: فعل ماضي مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به والجملة في محل رفع خبر.

عن: حرف جر.

قومك: اسم مجرور بعن وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهو مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه[2]

﴿ **قَالَ هُمْ أُولَاءِ عَلَى أَثَرِي وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى**﴾ [سورة طه] (الآية 84)

أولا: اسم إشارة مبني في محل رفع خبر والجملة (هم أولاء) في محل نصب مقول القول.

[2]–لأبي جعفر أحمد بن إسماعيل النحاس، إعراب القرآن، ج3، ص 75.

على: حرف جر.

أثري: اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة والجملة في محل رفع خبر ثانٍ.

رب: منادى بأداة نداء محذوفة منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل الياء وهو مضاف والياء مضاف إليه، والجملة في محل نصب حال.

لترضى: ل: حرف جر يفيد التعليل.

ترضى: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت والجملة في محل والمصدر المؤول (أن ترضى) في محل جر باللام.

﴿ **قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ**﴾ [سورة طه] (الآية 85)

قومك: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

من: حرف جر.

بعدك: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهو مضاف والكاف ضمير متصل في محل مضاف إليه[1].

[1]– أحمد بن محمد الخراط، المجتبي من مشكل الإعراب القرآن الكريم، ص60.

﴿ **فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُمْ مَوْعِدِي**﴾ [سورة طه] (الآية 86)

موسى: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

إلى: حرف جر.

قومه: اسم مجرور ب إلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

غضب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

من: حرف جر.

ربكم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

﴿ **قَالُوا مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكِنَا وَلَكِنَّا حُمِّلْنَا أَوْزَارًا مِنْ زِينَةِ الْقَوْمِ فَقَذَفْنَاهَا فَكَذَلِكَ أَلْقَى السَّامِرِيُّ**﴾ [سورة طه] (الآية 87)

ما: النافية.

ب: حرف جر.

ملكنا: اسم مجرور ببي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهو مضاف والنون مضاف إليه.[1]

﴿ **قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى**﴾ [سورة طه] (الآية 91)

عاكفين: خبر نبرح منصوب بالياء والنون والجملة في محل مقول القول.

حتى: حرف غاية وجر.

يرجع: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد حتى، والفاعل (موسى) والجملة (يرجع وأن) في محل تأويل مصدر في محل جر بحتى[2]

﴿ **قَالَ يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي**﴾ [سورة طه] (الآية 94)

لا: الناهية.

تأخذ: فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه السكون وفاعله ضمير مستتر.

بلحيتي:ب: حرف جر.

لحيتي: اسم مجرور ببي وعلامة جره الكسرة.

و: حرف عطف.

---

[1]- أحمد بن محمد الخراط، المجتبي من مشكل الإعراب القرآن الكريم، ص61.

[2]–أحمد يوسف، الدر المصون في علوم الكتاب المكتون، ص 90.

لا: الناهية دخلت على فعل محذوف.

ب: حرف جر.

رأسي: اسم مجرور ببي وعلامة جره الكسرة وهو معطوف وجملة النداء وما بعدها مقول القول.[1]

﴿ **قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي**﴾ [سورة طه] (الآية 96)

بصرت: فعل ماضي مبني على الفتح والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

ب: حرف جر.

ما: اسم موصول منصوب.

قبضة: مفعول مطلق منصوب بالفتحة.

من: حرف جر.

أثر: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف.

و: حرف عطف.

كذلك: ك: حرف جر.

[1]- أحمد يوسف، الدر المصون في علوم الكتاب المكتون، ص 92.

ذلك: اسم إشارة مجرور بالكاف والجملة في محل صفة لمفعول مطلق محذوف تقديره سولت لي نفسي تسويلا[1]

﴿ **قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسَ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلَفَهُ وَانْظُرْ إِلَى إِلَهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنْسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا**﴾

[سورة طه] (الآية 97)

في: حرف جر.

الحياة: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكرة الظاهرة على آخره.

و: حرف عطف.

أنظر: فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر.

إلى: حرف جر.

إلهك: اسم جلالة مجرور وهو مضاف والكاف مضاف إليه.

لتنسفنه: اللام: لام القسم.

تنسفنه: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والهاء مفعول به والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم.

[1]ــ عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن الكريم، ص 205.

في: حرف جر.

اليم: اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

﴿ **كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا**﴾

[سورة طه] (الآية 99)

كذلك:ك: حرف جر.

ذلك: اسم إشارة مبني وهما متعلقان بصفة مفعول مطلق محذوف تقديره نقص عليك قصصً كائنا مثل الذي قصصناه عليك.

من: حرف جر.

أنباء: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

﴿ **مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا**﴾ [سورة طه] (الآية 100)

أعرض: فعل ماضي مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر، والجملة في محل جزم فعل الشرط.

عنه: عن: حرف جر.

الهاء: اسم مجرور بعن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره[1]

﴿ **يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا**﴾ [سورة طه] (الآية 102)

يُنفخ: فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر.

في: حرف جر.

الصور: اسم مجرور ب في وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

﴿ **نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُهُمْ طَرِيقَةً إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا**﴾

[سورة طه] (الآية 104)

أعلمُ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

بما: الباء: حرف جر.

ما: اسم موصول.

يقولون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة صلة موصول لا محل لها من الإعراب[1]

﴿ **وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا**﴾

---

[1]– محمود صافي، الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، ص 419.

[1]-عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن الكريم، ص 207.

[سورة طه] (الآية 112)

يعمل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والفاعل ضمير مستتر.

من: حرف جر.

الصالحات: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

﴿ **وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا**﴾

[سورة طه] (الآية 113)

صرّفنا: فعل ماضي مبني على الفتح وفيه فاعل.

من: حرف جر.

الوعيد: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

﴿ **فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا**﴾ [سورة طه] (الآية 114)

تعجل: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والفاعل ضمير مستتر.

ب: حرف جر.

القرآنِ: اسم مجرور ب الباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره[1]

﴿ **وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَى آَدَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا**﴾ [سورة طه] (الآية 115)

عهدنا: فعل ماضي مبني على الفتحة والنون ضمير متصل في محل رفع فاعل.

إلى: حرف جر.

آدم: اسم مجرور ب إلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

﴿ **فَقُلْنَا يَا آَدَمُ إِنَّ هَذَا عَدُوٌّ لَكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى**﴾

[سورة طه] (الآية 117)

يخرجنكما: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بلا والفاعل ضمير مستتر والكاف في محل نصب مفعول به.

منَ: حرف جر

الجنة: اسم مجرور ب من وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.[2]

﴿ **فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آَدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَا يَبْلَى**﴾

[سورة طه] (الآية 120)

---

[1]- عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن الكريم، ص 208.
[2]ـ محمود صافي، الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، ص 257.

أدُلّك: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره والفاعل ضمير مستتر والكاف في محل نصب مفعول به.

على: حرف جر.

شجرة: اسم مجرور ب على وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

﴿ **قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى**﴾ [سورة طه] (الآية 123)

بعضكم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والكاف مضاف إليه.

ل: حرف جر.

بعضِ: اسم مجرور ب اللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

﴿ **وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى**﴾

[سورة طه] (الآية 124)

أعرض: فعل ماضي في محل جزم فعل الشرط والفاعل ضمير مستتر.

عَنْ: حرف جر.

ذكري: اسم مجرور ب عن وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.[1]

﴿ **وَكَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِآيَاتِ رَبِّهِ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى**﴾

[سورة طه] (الآية 127)

ربّه: مضاف والهاء مضاف إليه.

ولعذاب: الواو: واو الحال.

ل: حرف جر يفيد الابتداء.

عذابُ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

﴿ **أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَاكِنِهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِأُولِي النُّهَى**﴾ [سورة طه] (الآية 128)

أهلكنا: فعل ماضي مبني على الفتحة والنون ضمير متصل في محل رفع فاعل.

مِنَ: حرف جر.

القرونِ: اسم مجرور ب من وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

يَمشون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

[1]ــ محي الدين درويش، إعراب القرآن الكريم وبيانه، ص 257.

في: حرف جر.

مساكنهم: اسم مجرور ب في وعلامة جره الكسرة وهو مضاف والهاء مضاف إليه.

إنّ: حرف مشبه بالفعل.

في: حرف جر.

ذلك: اسم إشارة[1]

﴿ **فَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى**﴾ [سورة طه] (الآية 130)

فاصبر: الفاء: حرف استئناف واصبر فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر.

على: حرف جر.

ما: اسم موصول.

يقولون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

غروبها: مضاف والهاء مضاف إليه.

[1]- عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن الكريم، ص 210.

ومن: الواو عاطفة، من: حرف جر.

آناء: اسم مجرور ب مِنَ وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف.

اللّيلُ: مضاف إليه.

﴿ **وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى**﴾ [سورة طه] (الآية 131)

عينيك: مفعول به منصوب بالياء لأنه مثنى والكاف مضاف إليه.

إلى: حرف جر.

ما: اسم موصول.

متعنا: فعل ماض مبني على الفتح والنون ضمير متصل في محل رفع الفاعل.

الدنيا: صفة مجرورة بالكسرة المقدرة.

لنفتنهم: ل: حرف جر تفيد التعليل.

نفتنهم: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة والفاعل ضمير مستتر والهاء مفعول به.[1]

[1]- عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن الكريم، ص 211.

﴿ وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى ﴾ [سورة طه] (الآية 132)

أهلك: مفعول به منصوب والكاف مضاف إليه.

ب: حرف جر.

الصلاةِ: اسم مجرور ب الباء وعلامة جره الكسرة

﴿ وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِينَا بِآيَةٍ مِنْ رَبِّهِ أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ بَيِّنَةُ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴾ [سورة طه] (الآية 133)

وقالوا: الواو: إستئنافية، قال: فعل ماضي مبني على الفتحة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

لولا: حرف جر يفيد التحضيض.

يأتينا: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والفاعل ضمير مستتر والنون مفعول به.

ما: اسم موصول.

في: حرف جر.

الصحف: اسم مجرور ب في وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.[1]

[1]– محمود صافي، الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، ص 444.

خاتمة

من خلال دراستنا التطبيقية لمدى تجلي حروف الجر في (سورة طه) لاحظنا ما يلي:

-حروف الجر وردت بكثرة في سورة طه بأنوائها المختلفة ومعانيها المعتمدة.

حروف الجر الأكثر استعمالاً وتوظيفا في سورة طه هي: (من، إلى، في، عن، على، اللام، الباء، واو).

-لأنّ المعاني التي تحملها هذه الحروف تخدم سياق العديد من الآيات والعرض الذي جاءت من اجله.

-أقل الحروف توظيفًا في هذه السورة هي: (حتى، خلا، حاشا، عدا، من، مند، ربّ، لعل، متى، التاء، الكاف).

-وبهذا نتوصل إلى أنّ حروف الجر لا يمكن الاستغناء عنها في أي نص من النصوص أو تركيب من التراكيب لأنّها تلعب دورًا فعالاً ومهمًا في الربط بين المعاني وتوضيحها وهذا ما يظهر حاليًا في النص القرآني حيث تساهم هذه الحروف في تحديد المعاني.

-وفي الأخير نحمد الله حمدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه، والصلاة والسلام على محمّد الهادي الأمين وعلى آله وصحبه وسلم.

قائمة المصادر و المراجع

قائمة المصادر والمراجع:

-القرآن الكريم:

-المعاجم:

-الإمام أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الإفريقي المصري، لسان العرب، دار الصادر، لبنان، ط4، 2005م، المجلد 4 مادة حرف، المجلد3، مادة جرر.

-علي توفيق الحمد يوسف جميل الزنجي، المعجم الوافي في النحو العربي، دار الآفاق الجديدة، ط (ب. ت)

-محمد سلمان عبد الله الأشقر، معجم علوم اللغة العربية، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 1995م/1415ه

-المصادر:

-ابن هشام الأنصاري، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، د م، د ن، ط1، 1414ه

-أبي بكر السراج، الأصول في النحو، مؤسسة الرسالة، لبنان، ط4، 1995م/1415ه

-أحمد بن محمد الخراط، المجتبي من مشكل إعراب القرآن الكريم، ج2

-أحمد بن محمد، الدر المصون في علوم الكتاب المكتون، دار القلم، دمشق، ج8.

-عاطف فضل محمد، النحو الوظيفي، دار المسيرة، عمان، ط2، 2013م/1434ه.

-عباس حسن، النحو الوافي، دار المعارف، القاهرة، ط4، 1966م، ج2.

-عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، التبيان في إعراب القرآن، شركة القدس، القاهرة، ط1، 1428ه/2008م، ج2، 1995م

-محي الدين درويش، إعراب القرآن وبيانه، دار الإرشاد للشؤون الجامعية، سوريا، مج6، ط3، 1412ه/1992م

-محمود حسني مغالسة، النحو الشافي الشامل، دار المسيرة، الأردن، ط1، 2007م/1427ه

-المراجع:

-تأليف لجنة من العلماء بإشراف مجمع البحوث الإسلامية التفسير الوسيط، الأزهر، دار الكتب، ط3، 1992م/1413ه، ج2.

-لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس، إعراب القرآن تح: زهير غازي زاهد، مكتبة النهضة العربية، ط2، 1405ه، 1985م، ج3

-نور الهدى لوشن، حروف الجر في العربية بين المصطلح والوظيفة المكتب الجامعي الحديث، د.ب، د.ط، 2006م

-محمد غلاييني، جامع الدروس العربية، تح: عبد المنعم خفاجة، المكتبة العصرية، بيروت، ط28، 1993م/1414ه، ج3.

-الرسائل:

-الطالبة عفاف، حروف الجر ومعانيها، في سورة الصافات، 2011م/1432ه، رسالة ماجستير.

فهرس الموضوعات

فهرس الموضوعات

الموضوع

كلمة شكر

الإهداء

مقدمة.....(أ,ب,ج)

الفصل الأول :حروف الجر مفاهيم أولية

I-تعريف حروف الجر 07

1)-الحرف لغة و اصطلاحا 07

2)-الجر لغة و اصطلاحا..... 09

3)-تعريف حروف الجر 10

4)-عدد حروف الجر 10

II-اقسام حروف الجر وحالة اعرابها..... 11

1)-الحرف الاصلي و شبهه 11

2)-حرف الجر الزائد 13

3)-الحرف الشبيه بالزائد 15

4)-طريقة اعراب بالحرف الزائد

..... 16

5)-طريقة اعراب بالحرف البشيه بالزائد 17

III-معاني حروف الجر 19

1)-معنى الباء..... 19

2)- معنى من..... 21

3)- معنى الى..... 23

4)- معنى عن..... 24

5)- معنى على..... 26

6)- معنى اللام..... 27

7)- معنى في..... 31

8)- معنى حتى 33

9)- معنى الكاف..... 34

10)- معنى التا..... 35

11)- معنى الواو..... 35

12)- معنى رب..... 35

13)- معنى مد مند..... 36

14)- معنى كي..... 37

15)- معنى خلا..... 38

16)- معنى حاشا..... 38

17)- معنى عدا..... 38

18)- معنى لعلى..... 38

19)- معنى متى..... 39

20)- معنى لولا..... 39

الفصل الثاني: توظيف حروف الجر في سورة طه

I-التعريف بالسورة طه..... 42

II- تفسير سورة طه و سبب النزول ....
.....44

1- تفسير سورة طه ....
.....44

2- سبب النزول 45

III-إعراب حروف الجر في سورة طه ....
.....46

خاتمة 85

قائمة المصادر والمراجع 86
فهرس الموضوعات 88